

فَكُلٌّ لِّلْفَرَسِ مِنْ كُلِّ فَرْقَةٍ وَمِنْهُمَا كَيْفَ لَيْسَ فِي الدِّينِ

الحمد لله الذي كتب كتاب مطاب

مستفي به

السِّيَاقِيَّةُ عَلَى سِيَاحِ الْوَفَائِيَّةِ

مؤلفه: غلام انصوم والدین محمد غریب مسرور اسلام آبادی فاضل دیوبند

مع مفید اضافات

① مکمل تاریخ علم الفقہ از مفتی سید تمیم الاحسان صاحب

② ذکر طبقات الفقہاء الحنفیہ ودرجاتہم من تلمذ الرطایة

للعلامة عبدالحی الحنفی

③ مکمل تفصیلی حالات صاحب دقلیہ وشارح دقلیہ

صاحب دقلیہ

جلد ۶۸ صفحات پر نادر اور مفید اضافات شامل کر دیے ہیں۔

میر محمد کتر خانہ
آغا باغ کراچی

فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ

الحمد لله والمنه كه كتاب مستطاب

جلد اول

مستطاب به

السِّيَاقِيَّةُ عَلَى شَرْحِ الْوَقَايِدِ

مؤلف: خادم العلوم والدين محمد غريب اللہ مسرور اسلام آبادی فاضل دیوبند

مع مفید اضافات

① مکمل تاریخ علم الفقه از مفتی سید محمد عمیم الاحسان صاحب -

② ذکر طبقات الفقهاء الحنفية ودرجاتهم من عمدة الرعاية
للعلامة عبدالحی لکنوی۔

③ مکمل تفصیلی حالات صاحب وقایہ وشارح وقایہ
تالیف محمد منیف لکنوی۔

مجموعہ ۶۸ صفحات پر نادر اور مفید اضافات شامل کر دیئے ہیں۔

میر محمد کرب خانہ آرام باغ کراچی

السقایہ کے متعلق اظہار تاثر از حضرت العلام مولانا عبید الحق صاحب جلال آبادی دام مجدہم صدر المدرسین مدرسہ عالیہ ڈھاکہ

بسم الله الرحمن الرحيم - حامداً ومصلياً ومسلماً

درس نظامی کی خصوصیات میں سے دو باتیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ (۱) اس نصاب میں اولاً ہر فن کی دو ایک مختصر کتابیں رکھی گئیں پھر متوسط درجہ کی بعض کتابیں اور اخیر میں قدرے بسوط کتابیں رکھی گئی ہیں۔ (۲) ہر مرحلہ میں فن کی ایسی کتابیں منتخب کی گئی ہیں جو اس فن میں سب سے زیادہ مشکل ہیں۔ تاکہ تدریجاً بسط مسائل کے ساتھ ساتھ قوت مطالعہ اور وسعت نظر باسانی پیدا ہو سکے اور استعداد اتنی قوی اور پختہ ہو جائے کہ اس نصاب کے ختم کرنے کے بعد جس فن کی جو کتاب بھی طالب العلم کے سامنے آئے، اسے بلا تکلف وہ سمجھ سکے۔

پچھلے دو تین صدیوں کے اندر درس نظامی میں بڑی بڑی تبدیلیاں آنے کے باوجود آج تک ایک وہ امتیازی خصوصیت کسی کسی مددک محفوظ ہے۔ چنانچہ ہمارے مدارس کے موجودہ نصاب تعلیم میں فن فقہ کی ترتیب اس طرح رکھی گئی کہ پہلے مرحلہ میں بعض مختصر متون مثلاً نور الایضاح و مختصر القدوری یا کنز الدقائق، دوسرے مرحلہ میں شرح وقایہ اولیٰں اور آخری مرحلہ میں ہدایہ کامل یا صرف اخیر میں جیسی کتابیں داخل درس ہیں کہ اگر کسی طرح سمجھ کر یہ کتابیں پڑھ لی جائیں تو فن فقہ میں عربی زبان کی کوئی کتاب بھی لایعنی نہیں رہ سکتی۔

اس انتخاب میں شرح وقایہ ہی کو بلا شرکت غیر سے خیر الامور اور وسطا کے مصداق ہونے کا شرف امتیاز حاصل ہے۔ اس بنا پر صدیوں سے یہ کتاب مقبول خاص و عام اور مدارس و افتار ہے۔ اس کی بے انتہا شہرت و مقبولیت اور علمائے امت کی نظر میں غیر معمولی اہمیت ہی کا ثمر ہے کہ اس پر سینکڑوں شروح و حواشی لکھے جا چکے اور متعدد زبانوں میں اس کے تراجم شائع ہو چکے ہیں۔ تاہم یہ ناقابل انکار حقیقت ہے کہ موجودہ دور کے طلبہ اور اہل مدارس کے ذوق و فکر کے پیش نظر ہنوز یہ کتاب مزید تشریح و توضیح کی محتاج ہے۔

ہمارے محترم مولانا محمد غریب اللہ مسرور اسلام آبادی فاضل دیوبند کو اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے، کہ انہوں نے وقت کے اس تقاضے کو صحیح طور پر محسوس کیا اور "السقایۃ" نام سے اردو زبان میں نئے اسلوب سے شرح وقایہ جلد اول کی شرح و ترجمہ کی اہم خدمت انجام دی، جس سے ایک طرف طلبہ مدارس باسانی مستفیض و مستفید ہو سکتے ہیں تو دوسری طرف اساتذہ فن اور عام اہل علم حضرات کو بھی بڑی مدد مل سکتی ہے۔

راہم مطور کو "السقایۃ" کا مسودہ اول سے آخر تک دیکھنے کا اتفاق ہوا ہے۔ بلاشبہ مؤلف مددوح نے بڑی ہی محنت و جانفشانی سے یہ کارنامہ انجام دیا ہے۔ عمدۃ الرعیۃ، مؤلف مولانا عبدالحی کھنوی کے علاوہ اور بھی کتابوں سے حل مطالب میں مدد لی گئی ہے۔ اختصار مجل اور طول مجل سے اجتراز کرتے ہوئے ترجمہ و تشریح کو مفید ترین بنانے کی خاص طور پر کوشش کی گئی ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ناظرین کے سامنے عندالمطالعہ یہ حقیقت خود ہی واضح گفارتی جائے گی۔ "مشک آنست کہ خوبوید زک عطار گویدہ دعا ہے کہ حق تعالیٰ اسے اپنی خاص قبولیت سے نوازے، مؤلف موصوف کو مزید ایسی اہم خدمات علمیہ انجام دینے کی توفیق عطا کرے اور صحت و عافیت کے ساتھ حیات طیبہ نصیب کرے۔ آمین!

ناسپاسی ہوگی اگر اس موقع پر صاحب الجود والکریم تاثر "السقایۃ" مولانا الحاج عبیدالکریم صاحب مالک "اعداویہ" کا ذکر نہ کیا جائے کہ موصوف ہی کی قدردانی اور حوصلہ افزائی کی بدولت آج ایسی اہم کتاب زیور طبع سے آراستہ ہو کر ہدیہ طالبین، سرمد ناظرین اور سربانی عاطشتین ہو رہی ہے۔ آپ ہی کی بلند ہمتی اور فراخ حوصلگی کا ثمر ہے کہ علم و ہنر کے لحاظ سے اس بنجر سر زمین میں آج کچھ آثار سرسبزی و شادابی نمودار ہو رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ موصوف کی حیات اور محنت میں برکت عطا فرمائے، سابقہ و لاحقہ خدمات جلیلہ کو قبولیت سے نوازے اور میدان نشر و اشاعت میں اس قسم کی عظیم اور پائدار علمی و دینی کارنامے انجام دینے کی توفیق بخشے۔ آمین یا رب العالمین!

الراحمہ سزاوار حقرا الحق عبید الحق غفرلہ فاضل دیوبند مدرسہ اول مدرسہ عالیہ، ڈھاکہ ۲۳ فروری ۱۹۸۲ء

مطابق ۲۸ ربیع الثانی ۱۴۰۲ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مُقَدِّمَةُ السَّقَايَةِ

الحمد لله الذي هدانا الى الدين المتين و وَفَّقَنَا لِلتَّفَقُّهِ فِي الدِّينِ وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِي كِتَابِهِ الْمَبِينِ فَلَوْ لَا نَفَرْنَا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَرَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ الَّذِي قَالَ مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ. وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ وَاصْحَابِهِ الطَّاهِرِينَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لِابْطَالِ الْبَاطِلِ وَإِحْقَاقِ الْحَقِّ وَأَقَامَةِ الدِّينِ الْمَبِينِ. أَمَا بَعْدُ:-

اہلِ بُرْدِ پریہ بات مخفی نہیں ہے کہ دین میں تفقہ حاصل کرنا افضل ترین کام ہے۔ جیسے کہ سید المرسلین سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ من یرد اللہ بہ خیرا یرفقہ فی الدین یعنی اللہ تعالیٰ جس کی بھلائی چاہتا ہے اسے دین کی سمجھ عطا فرماتا ہے۔ اسی وصف تفقہ فی الدین کے ذریعہ انسان دنیا و آخرت میں ممتاز مقام حاصل کر سکتا ہے اور فضل و کمال میں بلند ترین مرتبہ کا مالک بن سکتا ہے۔ لہذا جو فقہ سیکھے اور سکھائے اور اس میں غور و فکر کرے اور عمل کرے اس کے لئے بڑی خوشخبری ہے۔

یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ برصغیر ہند و پاک اور بنگلہ دیش کے مدارس میں علم فقہ کی درسی کتابوں میں شرح وقایہ کو جو شہرت اور مقبولیت حاصل ہے وہ کسی اور کتاب کو نہیں ہے۔ مگر دن بدن معیار تعلیم اور استعداد طلبہ میں تنزل کی بنا پر اس کی عربی شروحات و حواشی سے فائدہ اٹھانا عام طور پر مشکل ثابت ہو رہا ہے ضرورت تھی کہ مدارس عربیہ کے طلبہ کی سہولت کیلئے سلیس اردو میں اس کا ترجمہ اور آسان اردو میں مشکل مقامات حاصل کر دیا جائے۔

اگرچہ بندہ تدریسی خدمت سے وابستہ نہیں ہے اور نہ اپنے اندر اتنی صلاحیت پاتا ہے کہ کوئی اہم تصنیفی خدمت انجام دے سکے۔ تاہم تقاضائے وقت کے پیش نظر تو کلا علی اللہ اس کام کو شروع کر دیا۔ اب جیسا کچھ بن پڑا سہ دست جلد اول کی اردو شرح بمعہ ترجمہ السقایہ کے نام سے ہدیہ ناظرین ہے اس کی سجاوٹ کچھ اس طرح کی گئی کہ صفر کے شروع میں شرح وقایہ کی عبارت لکھی گئی۔ پھر اس کے نیچے اسی عربی عبارت کا سلیس اردو میں ترجمہ لکھا گیا۔ اردو ترجمہ میں اس بات کا اہتمام کیا گیا کہ اصل شرح وقایہ میں جہاں جہاں خط کشیدہ عبارتوں کو وقایہ کے متن کی حیثیت سے فرق کر کے دکھایا

گیا کہ خط کشیدہ عبارتیں وقایہ کی ہیں بقیہ شرح وقایہ کی ہیں، اسی طرح ان عبارتوں کے ترجمہ میں بھی خط کھینچ دیا گیا تاکہ وقایہ اور شرح وقایہ کا ترجمہ آپس میں گھل مل نہ جائے اور صاف سمجھ میں آجائے کہ خط کشیدہ ترجمہ وقایہ کا ہے اور باقی شرح وقایہ کا۔ ترجمہ کے بعد حل المسکلات کے عنوان سے حاشیہ کی صورت میں مشکل مقامات کو حل کرنے کی کوشش کی گئی۔

السقایۃ کی تالیف کے سلسلے میں جن کتابوں سے میں نے استفادہ کیا ہے ان میں مولانا عبدالحی لکھنویؒ کی عمدۃ الرعاۃ قابل ذکر ہے۔ اس کے علاوہ نور الہدایہ، کنز الدقائق اور ہدایہ بھی معین رہیں مولانا مفتی محمد شفیع صاحبؒ کی جواہر الفقہ بھی مددگار ثابت ہوئی۔ البتہ مولانا ممتاز الدین صاحبؒ کے نوٹ شرح وقایہ سے موقع بہ موقع استفادہ کیا۔

العارض
محمد غریب اللہ مسرور اسلام آبادی

{ ربیع الاول ۱۳۸۶ھ
جنوری ۱۹۸۵ء

اسادیر لائبریری ڈھاکہ سے شائع کردہ "السقایۃ" میں مولانا مفتی سید عظیم الاحسان کے (تاریخ علم الفقہ) کو اختصار کر کے شامل کیا گیا ہے، جس کی وجہ سے تاریخ علم الفقہ کے اکثر علمی ضروری مضمون رہ گئے تھے۔

۱ "میر محمد کتب خانہ" نے "السقایۃ" کی افادیت اور طلباء عزیز اور علماء کرام کی معلومات میں اضافہ کو مد نظر رکھتے ہوئے "السقایۃ علی شرح الوقایۃ" کے شروع میں

① حضرت مفتی سید عظیم الاحسان صاحب کا مکمل "تاریخ علماء الفقہ" شامل کیا ہے

② ذکر طبقات الفقہاء الحنفیۃ ودرجاتہم

من عمدۃ الرعاۃ للعلامة عبدالحی اللکھنوی

③ مکمل تفصیلی حالات، صاحب وقایہ و شارح وقایہ تالیف: محمد ضیف گنگوہی

جملہ ۶۸ صفحات پر نادر اور مفید اضافات شامل ہیں۔

فهرس مسائل السقاية على شرح الوقاية

١٣٠	تتم عدة ام التراسين ان	٩٣	باسم على الخمين ومن يجوز له	٥٨	فراغض الفسل وسنن ان	٣٢	مقدر (اضافات ك بعد صفح ٣)
١٣٢	قاررة اليدس والثوب الكان	٩٥	تريفية المسح السنون	٦٢	سوجيات الفسل	٣٣	الديباجر (اضافات ك بعد صفح ٧٩)
١٣٣	طابق تطهير الحنف	٩٦	توضيح المسح من الخف والبرسوق	٦٥	لا يجوز فيه الوضوء ولا يجوز ان	٣٤	بيان
١٣٥	تطهير السيف والبساطا ان	١٠١	بدة المسح للغير والماء وما يتقنه	٦٨	أيقض في العشر جواب الاعتراض	٣٥	فرض الاذان وحقيق انما في وقتها
"	تطهير الدرهم والآخر ان	١٠٢	توانح المسح من الخروق	٤٠	بار المسكول وسبب حتمه وحكمه	٣٦	تسح المراسن القدر المفروض
"	كرون الفات مطران ان	١٠٣	جواز المسح على الخيرة ان	٤٢	طهورية الله بافود الذكاة	٣٧	سنة الوضوء والسح مرة ان
"	تقديم النجاسة الى الغلظة والغلظة	١٠٥	تريفية المسح على البهيرة والعمامة	٤٣	ما يتجس البرود كليلية طارئة ان	٣٨	اشيات منية البنية والترتيب ان
١٣٦	اعتبار بالدرهم في النجاسة ان	١٠٩	ما يتنفس البشارة وتريفية البعوض	٤٥	اعلام العرق والسود ان	٣٩	سقطت الوضوء ومحققين الموالاة ان
١٣٤	تقدم نجاسة دم السمك	١١٠	اقبل مدة البيض واكثرها ان	٤٤	الاختلاف في الوضوء بالبعوض	٤٠	يخرج المارج من السيليين ان
١٣٩	الاستبراء من كل حدث	١١٢	مشكلة الطهر المتكامل للاختلاف في نساء	٤٨	من يجوز له التيمم ومن لا يجوز ان	٤١	كرون ما قاله ابي طبرقنا ان
١٤٠	تريفية الاستبراء بالجار	١١٨	انقضاء الصوم على الميمس لا العلة ان	٨١	تريفية التيمم بان ضربتان ان	٤٢	حكم اقسام العلق ان
١٤١	تريفية الاستبراء بالاماء	١٢١	جواز استمتاع بالزوق الا اذ ان	٨٢	ما يجوز به التيمم ولا يجوز ان	٤٣	ان هو المعبر في العلق عند العاصمين ان
		١٢٣	وقن الى الفس وانقضاء	٨٨	ما يعمل بالتيمم وما يتقنه ان	٤٤	نجاسة الدم المسكول بغيره المسكول ان
		١٢٥	صدرا نقل الطرد اكثره ان	٩٢	القيم لليشابة وجره الاماء بعد الحدث	٤٥	النوم والاشغال والجنون والسكر ان
		١٢٤	اقسام الاستبراء وحكمها ان			٤٦	كثيقن القنقة وسببها ان
		١٣٠	تعريف انقاس وحكمه ان			٤٧	تلايقض من الوضوء

مسائل الصلوة

٢٦٨	تتم عدة ام التراسين ان	٢٢٩	تريفية التزاد وكذا ركنها	١٨١	عزاجر الجرد والنجاسة ان	١٣٣	الادوات للصلوة المحسنة ان
٢٤٠	كيفية صلوة المسافر ان	٢٣٠	صلوة الكسوف والمنسوف	١٨٢	تقدر المفروض في القراءة ان	١٣٨	ادوات لا يجوز فيها الصلوة ان
٢٤١	غدم جواز القصر لان الاغنية ان	٢٣٢	ادراك التريفية ان	١٨٣	عدم القراءة خلف الامام	١٥٠	حتمه القضاة بعد البيع والعمر
٢٤٤	ابو ظن الاصل والاشارة ان	٢٣٥	كراهية الزوج عن المبيد الا اذ ان	١٨٦	سنية الجماعة ومن يجوز له الامام ان	١٥٢	تكون الاذان سنة بلغا لقض ان
٢٤٤	مخالفة وجوب الجماعة وادائها ان	٢٣٤	تتمك الجماعة لا دارسة الفجر ان	١٩٠	ما لا اتم المرأة ارجل ان	١٥٣	كيفية تاذين الموزن ان
٢٨٥	اخلاء المبيدين وكيفية صلواتها ان	٢٣٩	تتمك سنة الطهر للجماعة ان	١٩٤	الحدث في الصلوة ان	١٥٨	وقت القيام والشروع في الصلوة ان
٢٨٩	كيفية صلوة الخوف ان	٢٤٠	المقتضى بالامام اركب ان	٢٠١	بغير الامام عن القراءة واستئذان	١٥٩	خروج الصلوة وعودة ارجل والمرأة ان
٢٩١	ما يعمل من غير الموت ان	٢٣٢	تريفية التزاد بين قضاء الفرائض	٢٠٥	ما يبعد الصلوة ما يجره فيها ان	١٦١	تجدة الاذان وحكم التزاد ان
٢٩٢	كيفية غسل الميت ان	٢٣٩	تجربة كبره السهو وكيفية تيممها ان	٢٠٨	الاختلاف في تطهير العلق الكثير ان	١٦٣	النية للفراغض والاشغال ان
٢٩٣	الكفن وكيفية الكفين ان	٢٥٥	تتمك الاقتداء من سلم للسهو ان	٢٠٩	مرودين يدي المصل ان	١٦٥	فرائض الصلوة وواجباتها ان
٢٩٣	تريفية العلة على الميت ان	٢٥٨	كيفية صلوة الرضيع ان	٢١٢	استئذان المرأة في العصر ان	١٤١	تريفية الشروع في الصلوة ان
٢٩٨	ما حكم من مات بعد الولادة ان	٢٦٢	تريفية كبره التذادة ودوجها ان	٢١٩	وجوب التزاد وكيفية قراءة القنوت ان	١٤٢	تريفية سجود المرأة ان
٣٠٧	بالمسح والصلوة عليه ان		من تجب عليه سجدة التذاد ان	٢٢٠	سنة اركب لجمعة وغيرها ان	١٤٣	كيفية القراءة ان
٣١٢	الصلوة في الكعبة ونحوها ان	٢٦٤	تتمك السجدة بين قعد المجلس ان	٢٢٣	اقسام انية والسادة عشرة ان	١٨١	ما يجر القراءة فيه وما يخل

مسائل الزكوة

٣١٥	ان	ان	٣١٥	ان	ان
ان	ان	ان	٣١٥	ان	ان
٣١٨	ان	ان	٣١٨	ان	ان
ان	ان	ان	٣١٨	ان	ان
٣١٩	ان	ان	٣١٩	ان	ان
ان	ان	ان	٣١٩	ان	ان
٣٢٠	ان	ان	٣٢٠	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢٠	ان	ان
٣٢١	ان	ان	٣٢١	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢١	ان	ان
٣٢٢	ان	ان	٣٢٢	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢٢	ان	ان
٣٢٣	ان	ان	٣٢٣	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢٣	ان	ان
٣٢٤	ان	ان	٣٢٤	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢٤	ان	ان
٣٢٥	ان	ان	٣٢٥	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢٥	ان	ان
٣٢٦	ان	ان	٣٢٦	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢٦	ان	ان
٣٢٧	ان	ان	٣٢٧	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢٧	ان	ان
٣٢٨	ان	ان	٣٢٨	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢٨	ان	ان
٣٢٩	ان	ان	٣٢٩	ان	ان
ان	ان	ان	٣٢٩	ان	ان
٣٣٠	ان	ان	٣٣٠	ان	ان
ان	ان	ان	٣٣٠	ان	ان
٣٣١	ان	ان	٣٣١	ان	ان
ان	ان	ان	٣٣١	ان	ان
٣٣٢	ان	ان	٣٣٢	ان	ان
ان	ان	ان	٣٣٢	ان	ان
٣٣٣	ان	ان	٣٣٣	ان	ان
ان	ان	ان	٣٣٣	ان	ان
٣٣٤	ان	ان	٣٣٤	ان	ان
ان	ان	ان	٣٣٤	ان	ان

مسائل الصوم

٣٤٠	ان	ان	٣٤٠	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤٠	ان	ان
٣٤١	ان	ان	٣٤١	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤١	ان	ان
٣٤٢	ان	ان	٣٤٢	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤٢	ان	ان
٣٤٣	ان	ان	٣٤٣	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤٣	ان	ان
٣٤٤	ان	ان	٣٤٤	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤٤	ان	ان
٣٤٥	ان	ان	٣٤٥	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤٥	ان	ان
٣٤٦	ان	ان	٣٤٦	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤٦	ان	ان
٣٤٧	ان	ان	٣٤٧	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤٧	ان	ان
٣٤٨	ان	ان	٣٤٨	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤٨	ان	ان
٣٤٩	ان	ان	٣٤٩	ان	ان
ان	ان	ان	٣٤٩	ان	ان

مسائل الحج

٣٥٠	ان	ان	٣٥٠	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥٠	ان	ان
٣٥١	ان	ان	٣٥١	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥١	ان	ان
٣٥٢	ان	ان	٣٥٢	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥٢	ان	ان
٣٥٣	ان	ان	٣٥٣	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥٣	ان	ان
٣٥٤	ان	ان	٣٥٤	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥٤	ان	ان
٣٥٥	ان	ان	٣٥٥	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥٥	ان	ان
٣٥٦	ان	ان	٣٥٦	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥٦	ان	ان
٣٥٧	ان	ان	٣٥٧	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥٧	ان	ان
٣٥٨	ان	ان	٣٥٨	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥٨	ان	ان
٣٥٩	ان	ان	٣٥٩	ان	ان
ان	ان	ان	٣٥٩	ان	ان
٣٦٠	ان	ان	٣٦٠	ان	ان
ان	ان	ان	٣٦٠	ان	ان

مکمل تفصیلی حالات صاحب وقایہ و شارح وقایہ

تالیف، محمد حنیف گنگوہی

نام و نسب | شارح وقایہ کا نام عبید اللہ ہے اور لقب صدر الشریعۃ الاصفہ اور والد کا نام مسعود ہے اور دادا کا نام محمود اور لقب تاج الشریعہ ہے (علامہ دمیاطی نے "تسلیق الانوار علی الدر المختار" میں بواسطہ شیخ مرتضیٰ حسینی تاشیح بخارا سے اور علامہ کفوی رومی نے کتاب "اعلام الاخیار فی طبقات فقہاء مذہب النعمان المختار" میں علامہ الزیلعی نے "مدینۃ العلوم" میں یہی ذکر کیا ہے۔ علامہ قہستانی نے "جامع الرموز" میں اور ملاحظہ اللہ نے حراشی شرح میں دادا کا نام عمر بتایا ہے۔

اور پردادا کا نام احمد ہے اور لقب صدر الشریعۃ الاکبر ہے اور پردادا کے باپ کا نام عبید اللہ ہے اور لقب جمال الدین اور کنیت ابوالکارم اور عبید اللہ جمال الدین کے باپ کا نام ابراہیم ہے آخر میں آپ کا نسب حضرت عبادہ بن الصامتؓ سے مل جاتا ہے شجرہ نسب یہ ہے :- صدر الشریعۃ الاصفہ عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعۃ محمود بن صدر الشریعۃ الاکبر احمد بن جمال الدین ابی المکارم عبید اللہ بن ابراہیم بن احمد بن عبد الملک بن عمیر بن عبدالعزیز بن محمد بن جعفر بن خلف بن ہارون بن محمد بن محمد بن محبوب بن الولید بن عبادہ بن الصامت الانصاری المحبوی۔

رفع اشتباہ | ہم نے یہ پوری تفصیل اس لئے ذکر کی کہ ان کے نسب کے سلسلہ میں بہت سے لوگوں نے غلطی کی ہے چنانچہ صاحب مدینۃ العلوم نے عبید اللہ کو تاج الشریعۃ کا والد قرار دیا ہے اور ان کے درمیان جو صدر الشریعۃ الاکبر احمد کا واسطہ ہے اس کو حذف کر دیا فائدہ قال "ومن شروح الہدایۃ الکفایتۃ تاج الشریعۃ وہو محمود بن عبید اللہ بن محمود المحبوی" نیز عبید اللہ کے باپ کا نام محمود مانا ہے حالانکہ ان کا نام ابراہیم ہے اسی طرح قہستانی نے اپنی عبارت "عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعۃ عمر بن صدر الشریعۃ عبید اللہ بن محمود بن محمد المحبوی" میں پے در پے پانچ جگہ غلطی کی ہے۔ اول یہ کہ تاج الشریعۃ کا نام عمر قرار دیا ہے حالانکہ ان کا نام محمود ہے دوم یہ کہ تاج الشریعۃ کو عبید اللہ کا بیٹا مانا ہے حالانکہ وہ احمد بن عبید اللہ کا بیٹا ہے۔ سوم یہ کہ صدر الشریعۃ کو عبید اللہ کا لقب دیا ہے حالانکہ وہ ان کے بیٹے احمد کا لقب ہے جو تاج الشریعۃ کے باپ ہیں چہارم یہ کہ عبید اللہ کے والد کو محمود کے ساتھ موسوم کیا ہے حالانکہ وہ مسمیٰ بابرہیم ہے پنجم یہ کہ عبید اللہ کے دادا کو محمد کے ساتھ کے سا کیا ہے۔ حالانکہ ان کا نام احمد بن عبد الملک ہے۔ اسی طرح صاحب کشف الظنون وغیرہ نے بھی سلسلہ نسب میں کسی جگہ غلطی کی ہے جس کی تفصیل مقدمہ سعایہ، مقدمہ عمدۃ الرعایۃ اور الفوائد البہیہ میں موجود ہے۔

تحصیل علوم | شارح وقایہ اپنے وقت کے امام، جامع معقول و منقول، محدث جلیل، بے مثل فقیہ، علم تفسیر، علم خلاف و جہل، نحو و لغت، ادب و کلام اور منطق وغیرہ کے متبحر عالم تھے علم کی تحصیل اپنے دادا تاج الشریعۃ وغیرہ اکابر علماء

سے کی تھی۔ آپ کے خاندان میں نسلاً بعد نسل فضل و کمال منتقل ہوتا رہا آپ کے جد امجد صدر الشریعہ الاکبر سے مشہور ہوئے تو آپ صدر الشریعہ الاصفہانی کے ہلئے حافظ ابو طاہر محمد بن حسن بن علی طاہری اور صاحب فصل خطاب محمد بن محمد بخاری مشہور نوجوان پارسا وغیرہ آپ کے شاگرد رشید ہیں۔

وفور علم و طرز تدریس | علامہ قطب الدین رازی شارح شمسہ آپ کے ہم عصر ہیں اور معقولات میں طرز روزگار انہوں نے آپ سے بحث و مباحثہ کرنا چاہا تو پہلے آپ نے اپنے پروردہ غلام و تلمیذ خاص مولوی مبارک شاہ کو ان کے درس میں بھیجا اس وقت آپ ہراہ میں تھے اور قطب الدین رازی میں تھے مبارک شاہ نے وہاں پہنچ کر دیکھا کہ صدر الشریعہ ابن سینا کی کتاب الارشادات اس طرح پڑھا رہے ہیں کہ نہ مصنف کی پیروی کرتے ہیں اور نہ کسی شارح محقق طوسی وغیرہ کی مبارک شاہ نے درس کی یہ کیفیت دیکھ کر قطب الدین رازی کے پاس لکھا کہ یہ شخص تو آگ کا شعلہ ہے آپ اس کے مقابلہ کے لئے ہرگز نہ آئیں ورنہ شرمندگی ہوگی قطب الدین نے مبارک شاہ کی یہ بات مان لی اور مباحثہ کا خیال چھوڑ دیا۔

سنہ وفات و آرام گاہ | آپ نے بزبان حافظیہ کہتے ہوئے ۷

اس جان عاریت کہ بجا فہم پر دوست : روزے رخس بینم تسلیم دے کم

۷۷۷ھ میں جان جان آفرین کے پردی - تعدیل العلوم کا تعارف کراتے ہوئے صاحب کشف الظنون نے کتاب الطبقات میں علامہ کفوی نے اور خطیب عبدالہادی وغیرہ نے سنہ وفات ہی ذکر کیا ہے لاعلیٰ قاری نے پھر سواسی کے قریب بتایا ہے اور صاحب کشف الظنون نے و شراح، وقایہ، نقایہ، اور شرح فصول الخمسین کا تعارف کراتے ہوئے ۷۷۹ھ ذکر کیا ہے غالب یہ ہے کہ پہلا قول (۷۷۷ھ) ہی صحیح ہے۔

آپ کا اور آپ کے والدین کا اور والدین کے اجداد سب کے مزارات شارع آباد بخارا میں ہیں اور آپ کے دادا تاج الشریعہ اور نانا برہان الدین کا مزار کرمان میں ہے۔

تصنیفات و تالیفات | آپ نے مشہور فقہی کتاب وقایہ کی (جو آپ کے دادا تاج الشریعہ کی تصنیف ہے اعلیٰ شرح لکھی جو نہایت مقبول و متداول اور داخل درس ہے پھر وقایہ متن کا اختصار کیا جو نقایہ کے نام سے موسوم ہے جس کو عمدہ بھی کہتے ہیں اصول فقہ میں تقیح پھر اس کی شرح توضیح لکھی جس کی شرح سعد الدین تفتازانی نے تلویح کے نام سے کی ہے یہ بھی داخل درس ہیں ان کے علاوہ دوسری اہم تصانیف ہیں۔

المقدمات الاربعہ - تعدیل العلوم (اقسام علوم عقلیہ میں) دشاح (علم معانی میں) شرح فصول الخمسین (نحو میں) کتاب الشروط، کتاب الحاضرہ وغیرہ۔ مشکلات علوم اور مسائل کے حل میں آپ بڑے ماہر تھے اس لئے آپ کی تمام تصانیف سے نفع عظیم ہوا۔

فہرست شروحات کتاب وقایہ

سنة وفات	مصنف	شرح	نمبر شمار
۸۰۰ھ	علاء الدین علی بن عمر رومی مشہور بقمر خواجہ	شرح وقایہ	۱
.	عبد اللطیف بن عبدالعزیز بن فرشتہ مشہور باین ملک	" "	۲
اواخر ۸۰۰ھ	سید علی قہقاری رومی	عناہ شرح وقایہ	۳
۸۴۵ھ	علی بن مجد الدین محمد بن محمد بن مسعود بن محمود بن محمد بن فخر الدین رازی	شرح وقایہ	۴
۸۱۶ھ	سید شریف علی بن محمد بن علی جرجانی	" "	۵
۱۰۹۶ھ	محمد بن حسن بن احمد بن ابی یحییٰ کوکبی حلبی	" "	۶
فی حدود ۹۰۰ھ	شیخ یوسف بن حسین کرمانی	المحایہ فی شرح الوقایہ	۷
۹۵۰ھ	محمد بن مصلح الدین قوجوی معروف بشیخ زادہ رومی	شرح وقایہ	۸
۱۰۰۲ھ	شمس الدین محمد بن عبداللہ بن احمد بن محمد بن ابراہیم ترمذی	" "	۹
.	علامہ فصیح الدین ہروی	" "	۱۰
.	شیخ زین الدین جنید بن صندل	توفیق العناہ فی شرح الوقایہ	۱۱
.	شیخ علاء الدین علی طرابلسی	الاستغناء	۱۲
۹۶۰ھ	شیخ قاسم بن سلیمان بیکندی	التطبیق	۱۳
.	شیخ حمام الدین الکوارج	الاستغناء فی الاستیفاء	۱۴

فہرست حواشی شرح وقایہ

سنة وفات	مصنف	حاشیہ	نمبر شمار
۸۴۵ھ	علی بن مجد الدین محمد بن محمد بن مسعود بن محمود بن محمد	حاشیہ شرح وقایہ	۱
۹۰۵ھ	یوسف بن جنید توفانی مشہور باخی چلی	زخیرۃ العقبی	۲
۸۸۶ھ	حسن چلی بن شمس الدین محمد شاہ بن شمس الدین محمد بن حمزہ	حاشیہ شرح وقایہ	۳
۹۰۱ھ	محمی الدین محمد بن تاج الدین مشہور بخطیب زادہ رومی	" " "	۴
.	محمی الدین محمد بن ابراہیم بن حسین نکساری رومی	" " "	۵

سنة وفات	مصنف	حاشیه	نمبر شمار
فی ۱۰۰۰ھ	شیخ یوسف بن حسین کرمانی	حاشیه شرح وقایہ	۶
.	محمی الدین احمد بن محمد عجمی	(تاباب الشہید) = = =	۷
.	مصالح الدین مصطفیٰ بن حسام الدین	= = =	۸
۹۲۹ھ	محمی الدین محمد شاہ بن علی بن یوسف ہالی شمس الدین محمد بن حمزہ	= = =	۹
۹۰۳ھ	اسعدی بن الناجی بیگ مشہور بناجی زادہ	(تاباب الشہید) = = =	۱۰
۹۵۴ھ	محمی الدین چلبی محمد بن علی بن یوسف ہالی فناری	(علی الاوائل) = = =	۱۱
.	کمال الدین اسماعیل قرمانی مشہور بقبرہ کمال	= = =	۱۲
.	یعقوب باشا بن خضر بیگ بن جلال الدین رومی	= = =	۱۳
.	شیخ سنان الدین یوسف رومی	= = =	۱۴
۸۶۷ھ بدر	شمس الدین احمد بن قاضی موسیٰ مشہور بانخیالی	= = =	۱۵
۸۸۵ھ	محمد بن فراموز مشہور بملا خسرو	= = =	۱۶
۹۶۹ھ	محمد بن محمد مشہور بعرب زادہ رومی	= = =	۱۷
۹۷۳ھ	تلح الدین ابراہیم بن عبید اللہ حمیدی	= = =	۱۸
=	شیخ صالح بن حلال	= = =	۱۹
۹۵۰ھ	محمد بن مصالح الدین قوجوی معروف بشیخ زادہ رومی	= = =	۲۰
۹۲۶ھ	حسام الدین حسین بن عبداللہ	= = =	۲۱
۹۲۵ھ	شیخ مصطفیٰ بن خلیل	= = =	۲۲
۹۸۸ھ	شمس الدین احمد بن بدر الدین مشہور بقاضی زادہ رومی	(علی الاوائل) = = =	۲۳
۹۱۶ھ	شیخ الاسلام احمد بن عجمی بن محمد بن سعد الدین تقازانی	= = =	۲۴
۹۶۳ھ	عصام الدین ابراہیم بن محمد اسفرائی	= = =	۲۵
۹۲۳ھ	محمی الدین محمد قسره باغی	= = =	۲۶
۹۵۰ھ	قاضی شمس الدین احمد بن حمزہ معروف بعرب چلبی	= = =	۲۷
۱۰۱۰ھ	مفتی ذکریا بن بہرام	= = =	۲۸
.	عبداللہ بن صدیق بن عمر ہروی	= = =	۲۹

سندوات	مصنف	حاشیہ	نمبر شمار
۱۱۹۸ھ	شیخ وجیبہ الدین بن نصر اللہ بن عماد الدین گجراتی	حاشیہ شرح وقایہ	۳۰
.	شاہ لطف اللہ بن اوزنگ زیب معروف بملا نان	حل المشكلات	۳۱
.	ابو المعارف محمد عنایت اللہ قادری لاہوری	غایتہ الجواشی	۳۲
۱۱۵۵ھ	شیخ نور الدین بن شیخ محمد صالح احمد آبادی	حاشیہ شرح وقایہ	۳۳
۱۲۸۶ھ	محمد یوسف بن محمد اصغر بن ابی الرحم بن یعقوب	یزابحث مسیح الارس	۳۴
۱۲۸۵ھ	عبدالخلیم بن امین اللہ بن محمد اکبر بن ابی الرحیم	(غیر تام)	۳۵
۱۲۷۶ھ	خادم احمد بن محمد حیدر بن محمد مبین بن محبت اللہ بن احمد عبدالحق	" " "	۳۶
۱۲۷۸ھ	عبدالرزاق بن جمال الدین احمد	غیر تام	۳۷
.	محمد حسن بن ظہور حسن بن شمس علی سنہلی	" " "	۳۸
۱۲۸۷ھ	عبدالخلیم بن عبدالرب بن بحر العلوم عبدالعلی	" " "	۳۹
.	ابوالخیر محمد معین الدین بن شاہ خیرات علی بن سید احمد کروی	تعلیق پر شرح وقایہ	۴۰
۱۳۰۷ھ	مولانا عبدالحی بن عبدالخلیم بن امین اللہ انصاری	عمدۃ الرعایۃ	۴۱
.	مولانا وحید الزمان بن مسیح الزمان لکھنوی فاروقی حنفی لہ . . .	نور الہدایہ (اردو)	۴۲

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تاریخ علم فقہ

از

جناب مولانا الحاج مفتی سید محمد عمیم الاحسان صاحب مجذبی برکتی
مابق صدر مدرس مدرسہ عالیہ ڈھاکہ

میر محمد کتبخانہ آرام باغ، کراچی

فہرست مضامین

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۴۲	الظاہری	۳۰	امام حسنؑ	۴	علم فقہ
.	تبصرہ	دو تہدوین میں فقہ حنفی کے چند اہم فقہاء	.	فقہ کے ماخذ
۴۳	دو تہدوین میں مذاہب شیعہ	۳۱	دو تہدوین میں فقہ حنفی کی کتابیں	.	کتاب اللہ
.	زیر	۳۱	کتاب ظاہر الروایۃ	۵	احادیث نبویہ
.	امامیہ	۳۲	کتب نوادر	.	صحابہ و تابعین کے اجتہادی فتوے .
۴۳	اسنحیلیہ	۳۳	دو تہدوین میں اہل سنت کے وہ دور کی	۶	تخریج مسائل میں اختلاف اور اس کے اسباب
.	دوسرا دور۔ دور تقلید و تکمیل	.	مذاہب فقہ جو موجود ہیں	.	ضرورت تمدنی فقہ
.	تقلید	امام مالک، سوانح	۸	اہل اثنائ و تابعین
۴۵	اسباب تقلید	۳۴	فقہ مالکی	مکثرین، مترسٹین
.	برگزیدہ اور اہل علم شاگرد	.	ام مالک کے وہ شاگرد جن سے فقہ	۹	مقلین
.	عہدہ قضاء	۳۵	مالکی کی اشاعت ہوئی	۱۱	مدینہ کے منافی صحابہ و تابعین .
.	مذاہب کی تہدوین	۳۶	دو تہدوین میں فقہ مالکی کی کتابیں	.	مذک کے منافی
.	تقلید ائمہ اربعہ	۳۷	امام شافعی، سوانح	۱۲	کوفہ کے منافی
۴۷	شجرۃ علمی ائمہ اربعہ	فقہ شافعی	۱۳	بصرہ کے منافی
۴۸	تبصرہ	امام شافعی کے	.	شام کے منافی
۴۹	اس دور کے فقہاء	.	وہ تلامذہ جن سے فقہ شافعی کی	.	مصر کے منافی
.	فقہاء حنفیہ	۳۸	اشاعت ہوئی	یمن کے منافی
۵۱	فقہاء مالکیہ	۳۹	دو تہدوین میں فقہ شافعی کی کتابیں	۱۴	تاریخ تہدوین فقہ
۵۲	فقہاء شافعیہ	امام احمد بن حنبل	.	تہدوین دار تعالیٰ کے مختلف ادوار .
۵۳	فقہاء حنبلیہ	۴۰	فقہ حنبلی	پہلا دور۔ دو تہدوین فقہ و اجتہاد
.	مذاہب اربعہ کے چار مقدس	.	امام احمد کے وہ تلامذہ جنہوں نے	.	امام ابو حنیفہ، سوانح
.	اولیاء اللہ	فقہ حنبلی کی روایت کی	۲۲	کیفیت تہدوین فقہ حنفی
۵۵	تیسرا دور۔ دور تقلید محض	.	فقہ حنبلی کی کتابیں	۲۸	فقہ حنفی کی حقیقت
۵۹	اصول فقہ	۴۱	ائمہ اربعہ	۲۹	فقہ حنفی کے چار عمود
۶۱	خاتمہ	چند فنا شدہ مذاہب	امام زفرؑ
.	صحیح کتاب	.	الاوراعی	امام ابو یوسفؑ
.	انوار الحق قاسمی ۱۸	.	الطبری	امام محمدؑ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم ۛ

پہلے فن تاریخ سے مراد اشخاص و اقوام کی تاریخ تھی، معنی میں اسی قسم کی تاریخیں لکھتے تھے، پڑھانے والے ایسی ہی تاریخیں پڑھاتے تھے، نصاب میں اسی قسم کی تاریخیں داخل تھیں اور اب بھی ہیں، مگر دور حاضر میں اشخاص و اقوام کی تاریخ سے گزر کر علوم و فنون کی تاریخ ہی، فن تاریخ کا جز بن گئی۔

مثلاً فلاں علم کب پیدا ہوا؟ پیدا ہونے کے اسباب کیا تھے؟ اس میں عہد بعہد کس طرح تبدیلیاں اور ترقیاں ہوئیں! فن کے مشاہیر کون کون تھے، وغیرہ وغیرہ۔

۱۹۲۵ء میں مدرسہ عالیہ کلکتہ کے نصاب کی کمی نے حدیث اور فقہ کی تکمیل جماعتوں میں عام تاریخ کے ساتھ علم حدیث اور علم فقہ کی تاریخ کو بھی نصاب میں داخل کرنے کی سفارش کی تھی، مگر تقسیم ہند کے بعد ۱۹۴۸ء میں مدرسہ عالیہ دھاکہ میں اس سفارش پر عملد رآمد شروع ہوا۔ کئی سال تک مدرسہ میں درس حدیث و فقہ کے ساتھ تاریخ علم حدیث اور تاریخ علم فقہ کے ایک پورے (تقریباً) بھی فقیر سے متعلق رہیں، طلبہ کی آسانی کی خاطر فقیر نے مختصر دو مختصر دورے ترتیب کئے (۱) تاریخ علم حدیث (۲) تاریخ علم فقہ۔

پہلا رسالہ کراچی میں چھپ چکا ہے اور الحمد للہ مقبول ہے۔ دوسرے رسالے کے پیش کرنے کی اللہ تعالیٰ نے اب توفیق رحمت فرمائی ہے۔

تمنا ہے کہ اللہ اس کو بھی مقبول فرمائے اور ہمارے عزیز طلبہ اس سے فائدہ اٹھائیں، اللہ کرے اہل علم حفر آ کے نزدیک بھی یہ رسالہ حسن قبول کا درجہ حاصل کرے۔ آمین۔

سید محمد عمیم الاحسان

(دھاکہ - ۵ شبان ۱۳۴۳ھ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على
سيدنا محمد سيد المرسلين وآله واصحابه اجمعين

عقائد اور اعمال، انفرادی و اجتماعی کے ایک خاص نظام حیات کا نام "اسلام" ہے، جس کے اصول، قوانین اور حدود کی تعیین کتاب اللہ نے کی، اور ان کی تشریح و توضیح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول و عمل سے فرمادی۔
قرآن سائے جہاں کے لئے ہدایت ہے، اس کی افادہ حیثیت قیامت تک کے لئے یکساں ہے، سادہ ہنزیب و تمدن ہو یا رنگین، فرد تین مختصر ہوں یا زیادہ، ہر حال میں یہ کتاب "ہدئی للعالمین" ہے۔

عہد نبوی میں اسلام کا دائرہ عرب تک محدود تھا، عرب کی معاشرت سادہ تھی، فرد تین محدود تھیں، مسائل و مسائل مختصر تھے اس لئے اس کے نظام حیات کے جزئیات کو اس طرح بھیج کر دینے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی کہ ہر زمانہ کی وقتی ضروریات کے لئے معمولی فہم و ادراک رکھنے والا شخص بھی اس قانون سے فائدہ اٹھا سکے۔

عہد صحابہ و تابعین میں جب اسلام کی حدود بہت بڑھ گئیں قیصر و کسریٰ کی حکومتیں اسلام کے زیر نگیں ہو گئیں، یورپ میں زلزلے تک، افریقہ میں مصر اور شمالی افریقہ تک اور ایشیا میں ایشیائی ترکستان اور سندھ تک اسلام پھیل گیا تو اسلام کو نئے نمونے، نئی ہنزیب اور نئی معاشرتوں سے سابقہ پڑا۔ مسائل اور مسائل کی نئی نئی قسمیں پیدا ہو گئیں تو تابعین کے آخر عہد میں علماء حق کی ایک جماعت نے کتاب و سنت کو سامنے رکھ کر اس کے مقرر کردہ قوانین اور حدود کے مطابق ایک ایسا ضابطہ حیات مرتب کرنا چاہا جو ہر حال میں مفید، ہر طرح مکمل اور ہر جگہ قابل عمل ہو، اس طرح تابعین کے عہد آخر میں ایک نئے علم کی تدوین شروع ہوئی جو مکمل ہونے پر علم الفقہ کہلائی۔

اسلامی فقہ کے ماخذ تین ہیں :-

فقہ کے ماخذ (۱) کتاب اللہ (۲) احادیث نبویہ (۳) کتاب و سنت کی روشنی میں فقہائے صحابہ اور فقہائے

تابعین کی اجتہادی رائیں۔

کتاب اللہ قرآن حکیم کی آیتوں اور سورتوں کا نزول بعثت نبوی کے بعد وصال نبوی کے قریب تک بتدریج ہوتا رہا۔ ابتداء میں عقائد تذکیر اور اخلاق کی آیتیں زیادہ نازل ہوئیں، پھر احکام کی آیتیں نازل ہوئیں، جن کا نزول کبھی متعلق

طور پر کبھی ان واقعات کے جواب میں ہوتا جو اسلامی جماعت میں پیدا ہوتی رہیں۔

احکام قرآنی پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم خود عمل فرماتے۔ صحابہ کو اس کا حکم دیتے، اس کی مزید توضیح فرمادیتے۔ اسی کی روشنی میں لوگوں کے سوالات کا جواب دیتے اور مسائل بتاتے۔ نزول احکام میں قلت تکلیف اور عدم حرج خاص طور پر ملحوظ تھا، اس لئے آپ بھی تعلیم و تبیین میں ان کو ملحوظ رکھتے۔

قرآن حکیم میں قصص و معظمت کے سلسلے میں جو آیتیں ہیں ان سے جو احکام مستنبط ہوتے ہیں، ان کے علاوہ خاص احکامی آیتوں کی تعداد تقریباً پانچ سو ہے یہ احکام دونوں پر منقسم ہیں۔

(اول) حقوق اللہ سے متعلق احکام، ان کی دو قسمیں ہیں :-

(الف) وہ احکام جن کا تعلق صرف ایک انسان اور اس کے پروردگار سے ہے، جیسے نماز، روزہ اور روزی وغیرہ عبادتیں۔

(ب) وہ احکام جن کا تعلق صرف ایک انسان اور اس کے پروردگار کے ساتھ ہے۔ لیکن ان میں اس ایک انسان کے علاوہ دیگر

آدمیوں کا بھی کسی نہ کسی طرح تعلق پایا جاتا ہے جیسے زکوٰۃ صدقات جہاد وغیرہ۔

دوم - حقوق العباد سے تعلق احکام، ان کی تین قسمیں ہیں۔

(الف) احکام متعلقہ قوانین استقلالِ خاندان، جیسے نکاح اور وراثت وغیرہ۔

(ب) احکام متعلقہ قوانین معاملات باہمی، جیسے بیع، اجارہ اور ہبہ وغیرہ

(ج) احکام متعلقہ قوانین معاملات تعزیر و سیاست مدن جیسے حدود، قصاص، سیاسی معاہدات، جزوہ اور مفاد عامہ سے

تعلق رکھنے والے مسائل۔

احادیث نبویہ قرآن حکیم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت فرض اور آپ کے طریقہ اور طرز عمل کی پیروی لازم کی۔

دین کے سلسلے میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے جملہ ارشادات اور آپ کے تمام اعمال و وحی الہی کے حکم میں ہیں۔ صحابہ کرام بلا چون و چرا حضور کے دینی ارشاد و عمل کے مطابق اپنی، اپنی زندگی بسر کرنے کی کوشش کرتے تھے۔

عہد نبوی میں عام طور پر احکام میں فرض، واجب، حرام، مکروہ، مستحب اور مباح کی قسمیں پیدا نہیں ہوتی تھیں، جو تیس، وہ بہت کم، صحابہ کرام حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے جو کچھ سنتے یا جس طرح کرتے دیکھتے، کرتے، شفا و ضو کرتے دیکھا تو اسی طرح وضو کر لیا، اس کے جاننے کی ضرورت نہیں سمجھتے کہ افعال و ضو میں کوئی چیزیں فرض ہیں؟ کیا سنوں ہیں اور کتنی مستحب ہیں، صحابہ کرام حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے مسائل بھی کم پوچھتے تھے البتہ کوئی واقعہ ہوتا یا ضرورت سمجھتے تو پوچھ بھی لیتے جن کی تعداد مختصر ہے البتہ اور اس کے مقدس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان باتوں کی خود ہی ہدایت فرمادیتے تھے جو نوع انسانی کی ہدایت کے لئے اہم اور ضروری تھیں۔

صحابہ اور تابعین کے اجتہادی فتاویٰ حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے وصال کے کچھ ہی قبل

پوچھا "کس طرح فیصلہ کرو گے؟" حضرت حاذری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جواب دیا "کتاب اللہ سے فیصلہ کروں گا۔" فرمایا: "اگر کتاب اللہ میں نہ ہو۔" بولے: "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کے مطابق فیصلہ کروں گا۔"

پھر فرمایا "اگر سنت رسول میں نہ ہو؟" جواب دیا کہ "میں اپنی رائے سے اس وقت اجتہاد کر کے فیصلہ کروں گا۔" حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اس جواب سے خوش ہوئے۔

حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے اپنے عامل حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کو ایک طویل فرمان میں لکھا تھا۔

الفہم الفہم فیما یختلج فی صدرک مبالغہ
یبلخک فی القرآن والسنة اعرف الامثال والاشباہ
ثمر قس الامور عند ذلک فاعلم انی احبھا
الی اللہ واشبھا بالحق فیما تری۔

اچھی طرح سمجھ کر فیصلہ کرو بالخصوص اس مسئلہ میں جو تمہارے دل میں موجب تردد ہو رہا ہو، قرآن و سنت سے وہ بات تم کو معلوم نہ ہوئی ہو، ایسے موقع پر ملتے جلتے، ایک دوسرے سے مشابہ مسائل کو پہچانو، پھر اس وقت مسائل میں قیاس سے کام لو، اور جو جواب تم کو اللہ کے نزدیک پسندیدہ اور حق سے زیادہ قریب نظر آئے، اس کو اختیار کرو۔

اجتہاد کے معنی یہ ہیں کہ قرآن و حدیث سے حکم شرعی کے استنباط میں پوری کوشش کی جائے اس کی دو صورتیں ہیں۔

۱۔ خود قرآن و حدیث کی مخصوص عبارت سے مسائل کا استخراج ہو۔

۲۔ قرآن و حدیث کے مخصوص مسائل پر بذریعہ قیاس مسائل کا استخراج ہو۔

عبارتوں پر قرنی و استنباطی مسائل تک محدود تھا، جو عام میں پیدا ہوتے تھے، ہونہ لہذا امکان مسائل پر گفتگو نہیں کرتے تھے۔

جب کوئی نیا مسئلہ پیدا ہو جاتا تو اس پر غور کرتے تھے، سب سے پہلے کتاب اللہ میں اس کی تلاش ہوتی، اگر وہاں نہیں ملتا تو احادیث نبویہ میں اس مسئلہ کی تعقیب کی جاتی، اگر کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ میں اس مخصوص صورت کا تذکرہ نہیں ملتا تو صحابہ اس کی نوعیت پر غور کرتے اور کتاب و سنت کی روشنی میں اگر کسی امر پر سب کا اتفاق ہو جاتا تو وہ اجماع بھی حجت شرعی اور محمول بہ بن جاتا۔ اجماع نہ ہونے کی صورت میں اہل افتاء صحابہؓ اپنے اپنے اجتہاد اور رائے سے مسئلہ کا استنباط کرتے، اختلاف کی صورت میں، کسی ایک مفتی کی تخریج پر عمل کر لینا کافی سمجھا جاتا تھا، عموماً لوگ اپنے اپنے شہر کے صاحب افتاء صحابہ اور ان کے اکابر تلامیذ کی پرورد کرتے تھے۔ اس طرح عہد صحابہ میں مسائل فقیہہ کے استخراج کے یہ چار اصول متعین ہو گئے۔ (۱) قرآن (۲) سنت (۳) اجماع اور (۴) قیاس۔

تخریج مسائل میں خلاف اور اس کے اسباب | وفات نبوی کے بعد عہد صحابہؓ میں جب اسلامی فتوحات کو وسعت ہونے لگی اور ان کا دائرہ وسیع ہونے لگا تو اکثر ایسے واقعات پیش آئے جن میں اجتہاد و استنباط کی ضرورت پڑتی گئی اور قرآن و حدیث کے اجمالی احکام کی تفصیل کیلئے اہل علم صحابہؓ کو متوجہ ہونا پڑا۔ مثلاً کسی نے غلطی سے نماز میں کوئی عمل ترک کر دیا تو یہ بحث پیش آئی کہ نماز ہوئی یا نہیں؟ اس بحث کے پیدا ہوجانے کے بعد یہ تو ممکن نہیں تھا کہ نماز میں جس قدر اعمال تھے سب کو فرض کہہ دیا جاتا، اس لئے صحابہؓ کو تفریق کرنا پڑی کہ نماز کے یہ افعال فرض و لازم ہیں جن کا ترک نماز کو باطل کر دیتا ہے۔ یہ افعال واجب ہیں جن کا ترک موجب گناہت ہے اور یہ امور مستحب ہیں جن کا ترک موجب غلط نہیں، وغیرہ وغیرہ۔

تفرقہ کے لئے جو اصول قرار دیئے جاسکتے تھے ان پر تمام صحابہؓ کا اتفاق ناممکن تھا، اس لئے مسائل میں اختلاف پیدا ہو گئے اور صحابہؓ کی رائے مختلف قائم ہو گئیں۔ بہت سے ایسے واقعات بھی پیش آئے، جن کا عہد نبوی میں پتہ اور نشان ہی نہ تھا، ایسی حالت میں اہل علم کو استنباط، محل النظر، علی النظر اور قیاس سے کام لینا پڑا۔ ان میں بھی اصول یکساں نہ تھے، اس لئے اختلاف کا پیدا ہونا لازمی ہوا۔ خود بعض مسائل میں اہل علم صحابہؓ کا منصوص علم بھی مختلف تھا کیونکہ عہد نبوی میں دین کی تکمیل رفتہ رفتہ ہوئی۔ احکام میں حسب موقع تغیر و تبدل بھی ہوتی گئی اور تمام صحابہؓ کو ہر کام ہونا مشکل تھا۔ کیونکہ ہر وقت سب ہی موجود نہیں رہتے تھے۔ جنہوں نے جیسا سنا اور دیکھا اسی کو معمول بہ بنالیا، اس وجہ سے بھی اختلاف ناگزیر تھا۔

عہد صحابہؓ و تابعین میں مسائل کے اندر اختلاف آراء کے اسباب حسب ذیل یہ تین امور استغرار سے معلوم ہوتے ہیں۔

۱۔ قرآن و حدیث کے الفاظ کے معانی سمجھنے میں اختلاف۔

۲۔ جواب مسئلہ میں صحابہؓ کے منصوص علم میں اختلاف۔

۳۔ طریق استنباط میں اختلاف مسلک۔

الغرض انہی اختلافات کے ساتھ عہد خلافت راشدہ اور اس کے بعد اہل افتاء صحابہ اور ان کے تلامذہ (تابعین) مختلف فوجی چھاؤنیوں میں رہے، پھر مختلف اسلامی شہروں اور نوآبادیوں میں آباد ہو گئے اور لوگوں کو مسائل دین بتانے لگے۔

ابتداء میں اختلاف خفیف تھا، رفتہ رفتہ اختلاف کی حیثیت قوی بلکہ قوی تر ہوتی گئی اور دین فقہ کی سخت ضرورت محسوس کرنے لگی۔

ضرورت تدوین فقہ | حضرت شیخین سیدنا ابو بکر و سیدنا عمر رضی اللہ عنہما کے عہد خلافت میں تمام مسلمان متحد تھے، اختلافات نہایت جزی تھے جس کی بنیاد قوی نہیں تھی، سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے آخر عہد خلافت میں سیاسی فتنے شروع ہوئے۔ سیدنا علی رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں اس فتنے نے زبردست جوڑ بڑی کی شکل اختیار کی۔ خارجیوں نے سراٹھایا، نتیجہ یہ ہوا کہ عہد

خلافت راشدہ کے بعد ہی مسلمانوں میں سیاسی بنیاد پر مذہبی فرقہ بندی شروع ہو گئی اور عام مسلمانوں میں سے خارجی اور شیعہ دو مستقل جماعتیں علیحدہ بن گئیں، جن کا مذہبی نظریہ بالکل مختلف تھا۔

اول الذکر کا تو اب مستقل و موثر وجود نہیں، مگر لاکھ تقریباً اب تک ہر جگہ موجود ہیں، خارجی صرف قرآن اور شیخین کے زمانے کی حدیثوں کو واجب العمل مانتے تھے۔ اگرچہ اوائل میں شیعہ اس اصول پر کچھ زیادہ متشدد نہیں تھے، مگر بعد میں تشدد بڑھ گیا اور اس نظریہ نے مستقل مذہب کی شکل اختیار کر لی، جس کی تفصیل آگے آئے گی۔

بنی اُمیہ کے وسطی دور میں عام علماء اسلام میں بھی دو جماعتیں ہو گئیں، ایک اہل الحدیث کی جماعت تھی جو صرف ظاہر حدیث پر عمل فرمادی جاتی تھی، رائے اور قیاس سے مسائل پر غور و فکر ان کے نزدیک مذموم تھا، دوسری جماعت اہل الرائے کی تھی جو قرآن و حدیث کے ساتھ روایت پر عمل فرمادی جاتی تھی، پہلی جماعت ایسے مسائل میں جو عادت میں واقع نہیں ہوئے، خود غرض کو مذموم جانتی تھی، دوسری جماعت علل و اسباب کے ماتحت تفریع مسائل متوقعہ کی طرف متوجہ تھی۔

اہل جواز اکثر اہل الحدیث تھے اور اہل العراق اکثر اہل الرائے تھے۔ مجازیوں میں امام مالک کے استاد ربیعہ الرائے نے زیادہ شہرت حاصل کی اور عراقیوں میں برابر ہم نغمی اور ان کے شاگرد حمار بن ابی سلیمان (استاذ امام ابو حنیفہ) زیادہ مشہور ہوئے۔ پہلی صدی کے آخر میں روایت احادیث کی کثرت اور ارضیوں کے فتنے نے بھی مسائل میں اختلاف پیدا کر دیا۔ اس فتنے میں تو احادیث کے ضائع ہو جانے کا خوف تھا کہ عین وقت پر حضرت عمر بن عبدالعزیز اموی خلیفہ نے تدوین حدیث کا فرمان جاری کر کے حدیث کے تحفظ کا سامان کر دیا۔

دوسری صدی کے شروع میں اہل الحدیث اور اہل الرائے کے فزونی اختلاف نے فقہ میں بھی وہ نزاع پیدا کر دی کہ :-

حدیث فقہ اسلام کی اصل اور قرآن کی تمم ہے یا نہیں؟ اگر ہے تو اعتماد کا کیا طریقہ ہے؟

کثرت احادیث کی وجہ سے احادیث مختلفہ میں ترجیح کی نوعیت میں اختلاف قیاس، رائے اور استحسان سے استخراج مسائل کے جوازیں اختلاف اجماع کے اصل ہونے میں اختلاف۔

امرونی کے صیغوں سے احکام کی کیفیت اور حیثیت میں اختلاف الغرض دوسری صدی کا ربع اول وہ زمانہ تھا کہ مسائل اور احکام اصول دونوں میں اہل علم مختلف تھے، اررار اور حکام اس اختلاف سے فائدہ اٹھا کر قضاة سے اپنی مرضی کے مطابق جبراً غلط فیصلے کرا لیتے تھے۔ عام مسلمان قضاة کے مختلف فیصلوں کی وجہ سے سخت پریشان تھے، ان کے سامنے مسائل کی مدد شکل بھی نہیں تھی تہرنی مسائل کی وسعت الگ تدوین قوانین احکام کی متقاضی تھی، اس لئے لغرض تحفظ اسلام سخت ضرورت تھی کہ فقہ اور اصول فقہ کی باضابطہ تدوین کی جائے۔ میرا شدہ مسائل کے ساتھ پیدا ہونے والے امکانی مسائل کی تلخیص و تحقیق کی جائے، اصول اور ضوابط فقہیہ میں یکے جائیں۔

امشک رحمت نازل ہوا امام الاممہ سراج الاممہ ابو حنیفہؒ پر! سب سے پہلے انہوں نے اس ضرورت کو محسوس کیا اور بنو امیہ کے خاتمہ کے بعد ہی وہ اپنے تلامذہ کی ایک جماعت کے ساتھ تدوین فقہ میں لگ گئے، اس طرح انہوں نے ایک عظیم الشان دینی خدمت انجام دی۔ امام الحدیث عبداللہ بن المبارکؒ فرماتے ہیں :-

امام السلیمن ابو حنیفہ

لقد زان البلاد ومن علیہا

کایات الزبور علی الصیفة

باتتار و فقہ فی حدیث

ولا بالمغربین ولا بکوفہ

فہا فی المشرقین لہ نظیر

امام شافعیؒ کے مشہور شاگرد اور نامزد مذہب امام "مزنی" فرماتے ہیں :-

ابو حنیفۃؒ اول من دون علم الفقه واخره
بالتالیف من بین الاحادیث النبویۃ وبوبہ
فبدء بالطہارۃ ثم بالصلوۃ ثم بسائر العبادات
ثم الحاملات الی ان ختم الكتاب بالمواہب وفتاوی
فی ذلك مالک بن انس وفتاوی ابن جریج وھشیر

اہل افسانہ صحابہ و تابعین | عملی زندگی میں پیدا ہونے والے واقعات اور حوادث میں کسی ماہر شریعت کے دینی فیصلے کا نام فتویٰ ہے، ایسا ماہر مجتہد اور مفتی کہلاتا ہے۔

اسلام میں اصل فیصلہ اللہ اور اس کے رسولؐ کا ہے اس لئے اسی شخص کا فیصلہ مستند ہو سکتا ہے جس کے فیصلے کی بنا کتاب اللہ اور سنت نبویؐ پر ہو۔

عہد نبویؐ میں اس اہم خدمت کا تعلق خود سرکار نبوت صلی اللہ علیہ وسلم سے تھا۔ وفات نبویؐ سے پہلے صحابہؓ کی ایک جماعت مشکوٰۃ نبوت سے فیض پا کر اپنے تجر علمی اور جودت طبع کی بناء پر اس کام کے لئے باصلاحیت ہو چکی تھی۔ چنانچہ وفات سے پہلے خود حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فیصلوں کی اجازت بعض صحابہؓ کو دی اور اصول فیصلہ کی خود تعلیم بھی فرمادی۔

عہد نبویؐ کے بعد خلفاء راشدین اور دوسرے اہل افتاء صحابہ رضی اللہ عنہم نے اس مقدس خدمت کو اپنے ذمہ لیا۔ وہ مجتہدین صحابہ جن کے فتاویٰ محفوظ ہیں، ایک سو انچاسؓ ہیں، ان میں مرد اور عورتیں سب شامل ہیں۔ ان کی تین قسمیں قرار دی جاسکتی ہیں۔

مکشرین | یعنی وہ صحابہؓ جن میں سے ہر ایک کے منقول فتوے پر مشتمل ایک ضخیم جلد کی کتاب تیار کی جاسکتی ہے وہ یہ سات صحابہؓ ہیں۔

- | | |
|-----------------------------|--|
| (۱) امیر المومنین حضرت عمرؓ | خلیفہ دوم (۲۳ؓ) |
| (۲) امیر المومنین حضرت علیؓ | خلیفہ چہارم (۳۵ؓ) |
| (۳) حضرت عبداللہ بن مسعودؓ | قدیم الاسلام طرز و روش رسول اللہؐ سے بہت قریب (۳۲ؓ) |
| (۴) ام المومنین حضرت عائشہؓ | زوجہ رسولؐ صحابیات میں سب سے بڑی فقیہہ (۵۷ؓ) |
| (۵) حضرت زید بن ثابتؓ | کاتب وحی عہد صدیقی و عہد عثمانی کے جامع قرآن (۳۷ؓ) |
| (۶) حضرت عبداللہ بن عباسؓ | تفسیر اور فقہ میں اہل مکہ کے علم کا دار و مدار آپ ہی پر ہے (۳۶ؓ) |
| (۷) حضرت عبداللہ بن عمرؓ | مدینہ کے بڑے محدث اور مفتی نہایت متورع اور محتاط (۳۷ؓ) |

متوسطین | یہ وہ صحابہؓ ہیں جن میں سے ہر ایک کے منقول فتوے سے ایک چھوٹی جلد مرتب کی جاسکتی ہے۔ وہ یہ بیس صحابہؓ ہیں۔

- (۱) خلیفہ رسولؐ حضرت ابوبکرؓ
- خلیفہ اول (۱ؓ)

زوجہ رسولؐ (۶۲ھ)	۱۲) ام المومنین حضرت ام سلمہؓ
خادم رسولؐ دس برس حضور کی خدمت کی۔ (۹۲ھ)	۳) حضرت انسؓ
آپ سے بکثرت حدیثیں مروی ہیں (۵۸ھ)	۴) حضرت ابو ہریرہؓ
خلیفہ سوم (۳۵ھ)	۵) امیر المومنین حضرت عثمانؓ
عہد نبوی کے جامع حدیث زہاد صحابہ میں سے تھے (۶۵ھ)	۶) حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ
سلسلہ ہجری میں پیدا ہوئے (۳۴ھ)	۷) حضرت عبداللہ بن زبیرؓ
مکہ میں مسلمان ہوئے مگر ۳ھ میں مدینہ ہجرت کی، خلافت راشدہ میں ہجرہ اور کوفہ کے والی تھے عہد طلحی سے برابر مکہ میں مقیم رہے (۵۲ھ)	۸) حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ
رکن عشرہ مبشرہ (۵۵ھ)	۹) حضرت سعد بن ابی وقاصؓ
مبشر بالمجنۃ صاحب فضل صحابی، بڑی عمر پائی (۳۵ھ)	۱۰) حضرت سلمان فارسیؓ
انصاری شاہر صحابہ میں سے تھے (۳۴ھ)	۱۱) حضرت جابرؓ
قبل ہجرت عقبہ ثانیہ میں مسلمان ہوئے عہد نبوی میں یمن کے معلم وقاص (۱۸ھ)	۱۲) حضرت معاذ بن جبلؓ
حفاظ مکہ میں سے تھے (۳۴ھ)	۱۳) حضرت ابوسحید خدریؓ
رکن عشرہ مبشرہ (۳۶ھ)	۱۴) حضرت طلحہؓ
" " (۳۶ھ)	۱۵) حضرت زبیرؓ
" " (۳۲ھ)	۱۶) حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ
۳ھ میں مسلمان ہوئے (۵۲ھ)	۱۷) حضرت عمرؓ بن حصینؓ
غزوہ طائف میں شہید ہوئے (۳۵ھ)	۱۸) حضرت ابوبکرؓ
انصاری عہد نبوی میں فقہار مدینہ میں سے تھے، قاضی جس درجہ (۲۲ھ)	۱۹) حضرت عبادہ بن صامتؓ
یہ فتح مکہ میں مسلمان ہوئے۔ دولت بنی امیہ کے بانی (۳۶ھ)	۲۰) حضرت امیر معاویہؓ
مقلین یعنی وہ صحابہ جن کے منقول فتاویٰ کی تعداد بہت کم ہے بعضوں سے صرف ایک یا دو فتوے منقول ہیں، ان سب کے فتووں پر مشتمل ایک چھوٹی سی کتاب بن سکتی ہے، ان کے اسماء یہ ہیں :-	
۱- حضرت ابوالدرداءؓ	۲- حضرت ابوالولیدؓ
۳- ابوسلمہ مخزومیؓ	۳- ابوسلمہ مخزومیؓ
۴- ابوجبیر بن الجراحؓ	۵- سعید بن زیدؓ
۵- امام حسینؓ	۸- نعمان بن بشیرؓ
۶- حضرت امام حسنؓ	۱۱- ابویوبؓ
۷- ابوسعودؓ	۱۳- امام عطیہؓ
۹- ابوسعدؓ	۱۷- ام المومنین صفیہؓ
۱۰- ابی بن کعبؓ	۱۸- اسامہ بن زیدؓ
۱۱- ابوزرؓ	۲۰- البراء بن عازبؓ
۱۲- ابو طلحہؓ	۲۱- قرظہ بن کعبؓ
۱۳- ابوذرؓ	۲۲- مقداد بن الاسودؓ
۱۴- ابوہریرہؓ	
۱۵- ام المومنین حفصہؓ	
۱۶- جعفر بن ابی طالبؓ	
۱۷- جعفر بن ابی طالبؓ	
۱۸- جعفر بن ابی طالبؓ	
۱۹- جعفر بن ابی طالبؓ	
۲۰- جعفر بن ابی طالبؓ	
۲۱- جعفر بن ابی طالبؓ	
۲۲- جعفر بن ابی طالبؓ	
۲۳- جعفر بن ابی طالبؓ	

۲۴ - حضرت لیلی بنت قائف ر	۲۶ - حضرت عبدی ر	۲۵ - حضرت جارد ر
۳۰ - ابو برزہ ر	۲۹ - ابو مرتع ر	۲۸ - ابو محمد ر
۳۳ - خولانت ثویت ر	۳۲ - ام شریک ر	۳۱ - اسماء بنت ابی بکر ر
۳۶ - حبیب بن مسلمہ ر	۳۵ - ضحاک بن قیس ر	۳۴ - اسید بن حنیر ر
۳۹ - ثمار بن اثال ر	۳۸ - حذیفہ بن الیسانی ر	۳۷ - عبد اللہ بن انیس ر
۴۲ - ابوالغایۃ السلی ر	۴۱ - عمرو بن العاص ر	۴۰ - عمار بن یاسر ر
۴۵ - حکم بن عمرو الغفاری ر	۴۴ - ضحاک بن خلیفہ المازنی ر	۳۳ - ام الدرداء الکبریٰ ر
۴۸ - عوف بن مالک ر	۴۷ - عبد اللہ بن جعفر برکی ر	۳۶ - وابسته بن عبد اللہ السدی ر
۵۱ - عبد اللہ بن سلام ر	۵۰ - عبد اللہ بن ابی اوفی ر	۳۹ - عدی بن حاتم ر
۵۴ - عثمان بن ابی العاص ر	۵۳ - عتاب بن اسید ر	۵۲ - عمرو بن عبسہ ر
۵۷ - عقیل بن ابی طالب ر	۵۶ - عبد اللہ بن رواحہ ر	۵۵ - عبد اللہ بن مرثد ر
۶۰ - عمی بن سحلہ ر	۵۹ - ابوقتادہ عبد اللہ بن معمر ر	۵۸ - عائذ بن عمرو ر
۶۳ - عامر بن زید بن عمرو ر	۶۲ - عبدالرحمن بن ابی بکر ر	۶۱ - عبد اللہ بن ابی بکر ر
۶۶ - سعد بن عبادہ ر	۶۵ - سعد بن معاذ ر	۶۴ - عبد اللہ بن عوف زہری ر
۶۹ - حضرت عبدالرحمن بن سہل ر	۶۸ - قیس بن سعد ر	۶۷ - ابوسیب ر
۷۲ - عمرو بن مقرن	۷۱ - سہل بن سعد السعری	۷۰ - سرہ بن جنب ر
۷۵ - سہلۃ بنت سہیل	۷۴ - معاویۃ بن الحکم	۷۳ - سوید بن مقرن
۷۸ - زید بن ارقم	۷۷ - سلمۃ بن الاکوع	۷۶ - ابو ذئب بن عبد
۸۱ - ام المومنین جویریہ ر	۸۰ - جابر بن سلمۃ	۷۹ - جریر بن عبد اللہ الجلی
۸۴ - قدامتہ بن مظعون	۸۳ - حبیب بن عدی	۸۲ - حسان بن ثابت
۸۷ - مالک بن الحویرث	۸۶ - ام المومنین سیمونہ	۸۵ - عثمان بن مظعون
۹۰ - خباب بن الارت	۸۹ - محمد بن سلمۃ	۸۸ - ابوامامۃ الباہلی
۹۳ - طارق بن شہاب	۹۲ - ضرہ بن الضعیض	۹۱ - خالد بن الولید
۹۶ - سید النساء فاطمہ زہرا ر	۹۵ - رافع بن خدیج	۹۴ - ظہیر بن یافعی
۹۹ - حکیم بن حزام	۹۸ - ہشام بن حکیم	۹۷ - فاطمہ بنت قیس
۱۰۲ - دحیہ بن خلیفہ کلبی	۱۰۱ - ام سلمۃ	۱۰۰ - فرجیل بن السط
۱۰۵ - مغیرہ بن شعبہ	۱۰۴ - ثوبان	۱۰۳ - ثابت بن قیس
۱۰۸ - ابو حمید	۱۰۷ - روفیع بن ثابت	۱۰۶ - بریدہ بن الحصب
۱۱۱ - ابو عمر مسعود بن ادس انصاری ر	۱۱۰ - فضالہ بن عید	۱۰۹ - ابو اسید
۱۱۴ - بلال مؤذن ر	۱۱۳ - عقبہ بن مسعود ر	۱۱۲ - زینب بنت ام سلمہ ر

- ۱۱۵۔ حضرت عروہ بن الحارث ؓ
- ۱۱۶۔ سیاہ بن روح ؓ
- ۱۱۷۔ حضرت عباس بن عبدالمطلب
- ۱۱۸۔ بشر بن ارطاه ؓ
- ۱۱۹۔ حضرت صہیب بن سنان ؓ
- ۱۲۰۔ ام امین ؓ
- ۱۲۱۔ ام یوسف ؓ
- ۱۲۲۔ ابو عبد اللہ البصری ؓ

خلافت راشدہ اور اس کے بعد جب اسلامی فتوحات اور نوآبادیوں کی کثرت ہو گئی تو قدرتی طور پر اثناء کے مختلف مراکز قائم ہو گئے جن میں اہم مرکز یہ سات تھے۔ (۱) مدینہ منورہ۔ (۲) مکہ معظمہ۔ (۳) کوفہ۔ (۴) بصرہ۔ (۵) شام۔ (۶) مصر (۷) یمن۔

عہد نبوی سے خلیفہ سوم حضرت عثمان ؓ کی شہادت ۳۵ھ تک بلاد اسلامیہ کا مرکز مدینہ منورہ رہا۔ خلفاء ثلاثہ کے علاوہ صحابہ میں سے حضرت علی ؓ ، حضرت ابن مسعود ؓ ، حضرت عائشہ ؓ ، حضرت زید بن ثابت ؓ ، حضرت ابن عمر ؓ حضرت ابن عباس ؓ اور حضرت ابو ہریرہ ؓ بھی یہاں تک اکابر مرقا تھے، طبقہ تابعین میں مدینہ کے مشہور اہل افتاء یہ حضرات تھے۔

- ۱۔ حضرت سعید بن المسیب مخزومی نہایت وسیع العلم، اہم التابعین، خلافت فاروقی کے دو سال بعد پیدا ہوئے۔ (۹۳ھ)
- ۲۔ حضرت عروہ بن الزبیر عہد عثمانی میں پیدا ہوئے، حضرت عائشہ ؓ کے بھانجے تھے، ان سے اکثر روایتیں کیں۔ (۹۳ھ)
- ۳۔ حضرت ابوبکر بن عبد الرحمن بن حارث بن ہشام مخزومی، راہب قریش لقب تھا، فقیہ اور کثیر الروایت تھے۔ (۹۳ھ)
- ۴۔ حضرت امام علی ؓ بن زین العابدین نہایت عابد تھے، اس لئے زین العابدین لقب پڑا۔ امام زہری فرماتے ہیں کہ میں نے علی بن الحسین سے زیادہ فقیہہ کسی کو نہیں پایا۔ (۹۳ھ)

- ۵۔ حضرت عبد اللہ بن عقبہ بن مسعود شاگرد حضرت عائشہ ؓ حضرت ابو ہریرہ ؓ و حضرت ابن عباس ؓ ۔ (۹۳ھ)
- ۶۔ حضرت سالم بن عبد اللہ بن عمر بن۔ شاگرد حضرت عائشہ ؓ ، حضرت ابو ہریرہ ؓ ، حضرت ابن عمر وغیرہ (۹۳ھ)
- ۷۔ حضرت سلیمان بن یسار بن۔ شاگرد حضرت ہیمونہ، حضرت عائشہ ؓ ، حضرت ابو ہریرہ ؓ ، حضرت ابن عباس ؓ ، حضرت زید بن ثابت وغیرہ بڑے درجہ کے فقیہہ تھے۔ (۹۳ھ)

- ۸۔ حضرت قاسم بن محمد بن ابی بکر نہایت متقی اور فقیہہ تھے شاگرد حضرت عائشہ ؓ حضرت ابن عباس ؓ ، حضرت ابن عمر وغیرہ (۹۳ھ)
- ۹۔ حضرت نافع بن ابی اسلم معلم مصر، شاگرد حضرت ابن عمر ؓ ، حضرت عائشہ ؓ ، حضرت ابو ہریرہ وغیرہ (۹۳ھ)
- ۱۰۔ حضرت محمد بن مسلم ابن شہاب زہری۔ امیر المومنین فی الحدیث، بڑے فیاض احادیث، شاگرد حضرت ابن عمر ؓ ، حضرت انس ؓ حضرت سعید بن المسیب وغیرہ (۹۳ھ)

- ۱۱۔ حضرت امام باقر محمد بن علی ؓ ۔ ائمہ اہل بیت میں سے ہیں شاگرد امام زین العابدین و حضرت جابر و حضرت ابن عمر وغیرہ (۹۳ھ)
- ۱۲۔ حضرت امام جعفر الصادق ؓ ۔ ائمہ اہل بیت میں سے ہیں (۹۳ھ)
- ۱۳۔ ابوالزناد عبد اللہ بن زکوان۔ شاگرد حضرت انس ؓ بڑے فقیہہ تھے، امیر المومنین فی الحدیث (۹۳ھ)
- ۱۴۔ یحییٰ بن سعید الانصاری۔ نہایت محتاط و متفق علی جلالہ شاگرد حضرت انس ؓ وغیرہ (۹۳ھ)
- ۱۵۔ ربیع بن ابی عبد الرحمن زورخ۔ شاگرد حضرت انس ؓ ، حافظ و فقیہ، امام مالک کے استاد (۹۳ھ)

حکمہ فتح مکہ کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ کو کچھ عرصہ کے لئے مکہ میں معلم اور مفتی مقرر فرمایا تھا۔ حضرت عبد اللہ بن عمر ؓ ابن عمر ؓ و اصحاب عبد اللہ بن عباس ؓ (ص) دین نقاد اور علم میں حضرت ابن مسعود ؓ ، حضرت زید بن ثابت ؓ ، حضرت عبد اللہ بن عمر ؓ اور حضرت عبد اللہ بن عباس ؓ کے شاگردوں سے پھیلا۔

عباس رضی اللہ عنہ نے بھی زندگی کا آخری حصہ مکہ میں گزارا۔ یہاں کے لوگ ان کے علم سے بہت زیادہ مستفیض ہوئے، تابعین میں سے یہ چار مکہ کے مشہور اہل فتاویٰ تھے۔

- ۱۔ حضرت مجاہد بن جبرؒ تفسیر کے بڑے عالم، شاکر و حضرت سعد، حضرت عائشہؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابن عباسؓ (۱۱۷ھ)
- ۲۔ حضرت مکرمہ مولیٰ بن عباسؓ، مفسر قرآن، شاکر و حضرت ابن عباس۔ (۱۱۷ھ)
- ۳۔ حضرت عطارب بن ابی رباحؓ۔ خلافت عمر میں پیدا ہوئے۔ شاکر و حضرت عائشہؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابن عباسؓ، بڑے درجہ کے عالم و حافظ حدیث تھے۔ (۱۱۷ھ)
- ۴۔ حضرت عبدالعزیز محمد بن مسلم زنجیؒ، حافظ حدیث، شاکر و حضرت جابر، حضرت ابن عمر، حضرت ابن عباس۔ حضرت سعید بن جبیر وغیرہ (۱۱۷ھ)

کوفہ کو ذرا دیر بعد، دونوں شہر حضرت عمرؓ کے حکم سے بسائے گئے۔ صحابہ کی ایک جماعت ان شہروں میں آباد ہو گئی۔ حضرت عمرؓ نے کوفہ میں حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کو معلم، مفتی اور وزیر بنا کر بھیجا، تقریباً دس سال وہاں رہے۔ تثنکان علم ننان کے علم سے خوب سیرابی حاصل کی۔

حضرت علیؓ نے ۳۵ھ سے ۴۰ھ تک کوفہ اپنا دار الخلافہ بنایا، باب العلم سے بھی لوگوں نے خوب فیض پایا۔ ان دونوں کے تلامذہ اور پھر ان تلامذہ کے تلامذہ سے وہاں مسائل دینی کی بڑی اشاعت ہوئی۔ کوفہ کے مجتہد تابعین کی تعداد کافی تھی۔ ان میں سے چند مشاہیر یہ ہیں۔

- ۱۔ حضرت علقمہ بن قیس نخعیؒ، فقیہ عراق، عہد نبوی میں پیدا ہوئے، حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ سے روایت کی۔ حضرت ابن مسعودؓ کے اہل اصحاب میں سے تھے، طرز و روش میں ان سے بہت مشابہ۔ (۱۱۷ھ)
- ۲۔ حضرت مسروق بن الابدعؒ، بڑے عالم اور مفتی، حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ اور حضرت ابن مسعودؓ سے روایت کی (۱۱۷ھ)
- ۳۔ عبیدہ بن عمرو السلمانیؒ، عہد نبوی میں مسلمان ہوئے مگر زیارت نبوی نہ ہو سکی۔ حضرت علیؓ اور حضرت ابن مسعودؓ کے شاگرد تھے، بڑے معلم اور مفتی تھے۔ (۹۲ھ)
- ۴۔ حضرت اسود بن یزید نخعی۔ عالم کوفہ، شاکر و حضرت معاذ و حضرت ابن مسعودؓ، حضرت طلحہ کے بھتیجے تھے (۹۵ھ)
- ۵۔ شریح بن الحارث الکنزی قاضی کوفہ عہد نبوی میں پیدا ہوئے خلیفہ دوم کے زمانے میں کوفہ کے قاضی ہوئے اور مسلسل ساٹھ برس قاضی رہے، شاکر و حضرت عمرؓ و حضرت علیؓ و حضرت ابن مسعود۔ (۱۱۷ھ)
- ۶۔ ابراہیم بن یزید نخعیؒ، فقیہ عراق۔ شاکر و مسروق و اسودؓ، حضرت ابن مسعود کے علم کے بہت بڑے عالم۔ حاد بن ابی سلیمان نقیہ کے شیخ۔ (۹۵ھ)
- ۷۔ حضرت سعید بن جبیرؒ، شاکر و حضرت ابن عباسؓ و حضرت ابن عمرؓ، عراق کے مسلم فقیہ (۹۵ھ)
- ۸۔ حضرت عمرو بن شرجیلؒ، علامۃ التابعین۔ شاکر و حضرت علیؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابن عباسؓ، حضرت عائشہؓ و حضرت عمرؓ (۱۱۷ھ)

۹۔ حضرت عبدالرحمن بن ابی لیلیٰؒ، قاضی، فقیہ، شاکر و حضرت علیؓ (۸۳ھ)

۱۰۔ حضرت عامر الشعبيؒ، فقیہ، نہ، شاکر و علیؓ وغیرہ (۱۱۷ھ)

۱۱۔ حضرت حماد بن ابی سلیمان نقیہ عراق۔ استاذ امام ابی حنیفہؒ (۱۱۷ھ)

بصرہ

بصرہ کے مجتہدین حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ اور حضرت انس بن مالک کی شخصیتیں اہم تھیں ان کے بعد حسب ذیل پانچ آہنی افکار میں زیادہ مشہور ہوئے۔

- ۱۔ حضرت ابوالعالیہ رفیع بن بہان شاگرد حضرت عمرؓ و حضرت علیؓ و حضرت ابن مسعودؓ و حضرت عائشہؓ و حضرت ابن عباسؓ وغیرہ (سنہ ۱۰)
- ۲۔ حضرت حسن بن ابی الحسن البصریؒ، علامۃ التابعین، رئیس الصوفیہ، خلافت عثمانیہ میں پیدا ہوئے، اکابر صحابہ سے روایت کی۔ (سنہ ۱۱)

- ۳۔ حضرت ابوالشعار جابر بن یزید۔ فقیہ بصرہ صاحب ابن عباس۔ (سنہ ۱۲)
 - ۴۔ حضرت محمد بن میرینؒ، فقیہ، وسیع العلم، رئیس المفسرین حضرت انس کے مولیٰ تھے (سنہ ۱۳)
 - ۵۔ حضرت قتادہ بن دمانہ السدوسی۔ شاگرد حضرت انسؓ تفسیر و اختلافات علماء کے بڑے علامہ۔ (سنہ ۱۴)
- شام | حضرت عمرؓ نے شام میں حضرت معاذ، عبادہ بن الصامت اور حضرت ابو الدرداء کو کچھ عرصہ کے لئے معلم اور مفتی بنا کر بھیجا تھا تاہم ان میں زیادہ مشہور اہل افکار یہ حضرات تھے۔

- ۱۔ حضرت عبدالرحمن بن غنمؒ فقیہ شام، شاگرد حضرت عمرؓ و حضرت معاذ۔ حضرت عمرؓ نے تعلیم مسائل کیلئے ان کو شام بھیجا (سنہ ۱۵)
- ۲۔ حضرت ابودریس خولانیؒ، شاگرد حضرت معاذ وغیرہ و اعلا و قاضی (سنہ ۱۶)
- ۳۔ حضرت قبیصہ بن زویبؒ حضرت ابوبکرؓ و حضرت عمرؓ سے روایت کی، حضرت زید بن ثابتؓ کے فیصلوں کے حافظ تھے (سنہ ۱۷)
- ۴۔ حضرت کھول بن ابی مسلمؒ اصلاً کالی تھے امام شام (سنہ ۱۸)
- ۵۔ حضرت رجا بن جویہؒ۔ شام کے فقیہ، حضرت عبداللہ عمرؓ، حضرت جابر اور امیر معاویہؓ سے روایت کی (سنہ ۱۹)
- ۶۔ حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ، دولت بنی امیہ کے آٹھویں خلیفہ امام و مجتہد شاگرد حضرت انسؓ وغیرہ، انہی نے سب سے پہلے بمقتضائے فروت حدیثوں کی باضابطہ تدوین کا حکم صادر فرمایا۔ (سنہ ۲۰)

مصر

مصر کے مفتی حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ تھے، ان کے بعد یہ دو تالیفی زیادہ مشہور ہوئے۔

- ۱۔ ابوالخیر شریح عبداللہ، مفتی مصر، حضرت ابویاب، حضرت ابولبصرہ اور حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص کے شاگرد (سنہ ۲۱)

- ۲۔ یزید بن ابی حبیب علامہ مصر، حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ نے ان کو مصر کا مفتی مقرر کیا۔ (سنہ ۲۲)
- مکین | رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مکین میں کچھ عرصہ کے لئے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو پھر حضرت معاذؓ اور حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کو امیر و معلم بنا کر بھیجا۔ تابعین میں سے یہ تین وہاں کے مشہور مفتی ہوئے۔

- ۱۔ حضرت طاؤس بن کيسانؒ۔ فقیہ مکین، شاگرد حضرت زید بن ثابتؓ و حضرت عائشہؓ و حضرت ابو ہریرہؓ (سنہ ۲۳)
- ۲۔ حضرت وہب بن منبہؒ عالم اہل مکین۔ شاگرد حضرت ابن عمرؓ و حضرت ابن عباسؓ وغیرہ۔ مکین میں قاضی تھے (سنہ ۲۴)
- ۳۔ حضرت یحییٰ بن ابی کثیرؒ شاگرد حضرت انسؓ وغیرہ (سنہ ۲۵)

اس عہد کے بعد فقہ کے دو اہم مرکز قائم ہو گئے کوفہ حضرت امام اعظم ابو حنیفہؒ کی، کنگران میں لائق ذہ کا مرکز بنا اور مدینہ منورہ حضرت امام مالکؒ کی قیادت میں مجازی فقہ کا مرکز قرار پایا اور اسی زمانے میں تدوین فقہ اسلامی کی باضابطہ ابتداء ہوئی۔ اس لئے اس عہد کے بعد سے ہم تدوین فقہ اسلامی کی تاریخ شروع کرتے ہیں۔

تاریخ تدوین فقہ

دوسری صدی کے ربیع دوم سے جیسا کہ ابھی بیان ہو چکا تدوین فقہ کی ابتدا ہوئی، اس وقت سے اب تک فقہ اسلامی کو ہم تین دور پر تقسیم کر سکتے ہیں۔

پہلا دور۔ دور تدوین و اجتہاد | اس دور میں امام ابو حنیفہؒ نے باضابطہ تدوین فقہ کی ابتدا کی اور اپنی زندگی میں اس کی تکمیل بھی کر دی، جس کی تفصیل آتی ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کے بعد دوسرے ائمہ فقہ نے بھی اپنی فقہ مدون کی، مسائل پر مستقل کتابیں لکھی گئیں۔

اس دور کے چند مخصوص اصحاب مذاہب فقہاء کی فقہی سیادت امت نے تسلیم کی، امت کی بڑی بڑی جماعتوں نے ان کی مدون فقہ کی پیروی شروع کر دی۔ قضاہ ان کی فقہ کے مطابق فیصلے کرنے لگے، عوام خاص ائمہ کی تقلید کرنے لگے۔ اگرچہ سلسلہ اجتہاد عام طور پر جاری تھا۔ اس دور کے مخصوص ائمہ کے اہل اجتہاد مشہور تلامذہ بھی ہوئے جنہوں نے اپنے اپنے اساتذہ کی فقہ کی اشاعت کی اس پر کتابیں لکھیں، ان کے آراء کی تشریح کی، ان کے اصول پر مسائل کی تخریج کی اصول فقہ کی تدوین بھی اسی دور میں ہوئی۔ یہ دور دوسری صدی کے ربیع دوم سے شروع ہو کر تیسری صدی کے آخر میں ختم ہوا۔

دوسرا دور۔ دور تکمیل و تقلید | اس دور میں تقلید عام ہو گئی۔ پہلے دور کے مخصوص ائمہ کی فقہ پر بڑی بڑی کتابیں لکھی گئیں، کثرت سے فقہی مسائل پیدا ہوئے، ان کی تخریج کی گئی۔ اس دور میں اجتہاد کو درجہ تخریج تک منحصر کر دیا گیا۔ مخصوص مذاہب کے مقلد اکابر ائمہ پیدا ہوئے اس دور میں مسائل کی تحقیق میں جلد کی خوب گرم بازار رہی یہ دور چوتھی صدی سے شروع ہو کر ساتویں صدی تک رہا۔

تیسرا دور۔ دور تقلید محض | اس دور میں اجتہاد کا سلسلہ تقریباً بند کر دیا، عوام و خواص سب مخصوص مذاہب کے مقلد ہو گئے۔ ہر مسئلہ میں دو راوی اور دو دو ائمہ کے آراء کی تلاش ہونے لگی۔ یہ دور ساتویں صدی کے بعد سے شروع ہوا اور آج تک قائم ہے۔

پہلا دور

دور تدوین فقہ و اجتہاد

دوسری صدی کا ربیع اول ختم ہو چکا تھا، اسلامی دنیا کی تہذیب و تمدن میں خود بڑی وسعت پیدا ہو چکی تھی، اسادہ اسلام کو دنیا کی تمدن اقوام کی تہذیب و تمدن اور علوم سے سابقہ پڑ رہا تھا نئے نئے حالات اور مسائل پیدا ہو رہے تھے، ساتھ ہی خود مسلمانوں نے نظریہ اجتہاد اور اصولی و فروعی مسائل میں غیر منظم اختلاف روز بروز بڑھتا ہی جا رہا تھا، ایسے پرانے اور نئے ہوئے حالات میں امام ابو حنیفہؒ کو سب سے پہلے فقہ اسلامی کی تدوین کا خیال پیدا ہوا اور وہ اہل علم کی ایک جماعت کے ساتھ اس طرف متوجہ ہوئے۔ اس وقت سے یہ دور شروع ہوتا ہے، اس دور میں اجتہاد عام تھا۔ یہ دور تیسری صدی کے اختتام پر ختم ہوتا ہے۔

امام ابو حنیفہؒ انہماں نام ابو حنیفہ کنیت نعمان بن ثابت بن زویلی ابن ماہ نسب ماہ فارسی الاصل مرزبان یعنی رئیس شہر تھے۔

زوطی خلافت علوی میں دولت اسلام سے مشرف ہوئے۔ اسلای نام نعمان پڑا۔ اپنے وطن سے ہجرت کی، اسلای حکومت کے الزامات کو دیکھنے، بارگاہ علوی میں ماضی دی، دشمن کا تحفہ "فالودہ" نذر گزارا اور اپنے نہایت کس نچے ثابت کرنے دعا چاہی۔ باب العلم شاہ ولایت علی مرتضیٰ نے دے لئے خیر دیئے۔

ثابت بڑے ہوئے تو انہوں نے خزر کی تجارت شروع کی، ۴۵ برس کی عمر میں کوششہ تھا، اشد نے بابرکت فرزند عطا کیا، ولدا کے ۱۱ پر نعمان رکھا، بڑے ہوئے تو باپ کی تجارت کو ترقی دی، جبکہ جگہ کا رخنہ اور کوٹھیاں قائم کیں، اشد نے بڑی عزت اور برکت دی، آخر عمر تک بڑی دولت کے مالک رہے، اپنے علی کالات کی وجہ سے امام اعظم کہلائے۔

امام ابو حنیفہ تقریباً بارہ یا تیرہ سال کے تھے کہ حضرت انس خادم رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ مگر ان سے حدیث نہیں سنی۔

سترہ سال کی عمر ہوئی تو تحصیل علم کی طرف متوجہ ہوئے۔ طباع ذہن نے عقائد کی اہمیت کے خیال سے علم کلام کی طرف مائل کر لیا بہت جلد اس میں کمال و خصوصیت حاصل کر لی، اسی زمانے میں قرآن مجید پر بھی امام کو کافی عبور حاصل ہو گیا۔ پھر اس کو دیکھتے ہوئے کوفی دنیا میں فقہ کو سب سے زیادہ اہمیت حاصل ہے، عوام اور حکومت سب کو اس کی ضرورت ہے، دین اور دنیا کی حاجتیں اس سے وابستہ ہیں۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے عہد خلافت میں فقہ کی طرف متوجہ ہوئے۔

کو ذہم اسلای شہر تھا، حضرت عمر کے حکم سے آباد ہوا، تقریباً ڈیڑھ ہزار مساجد وہاں اگر بے جن میں چوبیس بنی تھے۔ فاروق اعظم نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کو کو ذہم کا معلم بنا کر بھیجا تھا۔

تقریباً دس برس تک اہل کو ذہان سے استفادہ ہے، مسائل فقہ اور حدیث کا چرچا مگر تھا خلیفہ چہارم باب مدینۃ العلم حضرت علی نے کو ذہم کو دار الخلافہ بنایا، ان سے بھی اہل کو ذہم کو کوفی فیض پہنچا۔ کو ذہم جو کوفی عرب و عجم کے ملتقی میں واقع تھا، وہاں مختلف ثقافتیں جمع تھیں اس لئے وہاں نئے نئے مسائل کی تحقیق ہوتی رہتی تھیں۔

حضرت علیؓ اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہما کے علوم و فتاویٰ بالواسطہ حضرت ابراہیم نخعی کو پہنچے گویا کو ذہم میں وہ ان دو بزرگوں کی زبان تھے۔ امام ابراہیم نخعی کی جانشینی، حضرت حاد بن ابی سیمان کو ملی، وہ مسائل نخعی کے حافظ تھے۔

امام ابو حنیفہ غالباً ستائیسہ میں امام حاد کی درسگاہ میں حاضر ہوئے، استاد نے جوہر قابل دیکھ کر زوجہ سے پڑھانا شروع کیا امام ابو حنیفہ اپنی جودت طبع، ذہن رسا اور قوت حفظ کی وجہ سے ہمیشہ اپنے اقران پر سب سے فائق رہے، بہت جلد انہوں نے تکمیل کر لی۔ پھر عجم میں سال تک جب تک استاد زندہ رہے، استاد سے تعلق استفادہ قائم رکھا۔ مسائل میں بحث و حل، تحقیق و احسان کا سلسلہ برابر جاری رہا۔

امام ابو حنیفہ نے یہ دیکھتے ہوئے کہ علم حدیث کی تحصیل کے بغیر فقہ کی مجتہدانہ تحقیق جس کی ان کو طلب تھی، ممکن نہیں، زمانہ تحصیل فقہ میں علم حدیث کی طرف بھی توجہ کی اور کو ذہم کے اکثر محدثین سے حدیثیں سنیں، بسلسلہ تجارت بصرہ، شام اور دوسرے ملکوں میں بھی جا پڑتا تھا، وہاں کے مشائخ حدیث سے حدیثیں سنیں۔

حج و زیارت کے لئے حرمین شریفین بھی تشریف لے گئے اور وہاں کے مشاہیر ائمہ سے بھی حدیث کی سماعت کی۔

ابوالمحاسن نے امام ابو حنیفہ کے ترانوے مشاہیر مشائخ حدیث کے نام لکھے ہیں، ابو حفص کبیر نے چار ہزار مشائخ بتائے جو علم حدیث میں امام صاحب کے مشائخ حدیث کی طویل فہرست دی ہے جس میں تین سو سے زیادہ نام ہیں، خیرات الحسان میں ابن حجر البیہقی فرماتے ہیں۔

ان شیونہ کثیرون لایسع هذا المختصر وقد ذکر
منہم الامام ابو حفص الکبیر اربعة الاف
شیخ وقال غیرہ لہ اربعة الاف شیخ من
التابعین فما بالک بغیرہم۔

امام حاد کے علاوہ امام ابو حنیفہ کے چند مشہور اساتذہ حدیث یہ ہیں :-

عاصم بن شرحبیل شیبی کوفی ۱۰۳ھ علقمہ بن مرشد کوفی ۱۰۴ھ سالم بن عبداللہ بن عمر دنی ۱۰۶ھ طاؤس بن کيسان یمنی ۱۰۷ھ
عکرمہ مولیٰ ابن عباس ۱۰۸ھ سلیمان بن یسار دنی ۱۰۹ھ مکحول شامی ۱۱۰ھ عطارد بن ابی رباح کی ۱۱۳ھ امام محمد باقر بن
زین العابدین ۱۱۴ھ مجاہد بن واثق کوفی ۱۱۶ھ عبدالرحمن بن ہریرہ الاموی دنی ۱۱۷ھ نافع مولیٰ ابن عمر دنی ۱۱۸ھ
سکرمہ بن کبیل کوفی ۱۲۳ھ امام محمد ثمالی ابن شہاب الزہری دنی ۱۲۴ھ ابو الزبیر مکی ۱۲۵ھ قتادہ بصری ۱۲۶ھ ابوالسختی
نسبی کوفی ۱۲۷ھ عبداللہ بن دینار دنی ۱۲۸ھ امام جعفر الصادق دنی ۱۳۰ھ رضی اللہ عنہم اجمعین۔

امام ابو حنیفہ نے علم حدیث کی تحصیل کے ساتھ ہی دوسرے علوم میں بھی تبحر حاصل کیا۔ خود فرماتے ہیں :-

انی لما اردت تعلما للعلم جعلت العلوم کلھا
نصب عینی فقرات فناقتا۔
نصب العین فرا دیا اور ہر فن کو پڑھا۔

امام حاد کا انتقال ۱۲۸ھ میں ہوا۔ امام ابو حنیفہ اپنے استاد کے جانشین ہو کر درس و افتاد میں مشغول ہوئے، طلبہ کی بھی مشیرو
رہنے لگی، دور دور سے مسائل پوچھنے والوں کا ہجوم اس پر مزید تھا۔

جعفر بن ربیع کا بیان ہے :-

” میں امام ابو حنیفہ کے یہاں پانچ سال تک رہا میں نے ان سے زیادہ خاموش آئی نہیں دیکھا، لیکن جب ان سے فقہ
کے متعلق سوال کیا جاتا تو نلے کی طرح بہنے لگتے، غلطہ انیکر گفتگو کرتے، وہ قیاس و رائے کے امام تھے۔“

لہ امام ابو حنیفہ سے پہلے جیسا کہ بیان ہو چکا، فقہ کوئی مستقل اور مرتب فن نہیں تھا، نہ اسکے اصول و ضوابط میں تھے نہ تفریح مسائل کی
تشکیل تھی۔ صرف ائمہ سے منقول فروع مسائل کی روایت پر اس کا مدار تھا۔ امام ابو حنیفہ نے جب اس کی تدوین کی طرف توجہ کی، تو ہزاروں
مسئلے ایسے پیش آئے جن میں کوئی صحیح حدیث بلکہ صحابہ کا قول بھی موجود نہ تھا اس لئے ان کو قیاس سے کام لینا پڑا۔ قیاس پر جو پہلے ہی عمل
تھا، خود صحابہؓ بھی قیاس کرتے تھے اور اس کے مطابق فتوے دیتے تھے لیکن اس وقت تک تمدن کو چنڈاں وسعت حاصل نہ تھی، اس لئے نہ
کثرت سے واقعات پیش آتے تھے، نہ چنڈاں قیاس کی ضرورت پیش آتی تھی، امام صاحب نے فقہ کو مستقل فن بنانا چاہا تو قیاس کی کثرت
کے ساتھ اس کے اصول و قواعد بھی ان کو مرتب کرنا پڑے، اس بات نے ان کو رائے اور قیاس کے حساب سے زیادہ شہرت دی چنانچہ تاریخوں میں
جہاں ان کا نام لکھا جاتا ہے ”امام ابو حنیفہ“ لکھا جاتا ہے، اس شہرت کی ایک اور بھی وجہ ہوئی، عام محدثین حدیث و روایت میں
روایت سے بالکل کام نہیں لیتے، امام ابو حنیفہ نے اس کی ابتداء کی، اس کے اصول و قواعد منضبط کئے۔ انہوں نے بہت سے حدیثیں اس
بنیاد پر قبول نہ کیں کہ وہ اصول و روایت کے قطعاً منافی تھیں اس لئے اس لقب کو زیادہ شہرت ہوئی کیونکہ روایت اور رائے مترادف سے
ان الفاظ میں اور کم از کم عام لوگ ان دونوں میں فرق نہیں کر سکتے تھے۔

امام ابو حنیفہ کے علاوہ امام مالک کے استاد مشہور محدث و فقیہ کے لئے طرہ امتیاز خاکہ ”الرائے“ ان کے نام کا جزو ہو گیا اور صحیح

امام شافعیؒ فرماتے ہیں :-

اناس فی الفقہ عیال علی ابی حنیفہ۔ (تذکرۃ الحفاظ ۱۱) لوگ فقہ میں امام ابو حنیفہؒ کے محتاج ہیں۔
 غرض امام ابو حنیفہ اپنے عہد کے سب سے بڑے فقیہ تھے۔ چند روز میں ان کو وہ شہرت حاصل ہوئی کہ امام کی درسگاہ اس وقت دنیا کی
 سب سے بڑی درس گاہ بن گئی۔ بڑی تعداد میں دور دور سے طلبہ پہنچنے لگے۔ امام صاحب اپنے طلبہ کے ساتھ نہایت ہمدرد اور ان کے ساتھ حسن سلوک
 اور مواساتہ میں مشہور تھے۔

اسپین کے سوا اسلانی دنیا کا کوئی حصہ نہیں تھا جو امام کی شاگردی کے تعلق سے آزاد رہا ہو۔
 ابو الحسین نے امام صاحب کے نواساؤں کا شمار شاگردوں کی فہرست ہی ہے۔ امام صاحب کے آٹھ نواساں تلامذہ کے نام جو سب اپنے وقت کے
 مشہور فقیہ تھے، مجملہ المصنفین میں مذکور ہیں چند زیادہ مشہور تلامذہ کے نام یہ ہیں :-

عمر بن یمن ۱۲۷ھ، زفر ۱۵۸ھ، حمزہ بن حیب ۱۵۵ھ، رئیس الصوفیۃ راؤدطائی ۱۶۰ھ، عافیہ بن زید ۱۶۰ھ، مند بن
 علی ۱۶۰ھ، ابراہیم بن طہان ۱۶۹ھ، جان بن علی ۱۷۲ھ، نوح بن ابی مریم الجانی ۱۷۳ھ، قاسم بن من ۱۷۵ھ، حماد بن امام ابی حنیفہ ۱۷۶ھ
 ابیر المؤمنین فی الحدیث عبداللہ بن مبارک ۱۸۱ھ۔ یحییٰ بن زکریا بن ابی زائدہ ۱۸۱ھ قاضی القضاة ابو یوسف ۱۸۲ھ، وکیع ۱۸۶ھ، اسد بن عمر
 ۱۸۸ھ، علی بن مسہر ۱۸۹ھ، یوسف بن خالد ۱۸۹ھ، علی بن مسہر ۱۸۹ھ محمد بن حسن شیبانی ۱۸۹ھ، فضل بن موسیٰ ۱۹۲ھ، حفص بن غیاث ۱۹۲ھ
 یحییٰ بن سعید ۱۹۵ھ، حسن بن زیاد ۲۰۲ھ، زید بن ہارون ۲۰۶ھ، عبدالرزاق بن ہمام ۲۱۱ھ، ابو عاصم النبیل ۲۱۲ھ، سعید بن اوس ۲۱۵ھ،
 فضل بن دکین... وغیرہم رحمہم اللہ تعالیٰ۔

درس و افتاء کی مشغولیت سے بہت جلد امام صاحب ملک کے خواص و عوام میں مقبول ہو گئے، سارے ملک پر آپ کا اثر تھا بالخصوص
 عراق میں آپ کی شخصیت بہت نمایاں تھی۔

خلیفہ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے بعد پھر بنی امیہ کے مظالم بڑھ گئے، دینی آزادی ختم ہو گئی، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر پر پابندی لگ گئی
 عصر استبداد و عود کر آیا۔ امام صاحب ان سے سخت ناخوش تھے بلکہ
 ہشام بن عبدالملک کے زمانہ میں امام زید بن علی حسین نے کوفہ میں بنی امیہ کے خلاف علم اصلاح بلند کیا۔ ابتداءً کوفہ کی ایک بڑی جماعت کے ساتھ

ملہ تبیض الصحیفہ میں ہے کہ ایک دن امام ابو حنیفہؒ اور ان کے صحابہ فقیہ ابن المعتمر دونوں ساتھ بیٹھے آہستہ آہستہ گفتگو گفتگو کر رہے تھے باتیں کرتے
 کرتے ابل پڑے اور دونوں رونے لگے، امام صاحب سے پوچھا کہ جس نے رونے کی وجہ پوچھی؟
 فرمایا :-

ذکرنا الزمان و غلبۃ اهل الباطل علی اهل
 الخیر فکثر ذلک بکاشنا۔
 ہم اپنے زمانے کا ذکر کر رہے تھے کہ اہل باطل کس طرح اہل
 خیر پر غالب ہیں، اسی چیز نے ہم کو خوب رلایا۔

۴۴۰ الرائے کے نام سے مشہور ہوئے، کیونکہ محدثین میں رائے سے کافی حد تک کام لیتے تھے مشہور نورخ ابن قتیبہ (۱۲۳ھ) نے کتاب المعارف
 ۲۲۵ میں محدثین کی فہرست کے ساتھ اہل الرائے کی فہرست دی ہے اور اہل الرائے کے عنوان کے ذیل میں بی نام لکھے ہیں :-
 ابن ابی لیلی۔ ابو حنیفہ۔ رمیۃ الرائے۔ زفر۔ اوزاعی۔ سفیان ثوری۔ مالک بن انس۔ ابو یوسف۔ محمد بن حسن اور ان کے
 حالات بھی لکھے ہیں۔ ان میں سے امام ثوریؒ اور امام اوزاعیؒ کی علم حدیث میں شہرت محتاج بیان نہیں۔

تھی، لیکن بعد میں جماعت مختصر ہو گئی۔

کوذ کے اموی گورنر سے جنگ ہوئی، امام زید ناکام ۱۲۲ھ شہید ہو گئے۔

امام ابو حنیفہ اگرچہ ان کے ساتھ علی الاعلان شریک نہیں ہوئے، لیکن مالی خدمت کی اور زبانی موافقت کا اظہار فرمایا۔ امام زید کی شہادت کے بعد اموی حکام کی نظروں میں امام ابو حنیفہ چڑھ گئے، کھلے بند بلا کسی امر کو جیل بنائے، انکی عام مقبولیت کے پیش نظر داروغہ شریک تھی۔ اسی زمانے میں عباسی دعوت نے بھی زور پکڑنا شروع کیا۔ شام کا آخری اموی حکمران مروان المہار تھا، اس نے کوذ کا گورنر عمرو بن بصرہ کو مقرر کیا۔ ابن بصرہ نے کوذ کے بہت سے فقہاء کو بڑی بڑی ملکی خدمتیں دیکر اپنا ہمنوا بنالیا۔ اب اس نے اسی حکمت عملی سے امام ابو حنیفہ کو اپنا بنا چاہا، امام کے سامنے میرنشی کا عہدہ اور افسر خزانہ کا منصب رکھا۔

امام صاحب پہلے ہی ان سے ناخوش تھے، پھر یہ خیال کرتے ہوئے کہ میرنشی کے معنی یہ ہیں کہ حکومت کے بہت سے ظالمانہ احکام کی و ذمہ داری کریں اور افسر خزانہ ہونے کا مطلب یہ ہے کہ بیت المال کا یہی اصرہ ان کے ہاتھ سے ہو۔ انہوں نے ان عہدوں کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔

حکومت کو بہانہ مل گیا، امام کو جیل کی مرزائی، کورٹے لگوائے مگر امام صاحب مستقیم الاحوال ہے، بالآخر جھوٹے دیئے گئے۔ جھوٹے کے بعد ۱۳۳ھ میں امام صاحب حرمین شریفین روانہ ہو گئے اور مسلسل دو سال وہاں رہے۔ وہاں بھی درس و افتاء کا سلسلہ جاری رہا۔

امام صاحب کے معاصر مشہور فقہیہ امام زہری کے شاگرد تئیں زیادت کوئی نے مکہ میں خود چلا چلا کر اعلان کیا: "لوگو! ابو حنیفہ کے حلقہ میں جا کر بیٹھو اور ان کو غنیمت سمجھو، ان کے علم سے فائدہ اٹھاؤ، ایسا آدمی پھر نہیں ملے گا، حرام و حلال کے ایسے عالم کو پھر نہ پاؤ گے، اگر تم نے ان کو کوذ یا زعم کی بہت بڑی مقدار کو کھو دیا" (موفق ص ۲۸)۔

عمر ابن محمد کا بیان ہے :-

"ابو حنیفہ حرم کعبہ میں بیٹھے ہوئے تھے، ارد گرد خلقت کا ہجوم تھا، ہر ملک اور ہر علاقہ کے لوگ مسائل پوچھتے تھے، امام صاحب سب کو جواب دیتے اور فتویٰ بتاتے تھے؟" (موفق ص ۵)

مرف عوام نہیں بلکہ امام صاحب کے ارد گرد مسائل پوچھنے والے ہر ملک کے خواص اہل علم جمع رہتے تھے۔ عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں :-
 روایت ابابحنیفہ جالسافی المسجد الحرام ویفتی
 اہل المشرق والمغرب والناس یومئذنا مس
 یعنی الفقہاء الکبار وخیارالناس حضور (موفق)
 لوگ، لوگ تھے یعنی بڑے بڑے فقہاء اور اچھے اچھے لوگ اس مجلس میں موجود رہتے تھے۔

حرمین شریفین میں چونکہ بلاد مختلفہ کے مختلف جنیال علماء سے امام کی ملاقات ہوتی رہتی تھی، علمی صحبتیں تھیں، تبادلہ خیال کا عہدہ مرقوم، مختلف بلاد کے حالات، ضروریات اور مسائل سے بھی واقفیت ہوئی۔ اسی زمانہ میں امام صاحب کے دل میں تدوین فقہ کا جو راہیہ پہلے تھا اب اور راسخ ہو گیا۔

۱۷۰ مقدمہ روضہ ۱۲۱ دکان ص ۲۱۱ ح ۵۔ مناقب موفق ص ۲۱۱ میں ہے۔ کان یسکی کلبا ذکر منتلہ یعنی امام زید کی شہادت کا جب امام ابو حنیفہ ذکر کرتے تو رونے لگتے کامل میں امام زید کے متعلق امام ابو حنیفہ کا یہ فتویٰ درج ہے۔

خروجہ بیضاہی خروج رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 حضرت زید کا اس وقت اٹھ کھڑا ہونا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کی بدر میں تشریف بری کے مشابہ ہے۔
 وسلم یوم بدر (ص ۲۱۶ ح ۵)

۱۳۲ھ کے بعد دولت بنی امیہ کے خاتمہ پر فوراً کو فودا پس ہوئے اور اپنے شاگردوں کی باضابطہ مجلس شوریٰ بنا کر تدوین فقہ کی طرف
پوری توجہ کے ساتھ لگ گئے جس کی تفصیل آگے آئی ہے۔

ظلم و تعدی اور جبر و استبداد میں عباسیوں کی حکومت بنی امیہ کی حکومت سے کم نہیں تھی، امام ابوحنیفہ ان سے بھی خوش نہ تھے ہمیشہ
ان کی اصلاح کے خواہشمند رہے۔

عباسیوں نے پہلے بنی امیہ کو اپنے مظالم کا شکار بنایا، پھر علوی سادات اور ان کے ہمنوا ہونے لگے۔

۱۳۵ھ میں محمد بن عبداللہ بن حسن بن علی نے جو نفس زکیہ کے لقب سے مشہور تھے، مدینہ میں اعدائے خلافت کیا، امام مالک نے ان
کی تائید کی مگر نفس زکیہ اسی سال ناکام شہید ہوئے۔ عبداللہ بن زبیر کے بیٹے کا بیان ہے:-

”میں نے ابوحنیفہؒ کو دیکھا کہ وہ محمد بن عبداللہ بن حسن کا ذکر ان کی شہادت کے واقعہ کے بعد بیان کر رہے ہیں اور ان کی دونوں آنکھوں
آنسو جاری تھے“ (موفق ص ۲۱۲)

اسی سال بصرہ میں نفس زکیہ کے بھائی ابراہیم نے بھی علم خلافت بلند کیا۔ کو فودا کے لوگ بھی ان کے ساتھ جوئے۔ مورخین کا بیان ہے۔
کان ابوحنیفہؒ یجاہر فی امرہ ویا مر بالخرج ورج امام ابوحنیفہؒ لوگوں کو ابراہیم کی رفاقت پر عیانہ اُبھارنے لگے
اور حکم دیتے تھے کہ ان کے ساتھ ہو کر حکومت کا مقابلہ کریں۔

مگر ابراہیم نے شک کھائی۔ منصور عباسی فرماں روانے امام ابوحنیفہؒ سے بدلہ لینا چاہا، ان کو کو فودا سے بخدا طلب کیا، ارادہ
تو تسلیم کا تھا مگر عام حالات دیکھتے ہوئے کھلے بند قتل سے خائف تھا بہانہ کا تلاش ہی ہوا۔

امام ابوحنیفہؒ بخدا گئے۔ منصور امام ابوحنیفہؒ کی طبیعت سے واقف تھا کہ وہ امراء جو رہے رابطہ پسند نہیں کرتے اور نہ ان کے وظائف قبول کرتے ہیں جو فرین کھتے ہیں۔
کان ابوحنیفہؒ ازهد الناس فی درھم یاخذہ امام ابوحنیفہؒ حکومت سے ایک ایک دوہم تک لینے میں سب سے
من السلطان (موفق ص ۲۱۳)

محتاج تھے۔
حنیفہ منصور نے امام ابوحنیفہؒ سے عہدہ قضا قبول کرنے کو کہا۔ امام نے انکار کیا منصور نے امام سے اہل کیا، امام انکار ہی کرتے رہے

لہذا فی نے لکھا ہے کہ ابراہیم کی شہادت کے بعد منصور مخالفوں کو کچلنے کے لئے خود کو فودا لگایا اور
وجعل یقتل کل من اتھمہ او یحسبہ (۲۹ ص) جس پر ابراہیم کی اعانت یا ہمدردی کا شبہ مڑنا اسکو قتل کرنے یا مجبوس کرنے لگا۔
۳۵ خطیب لکھا ہے (۳۵ ص) امام ابوحنیفہؒ بکثرت ان دو شعروں کو پڑھا کرتے تھے۔

عطاء ذی العرش خیر من عطاءکم
انتہم تنکد رما تعطون منکد
وسبہ واسم یرجی وینتظر
واللہ یعطی بلا منی ولا کدر

۳۵ انکار کی بڑی وجہ یہ تھی کہ مدلیہ جس کو آزاد رہنا چاہیے اس عہد میں حنیفہ اور اس کے درباریوں کا حکوم تھا۔ ان کی طرف سے بیجا فدا ریاں کی جاتی
تھیں، گویا شبہ قضا صرف ایک بہانہ تھا، اس سے عدل و انصاف مقصود نہیں تھا، بلکہ اس سے مقصد ناحق کو حق ثابت کرنا تھا۔ یہی وجہ تھی
کہ صرف امام ابوحنیفہؒ نہیں اور بھی اس زمانے کے متعدد ارباب صدق و امانت، اصحاب تقویٰ و دیانت امام سفیان ثوری، شیخ مسمر بن
کرام اور سلیمان بن المعتمر وغیرہ رحمہم اللہ نے حکومت کے شدید امر آرزو باوجود عہدہ قضا قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ مختلف جیلوں سے چھٹکارا
حاصل کیا۔ اسی عہد کے ایک نقیبہ قاضی شریک چھٹکارا نہ پاسکے، منصور کے شدید امر اسے مجبور ہو کر انہوں نے عہدہ قضا قبول کر لیا۔ مگر
ساتھ ہی یہ شرط پیش کی :- (باقی اگلے صفحہ پر)

منصور نے جیل کی سزا دی، کوڑے لگوائے مگر امام راضی نہ ہوئے۔ جیل میں بھی امام کی علمی مشغولیت یعنی خدمت درس و افتاء جاری رہی۔ جب منصور کی کوئی تدبیر کارگر نہ ہوئی اور امام صاحب کی طرف سے بدظنی بڑھتی گئی تو آخری خفیہ تدبیر یہ کی کہ بے خبری میں زہر دلوادیا۔ زہر نے اثر کیا، بالآخر ۱۳۵۱ھ میں امام ابوحنیفہؒ بحالت سجدہ واصل بحق ہوئے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

امام ابوحنیفہؒ کے انتقال کی خبر سائے خرم میں پھیل گئی، تمام شہرامنڈ آیا۔ حسن بن عمارہ قاضی شہر نے غسل دیا۔ چھ بار جنازہ کی نماز ہوئی پہلی بار پچاس ہزار آدمیوں کا مجمع تھا۔ جس دن تک دعا کے لئے قبر کے پاس آئے بھانے والوں کی بھیڑ رہی، بغداد میں مقبرہ خیزران آخری خوابگاہ بنی۔

امام ابوحنیفہؒ اپنی نظری ذہانت و فطانت علمی قوت اور علمی و اخلاقی کمالات کے ساتھ ساتھ نہایت عابد و متراض اور رفیق القلب تھے، خشیت الہی، عبرت پذیری، زہد و تقویٰ اور انابت الی اللہ میں ان کا خاص حصہ تھا۔ مستقل مزاج اور سختی کرتے، ذکر و عبادت میں ان کو بڑا مزہ آتا تھا۔ بڑے ذوق و شوق سے ادا کرتے تھے۔ اس باب میں ان کی شہرت ضرب المثل تھی۔

مشہور محدث ذہبی کا بیان ہے۔

”امام ابوحنیفہؒ کی ہتیر اور شب بیداری کے واقعات اس کثرت سے بیان کئے گئے ہیں کہ وہ حد تو اترو کو پہنچتے ہیں، شب بیداری اور اس کے قیام ہی کی وجہ سے امام ابوحنیفہؒ کو لوگ دند (دیخ) کہتے ہیں۔ (مجم ۱۶۵)

(بقیہ حاشیہ ص) لا ابالی فی الحکم علی قریب اولعبید۔ مجھ کو پرواہ نہ رہے کہ قریب و بعید جس کے خلاف ہو فیصلہ کروں۔

منصور نے اس کے جواب میں کہا :-

احکم علی و علی والدی۔

آپ میرے اور میری اولاد کے خلاف بھی حکم کر سکتے ہیں۔

پھر بھی قاضی مطمئن نہیں ہوئے فرمایا :-

اکفنی حشمتک۔ اپنے حاشیہ نشینوں اور درباریوں سے میری حفاظت کیجئے۔

منصور نے کہا :-

افعل میں ایسا ہی کروں گا۔

مگر اس قول و راز کا انجام یہ ہوا کہ سب سے پہلا مقدمہ جوان کے یہاں آتا ہے وہ خلیفہ کے غلام کا کسی شخص کے ساتھ عام عادت کے مطابق اس غلام نے فریق کے برابر کھڑے ہونے کو اپنی توہین سمجھی، آگے بڑھا قاضی نے اصول عدلیہ کے مطابق تشبیہ کی اور فریق کے مطابق بیٹھنے کو کہا، منصور کے غلام نے خفا ہو کر کہا :- انک شیئ من احمق تو بڑھا احمق ہے۔

قاضی شریک نے کہا :-

قلت ذلک لمولائک فذلک لقیل میں نے تو تیرے آقا سے یہی کہا تھا کہ میں احمق ہوں، مجھ کو قاضی نہ بناؤ مگر انہوں نے میری بات نہ مانی۔

بہر حال منصور کو چاہیے تھا کہ غلام کو تشبیہ کرنا اور قاضی صاحب کو اصول عدلیہ کے قیام میں مدد کرنا اور اپنے قول و قرار کا پاس کرنا مگر قاضی صاحب کو درباریوں سے خطرہ تھا وہی ہوا یعنی

فعل لولا (مفتاح السآدہ ۲۸) قاضی شریک کو لوگوں نے معزول کر دیا۔

اور خلیفہ نے بھی اس عزل پر تائید کی ہر شہرت کر دی۔

مکی بن ابراہیم کا بیان ہے۔

کان جہادۃ کلہ الی قبر (مجم)

امام صاحب کی ساری کمزوری کا رخ قبر ہی کی جانب تھا۔
امام صاحب خزکی جو خاص قسم کا کپڑا تھا وسیع پیمانہ پر تجارت کرتے تھے، کارخانہ بھی تھا، کوفہ میں دوکان بھی تھی، سائے ملک میں مال کی فروخت اور درآمد و برآمد کا سلسلہ جاری تھا، لاکھوں کا کاروبار ہوتا تھا۔
امام صاحب معاملات کی سچائی میں مشہور تھے، مال موٹل سے ان کو نفرت تھی، فرض داروں کو مہلت دینا بلکہ معاف کر دینا امام صاحب کا عام دستور تھا۔

امام صاحب کی امانت داری مثالی تھی۔ انتقال کے وقت ان کے پاس پانچ کروڑ کی امانتیں تھیں، پھر ایسی کہ

فاذا ہی محتومۃ بہئیتھا (موتی)

بجسہ اپنی ہر کے ساتھ توڑا رکھا ہوا تھا۔

دولت کی فراوانی کے ساتھ امام ابوحنیفہ کی زندگی نہایت سادہ اور بے تکلف تھی۔ خود فرماتے ہیں۔

انما توفی فی الشہر درہمان فمرۃ السولتی و مرۃ

میری ذاتی خوراک مہینے میں دو درہم سے زیادہ نہیں ہے، کبھی ستوا، کبھی روٹی۔

الخبز (مجم)

سہیل بن مزاحم کا بیان ہے :-

کان دخل علی ابی حنیفۃ فلم یجد فی بیتہ الا البواری

ہم امام ابوحنیفہ کے پاس حاضر ہوتے تو ان کے کمرے میں چٹائیوں کے سوا اور کچھ نہ پاتے۔

(موتی ص ۲۱۴)

تجارت و کتاب سے امام ابوحنیفہ کا مقصد خلق اللہ کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچانا اور اپنی عزت کی حفاظت کرنا تھا۔

فرماتے ہیں :-

لولا انی اخاف ان التبیء الی ہولاء ما امسکت درہما
واحداً (مناقب تاری)

اگر مجھ کو اندیشہ نہ ہوتا کہ حکام و امراء کے سامنے ہاتھ پھیلا نا پڑے گا تو اپنے پاس ایک درہم بھی نہ روکتا۔
امام ابوحنیفہ نے اپنے احباب اور ملنے والوں کے لئے روزیے مقرر کر دیئے تھے۔ شیوخ اور محدثین کے لئے تجارت کا ایک حصہ مخصوص تھا، جس کا نفع سال کے سال ان کو پہنچا دیا جاتا تھا۔

ممول تھا کہ اگر گرمیوں کے لئے کوئی چیز خرید فرماتے تو اسی قدر محدثین اور علما کے پاس بھجواتے، شاگردوں میں جس کو تنگ حال دیکھتے اس کی خود کفالت فرماتے، اتفاقہ کوئی ملنے آتا تو حال پوچھتے، حاجت مند ہوتا تو نہایت فیاضی سے اس کی حاجت پوری فرماتے۔

امام صاحب کو اللہ تعالیٰ نے حسن سیرت کے ساتھ جمال صورت بھی دیا تھا۔ میانہ قد، خوش رو، خوش لباس تھے۔ عطر کا استعمال بکثرت کرتے تھے۔ گفتگو کا طریقہ عمدہ اور لہجہ نہایت شیریں تھا۔

امام صاحب کے شاگرد رشید امام ابو یوسف نے امام صاحب کے محاسن و اخلاق کی ترجمانی ہادسن الرشید کے سامنے اس طرح کی ہے :-

”جہاں تک میں جانتا ہوں امام ابوحنیفہ کے اخلاق و عادات سے تھے کہ وہ نہایت پرہیزگار تھے، منہیات سے بچتے تھے، اکثر چپ رہتے تھے اور سوچا کرتے تھے۔ کوئی شخص مسئلہ پوچھتا اور ان کو معلوم ہوتا تو جواب دیتے ورنہ خاموش رہتے، نہایت سخی اور فیاض تھے کسی کے آگے حاجت نہ لے جاتے، اہل دنیا سے اجتراز تھا۔ دیوبی جاہ کو حقیر سمجھتے تھے، غیبت سے بچتے تھے، جب کسی کا ذکر کرتے تو بھلائی کے ساتھ کرتے، بہت بڑے عالم تھے اور مال کی طرح علم صرف کرنے میں بھی بے مریاض تھے“

امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے شبانہ روز کے معمولات عموماً یہ تھے کہ صبح کی نماز کے بعد مسجد میں درس دیتے، دور سے آتے ہوئے ہر توان

کے جواب لکھتے، پھر تمدن فقہ کی مجلس منعقد ہوتی۔ بڑے بڑے نامور شاگردوں کا مجمع ہوتا، گفتگو شروع ہوتی، مسائل کے جواب، بحث مباحثہ کے بعد قلبانہ کر لئے جاتے۔ نماز ظہر پڑھ کر امام صاحب گھر آتے، گرمیوں میں ہمیشہ نماز ظہر کے بعد سو رہتے، نماز عصر کے بعد کچھ دیر تک درس و تعلیم کا

مشغلہ رہنا باقی وقت لوگوں سے ملنے ملانے، بیماروں کی عیادت، ماتم پرسی اور غریبوں کی خیرگیری میں صرف ہونا۔
 مزید بھرپور اس سلسلہ شروع ہوتا، اور شاہ، نگ رہنا، نماز، پڑھنا، عبادت، اپنی مشغول ہوتے۔ جوں تو نہیں کرتے، اکثر اوقات بھر نہ سوتے، جاڑوں میں ہڑکے بند مسجد
 ہی میں سوتے، تقریباً دس بجے اٹھ کر نماز پڑھتے، پھر نماز تہجد میں گزار دیتے، کبھی کبھی دوکان پر بیٹھتے اور وہیں یہ مشاغل انجام پاتے۔
 جو چیز نام ابو حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کی قوت ایجاد، جدت طبع، وسعت معلومات، غرض ان کے تمام کمالات کا آئینہ ہے، وہ علم
 الفقہ جس کی تدوین میں انہوں نے اپنے تمام علمی کمالات ظاہر کر دیئے اور اس کی اہلی محک کیا چیز تھی!
 سلم بن سالم فقیہ بلخ کی زبانی سنئے :-

لقیت من لقیتم المشائخ الکبار فلم اجد اشد حرمۃ
 لامۃ محمد لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من ابی
 حنیفہ رضی اللہ عنہ وارضاه (موفق مشائخ)
 میں نے بڑے بڑے علماء سے ملاقاتیں کیں مگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی
 امت کے احترام کا جذبہ جتنا زیادہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ میں پایا اس
 کی نظیر کہیں نظر نہیں آتی۔

کیفیت تدوین

امام ابو حنیفہ رحمہ کو اپنے استاد حاد کے انتقال کے بعد غالباً تدوین فقہ کا خیال پیدا ہو چکا ہوگا، جبکہ اسلامی مملکت کا
 رقبہ سندھ سے انڈس تک، طولاً اور شمالی ازبیک سے ایشیائے کوچک تک مرضاً پھیلا ہوا تھا، اسلامی مدنیت میں بڑی وسعت آچکی تھی عبادت
 و معاملات کے متعلق اس کثرت سے واقعات پیدا ہو چکے تھے اور پورے تھے کہ ایک مرتب قانون کے بغیر محض روایتوں اور وقتی طور پر واقعات
 و نوازل میں غور فکر سے کسی طرح کام نہیں چل سکتا تھا، اس کے علاوہ سلطنت کی وسعت اور دوسری قوموں کے میل جول سے فقہی تعلیم و تعلم نے اس
 قدر وسعت حاصل کر لی تھی کہ زبانی سند و روایت اس کی تحمل بھی نہیں ہو سکتی تھی جس کا اب تک دستور تھا۔ ان حالات میں قدسی طور پر اس
 خیال کا آنا ناگزیر تھا کہ فقہ کے جزئیات مسائل کو غور و فکر کے ساتھ اصول و ضوابط کے ماتحت ترتیب دیکر فن بنا دیا جائے اور اس فن کی کتابیں
 لکھی جائیں۔

امام ابو حنیفہ رحمہ کی طبیعت ابتداء سے مجتہدانہ اور غیر معمولی طور پر مقننانہ واقع ہوئی تھی، علم کلام کے بحث و جہل نے اس کو اور جلا دے
 دی تھی۔

تجارت کی وسعت نے معاملات کی ضرورتوں سے بھی خوب مطلع کر دیا تھا، اطراف بلاد سے ہر روز سینکڑوں ضروری فتوے آتے تھے جس
 سے اندازہ ہو رہا تھا کہ ملک کو اس کی کس قدر حاجت ہے، قضاۃ، احکام اور فیصلوں میں جو غلطیاں کرتے تھے وہ بھی سامنے تھیں، غرض امام
 صاحبؒ ۳۳ھ میں بنی امیہ کے جنگل سے رہائی پاتے ہی اس طرف پوری طرح متوجہ ہو گئے۔

تدوین فقہ کا اصل مقصد تو یہ تھا کہ علمی زندگی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب شریعت کے متعلق کتاب و سنت کی باتیں
 جو متفرق طور پر اہل علم میں شائع ہیں، ان میں ترتیب اور نظام قائم کر دیا جائے اور مسلمانوں کے عمل کے لئے آخری فیصلہ کن صورت متعین کر دی
 جائے مگر چونکہ شریعت محمدی قیامت تک کے لئے ہے، نئے نئے حوادث و مسائل ہوتے رہیں گے، ان کے متعلق عین وقت پر کتاب و سنت سے
 حکم معلوم کرنے کے بجائے امکانی حد تک پہلے سوچ کر تمام حالات کو پیش نظر رکھتے ہوئے احکام معین کر دینا بھی اس کا تاویلی مگر اہم مقصد
 تھا، اس مقصد کا تاویلی کے لحاظ سے کوئی تدوین فقہ کے مرکز ہونے کی بہت عمدہ صلاحیت رکھنا تھا۔ مختلف عربی اور عجمی تہذیبیں وہاں جمع تھیں
 قسم قسم کے مسائل وہاں موجود تھے، اہل علم کا بھی کافی مجمع تھا۔ اسکے مقابلے میں عرب کے دوسرے شہروں کی تہذیب خاص عربی اور سادہ تھی۔

جامع فقہ کی تدوین کے لئے ایسے مقام کی ضرورت تھی جو ہر قسم کے مسائل کا جامع ہو۔ امام ابو حنیفہ رحمہ جس اعلیٰ پیمانے اور مضبوط طریقہ پر فقہ
 کی تدوین کرنا چاہتے تھے وہ وسیع اور پُر خطر کام تھا۔ اس لئے انہوں نے اتنے بڑے کام کو صرف اپنی ذاتی رائے اور معلومات پر منحصر کرنا مناسب سمجھا۔
 اپنے ہزاروں شاگردوں میں سے چند نامور اشخاص میں لئے جن میں سے اکثر خاص خاص علوم کے ماہر تھے، جن کی تکمیل فقہ کے لئے ضرورت
 تھی، یہ حضرات اسناد زمانہ تسلیم کئے جا چکے تھے مناقب موفق میں ہے۔

فوضع ابو حنیفۃ مذہبہ شوریٰ بینہم لحد
 یستبد فیہ بنفسہ دونہم (ص ۱۳)
 امام محمد ہی نے بسند متصل اسد بن فرات تلمیذ امام مالک سے نقل کیا ہے کہ اگر اس مجلس تدوین کو صرف اپنی ذات سے وابستہ نہیں رکھا۔
 درجہ اجتہاد تک پہنچ چکے، ان میں دس ممتاز ترین اہل علم پر مشتمل ایک خاص مجلس بھی تھی، جس کے رکن امام ابو یوسف، زفر، واؤد حانی،
 اسد بن عمر، یوسف بن خالد اور یحییٰ بن ابی زائد وغیرہ رحیم اللہ تعالیٰ تھے۔
 مجلس تدوین فقہ کے متعلق دیکھیں بن الجراح مشہور محدث کا قول ہے۔

کیف یقدر ابو حنیفۃ ان یخطی و معہ مثل ابی یوسف
 وزفر و محمد فی قیاس سہم واجتہاد ہم و مثل
 یحییٰ بن زائد و حفص بن غیاث و حبان و مندل
 فی حفظہم للحدیث و معرفتہم بہ والقاسم بن
 معن یعنی ابن عبد الرحمن بن عبد اللہ بن مسعود فی
 معرفتہ باللغۃ والعربیۃ و داؤد بن نصیر السطائی
 و فضیل بن عیاض فی زہدہما و ورعہما۔ فمن کان
 اصحابہ ہولاء و جلسائہ لم یکن یخطی لانا، انت
 اخطار و ذکا الی الحق۔ (جامع المسانید ص ۳ و خلیب)
 امام ابو حنیفہؒ کے گاہیں غلطی کیسے باقی رہ سکتی ہے، جب واقعہ یہ تھا کہ ان
 کے ساتھ ابو یوسف زفر اور محمد جیسے لوگ قیاس و اجتہاد کے ماہر موجود تھے
 اور حدیث کے باب میں یحییٰ بن زکریا بن زائد، حفص بن غیاث، حبان
 اور مندل، جیسے ماہرین حدیث ان کی مجلس میں شریک تھے اور زنت و
 عربیت کے ماہرین میں قاسم بن معن یعنی عبد الرحمن بن عبد اللہ بن مسعود
 کے صاحبزادے جیسے حضرات شریک تھے، اور داؤد بن نصیر طائی اور
 فضیل بن عیاض جیسے لوگ تقویٰ و ورع اور زہد و پرہیزگاری رکھنے والے
 موجود تھے تو جس کے رفقاء کا رادیم ہم نشین اس قسم کے لوگ ہوں وہ غلطی
 نہیں کر سکتا، کیونکہ غلطی کی صورت میں صحیح امر کی طرف یہ لوگ یقیناً واپس
 کر دیتے ہوں گے۔

امام ابو حنیفہؒ نے طریقہ استنباط یہ رکھا کہ پہلے جواب مسئلہ کتاب اللہ سے استنباط کی کوشش کی جاتی، اگر اس میں کامیابی ہو جاتی، حاکم کتاب
 اللہ کی عبارت النص سے ہو یا دلالت النص سے یا اشارۃ النص سے یا اقتضاء النص سے تو اسی کو مستحبین فرمادیتے، اگر کسی پہنچ سے کتاب
 اللہ سے براہ راست اس کا سراغ نہیں ملتا یا فیصلہ نہیں ہو سکتا تو پھر احادیث نبویہ میں تفتیش فرماتے۔
 آخری بات جس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات ہوئی، امام صاحبؒ کی نظر اس پر رہتی تھی اور اسی کا اختیار کرتے تھے، اگر حجازی
 اور عراقی صحابہ کی مرفوع حدیثوں میں اختلاف ہوتا تو بنا بر فضادی، فقہ کی روایت کو ترجیح دیتے، اگر احادیث نبویہ سے فیصلہ نہ ہو سکتا ہو
 تو اہل افتاء صحابہ اور تابعین کے اقوال اور فیصلے تلاش فرماتے، اجماع کی طرف رجوع کرتے، ایسے موقع پر اہل عراق صحابہ اور تابعین کے
 مذہب کو اختیار فرماتے، اگر یہاں بھی جواب نہ ملتا تو قیاس و استحسان سے مسئلہ کا حل فرماتے مسئلہ پر غور کرتے ہوئے یہ بھی دیکھتے تھے کہ
 مسئلہ سے متعلق نعوس کی حیثیت تشریحی یا غیر تشریحی اس ضمن میں مسائل کے اصول طے کرنے کی بھی ضرورت پڑتی تھی۔

نصوص میں ضابطہ لکھ اور واقعات جزئیہ میں اگر تعارض ہوتا تو ضابطہ کی نص کو ترجیح دیتے اور واقعہ جزئی کی توجیہ کرتے۔
 جیسا کہ پہلے گزر چکا، اب تک اہل افتاء اور قضاة کا یہ دستور تھا کہ واقعہ کے واقع ہو جانے کے بعد جواب سوچتے تھے، کوئی مدون قانون
 جو کتاب و سنت سے مانع و مرتب ہو، ان کے سامنے نہیں تھا، بلکہ وقوع سے پہلے شرعی حکم سوچنے کو مستحب جانتے تھے۔ امام ابو حنیفہؒ

۱۔ الخواہر المفید ص ۱ ج ۱
 ۲۔ یعنی عمل تنظیمی علی تنظیمی یا نس کے مناظر حکم کے دریافت کے بعد اس سے جواب مسئلہ استخراج
 کیا جاتا اور اس پر تفریح کی جاتی۔
 ۳۔ یعنی قیاس کے مقابل کسی چیز سے مثلاً قیاس ضمنی یا ضرورت یا عرف و قول وغیرہ سے مسئلہ حل فرماتے۔

اس دستور کے خلاف تھے، فرماتے ہیں :-

”اہل علم کو چاہیے کہ جن باتوں میں لوگوں کو مبتلا ہونے کا امکان ہے ان کو سوچ لینا چاہیے تاکہ اگر واقعہ ہی ہو جائے تو انہیں اولیٰ بات نظر نہ آئے جس سے لوگ پہلے سے واقف نہ ہوں، بلکہ معلوم ہونا چاہیے کہ ان امور میں کسی کو مبتلا ہونا پڑے تو خرفا ابتلا کے وقت کیا کرنا چاہیے اور مبتلا ہونے کے بعد شریعت نے ان کے لئے کیا صورت بتائی ہے۔“ (مناقب موفقی ص ۸)

قیس بن ربیع مشہور محدث کا قول ہے :-

کان ابو حنیفہ اعلم الناس بعالہ یکن (موفقی) امام ابو حنیفہ ان مسائل کو جو واقعہ نہ ہوئے ہوں، سب لوگوں سے زیادہ جانتے تھے۔ اسی بنا پر مجلس تدوین میں امام ابو حنیفہ نے ان تمام فقہی مسائل پر تفصیل غور فرمانا شروع کیا جن کا واقعہ ہونا ممکن تھا۔ مجلس تدوین کا یہ طریقہ تھا کہ امام صاحب کے اردگرد اراکین مجلس (تلامذہ امام) بیٹھ جاتے امام صاحب ایک ایک کو بصورتہ سوال اور لوگوں کے خیالات کو لٹے بیٹھے جو کہ مجلس کے اراکین کی معلومات ہوتیں، سنتے جو اپنا خیال ہوتا ظاہر فرماتے، اگر تمام اراکین جواب مسئلہ میں متفق ہو جاتے تو اسی وقت قلمبند کر لیا جاتا۔ خدمت کتابت اسدن عمر، یحییٰ بن زکریا بن ابی زائد اور امام ابو یوسف سے متعلق تھی، اختلاف کی صورت میں نہایت آزادی کے ساتھ ہمیش شروع ہو جاتیں اور یہ بحث کبھی مہینوں تک قائم رہتی۔ تلامذہ امام اپنے اپنے علم اور معلومات کے اعتبار سے بحث کرتے دو قرح جاری رہتی، امام ابو حنیفہ خاموشی سے سب کی تقریریں اور دلائل سنتے۔ البتہ بیچ بیچ میں آپ کی زبان سے بے ساختہ یہ آیت **فَبَشِّرْ عِبَادِ ذِي الَّذِيْنَ يَسْتَمِعُوْنَ الْقَوْلَ وَيَتَّبِعُوْنَ اَحْسَنَهٗ** جاری ہو جاتی تھی۔ جب آپیں شروع ہو کر بہت بڑھ جاتیں تو امام صاحب اپنی تقریر شروع فرماتے۔ بالآخر امام صاحب ایسا چچا تلامذہ فیصلہ کرتے کہ سب کو تسلیم کرنا پڑتا اور مسئلہ کا ایک پہلو متعین ہو جاتا اور لکھ لیا جاتا۔

کبھی ایسا بھی ہوتا کہ امام صاحب کے فیصلہ کے بعد بھی بعض اراکین اپنی اپنی رائے پر قائم رہتے تو سب کے اقوال قلم بند کر لئے جاتے، اس کا بھی التزام تھا کہ جب تک شوریٰ کے تمام اراکین خصوصی جمع نہ ہو جائیں، کوئی مسئلہ نہ کیا جائے۔ یہ بھی دستور تھا کہ جب کوئی شکل اور پیچیدہ مسئلہ بحث مباحثے کے بعد آخری فیصلہ کی صورت اختیار کرتا تو اراکین شوریٰ **كَبُرَ وَاٰجِبَاعًا قَالُوْا اللّٰهُ اَكْبَرُ** (موفقی ص ۲۶) سب کے سب نعرہ بکیر بلند کرتے، اللہ اکبر کہتے۔

تقریباً پچیس برس کی مدت میں امام صاحب کی مجلس تدوین فقہ کا مجموعہ فقہی تیار ہو کر کتب ابن حنیفہ کے نام سے مشہور ہوا۔ یہ مجموعہ تراسی ہزار دفعات پر مشتمل تھا، جس میں اڑتیس ہزار مسائل عبادات سے متعلق تھے، باقی پینتالیس ہزار دفعات کا تعلق معاملات اور عقوبات سے تھا اس میں انسان کے ذہنی کاروبار کے متعلقہ تین دستور اور مباحثات سیاسیات اور منزلیات کے متعلق قوانین سب ہی تھے، انہی مسائل کے ضمن میں دفائن خواہ صاحب کے لیے ایسے دقیق مسائل بھی تھے، جن کے سمجھنے کے لئے عربیت اور جبر و مقابلہ کے ماہرین کی ضرورت ہوتی

لہ امام شافعی کے مشہور تلمیذ امام ابن سترک کے سامنے کسی نے امام ابو حنیفہ کی برائی بیان کی، امام ابن سترک نے اس سے خفا ہو کر فرمایا :-

يا هذا اتقم في رجل اے فلا نے ایسے شخص پر ظعن کر لہے۔

لہ امام شافعی کے مشہور تلمیذ امام سترک کے سامنے کسی نے امام ابو حنیفہ کی برائی بیان کی امام سترک نے اس سے خفا ہو کر فرمایا :

يا هذا اتقم في رجل لہ جيب الامة ثلثة ارباع العلم وهو لا يسلّم لهما الرّبع قال وكيف ذاك فقال العلم قسمان سوال وجواب وانہ وضع المسائل فسلم له النصف ثم اجاب فيما هو افقوة في النصف او اكثر فسلم له الرّبع وانما الخلقوة في الباقي وهو لا يسلّم لهم ذلك فبقى الرّبع متبازا فبینه وبينه اكل۔ (بزدوی ص ۸)

لے فلا نے ایسے شخص پر ظعن کر لہے جس کیلئے اہل سنت نے تین چوتھائی علم مسلم رکھا اور ان کے لئے ایک ربع ہی مسلم نہیں رکھے۔ کہہ کیسے، ابن سترک نے جواب دیا کہ علم کی دو قسمیں ہیں سوال اور جواب امام ابو حنیفہ نے سوال وضع کئے تو نصف ان کے لئے مسلم ہو گیا باقی نصف جو ان کے ہیں امام ابو حنیفہ نے نصف جو ان کی مخالفت ان کے لئے تو ایک چوتھائی اور ان کیلئے مسلم ہو گیا باقی چوتھائی میں مخالفت کی مگر امام ابو حنیفہ کے نزدیک مخالفت قابل تسلیم نہیں تھی چوتھائی علم ہی متبازا فیہ رہا۔

اس مجموعہ کی ترتیب اس طرح تھی کہ اول باب الطہارۃ، باب الصلوٰۃ پھر عبادات کے دوسرے ابواب ان کے بعد معاملات و عقوبات کے ابواب تھے آخر میں باب المیراث تھا۔

یہ مجموعہ ۱۲۱۷ھ کے قبل مکمل ہو چکا تھا، مگر بعد میں بھی اضافے ہوتے رہے کیونکہ بغداد جلنے پر جیل خانے میں بھی یہ سلسلہ قائم رہا۔ امام محمدؒ کا تعلق امام صاحب کی مجلس سے وہاں ہی ہوا، اضافہ کے بعد اس مجموعہ کے مسائل کی تعداد پانچ لاکھ تک پہنچ گئی حضرت عبداللہ بن مبارک کا قول ہے۔

کتبت کتب ابی حنیفہ غیر مروتہ کان یقع فیہا میں نے امام ابو حنیفہؒ کی کتابوں کو متعدد بار لکھا، ان میں اضافے بھی جوتے زیادات فاکتبہا (مرفوع مثنیٰ) رہے، ان اضافوں کو بھی لکھ لیا کرتا۔

اس مجموعہ نے امام صاحب کے زمانے میں قبولیت حاصل کر لی اور جس قدر اجزاء تیار ہوتے تھے، ساتھ ہی ساتھ لک میں اس کی اشاعت جاتی تھی۔ اس کے باوجود آج ایک بھی نسخہ موجود نہیں ہے۔

جب یہ مجموعہ مکمل ہو چکا تو امام ابو حنیفہؒ نے اپنے تلامذہ کو جمع ہونے کا حکم دیا۔ کوذکی جامع مسجد میں ایک ہزار اہل علم شاگرد جمع ہوئے جن میں چالیس وہ تھے جو مجلس تدریس کے رکن اور درجہ اجتہاد تک پہنچے ہوئے تھے، امام صاحب نے انہیں اپنے قریب بٹھایا اور اس طرح تقریر فرمائی :-

”میرے دل کی مسرتوں کا سارا سرمایہ صرف تم لوگوں کا وجود ہے، تمہاری ہستیوں میں میرے حزن و غم کے ازالے کی ضمانت پوشیدہ ہے۔ فقہ (اسلامی قانون) کی زمین تم لوگوں کے لئے کس کر میں تیار کر چکا ہوں، اس کے منہ پر تمہارے لئے لنگام بھی چڑھا چکا ہوں، اب تمہارا جس وقت جی چاہے اس پر سوار ہو سکتے ہو، میں نے ایسا حال پیدا کر دیا ہے کہ لوگ تمہارے نقش قدم کی جستجو کریں گے اور اسی پر چلیں گے تمہارے ایک ایک لفظ کو لوگ اب تلاش کریں گے، میں نے گردنوں کو تمہارے لئے جھکا دیا اور ہوا کر دیا۔ اب وقت آ گیا ہے کہ تم سب علم کی حفاظت میں میری مدد کرو، تم سب میں سے چالیس آدمی ایسے ہیں کہ ان میں سے ہر ایک عہدہ قضا کی ذمہ داریوں کو سنبھالنے کی پوری صلاحیت رکھتا ہے انسان میں دس آدمی ایسے ہیں جو صرف قاضی ہی نہیں بلکہ قاضیوں کی تربیت و تادیب کا کام بھی بخوبی انجام دے سکتے ہیں، میں تم سب لوگوں کو اللہ کا واسطہ دیتا ہوں، اور علم کا پتو حصا پ لوگوں کو ملا ہے اس کی عظمت و جلالت کا حوالہ دیتا ہوں، میری تمنا ہے کہ اس علم کو محکوم ہونے کی بے عزتی سے بچاتے رہنا اور تم میں سے کسی کو قضا کی ذمہ داریوں میں مبتلا ہونا پڑے تو میں یہ کہہ رہتا ہوں کہ ایسی کمزوریوں کا جو لوگوں کی نگاہوں سے پوشیدہ ہوں جان بوجھ کر اپنے فیصلوں میں جو لحاظ کرے گا اس کا فیصلہ جائز نہ ہوگا، نہ اس کے لئے خدمت قضا حلال ہے، نہ اس کی تنخواہ لینا درست ہے قضا کا عہدہ اسی وقت تک صحیح اور درست ہے جب تک کہ قاضی کا ظاہر و باطن ایک ہو، اسی قضا کی تنخواہ حلال ہے، بہر حال ضرورت کو دیکھ کر اس عہدے کی ذمہ داریوں کو تم میں سے جو قبول کرے میں اس کو وصیت کرتا ہوں کہ خدا کی عام مخلوق اور اپنے درمیان روک ٹوک کی چیزوں کو مثلاً دربان، حاجب وغیرہ کو حاصل ہونے نہ دے پانچ وقت کی نماز مسجد میں پڑھے ہمیشہ لوگوں کی حاجتیں پوری کرنے کو تیار رہے، امام یحییٰ

لے خوارزمی کا بیان ہے :-

کہا گیا ہے کہ مسائل ابی حنیفہؒ کی تعداد پانچ لاکھ تک پہنچی ہے۔ امام صاحب اور ان کے تلامذہ کی کتابیں اس پر شاہد ہیں، اس کے ساتھ جو مسائل غامضہ مثلاً دقائق نحو، حساب جبر و مقابلہ اولاد بیت کے منطقت اس میں ہیں وہ اس پر مزید ہیں۔

قد قیل بلغت مسائل ابی حنیفہ خمساً مائتاً الف
مسئلة و کتبه و کتب اصحابه تدل علی ذلك مع ما تضمن
مذہبہ من المسائل الغامضه المشتملة علی دقائق النور والحنافہ
ما یقتب استخرجها العلماء العربیة والجبور والمقابلہ و فنون الحساب
جامع المسانید ۲۵

مسنانوں کا امیر اگر خلیفہ خدا کے ساتھ کسی غلط رویہ کو اختیار کرے تو اس امام سے قریب ترین قاضی کا فرض ہوگا کہ اس سے باز پرس کرے۔" (معجم المصنفین ص ۵۵ ج ۲) وغیرہ

اس تقریر کے بعد مجبوراً فقہی کی اہم حیثیت واضح ہوگئی، ملک میں شہرت عام ہوگئی، غالباً اس کے بعد خلیفہ منصور نے امام ابوحنیفہ کو بعد از طلب کیا اور عہدہ قضا پیش کیا، مگر امام صاحب نے قبول نہیں کیا جس کی تفصیل گذر چکی۔

خلافت راشدہ میں عدلیہ ہمیشہ خلافت کے دباؤ سے آزاد رہا۔ قضا کا تقریباً علم و فضل تقویٰ دودیا اور فہم و فراست کی بنیاد پر ہوتا تھا۔ اموی اور عباسی عہد میں قضاوی کی یہ دونوں خصوصیتیں ختم ہو چکی تھیں، عدلیہ خلیفہ اور اس کے درباریوں کے دباؤ میں آجاکھا۔ اسی طرح علم و دیانت کی رعایت کچھ بھی ختم کی جا چکی تھی جس کی وجہ سے قاضیوں کے فیصلوں میں غلطیاں اور کمزوریاں عام تھیں۔

لہ عموی ما شیئ الا شبہہ میں لکھتے ہیں :-

وقد صرح ابن عمر بن الخطاب لما كنت اشد اذنا لخاله فلما قضاه ابوالدرداء واختصم اليه رجلان فقضى لاحدهما شرقي المقضى اليه عمر بن نساله عن حاله ؟ فقال قضى على فقال لو كنت انا مكانه لقتضيت لك -

یہ امر سنہ صحیح ثابت ہے، کہ حضرت عمرؓ کے ملکی مشاغل جب بڑھ گئے تو انہوں نے قضا حضرت ابودرداء کے حوالہ کیا انہی دنوں میں دو آدمی جھگڑتے ہوئے پہنچے، حضرت ابودرداء نے ایک کے حق میں فیصلہ دیا، پھر جس کے خلاف فیصلہ ہوا تھا وہ حضرت عمرؓ کے پاس پہنچا، حضرت عمرؓ نے حال پوچھا؟ اس نے جواب دیا، میرے خلاف فیصلہ ہوا ہے، حضرت عمرؓ نے کہا، اگر میں فیصلہ کرتا تو تمہارے حق میں فیصلہ کرتا۔ اس شخص نے کہا، آپ تو خلیفہ ہیں کیوں نہیں اپنی رائے کے مطابق فیصلہ کرتے حضرت عمرؓ نے فرمایا، یہاں (یعنی میرے پاس) کوئی شخص نہیں ہے اور رائے ایک مشترک چیز ہے (یعنی اس میں ہم دونوں برابر ہیں)۔

لہ فصل قضا میں خلفاء کی دخل اندازی اور بیجا طرفداری اور پھر قاضی نے اگر حق سمجھتے ہوئے خلفاء یا ان کے درباریوں کے خلاف کیا، یا رعایت نہ کی تو ذلت کے ساتھ قاضی کی معزولی کے واقعات خلفاء بنی امیہ اور خلفاء عباسیہ کے یہاں ہارون الرشید تک مسلسل ملتے ہیں۔ منصور کے زمانہ میں قاضی شریک کا حشر گذر چکا اب منصور کے بیٹے ظیفہ ہمدی کی حکومت کا واقعہ سنئے۔

ہمدی نے بصرہ کا قاضی عبید اللہ بن حسن کو مقرر کیا، ان کی عدالت میں ایک تاجر نے ہمدی کے ایک فوجی افسر کے خلاف مقدمہ دائر کیا اور ہر دارالامارہ سے ہمدی کا یہ پیغام پہنچا۔

انظر الى الارض التي يخاصم فيها، فلان التاجر وفلان القائد فاقض بها للقائد -

دیکھو! فلان تاجر اور فلان فوجی افسر کے درمیان جس زمین کا جھگڑا ہے اس مقدمہ میں فیصلہ قائد کے حق میں دو۔

مگر قاضی صاحب نے اس فرمان کی پرواہ نہ کی چونکہ تاجر قاضی کے یہاں حق پر ثابت ہوا، اس لئے تاجر کے حق میں فیصلہ دیا، نتیجہ کیا ہوا :-

فحزله المهدي (تاریخ خطیب ص ۱۰ ج ۱)

۳۷ شہ اموی عہد کے اوائل میں مصر کے قاضی عباس کا نام ملتا ہے جو نہ گھنا جانتا تھا نہ پڑھتا، نہ اس نے پورا قرآن پڑھا تھا، نہ وہ علم و فرائض سے واقف تھا، مگر وہ پورے مصر کا قاضی تھا، یہ اس عہلے میں نہ زیر کی، بیعت کے لئے مصر میں اس نے بڑا کام کیا تھا (حسن المحاضرہ) یہ تو صرف ایک مثال ہے ورنہ قاضیوں کے تقریر میں جو بے اعتنائی برتی جاتی تھی اور جس خود غرضی کا مظاہرہ کیا جاتا تھا، اسکی داستان طویل ہے۔ مشہور عابد فقہیہ تلمیذ امام مالک دین خواص اصحاب ابی یوسف یعنی بشر بن ولید کا قول فہرست ابن ندیم ص ۲۸۷ میں ملاحظہ فرمائیے۔

۳۸ عہ عباسی عہد کے بعض قضاہ کے فیصلے ادا امام ابوحنیفہ کی ان پر بے لاگ تنقیدیں سیرۃ النعمان (علامہ شبلی) اور امام ابوحنیفہ کی سیاسی زندگی (علامہ گیلانی) میں ملاحظہ فرمائیے ۱۲

۳۷-۳۸ تاریخ نامی صحیح کتاب ۱۵

عہ ہمدی کے خیال میں تہذیبوں مناسب ہے :- اس مسئلہ میں شریعت کی جانب سے کوئی تصریح نہیں ہے اور عقول و رائے مشترک چیز ہے یعنی ہر شخص کی عینہ ہو سکتی ہے

پہلی وجہ کا علاج تو صرف یہی تھا کہ حنفیاً بجا رعایتیں چھوڑ دیں تو لا وفعلاً قاضیوں کو فیصلہ کی آزادی دیں، اور دوسری وجہ کے اصلاح کی صورت یہ تھی کہ کوئی مدون اسلامی قانون ہو جس کے مطابق قاضی فیصلہ کریں تاکہ غلطیوں کا امکان کم ہو جائے۔
 اہل علم و فضل صرف دوسری وجہ کی اصلاح کے ذمہ دار تھے۔ امام ابو حنیفہؒ نے تمدن فقہ سے اس فریضہ کو پورا کر دیا اور جب اسلامی قوانین مرتب ہو گئے تو انہوں نے اپنے شاگردوں کو عہدہ قضا قبول کرنے کی اجازت دے دی، بشرطیکہ اس بات کی ضمانت ہو کہ حنفیہ کی طرف سے بے جا فریاداری اور غلط فعل اندازی نہ ہو عدلیہ آزاد رہے۔
 امام صاحب کے عہد میں یہ آزادی مفقود تھی، اس لئے انہوں نے خود عہدہ قضا قبول نہیں کیا اور اسی آزادی کی جدوجہد میں وہ شہادتِ سری کی نعمت سے سرفراز ہوئے۔

امام ابو حنیفہؒ کے بعد جب عدلیہ کی آزادی میسر ہوئی، امام صاحب کے تقریباً پچاس شاگردوں نے مختلف وقتوں میں عہدہ قضا قبول کیا اور وہ امام صاحب کے مجرمہ فقہی کے مطابق فیصلہ کرنے لگے۔
 ہارون الرشید کے عہد میں امام ابو یوسف قاضی القضاة مقرر ہوئے، مملکت عباسیہ میں مغرب مشرق تک قاضیوں کا تقریر انہی کے ہاتھوں انجام پانے لگا۔

امام ابو حنیفہؒ کے مدون فقہ کا نام فقہ حنفی ہوا جو سارے ملک میں پھیل گئی۔
 یحییٰ بن آدم کا قول ہے۔

قضی بہ الخلفاء والائمة والحکام واستقر علیہ الامر (موتق ص ۲۷)
 ختماء ائمہ اور حکام ابو حنیفہؒ کے مدون قوانین پر فیصلہ کرنے لگے اور بالآخر اسی پر عمل قائم ہو گیا۔

امام ابو حنیفہؒ کی فقہ کو دنیا میں جو حسن قبول حاصل ہوا وہ محتاج بیان نہیں، تیسری صدی سے دنیائے اسلام میں اس کو عام مقبولیت حاصل ہونے لگی، اس کے بعد عموماً ہر زمانے میں حکومت اور علم کی اکثریت کا مذہب یہی رہا، دنیائے اسلام کی دولت آبادی اسی فقہ کی پیروی ہے۔
 شیخ محمد طاہر نقوی صاحب مجمع البحار (۱۹۹۶ء) سبوحہ محدث کرمانی شافعی شارح بخاری (ص ۷۸۶) فرماتے ہیں :-

قلولہ یکن للہ سر حنفی فیہ لما جمع لہ شرط الاسلام او ما یقاربه علی تقنیہ حتی عبد اللہ نفعہ وعمل برائہ الی یومنا ما یقارب اربعاً و خمین سنة و فیہ اول دلیل علی صحته المنحی۔ ص ۸

اگر اس مذہب حنفی میں اللہ تعالیٰ کی قبولیت کا راز پوشیدہ نہ ہوتا تو نصف یا اس کے قریب مسلمان اس مذہب کے تعلق نہ ہوتے، ہمارے زمانے تک جسکو امام صاحب سے تقریباً ساڑھے چار سو برس کا عرصہ ہوتا ہے ان کی فقہ کے مطابق اللہ وحدہ کی عبادت ہو رہی ہے اور ان کی رائے پر عمل ہو رہا ہے۔
 اس میں اس کی صحت کی اول درجہ کی دلیل ہے۔

واعلیٰ قاری (سکنتہ) دسویں صدی کے آخر بارہویں صدی کے شروع میں لکھتے ہیں :-

الحنفیۃ ثلثی المؤمنین (مرقات ص ۲۳)
 حنفیہ کل مسلمانوں کے دو تہائی ہیں۔

ممکن ہے اب کچھ زیادہ ہی ہوں۔ واللہ اعلم۔

فقہ حنفی کی مقبولیت کی وجہ اس کی یہ چند اہم خصوصیتیں ہیں۔

۱۔ اس کے مسائل حکم و مصلح پر مبنی اور رعایت و روایت کے ساتھ اصول و روایت کے عین مطابق ہیں۔

۲۔ فقہ حنفی دوسری تمام فقہوں کی نسبت نہایت آسان اور سیرا لعل ہے۔

۳۔ فقہ حنفی میں معاملات کے حصہ میں وسعت، استحکام اور باقاعدگی جو تمدن کے لئے بہت فردی ہے تمام فقہوں سے زیادہ ہے۔

۴۔ فقہ حنفی نے غیر مسلم رعایا کو نہایت فیاضی اور آزادی سے حقوق بخشے، جس سے نظم مملکت میں بڑی سہولت ہوتی ہے۔

۵۔ احکام منصوصہ میں امام ابو حنیفہؒ نے جو پہلو اختیار کیا ہے عموماً وہ نہایت قوی اور مدلل ہوتا ہے۔

ان خصوصیات کی تفصیلاً کے لئے سیرۃ النعمان علامہ شبلی حیدر دم ملاحظہ فرمائیے۔

فقہ حنفی کی حقیقت

سلف میں علمائے امت کی دو قسمیں تھیں، ایک تو حفاظ حدیث کی جنہوں نے احادیث نبویہ کی رعایت اور حفاظت کی دوسری قسم فقہاء اسلام کی ہے، جن کے احوال پر مخلوق میں فتوے کا دار و مدار ہے یہ گروہ استنباط احکام کے ساتھ مخصوص رہا، انہوں نے قواعد حلال و حرام کے ضبط کا اہتمام کیا۔

روایت حدیث میں اکابر صحابہ نہایت محتاط تھے، حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ تعلیل روایت کی تاکیہ فرماتے تھے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ اس پر شہادت طلب کرتے تھے حضرت علی رضی اللہ عنہ علف لیتے تھے۔ خلافت راشدہ کے بعد روایت حدیث کی کثرت ہونے لگی، اس کے مطالبے میں اجتہاد و استنباط احکام کا سلسلہ خلیفہ اول سے شروع ہو کر قرون ثلثہ تک ہر زمانے میں یکساں رہا۔ اہل اقتاد صحابہ و تابعین حسب ضرورت استنباط احکام کرتے رہے۔

مشہور تابعی مسروق کا قول ہے کہ میں صحابہ کی صحبت میں رہا ان کے علوم کے مجموعہ یہ چھ صحابہ تھے۔ حضرت عمر حضرت علی بن مسعود بن حضرت زید بن ثابت حضرت ابوالدرداء اور حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہم اور ان چھ کے جامع حضرت علی بن مسعود اور حضرت ابن مسعود تھے رضی اللہ عنہم۔

کوفہ میں علم دین کی اشاعت حضرت علقمہ، حضرت اسید، حضرت عمرو بن شریک اور حضرت شریح جیسے کبار تابعین سے ہوئی اور یہ تمام حضرت علی اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے شاگرد تھے۔ اس طبقہ کے بعد ان کے تلامذہ ابراہیم نخعی، شعبی، ابن جبیر وغیرہ ہوئے، ان کے بعد حماد بن ابی سلیمان، سلیمان بن المعتمر (س) سلیمان الاعمش، اور سعید بن کدام ہوئے، ان کے بعد شریک (س) محمد بن عبدالرحمن بن ابی یلی۔ سفیان ثوری (س) امام ابو حنیفہ ہوئے۔ ان کے بعد اصحاب ابی حنیفہ مثلاً حفص بن غیاث وکیع، ابویوسف، زفر، حماد بن ابی حنیفہ، حسن بن زیاد اور محمد رحمہم اللہ علوم کے وارث ہوئے اور اسی روشنی میں فقہ حنفی کی تاسیس ہوئی۔ ہم فقہ حنفی کا سلسلہ بصورتہ شجرہ اس طرح قائم کرتے ہیں۔

حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت علی رضی اللہ عنہ

حضرت ابن مسعود

علقمہ اسود عمرو بن شریک مسروق شعبی شریح

ابراہیم نخعی

حماد بن ابی سلیمان

ابو حنیفہ رحمہم اللہ تعالیٰ

زفر ابویوسف حسن بن زیاد محمد بن حسن و دیگر تلامذہ امام

لے اس سلسلے میں مولف کی تالیف "تاریخ علم حدیث" ملاحظہ فرمائیے۔

کہ اعلام الموقعین ص ۱۰۰

تفصیل مندرجہ بالا سے معلوم ہو کہ دین کا وہ اہم علم جس کی ترویج و اشاعت کا اہتمام اکابر صحابہ نے کتاب اللہ کے بعد اس زمانے میں کیا جبکہ روایت حدیث تلیل تھی بلکہ روایت سے لوگ روکے جاتے تھے۔

خلفاء راشدین کا زمانہ جس علم کے اہتمام میں ختم ہو گیا تھا سلسلہ سلسلہ امام ابو حنیفہؒ کو پہنچا، بالخصوص باب العلم سیدنا علیؑ اور کینفؑ علیؑ علما و حکماء سیدنا ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا وہ علم جو ۲۳ برس کی ضخیمیت تام اور قرب خاص میں ان روزوں کو بارگاہ نبوت سے براہ راست حاصل ہوا تھا اور جو بالآخر تمام صحابہ کے علوم کا مجموعہ تھا چار پشت تک کبار تابعین کے سینوں میں سے گزر کر امام ابو حنیفہؒ کو پہنچا۔ ان کی اور ان کے تلامذہ کی کوششوں نے اس علم کو دن اور مرتب کر کے ایسا آئین شریعت ملک و ملت کے سامنے رکھ دیا جو حق اور ہدایت کی قوت سے دنیائے اسلام کی عبادات و معاملات کی فزردیوں اور حاجتوں کو پورا کرنے اور دنیائے اسلام میں پھیلنے کے لئے تیار اور آمادہ تھا۔

صحابہ کے اسی مجموعہ علوم کا نام جو چار پشتوں تک اجلہ تابعین کے سینوں میں محفوظ رہا، مدون ہو کر "فقہ حنفی" ہے، بلاشبہ یہ فقہ ایک عالم کے لئے سرمایہ اعمال حسنہ اور اس کے عاجز بندوں کے لئے وسیلہ عظمتی ہے۔ فالحمد لله رب العالمین۔

جن صدا طلبہ نے امام ابو حنیفہؒ سے بحیثیت طالب علم استفادہ کیا اور جن کو فروعات کی تفریح امدان کے جواب کی تخریج میں مدطونی حاصل تھا، ان میں سب سے زیادہ مشہور یہ چار ہیں۔

۱۔ امام زفرؒ زفر بن ہذیل بن قیس کوئی (ولادت ۱۱۰ھ) پہلے حدیث پڑھی، پھر امام ابو حنیفہؒ کے حلقہ درس میں بیٹھ کر قیاس کے امام ہوئے۔ ذمیری کشمکش سے الگ ہو کر ساری زندگی تعلیم و تعلم میں گزار دی (وفات ۱۵۸ھ) رحمہم اللہ تبارک و تعالیٰ۔

۲۔ امام ابو یوسفؒ ابو یوسف یعقوب بن ابراہیم انصاری (ولادت ۱۳۳ھ) پہلے علم حدیث کی تحصیل کی مشاہم بن عمرو، ابی اسحق وغیرہ سے حدیث سنی۔ مشہور محدث یحییٰ بن یعین کا قتل ہے کہ اہل الرائے میں ابو یوسف سے زیادہ

کثیر الحدیث اور صحیح الروایت تھے۔ تحصیل حدیث کے بعد پہلے قاضی ابن ابی لیلیٰ سے فقہ پڑھی پھر امام ابو حنیفہؒ کے حلقہ درس میں بیٹھے اور اکابر تلامذہ ہو کر بہترین علمی مددگار بنے۔

امام ابو حنیفہؒ کے مذہب پر کتابیں لکھیں، مسائل ابی حنیفہؒ کو روئے زمین پر پھیلایا، ہمدی کے عہد میں قاضی ہوئے اور ہارون الرشید کے عہد میں پوری مملکت آل عباس کے قاضی القضاة مقرر ہوئے ۱۸۳ھ میں وفات پائی، فرمائے ہیں:۔

ما اعظم بركة ابی حنیفہؒ فتم لنا سبیل الدنیا والآخرۃ۔ امام ابو حنیفہؒ کہتے بابرکت تھے کہ ہمارے لئے دنیا اور آخرت دونوں کے برکات کی ماہ کھول دی۔

۳۔ امام محمدؒ محمد بن قرقد شیبانی (ولادت ۱۳۲ھ) بچپن سے تحصیل علم میں لگ گئے، پہلے حدیث پڑھی، پھر امام ابو حنیفہؒ سے جبکہ وہ بغداد میں منصور کی قید میں تھے، استفادہ فقہ شروع کیا۔

امام ابو حنیفہؒ کا جب انتقال ہو گیا تو امام ابو یوسف سے فقہ کی تکمیل کی، امام مالک سے مدینہ جا کر موٹا پڑھی۔ امام محمدؒ نہایت ذہین اور طبع تھے، تفریح مسائل میں انہیں بڑا ملکہ تھا، امام ابو یوسفؒ ہی کے زمانہ میں مرجع انام بن گئے۔

امام ابو حنیفہؒ کے مذہب کی تعلیم کا سلسلہ زیادہ تر امام محمدؒ سے قائم ہوا۔ انہیں کی کتابیں اس سلسلے میں زیادہ مشہور ہوئیں۔ ۱۸۹ھ میں وفات پائی، عہد ہارونی میں یہ بھی قائم ہوئے۔

کتب فقہ میں امام ابو یوسفؒ الثانی اور امام محمدؒ الثالث کہلاتے ہیں۔ دونوں کو ملاکر "صاحبین" کہا جاتا ہے۔ امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ "شیخین" کہے جاتے ہیں اور امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ "طرفین" کہلاتے ہیں، تینوں کو ملا کر ائمہ

لہ اور یسے مرتب پرالاول سے مراد خود امام ابو حنیفہؒ ہوتے ہیں۔

”ثلاثہ“ کہتے ہیں۔

۴۔ امام حسنؑ | حسن بن زیاد لوزی۔ امام ابو حنیفہ سے تحصیل فقہ کی ابتداء کی اور صاحبین سے تکمیل کی، فقہ حنفی پر متحد کتابیں تھیں
قیاس کے ماہر تھے، کچھ عرصہ قاضی رہے۔ ۲۰۰ھ میں انتقال ہوا۔

فقہ حنفی کے یہ وہ چار نامہ ہیں جن سے یہ مذہب پھیلا۔ فقہ حنفی اگرچہ امام ابو حنیفہ کی طرف منسوب ہے، مگر فی الحقیقت ان کی اور ان کے تلامذہ بالخصوص مندرجہ بالا چار نامہ کی رایوں کا مجموعہ ہے اور سب پر فقہ حنفی کا اطلاق ہوتا ہے۔
رد المحتار میں ہے :-

اذا حکم الحنفی بما ذهب اليه ابو يوسف او محمد او نحوهما من اصحاب الامام فليس حكما بخلاف رايه . ابو حنیفہ کی رائے کے موافق حکم ہے تو یہ امام ابو حنیفہ کی رائے کے خلاف نہیں ہوگا۔

پھر لکھتے ہیں :-

ان اقوال اصحاب الامام غير خارجة عن مذهبہ . بلاشبہ امام ابو حنیفہ کے شاگردوں کے اقوال مذہب ابی حنیفہ سے خارج
۳۸۵ ح ۳
نہیں ہیں۔

دو رتدوین میں فقہ حنفی کے چند اکابر

۱۔ ابراہیم بن یسیر مروزی۔ شاگرد امام محمد، نوادہ امام محمد کے جامع، امام مالک سے حدیث پڑھی (وفات ۲۱۱ھ)

۲۔ احمد بن حنبلہ ابو حنفص کبیر۔ شاگرد امام محمد۔ کتب امام محمد کے راوی۔

۳۔ بشر بن غیاث مرسی شاگرد امام ابو یوسف۔ صاحب تصانیف (۲۲۸ھ)

۴۔ بشیر بن ولید کندی شاگرد امام ابو یوسف۔ کتب امام ابو یوسف کے راوی بغداد کے قاضی (۲۳۸ھ)

۵۔ عیسیٰ بن ابان بن صدقہ۔ شاگرد امام محمد امام حسن بن زیاد فقیہ و محدث (۲۲۱ھ)

۶۔ محمد بن سہیب تمیمی، قاضی بغداد شاگرد امام ابو یوسف و محمد حسن بن زیاد جامع نوادہ ابی یوسف و محمد (۲۳۳ھ)

۷۔ محمد بن شجاع ثعلبی شاگرد حسن بن زیاد مولف تصبیح الآثار کتاب المضارب، کتاب التناویر وغیرہ فقیہ محدث (وفات ۲۶۶ھ)

۸۔ ابوسلمان موسیٰ بن سلیمان، جوزجانی، شاگرد امام محمد مولف اصول دامالی (۲۰۰ھ)

۹۔ دلال بن یحییٰ بن مسلم الرائی، وسیع العلم، فقہ النفیس شاگرد امام زفر دامالی ابی یوسف، مولف کتاب الشروط، احکام الاوقات (۲۲۵ھ)

۱۰۔ احمد بن عمر الخفاف، اپنے والد کے شاگرد تھے اور وہ حسن بن زیاد کے تلامذہ میں سے تھے، مولف کتاب الخراج، کتاب المیل، کتاب الوصایا، کتاب الشروط، کتاب الوقف، ماہر حساب و فرائض تھے (وفات ۲۶۱ھ)

۱۱۔ ابو جعفر احمد بن ابی عمران قاضی مصر شاگرد محمد بن سہیب مولف کتاب الحج وغیرہ (۲۲۸ھ)

۱۲۔ یحییٰ بن تیبہ بن اسد قاضی مصر شاگرد دلال الرائی فقیہ العصر مولف کتاب الشروط، کتاب الحاضر والسجلات، کتاب الوثائق و کتاب الجلیل (۲۹۰ھ)

۱۳۔ ابو حازم عبدالمجید بن عبدالعزیز شاگرد عیسیٰ دلال مولف کتاب الحاضر، کتاب ادب القاضی کتاب الفرائض، قاضی کوفہ (۲۹۰ھ)

۱۴۔ ابوسید احمد بن العیسیٰ الرومی شاگرد اسمعیل بن حماد بن ابی حنیفہ والی علی الرقاق (۳۱۶ھ)

۱۵۔ ابو علی الرقاق شاگرد موسیٰ بن نصر رازی تلمیذ امام محمد (وفات ۳۱۶ھ)

۱۶۔ ابو جعفر احمد بن محمد بن سلام ازہدی طحادی۔ ولادت ۲۲۰ھ۔ پہلے امام زین العابدین امام شافعی سے، جو ان کے ماںوں تھے فقہ پر مہمی۔ پھر حنفی ہو گئے اور قاضی ابو جعفر ابو حازم سے فقہ پر مہمی حنفیہ میں بڑے درجے کے محدث اور فقہیہ، قاضی بکار کے ساتھ عمر صنفک رہے، نہایت مفید کتابیں لکھیں، جن سے حنفیت کی بڑی تائید ہوئی، ذکر آتا ہے۔ (وفات ۲۲۱ھ)

دور تدریس میں فقہ حنفی کی کتابیں | فقہ حنفیہ میں سب سے اہم اور پہلی کتاب تو وہ مجموعہ فقہی خود امام ابو حنفیہ نے مجلس تدریس میں لکھوائی، وہی فقہ حنفی کی اصل اور تلامذہ امام کے مولفات کا ماخذ ہے،

مگر بعد میں اس اصل کا سراغ نہیں ملتا۔

اگرچہ امام صاحب کے زمانہ میں اور ان کے بعد کتب ابی حنیفہ کے نام سے وہ مجموعہ مشہور ہوا، جس کے متعلق مشہور محدث ابن المبارک

کا قول ہے :-

کتابت کتب ابی حنیفہ غیر مروتہ۔ میں نے امام ابو حنیفہ کی کتابوں کو متعدد بار دیکھا۔

علامہ شبلی سیرۃ النعمان میں لکھتے ہیں :-

امام صاحب کی تصنیفات کا ضائع ہو جانا اگرچہ محل تعجب نہیں، اس عہد کی ہزاروں کتابوں میں سے آج ایک کا بھی جو

نہیں، امام ادزاعی، ابن جریج، ابن عروبہ، حماد بن معمر، ان کی تالیفات میں اس زمانے میں شائع ہوئیں، جب امام ابو حنیفہ

کا دفتر مرتب ہو رہا تھا، تاہم ان کی کتابوں کا نام بھی کوئی نہیں جانتا، لیکن امام ابو حنیفہ کی کتب کی گمشدگی کی ایک خاص وجہ ہے

امام صاحب کا مجموعہ فقہ اگرچہ بجائے خود مرتب اور خوش اسلوب تھا، لیکن قاضی ابو یوسف و امام محمد نے انہیں مسائل کو اس

توضیح و تفصیل سے لکھ لیے اور ہر مسئلہ پر استدلال اور برہان کے لیے حاشیے اضافہ کئے ہیں کہ انہیں کار و راج عام ہو گیا اور اصل

ماخذ سے لوگ بے پرواہ ہو گئے، شکیب اسی طرح جس طرح کہ متاخرین نحوویں کی تصنیفات کے بعد فراء کسائی، حلیل ابو عبیدہ

کی کتابیں دین سے ناپید ہو گئیں، حالانکہ یہ لوگ فن نحو کے بانی اور مدون اول تھے۔ "صت"

امام ابو حنیفہ کے تلامذہ میں سب سے پہلے ان کے جلیل القدر شاگرد امام ابو یوسف نے متعدد کتابیں لکھیں، جو مستقل تصنیفیں

بھی ہیں اور ان کے ابالی یعنی تقریریں بھی جمع کی گئیں۔ ابن زبیر نے کتب ابی یوسف کی طویل فہرست دی ہے، ان میں سے کتاب الخراج اور

کتاب اختلاف ابی حنیفہ و ابن ابی لیلی، یہ دونوں چھپ چکی ہیں۔

امام ابو حنیفہ کے مذہب پر دور تدریس میں جتنی کتابیں محفوظ رہیں اور بعد میں اس پر کام ہوتا رہا اور مشہور ہوئیں، وہ امام محمد

کی کتابیں ہیں۔

فقہ سے متعلق ان کی کتابیں دو قسم کی ہیں، ایک تو وہ جن کی روایت امام محمد سے اس قدر عام اور شہرت کے ساتھ ہوئی کہ قلوب پر

ان کتابوں کا اعتماد قائم ہو گیا اور ان کے مسائل کو عام طور پر علماء حنفیہ نے تسلیم کر لیا۔ یہ کتابیں ظاہر الروایۃ کے نام سے مشہور ہیں،

دوسری وہ کتابیں جن کو اعتماد کا یہ درجہ حاصل نہیں، یہ نوادر کہلاتی ہیں۔

کتب ظاہر الروایۃ یہ تھے ہیں۔

۱۔ جامع صغیر یہ کتاب مسائل فقہیہ کے چالیس کتب پر مشتمل ہے۔ اس کی روایت امام محمد سے عینی ابن ابان اور محمد

بن سماع نے کی، پہلی کتاب، کتاب الصلوٰۃ ہے، آخر میں کتاب الوصایا اور متفرقات ہیں۔

اس کے ابواب خود امام محمد نے قائم نہیں کئے بلکہ قاضی ابو طاہر محمد بن محمد بن الرباس نے اس کی ترویج کی۔ امام محمد اس کتاب کے

مسائل کی روایت امام ابو یوسف سے اور وہ امام ابو حنیفہ سے کرتے ہیں، اس میں دلائل نہیں ہیں۔ یہ کتاب مصر میں چھپی ہے اور

ہندوستان میں مولانا عبدالحی قزلباشی محلی کے حاشیہ کے ساتھ چھپی ہے۔

۲۔ جامع کبیر یہ کتاب جامع صغیر کی طرح ہے، مگر اس میں مسائل اور تفریق بہت زیادہ ہیں۔ یہ کتاب بھی حیدرآباد میں چھپی ہے۔

۳۔ مبسوط۔ یہ کتاب اصل کے نام سے مشہور ہے امام محمدؒ کی تصانیف میں یہ کتاب سب سے بڑی ہے، اس میں انہوں نے ایسے ہزاروں مسئلے جمع کئے ہیں، جن کے جواب خود امام ابو حنیفہؒ نے مستنبط کئے ہیں اور ان میں بعض مسائل وہ بھی ہیں جن میں امام ابو یوسف اور امام محمدؒ نے ان سے اختلاف کیا ہے۔ اس کتاب میں ان کی عادت یہ ہے کہ مسئلہ کو وہ ان آثار سے شروع کرتے ہیں جن کی ان کو روایت مل ہے، پھر ان سے ماخوذ مسائل ذکر کرتے ہیں اور اگر ان مسائل پر خاتمہ کرتے ہیں جن میں امام ابو حنیفہ اور ابن ابی یونس کا اختلاف ہو۔ اس کتاب کے راوی احمد بن حنبل ہیں، اس کتاب میں عس و احکام قیاسیہ نہیں ہیں۔

۴۔ زیادات اصل کے مسائل پر زیادہ مسائل ہیں، اس کی زیادہ الزیادات بھی امام محمدؒ نے لکھی۔ اس کے راوی بھی احمد بن حنبل ہیں۔
۵۔ السیر الصغیر بردایت احمد بن حنبل، اس کتاب میں جہاد اور حکومت و سیاست کے مسائل ہیں۔

۱۔ السیر الکبیر مثل السیر الصغیر کے ہے مگر اس سے بڑی اور اس میں مسائل زیادہ ہیں۔ یہ کتاب فقہ میں امام محمدؒ کی تطوی تالیف ہے اس کے راوی ابوسلمہ بن جوزجانی اور اسماعیل بن ثواب ہیں، یہ کتاب مرخصی کی شرح کے ساتھ مفرج حیدرآباد میں چھپی ہے۔
دو تدریس کے بعد علماء حنفیہ نے اپنی کتابوں پر زیادہ اعتماد کیا، ان کی شرحیں لکھیں، ان کے مسائل کو جمع کیا اور ان کا اختصار کیا گیا بعد میں مذہب حنفیہ کی بنیاد انہیں کتابوں پر قائم ہو گئی۔

چوتھی صدی کے آغاز میں ابوالفضل محمد بن احمد المرزئی المعروف بہ حاکم شہید نے (کافی کے نام سے کتاب لکھی، جس میں کتب ظاہر الہدایۃ کے تمام مسائل جمع کر لیے، احکامات کو حذف کر دیا۔ مرخصی نے اسکی طویل شرح لکھی، جو تیس جلدوں میں چھپ چکی ہے۔ اب مبسوط کے نام سے یہی کتاب مشہور ہے۔

کتب نوادر
کتب ستہ "ظاہر الروایۃ" کے علاوہ امام محمدؒ نے فقہ کی دوسری جتنی کتابیں تالیف کیں یا ان کی طرف منسوب ہیں وہ سب نوادر کہلاتی ہیں۔ مثلاً امامی محمد، کیسانیات، جرجانیات، ذبیات، ہارونیات، نوادر ابن ہشام وغیرہ۔
فقہ کے علاوہ حدیث و آثار پر امام محمدؒ کی تین کتابیں مشہور ہیں۔

۱۔ موطا امام معمر۔ یہ اصل میں موطا بردایت امام محمدؒ ہے، مگر امام محمدؒ نے عراقی روایتوں کو اس پر اضافہ کیا یہ کتاب مشہور بار مولانا عبدالحی صاحب مرحوم کے حاشیہ کے ساتھ چھپی ہے۔

۲۔ کتاب الآثار۔ یہ کتاب بھی مشہور متداول ہے موطا میں اہل مدینہ کے آثار صحابہ و تابعین کے مقابلہ میں امام محمدؒ نے کوفہ کے آثار صحابہ و تابعین کو جمع کیا ہے۔

۳۔ کتاب الحجج اس کتاب میں اہل مدینہ کے آثار و احادیث کو لکھنے کے بعد اہل عراق کے احادیث و آثار کو گھا اور دونوں میں محاکمہ کیا۔ یہ کتاب لکھنویں ایک بار چھپی امام محمد رحیم اشرفی اور بھی کتابیں ہیں جن کا ذکر ابن ندیم نے کیا ہے۔

امام ابو حنیفہؒ کے تلامذہ میں حسن بن نبیاد نے بھی متعدد کتابیں لکھیں، مثلاً کتاب البحر والابی حنیفہ، کتاب ادب القاضی، کتاب الفصا، کتاب التصنیفات، کتاب الخراج، کتاب الفرائض، کتاب الریایا، لیکن ان کتابوں کا راجہ امام محمدؒ کی کتابوں کے بعد ہے۔

تلامذہ امام محمدؒ میں سے عیسیٰ ابن ابان نے کتاب الحج، کتاب خبر النواحد کتاب الجامع کتاب اثبات القیاس، کتاب اجتہاد الاہل لکھی۔ اس دور کا خاتمہ ایک عظیم القدر امام دمضف امام ابو جعفر احمد بن محمدی پر ہوتا ہے۔ جنہوں نے احادیث و آثار کی روشنی میں شافعی کے مقابلہ میں حنفیت کا محب اختصار کیا۔ ابن ندیم نے ان کی بہت سی تالیفات کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے جب ذیل دو کتابیں مشہور و متداول ہیں۔

۱۔ کتاب مشکل الآثار۔ احادیث مختلفہ کی تزیین میں عمدہ کتاب ہے۔ حیدرآباد میں چھپی ہے۔ ابو الولید باہمی مالکی نے اس کی تفسیر لکھی۔
۲۔ کتاب شرح معانی الآثار۔ یہ کتاب اہل حجاز اور اہل عراق کے متداول احادیث کا نہایت عمدہ مجموعہ ہے، اس میں فریقین کے احادیث و آثار کے لکھنے کے بعد امام محمدی نے بطریق نظر ترجیح کا طریقہ اختیار کیا ہے اور مذہب حنفیہ کا خوب انحصار کیا۔ اس کتاب سے فقہ میں بڑی بہت

حاصل ہوتی ہے۔

ابن ندیم نے ان کی ایک ضخیم کتاب کا ذکر بھی کیا ہے، اس کا نام اختلاف الفقہاء ہے مگر کچھ ہے کہ اس کی تکمیل نہ ہو سکی۔
امام مزنی تلمیذ امام شافعی کے مختصر مزنی کے جواب میں امام طحاوی کی مختصر طحاوی بھی مشہور ہے۔

دو تدوین میں اہلسنت کے وہ دوسرے

مذہب فقہ جو موجود ہیں

فقہ حنفی کے بعد مملکت اسلام میں متعدد مذاہب فقہ مدون ہو کر شائع ہوئے، ان میں امام مالک کی فقہ مالکی امام شافعی کی فقہ شافعی اور امام احمد بن حنبل کی فقہ حنبلی نے کافی فروغ پایا۔ اب ہم تینوں کی فقہ کی علیحدہ علیحدہ تفصیل کرتے ہیں۔
امام مالک رحمہ اللہ - سوانح | امام مالک کے اجداد میں ایک شخص میں سے مدینہ آ کر آباد ہو گئے تھے، ان کے پدادار ابرہام مکیابی رسول تھے، بدر کے سوا تمام غزوات میں شریک ہوئے تھے۔

امام مالک کی ولادت ۱۷۱ھ میں مدینہ میں ہوئی اور مدینہ میں تحصیل علم کی
سب سے پہلے عبد الرحمن بن بکر نے پڑھی، پھر زہری، ثمالی، ابن ذکوان اور یحییٰ بن سعید رحمہم اللہ سے حدیثیں سنیں۔ فقہ کی تعلیم
فقہی مجاز ریحۃ الرائے سے پائی۔

امام مالک کو جب ان کے شیوخ حدیث دفعہ نے روایت و افتاء کی اجازت دے دی تو مسند روایت و افتاء پڑھیے فرماتے ہیں:
"جب تک شتر شیوخ نے میری اہلیت کی شہادت نہ دے دی میں مسند درس و افتاء پڑھیں بیٹھا۔"
امام مالک علم حدیث کے بھی مسلم امام ہیں، ان کے شیوخ مثلاً ریحۃ الرائے - یحییٰ بن سعید، یحییٰ بن سعید اور ان کے معاصرین مثلاً
سفیان ثوری، لیث، اندالی۔ ابن عیینہ، آدم، ظلمہ، ابی حنیفہ، مثلاً عبد اللہ بن مبارک، ابویوسف اور محمد بن حسن وغیرہ نے بھی ان سے
حدیث روایت کی ہے۔

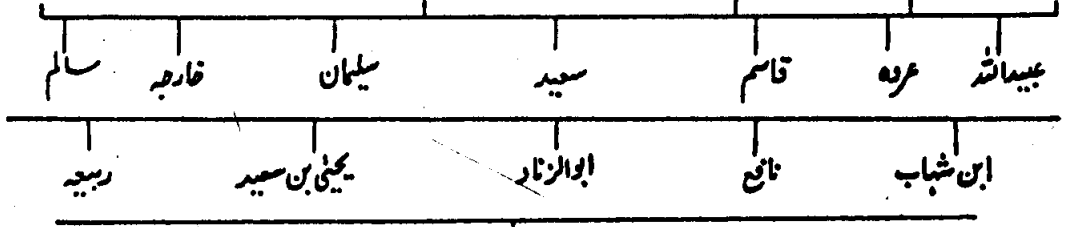
امام شافعی نے بھی ان سے حدیث پڑھی، امام مالک کی سب سے اہم ایف حدیث موطا ہے جس کو ان سے ہزار آدمیوں نے سنی۔ جن میں
مجتہدین، محدثین، مؤلفین، فقہاء، امرار اور خلفاء سب ہی تھے۔
امام مالک کی مجلس درس نہایت باوقار تھی، ساری زندگی مدینہ الرسول میں بسر کی، کسی دوسرے شہر میں نہیں گئے۔
مسجد نبوی میں درس و افتاء کا شغل قائم رہا۔ لوگ سفر کر کے ان کے پاس آتے تھے اور ان سے حدیث و فقہ پڑھ کر جاتے تھے۔
بالخصوص مصر اور افریقہ کے لوگوں نے ان سے مسائل فقہ سیکھے اور اپنے وطن میں ان مسائل کی اشاعت کی جن کا ذکر آگے ہے۔

۱۔ فہرست ابن ندیم میں ریحۃ الرائے کے ترکہ میں لکھا ہے :-
۱۰۱ ابو حنیفہ سے ریحۃ الرائے نے فقہ مالک کی مگر انتقال ابو حنیفہ سے پہلے ہوا۔
۱۰۲ ابو حنیفہ نے اخذ و لکنہ تقدہ من فی الوفاۃ ۲۵۵
۱۰۳ ابو حنیفہ نے لکھا ہے کہ امام ابو حنیفہ نے بھی امام مالک سے روایت کی ہے مگر تدبیر میں امام سیوطی لکھتے ہیں :-
ان ابا حنیفہ تم تثبت روایۃ عن مالک ابن ابراہیم اور دھا الدارقطنی امام ابو حنیفہ کی روایت امام مالک سے ثابت نہیں ہاں دارقطنی اور خطیب نے ذورہ ترو
والخطیب لروایتین وقتا لہم باسنادین فیہما مقال (مجم ۳)

ادریبیان ہو چکا ہے کہ امام مالک نے منصور عباسی کے مقابلے میں نفس زکیہ علوی کی اپنے فتوے سے تائید کی تھی۔
 نفس زکیہ کی شہادت کے بعد منصور نے اپنے عم زاد بھائی جعفر عباسی کو اہل مدینہ سے تجدید بیعت کے لئے بھیجا۔
 اس کو جب امام مالک کے فتوے کا علم ہوا تو اس نے نہایت ذلت کے ساتھ دارالامارہ بلو کر امام مالک کو ستر کوڑے لگوائے لیکن
 جب منصور کو معلوم ہوا تو اس نے افسوس ظاہر کیا۔ اپنی معذرت کہلا بھیجی اور عراق طلب کیا۔ مگر امام مالک عراق جانے پر راضی نہ ہوئے
 منصور نے بھی زیادہ امر نہ کیا۔ منصور جب حج کو آیا، امام مالک سے ملاقات کی اور نہایت اعزاز و اکرام سے پیش آیا۔
 امام مالک نے بقیہ زندگی نہایت عروت کے ساتھ مدینہ میں بسخل درس و افتاء بسر کی اور ۹۷ھ میں امام دارالہجرۃ واصل
 بحق ہوئے۔ رحمتہ اللہ علیہ۔

فقہ مالکی ادریبیان ہو چکا ہے کہ امت میں مسائل دین کی اشاعت زیادہ تر حضرت عبداللہ بن مسعود، حضرت عبداللہ بن عمر
 حضرت عبداللہ بن عباس اور حضرت زید بن ثابت کے شاگردوں سے ہوئی۔

اول الذکر میں بزرگ ان کے یہاں عبداللہ ثلثہ کہلاتے ہیں، موخر الذکر ہر سب بزرگ چونکہ زیادہ تر مکہ اور مدینہ منورہ میں رہے
 اس لئے ان کا علم حرمین شریفین زاد ہوا اللہ شرفاً و تعظیماً میں زیادہ شائع ہوا۔ حرم رسول مدینہ منورہ ان کے علوم کا مرکز رہا۔
 ان کے بعد فقہاء سب مدینہ عبید اللہ بن عبد اللہ بن عقبہ بن مسعود۔ عروہ۔ قاسم، سعید بن المسیب،
 سلیمان خارجیہ اور سالم بن عبد اللہ بن عمر ان کے علوم کے حامل بنے، ان سے ابن شہاب زہری، نافع، ابوالزناد، یحییٰ بن
 سعید اور ربیعہ الرائی نے علوم حاصل کئے، ان کے بعد یہ علوم امام مالک رحمہ اللہ کو پہنچ کر ”فقہ مالکی“ کہلانے اس کا شجرہ اس طرح ہے۔
 عروہ عائشہ زید بن ثابت عبید اللہ بن عمر عبد اللہ بن عباس



امام مالک رحمہ اللہ

تقریباً کم و بیش پچاس سال تک امام مالک کا تعلق درس و افتاء سے رہا۔ طلبان سے مسائل سیکھتے تھے، عوام ان سے مسائل
 دریافت کرتے تھے، امام مالک جواب دیتے تھے۔

امام مالک کے انتقال کے بعد ان کے شاگردوں نے اجوبہ امام مالک کو مدون کیا۔ تدوین کے بعد اس مجموعہ کا نام فقہ مالکی ہوا
 جس کی اشاعت امام مالک کے شاگردوں اور ان شاگردوں کے شاگردوں نے ملک میں کی۔

امام مالک اپنے فتاویٰ میں اولاً کتاب اللہ پر پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ان حدیثوں پر جو ان کے نزدیک صحیح تھیں، اعتماد کرتے
 تھے، اور اس معاملے میں ان کا داد و مدار علماء حجاز میں سے کبار محدثین پر تھا، جس چیز پر اہل مدینہ عامل تھے وہ اس کو نہایت اہمیت دیتے
 تھے، کبھی حدیث صحیح کو اس بنا پر رد کر دیتے تھے کہ اہل مدینہ نے اس پر عمل نہیں کیا۔

ام مالک کے نزدیک تعامل اہل مدینہ مستقل حجت تھا، تعامل و اجماع اہل مدینہ کے بعد ان کے یہاں قیاس کا درجہ تھا۔ مگر حنفیہ کی طرح قیاس
 کی ان کے یہاں کثرت نہیں تھی۔ حنفیہ کے استحسان کی طرح امام مالک بھی متعارف مرسل یعنی استصحاب پر عمل کرتے تھے، اس طرح استنباط مسائل کے

لئے اس پر داد و مصلحت، جس کے کسی ایسے مقصد شرعی کی حفاظت کی جا چکا منصفہ شرعی ہونا کتاب یا سنت یا اجماع سے معلوم ہوا البتہ اسے قابل اعتبار ہونی
 شرط کوئی اصل معین نہ ہو بلکہ اس کا مقصد ہونا دلیل و امر سے نہیں بلکہ دلائل کا مجموعہ حالات کے قرائن اور متفرق علاقوں سے معلوم ہو، مزید تفصیل مستصفا
 امام غزالی میں دیکھئے۔

ذرائع امام مالکؒ کے - تھے - قرآن - احادیث رسولؐ - آثار اہل مدینہ - تعامل اہل مدینہ - قیاس اور استصلاح -

امام مالکؒ کے وہ شاگرد یا شاگردوں کے شاگرد جن سے فقہ مالکی کی اشاعت ہوئی

امام مالکؒ ہمیشہ مدینہ ہی میں رہے اہل مدینہ کے علاوہ باہر سے لوگ سفر کر کے ان کے پاس آئے، ان سے حدیث پڑھتے اور مسائل سیکھتے۔ زیادہ تر ان کے پاس مصری، مغربی (یعنی اہل افریقہ) اور اندلسی آئے اور انہی لوگوں نے تمام شمالی افریقہ، اندلس اور مصر میں فقہ مالکی کی اشاعت کی۔ مشرق یعنی بصرہ، بغداد اور خراسان میں امام کے شاگردوں کے شاگرد کے ذریعہ فقہ مالکی کی اشاعت ہوئی۔

مدینہ میں امام مالکؒ کے سب سے بڑے شاگرد ابو مردان عبدالملک بن عبدالعزیز بن عبداللہ بن ابی سلمہ الماجشون تھے، جو قریشی جو تميم کے نامدار شاگرد تھے۔ احمد بن محمد بن حبيب اور سخون وغیرہ نے ان سے فقہ مالکی سیکھی۔ ان کی وفات ۱۲۸ھ میں ہوئی۔

مصر میں جو لوگ امام مالکؒ کے پاس سفر کر کے آئے اور وہ ان کے جو شاگرد مذہب مالک کے ستون بنے ان کے نام حسب ذیل ہیں -
۱۔ ابو محمد عبداللہ بن دہب بن مسلم قرشی۔ امام لیث - سفیان بن عیینہ اور امام نووی وغیرہ سے حدیث پڑھی، امام مالک کے پاس شکرہ میں آئے اور ان سے فقہ سیکھی اور ان کی وفات تک ان کے ساتھ رہے، فقیہ مصر استاد نے ان کو لقب دیا، کثیر الحدیث اور امام مالکؒ کے مذہب چلنے میں معتبر تھے۔ ۱۹۸ھ میں مصر میں وفات پائی۔

۲۔ ابو عبداللہ عبد الرحمن القاسم العتقی۔ امام لیث، الماجشون اور مسلم بن خالد وغیرہ سے روایت حدیث کی ۱۵۸ھ میں مدینہ پہنچے امام مالک سے فقہ حاصل کی پھر مصر واپس ہوئے اور وہاں فقہ مالکی کی اشاعت کی ۱۹۱ھ میں وفات پائی۔

۳۔ اشہب بن عبدالعزیز القیس العامری المجدی۔ امام مالکؒ سے فقہ سیکھی۔ ابن القاسم کے بعد مصر کی فقہی سیادت انہیں ملی ۲۰۴ھ میں وفات پائی۔

۴۔ ابو محمد عبداللہ بن المحکم بن اعین۔ امام مالکؒ کے مذہب کے محقق اشہب کے بعد فقہ مالکی کے مصری رئیس ہوئے ۲۱۳ھ میں انتقال ہوا۔

۵۔ اصح بن الفرج الاموی۔ امام مالک کے انتقال کے دن مدینہ پہنچے ابن القاسم ابن دہب وغیرہ تلامذہ امام مالک سے فقہ سیکھی۔

۶۔ محمد بن عبداللہ بن عبدالحکیم تلمیذ ابن دہب و اشہب و ابن القاسم وغیرہ۔ امام شافعی کے بھی حلقہ درس میں رہے۔ مصر کے مسلم فقیہ و مفتی وفات ۲۶۸ھ۔

۷۔ محمد بن ابراہیم بن زیاد الاسکندری المعروف بابن المواز شاگرد ابن الماجشون و ابن المحکم وغیرہ۔ فقیہ مصر وفات دمشق میں ۲۶۹ھ میں ہوئی۔ شمالی افریقہ اور اندلس میں امام مالک کے حسب ذیل مشہور تلامذہ تھے۔

(۱) البراحس علی بن زیاد تونس، امام مالک سے موطن سنی - سخون اہل افریقہ میں کسی کو ان پر ترجیح نہیں دیتے تھے۔

(۲) ابو عبداللہ بن زیاد بن عبدالرحمن القرطبی الملقب بشبطون امام سے موطن سنی اور ان سے سننے ہوئے قنّاوی کی ایک کتاب مرتب کی جو سلع زیاد کے نام سے مشہور ہے۔ موطن کو سب سے پہلے حریں سے اندلس لائے اور اس کو اندلس میں راجع کیا۔ امام مالک کے یہاں دو بار آئے، ان کی وفات ۲۹۳ھ میں ہوئی۔

(۳) عیسیٰ بن دینار اندلسی، سفر کر کے مدینہ آئے اور امام مالکؒ اور ابن القاسم سے فقہ سیکھ کر واپس ہوئے۔ قرطبہ کے مفتی تھے وفات ۲۱۲ھ میں ہوئی۔

(۴) اسد بن فرات - پہلے تونس میں علی بن زیاد سے فقہ پڑھی، پھر مدینہ آئے اور امام مالکؒ سے موطن سنی یہاں سے عراق گئے اور امام ابو یوسفؒ

اور محمد اور اسد بن عمرو وغیرہ صحابہ ابی حنیفہؒ سے فقہ عراقی بھی سیکھی۔ مسائل مالک کی سب سے پہلی کتاب مدونہ تالیف کی ۲۱۳ھ میں وفات پائی۔

(۵) یحییٰ بن یحییٰ بن کثیر الطیثی ابتدا میں زیاد بن عبدالرحمن سے موطن مالک سنی پھر خود امام مالک سے مدینہ آ کر دوبارہ موطن کی سماع کی، اسی

سال امام مالک کا انتقال ہوا، واپس وطن گئے پھر سفر اقصیا کر کیا اور ابن القاسم سے فقہ سیکھی۔ موطا امام مالک انہی کی روایت سے مشہور ہے؛ اندلس میں امام مالک کا مذہب یحییٰ کے ذریعہ پھیلا۔ ۲۲۲ھ میں وفات پائی۔

امام مالک کے شاگردوں میں سے اندلس میں یہ دو فقہیہ زیادہ مشہور ہوئے۔

۱۔ عبد الملک بن حبیب بن سلیمان الہلمی۔ پہلے اندلس میں تحصیل علم کی بستہ ۲۰۹ھ میں سفر کیا۔ ابن ماجشون، مطرف، ابن عبد الملک اور اسد بن موسیٰ تلامینا مالک سے فقہ و حدیث پڑھی۔ ۲۱۶ھ میں اندلس واپس ہو کر قرطبہ کے مفتی ہوئے۔ کتاب الواضح مشہور تالیف ہے۔ ۲۳۸ھ میں وفات پائی۔

۲۔ عبد السلام بن سعید النوفلی الملقب بسخون مصر پہنچے اور ابن قاسم و ابن وہب وغیرہ تلامذہ مالک سے فقہ سیکھی وہاں سے مدینہ آئے اور علمائے مدینہ سے استفادہ کیا۔ ۱۹۱ھ میں افریقہ واپس ہوئے، آخر عمر میں افریقہ کے قاضی ہوئے۔ مدونہ ابن فرات کی تہذیب کی ۲۳۸ھ میں وفات پائی۔ مشرق یعنی عراق میں فقہ مالکی کی اشاعت کرنے والے، امام مالک کے تلامذہ ہیں، ان میں یہ دونوں زیادہ مشہور ہیں۔

۱۔ احمد بن محمد بن غیلان العبیدی۔ انہوں نے فقہ عبد الملک بن الماجشون اور محمد بن مسلمہ سے پڑھی۔

۲۔ قاضی ابواسحق اسمعیل بن اسحق بن اسمعیل بن حماد بن زید بن ابن معدی وغیرہ کے شاگرد تھے۔ عراق کے مالکیوں نے ابواسحق ہی سے فقہ کی تعلیم پائی، ان کی وفات ۲۸۲ھ میں ہوئی۔

دو تدریج میں فقہ مالکی کی کتابیں

امام مالک نے اپنی فقہ خود مدون نہیں کی، ان کی فقہ پر ان کے تلامذہ اور بعد والوں نے کتابیں لکھیں۔ سب سے پہلے مسائل مالک اسد بن فرات نے مدون کیا، جنہوں نے تلامذہ امام ابی حنیفہ سے بھی عراقیوں کی فقہ سیکھی تھی۔

سوالات امام محمد کی کتابوں سے اخذ کئے اور جوابات امام مالک کے دیئے ہوئے لکھے، ان سے وہ جوابات سخون نے حاصل کئے اور اور اسدیہ نام رکھا ۱۸۸ھ میں سخون اسکو لے کر ابن قاسم کے پاس پہنچے۔ ابن قاسم نے چند مسائل کی اصلاح کی۔ مدونہ ابن فرات کے مسائل غیر مرتب تھے۔ اس لئے سخون نے نئے سرے سے اس کی ترتیب دی اور بعض مسائل پر آثار کا اضافہ کیا۔ مدونہ سخون کے مسائل کی تعداد ۳۶ ہزار ہے اور مالکیہ کے نزدیک یہی مدونہ اساس فقہ مالکی قرار پایا۔ مدونہ کے بعد ابن عبد الملک نے تین کتابیں تالیف کیں۔

۱۔ مختصر کبیر۔ اس میں ۱۸ ہزار مسائل ہیں۔

۲۔ مختصر اوسط۔ اس میں ۱۴ ہزار مسائل ہیں۔

۳۔ مختصر صغیر۔ اس میں ۱۲ ہزار مسائل ہیں۔

اس دور کے دوسرے مؤلفات یہ ہیں۔

کتاب الاصول لاصنع بن الفرج، کتب مسموعات ابن القاسم کتاب احکام القرآن۔ کتاب الوثائق والشروط۔ کتاب آداب القضاة کتاب الدعوی والبیانات لمحمد بن عبد الملک۔ المستخرجات لمحمد القسبی القرطبی۔ کتاب الجامع لمحمد بن سخون۔ البحر علی مذہب مالک واصحابہ لابن عیبر روس، اس دور میں مالکیہ کے سب سے بڑے مصنف دو ہیں۔

۱۔ قاضی اسمعیل بن اسحق مصنف کتاب البیوط علی مذہب المالکیہ وغیرہ۔

۲۔ محمد بن ابراہیم بن زیاد الاسکندری المعروف بابن الموازی المصری۔ مالکیوں نے فقہ میں جو کتابیں تالیف کیں، ان میں الاسکندری

کی کتاب سب سے بڑی اور صحیح ترین ہے۔ قاضی نے اس کو تمام اجہات کتب مالکیہ پر مقدم رکھا ہے۔

امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ ابو عبد اللہ محمد بن ادریس بن عثمان، بن شافع الشافعی المطلبی آپ کی زوی پشت پر عبد مناف ہیں جو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی چوتھی پشت میں ہیں۔

امام شافعی کی والدہ ام الحسن بنت حمزہ بن القاسم بن زید بن امام حسن تھیں۔ حضرت امام شافعی رحمہ اللہ علیہ صوبہ عسقلان میں بمقام مغزہ مشاعرہ میں پیدا ہوئے، دربار میں کھتے کہتے کہ باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ ماں نے پردوشنگی، دس برس کی عمر میں قرآن حکیم اور موطا کو حفظ کر لیا۔ پھر مکہ پہنچ کر وہاں کے فقیہ مسلم بن خالد زنجی سے فقہ حاصل کی۔ اس وقت پندرہ سال کی عمر تھی، استاد نے فتوے دینے کی اجازت دی۔ مگر استاد سے سفارشی خط لے کر امام مالکؒ کی خدمت میں آئے، ان کو موطاسنائی اور ان سے فقہ سیکھی، مزید برآں اکیاسی شیوخ سے حدیثیں سنیں۔

بارون الرشید کے عہد میں دانی بخوان ہوئے۔ لوگوں نے سادات کی موافقت کا الزام لگایا۔ گرفتار ہو کر ۱۸۳ھ میں ہارون الرشید کے پاس رقعہ لائے گئے، لیکن فضل بن ربیع حاجب کی سفارش سے رہائی پائی اور پھر اپنے عہدے پر بحال ہو گئے۔ مگر زیادہ عرصہ تک وہاں نہیں رہ سکے، ملازمت چھوڑ دی، عراق ہو گئے۔

امام محمد بن حسن تمیز امام اعظم کے یہاں آمدورفت شروع کی اور ان سے بسلسلہ فقہ حنفی استفادہ کرنے لگے۔ اس طرح امام شافعی طریقہ علماء حدیث، طریقہ اہل حجاز برا سطر امام مالک اور طریقہ اہل عراق برا سطر امام محمد تینوں کے جامع ہوئے، پھر مکہ واپس ہوئے اور وہاں آنے جانے والے علماء اصحاب سے تبادلہ خیال اور استفادہ علمی کا مزید موقع ملا۔

امام شافعیؒ ۱۹۵ھ میں عراق آئے، اس آمد میں علماء عراق کی ایک جماعت نے ان کی شاگردی اختیار کی۔ امام شافعیؒ نے طریقہ حجاز میں دعاتیین و محدثین سے ملا جلا ایک مسلک مدون کیا، اس پر کتابیں لکھیں، لوگوں کو املا کرانے اور اسی کے مطابق فتوے دینے۔ یہ مسلک امام شافعی کا مذہب قدیم کہلاتا ہے۔

عراق میں امام شافعیؒ کو کافی شہرت حاصل ہوئی، علماء کی ایک جماعت نے ان کا یہ طریقہ قبول کیا۔ اپنے مخالفین سے امام شافعیؒ نے مناظرے بھی کئے، ان کی تردید میں رسلے بھی لکھے، پھر مکہ واپس ہوئے۔

۱۹۵ھ میں مکہ سے سربارہ عراق آئے اور چند مہینے قیام کے بعد مصر تشریف لے گئے۔ مصر میں امام مالک کا مذہب راجح تھا۔ امام شافعیؒ نے علماء مصر کے سامنے اپنا مذہب پیش کیا۔ مصری ماحول میں امام شافعیؒ کے فقہی نظریے میں کچھ تبدیلی ہوئی تو انہوں نے اپنی عراقی فقہ سے کچھ بدلہ ہوئی نئی مصری فقہ پر کتابیں لکھیں، یہ امام شافعیؒ کا مذہب جدید کہلاتا ہے۔

امام شافعیؒ نے اپنے مذہب کی خود اشاعت کی، تلامذہ کی جماعت نے بھی خوب اہتمام کیا اور یہ فقہ مصر میں کافی مقبول ہوئی۔ امام شافعیؒ ۲۰۰ھ سے ۲۰۳ھ تک برابر مصر میں رہے اور ۲۰۳ھ میں مصری میں وفات پائی۔

فقہ شافعی امام شافعیؒ فقہ حنفی اور فقہ مالکی دونوں سے خوب واقف تھے۔ ساتھ ہی علم حدیث میں بھی انہوں نے کمال تبحر حاصل کیا، اس لئے طریقہ اہل عراق اور اہل حجاز کو اپنے نظر سے کے مطابق امام حدیث کے ذریعہ تطبیق و ترجیح کے ساتھ خود اپنی نئی فقہ ترتیب دی اور ترجیح مسائل کئے۔ جیسا کہ ابھی گذرا، امام شافعیؒ کی فقہ کی دو قسمیں ہیں۔

- ۱۔ مذہب قدیم جسے انہوں نے عراق میں مرتب کیا تھا اس میں عراقی رنگ غالب ہے۔
- ۲۔ مذہب جدید جسے انہوں نے مصر میں مرتب کیا اس میں حجازی رنگ کا غلبہ ہے۔

امام شافعیؒ نے اپنے مذہب کے اساسی اصول خود اپنے رسالہ اصولیہ میں لکھے ہیں، وہ ظاہر قرآن سے استدلال کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ کسی دلیل سے ثابت ہو کہ ظاہر قرآن مراد نہیں ہے۔ اس کے بعد حدیث کو لیتے ہیں، خواہ وہ جس مقام کے علماء سے حاصل کی ہو بشرطیکہ متصل برواۃ فقہ ہو، امام مالکؒ کی طرح اس کے بعد وہ کسی عمل کی جو حدیث کی موید ہو قید نہیں لگاتے، نہ امام

ابوضبہ کی طرح حدیث کی شہرت وغیرہ کی قید لگاتے ہیں حدیث کی اس تائید کی بنا پر علماء حدیث میں امام شافعی کو نہایت حسن قبول حاصل ہوا، یہاں تک کہ اہل بغداد ان کو نامہ السنن کہتے تھے، وہ حدیث کو اسی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور واجب الاتباع سمجھتے ہیں۔ جس طرح قرآن حکیم کو دیکھتے ہیں، اس میں یقین و ظن کا بھی فرق نہیں کرتے، حدیث کے بعد اجماع پر عمل کرتے ہیں، جب قرآن حدیث اور اجماع میں سے کسی سے مسئلہ حل نہ ہو تو وہ قیاس پر اس شرط کے ساتھ عمل کرتے ہیں کہ اس کے لئے کوئی اصل معین ہو، عراقیوں کے استخسان اور حجازیوں کے استصلاح کی انہوں نے شدت سے مخالفت کی، البتہ وہ "استدلال پر عمل کرتے ہیں جو اس کے قریب قریب ہے۔"

امام شافعی کے وہ تلامذہ یا تلامذہ تلامذہ جن سے فقہ شافعی کی اشاعت ہوئی

امام شافعی پہلے شخص ہیں جنہوں نے متصل سفر کر کے بذات خود اپنے مذہب کی اشاعت کی، خود کتابیں لکھیں، اپنے تلامذہ کو ملایا کر لیا۔ امام شافعی کے تلامذہ و تلامذہ تلامذہ عراق اور مصر دونوں جگہ بکثرت موجود تھے۔ چند عراقی مشاہیر کے نام حسب ذیل ہیں :-

- ۱۔ ابو ثور ابراہیم بن خالد بن ابیہان الکلبی البغدادی، پہلے عراقی فقہ سے تعلق تھا، پھر امام شافعی کے شاگرد ہوئے، ان کی فقہ اختیار کی، بعد میں خود ان کا مستقل مذہب ہو گیا، جن کے پیرو بھی تھے، مگر وہ مذہب ختم ہو گیا۔ وفات ۲۲۲ھ میں ہوئی۔
- ۲۔ امام احمد بن حنبل! ان کا ذکر آتا ہے، پہلے شافعی کی فقہ سیکھی پھر خود مستفق صاحب مذہب ہوئے۔
- ۳۔ حسن بن محمد بن الصباح الزعفرانی البغدادی۔ امام شافعی کے مذہب کے اہم رکن اور مذہب قدیم کے سب سے ثقہ راوی ہیں ۲۲۱ھ میں وفات پائی۔

- ۴۔ ابو یحییٰ بن علی الکلابسی۔ بعد عراقیوں کے مذہب پر تھے پھر امام شافعی کے شاگرد ہو کر ان کی فقہ کے پیرو بنے ۲۲۵ھ میں وفات پائی۔
- ۵۔ داؤد بن عثمان اہل الظاہر، پہلے امام شافعی کے مسلک پر تھے، بعد میں خود صاحب مذہب ہوئے۔
- ۶۔ احمد بن یحییٰ بن عبد العزیز البغدادی، بغداد میں امام شافعی کے کبار تلامذہ میں سے تھے، بعد میں ظاہری ہو گئے۔
- ۷۔ ابو عثمان بن حیدر نامی۔ مزنی اور ربیع وغیرہ تلامذہ امام شافعی سے فقہ سیکھی بغداد میں امام شافعی کی کتابیں اور ان کا مذہب انما علی کے ذریعہ زیادہ مشہور ہوا۔ ۲۲۵ھ میں وفات پائی۔
- ۸۔ ابو العباس احمد بن محمد بن سرج۔ شاگرد زعفرانی و نامی وغیرہ مذہب شافعی کے اہم رکن تھے، انتصار مذہب میں مناظرے کے لوگوں کو طریق جدول و مناظرہ سکھایا، ان کی تصانیف چار سو سے زیادہ ہیں، ۲۳۶ھ میں وفات پائی۔
- ۹۔ ابو جعفر محمد بن حمیر طبری۔ پہلے مذہب شافعی پر تھے، بعد میں خود صاحب مذہب ہوئے۔
- ۱۰۔ ابو العباس احمد بن ابی احمد الطبری الشہیر باہن القاص، تلمیذ ابن سرج مولف لمخص، مفتاح، ادب القاضی و اصول فقہ وغیرہ۔ وفات ۲۲۵ھ مصر میں وابستگان فقہ امام شافعی میں سے چند مشاہیر یہ ہیں :-
- ۱۔ یوسف بن یحییٰ البولعی المصری۔ امام شافعی کے مصری تلامذہ میں سب سے بڑے تھے۔ فتاویٰ میں امام شافعی کے معتمد خاص تھے۔ امام شافعی نے انتقال کے وقت ان کو اپنا جانشین بنایا تھا۔ فتنہ خلق قرآن میں قید ہو کر ۲۳۱ھ میں وفات پائی۔
- ۲۔ ابو ابراہیم اسمعیل بن یحییٰ المرنی المصری۔ ۱۹۹ھ میں امام شافعی سے تحصیل فقہ کی اور ان کے دست راست بنے۔ امام شافعی نے ان کو حنفی مذہب کا لقب دیا تھا۔ انہی کی کتابوں پر مذہب شافعی کا دار و مدار ہے۔ ۲۲۴ھ میں وفات پائی۔
- ۳۔ ربیع بن سلیمان بن عبد الجبار المرادی مؤذن ولادت ۱۷۱ھ امام شافعی سے بکثرت روایت کی۔ ربیع اور مزنی کی روایتوں میں تخارض ہونے پر شافعیہ ربیع کی روایت کو مقدم سمجھتے ہیں ۲۲۶ھ میں وفات پائی۔
- ۴۔ حرط بن یحییٰ بن عبد اللہ التیمی۔ امام شافعی کے شاگرد تھے، ان کے مذہب پر متحد کتابیں لکھیں۔ ۲۲۳ھ میں وفات پائی۔

۵۔ یونس بن عبدالاعلیٰ الصنفی المصری۔ تلمیذ امام شافعیؒ مصر میں ریاست علی ان پر ختم ہوئی۔
 ۶۔ ابوبکر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد۔ مزنی کے وفات کے دن پیدا ہوئے۔ تلمیذ امام شافعیؒ سے فقہ سیکھی۔ تخریج مسائل میں بیکتا تھے۔
 فقہ میں متعدد کتابیں لکھیں۔ ۲۲۵ھ میں وفات پائی۔
 تلامذہ و تلامذہ تلامذہ امام شافعیؒ میں یہی لوگ زیادہ مشہور ہوئے۔ انہی کی تصانیف کے ذریعہ لوگوں میں فقہ شافعی پھیلی، ان کے علاوہ اور بھی بہت سے لوگ ہیں، فقہاً مالکیہ کی طرح ان لوگوں نے بھی اپنے امام یعنی امام شافعیؒ سے بہت کم اختلاف کیا۔
دورِ مدین میں فقہ شافعی کی کتابیں | ائمہ اربعہ میں صرف امام شافعی ہی ایک ایسے امام ہیں جنہوں نے بذات خود کتابیں تصنیف کیں جو ان کے مذہب کے لئے سنگ بنیاد بنیں، امام شافعی رحمہ اللہ نے

خود اپنی تالیفات کا شاگردوں کو اطار کرایا۔

امام شافعیؒ کی چند اہم کتابیں یہ ہیں۔

۱۔ رسالۃ ادلة الاحکام۔ اصول فقہ کی پہلی کتاب۔

۲۔ کتاب الام۔ یہ وہ بیکتا کتاب ہے جس کی مثل ان کے زمانے میں کوئی کتاب اس اسلوب بدیع۔ دقت تعبیر اور قوت مناظرہ کے لحاظ سے تصنیف نہیں کی گئی، امام محمد کی طرح انہوں نے صرف مسائل کی تصنیف ہی نہیں کی بلکہ مسئلہ کے ساتھ تفصیل کے ساتھ دلائل بھی لکھے، مخالفین کے جواب بھی دیئے اس کتاب میں فروع مسائل کے علاوہ کتاب اختلاف ابی حنیفہؒ وابن ابی لیلیٰ، کتاب خلاف علی و ابن مسعود، کتاب ما خالف العراقیوں علیہ و عبداللہ، کتاب اختلاف مالک و الشافعی، کتاب الاجماع، کتاب ابطال الاستحسان، کتاب الرد علی محمد بن الحسن، کتاب سیر الادبای وغیرہ کتب بھی ہیں۔

۳۔ اختلاف الحدیث۔ یہ کتاب فن مختلف الحدیث میں ہے۔ یہ تینوں کتابیں ایک ساتھ چھپ چکی ہیں۔

فقہ شافعی میں حرطبہ نجدی کی کتاب بھی مشہور ہے۔ بڑی نے مختصر کبیر، مختصر صغیر اور کتاب الفرائض لکھی۔ مزنی نے دو مختصر لکھے، ایک مختصر کبیر جو مترک دو دوسرا مختصر صغیر جن پر شافعیہ اعتماد کرتے ہیں۔ یہ کتاب کتاب الام کے ساتھ چھپی ہے۔ مزنی کے دو جامع، جامع کبیر اور جامع صغیر مشہور ہیں۔

ابو اسحق مروزی تلمیذ مزنی نے، مختصر مزنی کی دو شرحیں لکھیں اور کتاب الفصول فی معرفۃ الاصول، کتاب الشروط والوائق، کتاب ابوہایا و حساب الرد و الرد کتاب الخصوص والعموم بھی تالیف کی۔

ابوبکر محمد بن عبداللہ الصیرفی (۳۲۳ھ) کی متعدد تصنیفیں مثلاً کتاب البیان فی الدلائل، الاعلام علی اصول الاحکام، شرح رسالہ شافعی اور کتاب الفرائض مشہور ہیں۔

اس دور میں شافعیہ کی اور بھی کتابیں ہیں۔

امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ

ابو عبداللہ احمد بن محمد حنبل بن ہلال الذہلی المرزوی ۱۶۲ھ میں بغداد میں پیدا ہوئے دو برس کی عمر میں یتیم ہو گئے، ماں نے پرورش کی۔ ابتدائی عمر میں امام ابو یوسف کی مجلس میں حاضر ہونے لگے۔ سولہ برس کی عمر سے تحصیل حدیث شروع کی۔ ہشیم اور سفیان بن عیینہ وغیرہ سے حدیثیں سنیں۔

۱۸۶ھ میں پہلی بار مکہ گئے وہاں کے مشائخ سے حدیث سنی ۱۹۶ھ میں دوبارہ مکہ پہنچے، تین برس رہے پھر یمن پہنچے

عبدالرزاق سے حدیث سنی، اسی طرح مختلف بلاد میں مشائخ کثیرہ سے سماع حدیث کرتے رہے۔

امام شافعیؒ جب عراق آئے تو ان سے فقہ سیکھی۔ امام احمد امام شافعی کے بغدادی تلامذہ میں سے بڑے ہیں۔ درجہ تکمیل تک

پہنچنے کے بعد درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا، اور اسی زمانے میں اپنا خاص نظریہ فقہ قائم کیا اور اسی کے مطابق فتوے دینے لگے۔ اگرچہ زمرہ فقہاء سے زیادہ ان کا شمار محدثین میں ہے۔

۲۲۱ھ میں عقیدہ خلق قرآن کا فقہ شرع ہوا۔ عباسی حنبر مامون نے شیخ یحییٰ بن اکتوم محدث کو عہدہ قضا سے معزول کر کے احمد بن داؤد معتزل کو قاضی القضاة مقرر کیا۔ مامون تشدد معتزل العقیدہ تھا۔ ۲۲۹ھ میں اس نے صوبوں میں حکم بھیجا کہ محدثین سے خلق قرآن کا اقرار کرایا جائے۔

نفسا کے محدثین نے مخالفت کی تو مامون نے خلق قرآن سے انکار کرنے والے سات اکابر محدثین کو بغداد طلب کیا، یہ ساتوں آئے ان میں امام احمد بھی تھے، ان میں سے چھ نے خوف سے اقرار کر لیا۔ یا تو یہ سے کام لے کر خلاصی حاصل کی، لیکن امام احمد نے مرتکب مخالفت کی، نتیجہ میں قید ہو گئے۔ مامون کے انتقال پر عتصم باللہ حکمران ہوا اس کے زمانے میں امام صاحب کو قید خانے میں سخت اذیتیں دی گئیں، ڈرے مارے گئے، بالآخر رہا ہوئے۔

امام احمد نے پھر درس جاری کیا۔ ۲۲۴ھ میں واقع باللہ حکمران ہوا۔ اس کے زمانے میں بھی اس مسئلہ پر محدثین پر سختی ہونے لگی۔ ۲۳۱ھ میں امام احمد کو درس موقوف کر دینا پڑا۔ ۲۳۲ھ میں منوکل علی اللہ حکمران ہوا۔ یہ محدثین کے عقیدے پر تھا۔ اس کے زمانے میں محدثین کو آزادی ملی۔ اس نے امام احمد کی بڑی عزت کی، امام احمد نے ۱۲ ربیع الاول ۲۴۱ھ کو ۷۷ سال کی عمر میں وفات پائی۔

فقہ حنبلی امام احمد کی فقہ نہایت سادہ ہے، فی الحقیقت وہ اصحاب حدیث کا طریقہ ہے جس میں روایت اور عقل و جدل سے بہت کم کام لیا گیا ہے۔ امام احمد نے فقہ حنفی کی واقفیت امام ابو یوسف سے حاصل کی، امام شافعی سے ان کا طریقہ سیکھا، محدثین سے حدیث کی تکمیل کی۔ اپنا اصول یہ رکھا کہ قرآن اور حدیث صحیح السند پر عمل ہو، حنفیہ و شافعیہ کی طرح روایت، متنبیہ، مناظرا و قیاس سے حتی الامکان انہوں نے احتراز کیا، مالکیہ کا تعامل مدینہ بھی ان کے نزدیک حجت نہیں۔ احادیث صحیحہ مزید و مؤثرفہ کو ہر وقت پر معمول بہ ٹھہرانے ہیں اسی بنا پر احادیث مختلفہ کی صورت میں ان کی فقہ میں جواب بھی مختلف ملتے ہیں۔ قیاس سے وہ بدرجہ مجبوری کام لیتے ہیں۔

امام احمد کے وہ تلامذہ جنہوں نے فقہ حنبلی کی روایت کی

۱۔ اسحاق بن ابراہیم المعروف بابن راہویہ (۲۴۸ھ)

۲۔ احمد بن محمد بن الحجاج المرزوی۔

۳۔ ابوبکر احمد بن محمد بن ہانی المعروف بالاثرم (۲۴۳ھ)

۴۔ عبداللہ بن امام احمد۔ (۲۴۹ھ)

فقہ حنبلی کی کتابیں امام احمد کا طریقہ چونکہ ظاہر حدیث کا طریقہ تھا، اس لئے فروع فقہ پر ان کے یہاں کتابیں بہت کم ہیں، روایت حدیث کی کتابیں ہیں۔

امام احمد نے خود مسند لکھی جو چالیس ہزار حدیثوں پر مشتمل ہے ان کے بیٹے عبداللہ نے ان سے روایت کی۔ اصول میں امام احمد کی یہ تین کتابیں ہیں۔

کتاب طاعة الرسول، کتاب الناسخ والنسخ، کتاب العلل۔

۱۔ معتزلہ کا عقیدہ تھا کہ قرآن مخلوق ہے، جب اللہ نے چاہی کہ زبان پر پیدا کر دیا۔ اس کے مقابلے میں محدثین و علماء اہلسنت کا عقیدہ یہ تھا کہ قرآن اللہ کا کلام ہے اور قدیم غیر مخلوق ہے۔

اثرم نے فقہ حنبلی میں کتاب السن لکھی جس میں مسائل فقہیہ میں شواہد حدیث کا التزام ہے۔
 مردوزی کی بھی شواہد حدیث کے ساتھ کتاب السن ہے۔
 ابن راہویہ نے بھی فقہ میں کتاب السن تابعت کی۔

ائمہ اربعہ | یہ چار ائمہ امام ابو حنیفہ (۱۵۰ھ) امام مالک (۱۷۹ھ) امام شافعی (۲۰۴ھ) امام احمد (۲۴۱ھ)۔
 جمہور اہل اسلام کے وہ ائمہ ہیں جن کے مذاہب مدونہ نے شہرت حاصل کی اور یہ شہرت یکساں اب تک باقی ہے،
 جمہور اہل اسلام آج بھی اپنی چاروں میں سے کسی ایک کی تقلید کرتے ہیں۔ رحمہم اللہ تعالیٰ۔

چند فنا شدہ مذاہب

بعد مدین دور اجتہاد تھا جس میں بہت سے مجتہدین اہل مذاہب پیدا ہوئے جو اپنا خاص فقہی نظریہ رکھتے تھے اور اسی کے مطابق فتوے دیتے تھے، کچھ لوگ ان کے پیرو بھی تھے، انہوں نے کسی خاص امام کا پسنے کو تابع نہیں بنایا۔ ان ائمہ میں سے اکثر کا مذہب اسی دور میں ختم ہو گیا۔

مثلاً امام لیث (۱۷۵ھ) کا مذہب مصر میں، امام ثوری (۱۷۱ھ) کا مذہب کوفہ میں، امام ابو ثور (۲۴۳ھ) کا مذہب بغداد میں کچھ دنوں رائج رہا کہ ائمہ اربعہ کے مذہب میں جلد ہی گم ہو گیا، لیکن مذاہب اربعہ کے علاوہ ان تین ائمہ کے مذاہب ایسے ہوئے جو دور دوم تک باقی رہ کر ختم ہو گئے۔

۱۔ الاوزاعی | امام عبدالرحمن بن عمر بن الدشتقی۔ (۱۷۵ھ) میں بعلبک میں پیدا ہوئے، جوان ہونے کے بعد علم حدیث کی تحصیل کی، عطاء بن ابی رباح اور زہری وغیرہ سے حدیثیں سنیں، صاحب مذاہب و افتاء ہوئے ان کا شمار ان محدثین میں ہے جو قیاس کو پسند نہیں کرتے تھے۔ اہل شام میں امام اوزاعی کا مذہب رائج تھا۔ وہ شام کے قاضی بھی تھے۔

شام سے دولت بنی اقبیہ کے خاتمے کے بعد جب اندلس میں اموی حکومت قائم ہوئی تو اوزاعی کا مذہب بھی اندلس گیا۔ تیسری صدی تک رائج رہا۔ چوتھی صدی میں امام شافعی کے مذہب کے مقابلے میں شام سے اور امام مالک کے مذہب کے مقابلے میں اندلس سے ان کے مذہب کا چراغ بجھ گیا امام اوزاعی نے ۱۷۵ھ میں وفات پائی۔

۲۔ الطبری | الطبری ابو جعفر محمد بن جریر بن بزیڑ البغدادی۔ ۲۲۴ھ میں آمل طبرستان میں پیدا ہوئے اور تحصیل علم کے لئے تمام شہروں کی سیاحت کی۔ ربیع بن سلیمان سے فقہ شافعی پڑھی اور یوسف بن عبدالاعلیٰ اور ابن عبدالکرم سے فقہ مالکی حاصل کی۔ ابن مقاتل سے فقہ حنفی پڑھی۔

محدثین بلاد و احوار سے حدیث سنی وہ نہایت وسیع العلم کتاب اللہ کے حافظ، امامیث نبویہ کے ماہر، اصول صحابہ و تابعین سے واقف اور تاریخ عالم کے عالم تھے۔

ان کی تصنیفات میں تاریخ اور تفسیر نہایت مشہور کتابیں ہیں جن کے مثل دوسری کتاب نہیں۔ تاریخ اور تفسیر میں بعد والوں کا زیادہ تر اعتماد انہی کی کتابوں پر رہا۔

حدیث میں امام طبری نے تہذیب الآثار لکھی۔ اختلاف الفقہاء بھی ان کی معروف کتاب ہے۔ ۳۱۵ھ میں وفات پائی۔

ابن جریر وسعت علم و ذکاوت سے درجہ اجتہاد مطلق تک پہنچے اپنے مذہب پر خود کتابیں لکھیں جن کے نام یہ ہیں۔

لطیف القول، خفیف کتاب البسیط۔ کتاب الحکام والمخاض والسجلات۔ ابن جریر طبری کا مذہب مشرق کے بعض بلاد میں رائج ہوا ان کے مندرجہ ذیل تلامذہ نے ان کے مذہب کو پھیلایا اور اس پر کتابیں لکھیں۔

- ۱۔ علی بن عبدالعزیز بن محمد الدولابی، مؤلف کتاب افعال النبی وغیرہ۔
- ۲۔ ابو بکر محمد بن احمد بن محمد بن ابی الشیخ الکاتب۔
- ۳۔ ابوالحسن احمد بن یحییٰ المنجم۔ المتکلم۔ مؤلف کتاب المدخل الی مذہب الطبری۔ کتاب الاجماع فی الفقه علی مذہب الطبری، کتاب الرد علی النخاعین وغیرہ۔
- ۴۔ ابوالحسن الدیقی الحلوانی۔

۵۔ ابوالفرج المعانی بن زکریا النہردانی۔ حافظ حدیث، مذہب طبری کے ماہر مؤلف کتب کثیرہ۔
امام طبری کا مذہب پانچویں صدی تک بعض مقامات میں معمول رہ رہا پھر فنا ہو گیا۔

۳۔ الظاہری | ابوالسببان داؤد بن علی بن خلف الاصبہانی۔ سن ۲۵۰ھ میں کوفہ میں پیدا ہوئے۔ اسٹیج بن راہب اور ابو ثور وغیرہ سے علم حاصل کیا۔ ادائل میں امام شافعی کے بڑے حامی تھے بعد میں خود اپنا نیا مسلک ایجاد کیا جس کی بنیاد ظاہر کتاب وسنت پر رکھی۔ وہ کتاب وسنت کے ظاہر پر عمل کرتے ہیں، اگر کوئی نص نہ ملے تو اجماع پر عمل کرتے ہیں، قیاس بالکل نہیں مانتے، ادلہ ثلاثہ میں حکم نہ ہونے کی صورت میں اباحت کے قائل ہیں۔

داؤد ظاہری کا انتقال ۳۲۵ھ میں ہوا۔ بغداد میں مدفون ہوئے۔ داؤد ظاہری نے خود بہت سی کتابیں لکھیں۔ مثلاً کتاب ابطال القیاس، کتاب ابطال التقلید، کتاب خبر الواحد، کتاب الخبر الموجب للعلم، کتاب الحجۃ۔ کتاب المخصوص والغرم۔ کتاب المفسر والمجمل وغیرہ۔

داؤد ظاہری کے مذہب کی اشاعت ان کے بیٹے محمد اور ابوالحسن عبداللہ بن احمد بن محمد بن المنس صاحب تصانیف کثرتوں نے کی۔ اس مذہب کے سب سے بڑے مؤلف ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم الاندلسی الظاہری (سن ۴۵۰ھ) مؤلف کتاب المحلی ہیں۔ مگر ان کے بعد ہی اس مذہب کا چراغ گل ہو گیا۔

پانچویں صدی کے بعد جمہور اہل اسلام میں صرف ائمہ اربعہ کے مذاہب باقی رہے جس کی تفصیل ہم دوسرے دور میں کریں گے۔

تیسرہ | دو بدترین اجتہاد و تفریع مسائل کا دور تھا، علماء میں اجتہاد عام تھا۔ تقلید صرف عوام میں تھی بالخصوص اصحاب مذہب ائمہ کے طبقہ اولیٰ کے تلامذہ میں تو تقلید کا وجود ہی نہ تھا، صرف امتساب تھا جس کی وجہ سے وہ "مجتہد فی المذہب" کہلاتے تھے جبکہ ان کے ائمہ مجتہد فی الدین کہلاتے ہیں، اس کے بعد کے طبقات میں یعنی دوسرے دور کے علماء میں اگرچہ تقلید کی پوپائی جاتی ہے، لیکن ان میں سے جب بھی کوئی فقہی مسئلہ میں اجتہاد و استنباط کی قوت پاتا تھا تو وہ بوجہ فوراً زائل ہو جاتی تھی اور یہ علماء "مجتہد فی المسائل" کہلاتے تھے۔

دو بدترین میں آنادی رائے نہایت وسعت سے پائی جاتی تھی اس دور کے ختم ہونے پر خواص میں بھی تقلید عام ہو کر اجتہاد اور آنادی رائے ختم ہو گئی۔ اجتہاد اور آنادی رائے کا ختم ہونا ناگزیر بھی تھا اس لئے کہ اکثر و بیشتر اصول و مسائل پر مجتہدین کے آراء خواہ متفق علیہ ہوں یا مختلف فیہ متعین ہو چکے تھے۔ اب ان مسائل میں اگر کوئی اجتہاد کرے بھی تو کیا کرے، یقیناً اس کی اجتہادی رائے مابقی کسی نہ کسی مجتہد کی رائے یا منقرہ اصول کے موافق ہوگی ایسی حالت میں دوبارہ اجتہاد کرنا تحصیل حاصل ہے، البتہ کبھی ایسے مسائل پیدا ہو سکتے ہیں جو بالکل نئے ہوں، انہوں نے بظاہر اس پر گفتگو نہیں کی ہو، ایسے مسائل پر اجتہاد کی ہمیشہ غنیمت نش ہے اور اس کا دروازہ کبھی بند نہیں ہوا ہے، مگر ایسے مسائل بہت ہی کم اور بالکل جمنی ہوں گے، زیادہ سنی و کافر کی جلتے تو سابق مجتہدین کے یہاں کسی نہ کسی نہج سے اس کا سراغ مل ہی جائے گا، پھر عام طور پر اجتہاد کا دروازہ کھلا رکھنا عبث بلکہ خطرناک تھا اس دور کے بعد اگرچہ اجتہاد کا زمانہ ختم ہو گیا لیکن اختلاف آراء میں ترجیح کا سلسلہ قائم رہا۔ تیسرے دور میں اس کی بھی ضرورت باقی نہ رہی۔ اب امت کے سامنے ہر طرح کی اسلامی نظام حیات موجود ہے۔ اگرچہ نظریے مختلف ہیں، مگر منبع واحد ہے۔

دو تہوں میں مذاہب شیعہ

شروع میں ہم ذکر کر چکے ہیں کہ خلافت راشدہ کے بعد مسلمان تین بڑی سیاسی ڈیلیوں میں بٹ گئے۔ جمہور اہل اسلام، خارجی اور شیعہ۔

ان سیاسی ڈیلیوں کے مذہبی نظریے بھی مختلف تھے جس نے مسائل فرود میں بھی گہرا اثر ڈالا۔ خارجی دو تہوں میں سے قبل ختم ہو چکے تھے۔ شیعہ اس دور میں موجود تھے اور اب تک ہیں۔

انہوں نے جمہور اہل اسلام سے الگ اپنی فقہ کی تہوں کی ان کے اکثر مذاہب ختم ہو گئے مگر تین مذاہب رائج ہوئے اور اب تک موجود ہیں، ایک مذہب زیدیاہ دوسرا مذہب امامیہ یا اثنا عشریہ یا جعفریہ، تیسرا اسمعیلیہ۔

یہ مذہب امام زید بن علی بن حسین بن علی رضی اللہ عنہم کی طرف منسوب ہے جنہوں نے کوفہ میں ہشام بن عبد الملک کے زمانے میں علم مخالفت بلند کیا اور شہید ہوئے۔

یہ مذہب فرود میں مذہب اہلسنت سے بہت قریب ہے، اصولاً یہ لوگ اگرچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو خلافت کا زیادہ حقدار جانتے ہیں مگر خلفاء ثلاثہ حضرت صدیق اکبر و حضرت فاروق اعظم و حضرت عثمان غنی ذی النورین رضی اللہ عنہم کی خلافت کو بھی صحیح جانتے ہیں اور ان کی تہقیق نہیں کرتے۔

اس مذہب کے سب سے بڑے داعی اور مصنف حسن بن علی بن الحسن بن زید بن عمر بن علی بن الحسن بن علی جوئے، مذہب زیدیاہ پر انہوں نے بہت سی کتابیں لکھیں، ایک کتاب مجمع فقیہی یا مسند زیدیاہ امام شہید کی طرف بھی منسوب ہے۔

ائمہ زیدیاہ میں حسن بن زید بن محمد بن اسمعیل بن الحسن زیدیاہ (م ۲۱۷ھ) بڑے فقیہ تھے، انہوں نے کتاب البیان اور کتاب الجامع تالیف کی۔

زیدیاہ کے بھی متعدد فرقے ہیں، مثلاً قاسمیہ جو قاسم بن ابراہیم العلوی (م ۲۱۷ھ) کی طرف منسوب ہیں، اور ہادیہ جو ہادی بن یحییٰ (م ۲۱۷ھ) کی طرف نسبت رکھتے ہیں، ان کی تالیف کتاب الجامع ہے، میں میں اب تک زیدیوں کی حکومت ہے اور اکثر یعنی زیدیاہ شیعہ ہیں۔

یہ فرقہ زیدیاہ کے پیغمبر امام جعفر الصادق کی طرف منسوب ہے۔

امامیہ امام جعفر الصادق اہلسنت کے مسلم امام ہیں، امام ابو حنیفہ اور امام مالک نے ان سے روایت کی ہے، لیکن ابو انصاری محمد بن مسعود عیاشی ابو علی محمد بن احمد بن الجندی اور مدارہ بن امین نے نبی فقہ امام جعفر کی طرف منسوب کی ہے اور اسے شائع کیا۔ اس فقہ کے متبع امامیہ یا اثنا عشریہ کہلاتے۔

اس مذہب کی بنیاد یہ ہے کہ ائمہ معصوم ہیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وصی اور خلیفہ بلا نصل ہیں، خلفاء ثلاثہ کی خلافت صحیح نہیں اور نہ ان کی روایت حجت ہے، حدیثیں وہی معتبر جو حضرت علی اور ان کے خاص متبعین سے مروی

ہے اگرچہ یہ بھی تو ان کی مستقل حیثیت قائم نہیں رہی، مولانا تانا اپنی ایک تحریر میں لکھتے ہیں ”خوارج کی جماعت ابھی تک بعض حصہ مالک میں موجود ہے، چنانچہ غازی زلیف شیخ عبدالکریم و غیرہ خوارج ہی سے تھے۔ غازی زلیف کے بھتیجے پٹنہ میں آئے ہوئے تھے، مسرہ عبدالعزیز جوہر کے یہاں ٹھہرے تھے مجھ سے ملاقات ہوئی تھی۔

مگر خوارج مسائل شرعیہ میں ائمہ اہلسنت سے تقریباً بالکل متفق تھے ان کو جو کچھ اختلاف تھا، صرف سیاسی اختلاف تھا۔ اس لئے وہ فقط حضرت عثمان اور حضرت علی رضی اللہ عنہم کو برسر خطاب سمجھتے تھے اور خلیفہ راشد نہیں مانتے تھے۔

احکام میں وہ اہل سنت سے مختلف پاناکوئی اصول نہیں رکھتے تھے غازی عبدالکریم کے بھتیجے نے مجھ سے کہا تھا:-

ہم لوگوں میں سے کچھ لوگ حنفی اصول کے پابند ہیں کچھ مالکی اصول کے مگر امام احمد بن حنبل کے مسلک کو پسند کرنے والے زیادہ ہیں۔ واللہ اعلم تمت غفرلہ۔

ہیں، وہ ائمہ اہلبیت بالخصوص حضرت امام جعفر کی طرف منسوب اقوال کو قرآن کی طرح حجت شرعی جانتے ہیں۔ اجماع اور قیاس کے قائل نہیں ہیں، یہ لوگ تفتیح کے قائل ہیں، یعنی حسب مرقع مذہب چھپایا جائے اور اس کے خلاف ظاہر کیا جائے، چنانچہ جب ان کے ائمہ سے مختلف روایتیں ملتی ہیں جن سے اہل سنت کی تائید ہو تو تفتیح پر محمول کرتے ہیں۔

یہ مذہب ایران میں اب تک رائج ہے۔ ہندو پاک میں بھی اس مذہب کی پیروی ایک جماعت ہے۔

چوتھی صدی میں معراند اس کے ملحق شہروں میں مذہب اسمعیلی کا ظہور ہوا۔

اسمعیلیہ | یہ مذہب امام جعفر الصادق کے بیٹے امام اسمعیل کی طرف منسوب ہے۔ معرالدین الشرفاظمی مصری عسکران نے اس کو مصر میں رائج کیا، لیکن چھٹی صدی میں جب مصر سے فاطمیوں کی حکومت ختم ہو گئی تو یہ مذہب بھی وہاں سے ختم ہو گیا اور پہلے کی طرح ائمہ اربعہ اہلسنت کے مذاہب میں شامل ہو گئے۔

مذہب اسمعیلی کے ماننے والے اب متفرق طور پر ادھر ادھر پائے جاتے ہیں۔

ماؤدی بوہرہ اور آغا خانی غورہ کے نام سے مشہور ہیں۔ مغربہ لوگ اپنے مذہب کو بہت زیادہ چھپاتے ہیں۔ تفصیل کسی

کو نہیں بتاتے۔

دوسرا دور دور تقلید و تکمیل

یہ دور چوتھی صدی سے شروع ہو کر ساتویں صدی میں ختم ہوا۔ اس دور میں تقریباً اجتہاد مطلق ختم کر دیا گیا، علماء بھی عوام کی طرح خاص خاص ائمہ کی تقلید کرنے لگے اور ان کی فقہ پیاہوں نے بہت سی کتابیں لکھیں، ان کے مقرر کردہ اصول پر اجتہاد اور تخریج مسائل کئے اس دور میں مذاہب خاصہ کے مسائل کی تحقیق و تائید میں جدل کی گرم بازاری ہوئی بالآخر ائمہ اربعہ امام ابوحنیفہ، امام مالک، امام شافعی اور امام احمد، ہم اللہ تعلقے کی تنقید پر عوام و خواص اہلسنت کا تقریباً اجماع ہو گیا۔ اس دور میں مذاہب اربعہ میں اکابر فقہار پیدا ہوئے۔

تقلید | تقلید سے مراد یہ ہے کہ ایک عین امام کے تخریج کردہ مسائل و احکام سیکھے جائیں اور ان کے اقوال کا اس طرح اعتبار کیا جائے کہ گویا وہ شارع کے نصوص ہیں، جن کی پیروی منقذہ پر لازم ہے۔ اس میں شک نہیں کہ عہد کا برتاہیں سے دور تدوین تک ہر زمانہ میں مجتہد اور مقلد موجود تھے۔

مجتہدہ فقہاتے جو کتاب و سنت سیکھتے تھے اور ان کو نصوص سے استنباط احکام کی قدرت حاصل تھی، اور مقلد عام لوگ تھے جنہوں نے کتاب و سنت کو اس طرح نہیں سیکھا تھا جو ان کو استنباط کا اہل بنا سکے، اس لئے جب ان لوگوں کے سامنے کوئی مسئلہ پیش آتا تھا تو اپنے شہر کے فقہاء میں سے کسی فقیہ کی طرف اس کے متعلق رجوع کرتے تھے جو ان کو فتوے دیتے تھے لیکن اس دور سے دور میں عام طور پر لوگوں میں روح تقلید مزایا کر گئی۔ علماء اور عوام سب اس میں شریک ہو گئے۔ چنانچہ پہلے یہ حالت تھی کہ فقہ کا طالب پہلے درس قرآن اور روایت حدیث میں مشغول ہوتا تھا جو استنباط کی بنیاد تھی لیکن اب وہ ایک عین امام کے مذہب کی کتابیں پڑھتا تھا اور اس طریقہ کا مطالعہ کرتا تھا جس کے ذریعہ اس نے اپنے مدو نہ احکام استنباط کئے اور جب وہ اس کام کو پورا کر لیتا تھا تو علمائے فقہاء میں شہار کیا جانے لگتا تھا، ان میں بعض بلند ہمت علمائے اپنے امام کے مذہب پر کتابیں تالیف کیں، جو یا تو گزشتہ کسی کتاب کا اختصار یا اس کی شرح یا ان مسائل کا مجموعہ ہوتی تھیں لیکن ان میں سے خود کسی نے اپنے لئے یہ جائز نہیں رکھا کسی مسئلہ میں ایسی بات کہے

جو اس قول کے مخالف ہو جس کا فتویٰ اس کے امام نے دیا۔ الاما شاء اللہ۔

اسباب تقلید

لوگوں میں روح تقلید سرایت کرنے کے متعدد اسباب ہیں جن میں سے اہم یہ تین ہیں۔
۱۔ برگزیدہ اور اہل علم شاگرد۔ عوام میں کس امام و مفتی کی پیروی اس کے نظریہ کی اشاعت اور اس میں دسوخ کا سب سے موثر طریقہ اس کے مضبوط دستہ اہل علم شاگرد اور ساتھی ہیں جو اس امام و مفتی کے طریقہ سے خود متاثر ہوں، عوام میں ان کی منزلت ہو اور عوام ان پر اعتماد کرتے ہوں۔

معتاد اور اہل علم تلامذہ اپنے تاثر کی بنا پر اپنے امام سے پیروی کی نظر کرتے ہیں، ان کے فقہی نظریے اور فروع کی حمایت کرتے ہیں عوام میں چونکہ ان کا اعتماد ہوتا ہے اس لئے وہ اس پر عمل شروع کر دیتے ہیں اور یہ طریقہ رائج ہو جاتا ہے۔
اس دور کے قبل دور تدریس کے مشہور ائمہ کا حال آپ پرہ چکے ان کے تلامذہ اور تلامذہ تلامذہ کا تذکرہ بھی سن چکے، آپ نے دیکھا کہ وہ تلامذہ علمی اور عملی حیثیت سے نہایت بلند رتبہ واضح الحجۃ اور اپنی قوم کے عوام و خواص میں بلند پایہ تھے۔

انہوں نے اپنے ائمہ کے علوم و مسائل کی اشاعت کی کتابیں لکھیں۔ مسائل مدون کئے، ان کے بعد اس دور میں بالواسطہ و تلامذہ میراے جنہوں نے ان ائمہ کے مسائل کی اور بھی اشاعت کی بلکہ حق کو اپنے ائمہ میں مخم کر دیا۔ ان کے اختصار میں جلد کی گرم بازاری کی، ان کے مسلک کے دلائل میں کتابیں لکھیں۔ یہاں تک کہ عوام زحواص میں ان ائمہ کے علوم راسخ ہو گئے اور خوب پھیلے پھولے۔ مخالف آواز بگتی بلکہ فنا ہو گئی کہ لوگ مخالفت میں سنے کو بھی تیار نہ رہے۔

بقول ابن خلدون اندلس میں جب ابن حزم ظاہری نے تقلید ائمہ کے خلاف آواز اٹھائی اور تنقید شروع کی تو ہر طرف سے شدید مخالفت ہونے لگی یہاں تک کہ ابن حزم کی کتابوں کی خرید و فروخت بھی ممنوع قرار دی گئی بلکہ ان کی کتابیں بھاڑ دی گئیں۔

۲۔ عمدہ قضا۔ عہد صحابہ و تابعین میں قضاة عوامہ ہوتے تھے جن میں اجتہاد کی پوری صلاحیت ہوتی تھی۔ امتداد زمانہ سے بعد میں حالات بدلتے گئے، قضاة میں وہ پختگی نہ رہی، نتیجہ یہ ہوا کہ فقہاء قاضیوں پر نکتہ چینی کرنے لگے، جس کا لازمی انجام یہ ہوا کہ مجبور ہو کر قضاة احکام معروفہ مدونہ کے ساتھ اپنے فیصلوں کو مقید کرنے لگے، اپنی رائے اور اجتہاد کو دخل دینا انہوں نے بند کر دیا، تاکہ مخالفت نہ ہو، بلکہ علماء چونکہ خاص خاص ائمہ کے فقہی نظریہ کے حامی تھے اس لئے قضاة کو بھی مخصوص ائمہ کا مسلک اختیار کرنا پڑا اور قضاة کی وجہ سے عوام کو بھی انہی ائمہ کے مذہب پر عمل ہونا پڑا۔

۳۔ مذاہب کی تدوین۔ جس مذہب کو قابل اعتماد مدون میراے وہ خوب پھیلا، امام ابو حنیفہ نے اپنے تلامذہ کی جماعت کے ساتھ خود اپنی فقہ تدوین کی ان کو اپنے شاگرد میراے جو خود مجتہد، معتمد قاضی اور قاضی گرتے تھے اس لئے ان کا مذہب خوب پھیلا، بلکہ سب سے زیادہ پھیلا۔

امام شافعی نے اپنی فقہ خود مدون کی، ان کو معتد تلامذہ ملے جنہوں نے خوب اختصار مذہب کیا، اس لئے مذہب امام ابی حنیفہ کے بعد مذہب شافعی کی اشاعت ہوئی۔

امام مالک نے اپنے فقہی نظریہ کی اشاعت کی، ان کے اچھے شاگردوں نے ان کی فقہ مدون کی شافعیت کے بعد مالکیت پھیل
امام احمد نے خود اگرچہ تدوین فقہ نہیں کی مگر اچھے شاگردوں نے ان کی فقہ تدوین کی اور اس کی اشاعت کی۔

ائمہ ثلاثہ کے بعد ان کا مذہب پھیلا، اگرچہ پہلوں کے مقابلے میں کم پھیلا۔ الغرض ائمہ اولیٰ کے مذاہب چونکہ مدون ہوئے۔ اچھے شاگردوں نے ان کی اشاعت کی، اس لئے ان مذاہب کی تقلید نے عمومی شکل اختیار کر لی۔ اس سلسلے میں امام شافعی کا قول قابل غور ہے، فرماتے ہیں۔

”لیست مالک سے زیادہ فقیہ تھے“ لیکن ان کے اصحاب نے ان کے علم کو منقطع کر دیا۔“

مطلب یہ ہے کہ ان کو ایسے شاگرد مریض نہ ہوئے جو ان کی فقہ کو مردود کرتے، اس لئے عوام میں اس کی اشاعت نہ ہوئی۔
تقلید ائمہ اربعہ اور بیان ہو چکا کہ عہد صحابہ کے بعد چاروں مسلمانوں میں دو مذہب رائج تھے، عراق میں اہل الرائے کا مسلک اور حجاز میں اہل الحدیث کا طریقہ۔ عریضوں کے امام درجہ امام ابو حنیفہ تھے، جنہوں نے سب سے پہلے فقہ کی تدوین کی، ان کا مرتبہ بقول مورخ ابن خلدون
 "اس قدر بلند ہے کہ جس کو کوئی نہیں پہنچ سکتا، اس کی شہادت ماہرین فن خصوصاً امام مالک اور امام شافعی نے دی۔"

امام ابو حنیفہ نے اپنے مذہب کی بنیاد قرآن حکیم اور عراق کے مروج و معمول بہ عادیث پر زیادہ رکھی، اس کے بعد قیاس و استحسان سے بہت زیادہ کام لیا۔ عراق چونکہ نہایت تمدن ملک تھا، مختلف تہذیبیں وہاں جمع تھیں، مسائل بہت زیادہ پیدا ہو چکے تھے، اس لئے قیاس اور تفریح مسائل کی کثرت وہاں ناگزیر تھی۔ فقہ حنفی بغایت رنگین، باضابطہ اور متنوع تھی، عقل درایت کے بالکل مطابق تھی، اس لئے تمدن مالک میں خوب پھیلی۔

دولت عباسیہ کے انحطاط کے بعد سے اکثر شاہان مالک اسلامیہ کا مذہب حنفی رہا۔ امام ابو حنیفہ کے مقلد، عراق ہندو پاک چین، بادشاہ انہر اور دوسرے بلاد عجم میں بہت پھیلے اور آج تک اسی کثرت سے موجود ہیں۔
 حجاز و یمن، شام و روم اور مصر میں بھی مقلدین ابی حنیفہ کی ہمیشہ کثرت رہی، البتہ بلاد مغرب اور اندلس میں حنفیت کا شیوع کم ہوا۔

اہل حجاز کے پیشوا مدینہ کے امام مالک بن انس ہوئے جو حجاز میں مروج احادیث کے ماہر تھے، آپ کو اللہ تعالیٰ نے احکام کے استنباط کی مزید قوت عطا کی تھی، انہوں نے قرآن حکیم، حجاز کے مروج احادیث و آثار، تعامل اہل مدینہ اور قیاس و استصلاح کو اپنی فقہ کی اصل قرار دی۔

امام مالک کی فقہ نہایت سادہ اور بے تکلف اور بدویت کے زیادہ مناسب تھی، تفریح مسائل اس میں زیادہ نہیں تھی، تعامل اہل مدینہ سے چونکہ اکثر مزوری مسائل کامل نکال یا گیا تھا، اس لئے ان کے یہاں قیاس کی زیادہ کثرت نہیں تھی۔ یہ مذہب مدینہ حجاز اور اس کے بعد مصر ہوتا ہوا اہل مغرب اور اندلس میں زیادہ پھیلا، بقول ابن خلدون، اس کی وجہ یہ تھی کہ وہاں کے لوگ تحصیل علم کے لئے مدینہ شریف زیادہ آتے تھے اور امام مالک کی فقہ سیکھ کر جاتے تھے اور اس کی اشاعت کرتے تھے۔ علاوہ ازیں ان میں بدویت غالب تھی وہ حضرات اہل عراق سے آشنا نہ تھے۔ اس لئے ان کا میلان فقہ مالکی کی طرف زیادہ ہا اور مالکیت ہمیشہ ان کو مرغوب رہی جس طرح اہل عراق اور شرق میں حنفیت زیادہ مرغوب تھی۔

اس طرح دوسری صدی کے وسط میں فقہ کے دو مرکز قائم ہوئے گو کہ میں حنفی مرکز اور مدینہ میں مالکی۔ دونوں مرکزوں کے نصف صدی قیام کے بعد امام شافعی قریشی نے دونوں مرکزوں کی فقہ سے ماخوذ نئی فقہ مدین کی، انہوں نے امام ابو حنیفہ کے شاگردوں سے کوئی فقہ سیکھی اور امام مالک سے مدنی فقہ حاصل کی، دونوں سے مخلوط نئی فقہ اس طرح تدوین کی، جس میں قرآن حکیم اور صحیح ترین احادیث اہل حجاز و اہل عراق اور پھر اجماع و قیاس، سب سے یکساں کام لیا، تعامل اہل مدینہ اور استحسان سے چلنچ رہے۔
 امام شافعی کا مذہب مصر میں ان کے زمانے میں رائج ہو گیا۔ حجاز و عراق، خراسان اور ماوراء النہر میں بھی پھیلا۔ اگرچہ حنفیوں کے مقابلے میں اس کا شیوع کم تھا، تاہم مذہب شافعی مذہب حنفی کا مد مقابل حریف رہا۔

مذہب امام شافعی کے بعد چوتھے مذہب کے بانی امام احمد بن حنبل ہوئے جو بہت بڑے محدث تھے۔ امام شافعی سے انہوں نے فقہ حاصل کی اور تلامذہ امام ابی حنیفہ سے کوئی فقہ سیکھی، وہ رفق و حجاز کی حدیثوں کے اپنے زمانے میں سب سے بڑے ماہر تھے انہوں نے ایک نئی فقہ کی بنیاد ڈالی، جس کی بنیاد قرآن حکیم اور ظاہر احادیث نبویہ اور آثار صحابہ پر رکھی، تعامل اہل مدینہ اور قیاس

سے بہت کم کام لیا۔ یہ مذہب تقریباً خالص حدیث کا مذہب تھا۔ حنبلی مذہب کے مقلد کم ہوئے، یہ مذہب نجد و شام میں زیادہ پھیلا
حجاز۔ مصر اور عراق میں بھی حنبلی ہوئے مگر کم ہوئے۔

مورخ ابن خلدون (۷۷۳ھ) کا بیان ہے :-

” دنیا میں صرف ان چار ائمہ (امام ابو حنیفہؒ، امام مالکؒ، امام شافعیؒ اور امام احمدؒ) کی تقلید جاری ہوئی اور دیگر ائمہ
کے مقلدین کا نام و نشان نہیں رہا اور لوگوں نے خلافت کا دروازہ اور اس کے تمام طریقے بند کر دیئے اس لئے کہ علمی اصطلاحات
بکثرت قائم ہو کر رتبہ اجتہاد تک پہنچنے سے مانع ہو گئی اور ڈر لگتا ہے کہ کہیں نا اہل اور کمزور رائے رکھنے والے اپنے
کو نغیب کہلانا شروع کر دیں جو جمہور نے صاف طور پر عجز و معذوری کا اظہار کر کے ان ائمہ کی تقلید کی طرف لوگوں کو متوجہ
کر دیا، یہاں تک کہ ہر شخص کسی نہ کسی امام کی تقلید سے محنتیں ہو گیا اور ایک امام کی تقلید چھوڑ کر دوسرے کی تقلید کو
ناجائز اور ممنوع کر دیا کیونکہ اس میں تلاعب پائے جانے کا اندیشہ ہے، اس لئے صرف ان چاروں کے مذاہب کی نقل
اور تقلید رہ گئی مگر اصول تصحیح اور ان کی سند کی روایت کا اتصال شرط قرار پایا۔ آج کل اسی کو تقلید فقہ کہتے ہیں اور
بس! اور اس زمانے میں اجتہاد کا دروازہ بند کر دیا گیا ہے اور تمام اہل سنت ان چاروں ائمہ کی تقلید سے مقلد ہیں“

شاہ ولی اللہ صاحب عمدة المجید میں لکھتے ہیں :-

” ان چاروں مذہبوں کے اختیار کرنے میں بڑی مصلحت ہے اور ان سب سے روگردانی کرنے میں بڑا فساد ہے اور ہم اس
بات کو کئی وجہوں سے بیان کرتے ہیں۔“

اس کے بعد شاہ صاحب نے مفصل یہ تین وجوہ بیان کئے :-

- ۱۔ امت کا اجماع ہے کہ معرفت شریعت میں سلف کا اتباع کریں اور یہ مذاہب اربعہ چونکہ اقوال سلف سے بسند
صحیحہ ماخوذ ہیں، تمام مسائل متفق ہیں، اس لئے ان کا اتباع ضروری ہوا۔
- ۲۔ حدیث میں ہے اتبعوا السواد الاعظم اور تمام مذاہب ختم ہو کر صرف چار ہی رہ گئے سواد اعظم
انہی چار کی سبب ہوئی لہذا اتباع مذاہب اربعہ لازم ہوا۔
- ۳۔ زمانہ طویل ہو گیا، امامتیں ضائع ہو گئیں لہذا علماء سواد یا ایسے لوگوں کی پیروی نہ چاہیے جن کے متعلق متحقق نہیں
کہ شرائط اجتہاد موجود ہیں یا نہیں؟ اور تحقیق مشکل ہے اس لئے مذاہب اربعہ مشہورہ متبوعہ ہی کی پیروی کی جائے۔
اب بطور شجرہ ائمہ اربعہ کی فقہ کی اصل کو ہم واضح کرتے ہیں۔

مدرسۃ الکونین عراق میں

سیدنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

مدرسۃ المدینہ حجاز میں

سیدنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ - حضرت علیؓ

حضرت عمرؓ - حضرت عثمانؓ - زید بن ثابتؓ - حضرت عائشہؓ - ابن عمرؓ - ابن عباسؓ

شریح علقمہؓ - مسروقہؓ - الاسودؓ

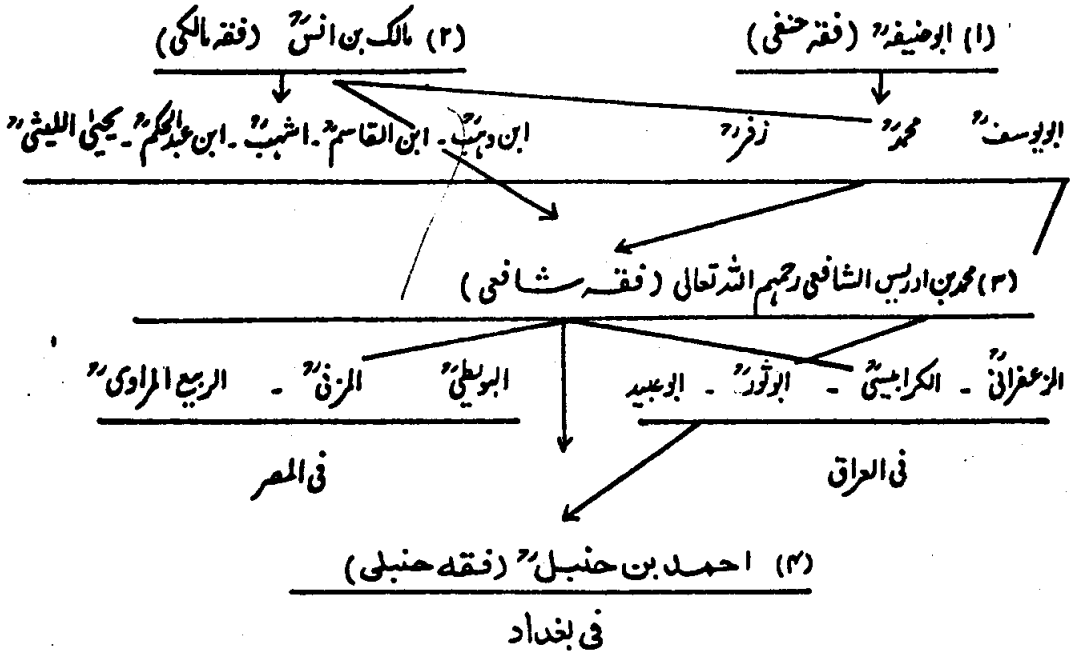
عبید اللہ عروہؓ - قاسمؓ - سعیدؓ - سلیمانؓ - خارجہؓ

ابراہیم النخعیؓ - عامر الشعبيؓ

زہریؓ - نافعؓ - ابن زکوانؓ - یحییٰ بن سعیدؓ - ربیعہ الرائیؓ

حماد بن ابی سلیمان





تبصرہ

اس دور کے فقہاء مجتہد تھے، مگر انہوں نے اپنے لئے اجتہاد کا دروازہ بند کر دیا، اس کی جگہ اپنے متبوع امام کے مسائل کا انحصار شروع کر دیا۔ اس لئے مناظرے اور مقابلے شروع ہو گئے جن کا لازمی نتیجہ ظہور عصبیت تھا۔

دو تہہ دور میں بھی مناظرات کا وجود تھا، امام شافعی نے اکثر ان مناظرات کا ذکر کیا ہے، جو ان سے اور فقیہ عراق محمد بن حسن سے ہوئے مگر وہ دور نہایت بے تعصبی کا زمانہ تھا۔ مختلف خیال کے لوگ آپس میں مخلصانہ طے تھے اور تبادلہ خیال کرتے تھے، ان میں آپس میں عصبیت اور نفرت نہیں تھی۔ ہر فقیہ دوسرے فقیہ کو آزادی رائے کا حق دار سمجھتا تھا۔

کسی کی غلطی یا نکتہ چینی کی جاتی تو وہ اس پر غور کرتا، اور جواب دیتا یا اصلاح کر لیتا، مناظرے کہتے اور محض احقاق حق کے لئے ہوا کرتے تھے، جب حق ظاہر ہو جاتا تو فوراً رائے بدل دیتے کیونکہ اس دور میں فقہا کسی خاص نظریہ کے پابند نہ تھے، لیکن اس دور عقیدہ و تکمیل میں حالات بدل گئے، لوگ خاص خاص نظریات کے پابند ہو گئے، مخالفت کو خصم کہا جانے لگا اور عام حالات یہ تھے کہ خصم کو واقعی مخالفت اور غیر حق سمجھ کر خواہ مخواہ اس کو زیر کر نیکی کوشش کی جانے لگی، اپنی پوری علمی ثروت کو مدافعت اور انتصار مذہب میں صرف کیا جانے، خواص سے بڑھ کر یہ چیز عوام میں آگئی۔

اس دور میں مناظرے بلکہ دسکاہ اور بدل کے جلسوں کی بڑی کثرت ہوئی، کوئی ایسا بڑا شہر نہیں تھا جو اس قسم کی مجلسوں سے خالی ہو بالخصوص عراق و خراسان میں جہاں حنفی اور شافعی دو فقیہ جمع ہوتے، مناظرے کے جلسوں کا انعقاد ضروری ہو جاتا۔ یہ مناظرے عموماً وزراء اور امراء کے سامنے منعقد ہوتے تھے اور انہیں فریقین کے اکثر اہل علم شریک ہوتے تھے، اسی زمانے میں مناظرے کے قواعد و ضوابط مہم ہوتے اور اس پر کتابیں لکھی گئیں، اگرچہ اس دور میں اجتہاد اور آزادی رائے تقریباً ختم کر دی گئی عوام و خواص سب کے سب دور تہذیب کے ائمہ کے مقلد ہو گئے مگر اس دور کے فقہاء میں بعض بعض خصوصیتیں بھی تھیں جو ان کو بعد کے دور سے بلند رکھتی ہیں، ان میں سے چند یہ ہیں۔

۱۔ اس دور کے کچھ علماء تو ایسے ہی ہوئے جو ان احکام کے عمل و اسباب سے بحث اور ان کے مناطکی تخریج کیا کرتے تھے جن کو ان کے

ائمہ نے مستنبط کیا، مگر مناظر و علت کی تفصیح نہیں کی، ان علماء کو ائمہ تخریج کہا جاتا ہے، تخریج مناظر کے معنی یہ ہیں کہ حکم کی علت سے بحث اور اس کی تخریج کی جائے۔

تخریج مناظر سے زیادہ تر علماء حنفیہ کا تعلق رہا، کیونکہ بہت سے احکام جن کو انہوں نے اپنے ائمہ سے روایت کیا تھا، غیر معلل تھے۔ اس لئے انہوں نے ان اصول کے بیان کے متعلق اجتہاد کیا جن کو ان کے ائمہ نے اپنے مستنبط کردہ مسائل میں اختیار کیا تھا۔ اگرچہ بیان علت و مناظر میں کبھی اختلاف بھی ہو جاتا تھا۔ علت و مناظر حکم کی تخریج کے بعد اسی کی روشنی میں وہ ان مسائل کی تفریح بھی کرتے تھے جن کے متعلق ان کے امام کی تصریح نہیں تھی، بشرطیکہ اس حکم کی علت ان کو معلوم ہو جائے جن کے متعلق ان کے امام کی تصریح موجود ہے۔ یہ لوگ مجتہد فی المسائل کہلاتے ہیں۔

فقہائے حنفیہ نے اسی اصول یعنی تخریج مناظر کے ذریعہ اپنے اصول فقہ میں بہت سے دقواعد و ضوابط بیان کئے جن کی تصریح صاحب مذہب سے نہیں ہے، محض امام کے مسائل مستنبط کی تصریحات سے انہوں نے اس مناظر حکم اور علت و ضابط کی تخریح کی۔

فقہائے شافعیہ نے تخریج مناظر کے ذریعہ تنفیج اصول کا کام نہیں کیا اس لئے کہ امام شافعیؒ نے خود اپنے اصول فقہ کی تردید کی، یہی حال مالکیہ اور حنابلہ کا تھا، کیونکہ وہ جلد و مناظرہ کے میدانوں سے ہمیشہ الگ رہے۔

۲۔ اس دور کے کچھ علماء صاحب مذہب اور ان کے تلامذہ کی مختلف راہوں میں ترجیح دینے والے بھی تھے، یہ لوگ اصحاب ترجیح

کہلاتے ہیں۔

۳۔ مجتہد فی المسائل، اصحاب تخریج اور اصحاب ترجیح فقہاء کے علاوہ دوسرے ہر فریق کے اہل علم نے اجمالاً اور تفصیلاً اس دور میں اپنے اپنے مذہب کی تائیدی، اجمالاً تائید کے معنی یہ ہیں کہ انہوں نے اپنے مذہب کے امام کی وسعت علم، درع، صدق، ملکۃ اجتہاد، حسن استنباط اور اتباع کتاب و سنت کی خوب اشاعت کی اور تفصیلی تائید اس طرح کی کہ اپنے امام کے مذہب اور مسائل کی تائید میں رسالے لکھے، مناظرے کئے اور اس کی ترجیح کی پوری سعی کی۔

اس دور کے فقہاء اپنے اپنے ائمہ کے مذاہب کے مکمل خیال کئے جلتے ہیں۔ انہوں نے اپنے ائمہ اجداد ان حلال ظاہر کئے، مناظر احکام کی تخریح کی اور پھر ان پر ان مسائل کی جن کے بارے میں ان کے ائمہ کی تصریحات موجود نہ تھیں، تفریح کی اور نتوے دیتے اپنے اپنے ائمہ کے مذاہب کا اکتصار کیا اور ان کی اشاعت کی۔

اب ہم ان مشاہیر کا ذکر کرتے ہیں جنہوں نے کتابیں لکھیں اور انہوں نے جو کچھ لکھا وہ دور آخر کے فقہاء کے لئے بنیاد ہو گیا۔ پہلے ہم چند منتخب فقہاء حنفیہ کا ذکر کرتے ہیں، ان کے بعد دوسرے ائمہ کے چند منتخب فقہاء کا ذکر کریں گے۔

۱۔ ابو الحسن عبید اللہ بن الحسن الکرنفی۔ عراق میں رئیس فقہاء حنفیہ مجتہد فی المسائل تھے۔ ولادت ۲۶۱ھ وفات ۳۲۰ھ مؤلف مختصر شرح جامع کبیر، جامع صغیر، اصول کرنفی وغیرہ۔

۲۔ محمد بن احمد بن عبد اللہ المرزئی الحاکم الشہید، امام جلیل فقہیہ و محدث ساتھ ہزار حدیثوں کے حافظ، صاحب مستدرک، حاکم کے استاد۔ مؤلف الکافی۔ اس کتاب میں انہوں نے ظاہر الروایۃ کی کتابوں کے مسائل یکجا کئے (۳۲۲ھ)

۳۔ ابو جعفر محمد بن عبد اللہ البغوی ہندوانی۔ بیخ کے امام، ان کا لقب ابو حنیفہ صغیر تھا۔ (۳۶۳ھ)

۴۔ ابو بکر احمد بن علی الرازی الجصاص۔ شاگرد کرنفی، مؤلف شرح مختصر طاہری۔ شرح جامع محمدی۔ رسالہ اصول فقہ۔ کتاب ادب القضاة

وغیرہ۔ وفات ۳۴۰ھ

۵۔ ابو بکر احمد بن علی الرازی۔ اصحاب تخریح میں تھے، مؤلف احکام القرآن، شرح جامعین ادب القضاة وغیرہ (۳۳۰ھ)

۶۔ امام ابوبکر ابواللیث نصر بن محمد سمرقندی تلمیذ ہندوانی۔ مؤلف نوازل، العیون والفتاویٰ، خزائن الفقہ، بستان شرح جامع

صغیر (وفات ۵۳۲ھ)

۷۔ ابو عبد اللہ یوسف بن محمد الجرجانی، شاگرد کرخ، مؤلف شرح زیادات، شرح جامع کبیر، شرح مختصر کرخ، الجرجانی کی اہم تالیف خزانة الاکل ہے، جس میں انہوں نے کافی حاکم، جامع کبیر، جامع صغیر، زیادات، مجرد، مختصر کرخ، شرح طحاوی اور عیون المسائل کو ترتیب حسن جمع کیا۔ (۵۳۹ھ)

۸۔ ابوالحسن احمد بن محمد القدری البغدادی مشہور متن القدری کے مؤلف، یہ کتاب متن میں محمد و متداول ہے، بنا بر شہرت متاخرین مرت الکتاب سے اس کو تعبیر کرتے ہیں۔ ان کی تالیف کتاب التجرد، ان مسائل پر مشتمل ہے جو امام ابو حنیفہ اور امام شافعی کے مابین مختلف فیہ ہیں، بڑے اچھے مناظر تھے، شیخ ابو حامد اسفہانی شافعی سے ان کا اکثر مقابلہ رہا تھا۔ (۵۳۸ھ)

۹۔ ابو زید عبید اللہ بن عمر الدروسی السمرقندی، موجودہ حالات مناظر اور استخراج دلائل میں ضرب المثل تھے، سمرقند اور بخارا میں اکابر شافعیہ سے اکثر ان کے مناظرے ہوتے تھے، مؤلف نظم الفتاویٰ تقویم الادلہ، کتاب الاسرار، تاسیس النظر وغیرہ (۵۳۴ھ)

۱۰۔ ابو عبد اللہ الحسین بن علی الصغیری (۵۳۶ھ) کبار فقہار حنفیہ میں تھے حسن العبارة اور جید النظر تھے۔

۱۱۔ ابوبکر محمد بن الحسین البخاری خواہر زادہ، فقیہہ ماد النہر (۵۳۳ھ) مؤلف مختصر، تجنیس اور بسوط وغیرہ۔

۱۲۔ شمس الامم عبدالعزیز بن احمد الحلوانی البخاری امام اہل بخارا (۵۳۵ھ) مؤلف بسوط۔

۱۳۔ شمس الامم محمد بن احمد الرضی شاگرد حلوانی۔ مجتہد فی المسائل اور اپنے زمانے کے امام، حجت، تکلم، مناظر اور اصولی تھے خاقان

اور جند سے کسی امر دینی میں اختلاف ہو گیا، خاقان نے ان کو ایک کونین میں فیکر دیا، پندرہ برس تک مجبوس رہے۔ اس کونین میں بغیر کسی کتاب کے مطالعہ کے بسوط جیسی ضخیم کتاب جو کافی حاکم کی شرح تے اٹھا کر انی تلامذہ کونین کے چاروں طرف بیٹھ کر لکھتے تھے۔ یہ کتاب تیس جلدوں میں مضمون چھپ چکی ہے، معتد علیہ کتاب ہے، اصول فقہ میں بھی ان کی کتاب ہے، اس کے علاوہ شرح بیکر، شرح مختصر طحاوی بھی تالیف کی، وفات آخر صدی خاس میں۔

۱۴۔ ابو عبد اللہ محمد بن علی الدماخانی شاگرد حمیری و قدوری، عراق میں حنفیہ کے رئیس تھے۔ بغداد میں قاضی بھی رہے، ولادت ۵۳۲ھ

وفات ۵۴۲ھ۔ شیخ ابوالسختی شیرازی، شافعی سے ان کے مناظرے ہوتے تھے۔

۱۵۔ علی بن محمد البرزندی، اصول کی مشہور و متداول کتاب کے مؤلف، اس کے علاوہ بسوط، غناء الفتاویٰ، شرح جامع کبیر و جامع صغیر بھی تالیف کی، وفات ۵۴۲ھ۔

۱۶۔ شمس الامم بکر بن محمد الزنجی امام و علامہ، مسائل مذہب کے حفظ میں ضرب المثل تھے۔ شاگرد حلوانی۔ ولادت ۵۴۴ھ۔ وفات ۵۴۷ھ۔

۱۷۔ ابوالسختی ابراہیم بن اسمعیل الصفار، استاد قاضیخان۔ فقیہہ و عابد (۵۳۴ھ)

۱۸۔ ابو سعید جعفی بن محمد بن اسمعیل، شیخ الاسلام، استاد صاحب ہدایہ مؤلف مختصر طحاوی و شرح بسوط (۵۳۵ھ)

۱۹۔ صدر شہید ابو محمد حسام الدین عمر بن عبدالعزیز فقیہ و محدث (وفات ۵۳۶ھ)

۲۰۔ مفتی الثقلین نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد نسفی، اصولی فقیہ محدث لغوی (۵۳۷ھ)

۲۱۔ ظہیر الدین عبدالرشید بن ابی حنیفہ بن عبدالرزاق الوراقی مؤلف فتاویٰ و لوا الجیہ (مد ۵۳۷ھ)

۲۲۔ طاہر بن احمد بن عبدالرشید البخاری، مجتہد فی المسائل تھے، مؤلف خلاصۃ الفتاویٰ و خزانة الروایات وغیرہ (مد ۵۳۷ھ)

۲۳۔ شمس الامم کروری عبدالغفور بن نعمان شاعر جامعین و زیارات (مد ۵۳۷ھ)

۲۴۔ شمس الامم عادل الدین بن شمس الامم بکر بن محمد بن علی الزنجی اپنے وقت کے نمان ثانی تھے (۵۳۷ھ)

۲۵۔ ابوبکر بن سعد بن احمد کاسانی ملک العمار، مؤلف البرکات و الصائغ، یہ کتاب تحفۃ الفقہار شیخ علاء الدین سمرقندی کی شرح

ہے نہایت عمدہ اور معتبر ہے (۵۳۷ھ)

- ۲۶۔ محمد بن حسن بن منصور ابو المغازلاذہ جنہی الفرغانی المعروف قاضی خان بڑے پایہ کے امام مجتہد فی المسائل تھے، مؤلف فتاویٰ، واقعات، الامالی وجامعہ وغیرہ زیادات، جامع صغیر ادب القضاة خصاص کی شرحیں مکملیں (۵۹۲ھ)
- ۲۷۔ ابو الحسن علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل الفرغانی مرغینانی مشہور و متداول کتاب الہدایہ کے مؤلف تیرہ برس میں متکلف رہ کر کتاب تالیف کی، امام و فقیہ اصحاب تخریج و مجتہدین فی المسائل میں تھے، مؤلف کتاب المنتقی۔ نشر المذاهب، التجنیس والمزیجات انوار، کتاب الفرائض، کفایۃ المنتہی وغیرہ (۵۹۳ھ)
- ۲۸۔ محمود بن صدر السعید تاج الدین احمد بن صدر کبیر، مجتہد فی المسائل تھے، مصنف محیط، ذخیرہ، تہمت الفتاویٰ، تجرید وغیرہ۔
- ۲۹۔ ناصر الدین ابو الفتح خوارزمی فقیہ، ادیب، مؤلف المغرب لغت فقہ (۶۱۰ھ)
- ۳۰۔ ظہیر الدین محمد بن احمد البخاری مؤلف فتاویٰ ظہیریہ (۶۱۶ھ)
- ۳۱۔ محمد بن محمد بن محمود الاستریشی، صاحب فصول اشتریشی۔ وفات ۶۳۲ھ
- ۳۲۔ شمس الامین، محمد بن عبدالستار الکردوی۔ محدث و فقیہ (۶۴۲ھ)
- ۳۳۔ رضی الدین حسن بن محمد الصنعالی، لاہوری، جامع العلوم فقہیہ و محدث و لغوی، مؤلف مشارق الانوار، شرح بخاری، مجمع البحرین، زبدہ المناک وغیرہ (۶۵۵ھ)
- فقہ مالکیہ**
- ۱۔ محمد بن یحییٰ بن بابۃ الاندلسی۔ معاصرین میں مذہب مالکیہ کے سب سے بڑے حافظ، عقود، شروط اور علل کے ماہر مؤلف منتخبہ کتاب الوثائق وغیرہ (۶۳۶ھ)
- ۲۔ بکر بن الحلان القشیری، صاحب تالیفات کثیرہ مثلاً کتاب الاحکام، کتاب الرد علی المزنی، کتاب الاصول اور کتاب القیاس وغیرہ (۶۴۴ھ)
- ۳۔ ابوالفتح محمد بن القاسم بن شعبان العنسی، مہر میں فقہ مالکیہ کے رئیس، مذہب کے حافظ غرائب مالک کے ماہر مؤلف کتاب الزیامی الشجانی (۶۵۵ھ)
- ۴۔ محمد بن حاتم بن اسد الخشعی۔ اندلس میں رئیس فقہ مالکی، امام مالک کے مذہب میں اختلاف و اتفاق پر کتاب لکھی، کتاب الفقیہ بھی ان کی تالیف ہے (۶۶۱ھ)
- ۵۔ ابوبکر محمد بن عبداللہ المعیطی الاندلسی حافظ فقہ مالکی۔ امیر اندلس کی فرمائش پر ابو عمرو الاشجیلی کے ساتھ فقہ مالکی کی مشہور کتاب الاستیعاب سوطوں میں مکمل کی (۶۶۴ھ)
- ۶۔ یوسف بن عمر بن عبدالرشید اندلس فقیہ و محدث مؤلف کتاب الاستذکار، لہذاہب علماء الامصار فیما تضرعتہ المواطن الاثار اور کتاب الکافی فی الفقہ (۶۸۵ھ)
- ۷۔ ابو محمد عبداللہ بن ابی زید عبدالرحمن النقری القروانی۔ اپنے وقت میں فقہ مالکی کے رئیس۔ جامع و شارح اقوال مالک۔ ان کا لقب مالک الصغیر تھا، مؤلف نوادہ، الزیادات علی المدونۃ، مختصر المدونۃ، تہذیب الغنیۃ، کتاب الرسالہ وغیرہ (۶۸۶ھ)
- ۸۔ ابو سعید خلف بن ابی القاسم الازدی المعروف بالبرادی، مؤلف کتاب التہذیب فی اختصار المدونۃ۔ کتاب التہذیب لمسائل المدونۃ زیادات، کتاب اختصار النواضح۔
- ۹۔ ابوبکر محمد بن عبداللہ الابہری، بغداد میں فقہ مالکی کے رئیس مؤلف شرح مختصر کبیر و صغیر لابن عبدالحکم، الرد علی المزنی، کتاب الاصول کتاب اجماع اہل المدینۃ۔ ساٹھ برس تک جامع منصور بغداد میں درس قافان کی خدمت انجام دی، ان کی وفات سے عراق میں امام مالک کا مذہب کمزور ہو گیا (۶۹۵ھ)
- ۱۰۔ ابو عبداللہ محمد بن عبداللہ المعروف بابن ابی زین البیری، مؤلف المغرب فی اختصار المدونۃ۔ کتاب التہذیب فی الاحکام، کتاب المہذب وغیرہ (۶۹۹ھ)

- ۱۱۔ ابوالحسن علی بن محمد بن خلف المعافزی المعروف بابن القاسمی محدث فقیہ و اصول مولف کتاب المہدی الفتنہ، احکام الیائتہ، کتاب تلخیص الموطا (۲۰۳ھ)
- ۱۲۔ قاضی عبدالوہاب بن نصر البغدادی المالکی۔ مناظر اور خوش تقریر تھے۔ پہلے بغداد میں تھے، پھر مصر آگئے، مولف کتاب المنہل منہب الام دار الہجرۃ۔ کتاب المعونۃ، کتاب الادلۃ، شرح مدونۃ وغیرہ (۲۱۲ھ)
- ۱۳۔ ابوالقاسم عبدالرحمن بن محمد الحضرمی المعروف بالبیدی۔ مشاہیر علماء افریقہ میں تھے۔
- ۱۴۔ ابوبکر محمد بن عبداللہ بن یونس الصیقلی فقیہ اور فرائض کے ماہر تھے۔ مؤلف جامع مدونۃ، کتاب الفرائض، ہمیشہ جہاد میں تھے (۲۵۱ھ)
- ۱۵۔ ابوالولید سلیمان بن خلف الباجی۔ اندلس میں حدیث و فقہ پڑھی۔ پھر مشرق آئے، ابن حزم کے معاصر تھے، ان سے خوب مناظرہ کئے۔ مولف کتاب الاستبصار فی شرح الموطا، کتاب المنتقی، کتاب السراج، کتاب مسائل الخلاف، کتاب المہذب فی اختصار المدونۃ شرح المدونۃ، کتاب احکام الفصول فی احکام الاصول وغیرہ (۲۹۲ھ)
- ۱۶۔ ابوالحسن علی بن محمد الریجی المعروف اللہمی القیروانی، مولف تلخیص المدونۃ وغیرہ (۲۹۸ھ)
- ۱۷۔ ابوالولید محمد بن احمد بن رشد القرطبی، اندلس و مغرب میں فقہ مالکی کے رئیس، نہایت دقیق النظر اور جید التالیف تھے، مولف کتاب البیان والتخصیص للامام المستخرج من التوجیہ والتعلیل، کتاب المقدمات لاوائل کتب المدونۃ وغیرہ۔ مشکل الآثار طحاوی کی تہذیب کی تلخیص کی (۵۲۰ھ)
- ۱۸۔ ابوعبداللہ محمد بن علی بن عمر التیمی انارذی الصقلی۔ افریقہ و مغرب کے امام۔ مولف شرح مسلم، شرح کتاب تلخیص، شرح برہان الحصول من برہان الاصول (۵۳۶ھ)
- ۱۹۔ ابوبکر محمد بن عبداللہ المعروف بابن العربی المعافزی الاشبیلی مولف کتاب احکام القرآن، کتاب المسائل فی شرح الموطا، کتاب الحصول فی الاصول (۵۵۳ھ)
- ۲۰۔ قاضی ابوالفضل عیاض بن موسیٰ بن عیاض الحصبی بستی حدیث و تفسیر کے امام، فقیہ و اصولی مولف تقریب المسائل المعروفہ اعلام مذہب مالک، اکمال شرح مسلم، کتاب الشفاء مشار فی الانوار فی الفرب وغیرہ۔ (۵۵۴ھ)
- ۲۱۔ اسمعیل بن مکی العوفی۔ مولف شرح التہذیب المعروف بالعوفیہ الریاح فی الفقہ (۵۸۱ھ)
- ۲۲۔ محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن رشد الشہیر بالحمیدان، ان پر روایت سے زیادہ روایت کا غلبہ تھا۔ اندلس کے بڑے فاضل فقیہ و فلسفی۔ مولف خلاصہ اصول مستصفی۔ ان کی اہم تالیف ہدایۃ المجتہد و نہایت المقتصد ہے۔ جس میں انہوں نے مذاہب اربعہ کے اختلاف کے اسباب و علل بیان کئے (۵۹۵ھ)
- ۲۳۔ ابو محمد عبداللہ بن نجم بن شاس الجذامی السوری مولف الجواهر الثمینیۃ فی مذہب عالم المدینۃ (۶۱۱ھ)
- ۲۴۔ جمال الدین ابو عمرو عثمان بن عمر بن ابی بکر کردی المعروف بابن حاجب مولف المختصر وغیرہ (۶۱۶ھ)
- ۲۵۔ اس دریں جزو کا ماہر شافعی امام شافعی کے مذہب کے ناشر اور مدیہ جوئے دہ اکثر عراق۔ خراسان اور دارالہند کے رہنے والے تھے، چند مشاہیر یہ ہیں۔
- ۱۔ ابوالسختی بن ابی ایہم بن احمد المرزوقی اپنے زمانے میں عراق کے شافعی میں فتویٰ اور درس کے امام، مولف شرح مرنی دس۲۰۰ ہجری و وفات پائی۔
- ۲۔ ابواحمد محمد بن سعید بن ابی القاسمی الخوارزمی مولف کتاب الحادی وغیرہ (۶۲۴ھ)
- ۳۔ ابوبکر احمد بن اسحاق العسقلانی النیشاپوری، مولف کتاب الاحکام (۶۲۴ھ)
- ۴۔ ابوعلی الحسین بن الحسین المعروف بابن ابی بریرہ مولف شرح مختصر (۶۲۵ھ)

- ۵۔ قاضی ابوالسائب عتبہ بن عبید اللہ بن موسیٰ بغداد کے پہلے شافعی قاضی القضاہ (۳۲۵ھ)
- ۶۔ قاضی ابوحامد احمد بن بشر المرزوی مولف الجامع و شرح مختصر مزنی (۳۶۲ھ)
- ۷۔ محمد بن اسمعیل المعروف بالقفال البکیر الشاشی - ماوراء النہر میں فقہ شافعی کے امام۔ ان کے ذریعہ فقہ شافعی وہاں خوب پھیلی، مولف رسالہ اصول (۳۶۵ھ)
- ۸۔ ابوسہیل محمد بن سلیمان الصلوی شاعر و مرزوی نیشاپوری کے فقیہ (۳۶۹ھ)
- ۹۔ ابوالقاسم عبدالعزیز بن عبداللہ الدارکی (۳۷۵ھ)
- ۱۰۔ ابوالقاسم عبد الواحد بن الحسین الضمیری مولف الافصاح کتاب الکفاۃ کتاب القیاس والعلل، کتاب ادب المفتی و المستفتی کتاب الشروط وغیرہ (۳۸۱ھ)
- ۱۱۔ ابوعلی الحسین بن شعیب اسخجی عالم خراسان مولف شرح مختصر تلخیص ابن القاص و فروع ابن الحداد (۳۸۳ھ)
- ۱۲۔ ابوحامد احمد بن محمد الاسفرائینی - شیخ و فقیہ عراق رئیس مالکیہ عراق سمیری حنفی کے معاصر تھے (۳۸۸ھ)
- ۱۳۔ ابوالحسن احمد بن محمد الضبی المعروف باین המחالی مولف مجموع و مقنع دیباہ وغیرہ (۳۹۵ھ)
- ۱۴۔ عبداللہ بن احمد المعروف بالقفال الصغیر، خراسان میں فقہ شافعی کے امام (۳۹۷ھ)
- ۱۵۔ ابواسخجی ابراہیم بن محمد الاسفرائینی، مولف رسالہ اصول (۳۹۸ھ)
- ۱۶۔ ابوالطیب طاہر بن عبداللہ الطبری۔ بغداد میں فقہ شافعی کے امام، خلاف و جدل میں کتابیں لکھیں۔ قدوری اور طالقانی سے مناظرے کئے۔ مولف شرح مختصر مزنی (۳۹۸ھ)
- ۱۷۔ ابوالحسن علی بن محمد المادری مولف الاحکام السلطانیہ حاوی الافاع وغیرہ (۳۹۸ھ)
- ۱۸۔ ابوعاصم محمد بن احمد البردی العبادی، مولف زیادات، بسوط ہادی اور ادب القضاة وغیرہ (۳۹۸ھ)
- ۱۹۔ ابوالقاسم عبدالرحمن بن الفوزانی المرزوی مولف الابانہ، وغیرہ، شیخ اہل مرو (۳۹۸ھ)
- ۲۰۔ ابو عبداللہ القاضی الحسین المرزوی استاذ امام الحرمین (۳۹۸ھ)
- ۲۱۔ ابواسخجی ابراہیم بن علی الفیروز آبادی الشیرازی مولف التنبیہ و نکت فی الفقہ و لمع و تبصرہ فی الاصول و لمخص و عونۃ فی الجدل فصاحت و مناظرہ میں ضرب المثل تھے۔ فقہ کے تخریج مناظرات و تفریح مسائل میں وہ ابن سرتج کے قائم مقام تھے، ابو عبداللہ الدرامغانی الحنفی سے مناظرے رہتے تھے (۳۹۹ھ)
- ۲۲۔ ابونصر عبدالسید بن محمد المعروف بابن الصباغ، مولف شامل کامل، عدۃ العالم، الطریق السالم، کفاۃ المسائل، فتاویٰ وغیرہ، نظامیہ بغداد کے مدرس تھے (۳۹۹ھ)
- ۲۳۔ ابوسعید عبدالرحمن بن مامون المتولی، مولف تتمہ و رسالہ فرائض مدرسہ نظامیہ (۳۹۹ھ)
- ۲۴۔ ابوالعالی عبدالملک بن عبداللہ الحوینی امام الحرمین۔ اپنے والد سے فقہ پڑھی، مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ میں چار سال رہے۔ وہاں امام الحرمین کا لقب پایا۔ نیشاپور و دایس ہوئے تو نظام الملک طوسی نے ان کے لئے نیشاپور میں مدرسہ نظامیہ قائم کیا۔ مشرق میں فقہ شافعی کے امام ہوئے، مولف النہایہ، برہان فی الاصول، مغیث الخلق فی ترجیح المسائل (۳۹۹ھ)
- ۲۵۔ حجۃ الاسلام ابوحامد محمد بن محمد بن محمد الغزالی ولادت ۳۹۵ھ بڑے صوفی، معلم اخلاق اور فقیہ تھے، ان کی احیاء العلوم و کیمیائے سعادت مشہور و متداول ہے۔ امام الحرمین سے فقہ پڑھی۔ مذہب، خلاف، جدل، کلام اور منطق میں ہمارت تمامہ حاصل کی۔ حکمت اور فلسفہ کی پوری تحصیل کی، امام الحرمین کے بعد نظامیہ نیشاپور کے مدرس ہوئے۔ فقہ میں بسیط و وسیط و جیز خلاصہ اور اصول فقہ میں مستصغی، منحول، ہدایۃ الہدایہ اور غلیات میں ماخذ، شفاء الغلیل فی مسائل التعلیل وغیرہ کتابیں

مختلف علوم پر لکھیں۔ ۵۵۵ھ میں وفات پائی۔

- ۲۶۔ ابوالحسن ابراہیم بن منصور بن مسلم العراقی الفقیہ العری، شارح ہنذ (۵۹۶ھ)
 ۲۷۔ ابوسعید عبد اللہ بن محمد بن عبد اللہ المعروف بابن ابی عمرو النیسبی، الموصلی، قاضی القضاة دمشق، مولف مغنوة المذہب
 علی نہایت المنطب، کتاب الاستعداد، مرشد الذریعہ فی معرفۃ الشریعۃ التیسیر کتاب الاشارات فی نصرۃ المذہب۔
 ۲۸۔ ابوالقاسم عبد الکریم بن محمد القرظی، دینی الراقی مولف الشرح البکیر للوجوب فی الموسوم بالجزیر شرح الوجز یہ کتاب فقہ شافعی
 میں مشہور و متداول ہے۔ راقی بڑے فقیہ اور درجہ اجتہاد تک پہنچے ہوئے تھے۔ (۶۲۳ھ)
 ۲۹۔ محی الدین ابوزکر یاحیی بن شرف بن مرئی النوری ولادت ۶۳۰ھ۔ آخر محققین صوفی زاہد، نقہار شافعی میں اصحاب تزیح کا درجہ
 رکھتے تھے، مولف الروضہ، المنبج وغیرہ (۶۶۶ھ)

فقہار حنبلیہ فقہ حنبلی کے پر دستبند چونکہ کم تھے، ان کی فقہ نہایت سادہ اور محدثین کے طریقہ پر تھی، اس لئے اس سلسلے
 میں زیادہ اسماء نہیں ملتے، جو ملتے ہیں وہ فقہیہ سے زیادہ محدث سمجھے جاتے ہیں۔ بہر حال یہاں ان میں سے

دو بزرگوں کا نام ہم لکھتے ہیں۔

- ۱۔ شیخ الاسلام حافظ ابوسخیل عبد اللہ بن محمد البروی الانصاری ولادت ۳۹۶ھ۔ وفات ۴۸۸ھ، محدث اور صوفی تھے
 مولف الاربعین، کتاب الفاروق، کتاب ذم الکلام و اہلہ و کتاب منازل السائرین وغیرہ ان کو حنبلیت سے بڑا شغف تھا، فرماتے ہیں۔
 انا حنبلی ما حبیبت وان امت
 فوصیحتی للناس ان یتحنبلوا
 ۲۔ حافظ شمس الدین ابوالفرج عبدالرحمن بن علی المعروف بابن الجوزی البغدادی مشہور محدث، مولف موضوعات، صفحۃ الصغیر
 تلبیس الیلبیس، اخبار الاخیار، منہاج الصادقین (۵۹۷ھ)

مذہب اربعہ کے چار مقدس اکابر اولیاء اللہ

(۱)

مرحلقہ شیوخ، مشائخ، غوث اعظم محبوب سبحانی قطب الاقطاب غوث الثقلین، امام الطائفین، شیخ الاسلام و المسلمین
 حضرت سینا محی الدین ابومحمد عبدالقادر الحسینی الحنفی الجیلانی البغدادی الحنبلی ولادت ۳۸۰ھ وفات ۵۱۱ھ۔

(۲)

مرحلقہ سلسلہ حضرات سہروردیہ حضرت شیخ الشیوخ سیدنا شہاب الحق والدین ابو حفص عمر بن عبداللہ بن محمد الصدیق السہروردی
 البغدادی الشافعی۔ ولادت ۵۳۲ھ۔ وفات ۶۳۲ھ۔

(۳)

مرحلقہ سلسلہ حضرات پشت اہل بہشت حضرت سلطان الہند خواجہ غریب نواز، سیدنا شیخ معین الحق والملة والدین حسن
 الحسینی النجری الاجیری الحنفی۔ ولادت ۵۴۷ھ، وفات ۶۳۳ھ۔

(۴)

مرحلقہ اہل توحید حضرت عارف کبیر شیخ اکبر سیدنا محی الحق والدین محمد بن علی، ابن محمد بن عربی الطائی، الحاتمی الاندلسی المالکی ولادت ۵۶۱ھ
 وفات ۶۳۷ھ رضی اللہ عنہم دارنا ہم۔ کے اسما مبارک پر تبرکات اس دور کو ہم ختم کرتے ہیں۔

تیسرا دور دور تقلید محض

یہ دور یعنی فقہ زمانہ تقلید محض، ساتویں صدی کے وسط سے شروع ہو کر آج تک قائم ہے، اس دور میں اجتہاد کی ہوا میں بالکل رک گئیں، آزادی رائے ختم ہو گئی۔ مسائل کی تحقیق و تفریح کا سلسلہ بند ہو گیا۔ جدل اور مناظرے کی گرم مانااری بھی سرد پڑ گئی۔ خاص اپنے اپنے مذہب کے ماسبق فقہاء کی آراء و اقوال پر نہایت جمود کے ساتھ خواص اور عوام قائم ہو گئے اور ہر سلسلہ میں انگوں کی رائے تلاش کی جانے لگی۔ دوسرے مذاہب اور ان کی کتابوں سے تفریباً ہر طرح کا تعلق منقطع ہو گیا۔ اس دور میں چند علماء کے علاوہ رتبہ اجتہاد تک پہنچنے والے علماء بھی نظر نہیں آتے، جو ہیں وہ بھی نصف اول میں مثلاً حنفیہ میں کمال ابن الہمام، زہبی اور ابن کمال پاشا وغیرہ۔

مالکیہ میں ابن دقیق العید (۱۰۷۷ھ) وغیرہ۔ شافعیہ میں ابن عبد السلام (۱۰۶۶ھ) ابن اسبکی (۱۰۷۷ھ) سیوطی (۹۱۱ھ) وغیرہ اور حنبلیہ میں ابن تیمیہ (۷۲۸ھ) اور ابن القیم (۷۵۱ھ) وغیرہ جو مذاہب اربعہ کے بہترین علماء تھے۔ مگر وہ بھی ائمہ انساب سے بڑھ نہ سکے۔ انگوں کے مقابلے میں ان کے اقوال مقبول نہ ہو سکے ان کو بھی عموماً آراء سابقہ پر رہنا پڑا۔ لیکن اس دور کے نصف ثانی سے چودھویں صدی کے تقریباً نصف سے شروع ہوتا ہے حالت بالکل بدل گئی، نشان راہ میں تفریح آگیا، گویا اعلان کر دیا گیا کہ کسی فقیہ کو اختیار و ترجیح کا حق حاصل نہیں اس کا زمانہ گزر گیا، بلکہ قدامت کی کتابوں اور لوگوں کے درمیان بھی دیوار حائل ہو گئی، مرت ان کتابوں پر قناعت کرنا پڑی جو ان کے سامنے تھیں۔

اس دور میں کچھ تو مدد دوم کی کتابیں رہیں اور کچھ ان سے مختصرات اور متن لکھے گئے جو اس قدر مختصر اور مغلخ کہ ان کا سمجھنا دشوار نہ ہو گیا۔ اس لئے اس کی شرحیں خواہشی اور تعلیقات لکھنا پڑے، اہی متون و شرح اور چند کتب فتاویٰ پر مذاہب اربعہ میں سے ہر مذہب کے عوام و خواص کا دار و مدار ہے۔

۱۔ اب ہم اس دور کے چند مخصوص حنفی اکابر و فقہاء کے مختصر تذکرہ کے بعد اس تاریخ کو ختم کرتے ہیں۔

۱۔ تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ اول مجتہد البخاری مولف شرح ہدایہ و متن مشہور دقایق الروایۃ (احمد المتون الاربعۃ) اس متن کو مولف نے صدر الشریعہ ثانی اپنے پوتے کے لئے ہدایہ سے منتخب کر کے لکھا تھا، وفات ۶۷۲ھ۔

۲۔ زاہدی ابوالرجاء مختار بن محمود غزنی حنفی مولف فقیہ، مجتہد شرح قدوری (۶۷۳ھ)

۳۔ ابوالفتح عبدالرحیم بن ابی بکر عبدالجلیل المرغینانی السمرقندی مولف فصول ہمدانیہ وغیرہ۔

۴۔ ابوالفضل مجد الدین عبدالرحمن بن محمود بن مودود الموصلی مولف المختار (احمد المتون الاربعۃ) و شرحہ الاختیار (۶۸۶ھ)

۵۔ النسفی عمر بن ابوالفضل مولف عقائد منظومہ فقہ وغیرہ (۶۸۶ھ)

۶۔ ابن الساعانی مظفر الدین احمد بن علی بن ثعلب بغدادی مولف متن مجمع البحرین وغیرہ (۶۹۳ھ)

۷۔ النسفی ابوالبرکات حافظ الدین عبدالرحمن بن احمد مولف مشہور داخل و دس متن کنز الدقائق، اصول میں المنار اور تفسیر میں

مدارک التنزیل ان کی مشہور کتابیں ہیں۔ (۷۱۰ھ)

۸۔ سنناتی حسام الدین حسن بن علی فقیہ مولف ہدایہ شرح ہدایہ (۷۱۰ھ)

۹۔ مرطوقہ سلسلہ نظامیہ چشتیہ حضرت نظام الدین اولیاء سلطان المشائخ محمد بن احمد بن علی، بخاری برائینی دہلوی صوفی فقیہ

محدث۔ وفات ۱۷۲۵ھ۔

- ۱۔ الزلیلی ابو محمد فخر الدین عثمان بن علی بن محمد مولف تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق (۱۷۲۳ھ)
- ۱۱۔ صدر الشریعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود بن محمود مولف شرح وقایہ و تحقیق الاصول و توضیح وغیرہ (۱۷۲۴ھ) شرح وقایہ اور توضیح مدارس میں داخل درس ہیں۔
- ۱۲۔ قاضی ابو حنیفہ سنہ کی قاضی بھکر۔
- ۱۳۔ ابو حنیفہ الثانی، امیر کاتب بن امیر عمر غازی قوام الدین مولف غایۃ البیان شرح ہدایہ و شرح حسانی وغیرہ (۱۷۵۸ھ)
- ۱۳۔ طروسی قاضی القضاۃ نجم الدین ابراہیم بن علی مولف فتاویٰ طروسی و انفع الرسائل وغیرہ (۱۷۵۸ھ)
- ۱۵۔ شیخ عبدالوہاب بن احمد الدمشقی مولف منظوم ابن وھیان (۱۷۶۸ھ)
- ۱۶۔ سرعلقہ سلسلہ فردوسیہ کرویۃ مخدوم جہاں حضرت شیخ احمد بن یحییٰ میزی بہاری شیخ الاسلام، شرف الدین محدث، فقیہہ صوفی درجہ اجتہاد تک پہنچے ہوئے تھے ولادت ۱۷۱۱ھ۔ وفات ۱۷۷۲ھ۔
- ۱۷۔ شیخ آسختی مزنی فقیہہ صوفی ۱۷۷۶ھ۔
- ۱۸۔ شیخ امام الدین فقیہہ دہلی (۱۷۸۰ھ)
- ۱۹۔ عالم بن علاء اندر پٹی مولف فتاویٰ، تنازعہ ہندوستان میں فقہ کی پہلی کتاب جو امیر تارخانی کے حکم سے مولف نے تالیف کی ۱۷۸۶ھ۔ (وفات ۱۷۸۶ھ)
- ۲۰۔ شیخ عمر بن محمد بن عوض، سنائی مولف نصاب الاقطاب۔
- ۲۱۔ شیخ ابراہیم رکن بن حام ناگوری، مولف فتاویٰ حادیۃ۔
- ۲۲۔ بابرتی اکل الدین محمد بن محمود احمد مولف عنایۃ شرح ہدایہ شرح مراجیہ، شرح اصول بزدی، شرح مختصر ابن حاجب وغیرہ (۱۷۸۹ھ)
- ۲۳۔ سرعلقہ سلسلہ حضرت نقشبندیہ سید الطائف خواجہ خواجگان سیدنا حضرت سید بہاؤ الدین نقشبندیہ وفات ۱۷۹۱ھ
- ۲۳۔ شیخ اسمعیل بن محمد ملتان فقیہہ (۱۷۹۵ھ)
- ۲۵۔ حضرت شیخ رکن الدین زراری فقیہہ، استار اتنی مراج بنگالی۔
- ۲۶۔ مولانا افتخار الدین گیلانی دہلوی، فقیہہ استاد حضرت نصیر الدین مراج دہلی۔
- ۲۷۔ ابوبکر بن علی الحدادی مولف الجوہر النیرہ درراج الوہاج وفات ۱۷۸۵ھ۔
- ۲۸۔ سید شریف علی بن محمد جہانی مولف شرح ہدایہ و شرح وقایہ و شریفیہ (۱۸۱۶ھ)
- ۲۹۔ کردری محمد بن محمد بن محمد بن شہاب مولف فتاویٰ برازیہ المشہورہ بوخیر کردی (۱۸۲۸ھ)
- ۳۰۔ قاری البہایہ سراج الدین عمر بن علی مولف فتاویٰ و تعلیقات ہدایہ (۱۸۳۵ھ)
- ۳۱۔ ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی مولف فتاویٰ ابراہیم شاہی (۱۸۵۵ھ)
- ۳۲۔ حافظ بدر الدین محمود بن احمد العینی قاضی القضاۃ مولف شرح ہدایہ۔ شرح معانی الآثار، شرح بخاری وغیرہ (۱۸۵۵ھ)
- ۳۳۔ ابن الہمام کمال الدین محمد بن عبدالواحد بن عبدالحمید السیواسی مولف فتح القدر یزاد الفقیر، التقریر فی الاصول وغیرہ، مجتہدین میں ان کا شمار ہے (۱۸۶۱ھ)
- ۳۴۔ ابوالعدل زین الدین قاسم بن فطوینجا محدث فقیہہ مولف شرح وقایہ وغیرہ (۱۸۷۹ھ)
- ۳۵۔ آبن امیر طراح شمس الدین الحلبی مولف شرح منیۃ المصلیٰ وغیرہ (۱۸۷۹ھ)

- ۳۶۔ لاخر دین محمد بن فراموز فقیہ مولف غر الاحکام و دد الحکام و مرقاۃ الاصول (۱۰۸۵ھ)
- ۳۷۔ ابن ملک شارح منار وغیرہ
- ۳۸۔ شیخ حسن چلبی فقیہ (۱۰۸۶ھ)
- ۳۹۔ یوسف بن جنبہ توقانی افغانی چلبی مولف ذخیرۃ العقبی حاشیہ شرح وقایہ (۱۰۹۵ھ)
- ۴۰۔ ابراہیم بن موسیٰ طرابلسی مولف البرہان و مواہب الرحمن (وفات ۱۲۲ھ)
- ۴۱۔ مولانا الہداجو نور شادح ہدایہ، بزودی فقیہ وغیرہ (۱۰۲۳ھ)
- ۴۲۔ احمد بن سلیمان بن کمال پاشاردوی صاحب تصانیف کثیرہ ہمایہ سیوطی (۱۰۸۵ھ) ان کا شمار اصحاب ترمذی میں ہے مولف شرح ہدایہ، اصلاح الوقایہ وغیرہ (۱۰۲۰ھ)
- ۴۳۔ شیخ بدہ بہاری استاد شیرشاہ سوری اس عہد کے شیخ الاسلام۔
- ۴۴۔ ملا عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ فقیہ مولف شرح شرح وقایہ وغیرہ (۱۰۲۴ھ)
- ۴۵۔ سعدی چلبی سعد اللہ بن عینی بن امیر خاں مفتی، محشی عنایہ (۱۰۲۵ھ)
- ۴۶۔ شیخ زادہ رومی محی الدین محمد بن مصلح الدین مولف مجمع الانہر وغیرہ۔ ۱۰۵۱ھ
- ۴۷۔ چلبی ابراہیم بن محمد بن ابراہیم، مولف ملتقی الابحر، کبیری، شرح منیۃ المصلیٰ وغیرہ (۱۰۵۶ھ)
- ۴۸۔ عبد العلیٰ برجندی شارح مختصر وقایہ۔
- ۴۹۔ شمس الدین محمد الخراسانی القہستانی مولف جامع الروضہ
- ۵۰۔ زین العابدین بن ابراہیم بن نجیم مولف الاشباہ والنظائر، بحر الرائق، رسائل زمینیہ، شرح منار، حاشیہ ہدایہ وغیرہ (۱۰۶۹ھ)
- ۵۱۔ برکلی محی الدین محمد بن پیر علی مولف طریقہ محمدیہ (۱۰۸۱ھ)
- ۵۲۔ مفتی ابوالسعود محمد بن محمد بن مصطفیٰ مفتی روم مولف حاشیہ ملا مسکین (۱۰۸۲ھ)
- ۵۳۔ مولانا حامد بن محمد قولوی مفتی مولف فتاویٰ حامدیہ (۱۰۸۵ھ)
- ۵۴۔ قاضی زادہ شمس الدین احمد مولف تکملہ فتح القدر وغیرہ ۱۰۸۸ھ۔
- ۵۵۔ ترمذاشی محمد بن عبداللہ بن احمد، مولف تنویر الابصار و معین المفتی و تحفۃ الاقران و شرح مواہب الرحمن و شرح زاد الفقیر و شرح دہبانیہ وغیرہ (۱۰۸۸ھ)
- ۵۶۔ قاضی ابوالفتح بلگرامی، قاضی بلگرام فقیہ (۱۰۸۸ھ)
- ۵۷۔ خواجہ خواجگان حضرت خواجہ محمد باقی بائد نقشبندی رضی اللہ عنہ، فقیہ محدث صوفی (۱۰۱۲ھ)
- ۵۸۔ ملا علی قاری نور الدین بن سلطان مولف نقایہ مرقاۃ وغیرہ ۱۰۱۲ھ۔
- ۵۹۔ امام الادبیا حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرہندی، رضی اللہ عنہ، مکاتیب شریفین آپس نے ذریعہ حنفیہ کا خوب اتم صار فرمایا۔ وفات ۱۰۲۵ھ۔
- ۶۰۔ شیخ الہند حضرت عبدالحق محدث دہلوی مولف لمعۃ و اشعۃ اللعۃ و شرح سفر السعۃ وغیرہ (۱۰۵۸ھ)
- ۶۱۔ مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی آفتاب پنجاب فقیہ محقوی (۱۰۶۵ھ)
- ۶۲۔ شیخ حسن شرنال مولف نور الایضاح و مرانی الفلاح (۱۰۹۱ھ)
- ۶۳۔ خیر الدین ربلی بن احمد بن نور الدین علی بن زین العابدین مولف فتاویٰ خیریہ (۱۰۸۱ھ)

- ۶۳۔ حصکفی علاؤ الدین محمد بن علی بن محمد صاحب درختار و درر الملتقی وغیرہ (۱۳۸۸ھ)
- ۶۵۔ عالمگیر ذریعہ باؤشاہ ہند فتاویٰ عالمگیری اپنی نگرانی میں علماء کی ایک جماعت سے تالیف کرا کر پورے ہندوستان میں اس کو نافذ کیا (۱۱۱۵ھ) اردو ترجمہ ہو چکا ہے۔
- ۶۶۔ خواجہ عین الدین محمد بن خواجہ خاندان محمد نقشبندی مولف فتاویٰ نقشبندیہ۔
- ۶۷۔ ملا محب اللہ بہاری مولف مسلم الثبوت وغیرہ (۱۱۱۹ھ)
- ۶۸۔ ملا جیون شیخ احمد صدیقی مولف نور الانوار و تفسیر احمدی وغیرہ (وفات ۱۱۱۳ھ)
- ۶۹۔ ملا نظام الدین برہان پوری، عہد عالمگیری کے فقیہ، فتاویٰ عالمگیری کی مجلس تالیف کے صدر (۱۱۰۳ھ)
- ۷۰۔ ملا نظام الدین سہالوی بانی درس نظامیہ شارح مسلم الثبوت (۱۱۶۱ھ)
- ۷۱۔ امام الہند حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (۱۱۷۱ھ)
- ۷۲۔ ملا بھرا الدین مدنی فقیہ محدث مقبول، شاگرد ملا نظام الدین و شاہ ولی اللہ بانی مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۷۳۔ قاضی ثناء اللہ بیانی تہی مولف تفسیر بالابرمہ (۱۲۲۵ھ)۔
- ۷۴۔ بحر العلوم عبدالعلی لکھنوی مولف رسائل الارکان وغیرہ وفات ۱۲۲۶ھ۔
- ۷۵۔ امام الہند شاہ عبدالعزیز محدث صاحب فتاویٰ عزیز یہ (۱۲۳۹ھ)
- ۷۶۔ علامہ طحاوی سید احمد مفتی، محشی درختار و مرآتی الفلاح وفات ۱۲۴۳ھ
- ۷۷۔ علامہ شامی سید محمد امین المشہور بابن عابدین مولف بد المختار و تنقیح فتاویٰ حامدہ وغیرہ (۱۲۵۲ھ)
- ۷۸۔ مفتی بغداد آروسی نادرہ محمود بن عبد اللہ، فقیہ، مفسر مولف روح المعانی (۱۲۷۶ھ)۔
- ۷۹۔ مفتی عنایت احمد مولف محاسن العمل ضمان الفردوس وغیرہ وفات ۱۲۷۹ھ۔
- ۸۰۔ مفتی صدر الدین، صدر الصدور دہلی، مولف منتہی المقال وغیرہ (۱۲۸۵ھ)
- ۸۱۔ مولانا کرامت علی جون پوری، فقیہ، صوفی مولف مفتاح الجہنم (۱۲۹۰ھ)
- ۸۲۔ مفتی سدر اللہ مولف فتاویٰ سعیدیہ (۱۲۹۳ھ)
- ۸۳۔ مفتی اسد اللہ، مفتی فتح پور، صدر الصدور جونپور (۱۳۰۶ھ)
- ۸۴۔ مفتی عبدالرحمن سراج مفتی مکہ مکرمہ۔
- ۷۵۔ مولانا عبدالحی، فرنگی محل لکھنوی، مولف حاشیہ ہدایہ حاشیہ شرح ذقایہ سعایہ، مجموعہ فتاویٰ (۱۳۰۴ھ)
- ۷۶۔ مولانا ارشاد حسین راجپوری مولف انتصار الحق و فتاویٰ رشیدیہ (۱۳۱۱ھ)
- ۸۷۔ شمس العلماء مولانا اولایت حسین، مفتی مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۸۸۔ مولانا رشید احمد گنگوہی، محدث فقیہ، صوفی، (۱۳۲۳ھ)
- ۸۹۔ مفتی مرزا رحمن صاحب فقیہ، صوفی، مفتی اعظم ہند دیوبند (۱۳۲۶ھ)
- ۹۰۔ مفتی عبداللہ ٹوٹی بہاری، فقیہ و مفتی، صدر مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ (۱۳۲۶ھ)
- ۹۱۔ مفتی لطف اللہ عیسیٰ گدھی، استاد العلماء، فقیہ (۱۳۳۳ھ)
- ۹۲۔ مولانا وکیل احمد سکندر پوری، مولف شرح الاشباہ (۱۳۳۳ھ)
- ۹۳۔ مولانا محمد حسن سنبھلی محشی ہدایہ (۱۳۳۳ھ)
- ۹۴۔ شیخ الہند مولانا محمود الحسن صاحب دیوبندی، فقیہ محدث صدر المدرسین مدرسہ دیوبند۔
- ۹۵۔ مولانا احمد رضا خان صاحب بریلوی مولف فتاویٰ رضویہ (۱۳۳۴ھ)

- ۹۶۔ مولانا عبدالودود صاحب، چانگانی، فقیہ مولف فتاویٰ دودویہ (۱۳۵۹ھ)
- ۹۷۔ مولانا مشتاق احمد کاپوری، فقیہ، مولف حاشیہ ہدایہ، شرح مناسک قاری (۱۳۵۹ھ)
- ۹۸۔ مولانا محمد جمیل صاحب انصاری مفتی مدرسہ عالیہ کلکتہ (۱۳۶۱ھ)
- ۹۹۔ مولانا حافظ عبداللہ صاحب مولف مخزن الفتاویٰ (۱۳۶۲ھ)
- ۱۰۰۔ حکیم الامت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی فقیہ صوفی مولف فتاویٰ املاویہ (۱۳۶۲ھ)
- ۱۰۱۔ مولانا محمد سہول صاحب مفتی مدرسہ دیوبند (۱۳۶۲ھ)
- ۱۰۲۔ مفتی محمد کفایت اللہ صاحب مفتی عظیم ہند (۱۳۶۲ھ)
- ان بزرگوں کے علاوہ ادبیت سے فقہائے کرام گذرے ہیں۔ اللہ ان تمام پر بے شمار رحمتیں نازل فرمائے۔ رحمہم اللہ
رحمۃ واسعة۔

اصول فقہ

فروع دانش ما از قیاس ست قیاس ما تقدیر حواس است
قرآن حکیم افلا تعقلون، لقوم یعقلون اور لعلکمہ تعقلون۔ متعدد بار فرما کر عقل کی طرف رجوع کرنے کی بار بار دعوت
دیتے ہیں۔ یہی عقل اللہ کی وہ عظیم القدر نعمت ہے جو اشراف المخلوقات انسان کو دوسرے تمام مخلوقات سے ممتاز کرتی ہے، اسی عقل
کے ذریعہ انسان حواس خمسہ سے حاصل کی ہوئی چیزوں کو سمجھتا ہے اور ان میں باہم امتیاز کرتا ہے، پھر ان سے بہت ساری غیر معلوم
چیزوں کا علم حاصل کرتا ہے، اسی تحصیل کا نام تعقل ہے اور حاصل شدہ معلومات معقولات کہلاتے ہیں۔
اگر اسی عقل سے وحی الہی کتاب اللہ اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے سمجھنے میں کام لیں تو وہ تفسیر فی الدین کہلاتا ہے،
سمجھنے کے بعد ان سے جو معلومات دینی حاصل کریں وہی اجتہادی معلومات مسائل فقہیہ اور اور دینیہ ہیں۔ اس لئے امام سیوطی
نے فقہ کی تعریف اس طرح کی ہے۔

الفقہ معقول من منقول
اس تعریف کے بموجب جملہ معلومات شرعیہ فقہ میں داخل ہیں، خواہ ان کا تعلق اعتقادات سے ہو یا وجدانیات و عملیات سے
ہو یہی وجہ ہے کہ امام ابو حنیفہؒ کی طرف منسوب عقائد سے متعلق مشہور کتاب کا نام فقہا کہتے ہیں۔ عہد صحابہؓ کے ختم ہو جانے پر جب
ہر علم نے صناعت کی صورت اختیار کر لی تو اعتقادات سے متعلق معلومات کا نام علم کلام ہو گیا، وجدانیات نے تصوف کا علم پیدا کیا
عملیات سے متعلق حصے کا نام علم الفقہ ہوا اب علم فقہ کی تعریف اس طرح مشہور ہوئی۔

۱۔ استاذی مولانا مشتاق احمد مرحوم و مغفور مدرسہ عالیہ کلکتہ کے فقیہ اول تھے مولف نے علم فقہ مولانا مرحوم سے حاصل کیا! اجازت درس واقفائے کبر
فقیر مولف ۱۹۲۳ء سے ۱۹۲۳ء تک جامع نافذ میں افتاء و درس پر ماوردیہ ۱۹۲۳ء سے تقسیم ہند تک اس خدمت پر مدرسہ عالیہ کلکتہ سے وابستہ
رہا تقسیم ہند ۱۹۴۷ء کے بعد سے اب تک مدرسہ عالیہ ڈھاکہ کی خدمت درس واقفائے کبر سے متعلق ہے فقہ اور اصول میں مولف کی تالیفات حسب ذیل ہیں۔
فقہ: فتاویٰ برکیت، ۲ جلدوں میں ہیں ہزار فتووں کا مجموعہ۔ الافصاح۔ ارکان اربوہ پختہ ترین: کتاب نوقت الایزان والتبشیر، المسبلہ، رفع الغلغلہ
القرہ فی الکرہ، الظاہری، تخریج مسائل المجملہ وغیرہ۔
اصول فقہ: لب الاصول فقہ میں مختصر ترین، التنبیہ للفقہیہ، مالا للفقہیہ، اداب نختی، تحفہ البرکتی وغیرہ ۱۲ سید محمد عظیم الاحسان غفرلہ

العلم بالاحكام الشرعية العملية من ادلتها التفصيلية - یعنی فقہ ان احکام شرعیہ عملیہ کے علم کا نام ہے جو ان کے تفصیلی دلائل سے حاصل کئے گئے ہوں۔

ظاہر ہے کہ جب تدوین فقہ کا خیال ہوا ہوگا اور اولہ سے مسائل کے استنباط پر غور کیا جا رہا ہوگا، تو ان اصول قواعد کے تعین کی بھی ضرورت محسوس کی گئی ہوگی جن کے ذریعہ احکام کا استنباط کیا جاسکے۔ فرض دو واجب حرام و حلال اور مباح و مکروہ کے درجے قائم کئے جاسکیں ان اصطلاحات کا معیار قائم ہو سکے وغیرہ اس طرح اصول فقہ کا مدون ہونا ناگزیر تھا۔

اغلب یہ ہے کہ تدوین فقہ کے ساتھ امام ابو حنیفہ نے اصول و ضوابط کی طرف ضرور توجہ کی ہوگی، علامہ حفصی مرحوم نے لکھا ہے کہ امام ابو یوسف اور امام محمد نے اصول فقہ پر کتابیں لکھیں، لیکن ہم کو ان کتابوں کا علم نہیں اور جو کچھ علم ہے وہ امام شافعی کا رسالہ اصول فقہ ہے جس کو انہوں نے کتاب الام کے مقدمہ کے طور پر تالیف کیا اور وہ عام طور پر ملتی ہے۔ اس لئے اس علم کا اصلی سنگ بنیاد اور عظیم القدر ذخیرہ بحث ہم اسی کو خیال کرتے ہیں۔

امام شافعی نے اپنی کتاب اصول فقہ میں کتاب و سنت، اور نواہی، درجہ حدیث، نسخ، علل احادیث، خبر واحد، اجماع، قیاس، استحسان، اجتہاد اور اختلاف وغیرہ کے متعلق چند مباحث تفصیل کے ساتھ لکھے ہیں۔ بنیاد کا قائم ہونا ہی تھا کہ فقہاء کرام کی ایک جماعت نے اس طرف توجہ کی اور نہایت تنقیح و تحقیق کے ساتھ مطول اور مختصر کتابیں لکھ کر اسلام کی بڑی خدمت کی۔ فن اصول پر جو کتابیں تالیف کی گئیں، ان کا طرز مختلف تھا، بعضوں نے متعمدانہ طریقہ پر کتابیں لکھیں، جن میں مولفین نے صرف قواعد کے بیان پر اکتفا کرتے ہوئے سارا زور استدلال اور براہِ وجہ پر صرف کیا ہے اور بعضوں نے فقہیانہ طرز پر کتابیں تالیف کیں جن میں قواعد و اصول کے ساتھ ان کی مثالیں اور نظائر بھی بیان کئے، نکات فقہ بیان کرنے کے بعد ان پر مسائل کی تفریح بھی کی۔

متکلمین کی روش پر جو کتابیں تالیف کی گئیں، ان میں سے چار کتابیں نہایت بلند پایہ ہیں۔

۱۔ کتاب البرہان، تالیف امام الحرمین (۳۷۸ھ)

۲۔ المستصفی، تالیف امام غزالی (۵۰۵ھ)

۳۔ کتاب العہد، تالیف عبد الجبار معتزلی (۶۵۵ھ)

۴۔ کتاب العہد، تالیف ابو الحسین بصری معتزلی (۳۲۶ھ)

گویا یہ چار کتابیں اس فن کے ارکان ہیں :-

متاخرین میں سے امام رازی (۶۰۶ھ) نے کتاب محمول اور سیف الدین آمدی (۶۳۱ھ) نے کتاب الاحکام میں گذشتہ چاروں کتابوں کا مخص کیا، مگر دونوں کا طرز جداگانہ تھا۔ رازی کا میلان استدلال اور احتجاج کی جانب زیادہ رہا۔ آمدی کی توجہ تحقیق مذاہب اور تفریح مسائل کی جانب زیادہ رہی۔ پھر امام رازی کے شاگرد سراج الدین ارموی نے محمول کا اختصار کتاب تحصیل میں اور تلح الدین ارموی نے کتاب حاصل میں کر دیا پھر شہاب الدین قرطبی (۶۸۵ھ) نے ان دونوں کتابوں سے چند مقدمات اور قواعد اقتباس کر کے ایک کتاب بنام تنقیحات تالیف کی۔ اسی طرح قاضی بیضاوی (۶۸۵ھ) نے منہاج نامی کتاب لکھی۔ ابن حاجب (۶۸۶ھ) نے کتاب الاحکام کا اختصار کیا اور مختصر کبیر نام لکھا، پھر اس کے اختصار کا نام مختصر صغیر لکھا۔

فقہیانہ طرز پر زیادہ تر حنفیہ نے کتابیں لکھیں، اس سلسلے میں قدیم ترین کتاب ابو بکر جصاص (۳۳۸ھ) کی کتاب الاصول ہے۔ ابو بکر ربوسی (۳۳۸ھ) کی کتاب الاسرار اور تقویم الادلہ اس فن میں نہایت عمدہ کتابیں ہیں، چنانچہ قیاس کے مطلق شرح و بسط کے ساتھ اس قدر مباحث لکھے کہ اس فن کو مہذب کر کے درجہ تکمیل تک پہنچا دیا اور اس کی اساس و بنیاد کو نہایت مستحکم کر دیا۔

متاخرین حنفیہ میں فخر الاسلام بردوی کی کتاب الاصول نہایت مستند کتاب ہے اور اب اس فن میں اساس و بنیاد کی حیثیت رکھتی ہے، اس کی سب سے اچھی شرح عبدالعزیز بخاری نے لکھی جس کا نام کشف الاسرار ہے، اور وہ متداول ہے۔

امام سرخسی نے بھی اصول کی کتاب بہت فنیغیم لکھی ہے۔ امام امیر ابن السامانی (۱۶۹۲ھ) اصول میں قواعد اور البدائع دو کتابیں لکھیں۔ انہوں نے احکام آمدی اور اصول بزودی دونوں کو یکجا کر دیا۔ جس سے عمدگی میں ان کی کتاب البدائع کی حیثیت دو بالا ہو گئی اس لئے کہ تنکلمانہ اور فقیہانہ دونوں طرز کو یہ مادی ہے۔

حافظ الدین السنفی کی کتاب المنار مختصر متن جو اصول بزودی کا مخلص ہے مشہور و متداول ہے، اس کی شرح نوران نواز تالیف ملا جیوں تمام مدارس میں داخل درس ہے۔

جلال الدین خبازی نے اصول فقہ میں المفقہ تھی جس کی شرح سراج الدین ہندی (۱۷۷۳ھ) نے لکھی۔

مخیر ابن ہمام اور توضیح صدر الشریعہ بھی اس فن میں مشہور کتابیں ہیں تحریر میں بدیع کی توضیح کی گئی ہے اور مولف نے اپنی ذاتی تحقیقات کا بھی اس میں اضافہ کر دیا اور توضیح حقیقت میں کشف بزودی کی تنقیح ہے اور اس کے ساتھ حصول اور مختصر ابن حاجب کے چند مباحث بھی ضم کئے گئے ہیں۔ علامہ لغتازانی نے توضیح کی شرح لکھی، جس کا نام التلویح ہے توضیح اور تلویح دونوں مشہور اور متداول ہیں۔

ہندو پاک میں اصول کی جو کتابیں اس وقت سلسلہ درس میں داخل ہیں، ان میں سے قاضی محب اللہ کی مسلم الثبوت عالی رتبہ کتاب سمجھی جاتی ہے۔ یہ مخیر ابن ہمام، مختصر ابن حاجب اور منہا بیضاوی سے ماخوذ ہے اور بعض مقامات میں فاضل مصنف نے اپنے اقوال کا بھی اضافہ کیا ہے، اس کی سب سے بہتر شرح بحر العلوم نے لکھی، اس کا نام فرائح الرحمت ہے جو مشہور و متداول ہے۔

خاتمہ

ذات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی مثال ایک منبع کی سی ہے جس سے علوم کے سرچشمے پھوٹے، صحابہ کرام نے اس کا پانی دوزنگ پھیلایا، ائمہ کرام نے اس پانی کو دریا نہر تالاب اور حوضوں میں جمع کر دیا، امت مسلمہ اس سے سیرابی حاصل کرتی رہی کئی صدی کے بعد امتداد زمانہ سے پانی کے وہ خزانے چار بڑے خزانوں میں سمٹ گئے اور امت مسلمہ کی شادابی کا سہارا بنے۔

مورخ ابن خلدون کا بیان آپ پڑھ چکے ہیں، اب امام ربانی مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد فاروقی سرہندی رضی اللہ عنہ کا الہامی ارشاد سنیں فرماتے ہیں:-

بے شائبہ تکلف و تعصب گفتہ میشود کہ نورانیت این مذہب جنفی بنظر کشفی در رنگ دریلئے عظیم می نماید و سائر مذہب در رنگ حیاض و جدال بنظری در آہند و بظاہر ہم کہ ملاحظہ نموده می آید سواد عظیم از اہل اسلام متابعان ابی حنیفہ بن عظیم الرضوانی (مکتوبات شریف مکتوب ۵۵ دفتر دوم)

وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا محمد و آلہ و اتباعہ وسلم تسلیما کثیرا
والحمد لله رب العالمین۔

سید محمد عجم الاحسان
مجددی برکتی

۲۶ رجب ۱۳۷۲ھ

الغير الميزون وقدر من قدم صاحب الدر المختار شرح تنوير الابصار حيث قال قد ذكره وان لم يتمد المطلق قد فقد وانما المقيد
فعلى سبع مراتب مشهورة انتهى فان لم يتمد المطلق داخل في المراتب السبع لا خارج عنها ومرتبة سابقة ليست من مراتب الاجتهاد
لا المطلق والتمديد في الصواب ان يقول اما تمديد في خمس مراتب مشهورة ولعل من هذه العشرة سبعة كانت او خمسة وان كانت صحيحة
لكل في الدرر لا انقطاع المذكورين الذين درجهم في الترتيبات بسبب عدم في كل قسم تحت ذلك القسم نظير من جوه منها انهم درجوا بها
يوست وعهد في طبقته بمتمدى المذهب الذين لا يخالفون امام في الاصول وليس كذلك فان مخالفتها لا اما في الاصول غير قليلة
حتى قال الامام الغزالي في كتابه الجواهر انما خالفوا باصفية في ثلاثي مذنبية حتى جعلوا في غير من استار الكورى في داخل ان

الامام باصفية قد علم انها بلغا مرتبة الاجتهاد وان طيفقة المتهجد العمل اجتهاد وادون اجتهاد وغير فامر بترك العمل بقوله اذ لم يظهر دليله وقال لا
يجل احكامنا ياخذ بقول الم علم من اين قلته وهي الى تقليد مندب معرفة الدليل فلم يظهر له دليل قول ابي حنيفة في بعض المسائل و
ظهرت لها الامارة على خلافه له فتركوا قوله با وعلما برأيها با و انتهى فاحتج انها مجتهدين مستقلين لا بمرتبة الاجتهاد والاطلاق الا انها حسن
تظهيرها لاسا فيهما ونظرا لاجلها لا اما انها اصلا وصلها وسلكا نحو وتوجها الى نقل فريضة تايرو ونقصاره ونسبوا اليه من علمه عنها الحديث الذي
في الانصاف وغيره وهو ان لا يشترط في الميزان من المجتهدين ان يتسبين في مناهما ان قولهم في الخصا والطاوى الكسحى انهم لا يقيدون
على مخالفة امامهم في الاصول ولا في الفروع يردم النظر في احوالهم المذكورة في طبقات المنفعية وقولهم انهم الماثورون في الكتب وصية
والاصالية ومنها ان عدم ابا بكر الرازي بالصاح من الذين يقيدون على الاجتهاد مطلقا بعيد جدا عن عدم سئل الامة المحلوا في نسخها
والبنووى وقاضيان في المجتهدين في المذهب مع ان الرازي اقدم منهم بنا واصل منهم شانا وادرس منهم علماء وادق منهم مروصه بان
شان الفندقى اجل من قاضيان صاحب الهداية ان لم يكن اجل منه فليس يادق منه جعل قاضيان في مرتبة ثالثة وحط القدر وكذا
وصاحب الهداية منها ليس ما ينبغي في ذكر اسمين كجرا المكي البهني الشافعي في رسالته شن الغارة على من ابدى معرفة تقوله في النما وعبارة
نقلها عن شرح المذهب السنوي ان المجتهدا مجتهدا مستقل ومن شرطه فقه النفس سلامة الذهن وبياضة الفكر وصحة التصرف والاستنباط والتفقا
معرفة الادلة والالتها المذكورة في الاصول وشروطها والاقتراس منها من الداية والارتياض نعتها لها ومع الفقه والضبط لاها سائل
زا عدم من ازمنة طويلة واما منسب هو اربعة اقسام احدها ان يقلد ايشة المذهب الدليل لا تصافه بصفتها استقلال انا منسب اليه
اسلوب طريقة في الاجتهاد وثانيها ان يكون مجتهدا مقيدا في المذهب متقلبا بتقرير اصوله بالدليل غير انه لا يتجاوز في ذلك وصول الامر تواتر
وشرط كونه عالما بالفقه واصول اوله الاحكام تفصيلا وكونه بصيرا بمسالك قديته والعانى تام الارتياض في التحريك والاستنباط بعبارة
غير المنصوص غير علمه اصول الامة لا يعبر عن تقليد لا خلا لبعض اوقات استقلال كالتحو والمحدث وهذه صنفة اصحابنا اصحاب الوجوه ثالثةها
ان لا يبلغ رتبة الوجوه لكنه فقيه حافظ مذهب المقلد ثم يتفرع اذ انتم يتصور ويحيد بغير مذهب يزيل في ربح وهذه صنفة كثير من المتأخرين
الى او اخر الماتة الاربعة الذين نبروا المذهب حرر واولايتها ان يقوم بحفظ المذهب نقله عنهم مشكلا ولكنه ضعيف في تقرير دليله و
تقرير اقيسة فهدا بينه نقله وفنواه فيما يحكيه من مسطورات ذنبا انتهى لخصا

هذا هو المذهب المشهور
على ما هو عليه في
الاصول والشرائع
والفقه والسنن
والسنة النبوية
والقرآن الكريم
والحكمة والفلسفة
والعلم والادب
والفنون والجمالية
والاخلاق والسياسة
والاقتصاد والعلوم
والصحة والرفاهية
والسلامة والعدالة
والحرية والديمقراطية
والنظام والالتزام
والعمل والجدد
والابتكار والريادة
والقيادة والالتزام
والصدق والعدل
والشفقة والرحمة
والعدل والحق
والنعمان والوفاء
والجود والسخاء
والكرم والكرامات
والعزة والوقار
والشجاعة والبراعة
والصبر والقدرة
والثبات والصلابة
والثبات والصلابة
والثبات والصلابة

مير محمد كرت خان آراء باغ، كراچی

هذا محل المواضع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية التي ألفها جدِّي
 واستاذي مولانا الاعظم استاذ علماء العالم برهان الشريعة والحق والدين محمود بن
 صدر الشريعة جزاه الله عني وعن جميع المسلمين خيرا الجزاء لاجل حفظي والمولى المؤلف
 لما ألفها سابقا سابقا و كنت اجري في ميدان حفظه طلقا طلقا حتى اتفق اتمام تاليفه
 مع اتمام حفظي انتشر بعض النسخ في الاطراف ثم بعد ذلك وقع فيها شيء من التغييرات
 ونبت من المحو والاثبات فكتبت في هذا الشرح العبارة التي تقرر عليها المتن لتغيير
 النسخ المكتوبة الى هذا النمط -

ترجمہ :- یہ وقایہ کے مخلق مقامات کامل ہے جس میں مسائل ہدایہ بیان ہوئے ہیں جو کبیرے جواجد کی تالیف ہے اور وہ میرے استاد ہیں
 وہ سب سے بڑے عالم ہیں اور دنیا بھر کے علماء کے استاد ہیں۔ وہ برہان الشریعہ ہیں اور برہان الحق بھی اور برہان الدین بھی۔ ان کا نام محمود بن صدر الشریعہ
 ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کو میری طرف سے اور تمام مسلمانوں کی طرف سے جزائے خیر دے کہ میں نے اسے یاد کر لیا۔ اور مولیٰ مؤلف نے جبکہ ایک ایک سبق کر کے
 تالیف فرمائی اور میں بھی سبقا سبقا ان کی تالیف کی مقدار کے مطابق حقا کر لینے کی کوشش میں لگا رہا۔ یہاں تک کہ ان کی تالیف اختتام کو پہنچی اور ساتھ ہی
 میرا اس کا حفظ کرنا بھی اتمام کو پہنچا۔ حضرت مصنف کے لکھے ہوئے بعض نسخے ادھر ادھر منتشر ہو گئے۔ پھر اسکے بعد کتاب میں کچھ تغیرات بھی واقع ہو گئے
 اور اس کے بعض حصے مٹا دئے گئے اور کچھ اپنی حالت پر باقی رہے۔ پس میں نے اس شرح میں اصل متن کی وہ عبارت لکھ دی ہے جو پہلے لکھی ہوئی
 کتاب میں سے تغیر کے بعد برقرار رہی ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ الخ۔ اس کا اشاریہ وقایہ کی شرح ہے۔ اس میں دو صورتیں ہو سکتی ہیں۔ اول یہ کہ شارح رحمہ اللہ تعالیٰ نے پہلے وقایہ کی
 شرح لکھی بعد میں یہ دیباچہ لکھا اور فرمایا کہ بذائل المواضع الخ۔ اس صورت میں دیباچہ کو الحاقیہ کہا جائے گا۔ دوسری صورت یہ ہے کہ شارح رونے وقایہ کی شرح
 میں جو کچھ لکھنے کا ارادہ کیا اس کو ذہن میں حاضر رکھ کر فرمایا کہ بذائل المواضع الخ۔ تو اس صورت میں دیباچہ کو ابتدائیہ کہا جائے گا۔ بہر حال دونوں صورتیں
 ممکن ہیں اور ہر صورت میں بذائل المواضع الخ شرح وقایہ ہی ہے ۱۲

لہ قولہ برہان الشریعہ الخ۔ برہان یعنی دلیل و حجت ہے۔ یعنی کسی مدعی کو جس دلیل سے دلائل کیا جاتا ہے اس دلیل کو برہان کہا جاتا ہے۔ یہ مؤلف وقایہ کا لقب
 ہے جن کا نام محمود بن صدر الشریعہ ہے۔ اور صدر الشریعہ کا نام احمد بن عبید اللہ ہے۔ مگر بعضوں نے صدر الشریعہ کا نام عبید اللہ بن محمود بن محمد بتایا ہے جیسا کہ
 جامع الروزوالی کی رائے ہے۔ لیکن مولانا عبدالحی کھنوی نے فرمایا کہ یہ رائے کتب معتبرہ کے خلاف ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ان القاب کے لقب ہی تعیین میں
 اختلاف ہے۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ ایک ہی لقب سے بعض دوسرے حضرات بھی ملقب ہوئے ہوں۔ اس صورت میں تعیین مؤلف میں تو اختلاف ہو سکتا
 ہے لیکن القاب و لقب یہ میں تطبیق پیدا ہوتی ہے ۱۳

لہ قولہ سابقا سابقا الخ۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ مؤلف وقایہ نے ہر روز ایک ایک سبق کی مقدار تصنیف فرمائی تاکہ تمیز و تشدید ہو کہ بعد میں
 شارح وقایہ ہوئے ساتھ ساتھ حفظ کر کے اور اس کو استاد کے سامنے دہرا سکے ۱۴

لہ قولہ انتشر بعض النسخ الخ۔ قبل ازیں بتایا جا چکا ہے کہ مصنف نے وقایہ کی تالیف ہی تھوڑی تھوڑی مقدار میں کی تاکہ تالیف کے ساتھ ہی
 ساتھ تمیز و تشدید اس کو حفظ کر سکے اور اس کے مسائل کو ذہن نشین کر سکے۔ لیکن اس کا ایک اور نتیجہ بھی ظاہر ہوا کہ آخر کار اس کے بعض نسخے ادھر ادھر
 منتشر ہو گئے۔ اور ظاہر ہے کہ مصنف اپنی تصنیف پر نظر ثانی کر کے ترمیم و اضافہ اور کاٹ چھانٹ کے بعد اس کی تکمیل کرتا ہے تو سابقہ عبارتوں میں
 بڑی تبدیلی آجاتی ہے ۱۵
 لہ قولہ فکتبت الخ۔ چنانچہ شارح دم فرماتے ہیں کہ ان ہی وجوہات کی بنا پر میں نے زیر نظر شرح میں اصل کتاب کی پوری عبارت اس طرح پر
 لکھ دی ہے جس طرح مصنف کی نظر ثانی اور اصلاح کے بعد اس کی آخری شکل ہوتی ہے ۱۶

والعبد الضعیف لما شاهد فی اکثر الناس کسلا عن حفظ الوقایة اتخذت عنها
مختصرا مشتملا علی ما لا یدل طالب العلم منه فافتح فی هذا الشرح مغلقاته ایضا
ان شاء الله تعالی وقد کان الولد الاعز محمود یرد الله مضجعه بعد حفظ المختصر
مبالغافی تألیف شرح الوقایة بحیث تنحل منه مغلقات المختصر فشرعت فی اسعاف
مرامه فتوفاه الله تعالی قبل اتمامه فالما مول من المستفیدین من هذا الكتاب
ان لا ینسوه فی دعائهم المستجاب انه کالمیسر للصعاب والفاتح لمغلقات الابواب -

ترجمہ :- اور اس بندہ ناتوان (یعنی میں) نے جب دیکھا کہ اکثر لوگ وقایہ کے حفظ کرنے میں سست ہو رہے ہیں تو میں نے اس وقایہ سے منتخب کر کے طلبہ کیلئے نہایت ضروری مسائل پر مشتمل دوسرا ایک مختصر تصنیف کی (جس کا نام "نقایہ" ہے)۔ پس اللہ نے چاہا تو میں اس شرح میں ایک مغلقات کو بھی لکھ لوں گا۔ اور یہ بات واضح ہے کہ ولد عزیز محمود نے - اللہ تعالیٰ اس کی قبر کو ٹھنڈا رکھے - مختصر وقایہ کے حفظ کر لینے کے بعد زور دیا کہ وقایہ کی ایک ایسی شرح لکھی جائے کہ جس سے اسکے مغلقات حل ہو جائیں۔ چنانچہ میں نے اسکے منشا کے مطابق شرح لکھنا شروع کر دی۔ لیکن اتمام شرح سے قبل ہی اللہ نے اس کو وفات دی۔ لہذا اب اس کتاب سے استفادہ کرنے والوں سے امید ہے کہ وہ اپنی دعوات مستجاب میں اسکو فراموش نہ کریں۔ بے شک اللہ تعالیٰ مشکلوں کا آسان کرنے والا ہے اور مفلح مقامات کا کھولنے والا ہے۔

حل المشكلات :- لے قولہ والعبد الضعیف الخ۔ شارح علامہ نے کبر نفسی کے طور پر اپنے کو بندہ ناتوان کہا۔ اسکے بعد وہ اپنی اس شرح کی ایک خصوصیت بتلا رہے ہیں کہ نقایہ کا ہی اگرچہ نسبتاً مختصر ہے تاہم اب لوگوں کی ہمتیں بہت ہو گئیں اور یہ مختصر بھی ان کے حق میں مطول ہو گیا۔ اس لئے میں نے خود وقایہ سے منتخب کر کے صرف انتہائی ضروری مسائل پر مشتمل اس سے بھی زیادہ مختصر ایک اور متن تیار کیا ہے۔ اور اب میں اس شرح میں نقایہ کے مشکل مقامات کا بھی جگہ جگہ حل کرتا جاؤں گا ۱۲

لے قولہ وقد کان الولد الخ۔ یعنی میرے عزیز عزیز نے مختصر وقایہ کے حفظ کے بعد مجھے امر لکھا کہ میں اس کی ایک ایسی شرح لکھوں کہ جس سے اس کتاب کے سمجھنے میں سہولت ہو اور مشکل مقامات حل ہو جائیں ۱۳

لے قولہ فشرعت الخ۔ چنانچہ میں نے اس کے کہنے پر اور اسکے منشا کے مطابق شرح لکھنے کا کام شروع کر دیا۔ لیکن یہ کام ابھی اختتام کو نہیں پہنچا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو وفات دی اور وہ دنیا سے ملت کر گیا۔ اب یہ شرح تو مکمل ہو گئی مگر وہ نہیں رہا جس کی خواہش پر یہ شرح لکھی گئی۔ اب اس کیلئے سوائے اس کے اور کیا کر سکتا ہوں کہ میں اس کے حق میں دعائے خیر کروں۔ اور اس کتاب سے استفادہ کرنے والے حضرات سے بھی یہی امید ہے کہ وہ میرے عزیز عزیز جگہ کو اپنی دعوات صالحہ میں فراموش نہ کریں اور اسکے حق میں دعائے خیر کریں ۱۴

لے قولہ المیسر الخ۔ بیان پرانہ کام جمع بظاہر تنوینی محمود معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ مذکورہ اس کا پورا ہے۔ لیکن ایسا نہیں ہے۔ بلکہ اس کا مرجع اللہ تعالیٰ ہے۔ اسلئے کہ مشکلوں کا آسان کرنے والا سوائے اس کے دوسرا کوئی نہیں ہے۔ علاوہ ازیں چند الفاظ ایسے ہیں کہ جن کا مراد ذکر کئے بغیر ہی سیاق کلام سے ان کا مرجع، بنوفاؤد بخود سمجھ میں آجاتا ہے۔ بخیر ان الفاظ کے اللہ، رسول، محبوب وغیرا ہیں۔ اور یہ صرف عربی میں نہیں بلکہ دوسری زبانوں میں بھی اس طرح کا استعمال پایا جاتا ہے۔ جیسے اردو میں ایک شاعر کہتا ہے :-

کچھ تو فیض کا تصدق کچھ کرم حجام کا
رفتہ رفتہ میری صورت ان کی صورت ہو گئی

واقعیہ ہو اگر شاعر نے اپنی ڈاڑھی اور بو نہیں بطور فیض کے منڈوالی تھی۔ البتہ ناک کے برابر کبھی کی صورت میں چھوٹی سی نوچھ لکھی تھی۔ ایک دفعہ حجام بنواتے وقت حجام نے اس کبھی کو بھی اڑا دیا تو اس نے مذکورہ شعر کہا۔ اس شعر میں شاعر نے "ان کی صورت" کہا اپنی محبوبہ (یا بیوی) کی طرف اشارہ کیا ہے۔ چنانچہ وہی "ان کی" کا مرجع ہے جس کا ذکر نہیں ہے ۱۵

کتاب الطہارۃ

اكتفى بلفظ الواحد مع كثرة الطهارات لان الاصل ان المصدر لا يثنى ولا يجمع
لكونها اسم جنس يشمل جميع انواعها وافرادها فلا حاجة الى لفظ الجمع. قال الله
تعالى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ الآية افتتح الكتاب
بهذه الآية تيمنا ولان الدليل اصل والحكم فرعه والاصل مقدم على الفرع بالترتبة -

ترجمہ :- یہ کتاب طہارت کے بیان میں ہے۔ مصنف وقایہ نے طہارت کو لفظ واحد کہنے پر اکتفا کیا۔ حالانکہ طہارت کے بہت سے اقسام ہیں
اس کی وجہ یہ ہے کہ لفظ طہارت مصدر ہے اور مصدر کی اصل یہ ہے کہ وہ تشبیہ یا جمع مستعمل نہیں ہوتے۔ اس لئے کہ وہ مصدر اسم جنس ہے جو کہ اس کے تمام
انواع و اقسام کو شامل ہے۔ لہذا جمع کا صیغہ استعمال کرنا کوئی حاجت نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ اے ایمان والو! جب تم نماز کیلئے تیار
دکھو (کھڑے) ہونے لگو تو اپنے چہروں کو دھو لو۔ الآية۔ مصنف نے برکت حاصل کرنے کی غرض سے اس آیت قرآنی سے اپنی کتاب شروع کی۔ اور
اس لئے کہ دلیل اصل ہے اور حکم اس کی فرع۔ اور فرع پر اصل ترتیب مقدم ہوتی ہے۔

حل المشكلات :- لے تو کتاب الطہارۃ ترکیب میں یہ مبتدا مخذوف کی خبر واقع ہو رہی ہے یعنی بذات کتاب الطہارۃ۔ اس کو مبتدا مان کر اس کی خبر کو مخذوف
مانا جائے۔ یا قرأ یا اخذ وغیرہ فعل مخذوف کی بنا پر اس کو منصوب بھی پڑھا جا سکتا ہے۔ اسکے بعد جاننا چاہئے کہ عام مصنفین حضرت کارستور نے ہے کہ وہ اپنی تصنیف میں
جن مسائل کو بیان کرنا ارادہ کرتے ہیں اسکے سزائے میں لفظ کتاب کہتے ہیں۔ عام اس سے کہ ان مسائل کے مختلف انواع و اقسام ہوں یا نہ ہوں۔ یہ تعمیم اس لئے ضروری
ہے تاکہ کتاب اللفظ اور کتاب المقنود کو بھی شامل ہو چکے تحت کوئی دوسری نوع نہیں ہے۔ اگر متعدد انواع کے مسائل ہوں تو ہر نوع کو باب کہتے ہیں۔ جیسے کتاب
الطہارۃ کے تحت باب التیمم، باب المسح علی الخفین، باب البیض وغیرہ ہیں۔ اور اگر باب کے تحت کوئی خاص قسم نکل آتی ہے تو اس کو فصل کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اور چونکہ
کتاب الطہارۃ کے تحت اور بھی مختلف قسم کی طہارت کا بیان ہو گا چکے ہر ایک کیلئے ایک ایک باب علیحدہ طور پر بندھا جائیگا اس لئے اس اجمال بیان کے سزائے کو کتاب الطہارۃ
کے نام سے موسوم کیا گیا۔ طہارت کے معنی پاکی ہے۔ یعنی پاکی سے کس طرح پاکی حاصل کی جاتی ہے کتاب الطہارۃ میں یہی مسائل کا بیان ہو گا۔ واضح ہو کہ لفظ طہارۃ بفتح
طا ہے جسکے معنی پاکی یا پاکی حاصل کرنے کے ہیں۔ تعمیم ظاہری آیا ہے یعنی دو حیضوں کے درمیان پاکی کی مدت یا وہ پانی وغیرہ جس سے پالی حاصل کی جاتی ہے۔ کس طرح پاکی مستعمل
ہے یعنی آکر نظافت۔ اور چونکہ یہ علم فقہ کی کتاب ہے جس میں عبادات و معاملات کے مسائل سے بحث کی جاتی ہے۔ پھر ان میں عبادات کا مرتبہ اہم ہے۔ پھر عبادات میں بھی
نماز سبب افضل و ادنیٰ ہے لہذا نماز کا بیان سب سے پہلے لایا۔ لیکن نماز کیلئے چونکہ طہارت شرط ہے اور شرط لا وجود شرط کے وجود پر مقدم ہے اس لئے طہارت کے بیان کو
نماز کے بیان سے مقدم کیا ۱۱۔ لے تو اکتفی بلفظ الواحد الخ۔ یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ تھا کہ مصنف نے لفظ طہارت کو بھینچا اور کسوں استعمال کیا حالانکہ
طہارت کی بہت سی قسمیں ہیں۔ اس کا جواب مختصر خود شارح نے دیا کہ لفظ طہارت مصدر ہے اور مصدر کی اصل یہ ہے کہ وہ تشبیہ ہوتا ہے نہ جمع۔ بلکہ وہ اسم جنس ہے
جو کہ اسکے تمام انواع و اقسام کو شامل ہے لہذا جمع کا لفظ لائیکو کوئی حاجت نہیں ہے۔ البتہ اس مقام پر علمائے سلف نے بہت طویل بحثیں کی ہیں جن کا یہ مختصر عمل نہیں ۱۲
لے تو قال اللہ تعالیٰ الخ۔ یہ آیت جو بھی یا پاکیوں میں پھری میں غزوة یعنی مصطلق کے موقع پر نازل ہوئی۔ فرائض وضو اور شروعت غسل و تیمم اسی آیت سے ثابت ہے۔
وضو و غسل کے بارے میں پہلے ہی سے حکم تھا جب نماز شروع ہوئی۔ لیکن کلام پاک میں اس کی صراحت نہ تھی۔ اس قسم کا خطاب مردوں اور عورتوں سب کو شامل ہوتا ہے
"اذ اقمتم الی الصلوة" یعنی جب تم نماز پڑھنے کا ارادہ کرو اور تم محدث ہو تو فاعسوا و جوکم" یعنی تم میں سے ہر شخص اپنے اپنے چہروں کو دھوئے۔ و ایدیکم" اس کا عطف
و جوکم پر ہے۔ الی المراتق۔ جب و رک کے نزدیک فرق غایت ہے جو کہ غسل میں داخل ہے۔ یعنی اپنے ہاتھوں کو مرفق یعنی کبھی سمیت دھو لو۔ و مسحوا برؤسکم۔ اور اپنے ترانقہوں
سے سروں کا مسح کرو۔ و ارجلکم الی الکعبین۔ جمہور نے ارجلکم کے لام کو زبر کے ساتھ پڑھا تو اس کا عطف و جوکم پر ہو گا اور معنی یہ ہو گئے کہ پاؤں کو کھنوں سمیت دھو لو
اور بعضوں نے لام کو زبر کے ساتھ پڑھا تو اس وقت اس کا عطف برؤسکم پر ہو گا اور معنی یہ ہوں گے کہ پاؤں کا مسح کرو۔ یہاں سے مذاہب کا اختلاف رونما ہوتا ہے۔
احادیث کثیرہ سے پاؤں کا دھونا ثابت ہے اور اسی پر اہل السنۃ والجماعت کا اجماع ہے۔ یہاں تک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ مصنف نے کتاب الطہارۃ کہنے سے یہ
معلوم ہوا تھا کہ یہاں طہارت سے متعلق مسائل بیان ہو گئے۔ حالانکہ اس آیت سے مسائل تو نہیں بلکہ مسائل کی دلیل بیان کی جا رہی ہے۔ (باقی ص ۳۳ پر)۔

ثم لما كانت الآية دالة على فرائض الوضوء ادخل فاء التعقيب في قوله ففرض الوضوء غسل
الوجه من الشعراى من قصاص شعر الرأس وهو منتهى منبت شعر الرأس الى الأذن فيكون ما بين
الغذار والأذن داخلًا في الوجه كما هو مذاهب ابى حنيفة ومحمد في فرض غسله وعليه
اكثر مشائخنا ومذكر شمس الائمة الحلوانى في كفيه ان يبلى ما بين الغذار والأذن ولا يجب اسالة

ترجمہ ۱۔ پھر چونکہ مذکورہ آیت وضو کے فرائض پر دلالت کرتی ہے اسلئے مصنف نے اپنے قول میں تا تعقیب لاکر فرائض وضو کو بیان کیا (اور کہا کہ) پس فرض وضو کا دھونا چہرے کا بال سے یعنی سر کے سامنے کی طرف اس جگہ سے جہاں سے بال نہیں آگتا، ادھر تک ایک۔ پس ما بین الغذار والاذن چہرے میں داخل ہوگا۔ جیسا کہ وہ امام ابوحنیفہ، امام اور امام محمد کا مذہب ہے۔ لہذا اس کا دھونا فرض ہوگا۔ اور اکثر مشائخ حنفیہ کا یہی مسلک ہے۔ اور شمس الائمہ حلوانی نے فرمایا کہ ما بین الغذار والاذن کو صرف پانی سے تر کرنا ہی کافی ہے پانی بہانا واجب نہیں۔

حل المشكلات ۱۔ مسئلہ ۲۲۱۔ تو مسائل کے بغیر دلیل بیان کرینی کیا وجہ ہے؟ اس کے جواب کی طرح سے دئے گئے۔ مثلاً (۱) اس آیت سے اقتراح کرنے سے اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ فقیر کو چاہئے کہ وہ دلیل کا بھی لحاظ رکھے۔ کیونکہ جو دلیل سے استنباط نہیں کر سکتا ہے فقیر نہیں کہا جاتا ہے۔ (۲) حکم اس وقت مقبول ہوتا ہے جبکہ مدلل باللائن الشرعیہ ہو۔ کیونکہ احکام شرعیہ میں رائے کا کچھ دخل نہیں۔ چنانچہ اس آیت کے ذکر کا یہ مطلب ہوا کہ یہ دلیل ہے اور حکم یہ ہے مگر متعلم کا وہی اسے قبول کرے۔ علاوہ ازیں اسکے اور بھی جواب ہیں۔ خود شارح دم نے بھی دو جواب دئے ہیں۔ ایک تو تینیا یعنی برکت حاصل کرینی غرض سے اور دوسرا یہ کہ دلیل اصل ہے اور حکم اس کی فرع ہے۔ اور اصل فرع پر ترتیب مقدم ہو کرتی ہے اتنی ۱۲

صغیر ہذا۔ لہ قول علی فرائض الوضوء الخ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ مصنف کے آئندہ اقوال یعنی دستہ دستہ مستحبہ و دونوں فرض الوضوء پر معلوف نہیں ہیں۔ کیونکہ آیت میں سنن و مستحبات کی دلالت نہیں ہے لہذا اس پر فالانا صحیح نہ ہوگا۔ بلکہ یہ دونوں مستقل جملے ہونگے یا دونوں کا عطف فرض الوضوء پر ہوگا۔ لیکن یہ اعتراض کہ خود مصنف نے چوتھائی لید کا صحیح فرض بتایا حالانکہ آیت اس پر دلالت نہیں کرتی ہے۔ جواب یہ ہے کہ دلالت عام ہے خواہ مراد ہو یا بطریق استنباط ہو۔ یا یوں کہو کہ آیت میں تمام فرائض کا ذکر نہیں ہے اور لام جنس داخل ہونے سے جمعیت باطل ہو گئی ۱۲

لہ قول قصاص شعر الرأس الخ۔ یعنی پیشانی کے اوپر کا آخری حصہ جہاں سے سر کے بال آگنا شروع ہوتا ہے یا سر کے سامنے کا وہ حصہ جہاں پر بال آگنا ختم ہوا وہاں تک دھونا فرض ہے۔ البتہ گینچ آدمی یعنی جس کے سر میں بال نہیں ہے اس کے لئے عام حالت میں چہاں تک بال آگتا ہے وہاں تک دھونا فرض ہے

ذکر وہاں تک جہاں اس کے سر میں فی الحال بال موجود ہے۔ یعنی گدی کے بال تک جو پیچھے ہوتے ہیں ۱۲

لہ قول ما بین الغذار الخ۔ ان سے ٹھوڑے قاسطے پر گیر کی صورت میں جو ڈاڑھی اٹتی ہے اس کو غذار کہتے ہیں۔ اس غذار اور کان کے درمیان والے حصے کو ما بین الغذار والاذن کہتے ہیں۔ یہ حصہ احناف کے نزدیک وضو میں دھونا فرض ہے اس طرح پر کہ پانی بہہ جائے۔ لیکن امام ابو یوسف نے روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک وہ حصہ دھونا فرض نہیں ہے بلکہ پانی سے تر کر لینا ہی فرض ہے۔ شمس الائمہ حلوانی رحمة اللہ علیہ کا مسلک بھی یہی ہے ۱۲

لہ قول شمس الائمہ الخ۔ ان کا نام عبد العزیز بن احمد بن نصر بن صالح البخاری ہے۔ ان کے والد حلوانی فروش تھے۔ اس وجہ سے انکو بھی حلوانی کہا جاتا ہے۔ بعضوں نے اس کو حلوانی بضم الحاء بھی کہا ہے۔ حلوان عراق کے ایک شہر کا نام ہے۔ اور شمس الائمہ چونکہ اس شہر کے رہنے والے تھے اس لئے اس کی طرف نسبت کر کے ان کو حلوانی کہا جاتا ہے ۱۲

الماء عليه بناء على ما روى عن ابي يوسف ان المصلی اذا بل وجهه واعضاء وضوئه بالماء ولم يسيل الماء عن العضو جاز لكن قيل تاويله انه سال من العضو قطرة او قطرتان ولم يتدارك واسفل الذقن فتم حدود الوجه من الاطراف الاربعة ثم عطف على الوجه قوله ^{المؤيد} واليدين والرجلين مع المرفقين والكعبين خلافا لفرق فان عنده لا يدخل المرفقان والكعبان في الغسل لان الغاية لا تدخل تحت المغيا ونحن نقول ان كانت الغاية بحيث لو لم تدخل فيها كلمة الى لم يتنكروا لها صدر الكلام لم تدخل تحت المغيا كالليل في الصوم

ترجمہ :- اس بنا پر کہ امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ نمازی اگر وضو میں چہرہ اور دیگر اعضا کو پانی سے تر کرے اور پانی نہ بہائے تو جائز لیکن فقہانے اس کا یہ مطلب بیان کیا کہ پانی کا ایک یا دو قطرہ بہہ جائے اگرچہ پے پے نہ ہو۔ اور وضو میں کچھ تک۔ پس چہرے کی پاروں طرف کی حدود تک غسل ہو گئیں۔ صنف ۲ نے پھر غسل الوجہ پر عطف کر کے کہا کہ اگر دونوں ہاتھوں اور دونوں پاؤں کو کہنی اور ٹخنوں سمیت (دھونا فرض ہے)۔ اس میں امام زفر فرم کا اختلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک کہنی اور ٹخنا وضو میں دھونا فرض نہیں ہے۔ اسلئے کہ غایت مغیا کے تحت داخل نہیں ہوتی ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ غایت اگر ایسی ہے کہ "الی" اس میں داخل نہ ہونے سے صدر کلام اس کو شامل نہیں ہوتا ہے تو غایت مغیا کے تحت میں داخل نہیں ہوتی ہے جیسے صوم میں لیل (یعنی اتوا الصیام الی اللیل میں لیل صوم میں داخل نہیں ہے)۔

حل المشكلات :- اسے قول قبل تاویل الخ۔ علامہ علی نے ذخیرۃ العقبیٰ میں ذکر کیا ہے کہ پانی سے تر کرنا مقدم ایک یا دو قطرے پانی کے بہہ جائیں نہ کرنا زیادہ۔ اس طرح تاویل کرنا مقدم شمس اکثر محکی رائے کی تردید کرتا ہے کہ قلم اکثر شہ شرط نہیں ہے بلکہ ایک دو قطرے کا گنا کافی ہے کیونکہ وہ تقاطر کو شرط مانتے ہیں۔ پس اس تاویل سے امام ابو یوسف کا مسک امام ابو حنیفہ رحمہ و محمد کے موافق ہو گیا۔ علاوہ ازیں اگر یہ تاویل نہ کی جاتی تو امام ابو یوسف کا قول سخت اور شرع دونوں کے خلاف ہوتا۔ اب اس تاویل سے وہ اشکال بھی جا تا رہا ۱۱

۱۱۔ قول والی یدین والرجلین الخ۔ ان دونوں لا عطف اتنی کی سابق عبارت - فرض الوضو غسل الوجہ کے الوجہ پر ہے۔ یعنی غسل الی یدین وغسل الرجلین۔ پھر مع الرقبین والکعبین کو لف و نشر مرتب کے طور پر بیان کیا یعنی والی یدین مع المرفقین والرجلین مع الکعبین۔ مطلب یہ ہے کہ وضو کے فرض اعضا میں سے ایک تو چہرے کا دھونا تھا۔ اب دوسرا اور تیسرا فرض بیان کرتے ہیں کہ دونوں ہاتھوں کو کہنیوں سمیت اور دونوں پاؤں کو ٹخنوں سمیت دھونا فرض ہے ۱۲

۱۲۔ قولہ خلافا لفرق الخ۔ یعنی امام زفر کے نزدیک ہاتھ کی کہنی اور پاؤں کا ٹخنا دھونا فرض نہیں ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ آیت میں المرافق اور الکعبین کے لفظ سے غسل ید اور غسل رجل کی غایت کو ظاہر کیا گیا ہے۔ اور قاعدہ ہے کہ غایت مغیا میں داخل نہیں ہو کرتی ہے۔ لہذا یہاں بھی مرفق اور کعب جو کہ غایت ہیں ید اور رجل میں جو کہ مغیا ہیں داخل نہ ہوں گے۔ پس وضو میں ان دونوں کا دھونا بھی فرض نہیں ہے ۱۳

۱۳۔ قولہ وحشی نقول الخ۔ یہاں سے احناف کی دلیل کا بیان ہے کہ غایت اگر ایسی ہو کہ لفظ الی داخل نہ ہونے سے صدر کلام اس کو شامل نہ ہو تو غایت مغیا میں داخل نہیں ہوتی ہے۔ جیسے قولہ تعالیٰ ثم اتوا الصیام الی اللیل میں اگر الی اللیل مذکور نہ ہوتا تو بھی صدر کلام یعنی نہار میں لیل شامل نہ ہوتا اور اگر غایت ایسی ہو کہ الی داخل نہ ہونے سے صدر کلام اس کو شامل ہو تو غایت مغیا میں داخل ہوتی ہے جیسے تنازع فیہ مسک میں کہ مرفق اور کعب علی الترتیب ید اور رجل میں شامل ہے۔ اس لئے کہ یہ کا اطلاق بغض تک ہوتا ہے۔ اسی طرح رانوں کی جڑ تک رجل کا اطلاق ہوتا ہے۔ یا بالفاظ دیگر یوں کہہ سکتے ہیں کہ غایت اگر مغیا کی ہم جنس ہو تو وہ مغیا میں داخل ہوگی۔ جیسے حفظ القرآن من اول الی آخرہ میں قرآن کا آخر بھی جو کہ قرآن ہی کے جنس میں سے ہے لہذا وہ مغیا میں داخل ہوگا۔ اسی طرح الی المرافق اور الی الکعبین میں مرفق اور کعب جنس ید اور جنس رجل ہونے کی وجہ سے مغیا میں داخل ہوں گے۔ لہذا وضو میں ان کا دھونا بھی فرض ہوگا۔ بخلاف اس کے کہ اگر جنس مختلف ہوں تو غایت مغیا میں داخل و شامل نہ ہوگی۔ جیسے ثم اتوا الصیام الی اللیل میں لیل اور نہار دو الگ الگ جنس ہونے کی وجہ سے کم روزہ میں غایت یعنی رات شامل نہیں ہے ۱۴

وان كانت بحيث يتناولها صدر الكلام كالتنازع فيه تدخل تحت المغيابة على ان للنحويين في الی اربعة مذاهب الاول دخول ما بعد ما في ما قبلها الاجزاء والثاني عدم الدخول الاجزاء والثالث الاشتراك والرابع الدخول ان كان ما بعد ما من جنس ما قبلها وعدمه ان لم يكن فهذا المذهب الرابع يوافق ما ذكرنا في الليل والمرافق واما الثلثة الاول فالاول يعارضه الثاني فتساويا والثالث اوجب التساوي ايضا فوقع الشك في مواضع استعمال كلمة الی ففي مثل صورة الليل في الصوم انما وقع الشك في تناول والدخول فلا يثبت تناول بالشك وفي مثل صورة النزاع انما وقع الشك في الخروج بعد ما ثبت تناول صدر الكلام والدخول فيه فلا يخرج بالشك وما ذكره وانها غاية الاسقاط فمشهور في الكتب فلا تذكره.

ترجمہ۔ اور اگر نیت ایسی ہے کہ صدر کلام اسکو شامل ہوتا ہے جیسے سزا متنازع فیہ میں (مرفعیں و کعبین) تو نیت مغیابہ کے تحت داخل ہوتی ہے اسلئے کہ نحو یوں کے ہاں لفظ "الی" کے بارے میں چار مذاہب ہیں۔ پہلا مذہب یہ ہے کہ ما بعد الی ما قبل الی میں داخل ہونا لیکن مجازاً داخل نہ ہونا۔ دوسرا مذہب عدم دخول مجازاً۔ تیسرا مذہب دخول وعدم دخول دونوں میں مشترک ہونا۔ چوتھا مذہب ما بعد الی اگر ما قبل الی کے جنس میں سے ہے تو داخل ہے۔ اور اگر ما قبل الی کے جنس میں سے نہیں ہے تو داخل نہیں ہے۔ پس لیل و عرفی کے سلسلے میں جو کچھ ہم نے بیان کیا ہے جو تھا مذہب اسکے موافق ہے۔ اور پہلے میں مذہب کا حال یہ ہے کہ پہلا اور دوسرا مذہب ایک دوسرے کے معارض ہے۔ پس دونوں برابر ہونگے (اور کسی کی ترجیح نہیں ہو سکتی)۔ تیسرا مذہب بھی تساوی کو واجب کرتا ہے۔ پس لفظ الی کے مواضع استعمال میں شک واقع ہوا۔ لہذا اصل صوم میں لیل شامل و داخل ہونے میں شک واقع ہوا۔ تو شک کی وجہ سے تناول ثابت نہیں ہوگا۔ اور اصل متنازع فیہ صورت میں یعنی نیت و کعب والی صورت میں دونوں کا صدر کلام میں داخل ہونا ثابت ہوئیگی بعد خروج میں شک پیدا ہوا لہذا شک کے سبب خارج نہیں ہونگے۔ اور اصولیہ میں جو الی المرافق اور الی کعبین والی نیت کو نیت اسقاط کہا ہے تو وہ

تجوید میں مشہور ہے اسلئے ہم اس کو نہیں کرتے

حل المسائل۔ ۱۔ قولہ بنا علی الی الخ۔ یہاں سے مصنف صوم استعمال الی کے قاعدے بیان کرتے ہیں کہ نیت مغیابہ میں داخل ہونے یا نہ ہونے کے سلسلے میں ہم نے جو قاعدہ بیان کیا اسکی وجہ ہے کہ نحو یوں کے ہاں لفظ الی میں یعنی ما بعد الی ما قبل الی میں داخل ہونے یا نہ ہونے کے بارے میں چار مذاہب ہیں۔ (۱) ما بعد الی ما قبل الی میں داخل ہوگا مگر مجازاً۔ (۲) ما بعد الی ما قبل الی میں داخل نہ ہوگا مگر مجازاً۔ (۳) ما بعد الی ما قبل الی میں داخل ہونے اور نہ ہونے میں مشترک ہے۔ (۴) ما بعد الی ما قبل الی میں جنس واحد ہوئیگی صورت میں داخل ہوگا ورنہ نہیں۔ یہ چوتھا مذہب ہمارے مذہب کے موافق ہے جو ہم نے بیان کیا۔ اول الذکر دونوں مذہب خود ایک دوسرے کی ضد ہے اور معارض ہے لہذا کسی کی ترجیح نہیں ہو سکتی پس دونوں ساقط ہونگے۔ تیسرے مذہب میں دخول وعدم دخول دونوں مساوی ہیں پس اس میں شک پیدا ہو اگر صوم میں لیل شامل ہے یا نہیں۔ شک پیدا ہوئیگی وجہ سے یہ بھی ساقط الاعتبار ہو گیا۔ پس جو بھی صورت باقی رہ گئی جو مال مذہب ہے ۲۔

۳۔ قولہ الاول دخول ما بعد الی الخ۔ نحو یوں کے نزدیک یہ مذہب ضعیف ہوئیگی اور اسکو اسلئے پہلے لایا کہ یہ صورت وجودی ہے بخلاف دوسری صورت کے کہ نہ ہوگی اور ظاہر ہے کہ عدلی سے وجودی اشرف ہے۔ یعنی پہلی اور دوسری دونوں صورتیں حقیقت اور مجاز دونوں کو مشتمل ہیں لہذا اگر ہر ان دونوں کی ترجیح ہوگی۔ اور جو جس صورت کو تفصیل طلب ہے اسلئے اسکو اخیر میں بیان کیا ۴۔ قولہ لا اجازاً۔ یہاں تک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اشتہالی اصل یہ ہے کہ مستثنیٰ مستثنیٰ منہ کے جنس میں سے ہو مالا کہ یہاں پر ایسا نہیں۔ اسکو جواب ہے کہ اسکے معنی ہے کہ دخول ما بعد الی ما قبل الی صحیح اور مگر مجاز کے وقت دخول نہیں پایا جاتا۔ اور مجاز کی صورت یہ ہو سکتی ہے کہ کوئی قرینہ ایسا ہو جو دخول کا نفع ہو تو ایسی صورت میں داخل نہیں ہوگا ۵۔ قولہ ولا تضالی الخ۔ نام یعنی آئے شرح کافی میں ذکر کیا ہے کہ یہ صورت گزرتا نما کا مذہب ہے اور وہیں ہشام نے اسکو صحیح بتلایا ۶۔ قولہ وما ذکرہ وانہا غایۃ الاسقاط فمشہورہ کہ آیت مذکورہ فصل میدانی المرافق اور فصل الی کعبین میں عرفی اور کعب یا در و لیل میں داخل ہیں۔ یہ امام زفری کی تردید میں ہے کہ عرفی اور کعب جو غیاب واقع ہو رہے ہیں وہ نیت اسقاط ہیں۔ اور وہ اس طرح پر کہ لفظ الی فاسلو کے متعلق نہیں۔ اگر ایسا ہوتا تو عرفی اور کعب غیاب واقع ہوتے اور دونوں صدر کلام میں تناول نہ ہوتے۔ (الی طے کہ)

ثم الکعب فی رواية هشام عن محمد هو المفصل الذی فی وسط القدم عند مقعد الشراک لکن الاصح انها العظم الناقی الذی ینتهی الیه عظم الساق وذلك لانه تعالیٰ ^{بمعنی جڑ} اختار لفظ الجمع فی اعضاء الوضوء فارید بمقابلة الجمع بالجمع انقسام الاحاد علی الاحاد واختار فی الکعب لفظ المثنی فلم یمکن ان یراد به انقسام الاحاد علی الاحاد فتعین ان المثنی مقابل لكل واحد من افراد الجمع فیكون فی كل رجل کعبان وهما العظام الناتیان لامعقد الشراک فانه واحد فی كل رجل ^{۳۵} ومسح ربع الرأس واللحیة ^{۳۶} - المسح ^{۳۷} اصابة اليد المبتلة العضو اما بللاً یاخذہ من الاناء او بللاً یاقی فی الید بعد غسل عضو ^{بمعنی تری} المغسولات -

ترجمہ :- پھر امام محمد سے ہشام کی روایت میں ٹمنا وہ ہڈی ہے جو کہ قدم کے بیچ میں تسمگرہ لگانا چاہیے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ ٹمنا وہ ابھری ہوئی ہڈی ہے جس پر ہڈی کی ہڈی بنتی ہوئی ہے۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اعضائے وضو میں لفظ جمع استعمال کیا ہے۔ پس جمع کے مقابلہ میں جمع سے انقسام آحاد علی الاحاد مراد لیا گیا۔ اور کعب میں لفظ ثننیہ استعمال کیا۔ لہذا یہاں پر یہ ممکن نہیں ہے کہ انقسام آحاد علی الاحاد مراد لیا جائے۔ پس یہ بات متعین ہو گئی کہ جمع کے ہر ہر فرد کے مقابلہ میں ثنی ہے۔ لہذا ہر ہر فرد میں دو ٹمنے ہونگے۔ اور وہ دونوں دو ابھری ہوئی ہڈیاں ہیں نہ کہ تسمگرہ لگانا چاہیے۔ لہذا ہر ہر فرد میں ایک ہی ہے۔ اور (وضو میں) چوتھا فرض مسح کرنا چوتھائی سر کا اور ڈاڑھی کا۔ مسح کہتے ہیں تر ہاتھ کو عضو میں پونچھنا۔ ہاتھ کی یہ تری پا چاہے برتن کے پانی سے لی ہوئی ہو یا کسی مغسول عضو کے دھونے کے بعد باقی ماندہ تری ہو جو ہاتھ میں عادتہ رہتی ہے۔

حل الشکات - ۳۵ کا بقیہ - بلکہ یہ غایت الاستطاب میں اور استطاب ہی کے متعلق ہیں۔ اور تقدیر عبارت یہ ہے کہ اغسلوا الیدیم مسقطین فسکم الی المرافق۔ اس طرح امام زفر کے قول سے ہوا کہ کعب نہیں ہوتا بلکہ کعب مراد کعب اس وقت استطاب غسل سے خارج ہوجاتے ہیں پس غسل میں داخل ہونے سے ہمارے عین کراد ہے۔ فقدر ۳۷ صفحہ بنا۔ ۱۵ قولہ ثم الکعب الخ۔ یہاں سے کعب کی تعیین کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ امام محمد کا قول بروایت ہاتم یہ ہے کہ کعب وسط قدم میں ہڈی کا وہ جوڑ ہے جہاں تسمگرہ لگاتے ہیں۔ لیکن یہ غلط ہے اسلئے کہ کعب کے معنی ابھری ہوئی چیز کے ہیں۔ کعبہ کو کعبہ اسلئے کہا جاتا ہے کہ دنیا کی ابتدائے آفرینش میں سب سے پہلے وہی حصہ ابھرا تھا۔ چنانچہ یہاں بھی صحیح یہی ہے کہ کعب وہ ابھری ہوئی ہڈی ہے جس پر ہڈی کی ہڈی ختم ہوتی ہے ۱۲

۳۵ قولہ ذلك الخ۔ یہ دلیل ہے اس بات کی کہ کعب سے مراد ہتھی ساق کی ابھری ہوئی ہڈی ہے نہ کہ وہ جو ہشام نے نقل کیا۔ دلیل کا خلاصہ یہ ہے کہ آیت میں اللہ تعالیٰ نے اعضائے وضو کو جمع کے معنی کے ساتھ بیان کیا جیسے دو حکم، ایدیکم، رؤوسکم، مرافق وغیرہ۔ اور جمع کے مقابلہ میں جمع سے انقسام آحاد علی الاحاد مراد ہوتا ہے۔ لیکن کعب کو ثننیہ کے لفظ سے کعبین کہا تو اس میں انقسام آحاد علی الاحاد مراد لینا ممکن نہیں ہے۔ لہذا جمع کے ہر فرد کے مقابلہ میں ثنی مراد ہوگا۔ پس ہر رجل میں دو کعب کا مقام مراد ہوگا۔ فقدر ۱۲ ۳۵ قولہ مسح الرأس الخ۔ یہ وضو کے چوتھے فرض کا بیان ہے کہ سر کے سامنے والا حصہ جو چہرہ کے اوپر والا آخری حصہ ہے یعنی قصاص الرأس سے شروع ہوتا ہے وہاں سے پورے سر کے ایک چوتھائی حصہ کے برابر مسح کرنا فرض ہے۔ آیت میں مسح سر کی مقدار کا بیان نہیں ہے اور یہ چوتھائی سر کی مقدار حدیث سے ماخوذ ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے چوتھائی سر سے کم میں مسح ثابت نہیں ہے ۱۲

۳۶ قولہ واللحیة - امام ابوحنیفہ کے نزدیک ربح لحیہ کا مسح کرنا فرض ہے۔ ڈاڑھی اگر زیادہ گھنی نہیں ہے تو ٹھوڑی کی نیچے تک پانی پہنچانا ضروری ہے۔ زیادہ گھنی ہوئی صورت میں جبکہ ٹھوڑی کے نیچے تک پانی پہنچانا دشوار ہو تو اس وقت چوتھائی لحیہ کا مسح کرنا فرض ہے نہ کہ پورے لحیہ کا ۱۲

۳۷ قولہ المسح الخ۔ یہ مطلق مسح کی تعریف ہے تاکہ مسح راس، مسح لحیہ، مسح جبہ، مسح خف وغیرہ سب کو شامل ہو ۱۲

۳۸ قولہ یاخذہ الخ۔ مطلب یہ ہے کہ ہاتھ اگر تر نہ ہو یا تر ہوا تھا اگر خشک ہو گیا تو نئے سرے سے تر کرنا ہوگا۔ اور وہ اس پانی سے ہو سکتا ہے جو کہ وضو کیلئے برتن میں موجود ہے۔ یہاں پر برتن کی قید انفاقی ہے۔ اسلئے کہ نہر پر بیٹھ کر اگر وضو کرے یا تھوڑے وغیرہ میں تو بھی یہی حکم ہے ۱۲

ولا یكفی البلل الباقی فی یدك بعد مسح عضو من الممسوحات ولا یبلل یاخذہ من بعض اعضائه سواء كان ذلك العضو مغسولاً او ممسوحاً وكن فی مسح الخف واعلم ان المفروض

فی مسح الرأس أدنی ما یطلق علیه اسم المسح وهو شعرة او ثلث شعرات عند الشافعی عملاً باطلاق النص وعند مالك الاستیعاب فرض كما فی قوله تعالی فامسحوا بوجوهكم وعند ربع الرأس وقد ذكر وانه اذا قیل مسحت الحائض بیدی براد به كله واذا قیل مسحت بالمحاطة

یراد به بعضه لان الاصل فی الباء ان تدخل فی الوسائل وهی غیر مقصودة فلا یتثبت استیعابها بل یكفی منها ما یتوصل به الی المقصود فاذا دخل الباء فی المحل شبهه المحل بالوسائل فلا یتثبت استیعاب المحل لكن یشکل هذا بقوله تعالی فامسحوا بوجوهكم ويمكن ان یجاب عنه بان الاستیعاب فی التیمم لم یتثبت بالنص بل بالاحادیث المشهورة -

ترجمہ :- اور مسحوات میں سے کسی عضو کے مسح کر نیچے بعد باقی ماندہ تری سے مسح کرنے سے کافی نہ ہوگا اور نہ اس تری سے کافی ہوگا جو کسی اعضاء سے لی گئی ہو خواہ وہ عضو منسول ہو یا مسح - مسح خف میں بھی یہی تفصیل ہے۔ اور جاننا چاہئے کہ امام شافعی کے نزدیک مسح راس میں صرف اسی قدر فرض ہے کہ جس پر مسح کا اطلاق کیا جائے اور وہ سر کے ایک بال یا تین بالوں کو مسح کرنا ہے نص کے مطلق ہونے پر عمل کرتے ہوئے۔ اور امام مالک کے نزدیک پورے سر کا مسح کرنا فرض ہے جیسا کہ قولہ تعالی فامسحوا بوجوهکم میں پورے چہرے کا مسح کرنا (تیمم میں) فرض ہے۔ ہمارے نزدیک ایک چوتھائی سر کا مسح کرنا فرض ہے۔ علمائے احناف اسکی یہ دلیل بیان کرتے ہیں کہ جب کہا جائے کہ مسحت الحائض بیدی تو اس سے مراد پوری دیوار ہوتی ہے۔ اگر کہا جائے کہ مسحت بالمحاطة تو اس سے بعض دیوار مراد ہوتی ہے۔ کیونکہ تیس اہل یہ ہے کہ اگر وہ وسائل و آلات پر داخل ہو اور وسائل مقصود بالذات نہیں ہوتے تو ان کا استیعاب ثابت نہیں ہوگا بلکہ بقدر ما یتوصل الی المقصود کافی ہے۔ پس واجب عمل میں داخل ہوتی تو وسائل سے محل کی مشابہت ہوگئی پس استیعاب محل ثابت نہیں ہوگا۔ لیکن اس تقریر پر قولہ تعالی فامسحوا بوجوهکم سے اشکال ہوتا ہے کہ یہاں پر داخل ہونے کے باوجود استیعاب کا حکم ہے۔ ممکن ہے کہ اسکی جواب دیا جائے کہ تیمم میں استیعاب نص سے ثابت نہیں بلکہ احادیث مشہورہ سے

عمل الاشکال :- لے قولہ ولا یكفی الخیمہ اسلئے کہ پانی جب مسح کے وقت مسح عضو میں لگ جائے تو وہ مستعمل ہو جاتا ہے بخلاف غسل کے کہ اسکی پانی جبکہ بہرگز نہ پڑے تب تک مستعمل نہیں ہوتا۔ اور ظاہر ہے کہ ماہ مستعمل کے ذریعہ عدت سے طہارت حاصل نہیں ہوتی ۱۱ لے قولہ ادنی ما یطلق الخیمہ امام شافعی کے مذہب میں بھی زیادہ مستحب ہے کہ چونکہ آیت میں مسح کی کوئی مقدار متعین نہیں کی گئی تو وہ مطلق ہی رہے گا۔ لہذا سر کا صرف اتنا حصہ مسح کرنا کافی ہوگا جس پر مسح کا اطلاق درست ہو۔ اور یہ صرف ایک بال کے مسح پر بھی ہو سکتا ہے اور چند بالوں کے مسح پر بھی ہو سکتا ہے ۱۲ لے قولہ ادنی ما یطلق الخیمہ امام مالک کے نزدیک پورے سر کا مسح کرنا فرض ہے۔ انکی دلیل یہ ہے کہ مسح سر کے معلق و نعل وارد ہوتی ہے وہ تیمم والی نص کی طرح ہے جس میں کہا گیا فامسحوا بوجوهکم۔ دونوں جگہ مسح براد داخل ہوتی ہے اور تیمم میں پورے چہرے کا مسح کرنا فرض قرار دیا گیا۔ لہذا سر کے مسح میں بھی پورے سر کا مسح فرض ہوگا۔ اس پر یہ اعتراض کیا گیا کہ تیمم فرع ہے اور وضو اصل لہذا فرج بر اصل کا قیاس درست نہیں ہے۔ جواب اسکی یہ ہے کہ چونکہ آیت وضو میں مضمون خفا واقع ہوا تو ہم نے بیاناً حد مسح کیلئے آیت وضو کو آیت تیمم پر عمل کیا کیونکہ دونوں طہارت میں مشترک ہیں اور حقیقت میں قیاس نہیں بلکہ بیان و تفصیل ہے ۱۳ لے قولہ لان الاصل الخیمہ شارح نے جو فرق بیان کیا اسکی علت بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اگر مسح براد داخل ہو تو اس سے بعض مسح مراد ہوگا اور اگر براد داخل ہو تو اس وقت مسح کامل اور اگر بعض مراد ہوگا ۱۴ لے قولہ فلا یتثبت الخیمہ جانا چاہئے کہ حرف ہا پر وہ مضمون میں مستعمل ہوتی ہے مثلاً الصاق، استعانت، تبصیف، غزیت وغیرہ۔ سیوہ کے نزدیک بالصاق کے معنی میں تو حقیقت ہے دوسرے معنی میں ہو تو مجاز ہے۔ اور باب تحقیق کی ایک جماعت نے اسی کو اختیار کیا ۱۵ لے قولہ لکن یشکل الخیمہ اشکال کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ جو کہا گیا کہ باعمل میں داخل ہونے سے عمل کا بعض حصہ مراد ہوتا ہے جو مشابہت بالوسائل کے تو یہ منقوض ہے بقولہ تعالی فیسوا معیداً علیہا فامسحوا بوجوهکم وایدکم منہ۔ کیونکہ یہاں پر مسح براد داخل ہوتی اور آیت مسح راس میں بھی براد داخل ہے اور دونوں جگہ مقدار مسح کا ذکر نہیں۔ حالانکہ احناف بھی کہتے ہیں کہ تیمم میں پورے چہرے کا مسح فرض ہے۔ تو پھر سر میں بھی پورے سر کا مسح فرض ہوگا ۱۶ (بانی مشعل پیر)

ولانه اذا قيل مسحت بالمخاط يراد به البعض وفي قوله تعالى فامسحوا بوجوهكم الكل
 فيكون الآية في المقدار جملة ففعله عليه السلام انه مسح على ناصيته يكون بياناً له
 واما اللحية فعند ابي حنيفة رم مسح ربعها فرض لانه لما سقط غسل ماتحتها من البشرة
 صار كالرأس وعند ابي يوسف مسح كلها فرض لانه لما سقط غسل ماتحتها من البشرة
 اقيم مسحها مقام غسل ماتحتها فيفرض مسح الكل بخلاف الرأس فانه اذا كان عارياً عن
 الشعر لا يجب غسل كله ولا مسح كله وقد ذكر ان المراد بالربع ربع ما يلاقى بشرة الوجه
 منها اذ لا يجب ايصال الماء الى ما استرسل من الناق خلافاً للشافعي كذا في الايضاح

ترجمہ :- دوسری بات یہ ہے کہ جب کہا جاتا ہے کہ مسحت بالمخاط تو اس سے بعض مانتا مراد ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے اس قول فامسحوا بوجوهکم میں کل مراد
 ہے لہذا آیت وضو مقدوم کے حق میں بھی ہوگی۔ پس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فعل کہ آپ نے مقدار ناصیہ پر مسح کیا، اس جمل کا بیان ہوگا۔ یعنی ڈاڑھی کا مسح
 تو نام ابو حنیفہ کے نزدیک اس کے ایک گوشہ یعنی حصہ کا مسح کرنا فرض ہے۔ اسلئے کہ اس کے تحت ولا بشرة یعنی چہرے کا دھونا واجب ساقط ہو گیا تو پیش راس کے ہو گیا۔
 امام ابو یوسف کے نزدیک کل ڈاڑھی کا مسح کرنا فرض ہے۔ کیونکہ جب اس کے ماتحت چہرے کا دھونا ساقط ہو گیا تو اس کے مسح کر اس کے ماتحت کے غسل کے قائم مقام کر دیا
 گیا پس کل کا مسح کرنا فرض ہوگا۔ بخلاف سر کے۔ اسلئے کہ سر اگر بال سے خالی ہو تو نہ اس کا پورا دھونا واجب ہے اور نہ پورا مسح۔ اور ذکر کیا گیا کہ ریح سے مراد اس کو
 کاربہ ہے جو کہ چہرے کے چہرے سے متصل ہے کیونکہ ٹھوڑی سے بھی ہونے والا ہے۔ اسلئے کہ پانی سینچا نا واجب نہیں ہے۔ اس میں نام شافعی کا اختلاف ہے۔ ایضاً میں یہاں یہ ذکر کیا

حل المسائل :- ۱۔ قور و لا یصلح الخ۔ یعنی کبھی ہے اور اسکی جمع کی وہی ہے۔ یعنی وہ بال جو چہرے کی ہڈی میں اگتے ہیں۔ اس میں چہرے کی ہڈی ہی کو
 کہتے ہیں اور جو کچھ اس میں بال اگتے ہیں اسلئے کہ وہ بھی لہجہ سے ہوتا ہے۔ بہر حال ڈاڑھی کے بال اگتے سے قبل ٹھوڑی کے نیچے تک دھونا فرض تھا۔ اور اب جو کچھ وہاں
 بال آگے آیا اور سیاہی وہاں تک نہیں پہنچتا لہذا اس کا مسح فرض ہے۔ اس مسح کے مقدار میں بھی اختلاف ہے۔ امام اعظم کے نزدیک ریح لہجہ کا مسح کرنا فرض ہے ۲۔

۳۔ قور و لا یصلح الخ۔ امام ابو حنیفہ کے اس ردھوی کی دلیل یہ ہے کہ مسح لہجہ میں ریح لہجہ فرض ہے۔ یعنی چونکہ ٹھوڑی کے نیچے تک دھونا فرض ہے اور یہ بال باطن
 ڈاڑھی کے بال اگتے کے قبل کی بات ہے۔ اور اب چونکہ بال آگے آیا اور ٹھوڑی کے نیچے تک پانی پہنچتا نہ ہو تو وہ سر کے حکم میں ہو گیا۔ پس جس طرح وہاں ریح حصہ فرض
 تھا وہاں بھی ریح حصہ فرض ہوگا۔ یہاں تک بات قابل فور ہے۔ وہ یہ ہے کہ مسح طہارت غیر مقولہ ہے اس طرح اسکی تقدیر بال ریح ہی۔ لہذا دوسرے کی طرف اسکو
 مقدر کرنا جائز نہ ہوگا۔ نیز اب میں صرف غسلتہ غلغلة کے دھونے اور ریح داس کے مسح کرنا ہی تعریض ہے۔ اس پر مسح لہجہ کو فرض کرنا تا زیادت علی الکتب ہے۔ اور زیاد
 علی کتب غیر احادے جائز نہیں ہے۔ یہی اشکال مسح کل یا بشرہ میں وارد ہوتا ہے۔ فقہر ۲۔ ۳۔ قور و لا یصلح الخ۔ یعنی یہ چونکہ ٹھوڑی میں بال آگے آیا تو وہ
 سر کے حکم میں ہو گیا اور دھونا حکم ساقط ہو گیا اور سر کی طرح مسح کرنا ہوگا۔ اس پر یہ اعتراض وارد کیا گیا کہ کسی چیز کا ساقط ہونا اس وقت ہوتا ہے جب وہ پہلے سے موجود ہو۔
 حالانکہ سر کو دھونا حکم ہی کب دیا گیا اسکو ساقط کر کے مسح لازم دیا جائے۔ لہذا ڈاڑھی کی تشبیہ ہی درست نہ ہوگی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ سقوط سے مراد کسی چیز کا حذف
 کرنا ہے جو کہ ہو مقصود یا مقدر۔ اور سر میں اگر وہ مقصود نہیں پایا گیا یعنی مقدر پایا گیا، اسلئے کہ طہارت کے باب میں اصل دھونا ہے۔ یعنی چونکہ اس میں عروج واقع
 ہو سکتا ہے اسلئے اسکو مسح سے تبدیل کیا گیا۔ پس اگر وہ بال آگے آیا اور دھونا حکم پایا گیا اسکو بعد پھر دھونا ساقط ہوا پس تشبیہ صحیح ہوگی ۲۔

۴۔ قور و لا یصلح الخ۔ مطلب یہ ہے کہ قیاس اس بات کا مقتضی ہے کہ ماتحت الخیر کا دھونا فرض ہو جو داخل ہونے اس کے چہرے کے حدوں میں، یعنی چونکہ دفع
 عرج کیلئے وہاں کب پانی پہنچتا ساقط ہو گیا تو اس کو مسح کی طرف عدول کیا پس اس کا مسح کرنا فرض ہوگا۔ اسلئے کہ مسح لہجہ غلغلة سے غسل کا جو اصل ہے۔ لہذا جو اصل
 کا حکم ہوگا وہی مقدر کا حکم اس کے غلغلة کیلئے بھی ثابت ہوگا ۲۔ ۳۔ قور و لا یصلح الخ۔ یعنی مسح لہجہ کو مسح داس پر قیاس کرنا فاسد ہے۔ کیونکہ سر اگر ٹھوڑی پر یعنی
 بال نہ ہو تو نہ پورا دھونا واجب ہے اور نہ پورا مسح کرنا۔ بخلاف چہرے کے اسلئے کہ اگر ٹھوڑی کے نیچے کا حصہ بال سے خالی ہو تو اس کا پورا دھونا واجب ہوتا ہے ۲۔

۵۔ قور و لا یصلح الخ۔ یعنی پورا رویت میں جو ریح کا ذکر کیا گیا اس سے مراد اس بال کا ریح ہے جو کہ چہرے کے چہرے سے متصل ہے۔ یہاں دوسری روایت جو امام
 ابو یوسف کی طرف منسوب ہے اس میں کل یا بستر بشرة مراد ہے۔ کیونکہ ٹھکے ہونے والا دھونا یا مسح کرنا ہمارے نزدیک واجب نہیں ہے ۲۔ ۳۔ قور و لا یصلح الخ
 اسلئے کہ اگر کسی نے ٹھکے ہوئے بال کا دھونا واجب ہے۔ اگر بال ٹھکے ہوئے تو اندر پانی سینچا نا واجب ہے اور اگر ڈاڑھی میں ہے تو فقط چہرے دھونا واجب ہے ۲۔

وفي أشهر الروایتين عن ابی حنیفة رحمہما ما یستر البشرة فرض وهو الاصح المختار کذا فی
 شرح الجامع الصغير لقاضی خان واذ امسح الرأس ثم حلق الشعر لا تجب الاعادة وکذا اذا
 توضأ ثم قص الاظفار وسنته للمستيقظ غسل یدیه الی رُبعیه ثلاثا قبل ادخالهما الاثناء هذا
 الغسل عند بعض المشائخ سنة قبل الاستنجاء وعند البعض بعده وعند البعض قبله و
 بعده جميعا وكيفية الغسل انه اذا كان الاثناء صغيرا بحيث يمكن رفعه يرفعه بشماله ويصبه علی
 كفه اليماني ويغسلها ثلاثا ثم يصبه يمينه علی كفه اليسرى كما ذكرنا۔

ترجمہ :- امام ابو حنیفہ رحمہما کی دو روایتوں میں سے مشہور روایت یہ ہے کہ جو بال چہرے کے چڑے کو چھپاتا ہے اسکے کل اسح کرنا فرض ہے یہی
 سب سے زیادہ صحیح اور مختار مذہب ہے جیسے قاضی خان کی شرح جامع صغیر میں ہے۔ اور جب سر کو مسح کر لیا پھر بال منڈوا یا توسیح کا اعادہ واجب نہیں ہے
 اسی طرح وضو کے بعد ناخن کاٹنے سے انگیلیوں کا سرادھونا واجب نہیں ہے۔ اور وضو کی سنت یہ ہے کہ ہیند سے بیدار ہونے والوں کے لئے دونوں ہاتھوں کا
 پہنچو تک تین مرتبہ دھونا قبل داخل کرنے ان کے برتن میں۔ بعض مشائخ کے نزدیک یہ دھونا استنجا کے قبل سنت ہے اور بعض کے نزدیک استنجا کے بعد اور
 بعض کے نزدیک استنجا کے قبل و استنجا کے بعد دونوں حالتوں میں۔ اور غسل الیدین کی ترکیب یہ ہے کہ اگر پانی کا برتن اتنا چھوٹا ہے کہ ہاتھ سے اٹھایا جا سکتا ہے
 تو اس کو بائیں ہاتھ سے اٹھائے اور اپنے ہاتھ کی ہتھیلی پر ڈالے اور اسکو تین مرتبہ دھوئے۔ پھر برتن کو دائیں ہاتھ میں لیکر بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر ڈالے
 اور اس طرح دھوئے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا۔

حل المشكلات :- لے قول اشہر الروایتین الخ۔ دراصل یہ وہی روایت ہے جو امام ابو یوسف کی طرف منسوب ہے یعنی کل ما لاقی البشرة من الحجية کما ح کرنا فرض
 ہے۔ سیاق عبارت سے یہی مفہوم ہوتا ہے کہ یہ کہ اس میں کل سے جمیع لہیر مراد ہو بہا تک کہ سترسل بھی ۱۲ لے قول وسنتہ الخ۔ بعض نسخہ میں وسنتہ ہے اور بعض نسخوں
 میں وسنتہ لفظ جمیع کے ساتھ ہے۔ سنت سے مراد سنت تو کہہ ہے۔ اسکی تعریف یہ ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس نام کو کرنا یا تاکید فرمائی یا تاکید تو نہیں فرمائی
 البتہ آپ نے ہمیشگی کے ساتھ اس پر عمل کیا۔ اور اسکا حکم یہ ہے کہ اس پر عمل کرنا ہونے کو ثواب دیا جائیگا اور ترک کرنا ہونے کو لعنت کیا جائیگی اور اگر ترک کرنا عادت کر لی
 لے قول المستیقظ الخ۔ اس کے ساتھ مفید کرنا اتغالی ہے ورنہ غسل ید سے وضو کی ابتدا مطلقا سنت ہے۔ اور اس باب میں اصل وہ حدیث ہے
 کہ تم میں سے کوئی نیند سے بیدار ہو تو چاہئے کہ وہ وضو کیلئے برتن میں ہاتھ ڈبوئے سے پہلے اپنے ہاتھ دھوئے اسلئے کہ تم میں سے کوئی یہ نہیں جانتا کہ سوتے وقت
 تمہارا ہاتھ کہاں ٹٹا تھا ۱۲

لے قول شفا۔ اکثر فقہانے اسی طرح ذکر کیا ہے۔ لیکن اگر کوئی تین مرتبہ سے کم دھوئے تو اسے سنت تو ادا ہو جائے گی البتہ کمال کے ساتھ نہ ہوگا۔
 کیونکہ اصحاب سنن نے حدیث مستیقظ میں نقل کیا ہے کہ غلیغسل مرتین اولثنا ۱۲

لے قول جمیعا۔ یعنی استنجا کے قبل و بعد دونوں مرتبہ سنت ہے اور یہی اکثر اقوال ہے۔ جیسا کہ محیط میں ہے کہ یہ قول تینوں اقوال میں اصح
 ہے۔ اس کی اصل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل ہے کہ آپ نے اپنے دست مبارک کو برتن میں داخل کرنے سے پہلے دھویا پھر شراب گاہ کو
 دھویا پھر دونوں ہاتھوں کو شے سے صاف فرمایا پھر دونوں ہاتھوں کو دھویا۔ اسکے بعد باقاعدہ نماز کیلئے وضو فرمایا انتہی ۱۲

لے قول کما ذکرنا۔ یعنی جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ہے کہ بائیں ہاتھ سے برتن اٹھا کر دائیں ہاتھ پر پانی ڈالے اور اس کو تین مرتبہ دھوئے۔ اسی
 طرح یہاں بھی ہے۔ یعنی دائیں ہاتھ سے برتن اٹھا کر بائیں ہاتھ پر ڈالے اور اس کو تین مرتبہ دھوئے۔ البتہ یہاں پر ایک اعتراض وارد ہو سکتا
 ہے کہ شارح نے جو پانی ڈالنے کا ذکر کرا کر کے ساتھ کیا اس کی حاجت نہ تھی۔ کیونکہ جس پانی سے دایاں ہاتھ دھویا اس سے دونوں ہاتھ کا دھو لینا
 ممکن ہے۔ جواب یہ ہے کہ عرف عام میں دائیں طرف سے شروع کرنا مستحب ہے۔ اور یہاں جو کہ برتن کو پہلے بائیں ہاتھ سے اٹھایا گیا تو اس سے شک
 واقع ہوگا شاید یہی ابتدا نے وضو ہے۔ تو اس شک کو دور کرنے کی غرض سے ص بار یعنی پانی پہانے لا کر اکر لیا۔ تاکہ معلوم ہو جائے کہ رفع انار
 وضو کیلئے ابتدا نہیں ہے بلکہ اس سے ص بار مقصود ہے ۱۲

وَأَنَّ كَانَ كَبِيرًا بِمِثْلِ لَا يُمْكِنُ رَفْعُهُ فَإِنَّ كَانَ مَعَهُ إِثْنَانٌ صَغِيرٌ يَرْفَعُ الْمَاءَ بِهِ وَيَغْسِلُهُمَا كَمَا ذَكَرْنَا
وَأَنَّ لَمْ يُمْكِنُ يَدٌ دَخَلَ أَصَابِعُ يَدِهِ الْيَسْرَى مَضْمُومَةً فِي الْإِثْنَانِ وَلَا يَدْخُلُ الْكَفَّ وَيَصْبُ الْمَاءُ
عَلَى يَمِينِهِ وَيُدَلِّكَ الْأَصَابِعُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ يَفْعَلُ هَكَذَا ثَلَاثًا ثُمَّ يَدْخُلُ يَمْنَاهُ فِي الْإِثْنَانِ بِالْغَا
مَا بَلَغَ وَالنَّهْيُ فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَلَا يَغْمَسُ يَدَهُ فِي الْإِثْنَانِ مَحْمُولٌ عَلَى مَا إِذَا كَانَ الْإِثْنَانُ صَغِيرًا
أَوْ كَبِيرًا وَمَعَهُ إِثْنَانٌ صَغِيرٌ وَأَمَّا إِذَا كَانَ الْإِثْنَانُ كَبِيرًا فَلَيْسَ مَعَهُ إِثْنَانٌ صَغِيرٌ يَجْمَلُ عَلَى الْإِدْخَالِ بِطَرِيقِ
الْمُبَالِغَةِ كُلِّ ذَلِكَ إِذَا لَمْ يَعْلَمْ عَلَى يَدِهِ نَجَاسَةٌ أَمَا إِذَا عَلِمَ فَازَالَةَ النِّجَاسَةِ عَلَى وَجْهِهِ لَا يَفِضِي
إِلَى تَنْجِيسِ الْإِثْنَانِ أَوْ غَيْرِهِ فَرُضٌ.

ترجمہ ۱۔ اور اگر برتن اتنا بڑا ہے کہ ہاتھ سے اٹھایا نہیں جا سکتا ہے تو (اسکی دو صورتیں ہیں۔ اسکے ساتھ کوئی چھوٹا برتن ہے یا نہیں ہے)۔ اگر اسکے
ساتھ کوئی چھوٹا برتن ہے تو اس سے پانی نکال کر اس ترکیب کے دونوں ہاتھوں کو دھوئے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا۔ اور اگر کوئی چھوٹا برتن نہیں ہے تو بائیں ہاتھ
کی انگلیوں کو آپس میں ملا کر برتن میں داخل کرے مگر متھیلی کو نہ ڈبوئے اور دائیں ہاتھ کی متھیلی پر پانی ڈالے اور بعض انگلیوں کو بعض سے لے۔ اسی طرح تین مرتبہ کرے
پھر داہنے ہاتھ کو برتن میں جس قدر چاہے داخل کرے۔ اور توڑ لے لے السلام فلا یغمس یدہ فی الاثنان میں جو برتن میں ہاتھ ڈالنے کی ممانعت کی گئی ہے وہ محمول ہے
اس بات پر کہ جب برتن چھوٹا ہو۔ یا اگر بڑا ہو تو اسکے ساتھ چھوٹا برتن بھی ہو۔ اور اگر برتن بڑا ہے اور اس کے ساتھ کوئی چھوٹا برتن نہیں ہے تو وہ اس بات پر محمول
ہوگا کہ بطریق جانبدار داخل نہ کرے۔ یہ تمام صورتیں اس وقت کیلئے ہیں جبکہ ہاتھ میں نجاست ہو یا معلوم نہ ہو۔ لیکن جب معلوم ہو کہ ہاتھ میں نجاست ہے تو اس
طریقہ سے نجاست کو زائل کرنا فرض ہے جس سے برتن وغیرہ ناپاک نہ ہو۔

حل المسائل۔ ۱۔ لے قولہ ذکرنا یعنی یہ جو کہا گیا ہے کہ برتن کو ایک ہاتھ سے اٹھا کر دوسرے ہاتھ میں پانی ڈالے اور تین مرتبہ دھوئے۔ ٹھیک
اسی طرح بڑے برتن کو ہاتھ سے نہ اٹھا سکنے کی صورت میں کسی چھوٹے برتن سے پانی نکال کر اسی پہلی ترتیب سے دھوئے۔ یعنی پہلے بائیں ہاتھ میں چھوٹا برتن لیکر
بڑے برتن سے پانی نکالے اور دائیں ہاتھ پر ڈالے اور تین مرتبہ دھوئے۔ پھر دائیں ہاتھ میں چھوٹا برتن لیکر بائیں ہاتھ سے پانی نکالے اور بائیں ہاتھ کو تین مرتبہ دھوئے۔
۲۔ لے قولہ مضبوط۔ اس کی صورت یہ ہے کہ بائیں ہاتھ کی انگلیوں کو آپس میں ملا کر ڈراگول کر کے تھی الامکان ایک چمچ کی طرح بنائے جیسے یہ ہے
اسی چمچ نما انگلیوں کو برتن میں اس طرح ڈبو دے کہ انگلیوں کے اوپر کا حصہ جو کہ متھیلی کا حصہ ہے پانی میں نہ ڈبوئے بلکہ صرف انگلیوں کے چمچ
سے پانی نکال کر داہنے ہاتھ کی متھیلی کو تین مرتبہ دھوئے۔ ہر مرتبہ میں داہنے ہاتھ کی انگلیوں کو آپس میں ملنے جائے مگر بائیں ہاتھ نہ لگائے۔
۳۔ لے قولہ ولا یدخل الخ۔ یعنی چونکہ انگلیوں کو ملا کر چمچ کی طرح بنایا گیا جس سے پانی نکالا جا سکتا ہے تو متھیلی کو ڈبوئے کی ضرورت ہی نہ رہی۔ پھر یہ
بات بھی قابل غور ہے کہ اگر اس نے متھیلی کو ڈبویا تو دیکھا جائے گا کہ اس ڈبوئے سے اس کا مقصد کیا ہے۔ اگر دھونا مقصد ہے تو برتن کا سا پانی
مستعمل ہو جائے گا اور اس سے وضو درست نہ ہوگا۔ اور اگر صرف پانی نکالنے کی غرض ہے ڈبویا تو البتہ مستعمل نہ ہوگا۔

۴۔ لے قولہ والنہی الخ۔ یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مسقیفہ کے متعلق فرمایا ہے کہ وہ اپنے دونوں
ہاتھوں کو دھوئے سے پہلے برتن میں نہ ڈالے۔ یہ حدیث اس بات پر مطلق ہے کہ دونوں ہاتھ دھونے سے پہلے کسی صورت میں بھی برتن میں نہیں ڈال سکتے۔ تو
پھر بعض صورت میں جو از حکم کیسے نکالا؟ جواب یہ ہے کہ یہ محمول ہے اس بات پر کہ جب اسکی ضرورت نہ ہو۔ اور ضرورت نہ ہو تو یہی صورت ہے کہ پانی کا برتن
چھوٹا ہو۔ یا بڑا ہو مگر اسکے ساتھ ایک چھوٹا برتن بھی ہو جس سے پانی نکالا جا سکے۔ اور ضرورت ہو تو یہی صورت ہے کہ جب پانی کا برتن بڑا ہو اور اسکے ساتھ
کوئی چھوٹا برتن نہ ہو۔ پس یہی محمول ہے اس پر جو کہ ضرورت سے زائد ہے نہ کہ مطلق ہاتھ ڈالنے پر۔

۵۔ لے قولہ فاذا لایستطاع الخ۔ یعنی اگر ہاتھ میں نجاست کا ہونا معلوم ہو جائے تو مذکورہ صورت میں پانی نکالنا درست نہیں ہے۔ بلکہ اس کیلئے حکم یہ ہے
کہ وہ پانی خود نہ نکالے بلکہ کسی دوسرے کی مدد سے نکالے۔ اور اگر کوئی دوسرا شخص نہ ہو تو کسی پاک کپڑے کو اس میں ڈال کر اس کے تقاطر سے ہاتھ دھوئے
اور اگر کپڑا بھی نہ لے تو منڈ لاکر پانی نکالے۔ اور اگر یہ صورت بھی ممکن نہ ہو تو آخری حکم یہ ہے کہ وہ تیمم کر کے نماز پڑھ لے۔ جامع المصنعات میں

وتسمية الله تعالى ابتداء والسواك والمضمضة بمياه والاستنشاق بمياه وانما قال بمياه

ولم يقل ثلثا ليدل على ان المسنون التثليث بمياه جديدة وانما كرر قوله بمياه ليدل على

تجديد الماء لكل منها خلا فالشافعي فان المسنون عنده ان يمضمض ويستشق

بغرفة واحدة ثم هكذا ثم هكذا وتخليل اللحية والاصابع وتثليث الغسار ومسح كل

الرأس مرة خلا فالشافعي فان عنده تثليث المسح سنة وقد اورد الترمذي في جامعه

ان عليا رضي توفضا فغسل اعضائه ثلثا ومسح رأسه مرة وقال هكذا وضوء رسول الله

صلى الله عليه وسلم وفي صحيح البخاري مثل هذا

ترجمہ۔ اور شروع میں ہم انہر پر حنا اور مسواک کرنا اور کھلوانے پانی سے اور ناک میں پانی پہنچانے پانی سے مصفونے کا پانی ہے یہ نہیں

کہا کہ میں مرتبہ تاکہ دلالت کرے کہ سنون یہ ہے کہ تینوں مرتبہ میں نیا پانی استعمال کرے۔ اور بمیاء یعنی نئے پانی کا لفظ کراسلے لایا تاکہ دلالت کرے اس

بات پر کہ ہر دونوں میں نیا پانی استعمال کرے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ کیونکہ ان کے نزدیک مضمض اور استنشاق دونوں ایک ہی چلو کے پانی سے سنت

ہے پھر اسی طرح پھر اسی طرح۔ اور ڈاڑھی اور انکھوں کا اغسال کرنا اور (ہر طرف منو کو) تین تین مرتبہ دھونا اور پورے سر کا ایک مرتبہ مسح کرنا۔ اس میں امام شافعی کا

خلاف ہے۔ اسلئے کہ ان کے نزدیک تین مرتبہ مسح کرنا سنت ہے۔ امام ترمذی نے اپنی جامع میں نقل کیا ہے کہ حضرت علی نے دھو کیا پس اعضا کو تینوں میں مرتبہ دھوا

اور سر کا مسح کیا ایک مرتبہ اور فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وضو اسی طرح ہے صحیح بخاری میں بھی ایسے ہی منقول ہے ۱۲

حل المسکلات :- سنے قول دومیۃ اللہ الخ۔ وضو کے شروع میں ہم اللہ الرحمن الرحیم کے بارے میں علمائے احناف کے تین اقوال ہیں۔ پہلے قول تو یہ ہے کہ مرتب

ہے۔ صاحب ہدایہ نے اسکو گروہ صحیح کہا ہے لیکن اکثر کے نزدیک یہ قول صحیف ہے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ وہ سنت تو کہہ ہے اور اسی پر اکثر احناف کا اتفاق ہے۔ تیسرا

قول یہ ہے کہ وہ واجب ہے اور صاحب فتح القدیر اسی طرف گئے ہیں۔ اور اس آخری قول کی اصل حدیث ہے جس میں کہا گیا ہے کہ وہ وضو میں لم یذکر ان اللہ علیہ۔ اور بزاز نے

روایت کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب وضو شروع فرماتے تو اللہ کا نام لیتے۔ اور لفظ بسم اللہ الرحمن الرحیم یا بسم اللہ العظیم والحمد لله علی ربی والصلوٰۃ وغیرہ لفظا بھی

بعض آثار سے ثابت ہیں ۱۲ سنے قول السواک یعنی مسواک کرنا۔ اور مسواک وہ ایک کھڑی ہے جو کہ راتوں پر رکھی جاتی ہے۔ اس میں اختلاف ہے کہ راتوں کو عرضا

مسواک کرے یا طولاً۔ چنانچہ فقہی شرح قدوری میں عرضا مسواک کو سنت کہا۔ کہ طولاً بعضوں نے اسکے برعکس کہا چنانچہ بکر الرافعی میں اکثر علمائے احناف کے حوالے سے اسی کو

راجح بتایا گیا۔ نیز علیہ والہ نے کہا کہ راتوں کو عرضا اور سانس کے طولاً ہونا چاہئے ۱۲ سنے قول وانما تامل الیہاں پر مضمض اور استنشاق دونوں بگرمیاء کے لفظ کو کرنا یا

حلاکہ لفظ مشکنا چاہئے تھا۔ تو خود شروع نے اس کا یہ جواب دیا کہ ہر بار نئے پانی سے سنت ہے۔ مگر لفظ مشکنا کہتے تو یہ مطلب ہوتا ہے تاکہ ایک ہی چلو میں سے تین دفعہ مضمض کر نیسے

بھی ہو جاتا۔ حلاکہ سنت جدید پانی سے تین مرتبہ ہے۔ اسی طرح استنشاق میں بھی ہے ۱۲ سنے قول علانا وناشافی یعنی امام شافعی کے نزدیک سنت ہے کہ ایک ہی چلو میں

ایک مرتبہ مضمض اور ایک مرتبہ استنشاق۔ دوسری اور تیسری مرتبہ بھی اسی طرح میں تینوں چلو پانی ہوا اور ہر چلو سے ایک بار ناک میں پانی پہنچانے ۱۲

سے قول وتخلیل اللحیۃ سنت کے مطابق اسکا صورت یہ ہے کہ ہاتھ کی انکھوں کو ڈاڑھی کے نچلے حصے میں داخل کرے اس طرح ہر کہ تھیل باہر کی طرف ہوا اور تھیل کی قطر متوضی

کی طرف ہو۔ اس میں بھی تہبہ ہے کہ دائیں ہاتھ کی انکھی ہو۔ اور تخلیل لہیہ کی اصل وہ حدیث ہے جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وضو کرنے کی ترکیب بتائی گئی حضرت انس رضی

روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب وضو فرماتے تو تھیل کو تر کر کے گنے کی طرف سے تھیل کو باہر کی طرف کر کے انکھوں کو ڈاڑھی کا اٹھل کر کے نکال کرتے تھے اور فرمایا

کہ اسی طرح جیسے میرے رب نے حکم کیا ہے ۱۲ سنے قول والا صابع یعنی انکھوں کا اغسال کرنا۔ انکھوں سے مراد ہاتھ اور پیر دونوں کی انکھیاں ہیں ہاتھ کی انکھوں کے اغسال

کرنے کی صورت یہ ہے کہ ایک ہاتھ کی انکھیاں دوسرے ہاتھ کی انکھوں میں ڈاکھ اغسال کرے۔ اور ہر کی انکھیاں اغسال کرنے کی صورت یہ ہے کہ بائیں ہاتھ کی چھنگلیاں اپنے سر کی چھنگلیا

میں ڈاکھ اغسال شروع کرے اور کہ بعد دیگرے ترتیب وار اغسال کرتے ہوئے بائیں ہر کی چھنگلیاں پر غم کرے ۱۲ سنے قول وتثلیث الفسل یعنی دھوئے جانے والے اعضا کو

تین تین بار کر کے دھونا۔ اکثر علمائے احناف اس طرف گئے ہیں کہ یہ سنت تو کہہ ہے۔ اور اصل اسکی وہ حدیث ہے جس کو ابو داؤد وغیرہ نے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

دو دن سے تین تین مرتبہ ہر عضو کو دھوا اور فرمایا کہ وضو میں ہے پس جس نے اس میں کسی باز یا رتی کی تو اس نے بڑا کیا اور ظلم کیا۔ اور صاحب نہایت نے کہا کہ اگر مردی کی شدت یا

پانی کی قلت یا کسی اور ضرورت کے سبب پانے تین تین مرتبہ کے ایک ایک مرتبہ دھوئے تو کہہ نہیں روز نہ کردہ ہے۔ (باقی ص ۴۳)

۱۰

والاذنین بمائه ای بماء الرأس خلا قاله فان تجدید الماء لمسح الاذنین سنة عنده والنية و
 ترتیب نص عليه ای الترتیب المذكور فی نص القرآن وکلاهما فرضان عنده اما النية فلقوله
 عليه السلام انما الاعمال بالنيات وجوابنا ان الثواب منوط بالنية اتفاقا فلا بد ان يقدر
 الثواب او يقدر شئ يشتمل الثواب نحو حكم الاعمال بالنيات.

ترجمہ ۱۔ اور دونوں کانوں کا مسح کرے اس کے پانی سے۔ یعنی سر کے مسح کر دے پانی سے۔ بخلاف لام شافعی کے کہ کوئی نیکے نزدیک دونوں کانوں کے مسح
 کیے نہ یا پانی لینا سنت ہے۔ اور نیت کرنا اور قرآنی ترتیب سے وضو کرنا یعنی وہ ترتیب جو قرآن میں مذکور ہے۔ اور یہ دونوں (یعنی نیت اور ترتیب قرآنی) امام شافعی کے
 نزدیک فرض ہیں۔ لیکن نیت کا فرض ہونا اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے "انما الاعمال بالنيات" ہماری طرف سے اس کا جواب یہ ہے کہ ثواب
 ترتیب سے نیت پر اتفاقاً۔ لہذا ضروری ہے کہ لفظ ثواب کا کوئی اور لفظ حدیث مذکور میں مقدر کیا جاوے جو ثواب کو شامل ہو جیسے حکم الاعمال بالنيات۔

مل الشکلات:۔ صحت کا بقیہ:۔ اور ایک ترجمہ دھونے پر گفتار علی عادت و اننگناہ ہے۔ غلام اور تارخانہ میں ہے کہ تین مرتبہ سے زائد بدعت ہے ۱۲
 سے قولہ مسح کل الرأس الخ۔ یعنی پورے سر کا ایک مرتبہ مسح کرنا سنت ہے جیسا کہ گذر چکا۔ لہذا امام شافعی کے نزدیک تین مرتبہ سنت ہے۔ اسی دلیل سے کہ حضرت عثمان غنی
 نے وضو کیا اور تین مرتبہ مسح کیا اور فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسا ہی دیکھا ہے۔ ہمارے اصحاب نے اس کا یہ جواب دیا کہ انہوں نے ایک مرتبہ ہاتھ کو تر کر کے تین مرتبہ مسح
 کیا ہے نہ کہ ہر ایک سے باہر سے۔ دوسری توجیہ ہے کہ اس سے جو اذکی صورت نکلے ہے نہ سنت کی۔ قدر ۱۱

صغیر بنوا۔ ۱۰ قولہ ولا ذین الخ یعنی سر کو مسح کر کے بعد ہاتھ میں لگے ہوئے اسی پانی سے کان کا مسح کرنے اور اس کیے نہ یا پانی نہ لے۔ اور ترکیب اسکی یہ ہے کہ
 دونوں شہادت کی انھیں سے کان کے اندرون حصہ کا مسح کرے اور دونوں انگوٹھے سے کان کی بیٹھیا کا مسح کرے۔ یہی ترکیب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے
 ثابت ہے ۱۲ ۱۰ قولہ سنة عنده یعنی امام شافعی کے نزدیک مسح کان کیے نہ یا پانی استعمال کرنا یا اسکو حاکم نے مستدرک میں اور یہی نقل کیے۔ علمائے احناف نے اس کا یہ جواب
 دیا ہے کہ اس حدیث سے جواز ثابت ہوتا ہے نہ سنت۔ اور یہی کہا گیا کہ مسح کان کیے اگر بائیں ہاتھ میں اتنی ذرہ تو اس صورت میں لینا جائز ہے نہ سنت ۱۱

۱۰ قولہ ترتیب المذكور الخ۔ قرآن میں وضو کو ترتیب سے بیان کیا گیا ہے یعنی پہلے چہرے کا دھونا پھر کھینچو بیست دونوں ہاتھوں کا دھونا پھر سر کا مسح کرنا پھر دونوں
 پاؤں ٹخنوں بیست دھونا سنت ہے ۱۲ ۱۰ قولہ فرض الخ۔ امام شافعی کے نزدیک نیت اور ترتیب قرآنی دونوں فرض ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کسی نے خلاف یہی
 یعنی نیت نہیں کی یا قرآنی ترتیب سے وضو نہیں کیا تو اس کے نزدیک وضو نہیں ہوا۔ اور وضو نہیں ہوا تو نماز بھی نہیں ہوئی۔ ہمارے نزدیک یہ دونوں سنت ہیں حتیٰ کہ اگر
 کسی نے اسکے خلاف کیا یعنی مثلاً بلا نیت وضو پونہی اٹھائے وضو کو دھو لیا اور مسح راس کیا یا اس ترتیب سے نہیں دھویا جو قرآن میں مذکور ہے بلکہ آگے پیچھے
 اس پلٹ کر دیا تو بھی اس کا وضو درست ہے۔ اور جب وضو درست ہے تو نماز بھی درست ہوگی ۱۲

۱۰ قولہ انما الاعمال الخ۔ اس حدیث سے نیت فرض ہونے پر جو تشریح کرتے شافعیہ میں ہے وہ یہ ہے کہ ظاہر حدیث کا تقاضا یہ ہے کہ کوئی بھی عمل بدون نیت
 نہ پایا جاوے مالا کہ واقعہ اسکے خلاف ہے کہ بہت سے عمل ایسے ہائے جاتے ہیں کہ ان میں نیت نہیں ہوتی۔ لہذا حدیث کے متروک الظاہر ہونے میں کوئی کام نہیں۔
 پس حکم الاعمال بدون نیت کی نفی مراد ہوگی جیسے صحت یا کمال۔ اور حکم الاعمال کو نفی صحت پر محمول کرنا اولیٰ ہے کیونکہ وہ نفی شیئی نفسہ سے زیادہ مشابہت رکھتا ہے
 اور ظاہر ہے کہ لامعا لہ پر لامعتراف کیے ہے۔ پس یہ دال ہے اشتراط نیت پر ہر طرح کے عمل کی صحت کیے چاہے وہ عمل وسائل میں سے ہو یا مقادیر میں سے ۱۲

۱۰ قولہ ان الثواب الخ۔ حاصل یہ ہے کہ عبادات میں حصول ثواب نیت پر موقوف ہے اتفاقاً۔ یہاں تک کہ اگر کوئی کام عبادت کی غرض سے نہ کیا
 جائے یا تقرب الی اللہ کیے نہ کیا جائے تو اس میں ثواب حاصل نہ ہوگا۔ چاہے وہ کام عبادات محض میں سے ہو یا وسائل عبادات میں سے۔ جیسے وضو
 و تیمم۔ لہذا اس میں لفظ ثواب کا مقدر ماننا ضروری ہوا۔ اور صحت یہ ہونے کے اعمال کا ثواب بغیر نیت کے حاصل نہ ہوگا۔ یا اس میں ایسی کوئی چیز مقدر
 ماننا ضروری ہوگا جو کہ ثواب وغیرہ کو شامل ہو۔ جیسے لفظ حکم کہ یہ ثواب کو شامل ہے جو حکم ضروری ہے۔ اور صحت کو بھی جو حکم دنیوی ہے اور اس وقت معنی
 یہ ہونے کے حکم الاعمال بالنيات۔ اسی اگر ثواب مراد لیا جائے تو ظاہر ہے کہ عبادت کی صحت کیے یہ حدیث اشتراط نیت پر دلالت نہیں کرے گی بلکہ حصول
 ثواب کے لئے نیت ضروری ہوگی۔ اور یہ صورت ہماری عین مراد ہے۔ فافہم وتدر ۱۲

فان قدر الثواب فظاھرو ان قدر المحکم فهو نوعان دنیوی كالصحة واخروی كالثواب و
 الاخروی مراد بالاجماع فاذا قيل حکم الاعمال بالنیات ویراد به الثواب صدق الکلام
 فلا دلالة له علی الصحة فان قيل مثل هذا الکلام یرتقی فی جمیع العبادات فلا دلالة له علی
 اشتراط النیة فی العبادات وذلک باطل فان المقسک فی اشتراط النیة فی العبادات
 هذا الحدیث قلنا نقدر الثواب لکن المقصود فی العبادات المحضۃ الثواب فاذا خلعت عن
 المقصود لایکون لها صحة لانها لم تشرع الا مع كونها عبادة بخلاف الوضوء اذ لیس هو عبادة
 مقصودة بل شرع شرط الجواز الصلوة فاذا اخلا عن الثواب انتفی کونه عبادة.

ترجمہ ۱۔ اگر لفظ ثواب مقدر کیا جائے تو ظاہر ہے کہ ہمارے نزدیک بھی ثواب اعمال نیت پر موقوف ہے اور اگر حکم مقدر کیا جاوے تو وہ دو قسم پر ہے۔ ایک
 دنیوی جیسے صحت، دوسری اخروی جیسے ثواب۔ اور اخروی ہی بالاجماع مراد ہے۔ پس اگر کہا جائے کہ حکم الاعمال بالنیات اور اس سے ثواب مراد لیا جائے تو کلام صحیح
 اور صادق ہوتا ہے تو اس حدیث صحت پر دلالت نہ ہوگی۔ اور اگر کوئی اعتراض کرے کہ اس جیسے کلام کی مثل تو کہ جو اب میں کہا گیا ہے جمیع عبادات میں جاری ہو سکتا
 ہے تو کسی بھی عبادت میں اس حدیث کی دلالت اشتراط نیت پر نہ ہوگی اور یہ باطل ہے۔ اسلئے کہ عبادت میں اشتراط نیت پر یہی حدیث دلیل ہے۔ جو اب یہ ہے کہ
 ہم ثواب ہی کو مقدر مانتے ہیں لیکن عبادت محضہ میں مقصود صرف ثواب ہے۔ پس جب وہ عبادت مقصود سے خالی ہوگی تو اس کی صحت بھی باقی نہ رہے گی۔ کیونکہ عبادت
 محضہ صرف عبادت ہونے کی حیثیت سے ہی مشروع ہوتی ہے۔ بخلاف وضو کے کیونکہ وہ عبادت مقصودہ نہیں ہے بلکہ جواز صلوة کی شرط کے طور پر مشروع ہوا ہے۔
 پس جب عدم نیت کی وجہ سے ثواب سے خالی ہوگا تو وہ عبادت نہ رہے گا۔

حل المسائل ۱۔ لے قول قلنا الخ۔ جو اب کا حاصل یہ ہے کہ عبادت دو قسم پر ہے ایک عبادت محضہ اور ایک عبادت غیر محضہ۔ یا بالفاظ دیگر
 عبادت مقصودہ وغیر مقصودہ۔ عبادت مقصودہ کسی دوسری عبادت کے لئے نہ وسیلہ ہوتی ہے اور نہ اس کے صحیح ہونے کے لئے شرط ہوتی ہے۔ لیکن
 عبادت غیر مقصودہ ایسی نہیں ہوتی۔ جیسے شرائط صلوة یعنی وضو اور کپڑا اور مکان وغیرہ کی عبادت۔ عبادت مقصودہ کی غرض صرف حصول ثواب ہے
 نہ کہ دوسرے امر کی طرف توسل۔ اور غیر مقصودہ کی دو غرض ہوتی ہیں۔ ایک تو اس پر ثواب کا مرتب ہونا، دوسری کسی اور عبادت کے لئے وسیلہ
 ہونا۔ پس عبادت محضہ اگر مذکورہ حدیث کی رو سے ثواب سے خالی ہو تو وہ صحت سے بھی خالی ہوگی۔ اس لئے کہ صحت عبادت ہے اتیان ثمنی حسب
 ما شرع لہ سے اور وہ ثواب ہی کے لئے مشروع ہوتی ہے۔ تو اگر فقدان نیت کی وجہ سے ثواب مرتب نہ ہو تو وہ صحیح بھی نہ ہوگی۔ اور عبادت غیر
 مقصودہ نیت سے خالی ہونے کی صورت میں ثواب سے تو خالی ہو سکتی ہے مگر صحت برقرار رہے گی۔ اور تمیم میں نیت کی شرط ایک دوسری حدیث کی
 بنا پر لگائی گئی ہے نہ کہ مذکورہ حدیث کی بنا پر۔ اپنے موضح پر اس کی تفصیل آنے کی انشاء اللہ تعالیٰ ۱۲

لے قول الثواب۔ اس سے مراد وہ چیز ہے جو آخرت میں فائدہ بخش ہو اور کسی خاص کام کے عوض میں حاصل ہو۔ پس دفع عقاب بھی اس میں شامل
 ہے۔ اور یہ جو کہا جاتا ہے کہ عبادت مقصودہ کی غرض فقط ثواب ہے یہ صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ عقاب کا دفعیہ بھی اس کے مقاصد میں سے ایک
 اہم مقصد ہے ۱۲

لے قول لایکون الخ۔ یعنی یہ جو کہا گیا کہ انتقائے ثواب انتقائے صحت کو مستلزم ہے۔ یہ دلیل اس بات پر مبنی ہے کہ صحت سے مراد ہو
 غرض عبادت کا مرتب ہونا۔ اور ثواب ہی کو غرض عبادت مانا جائے۔ لیکن اگر صحت سے مراد اجزاء یا دفع وجوب القضا ہو یا غرض عبادت
 انتحال امر یا موافقت شرع ہو تو پھر انتقائے ثواب سے انتقائے صحت پر استدلال درست نہ ہوگا ۱۲

لکن لایلزمن من ہذا انتفاء صحته اذ لایصدق علیہ انہ لم یشرع الاعمادۃ فیبقی صحته بمعنی
 انہ مفتاح الصلوۃ کما فی سائر الشرائط کتطہیر الثوب والمکان وسترا العورة فانہ لا یشرط
 النیۃ فی شیء منها واما الترتیب فلقولہ تعالیٰ ^{۱۲} فَاغْسِلُوْا وُجُوْہَکُمْ فِیْفِرْضٍ تَقْدِیْمِ غَسْلِ الْوَجْهِ
 فِیْفِرْضٍ تَقْدِیْمِ الْبَاقِیِّ مَرْتَبًا لِان تَقْدِیْمِ غَسْلِ الْوَجْهِ مَعَ عَدَمِ التَّرْتِیْبِ فِی الْبَاقِیِّ خِلَافِ الْاِجْمَاعِ
 قَلْنَا الْمَذْکُوْرَ بَعْدَ حَرْفِ الْوَاوِ فَاْمُرَادُ فَاغْسِلُوْا هَذَا الْمَجْمُوْعَ فَلَا دَلَالَةَ لَهُ عَلٰی تَقْدِیْمِ غَسْلِ
 الْوَجْهِ وَاِنْ سَلَّمْ فَمَتٰی اسْتَدَلَّ الْمُجْتَمِعُ بِهَذِهِ الْاٰیَةِ لَمْ یَكُنْ الْاِجْمَاعُ مُنْعَقِدًا فَاَسْتَدَلَّ اِلَیْهِ
 بِهَا عَلٰی تَرْتِیْبِ الْبَاقِیِّ اسْتِدْلَالٌ بِلَا دَلِیْلِ وَتَمَسَّكُ بِمَجْرَدِ زَعْمِهِ لَا بِالْاِجْمَاعِ۔

ترجمہ :- لیکن اس سے اسکے انتفاء صحمت لازم نہیں آتا کیونکہ وضو پر یہ صادق نہیں آتا ہے کہ وہ صرف عبادت ہی کیلئے مشروع ہوا ہے۔ پس باوجود عدم نیت
 کے اسکی صحمت بمعنی از مفتاح الصلوۃ باقی رہے گی جیسے دیگر تمام شرائط میں مثلاً کپڑے و مکان پاک کرنا اور ستر عورت۔ اسلئے کہ ان میں سے کسی میں بھی نیت شرط
 نہیں ہے۔ اور (امام شافعیؒ کے نزدیک) ترتیب کا فرض ہونا اللہ تعالیٰ کے قول فَاغْسِلُوْا وُجُوْہَکُمْ سے ہے۔ پس غسل الوجہ کا مقدم کرنا فرض ہوگا اور بقیہ اعضاء کو
 ترتیب وار مقدم کرنا فرض ہوگا۔ اسلئے کہ غسل الوجہ کو مقدم کرنا کر بقیہ ارکان میں ترتیب نہ ماننا اجماع کے خلاف ہے۔ اسکے جواب میں ہم کہتے ہیں کہ اگر غسل الوجہ کے بعد
 حرف واؤ مذکور ہے (جو کہ جمع پر دلالت کرتا ہے)۔ لہذا مراد اس سے یہ ہے کہ اس مجموعہ کو دھوؤ۔ پس تقدیم غسل الوجہ پر دلالت نہیں ہوگی۔ اور اگر اسکو مان بھی یا
 جائے تو مجتہد (یعنی امام شافعیؒ) نے جب اس آیت سے استدلال کیا تو اس وقت اجماع منعقد نہیں تھا۔ لہذا اس آیت سے باقی کی ترتیب پر استدلال کرنا
 بلا دلیل استدلال ہے جو کہ محض گمان پر تمسک ہے نہ کہ اجماع سے۔

عل المشکلات :- سہ قول یعنی انہ الخ۔ وضو سے عرض جمول طہارت ہے۔ اور حدیث کی رو سے طہارت مفتاح الصلوۃ یعنی نماز کی کنجی ہے۔ یہ اس حدیث
 کی طرف اشارہ ہے کہ جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مفتاح الصلوۃ الطہور و تحریمہا التکبیر و تکلیفہا التسلیم ۱۲
 سہ قول فقولہ تعالیٰ الخ۔ حاصل کلام یہ ہے کہ قولہ تعالیٰ فَاغْسِلُوْا میں جو حرف فَا ہے وہ وصل اور تفسیق بلا تراخ کیلئے ہے جو کہ اسکی اصل ہے۔ لہذا نماز کیلئے
 ارادۃ قیام سے متصل غسل وجہ کے وجوب پر اسکی دلالت پائی جاتی ہے۔ پس بقیہ اعضاء پر غسل الوجہ کا مقدم ہونا ثابت ہوا۔ اور جب اس آیت سے ارادۃ قیام اور غسل الوجہ
 میں ترتیب ثابت ہوئی تو بقیہ اعضاء میں بھی ترتیب ثابت ہوگی کیونکہ ارادۃ قیام الی الصلوۃ اور غسل الوجہ میں ترتیب مان کر بقیہ ارکان میں ترتیب نہ ماننا اجماع کے خلاف ہے
 اسلئے کہ غسل الوجہ کی تقدیم ہو اور باقیہ کی ترتیب نہ ہو اس کا کوئی بھی قائل نہیں ہے۔ حنفیہ تو وضو میں مطلقاً ترتیب فرض ہونیکے قائل نہیں ہیں یہاں تک کہ اگر پہلے دونوں
 پاؤں کو دھوئے تو بھی ان کے نزدیک جائز ہے۔ اور شوافع کل اعضاء میں ترتیب کے قائل ہیں۔ اور یہ کہنا کہ بعض میں ترتیب واجب ہے اور بعض میں نہیں، تو چہ غیر
 سہ قول المذكور الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ہم یہ تسلیم نہیں کرتے کہ آیت میں چہرہ دھونا مقدم ہے کہ اس پر باقیوں کی ترتیب ثابت کرنے کا
 قیاس کیا جائے۔ اسلئے کہ فَاغْسِلُوْا وُجُوْہَکُمْ کے بعد حرف واؤ مذکور ہے جو ترتیب کے لئے نہیں بلکہ مطلق جمع کے لئے ہے۔ اور ایدیکم وارجلکم
 کا عطف وجوب ہم پر ہے۔ لہذا یہ اغسلوا کے حکم کے ماتحت آتے ہیں۔ گویا یہ عطف مفرد علی المفرد کے قبیل سے ہے۔ چنانچہ فَاغْسِلُوْا وُجُوْہَکُمْ وَاغْسِلُوْا
 پَرْدَاخِلُ ہے صرف غسل وجہ پر داخل نہیں۔ لہذا آیت میں ترتیب پر دلالت کے بغیر ہی صرف غسل مجموعہ اور سر کا مسح دوسرے امور پر مقدم
 ہونا اور ارادۃ نماز کے ساتھ اس کا اتصال معلوم ہوتا ہے فقط ۱۲

سہ قول متنی استدلال الخ۔ حاصل یہ ہے کہ شوافع کا دعویٰ یہ ہے کہ تمام ارکان وضو میں ترتیب فرض ہے۔ اور دلیل یہ پیش کی کہ آیت میں
 غسل وجہ مقدم ہے اور اس سے باقی میں بھی ترتیب ثابت ہوتی ہے۔ اسلئے کہ غسل وجہ کا مقدم لازم کرنا اور باقیہ کی ترتیب لازم نہ کرنا یہ خلاف
 اجماع ہے۔ احناف کی طرف سے شارح رد نے اس کا یہ جواب دیا کہ جب امام شافعیؒ نے اس آیت سے اپنے مذہب پر استدلال کیا
 تو ہمارے اور ان کے درمیان اجماع مرکب منعقد نہیں ہوا۔ اور اجماع منعقد ہونے سے پہلے ہی اجماع کے خلاف ہونے کا
 دعویٰ کرنا بے بنیاد ہے ۱۲

۱۲ اجماع منعقد ہونا لازم ہے

وقدرأیت فی کتبہم الاستدلال بقوله عليه السلام هذا وضوء لا يقبل الله تعالى
 الصلوة الا به وقد كان هذا الوضوء مرتباً في فرض الترتيب ^{على} وقد سنح لي جواب حسن
 وهو انه توضحاً مرة مرة وقال هذا وضوء لا يقبل الله تعالى الصلوة الا به فهذا القول يرجع
 الى المرة فحسب لا الى الاشياء الاخر لان هذا الوضوء لا يخلو اما ان يكون ابتداءً ^{من} او من
 اليمين او اليسار وايضاً اما ان يكون على سبيل الموالاة ^{او عدمها} فقول عليه السلام هذا
 وضوء الخ ان اريد به هذا الوضوء بجميع اوصافه يلزم فرضية الموالاة او ضدها او التيامن
 او ضدها وان لم يرد بجميع اوصافه لا يدل على فرضية الترتيب ^{والبلاء} او اي غسل الاعضاء
 على سبيل التعاقب بحيث لا يجف العضو الاول وعند مالك هو فرض والدليل على
 كون الامور المذكورة سنة مواظبة النبي عليه السلام من غير دليل على فرضيتها.

ترجمہ - (شرح و فرماتے ہیں کہ) میں نے شواہد کی کتابوں میں دیکھا ہے کہ انہوں نے تو عدلیہ السلام بذرا وضوء لا يقبل الله تعالى الصلوة الا به سے استدلال کیا ہے۔ اسلئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس وضوء کی طرف اشارہ فرمایا ہے وہ با ترتیب تھا لہذا ترتیب فرض ہوگی۔ شارح و فرماتے ہیں کہ اس استدلال کا ایک عیب وہ جو اب میرے نزدیک ہے۔ وہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک ایک بار وضوء فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ یہ ایسا وضوء ہے کہ جو دن اسکے اللہ تعالیٰ نماز قبول نہیں کرتا ہے۔ پس یہ قول صرف طرف راجع ہے (یعنی ایک مرتبہ سے کم میں وضوء نہیں ہوتا ہے) دوسری چیزوں کی طرف راجع نہیں ہے۔ کیونکہ یہ وضوء (اس بات سے) خالی نہیں کہ اسکی ابتدا دایمیں طرف سے ہوئی یا بائیں طرف سے۔ نیز حالات (یعنی پے پے) کے طریقہ پر جو حکماً یا عدم موالات کے طریقہ پر۔ پس تو عدلیہ السلام بذرا وضوء الخ سے اگر یہ وضوء کبھی اوصاف کا ارادہ کیا جائے تو موالات یا عدم موالات اور تيامن یا عدم تيامن سب فرض ہونگے۔ اور اگر کبھی اوصاف کا ارادہ نہ کیا جائے تو ترتیب کی فرض پر دلالت نہ ہوگی۔ اور ولار یمین اعضا کو یکے بعد دیگرے اس طور پر دھونا کہ ایک عضو دھونے کے بعد دوسرا عضو دھوتے دھوتے پہرہ عضو خشک نہ ہو جائے۔ امام مالک کے نزدیک ولا فرض ہے۔ اور مذکورہ کے منت ہونے کی دلیل نبی علیہ السلام کی موالات ہے اور ان کی فرضیت پر کوئی دلیل نہیں ہے۔

حل المسکلات - ۱۔ سئلہ تو لا یفرض الترتیب۔ اسکا حاصل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وضوء فرمایا اور تمام المصاویب ایک بار دھویا اور فرمایا کہ یہ ہے وہ وضوء جو میں نے کیا ہے اللہ تعالیٰ اسکے بغیر نماز قبول نہیں کرتا چنانچہ آپ نے اس وضوء پر نماز کو موقوف کر دیا۔ اور وہ وضوء ترتیب والا تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ صرف ترتیب والے وضوء کے ساتھ نماز کو قبول کرتا ہے۔ چنانچہ اسکا خدشہ یہی ظاہر ہوتا ہے کہ یہ فرض ہو لہذا ترتیب فرض ہوگی۔ احناف نے اس استدلال کو کسی طرح سے رد کیا ہے جیسے (۱) یہ حدیث ضعیف ہے اور ضعیف حدیث سے کسی چیز کی فرضیت پر استدلال نہیں ہو سکتا ہے۔ (۲) اخبار اعدا ایسی ہیں کہ ان سے فرضیت ثابت نہیں ہوتی (۳) یہ دلوئی کہ وہ وضوء ترتیب والا تھا۔ بلا دلیل ہے۔ کیونکہ حدیث مذکورہ کے کسی طریق میں بھی اسکا ذکر نہیں ہے۔ حافظ ابن حجر نے صحاح کے ساتھ کہا ہے کہ اسکی کچھ اصل نہیں ہے۔ سئلہ قولہ وقد سنح لی الخ۔ شارح و قایم نے اور ایک جواب دیا ہے کہ آپ نے یہ وضوء ایک بار کیا ہے۔ لہذا ہذا کے ساتھ اشارہ ایک ایک بار کی طرف ہے۔ ورنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وضوء میں ارکان کی ابتدا دایمیں سے ہوگی یا بائیں سے۔ پھر پے پے ہوگا یا ترک ولار کے ساتھ ہوگا۔ اب اگر ہذا کا اشارہ اس وضوء کی طرف اسکے تمام اوصاف سمیت ہو تو اس سے پے پے ہونا یا نہ ہونا دایمیں سے یا بائیں سے ابتدا کرنا یہ تمام باتیں فرض ہوجائیں گی۔ حالانکہ یہ سب ائمہ مذہب میں بھی فرض نہیں ہیں۔ اور اگر اشارہ تمام اوصاف وضوء کی طرف نہیں تھا تو ترتیب بھی فرض نہ ہوگی۔ اب یہ دعویٰ بلا دلیل رہ گیا کہ ہذا اشارہ ترتیب تھا قدرت پر سئلہ قولہ ولار۔ کسر الواو بمعنی تتابع یعنی پے پے مطلب یہ ہے کہ ارکان وضوء میں کسی عضو کو خشک ہونے نہ دینا اور پے پے اس طرح وضوء کرتے چلے جانا کہ ایک عضو کو دھونیکے بعد دوسرا عضو دھونے میں اتنی تاخیر نہ کرنا کہ پہلا عضو سوکھ جائے۔ البتہ تو کسی بوا اور بدن کی حرارت میں اعتدال ضروری ہے۔ اگر یہ اعتدال نہ ہو اور صاحب وضوء کے تاخیر کے بغیر پہلا عضو خشک ہوجائے تو اسکو خلاف سنت نہ کیا جائیگا۔ ابو داؤد نے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو نماز پڑھتے دیکھا کہ اسکے پاؤں میں ایک جگر خشک ہے۔ آپ نے اس کو وضوء اور نماز پڑھانے کا حکم فرمایا حضرت عمر نے بھی ایک آدمی کو ایسا دیکھا کہ وضوء پڑھا حکم کیا۔ (باقی صفحہ ۴۷)۔

و مستحبہ التیامن ای الابتداء بالیمن فی غسل الاعضاء فان قلت لاشک ان النبی
 علیہ السلام واجب علی التیامن فی غسل الاعضاء ولم یرو واحد انه بدأ بالشمال فینبغی
 ان یکون سنة قلت السنة ما واجب النبی علیہ السلام علیہ مع التوکل احياناً فان كانت
 المواظبة المذكورة علی سبیل العبادۃ فسنن الهدی وان كانت علی سبیل العادة فسنن
 الزوائد کلبس الثیاب والاکل بالیمن وتقدیم الرجل الیمنی فی الدخول ونحو ذلك

ترجمہ :- اور وضو کا مستحب تیامن ہے۔ یعنی اعضا کے دھونے میں دائیں طرف سے شروع کرنا۔ پس اگر تم کہو کہ بیشک نبی علیہ السلام نے غسل اعضا میں
 تیامن پر مواظبت کی ہے اور کسی صحابی سے مروی نہیں ہے کہ آپ نے بائیں طرف سے شروع کیا ہے۔ تو یہ تیامن سنت ہو چکے لائق ہے (پھر سو مستحب کیوں کہا گیا؟)
 جواب میں یہ کہیں گے کہ سنت وہ ہے جس پر نبی علیہ السلام نے کبھی کبھی ترک کے ساتھ مواظبت فرمائی ہے۔ اگر مواظبت مذکورہ پر سبیل عبادت ہو تو وہ سنت ہندی و
 سنت ہو گا کہ ہے۔ اور اگر بر سبیل عادت ہو تو وہ سنن زوائد ہیں (یعنی مستحب) جیسے داہنے سے کپڑا پہننا، داہنے ہاتھ سے کھانا کھانا (اور جو تپا پہننے اور مسجد
 میں داخل ہونے وغیرہ میں) داہنے ہر کو دخول میں مقدم کرنا اور مانند انکے۔

حل المسائل :- ۱۔ غسل کا بقیہ :- ان احادیث کی بنا پر امام مالک نے فرضیت و لاکر کا حکم دیا۔ لیکن چونکہ یہ اخبار آحاد ہیں لہذا اس سے فرضیت ثابت نہیں
 ہو سکتی۔ البتہ اعادہ کا حکم اسلئے ہو سکتا ہے کہ یہ سنت ہے اور سنت کی ادائیگی کا اہتمام ضروری ہے۔ تو طحاہک نے نقل کیا ہے کہ حضرت ابن عمر رضی عنہما نے وضو کیا پس چہرہ اور
 دونوں ہاتھ دھوئے اور سر کا کچھ کر کے مسجد میں داخل ہوئے تو جنازہ پڑھنے کیلئے کہا گیا تو انہوں نے گونزے پر سر رکھا۔ یہ ولاد کے فرض نہ ہونے پر فرض ہے ۲
 لگے تو کس غیر دلیل الخ :- اسلئے اضافہ کیا ہے تاکہ معلوم ہو جائے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز روزنے کے طرح اس پر دوام اختیار فرمایا ہے لہذا اس کا
 سنت ہو لازم آیا۔ اور فرض سے مراد وہ ہے جو کہ وجوب کو بھی شامل ہو۔ خلاصہ یہ ہے کہ مواظبت رسول سے سنت کا پتہ لگتا ہے۔ البتہ اسکے ساتھ اگر کوئی ایسی دلیل
 بھی ہو جس سے آپ کی مواظبت فرض یا واجب ہونے پر دلالت کرے تو وہ اسی طرح کا حکم رکھے گا۔ اور یہ مذکورہ اور ایسے ہی ہیں کہ دوسری کوئی دلیل انکے فرض یا
 واجب ہو سکتی نہیں ہے۔ اور مواظبت سے مراد وہ ہے البتہ گاہ بگاہ اس میں ترک بھی آتا ہے۔ عنقریب سنت کی تعریف میں اسکی تفصیل آئے گی انشاء اللہ تعالیٰ
 صغیر ہذا :- ۱۔ غسل کا مستحب الخ :- مستحب ان افعال کو کہتے ہیں جو کہ شرعاً مطلوب تو ہیں لیکن ترک کرنے پر مطلق اسکی مذمت نہ کی جائے۔ بخلاف سنت ہو گا کہ
 کس کا تارک گناہ کا مستحق ہوتا ہے۔ اور مستحب کو مستحب، ادب، افضل، نفل وغیرہ ناموں سے بھی موسوم کیا جاتا ہے۔ کبھی مستحب اسکو بھی کہا جاتا ہے کہ جسکو نبی علیہ
 السلام نے مواظبت کے ساتھ نہ کیا ہو بلکہ کبھی کیا اور کبھی چھوڑ دیا ہو۔ لیکن یہ پہلے سے خاص ہے ۲

۳۔ تو غسل الاعضاء الخ :- غسل سے مراد عام ہے جو کہ غسل اور مسح سب کو شامل ہے۔ اسلئے کہ مسح بھی حکم غسل ہی ہے۔ کیونکہ ہاتھوں اور پاؤں کے مسح میں بھی
 تیامن مستحب ہے اور اس سے مراد ہر نماز سے وہ ظاہری اعضا ہیں جن کا دایاں اور بائیں اگ الگ ہو۔ لہذا چہرہ دھونے میں تیامن نہیں ہے اور نہ سر کے مسح میں
 ہے۔ لانوں کے مسح میں بھی تیامن نہیں ہے اسلئے کہ دونوں ایک ہی ساتھ مسح کئے جاتے ہیں ۳

۴۔ تو السنة او واجب الخ :- چہرہ کے نزدیک یہ سنت کی مشہور و عریف ہے۔ البتہ اس پر تطویل بحث کی گئی ہے جس کا یہ مختصر مضمحل نہیں۔ لیکن اگر یہ کہہ دیا جائے کہ
 یہ تعریف سنت فعلی کی ہے نہ کہ مطلق سنت کی۔ لہذا قول نبی یا قربر نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہونے والی سنت شریف سنت سے خارج نہیں ہوگی اور مواظبت کرنا
 سے مراد مواظبت نہیں ہے اور نہ واجب اور نہ مستحب ہے۔ صاحب بحر الرائق نے کہا ہے
 کہ مطلق مواظبت سنت کی دلیل ہے اس شرعاً کہ تارک پر زجر نہ ہو۔ اگر زجر ہو تو وہ واجب کی دلیل ہوگی ۳

۵۔ تو فان كانت الخ :- خلاصہ یہ ہے کہ جس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مواظبت فرمائیں وہ دو قسم پر ہے (۱) سنت البدنی، اسکو سنت ہو گا کہ بھی
 کہا جاتا ہے۔ اس کا تارک قابل ملامت ہے اور اس پر بطریق عبادت دوام ہوتا ہے۔ (۲) سنت زائدہ :- یہ وہ سنت ہے جس پر آپ نے بطریق عادت دوام
 رکھا ہے۔ یہ اس سلسلے میں مستحب کے برابر ہے۔ اس کے فاعل کو ثواب ملتا ہے اور تارک کو ملامت نہیں کی جاتی۔ چنانکہ تیامن پر دوام اس دوسری قسم سے
 متعلق ہے۔ لہذا یہ سنت ہو گا کہ نہیں بلکہ مستحب ہے ۳۔ ۱۷۔ غسل کا بقیہ الخ :- مذکورہ مواظبت کے سلسلے میں یہ بات بھی ہے کہ سنن زائدہ میں
 کبھی کبھی ترک کرنا معتبر ہے۔ لہذا لازمی طور پر تیامن اس سے خارج ہو جاتا ہے جبکہ اس کا ترک ثابت ہی نہیں جیسا کہ گذر گیا۔ اور تحقیق یہ ہے کہ سنن ہندی
 یا سنن زائدہ میں ترک ضروری نہیں۔ البتہ دونوں میں عبادت اور عادت کے ساتھ فرق کیا جاتا ہے ۳

وکلما فی الاول ومواظبۃ النبی علیہ السلام علی التیام من قبیل الثانی ویفہم

ہذا من تعلیل صاحب الہدایۃ بقولہ علیہ السلام ان اللہ تعالیٰ یحب التیام من فی کل شیء حتی التعلل والترجل وسمی الرقبۃ لان النبی علیہ السلام مسمی علیہا وناقضہ

ما خرج من السبیلین سواء کان معتاداً او غیر معتاد کالدودۃ والریح الخارجۃ من القبل

والذکر و فیہ اختلاف المشائخ او من غیرہ ان کان نجساً سأل الی ما یطہرہ ای الی موضع یجب

تطہیرہ فی الجملة اما فی الوضوء او فی الغسل وعند الشافعی الخارج من غیر السبیلین لا ینقص الوضوء وقولہ ان کان نجساً متعلق بقولہ او من غیرہ۔

ترجمہ :- اور ہمارا کلام پہلی قسم کی مواظبت میں ہے (یعنی مواظبت برسبیل عبادت میں)۔ اور نبی علیہ السلام کی تیام پر مواظبت دوسری قسم (یعنی مواظبت برسبیل عادت) تھی۔ اور صاحب ہدایۃ کی تعلیل بقولہ علیہ السلام ان اللہ یحب التیام من فی کل شیء حتی التعلل والترجل (یعنی اللہ تعالیٰ ہر شیء میں تیام کو پسند کرتا ہے یہاں تک کہ جوتے پہننے اور رنگی کرنے میں) سے یہی استحباب مفہوم ہوتا ہے۔ اور گردن کا مسح کرنا۔ کیونکہ نبی علیہ السلام نے اس مسح کیا اور وضو کو توڑنے والی وہ چیز ہے جو کہ سبیلین (یعنی قبل یا ڈبر) سے نکلے۔ چاہے وہ (نکلنے والی چیز) عادت نکلے یا بدون عادت کے نکلے جیسے کپڑا اور وہ ہوا جو قبل (یعنی عورت کی فرج) سے یا (مرد کے) ذکر سے نکلے۔ البتہ اس میں مشائخ کا اختلاف ہے۔ یا غیر سبیلین سے کوئی چیز نکلے، اگر وہ نجس ہو اور ایسے موضع کی طرف جیسے جو پاک کیا جاتا ہے۔ یعنی ایسی جگہ کی طرف جہ جس کا پاک کرنا وضو میں یا غسل میں فی الجملہ واجب ہے (تو اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے)۔ اور امام شافعیؒ کے نزدیک خارج من غیر السبیلین کی وجہ سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے۔ اور مصنفؒ کا قول ان کان نجساً بقولہ او من غیرہ کے ساتھ متعلق ہے۔

حل المسکلات :- ۱۔ لے قولہ الدودۃ۔ یعنی کڑیے کا خارج ہونا مادہ نہیں ہے۔ اب اگر ڈبر سے نکلے تو اس بالاتفاق وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ البتہ قبل یعنی عورت کی شرمگاہ یا مرد کے ذکر سے نکلے تو اس اختلاف ہے۔ چنانچہ حضرات قبل سے ہوا نکلنے پر نفس وضو کا حکم نکاتے ہیں وہ قبل سے کپڑا نکلنے پر بھی نفس وضو کے قائل ہیں شارح کی رائے (جو کہ ظہریؒ آئیگی) یہ ہے کہ یہ نافع وضو نہیں ہے۔ غلام اور قاضی خان میں ہے کہ یہ تمام صورتیں ناقض وضو ہیں اگر مرد سبیلین سے نکلے۔ اور اگر ان سبیلین سے نہ نکلے تو نافع وضو نہیں، چاہے ناک، ہنریازم سے نکلے ۱۱۔ لے قولہ والریح الخ۔ ہمارے اصحاب اس بات میں اتفاق ہے کہ ہوا ڈبر سے نکلے تو نافع وضو ہے اور اگر قبل یا ذکر سے نکلے تو یہ مختلف نہ ہے۔ امام محمدؒ سے نقل کر کے قدوری نے کہا کہ اس سے وضو واجب ہو جاتا ہے۔ صاحب ہدایۃ، منیر اور المحیط وغیرہ نے یہ کہتے ہوئے عدم نفس کو صحیح قرار دیا کہ یہ اختلاف ہے ریح نہیں ہے۔ اور اگر ریح بھی ہے تو نجاست نہیں ہے۔ اور اگر عورت کے سبیلین ایک ہو گئے ہوں تو قبل سے ریح خارج ہونے سے بھی وضو کرنا مستحب ہے۔ اسلئے کہ ممکن ہے کہ یہ ڈبر کی ہوا ہو ۱۲۔ لے قولہ اما فی الوضوء الخ۔ توضیح اسکی یہ ہے اعضا کی تین قسمیں ہیں (۱) جس کی تطہیر وضو غسل کسی میں بھی لازم نہیں جیسے بدن کے اندرونی حصہ مثلاً دل، دماغ وغیرہ۔ کیونکہ یہ سب دھونا ناممکن بھی نہیں۔ لہذا درون خون جو بدن کے اندر ہر وقت گردش کرتا رہتا ہے اس سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ (۲) جس کی تطہیر وضو غسل دونوں میں لازمی ہے۔ جیسے ہاتھ، منہ وغیرہ بدن کا وہ حصہ جو ہر طرح ظاہری اور باہر کا حصہ ہے۔ (۳) جسکی تطہیر غسل میں لازم ہے لیکن وضو میں لازم نہیں جیسے منہ اور ناک کے اندرونی حصہ (بدن کے دوسرے حصے سے فی الحال بحث نہیں ہے)۔ یہ ایک لحاظ سے ظاہری حصہ ہے اور ایک لحاظ سے اندرونی غسل کے بیان میں اسکی تفصیل آئیگی انشاء اللہ۔ آخر الذکر دونوں قسموں میں خون بہنے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ چنانچہ فقہائے کبار نے کہا کہ ناک کے باہر تک خون اگر بہے آئے تو وضو ٹوٹ جاتا ہے لیکن پیشاب یا خون اگر ذکر کے منہ تک پہنچے مگر نہ نکلے تو اس سے وضو نہیں ٹوٹتا ۱۳۔ لے قولہ لا ینقص الخ۔ دارقطنی نے سنن میں حضرت انسؓ سے روایت کیا۔ فرماتے ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پہنچنے (یعنی) گواہی پھر نماز پڑھی مگر وضو نہیں کیا بلکہ ہر نہی کھینک کر کھڑا ہوا۔ دارقطنی نے حضرت ثوبانؓ سے بھی روایت کیا کہ آپ نے کئی بھر وضو کیا۔ میں نے (یعنی حضرت ثوبان نے) عرض کیا کہ تم نے بعد وضو فرض ہوئے کیا؟ آپ نے فرمایا اگر فرض ہوتا تو اسے قرآن میں پاتا۔ حضرت ثوبانؓ کو لگتی گھنٹی؟ فرماتے ہیں کہ ان دونوں حدیثوں کی سند ضعیف ہے۔ بلکہ ہمارے اصحاب کی سب سے زیادہ قوی توجیہ کاری اور اصحاب سنن کی روایت ہے کہ غار بنت جہین نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پہنچے آتا۔ تو کیا میں نماز چھوڑ دوں؟ آپ نے فرمایا کہ نہیں، یہ عرق ہے (یعنی رنگوں کا خون ہے) جس کا نہیں۔ جب حیض آئے تو نماز چھوڑ دے اور جب بند ہو تو خون دھو کر نماز پڑھے اور ہر وقت کھینکے نیا وضو کر لیں کہ دوسرا وقت آئے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قرآن کہ یہ عرق ہے۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ رنگ کے خون نکلنے سے بھی وضو ٹوٹ جاتا ہے ۱۴

والرَوَايَةُ النَّجَسِ بفتح الجيم وهو عين النجاسة واما بكسر الجيم فما لا يكون طاهراً
 هذا في اصطلاح الفقهاء واما في اللغة فيقال نجس الشيء ينجس فهو نجس ونجس وانما
 قال سال لانه اذا لم يتجاوز المخرج لا ينقض الوضوء عندنا وينقض عند زفر بن
 عَصْرِ القِرْحَةُ فتجاوز وكان بحال لولم يعصر لم يتجاوز وكذا اذا عَضَّ شيئاً او خلل اسنانه
 او ادخل اصبعه في انفه فرأى اثر الدم او استنثر فخرج من انفه الدم علقاً علقاً مثل العن
 لا ينقض عندنا خلافاً لزفر بن وجهه ان خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة كالسيلين

ترجمہ :- اور لفظ نجس اگر بفتح الجیم ہے تو وہ بمعنی عین نجاست ہے (جیسے پیشاب، پاخانہ وغیرہ)۔ اور کسر الجیم ہے تو مراد وہ چیز جو پاک نہ ہو (یعنی ناپاک چیز)۔ یہ فرق فقہاء اصطلاح میں ہے۔ لیکن لغت میں (کوئی فرق نہیں ہے۔ بلکہ) کہا جاتا ہے نجس الشيء نجس فهو نجس ونجس (مطلب یہ کہ بفتح الجیم اور کسر الجیم دونوں ایک ہی معنی میں مستعمل ہیں)۔ اور مصنف لے سال اسلئے کہا کہ اگر مخرج سے تجاوز نہ کرے تو ہمارے نزدیک وضو نہیں ٹوٹتا ہے اور امام زفر بن کے نزدیک ٹوٹ جاتا ہے۔ اسی طرح زخم کو اگر ٹخوڑا جائے تو تجاوز کرے اور وہ اس حال میں ہے کہ اگر نہ ٹخوڑا جاتا تو تجاوز نہ کرتا (تو اس سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے)۔ اسی طرح اگر دانت سے کوئی چیز کاٹی (یعنی جھائی) یا دانتوں میں خلال کیا یا ناک میں انگلی داخل کی اور خون کا نشان دیکھا یا ناک جھاڑی تو اس میں سے مثل مسور کے بستہ خون نکلا۔ تو ان تمام صورتوں میں ہمارے نزدیک وضو نہیں ٹوٹتا ہے اور امام زفر بن کے نزدیک ٹوٹتا ہے۔ امام زفر بن کی دلیل یہ ہے کہ خروج نجاست بحدت کو زائل کرنے میں مؤثر ہے جیسے سیلین میں (سے کچھ نکلنے سے طہارت زائل ہو جاتی ہے)۔

حل المشكلات :- لے قولہ وکذا اذا عصر الخ۔ قرعہ کے ق پر ضم اور فتح دونوں منقول ہیں۔ اسکے معنی چھالنا اور ابلہ کے ہیں جو کہ عام طور پر آگ کی مین وغیرہ سے پھوڑے کی طرح ابھرتا ہے اور اس میں ابتداء پانی بنتا ہے۔ لیکن شدہ شدہ یہی پانی پیپ یا خون کی طرح ہو جاتا ہے۔ اس کو ہاتھ سے دبا کر اس کے اندر دلی فاسد مادہ نکلنے کو مخرج سے تیسر کیا۔ خلاصہ یہ کہ اگر آبلہ ایسا ہے کہ کوئی پچوڑے یا نہ دابے تو اس سے کچھ نہیں نکلتا۔ اور اب جو نکر اس نے ٹخوڑا تو اس سے پانی یا خون یا پیپ وغیرہ کچھ نکلا اور سب گیا تو اس سے وضو نہیں ٹوٹتا کیونکہ یہ اخراج ہے خروج نہیں۔ اور ناقض وضو خروج ہے اخراج نہیں۔ یہ یعنی مشاع کے نزدیک ہے جیسے صاحب بدایہ ہیں۔ لیکن آج یہ ہے کہ اس سے بھی وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ اسلئے کہ خروج دراصل اخراج کہنے لازم ہے اور ناقض وضو مطلق خروج ہے ۱۲

لے قولہ وکذا اذا عَضَّ الخ۔ یعنی ہمارے نزدیک اس سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے۔ کیونکہ جب دانتوں سے کوئی چیز کاٹے یا چبائے تو دانتوں سے سیلاب دم ناقض وضو کہنے شرعاً ہے۔ بغیر سیلاب دم کے نقض وضو کا حکم نہیں دیا جائیگا۔ مثلاً کسی نے لقمہ چبایا یا دانتوں میں خلال کیا اور خلال میں خون کا اثر دیکھا یا کھل ہوئی جگہ پر انگلی رکھی یا انگلی ناک میں داخل کی تو انگلی پر خون کا نشان نظر آیا یا ناک ماف کیا تو خون کے ٹکڑے نکلے جو جاہو اکاڑھا خون مسور کے دانے جیسے یا تھو کا تھوک میں خون کا کچھ اثر دیکھا یا بدن کے کسی حصے میں سوئی چھب گئی یا کانٹا چھب گیا تو سوئی یا کانٹا نکالنے پر وہاں خون ظاہر ہو اگر نہیں ہوا تو ان تمام صورتوں میں صغیر کے نزدیک وضو نہیں ٹوٹتا۔ امام زفر بن کا اس میں خلاف ہے۔ یعنی ان کے نزدیک ان صورتوں میں وضو ٹوٹ جاتا ہے ۱۳

لے قولہ خروج النجاسة الخ۔ یہ امام زفر بن کے اختلاف کی دلیل ہے۔ اس کی تقریر دو طرح سے کی جاتی ہے۔ اول یہ کہ نجاست کا خارج ہونا زوال طہارت کی علت ہے۔ اور جب کبھی علت پائی جاتی ہے معلول بھی پایا جاتا ہے۔ لہذا جب کبھی نجاست خارج ہوگی طہارت زائل ہوگی۔

دوم یہ کہ تھوڑی نجاست خارج ہونے والی ہے۔ اور ہر خارج ہونے والی نجاست ناقض وضو ہے۔ لہذا تھوڑی نجاست کا خروج ناقض وضو ہوگا۔ پہلی صورت کا جواب یہ ہے کہ ہم وضع مقدم کی صحت نہیں مانتے ہیں۔ کیونکہ نکلنے والی شی اگر اتنی قلیل ہو کہ سال نہ ہو تو وہ خارج ہی نہیں ہے بلکہ صرف ظاہر ہونے والی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ باطنی طور پر بدن نجاستوں سے بھر پور ہے۔ چنانچہ ہر ملکہ کے نیچے ایک نجاست ہے۔ جب چھدکا ہٹایا تو یہ نجاست ظاہر ہو گئی۔ اب اس پر خروج کا حکم اس وقت ہوگا جب وہ اپنے مقام سے آگے بڑھے۔ اور یہ بات سیلاب ہی کے ذریعہ واقع ہو سکتی ہے۔ اس طرح سیلاب اور خروج دونوں لازم و ملزوم ہیں۔

دوسری صورت کا جواب یہ ہے کہ ہم صغریٰ کو نہیں مانتے۔ کیونکہ اتنی تھوڑی نجاست جو بہ نہ سکے اسکو خارج نہیں کہا جاتا ہے ۱۴

ومحّن نقول نعم لكن القليل يادٍ لا خارج والنجاسة المستقرة في موضعها لا تنقض
 قلت هذا الدليل غير تام لانه لا يشمل ما اذا غرّزت ابرة^{التي تلبس} فارقتي الدم على رأس الجرح لكن
 لم يسئل فان الخروج هناك محسوس^{اي لم يورد في الابرّة} ومع ذلك لا ينقض عندنا وقد خطر ببالى وجهه^{اي من رأس الجرح}
 حسن وهو انه لم يتحقق خروج النجاسة لان هذا الدم غير نجس بل النجس هو الدم
 المسفوح وهكذا في القيء القليل وسيأتى في هذه الصفحة وقوله الى ما يطهر احتراز
 عما اذا تشتت نقطة في العين فسأل الصديق بحيث لم يخرج من العين لا ينقض الوضوء^{اي لا يفتن الوضوء}
 لان داخل العين لا يجب تطهيره اصلاً لا في الوضوء ولا في الغسل اذ ليس له حكم^{اي لا داخل العين}
 ظاهر البدن فالمعتبر الخروج الى ما هو ظاهر البدن شرعاً.

ترجمہ :- ہم کہتے ہیں کہ یہ ہم انتہ میں لیکن قلیل بادی (یعنی ظاہر) ہے نہ کہ خارج۔ اور جو نجاست اپنی جگہ پر مستقر ہے وہ وہو کو نہیں توڑتی ہے۔ (شارح درجہ
 کہتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ یہ دلیل نام نہیں ہے کیونکہ اس صورت کو شامل نہیں ہے جب سوئی گاڑی جائے تو خون زخم کے سر پر چڑھ جاوے لیکن نہ ہے۔ اس لئے کہ
 یہاں پر خروج محسوس ہے۔ باوجود اسکے ہمارے نزدیک اس سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ (شارح) کہتے ہیں کہ ایک اچھی دھیر کی کچھ میں آئی کہ اس (سوئی والی صورت) میں
 خروج نجاست متحقق نہیں ہوتی۔ کیونکہ وہ خون نجس نہیں ہے بلکہ نجس تو دم مسفوح ہے۔ اسی طرح تھوڑی سی تھیں (بھی خروج نجاست متحقق نہ ہونے
 کی وجہ سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے) جو عنقریب (مسئلہ تھے کے سلسلے میں) ان ہی صفحات میں اس کا بیان آئے گا۔ اور مصنف ۱۶ کا قول انی ما یطہرہ ایس
 صورت سے احتراز ہے کہ جب آنکھوں میں سے کوئی پھنسی کا چمڑا پھیلا تو اس سے بچ اس طور سے ہی کہ آنکھوں سے باہر نہ نکلی تو یہ ناقص وضو نہیں ہے
 کیونکہ داخل عین کی تطہیر اصلاً واجب نہیں ہے نہ وضو میں نہ غسل میں۔ اسلئے کہ داخل عین کے لئے ظاہر بدن کا حکم نہیں ہے۔ پس (نقض وضو میں) شرط ہے

حمل الشکلات :- لے قولہ بذالدلیل غیر تام الخ۔ اس کی توضیح یہ ہے کہ امام زفریہ کے مذکورہ قول کا جواب غیر مکمل ہے۔ کیونکہ یہ تمام کے تمام
 غیر مسائل صورتوں پر مشتمل ہے۔ اب جب سوئی چھبی اور اس کو نکالا تو اس مقام پر خون ابھر آیا لیکن دوسری جگہ نہیں بہا۔ تو اس پر یہ مادی نہیں
 آئے تاکہ یہ اپنے مقام پر پھیرا ہوا ہے اور نہ یہ مادی آتا ہے کہ یہ ظاہر ہونے والا ہے۔ اس لئے کہ اس کا اپنے مقام سے خروج کر کے زخم کے منہ تک
 آنا محسوس ہے۔ کیونکہ اگر وہ اپنے مقام سے منتقل نہ ہوتا تو زخم کی جگہ پر نظر نہ آتا۔ باوجود اسکے وہ ہمارے نزدیک ناقص وضو نہیں ہے۔ اس کی تقریب
 اس طرح ہو سکتی ہے کہ خروج کے معنی ہے خون کا اندرونی حصہ سے تبادر کر کے بیرونی حصہ پر آجانا۔ بدین سبب فقہا فرماتے ہیں کہ خروج اور خارج لازم و
 ملزوم ہیں۔ مزید برآں ابھرنے والا خون محسوس ہوتا ہے نہ کہ نفس خروج۔ فافہم و تدبر ۱۱

لے قولہ وجہ حسن الخ۔ ممکن ہے کہ یہ قلت سے پیدا ہونے والے اعتراض کا جواب ہے۔ اور باپھر یہ امام زفریہ کے قول کا ایک مستقل جواب ہے۔
 پہلی صورت کا خلاصہ یہ ہے کہ سوئی چھینے کی صورت میں سابق دلیل کا جاری نہ ہونا کچھ مضر نہیں ہے۔ اس لئے کہ دونوں میں نقض وضو کا حکم اس طرح پر ہے
 کہ واقعہ خروج نجاست نہیں نہ اسلئے کہ واقعہ خروج نہیں۔ دوسری صورت کا خلاصہ یہ ہے کہ ہم مانتے ہیں کہ خروج نجاست وضو توڑنے میں مؤثر ہے
 مگر غیر مسائل خون خواہ سوئی چھینے کی صورت میں خارج ہو یا اپنے معدن میں مستقر ہو نجس نہیں ہے۔ اس لئے کہ نجس دراصل دم مسفوح یعنی بیضے والا خون
 ہے۔ اس بحث سے اتنی بات معلوم ہو گئی کہ ہذا الدم سے پہلی صورت یعنی سوئی چھیننے کی وجہ سے زخم کے منہ تک خون ابھرنے والی صورت مراد ہے اور
 لے قولہ حکم ظاہر البدن الخ۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ غسل میں فرض یہ ہے کہ جو عضو ہر لحاظ سے ظاہری ہو اس کو دھویا جائے۔ جیسے ہاتھ، پیر، پیٹ
 پیٹھ، سر وغیرہ۔ اور ان اعضا کو بھی دھویا جائے جو ایک لحاظ سے ظاہری ہے اور ایک لحاظ سے اندرونی۔ مثلاً منہ اور ناک کے اندرونی حصے۔ اور جو
 ہر لحاظ سے اندرونی عضو ہو اس کا دھونا دفع حرج کی خاطر لازم نہیں ۱۲

ترجمہ :- اس کی توضیح یہ ہے کہ امام زفریہ کے مذکورہ قول کا جواب غیر مکمل ہے۔ کیونکہ یہ تمام کے تمام غیر مسائل صورتوں پر مشتمل ہے۔ اب جب سوئی چھبی اور اس کو نکالا تو اس مقام پر خون ابھر آیا لیکن دوسری جگہ نہیں بہا۔ تو اس پر یہ مادی نہیں آئے تاکہ یہ اپنے مقام پر پھیرا ہوا ہے اور نہ یہ مادی آتا ہے کہ یہ ظاہر ہونے والا ہے۔ اس لئے کہ اس کا اپنے مقام سے خروج کر کے زخم کے منہ تک آنا محسوس ہے۔ کیونکہ اگر وہ اپنے مقام سے منتقل نہ ہوتا تو زخم کی جگہ پر نظر نہ آتا۔ باوجود اسکے وہ ہمارے نزدیک ناقص وضو نہیں ہے۔ اس کی تقریب اس طرح ہو سکتی ہے کہ خروج کے معنی ہے خون کا اندرونی حصہ سے تبادر کر کے بیرونی حصہ پر آجانا۔ بدین سبب فقہا فرماتے ہیں کہ خروج اور خارج لازم و ملزوم ہیں۔ مزید برآں ابھرنے والا خون محسوس ہوتا ہے نہ کہ نفس خروج۔ فافہم و تدبر ۱۱

وَأَعْلَمُ أَنْ قَوْلَهُ إِلَى مَا يَطْهَرُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُتَعَلِّقًا بِقَوْلِهِ مَا خَرَجَ لِأَبْقَوْلِهِ سَالٌ فَإِنَّهُ إِذَا فَصَدَّ
 وَخَرَجَ دَمٌ كَثِيرٌ وَسَالٌ بِحَيْثُ لَمْ يَتَلَطَّخْ رَأْسُ الْجُرْحِ فَإِنَّهُ لَا شَكَّ فِي الْأَنْتِقَاضِ عِنْدَنَا مَعَ أَنَّهُ
 لَمْ يَسِيلْ إِلَى مَوْضِعٍ يَلْحَقُهُ حُكْمُ التَّطْهِيرِ بَلْ خَرَجَ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَلْحَقُهُ حُكْمُ التَّطْهِيرِ ثُمَّ سَالٌ
 فَالْعِبَارَةُ الْحَسَنَةُ أَنْ يُقَالَ مَا خَرَجَ مِنَ السَّبِيلَيْنِ أَوْ مِنْ غَيْرِهِ إِلَى مَا يَطْهَرُ إِنْ كَانَ نَجَسًا سَالٌ وَالْقِيَّ
 عَطْفٌ عَلَى قَوْلِهِ مَا خَرَجَ فَارَادَ أَنْ يَفْضَلَ أَنْوَاعَهُ لِأَنَّ الْحُكْمَ مُخْتَلَفٌ فِيهَا فَقَالَ دِمَارٌ قِيَّانٌ سَاوِي
 الْبِزَاقِ حَتَّى إِذَا كَانَ الْبِزَاقُ أَكْثَرَ لَا يَنْقُضُ وَلَمَّا ذَكَرَ حُكْمَ الْمَسَاوَاتِ عَلَّمَ حُكْمَ الْغَلْبَةِ بِالطَّرِيقِ
 الْأُولَى فَقَالُوا إِذَا أَصْفَرَ الْبِزَاقُ مِنَ الدَّمِ فَلَا يَجِبُ الْوَضُوءُ وَإِنْ أَحْمَرَ يَجِبُ

ترجمہ :- اور معلوم ہو کہ مصنف نے کہا کہ قول الیٰ ما یطہر ضروری ہے کہ یہ بقولہ ماخرج سے متعلق ہو نہ کہ بقولہ سال سے۔ کیونکہ جب کسی نے پھیننے
 لگوائے اور بہت خون نکلا اور اس طرح بہا کہ زخم کا سرا (یعنی منہ) آلودہ نہیں ہوا تو یہ شک ہمارے نزدیک اس صورت میں وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ اور جو کہ
 وہ خون ایسے موضع کی طرف نہیں بہا جس کو تطہیر کا حکم لاحق ہوتا ہے۔ بلکہ ایسے موضع کی طرف نکلا جس کو تطہیر کا حکم لاحق نہیں ہوتا ہے پھر بہا۔
 پس اچھی عبارت یہ ہے کہ ماخرج من السبیلین او من غیرہ الیٰ ما یطہر ان کان نجسًا سال (یعنی جو کہ سیلیں سے نکلے یا
 غیر سیلیں سے جس کی تطہیر ضروری ہے نکلے اگر وہ نجس ہے اور بہہ کر نکلے)۔ اور نے۔ مصنف نے قول ماخرج براس کا عطف ہے۔ اور مصنف نے
 اتسام نے کو نفیس سے بیان کرنے کا ارادہ کیا۔ اس لئے ان اتسام کے حکم مختلف ہیں۔ چنانکہ کہا پتلا خون جو تھوک کے برابر ہو (تو اس سے
 وضو ٹوٹ جائے گا)۔ اور اگر خون سے تھوک زیادہ ہو تو نہیں ٹوٹے گا۔ اور جب مصنف نے برابر کے حکم لاکر کیا تو غلبہ کا حکم بطریق اولیٰ معلوم ہو گیا
 چنانکہ فقہانے کہا کہ جب خون سے تھوک زرد ہو تو وضو واجب نہیں ہے اور اگر سرخ ہو جائے تو واجب ہے۔

حل للمشکلات :- لے قولہ واعلم الخ۔ جاننا چاہئے کہ شارح رحمہ نے ما یطہر کو ماخرج سے متعلق بتایا سال سے نہیں۔ مولانا عبدالحی
 لکھنوی نے یہاں پر یہاں احتمالات کا ذکر کیا ہے۔ (۱) یہ محذوف سے متعلق ہو سکتا ہے جو کہ فرج کے فاعل کا حال ہے۔ اس وقت عبارت
 یوں ہو گی ناقضہ ماخرج من السبیلین او من غیرہ اذ اصلا الیٰ ما یطہر ان کان نجسًا۔ اور قابل طہارت جگہ تک پہنچنے کی شرط
 سے وہ صورت خارج ہو گئی جب کہ خون ناک کے آخر سے نکلا اور بہا۔ یہاں تک کہ اس کے قریب جگہ تک جا پہنچا مگر اس پر نہ بہا۔ اس لئے کہ یہ
 ناقض نہیں ہے۔ کیونکہ اگر یہ سیلان واقع ہوا مگر جائے طہارت پر نہیں پہنچا بلکہ اس سے پہلے ہی رہا۔

(۲) یہ سال سے متعلق ہے جس کو شارح رحمہ نے رد کیا ہے۔ کیونکہ اگر نوازہ یا پٹینے کی صورت ہو جو کہ ہمارے نزدیک ناقض وضو ہے
 مگر ایطہر آلودہ نہیں ہوا اور اس پر یہ خون نہیں گذرا۔

(۳) یہ فرج سے متعلق ہے اور شارح رحمہ کی رائے بھی یہی ہے۔ بہر حال شارح رحمہ کے کلام کی بنیاد یہ ہے کہ سیلان الیٰ ما یطہر
 اور سیلان علیٰ ما یطہر دونوں ناقض وضو ہونے میں یکساں ہیں ۱۳

لے قولہ لا ینقض۔ اس کا ظاہری مطلب یہ ہے کہ پیٹ سے چڑھنے والے خون اور منہ سے خارج ہونے والے خون میں
 فرق ہے۔ زمینی رحمہ نے شرح کنز میں کہا ہے کہ جو خون قوت سے چڑھے وہ ناقض وضو ہے چاہے مقدار میں قلیل ہو یا کثیر۔ یہی مختار
 ہے۔ وجہ یہ ہے کہ وہ اپنی قوت سے نکلتا ہے۔ کیونکہ پیٹ سے چڑھنے والے خون بعد میں تھوک سے مل جاتا ہے۔ بخلاف منہ سے نکلنے
 والے مغلوب خون کے کہ یہ اپنی قوت سے نہیں بلکہ تھوک کے زور سے نکلتا ہے۔ اس لئے یہ اس وقت تک ناقض وضو نہیں ہوتا جب تک
 وہ تھوک کے برابر یا اس سے غالب نہ ہو جائے۔ اور اگر سر سے ناک کی طرف خون آ رہا ہو تو خواہ کم ہو یا زیادہ ہر صورت میں اس مقام تک
 پہنچنے ہی وضو ٹوٹ جائے گا جس پر تطہیر کا حکم ہے ۱۴

ثم عطف علی قوله دَمَا قَوْلُهُ أَوْ مَرَّةً أَوْ طَعَامًا أَوْ مَاءً أَوْ عَلَقًا إِنْ كَانَ مَلَأَ الْفَمَ لَا بَلْغَمًا أَصْلًا
 سواء كان نازلًا من الرأس أو صاعدًا من الجوف وسواء كان قليلاً أو كثيراً لأنه للزوجة جنته لا
 يتداخله النجاسة وينقض صاعده ملء الفم عند أبي يوسف لكن النازل من الرأس
 لا ينقض عنده أيضاً وهو يعتبر الاتحاد في المجلس ومحمد في السبب في جمع مآقء قليلاً
 قليلاً فقولہ وهو يعتبر الضمير يرجع الى ابي يوسف وهذا ابتداء مسالة صورتها اذا قاء
 قليلاً قليلاً بحيث لو جمع ببلغه ملء الفم نابو يوسف يعتبر اتحاد المجلس اي اذا كان في مجلس

واحد يجمع فيكون ناقضاً ومحمد يعتبر اتحاد السبب وهو الغثيان فان كان بغثيان
 واحد يجمع فيكون ناقضاً

ترجمہ :- پھر مصنف نے اپنے سابق قول دما پر عطف کرتے ہوئے کہا یا بت یا کھانا یا پانی یا جاہوا خون بھر منہ نکلے نہ کہ بلغم کسی بھی حال میں
 خواہ وہ بلغم سر سے اترے یا پیٹ سے چڑھے اور خواہ تھوڑا ہو یا زیادہ۔ کیونکہ بلغم بذات خود چھینکے والا ہو چکے سبب سے اس میں نجاست داخل نہیں ہو سکتی ہے۔
 اور (پیٹ سے) چڑھے والا بلغم اگر منہ بھرے تو امام ابو یوسف کے نزدیک وضو کو ٹوٹاتا ہے۔ لیکن سر سے اترنے والا بلغم انکے نزدیک بھی وضو نہیں توڑتا ہے۔
 اور وہ (یعنی امام ابو یوسف) اتحاد مجلس کا اعتبار کرتے ہیں اور امام محمد (اعتبار کرتے ہیں) اتحاد سبب کا۔ جس جوتے تھوڑی تھوڑی متعدد دفعہ میں، ہوتی
 اکو جمع کیا جائے گا۔ مصنف کے قول وہ جو بستر میں ہو ضمیر امام ابو یوسف کی طرف راجع ہے۔ یہ نیا مسئلہ ہے (جس کا سابق سے کوئی تعلق نہیں ہے) اسکی صورت
 یہ ہے کہ جب کسی نے تھوڑی تھوڑی کر کے متعدد دفعہ کی اس طور پر کہ اگر سبب جمع کی جائے تو بھر منہ ہو جاتی ہے تو امام ابو یوسف اتحاد مجلس کا اعتبار کرتے ہیں
 یعنی یہ سبب قریب الکرابی مجلس میں ہو میں توجیح کی جائیں گی اور (بھر منہ ہو سکتی صورت میں) ناقض وضو ہوگی۔ اور امام محمد سبب کا اعتبار کرتے ہیں۔ اور وہ سبب
 مثل ہے۔ چنانچہ اگر ایک مثل سے متعدد بار تہہ ہوں تو جمع کی جائیں گی اور (بھر منہ ہونے کی صورت میں) ناقض وضو ہوں گی۔

حل المسائل :- لے قولہ او طعاما۔ خواہ کھانیکے فوراً بعد تہہ کر دے یا کچھ دیر بعد۔ امام ابو یوسف سے روایت حسن مروی ہے کہ کھانیکے فوراً بعد اگر تہہ
 کی اور کھانا ابھی متغیر نہیں ہو تو وہ ناقض وضو نہیں ہے۔ بچے کی تہہ میں اس طرح اختلاف ہے اگر وہ دو دھریں کے فوراً بعد تہہ کر دے۔ اور صحیح ظاہر روایت یہ ہے
 کہ چونکہ اس میں نجاست داخل ہو گیا لہذا نجس ہے۔ البتہ بلغم کا حکم یہ ہے کہ اس سے وضو نہیں ٹوٹتا خواہ منہ بھر کیوں نہ ہو۔ اسلئے کہ وہ ذاتی طور پر پاک ہے۔ یہ حکم
 تو کھانا پیٹ میں پہنچ جانیکے بعد تہہ کر لیا ہے۔ اور اگر ابھی مری (کھانیکے رنگ) میں ہو اور تہہ ہو جائے تو یہ ناقض وضو نہیں ہے۔ اور اگر دو مختلف چیزوں کی تہہ
 کی مثلاً کھانا اور خون یا خون اور بلغم تو غالباً کھانا ہوگا۔ اور برابر ہو سکتی صورت میں ہر ایک کا الگ الگ لحاظ ہوگا ۱۱

لے قولہ ملاقا۔ یہ سوائے محترقہ ہے نہ کہ خون۔ البتہ بظاہر جہاں خون جیسا نظر آتا ہے اور یہ شدید ترین ترش ہے۔ اگر یہ سائل ہو تو قلیل مقدار
 بھی ناقض ہے۔ اور اگر سائل نہیں ہے تو جب تک منہ بھر نہ ہو ناقض وضو نہیں ہے ۱۲
 لے قولہ للزوجۃ۔ اس کے معنی میں چیکنا۔ غلام یہ ہے کہ بلغم فیظ اور لزج ہونے کی وجہ سے نجاست سے نہیں ملتا۔ اور وہ خود ناپاک نہیں ہے
 اس لئے اس سے مطلقاً وضو نہیں ٹوٹتا ۱۳

لے قولہ وہ جو بستر الخ۔ امام ابو یوسف کے قول کی توجیہ یہ ہے کہ مستقر قات جمع کرنے میں مجلس کا اثر پایا جاتا ہے۔ جیسے کہ سجدہ تلاوت، معاملات بیع
 وشر او غیرہ میں ہے کہ ایک مجلس کے متعدد کو ایک ہی شمار کیا جاتا ہے۔ اور امام محمد کے قول کی توجیہ یہ ہے کہ سبب کے ثبوت کے مطابق حکم ثابت ہوتا ہے
 چنانچہ اس کے اتحاد سے حکم بھی ایک اور اس کے متعدد ہونے سے حکم بھی متعدد ہوں گے ۱۴
 لے قولہ بستر اتحاد السبب الخ۔ صاحب کنز نے الکافی میں فرمایا ہے کہ امام محمد کا قول زیادہ صحیح ہے۔ اسلئے کہ اصل بات یہ ہے کہ احکام کی نسبت اسباب
 کی طرف ہے۔ اور بعض صورتوں میں کسی ضرورت کے سبب ترک کر دی گئی ہے جیسے سجدہ تلاوت کہ سبب کے اعتبار کرنے سے تداخل نہیں ہو سکتا۔ اور اگر وہ
 میں فرق کیلئے اور ایجاب و قبول میں دفع حرج کیلئے مجلس کا لحاظ ہوتا ہے ۱۵

فحصل اربع صور اتحاد المجلس والغثيان فيجمع اتفاقا واختلا فهما فلا يجمع اتفاقا واتحاد

المجلس مع اختلاف الغثيان فيجمع عند ابى يوسف خلا فالمحمد واختلاف المجلس مع

اتحاد الغثيان فيجمع عند محمد خلا فالابى يوسف وما ليس بحدث ليس بنجس بكسر

الجيم فيلزم من انتفاء كونه حدثا انتفاء كونه نجسا فالدم اذ لم يسئل عن رأس الجرح طاهر

وكذا التقى القليل وعن محمد في غير رواية الاصول انه نجس لانه لا اثر للسيلان في النجاسة

فاد اكان السائل نجسا فغير السائل يكون كذلك ولنا قوله تعالى قل لا اجد فيما اوحى الى

محرما الى قوله اود ما مسفوحا فغير المسفوح لا يكون محرما فلا يكون نجسا والدم الذي

لم يسئل عن رأس الجرح دم غير مسفوح فلا يكون نجسا

ترجمہ :- پس یہاں چار صورتیں حاصل ہوئیں۔ (۱) مجلس اور غثیان دونوں میں اتحاد۔ پس بالاتفاق جمع کی جائیں گی۔ (۲) مجلس اور غثیان دونوں میں اختلاف۔ پس بالاتفاق جمع نہیں کی جائیں گی۔ (۳) مجلس میں اتحاد لیکن غثیان مختلف تو امام ابو یوسف کے نزدیک جمع کی جائیں گی اور امام محمد کے نزدیک نہیں۔ (۴) مجلس میں اختلاف لیکن غثیان میں اتحاد تو امام محمد کے نزدیک جمع کی جائیں گی اور امام ابو یوسف کے نزدیک نہیں۔ اور جو حدث نہیں ہے جس میں نجس نہیں ہے۔ یہ لفظ نجس بکسر الجیم ہے پس حدث کے انتفاء سے نجس کا انتفاء لازم ہے۔ پس وہ خون جو زخم کے سرے سے نہیں بہا وہ طاهر ہے اسی طرح تھوڑی تہ بھی طاهر ہے۔ اور امام محمد سے نوادر کی روایت میں ہے کہ وہ نجس ہے اسلئے کہ نجاست میں سیلان کا اثر نہیں ہے تو جب سینے والا نجس ہے تو نہ سینے والا بھی نجس ہے۔ ہماری دلیل اللہ تعالیٰ ہی ہے کہ کمال لاجد فيما اوحى الى محرمانى قوله اود ما مسفوحا۔ لہذا غیر مسفوح محرم نہ ہوگا تو نجس بھی نہ ہوگا۔ اور وہ خون جو زخم کے سرے سے نہیں بہا وہ دم غیر مسفوح ہے لہذا نجس نہ ہوگا

حل مشکلات :- لے قول اربع صور الخ۔ لی میں دو صورتیں صحت علیہ ہیں اور دو صورتیں مختلف ہیں۔ پہلی صورت میں چونکہ مجلس اور سبب دونوں متحد ہیں لہذا ہر ایک کے نزدیک اصل وجہ پائی گئی۔ دوسری صورت میں چونکہ مجلس اور سبب دونوں مختلف ہیں لہذا کسی کے نزدیک بھی اصل وجہ نہیں پائی گئی تو ان دونوں کے حکم میں دونوں متفق ہیں۔ تیسری صورت میں چونکہ مجلس اور سبب میں سے ایک کا وجود دوسرے کا عدم ہے اور چونکہ صورت میں تیسری صورت کے خلاف وجود کا عدم اور عدم کا وجود ہے لہذا حکم میں بھی دونوں حضرات میں اختلاف ہے ۱۲

لے قول وما ليس الخ۔ نواقض وضو کے سلسلے میں یہ قاعدہ استطراد یہ ہے۔ دراصل بات یہ ہے کہ خون ادرتے وغیرہ اگر تغلیل ہوں تو وضو نہیں ٹوٹتا تو اس سے ان کی مراد نجاست اور طہارت کے بارے میں حکم بتانا ہوتا ہے۔ اس مقام پر بعض نے لفظ کل کا استعمال کیا یعنی کل مالیں بحدت لیکن نجس اور بعضوں نے ماکے ساتھ ذکر کیا جیسے مصنف دقانی نے کیا۔ مراد سب کی ایک ہی ہے اسلئے کہ مائوم کیلئے ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جو چیز حدث نہیں یعنی ناقض وضو نہیں وہ ناپاک بھی نہیں۔ یعنی اگر وہ کپڑے یا بدن میں لگے تو دھونا ضروری نہیں بلکہ دھوئے بغیر ہی نازاوا ہو سکتی ہے ۱۳

لے قول وكذا التقى القليل الخ۔ تغلیل تہ وہ ہے جو نہ بھر نہ ہو یا جو نجس نہ ہو۔ اس سے وہ تہ مستثنیٰ ہوتی جو کہ بذاتہ نجس ہے مثلاً پیشاب یا پاخانہ کی تہ۔ اسلئے کہ یہ اصل کے اعتبار سے ہی ناپاک ہیں مجاورت کی وجہ سے نہیں۔ البتہ اگر یہ کہہ ہوں تو ناقض نہیں۔ اس پر ایک اعتراض یوں وارد ہوتا ہے کہ اس طرح وہ قاعدہ کلیہ ہی نہ رہا۔ جواب یہ ہے کہ اسکے ناپاک نہ ہونے سے مراد یہ ہے کہ شرج کے باعث اسکو وصف نجاست لاحق نہ ہو۔ درالمتار میں اسی طرح ہے ۱۴

لے قول لا لا اثر الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جو نجاست ہے وہ خود ہی بذاتہ نجس ہوتی ہے اس میں وصف سیلان کا دخل نہیں ہے۔ اب جیسے سائل بالاتفاق نجس ہے اسی طرح غیر سائل بھی نجس ہوگی اسلئے کہ اعتبار ذات دونوں ایک ہیں اگر ہر سیلان کے اعتبار سے مختلف ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ شریعت نے جہاں نجس کو وضو توڑنے میں شرط کیا ہے وہاں اس چیز میں نجاست کے لحاظ سے سیلان کے وصف کا اعتبار کیا ہے ۱۵ لے قول وانا قوله تعالى الخ۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ امام محمد کے جواب میں ہم کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ قل لا اجد فيما اوحى الى محرمانى طامع بطور الا ان يكون ميتة او دما مسفوحا او لحم خنزير فانه نجس او فسقا بل غير الله۔ اسی آیت چار چیزوں کی حرمت ثابت ہوتی ہے (۱) مردار (۲) دم مسفوح یعنی سینے والا خون (۳) خنزیر کا گوشت اور (۴) جو غیر اللہ کے تقرب کی نیت سے ذبح کیا جائے۔ اس میں مسلوہ ہوگا کہ ذبح مسفوح حرام نہیں ہے۔ اور جب یہ ثابت ہوا تو یہ بھی ثابت ہوگا کہ نجس نہیں ہوگا کیونکہ اگر نجس ہوتا تو حرام ہوتا۔ اسلئے کہ ہر نجس حرام ہوتا ہے۔ ۱۶

فان قيل هذا فيما يوكل لحمه فظاهر واما فيما لا يوكل لحمه كالادمي فغير المسفوح حرام
 ايضا فلا يمكن الاستدلال بحمله على طهارته قلت لما حكم بحرمۃ المسفوح بقى غير
 المسفوح على اصله وهو الحجل ويلزم منه الطهارة سواء كان فيما يوكل لحمه او لا الاطلاق
 النص ثم حرمة غير المسفوح في الادمي بناء على حرمة لحمه وحرمة لحمه لا توجب نجاسته
 اذ هذه الحرمة للكرامة لا للنجاسة فغير المسفوح في الادمي يكون على طهارته
 الاصلية مع كونه محرماً.

ترجمہ :- اگر کوئی سوال کرے کہ یہ دلیل باوکل لحمہ (جس کا گوشت حلال ہے) کیلئے تو ظاہر ہے۔ لیکن بالیوکل لحمہ جیسے آدمی۔ پس غیر مسفوح بھی حرام ہے۔ لہذا یہاں پر علت سے طہارت پر استدلال کرنا ممکن نہیں ہے۔ اس کے جواب میں میں کہوں گا کہ جب مسفوح کے ساتھ حکم کیا گیا تو غیر مسفوح اپنی اصل پر باقی رہ گیا اور وہ اصل علت ہے۔ اور اس علت سے طہارت لازم ہے خواہ باوکل لحمہ ہو یا غیر باوکل لحمہ ہو۔ بسبب مطلق ہونے نص کے۔ پھر آدمی میں غیر مسفوح کی حرمت اسکے لحم کی حرمت پر مبنی ہے۔ اور آدمی کے گوشت کی حرمت اسکی نجاست کو لازم نہیں کرتی ہے۔ کیونکہ یہ حرمت کرامت (معزز ہونے) کی وجہ سے ہے نہ کہ نجاست کی وجہ سے۔ پس غیر مسفوح آدمی میں حرام ہونیکے باوجود اپنی اصل طہارت پر ہوگا۔

حل المسکلات :- لے قول فان یس الخ۔ مذکورہ استدلال پر یہ ایک اعتراض ہے۔ اس کی توضیح یہ ہے کہ یہاں کہا گیا ہے کہ غیر مسفوح حرام نہیں ہے لہذا یہ نجس نہ ہوگا۔ لیکن یہ بات ان حیوانات کی ہے جن کا گوشت حلال ہے اور کھایا جاتا ہے مثلاً گائے، بکری وغیرہ۔ چنانچہ ان کے پاک ہونے کی وجہ سے ان کے حلال ہونے کا استدلال صحیح ہے۔ یعنی اگر وہ نجس ہوتا حرام ہوتا۔ مگر جن کا گوشت نہیں کھایا جاتا مثلاً آدمی۔ تو ان کا دم غیر مسفوح بھی حرام ہے۔ اس کا کھانا اور اسے فائدہ حاصل کرنا ہر طرح حرام ہے۔ لہذا یہ استدلال یہاں لاگو نہیں ہو سکتا۔ حالانکہ گفتگو بدن انسانی سے باہر والے دم غیر مسفوح کے بارے میں ہے ۱۲

لے قول قلت الخ۔ یہ مذکورہ اعتراض کا جواب ہے۔ مطلب یہ ہے کہ آیت میں دم مسفوح کی حرمت مطلق طور پر ہے۔ ماکول لحم یا غیر ماکول لحم کی اس میں کوئی قید نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوگا کہ دم مسفوح خواہ ماکول لحم کا ہو یا غیر ماکول لحم کا بہر حال حرام ہے۔ اور اس سے غیر مسفوح دم کا مطلق طور پر حلال ہونا بھی ثابت ہوگا کہ یہ مطلقاً پاک بھی ہے ۱۳

لے قول بقی غیر المسفوح الخ۔ اصول کا قاعدہ ہے کہ ایک دم کا ایک وصف کے ساتھ خاص کرنے اور اس پر حکم لگانے سے ہمارے نزدیک اس کے مساوی سے حکم کی نفی ثابت نہیں ہوتی ہے۔ اب جب ایسے خون کی حرمت کا حکم لگایا جو کہ مسفوح کے ساتھ مقید ہے تو اس سے صرف اس کی حرمت ثابت ہوتی اور غیر مسفوح دم کی علت یا عدم علت ثابت نہیں ہوتی۔ اس کے بارے میں نص خاموش ہے۔ لہذا نفی یا اثبات میں اس کا کچھ حکم نہیں ہوا۔ البتہ اصل پر بقا کی وجہ سے غیر مسفوح کی علت کا حکم ہوگا اس کی حرمت میں نص وارد نہیں ہوتی۔ اور اصل اشیا میں حلال اور مباح ہونا ہے جب تک کہ اس کے غیر مباح ہونے کی دلیل نہ ہو۔ یہی مختار مذہب ہے ۱۴

لے قول ثم حرمة الخ۔ یہ ایک اعتراض مقدر کا جواب ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ دم مسفوح کی نص اگرچہ مطلق ہے مگر اس میں بھی شبہ نہیں کہ آدمی کا خون مطلق طور پر حرام ہے چاہے مسفوح ہو یا غیر مسفوح۔ لہذا اس کا دم مسفوح جیسے نجس ہے ویسا ہی غیر مسفوح بھی نجس ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ حرمت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) نجاست کے باعث حرمت جیسے خمر اور خنزیر کی حرمت۔ یہ نجس نجاست پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) کرامت اور شرافت کی وجہ سے حرمت۔ اس سے اس کا نجس ہونا لازم نہیں آتا۔ اور آدمی میں غیر مسفوح کی حرمت اس کے گوشت کی حرمت پر مبنی ہے۔ اور اس کے گوشت کی حرمت نجاست کی وجہ سے نہیں ہے۔ کیونکہ آدمی نجس نہیں ہوتا۔ بلکہ اشرف المخلوقات ہونے کی وجہ سے اس کے تمام اجزا سے احترام و شرافت نفع حاصل کرنا حرام ہے۔ اگر اس سے استغناء کی اجازت دی جائے تو یہ اس کی توہین اور تذلیل ہے۔ فافہم ۱۵

والفرق بین المسفوح وغیرہ مبنی علی حکمۃ غامضۃ وهی ان غیر المسفوح دم انتقل عن

العروق وانفصل عن النجاسات وحصل له هضم اخر فی الاعضاء نصبار مستعد الان

یصیر عضوًا فاناخذ طبیعة العضو فاعطاه الشرع حکمہ بخلاف دم العروق فانه اذا سال

عن رأس الجرح علم انه دم انتقل من العروق فی هذه الساعة وهو الدم النجس اما اذا

لم یسل علم انه دم العضو هذا فی الدم واما فی القئ فالقلیل هو الماء الذی کان فی اعلى

المعدة وهی لیست محل النجاسة فحکمه حکم الريق -

ترجمہ :- اور مسفوح وغیر مسفوح کے درمیان لافرق ایک - باریک حکمت پر مبنی ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ غیر مسفوح ایسا خون ہے جو رگوں سے نکل گیا اور نجاست سے جدا ہو گیا ہے اور اس کے لئے دوسرے اعضا میں ہضم ہونا حاصل ہوا۔ پس وہ خون عضو بننے کے قابل ہو گیا اور عضو کی طبیعت لے لی۔ چنانچہ شریعت نے اس کو عضو کا حکم دیا۔ بخلاف رگوں کے خون کے کیونکہ یہ خون جب زخم کے سر سے بہا تو معلوم ہوا کہ یہ ایسا خون ہے کہ فی الحال رگوں سے نکلا اور وہ جس خون ہے۔ اور جب نہیں بہا تو معلوم ہوا کہ یہ عضو کا خون ہے۔ تفصیل تو خون کی ہے۔ لیکن تفصیل یہ ہے کہ تھے اگر تھوڑی ہے تو وہ پانی ہے جو کہ معدہ کے اعلیٰ حصہ میں رہتا ہے۔ اور وہ محل نجاست نہیں ہے۔ لہذا اس کا حکم وہی ہے جو تھوک کا ہے۔

حل المشكلات :- لے قول وہی ان الخ۔ یاد رکھنا چاہئے کہ طب کے لحاظ سے کھائی ہوئی غذاؤں پر پانچ ہضم گزرتے ہیں۔ (ایک چیز کا دوسری چیز سے ملکر ایک تیسری چیز بن جائیگا ہضم کہتے ہیں)۔ پہلا یہ کہ منہ میں لیکر اس کو دانتوں سے چایا جو کہ لعاب سے ملکر ایک تیسری چیز کا روپ دھا رہتی ہے۔ دوسرا ہضم معدہ میں ہوتا ہے کہ جب غذا منہ سے اتر کر معدہ میں پہنچتی ہے تو یہاں اس کی ہیئت مکمل طور پر بدل جاتی ہے۔ تیسرا ہضم اس طرح ہے کہ معدہ میں غذا اور پے ہوئے مشیر و بات ملکر ایک سیال مادہ بنتا ہے۔ اس میں سے ایک لطیف حصہ جگر کی طرف جذب ہوتا ہے جو کہ معدہ کی دائیں طرف ہوتا ہے۔ اور بقیہ حصہ انٹریوں کی طرف جاتا ہے جو کہ آخر کار پاخانہ پیشاب جگر اپنے اپنے مخرج سے بول و براز کی صورت میں خارج ہو جاتا ہے۔ اور جو لطیف حصہ جگر کی طرف جاتا ہے وہاں اس کا میرا ہضم ہوتا ہے اور پیلے سے زیادہ لطیف بنتا ہے۔ چوتھا ہضم یہ ہے کہ تیسرے ہضم کے نتیجے میں وہاں چار اخلاط یعنی خون، بلغم، مضر اور سودا بنتے ہیں۔ اس کے اکثر فضلات پیشاب کے ساتھ خارج ہو جاتے ہیں اور خون باقی اخلاط کے ساتھ ملکر حسب ضرورت رگوں میں پہنچتا ہے اور رگوں میں یہ

چوتھا ہضم ہوتا ہے۔ پانچواں ہضم یہ ہے کہ رگوں میں پہنچ کر اس کے پھر دو حصے بنتے ہیں لطیف اور ثقیل۔ لطیف حصہ رگوں سے ہضم ہو کر باہر نکل آتا ہے اور اعضا سے جاملتا ہے اور وہاں ہر ہر عضو اپنا اپنا حصہ لے لیتا ہے۔ اب یہاں اعضا میں پانچواں ہضم ہوتا ہے آخر کار خون کی شکل بدل کر اعضا کی صورت بن جاتی ہے اور ان کے ساتھ مکمل طور پر مل جاتا ہے۔ اب جاننا چاہئے کہ شارع رحم نے جس حکمت غامضہ کا ذکر کیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ دم ساکن دراصل دم عروق ہے اور یہ نجاستوں کے ساتھ لگا ہوا ہے۔ لہذا لازمی طور پر یہ نجس ہوگا۔ اور غیر مسفوح خون وہ ہے جو کہ ہضم کے ساتھ منہض ہو چکا ہو اور رگوں سے علیحدہ ہو کر نجاستوں سے دور ہو گیا ہو اور اس پر ایک ایسا ہضم گزر چکا ہو کہ اس سے اب وہ اپنی صورت چھوڑ کر عضو کی شکل اختیار کرنے پر آمادہ ہو۔ ایسی ہی صورت میں شارع رحم نے اسے عضو کا حکم دیا ہے۔ لہذا ساکن خون نجس اور غیر ساکن طاہر ہونیکا ہی راز ہے ۱۲

لے قول ہو الماء الذی الخ۔ یہاں پر یہ اعتراض وارد ہوا کہ قلیل صرف پانی نہیں ہوتا بلکہ کھانا، مضر، سودا، بلغم، پت وغیرہ مبنی کے ساتھ قلیل کی صفت ہو سکتی ہے۔ لہذا پانی کے ساتھ اس کی تفصیص کیوں کی گئی؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ہو الماء الذی الخ سے قلیل پانی کی تعبیر سے عرض صرف پانی کی تے بیان کرنا نہیں ہے بلکہ یہ مثال کے طور پر کہہ دیا گیا۔ یا یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ تے کی تمام انواع میں پانی مقدم ہے اسلئے اس کا ذکر کیا۔ یا یوں کہا جائے کہ حسن بن زیاد رحم کے قول کی تردید کے طور پر پانی کو خاص کر کے ذکر کیا کہ پانی پیے کے بعد اختلاط نجاست سے پہلے ہی اگرتے کر دے تو یہ ناقض وضو نہیں ۱۲

و نوم مضطجع و متکئ و مستند الی مالوازیل لاسقط لا غیر ای لا ینقض الوضوء نوم غیر ما ذکر
 و هو النوم قائماً او قاعداً او راکعاً او ساجداً و الاغناء و الجنون علی ای ہیأۃ کا ناوید دخل فی
 الاغناء السکر و حده ہنا ان یدخل فی مشیتہ تحرک و هو الصحیح و کذا فی الیمین حتی
 لو حلف انہ سکران یتبرہذ الحد و تہقہتہ مصلی بالغیر کرم و یسجد ^{تفریح علی منظر الاربون} حتی لا ینقض الوضوء
 تہقہتہ الصبی و شرطہ ان یکون فی صلوة ذات رکوع و سجد حتی لو تہقہتہ فی صلوة الجنازۃ
^{للمتعمدۃ} ^{ان کون التہقہتہ ناقصاً}

او سجدة التلاوة لا ینقض الوضوء بل یبطل ما تہقہتہ فیہ -

ترجمہ :- اور (توڑتی ہے وضو کو) نہیں کرتی برسوئے والے کی اور ایک لگا کر سونے والے کی اور ایسی چیز بریک لگا کر سونے والے کی کہ وہ چیز اگر
 ہٹائی جائے تو سونے والا گر جاوے۔ دوسری قسم کی نیند نہیں توڑتی ہے وضو کو (یعنی نیند کی مذکورہ اقسام کے علاوہ دوسری طرح کی نیند ناقض وضو نہیں
 جیسے کھڑے کھڑے سو جانا، بیٹھ کر سونا، رکوع میں سونا یا سجدے میں سونا۔ اور (توڑتی ہے وضو کو) بیہوشی اور جنون۔ یہ دونوں جس طرح کے بھی ہوں
 (پہر حال ان سے وضو ٹوٹ جاتا ہے) اور اغناء یعنی بیہوشی میں سکر داخل ہے۔ اور یہاں پر سکر کی حد یہ ہے کہ سکران کی چال میں ہٹنا ڈھلنا پیدا ہو اور یہی صحیح ہے
 ایسا ہی یمین کے باب میں ہے کہ اگر وہ حلف کرے کہ وہ سکران ہے تو یہی معتبر تعریف اور حد ہے۔ اور (توڑتا ہے وضو کو) بالغ مصلی لا تہقہتہ جو کہ (باقاعدہ)
 رکوع و سجدہ کرتا ہو۔ مطلب یہ ہے کہ بالغ مصلی لا تہقہتہ ناقض وضو نہیں۔ اور تہقہتہ کے ناقض وضو ہونے میں شرط یہ ہے کہ مصلی رکوع و سجدہ والی نماز میں ہو۔
 سناٹک لگ کر نماز جنازہ یا سجدہ تلاوت میں تہقہتہ مارا تو وضو نہیں ٹوٹے گا بلکہ جس چیز پر تہقہتہ کیا وہی باطل ہو جائے گی۔

حل المسکلات ۱۔ لے قولہ ولوم مصطلح الخ۔ صحیح حدیث میں آیا ہے کہ ولار الس العینان لمن نام فلیتوضا۔ یعنی آنکھیں ڈبر کر بندھیں ہیں پس

جو سو گیا یعنی جس کو نیند آئی اسے چاہئے کہ وضو کرے۔ دوسری حدیث کے الفاظوں میں العین و کار الس فاذا نامت العین استطلق الوکار۔ یعنی ڈبر کر بندھیں
 آنکھ ہے پس جب آنکھ سو جائے تو بندھیں کھل جاتی ہے۔ اور بھی بہت ساری حدیثیں اس سلسلے میں وارد ہوئیں جن کا احوال یہ ہے کہ جو چت لیٹ کر یا کروٹ
 پر سو جائے اس کا وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ اس لئے کہ جب وہ سو گیا تو اس کے مفاصل ڈھیلے پڑ گئے۔ اور جس نیند میں اعضا ڈھیلے پڑ جاتے ہیں وہ ناقض وضو
 اور اس کا ناقض وضو ہونا ذات کے اعتبار سے نہیں بلکہ اس میں حدث خارج ہونے کا احتمال ہے۔ اور جس میں مفاصل ڈھیلے نہیں پڑتے مثلاً کھڑے کھڑے نیند
 اور سر پر شیشے بیٹھے نیند تو ان سے حدث بھی خارج نہیں ہوتا لہذا وہ ناقض وضو بھی نہیں ۱۲

کے قولہ او ساجداً۔ اسلئے کہ حدیث میں ہے کہ جو سجدہ کرتے ہوئے سو جائے اس پر وضو لازم نہیں ہے جب تک کہ وہ لیٹ نہ جائے۔ اگر سجدہ
 میں سوتے ہوئے لیٹ گیا یا پہلو زمین سے لگ گیا تو سمجھ لو کہ اس کے مفاصل ڈھیلے پڑ گئے اور وضو ٹوٹ گیا۔ غور توں کے بارے میں میرا ذاتی خیال یہ ہے
 کہ سجدے کی حالت میں اگر وہ سو جائے تو ان کا وضو ٹوٹ جانا چاہئے۔ کیونکہ وہ سجدے میں پہلو وغیرہ زمین سے لگتی ہیں۔ چنانچہ اسی حالت میں نیند آتے ہی
 ان کے مفاصل ڈھیلے پڑ جاتا لہذا نیشہ قوی ہے۔ بخلاف مردوں کے کہ ان کے سجدے کی ہیئت ہی ایسی ہے کہ اس میں یہ اندیشہ نہیں جب تک کہ وہ باقاعدہ لیٹ
 نہ جائے۔ بہر حال سجدے میں نیند کے بارے میں ہمارے اصحاب کے درمیان اختلاف ہے اور اس میں پانچ اقوال ہیں (۱) یہ مطلقاً ناقض وضو نہیں۔ یہ ظاہر مذکور
 ہے (۲) نماز میں جان بوجھ کر سو یا تو ناقض ہے ورنہ نہیں۔ یہ امام ابو یوسف کے نزدیک ہے (۳) نماز سے باہر یہ ناقض وضو ہے نماز میں نہیں۔ یہ صاحب
 کا مختار ہے (۴) ہیئت مسنونہ باقی رہے تو یہ حدث نہیں ہے خواہ نماز کے اندر ہو یا باہر۔ علیٰ اور شرنبلالی کا یہی مختار ہے (۵) نماز میں مطلقاً حدث نہیں
 البتہ نماز سے باہر ہیئت مسنونہ ہے تو ناقض نہیں ورنہ ناقض ہے ۱۲

کے قولہ والاغمار الخ۔ یعنی بیہوشی ہے۔ یہ قوی کی کمزوری کے باعث ایک قسم کے مرض کا حد ہے۔ اس سے عقل زائل نہیں ہوتی بلکہ یہ سائر عقل
 یعنی عقل کو دھاب لیتا ہے۔ بخلاف جنون کے کہ اس میں عقل زائل ہو جاتی ہے۔ اختیار اور استعمال قدرت کے سلسلے میں یہ دونوں نیند کی طرح ہیں بلکہ
 اس سے زیادہ شدید اثر ہوتا ہے۔ کیونکہ سونے والے کو جگانے سے وہ جاگ اٹھتا ہے مگر بیہوش اور پاگل ایسے نہیں ہوتے۔ اسلئے ان دونوں سے بہر حال میں
 حدث ہو جاتا ہے۔ اور نیند میں فقط اس صورت میں حدث ہوتا ہے جبکہ مفاصل ڈھیلے پڑ جائیں ورنہ نہیں ۱۲
 کھ قولہ ویدخل الخ۔ یعنی اغار میں سکر بھی داخل ہے۔ اور سکر وہ حالت ہے کہ جو شراب یا نشہ آور چیز پیئے کے بعد ان کے بخارات مدد سے اٹھ کر دماغ کو حائر
 کر دے۔ اسی طرح ہر گی بھی اس میں داخل ہے جو جنات و شیاطین کے اثر سے ہوتی ہے۔ چنانچہ ہر گی والا دورہ سے انعام میں آنے کے بعد اس پر وضو لازم ہے ۱۲

وَأَمَّا شَرْطُ مَا ذَكَرْنَا مِنْ انْتِقَاضِ الْوُضُوءِ بِهَاتِهِتِ بِالْحَدِيثِ عَلَىٰ خِلَافِ الْقِيَاسِ فَيَقْتَضِرُ عَلَىٰ مَوْرَدِهِ ثُمَّ الْقَهْقَهَةُ انْتِقَاضُ الْوُضُوءِ إِذَا كَانَ يَقْضَانِ حَتَّىٰ لَوْ نَامَ فِي الصَّلَاةِ عَلَىٰ أَيِّ هَيَاةٍ فَهَقِيقَتُهُ لَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ لَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ بِالْقَهْقَهَةِ وَحَدُّهَا أَنْ تَكُونَ مَسْمُوعَةً لَهُ وَلِجِرَانِهِ وَالضُّحُكُ أَنْ يَكُونَ مَسْمُوعًا لَهُ لَا لِجِرَانَتِهِ وَهُوَ يَبْطُلُ الصَّلَاةُ لَا الْوُضُوءَ وَالتَّبَسُّمُ أَنْ لَا يَكُونَ مَسْمُوعًا أَصْلًا وَهُوَ لَا يَبْطُلُ شَيْئًا وَالْمُبَاشَرَةُ الْفَاحِشَةُ إِلَّا عِنْدَ مُحَمَّدٍ ۚ وَهُوَ أَنْ يَمَسَّ بَدَنَهُ بِدَنِ الْمَرْأَةِ مَجْرُودِينَ وَانْتَشَرَ التَّهُّ وَتَمَسَّ الْفَرْجَانِ .

ترجمہ :- مذکورہ بالا شرائط کو اس لئے شرط کیا گیا کہ قبضہ سے وضو کا ٹوٹنا خلاف قیاس حدیث سے ثابت ہوا۔ پس وہ اپنے محل پر منحصر رہے گا پھر قبضہ اس وقت ناقض وضو ہوتا ہے جب فعل بیدار ہو۔ حتیٰ کہ اگر نماز میں کسی ہیئت پر نیند آگئی تو (اس نیند کی حالت میں) اس کا قبضہ وضو کو نہیں توڑتا ہے اور امام شافعیؒ کے نزدیک قبضہ سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ اور قبضہ کی حد یہ ہے کہ (اس کی آواز) خود بھی سنے اور پاس والا بھی سنے۔ اور ضحک یہ ہے کہ خود سنے مگر پاس والا نہ سنے اور وہ (ضحک) نواز کو باطل کرتا ہے نہ کہ وضو کو۔ اور تبسم یہ ہے کہ وہ بالکل مسخوع نہ ہو۔ وہ کسی چیز کو نہیں توڑتا نہ وضو کو نہ نماز کو۔ اور مباشرت فاحشہ (وضو کو توڑتی ہے) مگر امام محمدؒ کے نزدیک (مباشرت فاحشہ سے وضو نہیں ٹوٹتا)۔ اور مباشرت فاحشہ یہ ہے کہ مرد کا بدن عورت کے بدن سے لگ جائے اس طرح ہر کہ دونوں کے درمیان کپڑا داخل نہ ہو (یعنی دونوں عریاں ہوں) اور مرد کا آذر ناسل منتشر (یعنی حرکت کرتا) ہو اور ذکر اور فرج ایک دوسرے سے لگ جائے۔

حل المشكلات ۱۔ لے قول بالحدیث الخ۔ حدیث کا مضمون یہ ہے کہ حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ رضی عنہ سے روایت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں کو نماز پڑھا رہے تھے کہ ایک آدمی آیا جس کی نگاہ گزرتی تھی۔ وہ ایک گڑھے میں گر گیا۔ یہ دیکھ کر نماز یوں میں سے بہت سے لوگ ہنس پڑے۔ بعد میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو ہنسنا وہ وضو اور نماز لوٹانے ۱۱

۲۔ قولہ یقتصر الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ قبضہ سے وضو کے ٹوٹنے میں قیاس کا کوئی دخل نہیں ہے بلکہ حدیث وارد ہونے کی وجہ سے یہ حکم دیا گیا ہے۔ اور جو مسئلہ خلاف قیاس ہو وہ حدیث کے نور پر رہتا ہے۔ اس کے آگے قیاس درست نہیں ہے۔ اس حدیث کا مورد یہ ہے کہ نماز بانٹوں کی ہو اور رکوع و سجدہ والی نماز ہو۔ پس نماز سے باہر یا نماز جنازہ میں یا سجدہ تلاوت میں یا بچوں کی نماز میں یہ حکم نہیں ہوگا ۱۲

۳۔ قولہ یقضان۔ یہ نام کی ضد ہے یعنی جاگنے والا۔ اس کے شرط ہونے کی وجہ یہ ہے کہ قبضہ سے ججز او وضو ٹوٹتا ہے اور سونے والا اس کا اہل نہیں ہے۔ اس میں امام کرخیؒ کا اختلاف ہے۔ ان کے نزدیک سونے والے کا قبضہ بھی ناقض وضو ہے۔ لیکن ضحک سے بالاتفاق وضو نہیں ٹوٹتا البتہ نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ اور تبسم سے کوئی بھی نہیں ٹوٹتا، نہ وضو نہ نماز ۱۳

۴۔ قولہ والمباشرة الفاحشة الخ۔ مباشرت فاحشہ کی جو تعریف شارح رح نے کی ہے وہی سب سے بہتر تعریف ہے۔ یہاں فحش سے مراد ظہور ہے نہ کہ شارع کا ممنوعہ۔ کیونکہ کبھی کبھی میاں بیوی کے درمیان ایسا ہو جاتا ہے۔ اس کے ناقض وضو ہونے کی وجہ یہ ہے کہ عام طور پر اس سبب سے مذی خارج ہوتی ہے۔ چنانچہ سبب کو مسبب کے قائم مقام کر دیا گیا۔ شیخینؒ کے نزدیک یہ مختار ہے۔ اور التحف میں شیخینؒ کے مذہب کو صحیح قرار دیا گیا ہے۔ البتہ امام محمدؒ کہتے ہیں کہ جب تک مذی وغیرہ خارج نہ ہو یہ ناقض وضو نہیں ہے ۱۴

۵۔ قولہ بدن المرأة الخ۔ اسی طرح اگر دو عورتیں آپس میں مباشرت فاحشہ کریں اس طرح ہر کہ دونوں کی شرمگاہیں عریاں حالت میں مل جائیں۔ علیٰ ہذا القیاس ایک مرد اور ایک امرد یعنی لڑکے کے درمیان مباشرت فاحشہ ہو تو بھی شیخینؒ کے نزدیک وضو ٹوٹ جاتا ہے مگر امام محمدؒ کے نزدیک مذی وغیرہ کچھ خارج نہ ہونے سے وضو نہیں ٹوٹتا ۱۵

لأن الوارد فيه صيغة المبالغة وهي قوله تعالى فَأَطْفِرُوا فِي الْوُضوءِ غسلا الوجه وكذلك

الانف وأذا تمضمض وقد بقي في أسنانه طعام فلا بأس به وغسل سائر البدن أي جميع

ظاهر البدن حتى لو بقي العجين في الظفر فاعتسل لا يجزى وفي الدارن يجزى اذ هو

متولد من هناك وكذلك الطين لان الماء ينفذ فيه وكذلك الصبغ بالحناء فالحاصل ان المعتبر

في هذا الحرج وأذا دهن فامر الماء فلم يصل يجزى وأما ثقب القرط فان كان القرط فيها فان

غلب على ظنه ان الماء لا يصل من غير تحريك فلا بد منه وان لم يكن القرط فيها فان

غلب على ظنه ان الماء يصل من غير تكلف لا يتكلف وان غلب انه لا يصل الا بتكلف يتكلف

ترجمہ :- کیونکہ غسل میں مبالغہ کا میثاق وارد ہے۔ اور وہ قولہ تعالیٰ فَاطْفِرُوا ہے۔ اور وضو میں فَاغْتَسِلُوا اور جو کچھ۔ اسی طرح ناک کا بھی حکم ہے۔ اور جب کسی کمرے کے حلالہ کو رات میں کھانا (لگا ہوا) باقی رہے تو اس سے کچھ حرج نہیں ہے۔ (۳) اور دھونا تمام بدن کا۔ یعنی بدن کے تمام

بیرونی حصے۔ یہاں تک کہ اگر آئے کا قہر یا ناخن میں باقی رہے اور غسل کرنے تو کافی نہ ہوگا (بلکہ وہ خیر صاف کر لینا ہوگا) اور میں رہے تو کافی ہے (یعنی میل کو گرگڑ کر صاف کرنیکی ضرورت نہیں)۔ کیونکہ میل وہیں سے پیدا ہوا ہے۔ اسی طرح مٹی کیونکہ اس میں پانی پہنچتا ہے۔ ہندی سے رنگنا بھی ایسا ہی ہے۔ حاصل

یہ ہے کہ غسل کے باب میں حرج کا اعتبار ہے۔ اور جب تیل لگایا پس پانی بہایا لیکن پانی لگا نہیں (یعنی تیل کی وجہ سے وہاں پانی نہیں ٹھہرتا) تو بھی کافی ہے

لیکن بالی کا سوراخ تو اگر اس میں پانی ہے اور اس کا گمان یہ ہے کہ پانی کو بلائے بغیر اس میں پانی نہیں پہنچے گا تو بالی کو بلانا ضروری ہے۔ اور اگر بالی اس میں نہیں ہے تو اگر گمان غالب ہو کہ بے تکلف پانی سوراخ میں پہنچے گا تو تکلف نہ کرے۔ اور غالب گمان ہو کہ تکلف کے بغیر اس میں پانی نہیں

حل مشکلات :- لے قولہ وكذلك الانف :- چونکہ ظاہری طور پر نظر نہیں آتا اسلئے یہ حسی طور پر اندرونی ہے۔ اور غور سے دیکھا جائے تو نظر آتا ہے۔ اس لحاظ سے بیرونی ہے۔ اور ملکی طور پر اسلئے اندرونی ہے کہ ناک سے بلغم اتر کر حلق میں پہنچ جائے تو روزہ نہیں ٹوٹتا۔ اور

باہر سے کوئی چیز ناک میں داخل کرنے سے بھی روزہ نہیں ٹوٹتا تو اس اعتبار سے یہ بیرونی ہے۔ چنانچہ اس طرح منہ کے حکم کی طرح ناک کا بھی حکم ہے ۱۲ لے قولہ العین الخ۔ وجہ یہ ہے کہ یہ خمیر کی خاصیت ہے کہ وہ پانی جذب نہیں کرتا اس لئے اس کے نیچے تک پانی نہیں پہنچتا۔ اسی طرح

یعنی قسم کا جو نہ بھی سوکھنے پر پتھر جیسا ہو جاتا ہے اور پانی جذب نہیں کرتا۔ سینٹ کا قہر بھی ایسا ہی ہے کہ سوکھنے کے بعد پتھر میں جاتا ہے اور پانی جذب نہیں کرتا۔ اسی طرح تمام وہ چیزیں جو پانی جذب نہیں کرتیں انھیں اچھی طرح دگر دگر صاف کرنا ہوگا۔ البتہ آٹا اگر خیر کیا ہو انہو پانی جذب کرنے والا جو نہ ہو یا خشک سینٹ ہو جو پانی کو فوراً جذب کر لے تو ان سے کچھ حرج نہیں ہے جیسے مٹی ۱۳

لے قولہ واذا در من الخ۔ یہ آداب من مصدر سے ہے۔ یعنی تیل لگانا۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اس نے سر میں یا ڈاڑھی میں یا کپڑوں میں تیل لگایا اور اس پر پانی بہایا اور پانی بہ گیا لیکن تیل کی وجہ سے اس عضو نے پانی قبول نہیں کیا اور وہاں پانی نہیں لگا تو حکم یہ ہے کہ خطی یا صابن وغیرہ سے دھو کر تیل کو صاف کرنے کا حکم نہیں دیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس میں زیادہ حرج واقع ہوگا۔ اور حرج کا اعتبار کیا جاتا ہے۔ لہذا وہ

عضو پانی قبول کرے یا نہ کرے اس پر سے پانی کا بہ جانا ہی کافی ہے ۱۲

لے قولہ ثقب القرط الخ۔ ثقب یعنی جمع ہے یعنی سوراخ۔ قرط یعنی القاف یعنی بالی جو کہ عورتیں زینت کے لئے کان میں ڈال لیتی ہیں۔ عورتوں کے لئے یہ جائز ہے۔ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں لڑکیوں کے کان چھیدے جاتے تھے مگر آپ نے اس پر

اعتراض نہیں فرمایا۔ البتہ مردوں کے لئے یہ مکروہ ہے۔ بہر حال عورت ہو یا مرد جس کے کان یا ناک میں اس طرح کا سوراخ ہے اس میں پانی پہنچانا ضروری ہے۔ اور پانی پہنچانے کے واسطے اگر بالی کو بلائے کی یا اور طرح سے تکلف کی ضرورت خود محسوس کرے تو بالی کو ہلا کر یا دگر گار طرح تکلف کر کے پانی پہنچانا ہوگا۔ ناک کے سوراخ میں وضو میں بھی پانی پہنچانا ہوگا ۱۳

اور اگر بالی اس میں نہیں ہے تو اگر گمان غالب ہو کہ بے تکلف پانی سوراخ میں پہنچے گا تو تکلف نہ کرے۔ اور غالب گمان ہو کہ تکلف کے بغیر اس میں پانی نہیں

وان انضم الثقب بعد نزعه وصار بحال ان امر عليها الماء يدخلها وان غفل لا يدخلها امر
 الماء ولا يتكلف في ادخال شئ سوى الماء من خشب او نحوه وان كان في اصبغه خاتم ضيق
 يجب تحريكه ليصل الماء تحته ويجب على الاقلف ادخال الماء داخل القلفة وان نزل البول
 اليها ولم يخرج عنها نقض الوضوء هذا عند بعض المشائخ فلها حكم الظاهر من كل وجه وعند
 البعض لا يجب ايصال الماء اليها في الغسل مع انه ينقض الوضوء اذ انزل البول اليها فلها
 حكم الباطن في الغسل وحكم الظاهر في انتقاض الوضوء لاذلكه وسنته ان يغسل يديه
 الى رصغيه وفوجه ويزيل نجسا ان كان امي ان كان النجس امي النجاسة على بدنه ثم
 يتوضأ الارجليه استثناء متصل امي يغسل اعضاء الوضوء الارجليه -

ترجمہ :- اور اگر بائی نکالنے کے بعد سوراخ بند ہو جائے کہ اگر اس پر پانی بہا یا جائے تو سوراخ میں پانی داخل ہوتا ہے اور غسل برتنے سے
 داخل نہیں ہوتا تو پانی بہا رہے۔ اور پانی کے سوا سوراخ میں ٹکڑی وغیرہ داخل کرنیکی تکلیف نہ کرے۔ اور اگر اسکی انگلی میں تنگ انگشتری ہو تو اسکو ملانا
 واجب ہے تاکہ اسکے پچھے پانی پہنچے۔ اور اقلف (یعنی جس کی فنتہ نہیں ہوتی) پر واجب ہے کہ وہ چمڑے کے اندر پانی داخل کرے۔ اور اگر پیشاب چمڑے تک
 اتر آیا اور چمڑے کے باہر نہیں نکلا تو وضو ٹوٹ گیا۔ یہ بعض مشائخ کے نزدیک ہے۔ اس چمڑے کے (اندرونی حصہ کے) لئے میں کل الوجوہ ظاہر بدی کا حکم ہے
 اور بعض کے نزدیک غسل میں اس چمڑے کے اندر پانی پہنچانا واجب نہیں ہے۔ باوجودیکہ پیشاب وہاں تک اترنے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ پس بوجہ اس قول
 کے اس چمڑے کیلئے غسل میں باطن کا حکم ہے اور وضو میں ظاہر کا۔ اور (غسل میں) بدن کو کھنا فرض نہیں ہے۔ اور غسل کی سفت یہ ہے کہ پچھلے دونوں ہاتھوں کو
 پہنچو تک دھوئے اور شرمگاہ کو دھوئے۔ اور اگر بدن میں نجاست ہو تو اس کو زائل کرے۔ پھر وضو کرے مگر دونوں پیروں کو نہ دھوئے۔ یعنی وضو میں
 جو اعضا دھوئے جاتے ہیں ان میں سے ہر کو نہ دھوئے باقی سب کو دھوئے۔

حل المسکلات :- لے قول وان يضم الثقب الخ۔ یعنی اگر بائی نکالی جائے اور اس کا سوراخ ایسی حالت میں رہے کہ پانی پہنچانے سے پہنچتا ہے اور
 غفلتی سے پہنچائے تو نہیں پہنچتا تو پانی پہنچانا ضروری ہے۔ اور پانی پہنچانے کیلئے اس سوراخ میں کوئی چیز داخل کرنا پڑے تو یہ ایک تکلف ہے لہذا اس تکلف کی ضرورت
 نہیں بلکہ پانی پہنچانے کے لئے قول ہذا یعنی المشائخ الخ۔ غلو ہے کہ بعض فقہاء کے نزدیک قلفہ (یعنی جس کی فنتہ نہیں ہوتی) اور وہ چمڑا حشفہ یعنی سپردی
 کو ڈھانپ رکھے یا حکم ظاہری اعضا والا حکم ہے۔ چنانچہ اسکے نیچے والا حصہ دھونا فرض ہے۔ اور اگر اس تک پیشاب پہنچ جائے تو وضو ٹوٹ جاتا ہے چاہے اقلیف کے
 سر سے باہر نہ آئے۔ بعض فقہاء کے نزدیک وضو توڑنے میں اس کا حکم ظاہری اعضا کا ہے اور وجوب غسل میں اس کا حکم باطنی اعضا کا ہے۔ البتہ میں پہلے قول کو صحیح
 قرار دیا گیا اور صاحب ہدایہ نے بھی منار النوازل میں اسی کو مختار کہا ہے۔ اور البیہقی حرج کا اعتبار کرتے ہوئے اسکے نیچے کا دھونا ساقط قرار دیا۔ غالباً صاحب نورالایضاح
 نے کہا ہے کہ اگر قلفہ کو کھوٹایا انشامکی ہو اس طور پر کہ حشفہ ظاہر ہو سکے تو اس کے نیچے دھونا واجب ہے ورنہ نہیں ۱۱

لے قول لاذکر۔ یعنی بدن کا متناظر فرض نہیں ہے۔ امام مالک نے بھی فرمایا۔ اور امام ابو یوسف سے یہ تعلیل مروی ہے کہ غسل میں تطہیر کے لئے مبالغہ کا حکم
 آیا ہے۔ اور یہ جب ہی ممکن ہے کہ بدن کو خوب سے اور رگڑے۔ اس لئے ان کے نزدیک متناظر ضروری ہے۔ ہمارے اصحاب سے یہ تعلیل مروی ہے کہ رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو ذر غفاریؓ کو فرمایا کہ مسلم کا غسل صعیب طیب (پاک مٹی) ہے چاہے دس سال تک پانی نہ لے۔ اور جب پانی لے تو اسے اپنے چہرے
 سے لگائے۔ لہذا اس سے معلوم ہوا کہ پانی بہانا تو واجب ہے مگر بدن کا متناظر ضروری نہیں ۱۲

لے قول ای یغسل الخ۔ یہ معنی ہے کہ قول توشاکی وضاحت ہے تاکہ مستثنیٰ ازہ و الخ ہو جائے۔ البتہ اس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اس میں مسح
 سر لاذکر نہیں۔ اسلئے یہ ناقص تفسیر ہے۔ جواب یہ ہے کہ انہوں نے امام ابو حنیفہؒ کا قول برداشت حسن؟ اختیار کیا ہے کہ انہوں نے لایسح فرمایا۔ حالانکہ انکے کلام
 میں تغلیب ہے۔ چنانچہ غسل کا مفہوم عام ہے جو کہ مسح کو بھی حاوی ہے۔ مولانا عبدالحی کھنونیؒ فرماتے ہیں کہ میرے خیال میں یہ قول توشاکی تو بیع نہیں کہ اس پر
 یہ اعتراض آئے بلکہ مستثنیٰ ازہ کا اظہار ہے اور اس میں اشارہ ہے کہ یہ مفہوم سے استثناء منطوقی سے نہیں ۱۳

ثم یفیض الماء علی کل بدنہ ثلاثاً ثم یغسل رجليه لانی مکانہ ای اذا کان مکان الغسل

مجمع الماء المستعمل حتی اذا اغتسل علی لوح او حجر یغسل رجليه هناك وليس علی المرأة

نقض ضفیرتها ولا بلها اذا ابتلی اصلها خص المرأة لقوله علیه السلام لا قرسامة فزیکیفک

اذ ابلیغ الماء اصول شعرك و یجب علی الرجل نقضها وقیل اذا کان الرجل مضطراً الشعر
كالعلویة والاتراك لا یجب والا حوط ان یجب وقوله ولا بلها قال بعض مشائخنا تبلی
ذوائها وتغصرها لکن الاصح عدم وجوبه وهذا اذا كانت مفتولة اما اذا كانت منقوضة

یجب ایصال الماء الی اثناء الشعر كما فی اللحية لعدم الحرج

ترجمہ :- پھر تمام بدن پر تین مرتبہ پانی بہائے پھر دونوں پیروں کو غسل کی جگہ سے الگ دوسری جگہ میں دھوئے۔ یہ اس وقت ہے کہ جب غسل کی جگہ مستعمل پانی جمع ہو یعنی جگہ جو (یعنی وہاں غسل میں استعمال کیا ہو پانی جمع ہو گیا ہو) لیکن جب جو کی یا پھر ہر غسل کرے تو مکانی غسل سے الگ ہوئی کسی ضرورت نہیں بلکہ وہیں پیروں کو دھوئے۔ اور عورت پر واجب نہیں ہے کہ غسل میں سر کو چوٹی کو کھولے اور نہ اس چوٹی کو جھگو نا واجب ہے اگر اس کی جڑ بھیگ جائے۔ عورت کو اسلئے خاص کیا کہ کیونکہ نبی علیہ السلام نے حضرت ام سلمہؓ سے فرمایا کہ کمانی ہے جھگو جب پہنچے پانی ترے بال کی جڑوں میں۔ اور در پر چوٹی کا کھونا واجب ہے۔ اور کہا گیا کہ مرد جب مضطر الشعر (گندھا ہوا بال والا) ہو جیسے علوی اور ترک ہوتے ہیں تو واجب نہیں۔ اور احوط (یعنی زیادہ احتیاط) یہ ہے کہ واجب ہو۔ اور مصنف کا قول ولا بلها ہمارے بعض مشائخ نے کہا ہے کہ عورت چوٹی کو جھگئے اور نہ کھولے۔ لیکن آج یہ ہے کہ ایسا کرنا واجب نہیں ہے۔ یہ اس وقت ہے کہ جب بال گندھا ہو اور اگر کھلا ہو اور تو بالوں کے درمیان پانی پہنچانا واجب ہے جیسے ڈاڑھی میں سبب حرج نہ ہو سکے۔

حل المتکلات :- اسے قولہم فیض الخ۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ وضو اور تمام بدن پر پانی بہانے میں تریب مسنون ہے۔ اس طرح پانی بہانا مسنون ہے۔ چنانچہ پانی بہانا اگر نہ پایا جائے تو غسل مسنون نہ ہو گا چاہے حدث زائل ہو جائے۔ یہ غیر جاری پانی کے بارے میں حکم ہے۔ اور اگر جاری پانی میں غوطہ لگائے اور اتنی دیر ٹھہرے کہ وضو غسل تریب کے ساتھ ہو جائے تو بھی سنت مکمل ہو جائیگی ورنہ نہیں۔ اور اس میں اشارہ اس بات کی طرف بھیجے کہ سارے بدن پر پانی بہانے وقت نکالی کرے اور نہ ٹانگ میں پانی دے کیونکہ یہ دونوں کام وضو کے وقت ادا ہو چکے ہیں جو کہ غسل کے قائم مقام ہیں۔ بدن پر پانی ڈالنے کی کیفیت کے بارے میں تین اقوال ہیں (۱) پیٹے دائیں کندھے پر تین بار پانی ڈالے پھر بائیں کندھے پر تین بار پھر سر اور تمام بدن پر پانی بہائے۔ (۲) پیٹے دائیں طرف میں بار ڈالے پھر سر اور پھر بائیں طرف میں تین بار ڈالے۔ (۳) پیٹے سر پر تین بار پھر دائیں کندھے پر پھر بائیں کندھے پر۔ متعدد صحیح احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ یہی آخری قول زیادہ صحیح ہے۔ فقہانے کہا ہے کہ یہی صحیح اور ایہ ہے ۱۱ اسے قولہ اذا کان مکان الغسل الخ۔ واضح ہو کہ اس مسئلہ میں علما کا اختلاف ہے اور تین اقوال ملتے ہیں۔ ایک یہ کہ پاؤں کا دھونا مطلقاً مؤخر کرے بلکہ وضو کے وقت انھیں بھی دھوئے۔ یہ امام شافعیؒ کا قول ہے ہمارے بعض اصحاب نے یہی اختیار کیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سارے بدن پر پانی بہانے کو کچھ نماز کے وضو کی طرح وضو فرماتے تھے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ اسکو مطلق طور پر مؤخر کرے۔ ہمارے اکثر اصحاب نے اسی کو اختیار کیا ہے اور مصنف اور کلام میں اس طرف اشارہ کرتا ہے۔ تیسرا قول یہ ہے کہ اگر پانی کرنے کی جگہ میں غسل کرے تو مؤخر کرے اور اگر سخت یا زینت پھر وغیرہ کسی اونچی چیز پر غسل کرے تو مؤخر کرے۔ مگر یاد رہے کہ یہ سارا اختلاف صرف اولویت اور سنت ہونے میں ہے جو ازاد مرد جو ازاد ہیں ۱۲ اسے قولہ مضطراً الخ مطلب یہ ہے کہ عورت پر پانے سے گندھو جوئے بال کھونا لازم نہیں ہے۔ بالوں کو کھونکر جھگو نا اور تمام بالوں میں پانی پہنچانا سنت بھی نہیں ہے۔ بلکہ اس قدر کافی ہے کہ بالوں کی جڑوں تک پانی پہنچا دے اور جڑوں کو تر کر دے چاہے گندھو جوئے بال خشک رہ جائیں۔ یہ حکم ہر غسل کا ہے خواہ عین کا ہو یا نفاں کا یا جنابت کا یا کوئی اور۔ یہ جبہ و راندہب ہے۔ امام شافعیؒ اور امام احمد نے بعض غسل کے حکم میں اختلاف کیا ہے اور ہمارے مذہب جمہور کی وجہ یہ ہے کہ عورتوں کو غسل کیسے چوٹیاں کھولنے میں بڑا حرج ہے اور شرع میں حرج کا اعتبار کیا گیا۔ اسلئے ان کا دھونا ساقط ہوا ۱۳ اسے قولہ وقیل الخ۔ لفظ قیل سے معلوم ہوتا ہے کہ زور مذہب ہے۔ کیونکہ ابھی کہا گیا ہے کہ مرد دیکھنے گندھو جوئے بالوں کا کھونا اور بالوں میں پانی پہنچانا واجب ہے یہ دراصل علوی حضرت اور ترکی حضرت کے نشان ہیں کہ یہ لوگ بالوں کو عورتوں کی طرح لٹے بنا کر رکھتے ہیں۔ علوی وہ لوگ ہیں جو حضرت علی رضی اللہ عنہ سے ہیں مگر حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا سے نہیں۔ اور ترک ترک کی جمع ہے اور ہم جنس سے بمعنی ترک تانی۔ بہر حال انکے گندھو جوئے بالوں کے بارے میں حضرت ام ابوحنیفہؒ سے دو روایتیں منقول ہیں۔ صحیح یہ ہے کہ ان کے بالوں کو کھونا واجب ہے۔ چنانچہ اس کو زور روایت میں کہا گیا ہے کہ والا حوط ان یجب۔ (باقی صلاحت پر)۔

وغیبة حشفة فی قبل اود بر علی الفاعل والمفعول به ورؤية المستیقظ المنی او المذی
وان لم یحتمل امانی المنی فظاھر واما فی المذی فلا حتمال کونه منبأرق بجمارة
البدن وفيه خلاف ابی یوسف۔
اسی دلایم بتذکر الاختلاف
اسی وجوب الغسل
اسی الخلاف فی النوم

ترجمہ :- اور غائب ہونا حشفہ کا قبل یا دبر میں تو فاعل اور مفعول دونوں پر غسل واجب کرتا ہے۔ اور نیند سے بیدار ہونے والے کا دیکھنا منی یا مذی کو اگرچہ احتلام یا نہ ہو۔ لیکن منی میں غسل واجب ہونا تو ظاہر ہے (کہ خروج منی سے غسل واجب ہوتا ہی ہے) لیکن مذی میں اسلئے واجب ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ منی ہو جو حرارت بدن سے پتلی ہو گئی ہو۔ اس میں امام ابو یوسف کا خلاف ہے۔

حل المسکلات ۱۔ صلا کا بقیہ :- محض اپنے مکان سے بچنے سے غسل واجب نہیں ہوتا۔ اختلاف اس بات میں ہے کہ خروج کے وقت شہوت کے ساتھ ہونا شرط ہے یا نہیں۔ چنانچہ امام ابو یوسف کا نزدیک شرط ہے۔ اسلئے کہ وجوب غسل کا دار و مدار منی کے اپنے مکان سے علیحدہ ہونے اور خارج ہونے دونوں سے ہے۔ اور بالاتفاق الفضل کے وقت شہوت شرط ہے لہذا خروج کے وقت بھی شہوت شرط ہوگی۔ لیکن طرفین رد کے نزدیک یہ شرط نہیں ہے۔ کیونکہ الفضل کے وقت جب شہوت پائی گئی تو جنابت کا نام پایا گیا۔ اب کسی زائد شرطا کے بغیر ہی خروج کے ساتھ اس پر غسل واجب ہوگا۔
سے قولہ وغذہما۔ اس سے مراد طرفین کا ہے۔ یہاں پر ایک اصطلاح یاد رکھنی چاہئے کہ حنفی المذہب کے بانی حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اور تلمیذ امام محمد رحمہ اور امام ابو یوسف کا ہی حنفی مذہب کے علم بردار ہیں۔ ان تینوں کے درمیان اگر کسی مسئلہ میں اختلاف ہو جائے تو اگر تینوں کی رائے الگ الگ ہے تو ہر ایک کا نام الگ الگ بیان کر کے مسلک بیان کیا جاتا ہے۔ اور اگر اختلاف نہ ہو تو بالاتفاق کا لفظ بولا جاتا ہے۔ اور یہی بالاتفاق کا لفظ حنفی اور شوافع کے درمیان اتفاق کی صورت میں بھی بولا جاتا ہے۔ اور اگر ان تینوں میں سے کسی دو کا اتفاق ہو تو ان کا ایک اصطلاحی نام ہے۔ مثلاً امام ابو حنیفہ رحمہ اور امام ابو یوسف کا کو شیخین کہتے ہیں۔ امام ابو حنیفہ رحمہ اور امام محمد رحمہ کو طرفین کہتے ہیں۔ امام ابو یوسف رحمہ کو صاحبین کہتے ہیں۔ کسی نے شعر کی صورت میں اس کو یوں بیان کیا کہ سے ابو یوسف حنیفہ گشت شیخین ؛ محمد با حنیفہ گشت طرفین۔ ابو یوسف محمد صاحبان شد ؛ میان مومنان آزار عیاں شد۔ اور مطلق لفظ امام سے امام ابو حنیفہ رحمہ اور امام محمد رحمہ کہنے سے امام ابو حنیفہ رحمہ امام شافعی رحمہ امام مالک رحمہ اور امام احمد رحمہ مراد ہوتے ہیں۔
سے قولہ ولونی نوم۔ یعنی نیند کی حالت میں اگر منی خارج ہو تو بھی غسل واجب ہے۔ البتہ اگر کسی کو خواب میں احتلام ہوا اگر بدن یا بستر وغیرہ پر تراوٹ یا کوئی اور نشان نہیں ہے تو اس پر غسل لازم نہیں۔ اور اگر تراوٹ دیکھے تو خواب یاد ہو یا نہ ہو بہر حال غسل واجب ہوگا۔
سے قولہ وغیبة حشفة الخ۔ حشفہ کہتے ہیں سرزک کے اس حصہ کو جو کہ فنتہ کے وقت کاٹنے کے بعد کھلی کی طرح نظر آتا ہے۔ اور وہ عوارہ میں اسکو سپاری کہتے ہیں۔ (سپاری یعنی پھالیر نہیں)۔ مطلب یہ ہے کہ وہ حصہ قبل (یعنی عورت کے فرج میں) یا دبر (یعنی باغانی کی راہ) میں اگر داخل ہو جائے تو فاعل و مفعول یعنی داخل کرنے والا اور جس کے قبل یا دبر میں داخل کرے، دونوں پر غسل واجب ہے۔ خواہ اس داخل کرنے سے انزال ہو یا نہ ہو۔ بلکہ مطلق داخل کرنے سے غسل واجب ہوگا۔ حدیث شریف میں ہے کہ جب دو شرمگاہیں باہم مل جائیں اور حشفہ غائب ہو جائے تو غسل واجب ہے چاہے انزال ہو یا نہ ہو۔ صحیح بخاری، مسلم اور سنن وغیرہ میں ہے کہ اگر مرد نے عورت کے فرج کے علاوہ دوسری جگہ میں جماع کیا اور حشفہ غائب نہیں ہو اگر انزال ہو گیا اور منی عورت کے فرج میں بہ پڑی تو عورت پر غسل واجب نہیں ہے۔ اور حشفہ سے مراد انسان یا جن کا حشفہ ہے۔ چنانچہ اگر کسی جن نے عورت سے جماع کیا تو عورت پر غسل واجب ہے۔ اور اگر انسان یا جن کے علاوہ کسی جانور وغیرہ کا حشفہ عورت نے اپنے فرج میں داخل کیا تو جب تک انزال نہ ہو غسل واجب نہ ہوگا۔

سے قولہ واما فی المذی الخ۔ الذخیرہ میں ہے کہ جلگے والا اپنے بسترہ پر یا اپنی ران پر رطوبت پائے اور اسے احتلام یاد ہو اور اسے یقین ہو کہ منی ہے یا مذی ہے یا منی یا مذی ہونے میں شک ہے بہر حال اس پر غسل واجب ہے۔ ہاں وہی ہونیکا یقین ہو تو غسل واجب نہیں ہے۔ اگر احتلام یا نہ ہو اور یقین ہو کہ یہ وہی ہے تو غسل واجب نہیں۔ منی ہونے کا یقین ہو تو واجب ہے۔ اور منی یا مذی ہونے میں شبہ ہو تو امام ابو یوسف کا نزدیک احتلام کا یقین نہ ہو تو غسل واجب نہیں ہے۔ لیکن طرفین کا نزدیک واجب ہے۔

جاننا چاہئے کہ منی وہ ہے جو شہوت کے ساتھ کود کے نکلے اور پھر سستی آجائے جیسا کہ گذر چکا۔ مذی وہ ہے جو معمول شہوت کے ساتھ بغیر کود کے نکلے اور وہ پانی کی طرح پتلی ہوتی ہے اور اس کے نکلنے کے ساتھ شہوت بڑھ جاتی ہے۔ اور پیشاب کے بعد گدلا پانی کی طرح بلا شہوت جو نکلے وہ وہی ہے مذی اور وہی کے خارج ہونے سے غسل واجب نہیں ہوتا اگر وضو واجب ہوتا ہے اور غسل واجب ہوتا ہے منی کے خارج ہونے سے۔

وانقطاع الحيض والنفاس لقوله تعالى وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ عَلَى قِرَاءَةِ التَّشْدِيدِ
ولما كان الانقطاع سبباً للغسل فاذا انقطع ثم اسلمت لا يلزمها الاغتسال اذ وقت الانقطاع

كانت كافرۃ وهي غير ما مورة بالشرائع عندنا ومتى اسلمت لم يوجد السبب وهو الانقطاع
بمخلاف ما اذا اجنبت الكافرۃ ثم اسلمت حيث يجب عليها غسل الجنابة لان الجنابة

امر مستمر فيكون جنبا بعد الاسلام والانقطاع غير مستمر فانترقا ولا وطى بهيمة بلا انزال
وسن للجمعة والعیدین والاحرام وعرفة فغسل الجمعة سن لصلوة الجمعة وهو الصحيح

غسل الجمعة: ای للجمعة لا لليوم. ای الاحرام لا لليوم. ای لا یؤخر عن

ترجمہ :- اور حیض و نفاس کا منقطع ہونا (یعنی حیض و نفاس بند ہونے سے بھی غسل واجب ہوتا ہے)۔ بسبب قول تعالیٰ ولا تقربوہن حتی یطہرن
قرات تشدید پر۔ اور جب غسل واجب ہو نیکاً سبب انقطاع دم ہوا تو جب دم منقطع ہو پھر وہ عورت مسلمان ہو گئی تو اس پر غسل واجب نہیں ہوگا۔ اسلئے
کہ انقطاع دم کے وقت وہ کافرۃ تھی جو کہ ہمارے نزدیک احکام شرائع کے ساتھ ماہور نہیں ہے۔ اور جب مسلمان ہوئی تو سبب غسل جو کہ انقطاع دم ہے نہیں پایا
گیا۔ بخلاف اس صورت کے کہ جب کافرۃ جنابت والی ہوئی پھر مسلمان ہوئی تو اس پر غسل جنابت واجب ہے۔ اسلئے کہ جنابت امر دائم و غیر منقطع ہے لہذا
السلام کے بعد بھی وہ جنبیہ ہی رہے گی۔ اور انقطاع دم غیر مستمر ہے لہذا دونوں میں فرق ہو گیا۔ اور جانور سے بلا انزال کی وحل غسل واجب نہیں کرتا
ہے۔ اور سنت ہے غسل جمعہ کیلئے اور عیدین کیلئے اور احرام کیلئے اور عرفہ کیلئے۔ اور جمعہ کا غسل نماز جمعہ کیلئے سنت ہے نہ کہ یوم جمعہ کیلئے۔ یہی صحیح ہے

حل المشكلات :- ۱۔ لے قولہ وانقطاع الحيض الخ۔ یہاں تک بات قابل غور ہے۔ وہ یہ ہے کہ انقطاع دم تو سبب طہارت ہے پھر یہ موجب غسل کیلئے
ہوگا اور انقطاع دم سے اگر غسل واجب ہو تو اس سے پہلے اس کا پاک ہونا لازم آتا ہے۔ حالانکہ معاملہ ایسا نہیں ہے۔ اسلئے اگر یوں کہا جائے کہ خروج دم الجنین
والنفاس، تو اولیٰ ہوتا۔ کیونکہ ماضی میں یہی طہارت کو توڑنے والا ہے اور یہی آئندہ میں طہارت کو لازم کرنے والا ہے خانہ ۳
۲۔ قولہ ولا تقربوا الخ۔ اس میں لفظ یطہرن کی تلاوت اور با دونوں شدت پر عملی جانگی صورت میں اس کے معنی حتی یغسلن کے ہوں گے۔ اور اگر تلاسکن
اور آپر غم ہو تو حتی یغسلن دم حیضین کے معنی ہوں گے۔ تشدید والی قرأت مختار ہونے کی وجہ بھی یہی ہے کہ طہارت کے لئے فقط انقطاع دم کافی نہیں
بلکہ انقطاع دم کے ساتھ غسل بھی ضروری ہے۔ اگر تم کہو کہ آیت میں نفاس کا ذکر نہیں کیا۔ تو جواب یہ ہے کہ آیت میں قیل ہو اذی کا لفظ ہے اور اذی
والا خون ہونے میں حیض و نفاس دونوں مشترک ہیں ۳

۳۔ قولہ غیر مستمر الخ۔ فرق حاصل ہے یہ کہ جنابت کے غسل کا موجب خود جنابت ہے۔ یہ زائد غسل تک مستمر رہتا ہے یعنی جب تک غسل نہ کرے تب تک اسکو
جنبیہ کہا جائے گا۔ اور جب وہ مسلمان ہو گئی تو بھی اس کی جنابت باقی رہے گی لہذا غسل واجب ہوگا۔ اور حیض و نفاس کے غسل کا سبب انقطاع دم ہے جو کہ غیر مستمر
شئی ہے۔ وہ حالت کفر میں پایا گیا تھا مگر اسلام میں باقی نہیں لہذا اس پر غسل واجب نہیں ۳

۴۔ قولہ لا وطى بهيمة الخ۔ مطلب یہ ہے کہ اگر جو پائے سے وحلی کی اور انزال نہیں ہوا تو غسل لازم نہیں۔ البتہ اگر انزال ہوا تو انزال کی وجہ سے اسکو
غسل واجب ہوگا۔ وجہ یہ ہے کہ غسل لازم کرنے کا اصل سبب انزال ہے اور اذخال ذکر یا حشفہ کو اسکے قائم مقام رکھا گیا کیونکہ عام طور پر اذخال ہی انزال
تک پہنچاتا ہے اور جب ہی یہ منببتا ہے کہ جب اس میں شہوت مکمل طور پر پائی جائے۔ حالانکہ جانوروں کے فرج میں یہ بات نہیں پائی جاتی ۳

۵۔ قولہ وسن الخ۔ یہاں سنت سے مراد غسل کی سنتیں نہیں بلکہ مطلق غسل کا سنت ہونا مراد ہے۔ چنانچہ جمعہ کے روز غسل کرنا سنت ہے۔ لیکن
اس میں اگر مجتہد ہی میں اختلاف ہے کہ آیا جمعہ کی نماز کے لئے غسل سنت ہے یا اس دن کو غسل کرنا سنت ہے۔ چنانچہ امام شافعی ۷۶ کے نزدیک اس دن
کیلئے سنت ہے۔ یہاں تک کہ اگر عروہ ب آفتاب سے قبل غسل کیا تو یہی سنت ادا ہو جائے گی۔ امام مالک ۷۷ کے نزدیک نماز کیلئے سنت ہے۔ یہاں تک کہ اگر

غسل کے بعد حدث اصغر لاحق ہو اور وضو کر کے جمعہ کی نماز پڑھے تو سنت ادا نہ ہوگی بلکہ دوبارہ غسل کرنا ہوگا اور اسی غسل سے حدث لاحق کئے بغیر جمعہ
پڑھے۔ ہمارے نزدیک اگر غسل کے بعد حدث لاحق ہو اور وضو کر کے نماز پڑھے تب بھی سنت ادا ہو جائے گی البتہ جمعہ کی نماز کے بعد غسل کرنے سے سنت ادا
نہوگی۔ اور چونکہ جمعہ کی نماز کیلئے غسل سنت قرار دیا گیا لہذا جن پر جمعہ واجب نہیں مثلاً بچے، عورتیں، اندھے وغیر ہم کیلئے یہ غسل سنت نہیں۔ اسی طرح عیدین
کیلئے غسل بھی نماز کیلئے سنت ہے نہ کہ دن کیلئے اور عرفہ کا غسل و توف کیلئے ہے دن کیلئے نہیں ۳

و یجوز الوضوء بماء السماء و الارض کالمطر و العین و اما ماء الثلج فان کان ذائباً بحيث
 ۱۱ ۱۲ ۱۳
 ۱۴ ۱۵ ۱۶
 ۱۷ ۱۸ ۱۹
 ۲۰ ۲۱ ۲۲
 ۲۳ ۲۴ ۲۵
 ۲۶ ۲۷ ۲۸
 ۲۹ ۳۰ ۳۱
 ۳۲ ۳۳ ۳۴
 ۳۵ ۳۶ ۳۷
 ۳۸ ۳۹ ۴۰
 ۴۱ ۴۲ ۴۳
 ۴۴ ۴۵ ۴۶
 ۴۷ ۴۸ ۴۹
 ۵۰ ۵۱ ۵۲
 ۵۳ ۵۴ ۵۵
 ۵۶ ۵۷ ۵۸
 ۵۹ ۶۰ ۶۱
 ۶۲ ۶۳ ۶۴
 ۶۵ ۶۶ ۶۷
 ۶۸ ۶۹ ۷۰
 ۷۱ ۷۲ ۷۳
 ۷۴ ۷۵ ۷۶
 ۷۷ ۷۸ ۷۹
 ۸۰ ۸۱ ۸۲
 ۸۳ ۸۴ ۸۵
 ۸۶ ۸۷ ۸۸
 ۸۹ ۹۰ ۹۱
 ۹۲ ۹۳ ۹۴
 ۹۵ ۹۶ ۹۷
 ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

ترجمہ :- اور جائز ہے وضو آسمان کے پانی سے اور زمین کے پانی سے جیسے (عل الترتیب) بارش اور چشمہ کا پانی۔ لیکن برف کا پانی تو اگر برف
 پگھل کر پانی پاک رہا ہو تو اس سے وضو جائز ہے ورنہ جائز نہیں۔ اگرچہ (بارش و چشمہ کا پانی) مدت دراز تک ٹھہرنے کی وجہ سے متغیر ہو گیا ہو یا اچکے اوصاف
 یعنی زہرہ رنگ اور بوی سے کسی ایک صفت کو کسی پاک چیز مثلاً سٹی یا آستان گھاس یا صابن یا زعفران نے متغیر کر دیا ہو۔ اور مصنف نے ان چیزوں کو اسے شلہ
 کیا ہے تاکہ معلوم ہو جائے کہ مکرم (یعنی جواز طہارت) مختلف نہیں ہوتا ہے بسبب اسکے کہ مخلوط بالار زمین کی جنس سے ہو جیسے مٹی یا ایسی چیز جس کو پانی میں لانے
 میں تطہیر مقصود ہو جیسے آستان گھاس اور صابن یا اور کوئی چیز جیسے زعفران۔ اور ایام ابو یوسف کے نزدیک اگر مخلوط ایسی چیز ہے جس سے تطہیر مقصود ہو تو اس سے
 وضو جائز ہے۔ بلا یہ کہ وہ مخلوط چیز پانی پر غالب آجائے یہاں تک کہ پانی کی طبیعت جو قدرت و سیلان ہے زائل کر دے تو اس سے وضو درست نہیں ہے۔ اور اگر مخلوط
 ایسی چیز ہے جس سے تطہیر مقصود نہیں ہے تو ایک روایت میں اس سے وضو جائز نہ ہو سکے لے پانی پر اس کا غلبہ شرط ہے اور ایک روایت میں شرط نہیں ہے۔ اور جو چیز
 زمین کی جنس میں سے نہیں ہیں ان میں امام شافعی ۲۷ اختلاف ہے۔

حل مشکلات :- لے قول بطول المکث الخ۔ واضح ہو کہ پانی میں تغیر آنے کی مختلف صورتیں ہو سکتی ہیں۔ کبھی تو کسی پاک چیز کے ٹٹنے سے تغیر
 آتا ہے اور کبھی پاک چیز کے ٹٹنے سے پہلی صورت میں تو ظاہر ہے کہ اس پانی کی طہارت زائل ہو گئی ہے لہذا اس سے وضو یا غسل ناجائز ہو گا۔ اور اگر پاک
 چیز کے ٹٹنے سے تغیر آجائے یا طویل مدت تک ایک جگہ ٹھہرا رہنے سے تغیر آجائے۔ کیونکہ ایک جگہ پانی مدت تک ٹھہرا رہنے سے اس میں تغیر آتی جاتا ہے
 بہر حال اس پانی سے وضو درست ہے۔ کیونکہ اس قسم کے تغیر سے پانی مطہر ہونے کے وصف سے خارج نہیں ہوتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 ایک مرتبہ ایسے پیالے سے غسل فرمایا کہ جس میں آٹے کا اثر تھا۔ ایک مرتبہ بیت کے متعلق فرمایا کہ اسے ایسے پانی سے غسل دیا جائے جس میں میری کپتے سے
 دئے گئے ہوں۔ اور پانی کے تین اوصاف میں سے ایک کا ذکر اتفاقاً ہے۔ اس لئے کہ اگر دو اوصاف بھی بگڑ جائیں لیکن پانی کاڑھا نہ ہو اور پانی کا
 نام اس میں باقی رہے تب بھی اس سے وضو درست ہے ۱۲

لے قول و عند ابی یوسف الخ۔ ان کے مذہب کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر پانی میں وہ چیز طائی جائے کہ اس کا مقصد بھی تطہیر ہے تو اس کا نام مضر
 نہیں۔ البتہ اگر اس پانی کا نام ہی نہ رہے تو پھر مضر ہو گا۔ اور اگر اس کے علاوہ اور کوئی مقصد ہو تو ان سے دو روایتیں ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ اگر
 مخلوط مٹی پانی پر غالب آجائے تو اس سے وضو درست نہیں ہے۔ دوسری روایت میں مطلق طور پر جائز ہے۔ اور امام محمد نے اس جنس کے تمام مسائل
 میں مخلوط چیز کے پانی پر غالب آنے سے وضو درست نہ ہونے کا حکم دیا ہے ۱۲ لے قول خلاف الشافعی۔ حاصل یہ ہے کہ فقہا اس پر اتفاق ہے کہ عقیدہ پانی
 سے حدت زائل نہیں ہوتا۔ اگر مطلق پانی نہ پایا جائے تو تم لازم ہے۔ اور زعفران ملے ہوئے پانی کے بارے میں امام شافعی دو کے اختلاف کی بنیاد یہ ہے
 کہ ان کے نزدیک یہ عقیدہ پانی ہے اور ہم اسے آب زعفران کہتے ہیں۔ مگر جب تک زعفران مخلوط ہے اسے بغیر زیادتی کے پانی کہنا ممکن ہے۔ اور زعفران
 کی طرف اس کی نسبت اسکے اطلاق کو مانع نہیں ہے جیسے کنوئیں اور چھے وغیرہ کے پانی کی اضافت ہے ۱۲

وباء جار فیہ نجس لم یر اثرہ ای طعمہ اولونہ اور میچہ اختلافی حد جاری فالحد
 الذی لیس فی ذرکہ جرح ما یدھب بتبنۃ او ورق فاذا سد النھر من فوق وبقیۃ الماء
 تجری مع ضعف یجوز بہ الوضوء اذھو ماء جار وکل ماء ضعیف الجریان اذ اتوضأ بہ یجب
 ان یجلس بحیث لا یتعمّل غسالۃ او یمکث بین الغرفین مقدار ما یدھب غسالۃ
 واذ اکان الحوض صغیرا یدخل فیہ الماء من جانب ویخرج من جانب اخر یجوز الوضوء
 فی جمیع جوانبہ وعلیہ الفتوی من غیر تفصیل بین ان یکون اربع او اقل
 فیجوز او اکثر فلا یجوز۔

ترجمہ ۱۔ اور (جائز ہے وضو) ایسے جاری پانی سے جس میں ایسی کبھی ہے کہ جس کا اثر پانی میں معلوم نہ ہو۔ (اثر کا مطلب) یعنی پانی کا رنگ یا بو یا
 مزہ ہے۔ فقہانے جاری پانی کی تعریف میں اختلاف کیا ہے۔ پس وہ تعریف جس کے سمجھنے میں دقت نہیں ہے یہ ہے کہ وہ پانی گھاس پتاکو بہاے جائے۔ پس جب نہر کو اوپر سے
 بند کر دیا جائے اور پانی سستی سے جاری رہے تو اس سے وضو جائز ہے کیونکہ وہ جاری پانی ہے۔ اور ہر ضعیف الجریان پانی سے جب کوئی وضو کرے تو (وضو کر کے واسطے) اس طرح
 بیٹھنا واجب ہے کہ کفار (مستعمل پانی) استعمال میں نہ آئے یا دوپلو کے درمیان اتنی دیر تو وقف کرے کہ جس میں اس کا فصلہاں دہاں سے بہہ جائے۔ اور جب حوض چھوٹا ہو اور
 اس میں پانی ایک طرف سے داخل ہوتا ہے اور دوسری طرف سے نکل جاتا ہے تو اسکی تمام اطراف میں وضو جائز ہے اور فتویٰ اسی پر ہے۔ اس میں تفصیل نہیں ہے کہ چار چار
 میں کون یا کم تو جائز ہے یا زیادہ ہو تو ناجائز ہے۔

حل مشکلات ۱۔ لے قول فیہ کس الخ مطلب یہ ہے کہ جب جاری پانی میں نجاست گر جائے اور اس کا اثر دکھائی نہ دے تو اس سے وضو جائز ہے چنانچہ
 نجاست مردہ کی ہو یا کوئی اور۔ اب اگر کوئی اس میں پیشاب کرے اور دوسرا اس سے پہنچے جگہ میں وضو کرے پس اگر پانی جاری میں نجاست کا کوئی اثر نہیں دکھائی
 دیتا تو وضو درست ہے۔ البتہ اگر اثر معلوم ہو جیسے پانی میں پیشاب کی بو پھیل گئی تو اس سے وضو درست نہیں ہے ۱۲
 لے قول اختلاف الخ۔ یعنی جاری پانی کی تعریف میں فقہا کا اختلاف ہے۔ چنانچہ ایک قول یہ ہے کہ نجاست قریب پہنچنے کے قبل ایک چلو لیا اور
 دوسرا چلو لینے سے پہلے ہی نجاست بہا کر لے جائے۔ اور ایک قول کے مطابق جاری پانی وہ ہے جس میں عرض کی صورت میں انسان اپنا ہاتھ رکھے تو
 پانی کا جریان منقطع نہ ہو۔ اور ایک قول یہ ہے کہ عرف عام میں جاری کہلانے والا پانی ہی جاری پانی ہے۔ مختلف کتابوں میں دوسرے قول
 کو صحیح قرار دیا گیا ہے ۱۲

لے قول یجب ان یجلس الخ۔ یہ حکم اپنے اطلاق کے ساتھ ما مستعمل کی نجاست والی روایت پر مبنی ہے۔ اور مفتی یہ قول یہ ہے کہ ظاہر ہے مگر مطہر
 نہیں ہے۔ لہذا یہ حکم اس وقت ہے کہ جب مستعمل پانی کے علیہ آگیاں ہو۔ اسلئے کہ اگر مستعمل پانی عام پانی سے مل جائے اور مستعمل پانی غالب نہ ہو تو اس سے وضو
 درست ہے۔ اور وضو کیلئے بیٹھنے وقت یہ خیال رکھے کہ پانی کے گرنے کی سمت اور اسکے نفع پریشیے۔ کیونکہ اگر پانی کے گزرنے کی سمت بیٹھے گا تو مستعمل پانی کا
 استعمال کرنا لازم آئے گا۔ اس وقت اس پر یہ لازم ہو گا کہ دوسرا چلو بھرنے تک اتنی دیر تو وقف کرے کہ مستعمل پانی گزر جائے ۱۳

لے قول اربع الخ۔ یعنی وہ حوض جو چار ہاتھ لیا اور چار ہاتھ چوڑا ہو یا اس سے بھی کم ہو اور اس میں پانی ایک طرف سے داخل ہو کر دوسری
 طرف سے نکل رہا ہو تو اس میں جس طرف چاہے وضو کرنے بیٹھ جائے تو کوئی مضائقہ نہیں۔ البتہ چار ہاتھ سے زیادہ ہو مثلاً پانچ ہاتھ یا چھ ہاتھ
 ہو تو اس کے ہر طرف سے وضو جائز نہیں ہے۔ بلکہ صرف جائے دخول اور جائے خروج میں وضو درست ہو گا۔ وجہ یہ ہے کہ چار ہاتھ یا اس سے
 کم ہونے کی صورت میں اس حوض کا تمام پانی خروج و دخول میں متحرک ہو گا۔ تو گو یا سب ہی داخل اور خارج ہونے میں جاری ہے۔ بخلاف
 اس سے زیادہ ہونے کی صورت کے کہ اس میں دخول اور خروج کی دونوں طرف کے علاوہ بقیہ اطراف میں پانی ساکن ہو گا اور مستعمل پانی
 وہیں ٹھہرا رہے گا۔ لیکن پہلی صورت میں مستعمل پانی ایک جگہ ٹھہرا رہے گا بلکہ فوراً گزر جائے گا خاتمہ ۱۳

واعلم انه اذا انتن الماء فان علم ان ننته للنجاسة لا يجوز والايحوز حملا على ان ننته بطول
 المكث واذا سد كلب^۱ عرض النهر ويجري الماء فوqe ان كان ما يلاقى الكلب اقل مما لا يلاقه
 يجوز الوضوء في الاسفل والا لاقال الفقيه ابو جعفر على هذا ادركت مشائخي وعن ابى يوسف^۲
 لا بأس بالوضوء به اذ لم يتغير احد اوصافه وجماء مات فيه حيوان مائى المولد كالسمك و
 الضفدع بكسر الدال وانما قال مائى المولد حتى لو كان مولدا في غير الماء وهو يعيش في
 الماء يفسد الماء بموته فيه او ما ليس له دم سائل كاللبق والذباب لان النجس هو الدم
 المسفوح كما ذكرنا وحدث وقوع الذباب في الطعام وفيه خلاف الشافعي^۳.

ترجمہ :- معلوم ہو کہ پانی جب بدو دار ہو جائے تو اگر یہ معلوم ہو کہ اسکی بدو نجاست کی وجہ سے ہے تو اس سے وضو ناجائز ہے ورنہ جائز ہے اس بات پر
 محمول کرتے ہوئے کہ اسکی بدو مدت دراز تک ٹھہرنے کی وجہ سے ہے (نہ کہ اختلاط نجاست کے سبب)۔ اور جب کتے نہر کی چوڑائی بند کر دی اور پانی اس کے اوپر
 جاری ہے پس اگر وہ پانی جو کتے سے متصل ہے اقل ہے اس پانی سے جو اس کتے سے متصل نہیں تو نیچے سے وضو ناجائز درست ہے۔ ورنہ (یعنی اگر کتے سے متصل پانی
 زیادہ ہو تو) جائز نہیں ہے۔ فقیر ابو جعفر نے کہا کہ میں نے اپنے مشائخ کو اسی پر پایا ہے۔ اور امام ابو یوسفؒ سے مروی ہے کہ جب تک پانی کی کوئی صفت متغیر
 نہ ہو (تہ تک) اس پانی سے وضو کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ اور ایسے پانی سے وضو جائز ہے جس میں پانی میں پیدا ہونے والا جانور مر گیا ہو جیسے مچھلی اور
 میزدک۔ اور مصنف نے مائى المولد (یعنی پانی میں میدانش) اسلئے کہا کہ اگر کسی جانور کی میدانش خشکی میں ہو اور پانی میں رہتا ہو تو پانی میں وہ مر جائے سے پانی ناپاک ہو
 جائیگا۔ یا ایسے جانور اس میں مر جو جس میں بیٹے والا خون نہیں ہے جیسے بھرا درمکھی (تو اس سے وضو جائز ہے) اسلئے کہ نجس تو دم مسفوح ہے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا۔
 اور کھانے میں مکھی واقع ہونے کی حدیث کے سبب سے اس میں امام شافعیؒ کا خلاف ہے۔

حل المسائل ۱۔ لے قول واذا سد الخ۔ یہاں کتے سے مراد مردار کتا ہے جو کہ نجس ہے۔ اور ایک روایت میں زندہ کتے کو بھی نجس کہا گیا ہے تو اس طرح
 یہ زندہ کتے کی مثال بھی ہو سکتی ہے۔ لیکن میرے خیال میں جب تک زندہ کتے کے بدن پر نجاست نہ ہو محض کتا ہونے کی حیثیت سے وہ ناپاک نہیں ہوتا۔ چنانچہ زندہ
 کتا اگر بدن سے لگ جائے تو بدن ناپاک نہیں ہوتا۔ خواہ کتے کا بدن بھیگا ہی کیوں نہ ہو۔ البتہ اسکے بدن پر کوئی نجاست ہو تو لگ بات ہے۔ بہر حال مردار کتا
 اگر نہر میں گر جائے اور اس سے پانی کھپاؤ ترک جائے تو دیکھنا ہوگا کہ کتے سے لگ کر پانی زیادہ بہر رہا ہے یا کتے سے لگے بغیر زیادہ بہر رہا ہے۔ اگر کتے سے لگے بغیر
 پانی زیادہ بہر رہا ہے تو غالب حصہ پاک ہونے کی وجہ سے اس سے وضو درست ہے۔ اور اگر لگے بغیر پانی کم ہے تو جائز نہیں۔ اور برابر ہو سکی صورت میں اگر ہم
 جائز ہے لیکن احتیاطا اسی میں ہے کہ اس سے وضو نہ کرے ۲۔ لے قول وبارمات فی الخ۔ یعنی اگر پانی میں ایسا جانور مرے جو پانی میں پیدا ہوتا ہے تو اس سے وضو
 کرنا جائز ہے اسلئے کہ وہ ظاہر ہے اور اسکی موت سے پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ محض موت پانی کو ناپاک نہیں کرتی بلکہ دم مسفوح کی وجہ سے مردار کی نجاست
 کے ساتھ پانی کے ناپاک ہونیکا حکم دیا جاتا ہے۔ اسلئے کہ رگوں میں جاری دم مسفوح موت کے بعد تمام بدن میں پھیل جاتا ہے اور اسکے تمام اجزا میں کھرجاتا ہے۔ اور اسی
 جانور میں دم مسفوح ہوتا ہی نہیں۔ اور خون والا جانور پانی میں نہیں رہ سکتا۔ اسلئے کہ خون اور پانی کی طبیعت کے درمیان منافات ہے۔ اور مچھلی وغیرہ میں خون کی طرح جو
 رطوبت نظر آتی ہے وہ وحقیقت خون نہیں ہے۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ خون کی حقیقت یہ ہے کہ اسکو دھوپ میں رکھا جائے تو وہ سیاہ پڑ جاتا ہے مگر مچھلی کی رطوبت سفید ہوجاتی
 ہے۔ بعضوں نے کہا کہ چونکہ مچھلی اپنے معدن میں مری ہے اسلئے اسے ناپاک نہیں کہا جائیگا۔ حالانکہ ثبوت کمزور ہے کیونکہ مچھلی اگر پانی کے باہر مرے اور پھر پانی میں گرے تو
 پانی ناپاک ہوجانا چاہئے۔ حالانکہ مرنا ایسا نہیں ہے۔ البتہ وہ جانور جو خشکی میں پیدا ہو کر پانی میں رہتا ہو جیسے بطخ اور درغالی وغیرہ تو وہ پانی میں مرے سے پانی کے باہر
 مرے پھر پانی میں گرنے سے پانی ناپاک ہوجاتا ہے۔ اسی وجہ سے مصنف نے مائى المولد کہہ کر آخر الذکر مسئلہ کو اس سے مستثنیٰ رکھا تاہم ۳۔

لے قول وحدث وقوع الذباب الخ۔ حدیث کے الفاظ (غالبا) یہ ہیں ۱۔ اذ اوقع الذباب فی طعام احدکم فامسحوا ثم اغسلوه فان فی احد جناحہ وارونی الاخری
 دواء وان لا یقع الدواء علی الدار۔ او کما قال علی الصلوۃ والسلام۔ یعنی اگر تم میں سے کسی کے کھانے میں مکھی گرے تو پہلے اسے کھانے میں ڈبو دو پھر نکال پھینکو اسلئے
 کہ لگے دو پروں میں سے ایک میں بیماری ہے دوسرے میں شفا ہے اور وہ بیماری والے پر کو گرانی ہے شفا والا نہیں گرانی۔ اس حدیث میں مکھی کو کھانے میں ڈبونیکا حکم ہے
 اور در واقع بات ہے کہ کھانا اسوقت گرم ہوتا ہے اور مکھی گر کر مر بھی جاتی ہے۔ تو اگر مکھی کے گر کر مرے سے کھانا ناپاک ہوتا تو آج اسکو کھانے میں ڈبونیکا حکم کہیں نہ فرماتے ۴

لا يبا اعتصر الرواية بقصر ما من شجرا وثمراما يقطر من الشجر فيجوز به الوضوء ولا
بماء زال طبعه بغلبة غيره اجزاء المراد به ان يخرج من طبع الماء وهو الرقة والسيلان

او بالطبخ كالا شربة والخل نظير ما اعتصر من الشجر والتمر فشراب الریاس معتصر من
الشجر وشراب التفاح ونحوه معتصر من الثمر وماء الباقلي نظير ماء غلب عليه غيره اجزاء
والبرق نظير ماء غلب عليه غيره بالطبخ واما الماء الذي تغیر بكثرۃ الاوراق الواقعة فيه
حتى اذا وقع في الكف يظهر فيه لون الاوراق فلا يجوز به الوضوء لانه كماء الباقلي ولا يبا
راكد وقع فيه نحس الا اذا كان عشرة اذرع في عشرة اذرع ولا ينحسر ارضه بالغرف.

ترجمہ :- نہیں جائز ہے وضو اس پانی سے جو درخت یا پھل سے پھوڑا گیا ہے۔ یعنی جو پانی کسی درخت سے ٹپکتا ہے اس سے وضو درست ہے۔ اور نہیں
جائز ہے وضو ایسے پانی سے جس کی طبیعت غیر کے غلبہ کے سبب سے زائل ہو گئی ہو۔ (اور یہ غلبہ) اجزاء کے لحاظ سے ہے اور اس سے مراد یہ ہے کہ پانی کو اسکی طبیعت یعنی
رقت و سیلان سے نکال دے۔ یا پکانیکے سبب سے (اسکی طبیعت زائل ہو گئی ہے) جیسے شربت اور سرکہ۔ یہ نظیر اس چیز کی ہے جو کہ درخت اور پھل سے پھوڑا گیا ہے۔ چنانچہ
شربت ریاس درخت سے پھوڑا گیا ہے اور شربت سیب وغیرہ پھل سے پھوڑا گیا ہے۔ اور پانی ترکاری کا۔ یہ اس پانی کی نظیر ہے جس پر دوسری چیز بظاہر اجزاء غالب
آگئی ہے۔ اور شوربا۔ یہ اس پانی کی نظیر ہے جس پر دوسری چیز بسبب پکانیکے غالب آئی ہے۔ لیکن وہ پانی جو کہ کثرت سے پتھر گرنے سے تغیر ہو گیا ہے یا تھک کر جب وہ پانی
تھیل میں اٹھا یا جاتا ہے تو پتے کارنگ ظاہر ہوتا ہے تو اس پانی سے وضو درست نہیں ہے۔ اسلئے کہ وہ پانی باقلی کے پانی کی طرح ہے۔ اور نہ اس پانی سے وضو جائز ہے
جو کہ راکد (یعنی غیر جاری) ہے اور اس میں نجاست گری ہے۔ مگر یہ کہ وہ دس دس ہاتھ کا ہو اور جلو بھر نے سے اس کی زمین ظاہر نہ ہوتی ہو۔

حل المسائل ۱۔ لے قول لا با اعتصر الخ۔ یعنی جو درخت یا پھل سے پھوڑا جائے اس قصارہ سے وضو درست نہیں ہے۔ مثلاً کیلے درخت کو پھوڑنے سے
کانی مقدار میں پانی نکلتا ہے یا اتنا سا وغیرہ کچھ پھوڑنے سے بھی بہت پانی نکلتا ہے۔ چنانچہ اس پانی سے وضو درست نہیں ہے۔ کیونکہ یہ مطلق پانی نہیں ہے۔ بلکہ مطلق پانی تو وہ
ہے جس کے ہوتے ہی زمین اس پانی کی طرف منتقل ہوتا ہے۔ اور یہ قصارہ ایسا نہیں ہے بلکہ یہ مقید پانی ہے۔ اور قول ما اعتصر من اس موصول ہے اسکو مار بمعنی پانی پڑھنا بھی صحیح
ہوگا کیونکہ مصنف نے اس سے متعلق فرمایا کہ ولا بما زال طبعہ۔ اور اسکا عطف خود یہ لا بما اعتصر ہو سکتا ہے۔ لے قول فی جزاء الخ۔ یعنی وہ پانی جو کسی درخت سے نکالے غیر
خود ہی قطرہ قطرہ نکلے، اس سے وضو درست ہے۔ بدایہ وغیرہ میں اسکو مختار کہا ہے۔ لیکن صاحب البحر، النہر علیہ وغیرہ نے اس سے وضو درست نہ ہونے کو ترجیح دی ہے
کیونکہ وہ مقید پانی ہے میرا ذاتی خیال بھی یہی ہے کہ اس سے وضو درست نہ ہونا چاہئے۔ لے قول اجزاء الخ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ پانی میں نلے والے اجزاء
کا وہ غلبہ ہے جو کہ اسے اسکی اصلی طبیعت سے نکال دے اور اسے غیر طبعی حالت میں لپھائے اور اسکی سیلان اور تپاؤں کو متاثر کرے۔ یہ امام ابو یوسف کا مذہب ہے اور صحیح
ہے۔ اور امام صاحب کے نزدیک بظاہر رنگ غلبہ کا اعتبار ہوگا۔ لے قول اذرع الخ۔ بظاہر اس کا عطف بغلبت پر ہے یعنی جس پانی کی طبیعت پکانیکی وجہ سے بدل جائے
اس سے وضو کرنا جائز نہیں۔ اور شارح کے ظاہر کلام سے مفہوم ہوتا ہے کہ اس کا عطف اجزاء پر ہے۔ تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ اسوا کے غلبہ سے اجزاء کا ساتھ یا پکانے کے
باعث۔ میرا خیال یہ ہے کہ یہ غلبہ نہیں بلکہ تغیر و تبدیلی ہے۔ البتہ اگر بالطح کی بات معنی مع ہو تو صحیح ہے۔ لے قول الباقلی۔ یہ قبل سے ہے بمعنی ترکاری اور سبزی۔
اور باقلی بمعنی لوبیا بھی ہے۔ مطلب یہ کہ یہ اس پانی کی نظیر ہے جس پر دوسری چیز بظاہر اجزاء یا مقدار غالب آئی ہے فافہم۔ لے قول الا اذا كان الخ۔ اور نجاست جو اور
ان کے اتباع میں غیر جاری پانی کے ناپاک ہونے کے بارے میں زبردست اختلاف ہے۔ البتہ اس بات میں سب کا اتفاق ہے کہ جاری پانی میں نجاست گرے تو وہ اس وقت تک ناپاک نہیں
ہوتا جب تک کہ اس میں نجاست کا اثر ظاہر نہ ہو۔ ظاہر یہ کہ مذہب یہ ہے کہ جاری پانی مطلقاً ناپاک نہیں ہوتا خواہ اس کا ایک وصف بدل جائے یا سب اوصاف بدل جائیں۔ مالا کفر فعل اور
نقل دونوں اس مذہب کو رو کرتی ہیں۔ شواہح دہ کے نزدیک پانی دو قلم (دو حصے) یا دو شکیزہ) ہو تو وہ ناپاک نہیں ہوتا۔ ہاں اگر ایک وصف بدل جائے تو ناپاک ہو جاتا ہے۔ کیا
سا خیال یہ ہے کہ جب تک اس کا اثر رنگ یا نجاست گرنے سے نہ بدلے وہ مطلق طور پر ناپاک نہیں ہوتا۔ خواہ پانی کم ہو یا زیادہ۔ ہمارے اصحاب حنفیہ نے کہا کہ جاری پانی
اور جاری پانی کے حکم میں آنے والا پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ اس کے علاوہ پانی کا کوئی وصف بدلے یا نہ بدلے اور مقدار میں ایک قلم ہو یا دو قلم یا اس سے زیادہ، وہ نجاست کے
گرنے سے ناپاک ہو جاتا ہے۔ جاری پانی کے حکم میں آنے والا وہ پانی ہے جس میں اگر ایک طرف نجاست گرے تو دوسری طرف اس کا اثر نہ پہنچے۔ اب اس میں فقہاء کا اختلاف
ہے کہ نجاست کا اثر پہنچنے یا نہ پہنچنے کی صورت یہ کیا ہے؟ چنانچہ بعض نے پائش سے عدتائی اور بعض نے دوسرے طریقے سے۔ (باقی صفحہ ۶۹)۔

فحکمہ حکم الماء الجاری فان كانت النجاسة مرئیة لا يتوضأ من موضع النجاسة بل
من الجانب الآخر وان كانت غیر مرئیة يتوضأ من جميع الجوانب وكذا من موضع غسلته
قال هي السنة التقديرية عشر لا يرجع الى اصل شرعي يعتمد عليه اقول اصل المسألة
ان الغدير العظيم الذي لا يتحرك احد طرفيه بتحرك الطرف الاخر اذا وقعت النجاسة
في احد جوانبه جاز الوضوء من الجانب الاخر

ترجمہ :- تو اس کا حکم جاری پانی کا حکم ہے۔ پس اگر نجاست مرئی یعنی نظر آتی ہو تو موضع نجاست سے وضو نہ کرے بلکہ دوسری جانب سے وضو کرے اور اگر نجاست غیر مرئی یعنی نظر نہ آتی ہو تو ہر طرف سے وضو کرے۔ اس طرح اس کے فضائل کے لئے ہے۔ ۱۱ ام جی السنہ؟ نے کہا کہ دس ہاتھوں سے ہاتھوں سے مقدور کرنا ہی شرعی دلیل کی طرف راجع نہیں ہے جس پر اعتماد ہو سکے۔ (شارح کہتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ اصل مسئلہ یہ ہے کہ وہ بڑا حوض جس کی ایک طرف کی تحریک سے دوسری طرف متحرک نہ ہو تو اگر اس کی ایک طرف نجاست گرے تو اس کی دوسری طرف وضو کرنا جائز ہے۔

حل للمشکلات :- صلا سابقہ :- مثلاً پانی کے گدلا ہونے سے ۔ اور بعض نے رنگ سے اسکی حد بتائی اور بعض نے قرمب سے بتائی اور بعض نے صاحب ابتلا کی رائے پر لے چھوڑ دیا۔ اور ہمارے ائمہ کے مذہب کی اصل یہی ہے۔ اور متقدمین و متأخرین میں سے اپنی تحقیق کا اعتبار یہی ہے کہ صاحب ابتلا پر اسکو چھوڑ دیا جائے کہ اگر اسے گمان غالب ہو جائے کہ ایک طرف کی نجاست دوسری طرف پہنچ جاتی ہے تو اس سے وضو جائز نہیں ورنہ جائز ہے۔ بہر حال اس مقام پر اپنی تحقیق نے بہت کچھ قیل و قال کیا ہے اس مختصر میں اسکے نقل کرنا کی گنجائش نہیں ہے۔ جسے شوق ہو وہ السعایہ وغیرہ مطولات کا مطالعہ کرے ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

صغیر بنا :- ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

تم قدر ہذا بعشر فی عشر واما قدر بہ بناء علی قولہ علیہ السلام من حفی بیرا فلہ حولہا
 اربعون ذراعاً فیکون لہا حریمہا من کل جانب عشرة ففہم من ہذا انہ اذا اراد اخرجان
 یحفر فی حریمہا بیرا یمنع منہ لانہ یجذب الماء الیہا وینقص الماء فی البیر الاولی وآن
 اراد ان یحفر بیراً بالوعیۃ ینع ایضاً السرایۃ النجاسۃ الی البیر الاولی وتنجیس ما مابہا ولا
 ینع فی ما وراہ الحریم وهو عشر فی عشر فلعلم ان الشرع اعتبر العشر فی العشر فی عدم
 سرایۃ النجاسۃ حتی لو كانت النجاسۃ تسری یمکرم بالمنع ثم المتأخرون وسعوا

الامر علی الناس وجوزوا الوضوء فی جمیع جوانبہ ولا بماء استعمل لقربۃ اولیٰ لرفع حدث

ترجمہ :- پھر اس حوض کو دس ہاتھ دس ہاتھ میں مقدر کیا گیا۔ اور اس دس ہاتھ دس ہاتھ میں مقدر کرنا برابر نبی علیہ السلام کے قول کے ہے (آپ نے فرمایا کہ جو شخص کوئی کنواں کھودے تو اس کیلئے کنوئیں کے ارد گرد چالیس ہاتھ ہیں۔ پس اس کنوئیں کیلئے اس کا حریم (ارد گرد) ہر طرف سے دس ہاتھ ہوتے لہذا اس سے یہ بات سمجھ میں آگئی کہ دوسرا شخص اس کے حریم میں جب کنواں کھودنے کا ارادہ کرے تو اس کو اس سے منع کیا جائے گا کیونکہ پانی اس کی کنوئیں کی طرف جذب ہو جائیگا اور پہلے کنوئیں میں پانی کم ہو جائیگا۔ اور اگر دوسرا شخص نجس ڈالنے کا کنواں کھودنا چاہے تب بھی اسکو اس سے منع کیا جائیگا جو بوسرایت کرنے نہایت کے پہلے کنوئیں کی طرف اور پاک کرینے اسکے پانی کو اور حریم جو کہ دس ہاتھ ہے اس سے ماورایں منع نہیں کیا جائیگا۔ پس معلوم ہوا کہ شرع نے دم سرایت نہایت میں وہ درود کا اعتبار کیا ہے۔ چنانکہ اگر سرایت کرے تو منع کا حکم (یعنی منع) کیا جائیگا۔ پھر متاخرین نے اس میں لوگوں پر تو منع کی اور جمیع جواب میں وضو کو جائز رکھا (کیونکہ وہ مثل بار جاری کے ہے)۔ اور جائز نہیں ہے وضو اس پانی سے جو ثواب کے واسطے استعمال کیا گیا یا نبعِ حدث کیلئے (استعمال کیا گیا)۔

حل المسکلات ۱۔ لے قول فقہم الخ یعنی اس حدیث سے معلوم ہوا کہ جب کوئی آدمی کنواں کھودے اور دوسرا آدمی اس کنوئیں کے حریم میں ایک اور کنواں کھودنا چاہے تو اس کو اس سے منع کیا جائے گا۔ اور حریم کی مقدار دس دس ہاتھ کی ہے۔ کیونکہ دوسرے کنوئیں کے قریب ہونے کی وجہ سے پہلے کنوئیں کا پانی دوسرے کنوئیں میں جذب ہو جائے گا۔ اب پہلے کنوئیں کے مالک کو یہ حق حاصل ہوگا کہ دوسرے کو اس سے روکے۔ اسی طرح اگر دوسرا آدمی وہاں کوئی عمارت بنانا چاہے یا کھیتی بونے تو پہلا آدمی اسے منع کر سکتا ہے۔ امام ابو یوسفؒ کی کتاب الخراج میں اسی طرح موجود ہے ۱۲

لے قول بالوۃ۔ یہ وہ کنواں ہے جس کا منہ تنگ ہو جو بارش وغیرہ کا پانی جمع ہونے کیلئے ہوتا ہے۔ اور کوڑا کرکٹ اور گندگی وغیرہ اس میں ڈالتے ہیں چنانچہ کوئی گڈو کا کھودنا چاہے تو اس کو بھی منع کیا جائے گا۔ البتہ پہلے کنوئیں کے حریم سے باہر ہو تو کسی کو منع نہیں کیا جاسکتا ہے ۱۳

لے قول لعلم الخ۔ غلام یہ ہے کہ حدیث حریم سے معلوم ہوا کہ پہلے کنوئیں سے دس گز کے فاصلہ کے اندر پانی کا کنواں یا گندگی ڈالنے کا کنواں کھودنا جائز نہیں ہے۔ اور اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ ایسا کرنے سے پانی اور گندگی سرایت کر کے پہلے کنوئیں تک پہنچے گی۔ تو معلوم ہو گیا کہ شرع نے نہایت سرایت کرنے اور نہ کرنے میں دس کا اعتبار کیا ہے۔ اسی لئے فقہانے بھی حوض کے مستند میں وہ درود کا مسک اعتبار کیا اور فرمایا کہ اگر اتنی مقدار ہو تو نہایت ایک طرف سے دوسری طرف تک نہیں پہنچے گی۔ اس مقام پر فقہانے طویل بحثیں کی ہیں۔ حاصل کلام یہ ہے کہ شارح رحم نے جس کو اصل بتایا وہ معتد علیہ ہے۔ اور حق یہ ہے کہ وہ درود کے لئے کسی اصل کا نہ ہونا اصل مذہب میں قابل گرفت نہیں ہے اور اسے معتد علیہ اصل بنانا بھی ضروری نہیں ہے۔ اسلئے کہ اس قسم کی تقدیرات سہولت کیلئے ہو کرتی ہیں غالباً ۱۴

لے قول ولا بار استعمال الخ۔ مطلب یہ ہے کہ مستعمل پانی سے وضو جائز نہیں ہے چاہے استعمال وضو میں ہو یا غسل میں، دونوں کا ایک ہی حکم ہے۔ غلام یہ ہے کہ بار مستعمل دو وجہ سے طہر نہیں ہے (۱) تقرب اور ثواب کی نیت سے استعمال کرنے سے۔ یعنی ایسے کام کی نیت سے جس پر ثواب ملتا ہے اور اس کو معلوم ہو کہ اس سے تقرب حاصل ہوتا ہے۔ چاہے یہ نیت پر موقوف ہو یا نہ ہو۔ (۲) اس پانی کو رفع حدث کے لئے استعمال کیا ہو خواہ قربت کی نیت ہو یا نہ ہو۔ بہر صورت بار مستعمل سے وضو غسل درست نہیں۔ لوثایا یا لٹی میں یا بی لیکر وضو غسل کرتے ہوئے اگر مستعمل پانی اسی لوثایا یا لٹی میں کڑھ کرے جس سے مستعمل پانی کے غلبہ کا اندیشہ ہو تو اس احتیاط لازمی ہے۔ بعض لوگ ناپاک کپڑا یا لٹی میں ڈبو ڈبو کر دھوتے ہیں۔ اس سے کپڑا پاک نہ ہوگا بلکہ پانی ناپاک ہو جائیگا۔ البتہ پاک چیز دھونے سے پانی مستعمل نہیں ہوتا اس سے وضو غسل درست ہے ۱۵

اعلم ان فی الماء المستعمل اختلافات الاول فی انه باقی شیء یصیر مستعملاً فتعد ابی حنیفہ^{۲۲} و ابی یوسف بازالۃ الحدث و ایضاً بنية القربة فاذا توضأ المحدث وضوء غیر منوئی یصیر مستعملاً ولو توضأ غیر المحدث وضوء منوئی یصیر مستعملاً ایضاً وعند محمد^{۲۳} بالثانی فقط وعند الشافعی بازالۃ الحدث لکن ازالة الحدث لا یتحقق الا بنية القربة عندہ بناءً علی اشتراط النية فی الوضوء و الاختلاف الثانی فی انه متى یصیر مستعملاً ففی الهدایۃ انه كما زایل العوضاً مستعملاً و الاختلاف الثالث فی حکمہ فعند ابی حنیفہ^{۲۴} هو نجس نجاسة غلیظة و عند ابی یوسف^{۲۵} هو نجس نجاسة خفیفة و عند محمد^{۲۶} هو طاهر غیر طہور و عند مالک^{۲۷} و الشافعی^{۲۸} فی قوله القديم هو طاهر مطہر۔

ترجمہ :- معلوم ہو کہ مستعمل پانی میں چند اختلافات ہیں۔ اول یہ کہ کس چیز سے وہ پانی مستعمل ہوتا ہے۔ چنانچہ شیعی^{۲۲} کے نزدیک رفع حدث کے لئے اور ثوب کی نیت سے استعمال کرنے سے (پانی مستعمل ہو جاتا ہے)۔ لہذا جب کوئی محدث (یعنی بے وضو آدمی) بلا نیت وضو کرے تو مستعمل ہوتا ہے اور اگر کوئی غیر محدث (یعنی با وضو شخص) ثوب کی نیت سے (وضو پر) وضو کرے تو بھی مستعمل ہوتا ہے۔ اور امام محمد^{۲۳} کے نزدیک دوسری صورت (یعنی ثوب کی نیت سے وضو پر وضو کرنیکی صورت) میں مستعمل ہوگا۔ اور امام شافعی^{۲۴} کے نزدیک ازالہ حدث سے پانی مستعمل ہوتا ہے۔ لیکن ازالہ حدث ان کے نزدیک ثوب کی نیت کے بغیر تحقق نہیں ہوتا وضو میں نیت شرط ہونیکی وجہ سے۔ دوسرا اختلاف یہ ہے کہ وہ پانی کس وقت مستعمل ہوتا ہے۔ چنانچہ ہدایہ میں ہے کہ وہ عضو سے الگ ہوتے ہی مستعمل ہو جاتا ہے۔ تیسرا اختلاف اس کے حکم میں ہے (کہ وہ کیسا ہے) چنانچہ امام ابو حنیفہ^{۲۴} کے نزدیک وہ نجاست غلیظہ ہے۔ اور امام ابو یوسف^{۲۵} کے نزدیک نجاست خفیفہ ہے اور امام محمد^{۲۶} کے نزدیک وہ خود پاک ہے مگر دوسرے کو پاک نہیں کرتا لہذا اس سے دوبارہ وضو جائز نہیں ہے یہی حنفیہ کا مضمون بقول ہے)۔ اور امام مالک^{۲۷} اور امام شافعی^{۲۸} کے قدیم قول میں وہ خود پاک ہے اور اس سے دوسرا بھی پاک ہوتا ہے۔

حل المشکلات :- اسے قول بالثانی فقط۔ یعنی امام محمد^{۲۳} کے نزدیک پانی مستعمل اس وقت ہوتا ہے جب وہ قربت حاصل کر نیکی غرض سے استعمال ہو۔ کیونکہ ما مستعمل گناہوں کے منتقل ہونے کے سبب سے ہے اور یہ قربت کی نیت سے ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ اگر کوئی جنبی ذول تلاش کر نیکی غرض سے کنوئیں میں غوطہ لگائے تو وہ انکے نزدیک ناپاک نہیں ہوتا۔ اسلئے کہ یہاں قربت نہیں پائی گئی۔ اگرچہ اس سے رفع حدث بھی ہو گیا۔ اسے قول و الاختلاف الثانی الخ۔ فقہا اس بات پر اتفاق ہے کہ جب تک پانی وضو یا غسل میں بدن سے لگا رہے اس وقت تک مستعمل نہیں ہوتا۔ البتہ مستعمل ہونے کے وقت میں اختلاف ہے اور اس میں دو قول ہیں۔ ایک یہ کہ وہ بدن سے جدا ہوتے ہی مستعمل ہو جاتا ہے۔ ہدایہ میں اسی کو مختار کہا ہے۔ دوسرے یہ کہ وہ بدن سے الگ ہو کر جب ایک جگہ ٹھہر جائے تب مستعمل ہوتا ہے اس سے پہلے نہیں۔ مشائخ بلخ اور فخر الاسلام^{۲۹} وغیر ہم کا یہی مسلک ہے۔ مگر قول اول صفتی بہ ہے اور یہی مشائخ حنفیہ کا معمول ہے۔

اسے قول فعند ابی حنیفہ^{۲۴} الخ۔ اس میں امام ابو حنیفہ^{۲۴} کے تین اقوال ہیں۔ پہلا یہ کہ یہ نجاست غلیظہ ہے۔ اس کو امام حسن بن زیاد^{۳۰} نے نقل کیا ہے۔ کیونکہ اماریت سے یہ بات ثابت ہے کہ وضو کے پانی کے ساتھ گناہ بھڑ جاتا ہے۔ تو جس پانی میں گناہ شامل ہو وہ نجاست غلیظہ ہی ہو سکتا ہے۔ دوسرا یہ کہ یہ نجاست خفیفہ ہے۔ اس کو امام ابو یوسف^{۲۵} نے نقل کیا ہے۔ اس قول کی وجہ یہ ہے کہ ابتلائے امام نجاست کو خفیفہ بنانے میں مؤثر ہوتا ہے۔ تیسرا یہ کہ یہ پاک ہے مگر اس سے کوئی پاک نہیں ہوتا۔ اس کو امام محمد^{۲۶} نے نقل کیا ہے اور دلیل کے لحاظ سے یہ روایت قوی ہے اور فتویٰ بھی اسی پر ہے۔

و نحن نقول لو كان طاهراً ومطهراً الجازي في السفر الوضوء به ثم الشرب منه ولم يقل احد

بذلك وكل اهاب ^{عنه} دبح فقد طهر الاجلد الخنزير والادمي ^{عنه} اعلان الديباجة هي ازالة ^{عنه} النتن والرطوبات النجسة من الجلد فان كانت بالادوية كالقرظ ونحوه يطهر الجلد لا

يعود ونجاسته ابداً وان كانت بالتراب او بالشمس يطهر اذا يبس ثم ان اصابه الماء هل يعود

نجساً فعن ابي حنيفة ^{عنه} روايتان وعن ابي يوسف ^{عنه} ان صار بالشمس بحيث لو ترك لم يفسد كان ديباغاً وعن محمد جلد الميتة اذا يبس ووقع في الماء لم ينجس من غير فصل والصحيح في نافية المسك جواز الصلوة معها من غير فصل -

ترجمہ :- ہم کہتے ہیں کہ اگر استعمال پاک کرنے والا ہوتا تو سفر میں اس سے وضو کرنا جائز ہوتا اور پھر اس کو چینا بھی جائز ہوتا حالانکہ کسی امام نے بھی ایسا نہیں کہا۔ اور مردہ چڑا جس کو دباغت کیا گیا تو وہ پاک ہو گیا مگر سورا در آدمی کا چڑا (پاک نہیں ہوتا) معلوم ہو کہ دباغت کے منہ بند ہو اور ناپاک رطوبت کو چڑے سے دور کرنا ہی پس اگر دباغت دوائے ہوشناترزا (درخت سلم کے پتے) وغیرہ سے تو وہ چڑا پاک ہو جاتا ہے اور کسی اسکی نجاست خود نہیں کرتی ہے۔ اور اگر مٹی سے یا دھوپ سے دباغت کی ہو تو سو کہنے سے پاک ہوتا ہے۔ پھر اگر اسکو پانی لگے (اور وہ بھیجک جائے) تو اسکی نجاست دوبارہ لوٹ آتی ہے یا نہیں (اسمیں اختلاف ہے) چنانچہ امام اعظم ابوحنیفہ سے اس میں دو روایتیں ہیں۔ اور امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ دھوپ میں سو کہ کر اگر وہ چڑا ایسا ہو گیا کہ وہ چھوڑنے سے خراب نہیں ہوتا ہے تو وہ بدبو بخ ہو گیا۔ اور امام محمد سے مروی ہے کہ مردار کا چڑا اگر سو کہ گیا اور پانی میں گر گیا تو وہ بغیر فصل کے نجس نہ ہو گا۔ اور مشک نافہ (یعنی مشک کی تھیلی) میں صمغ یہ ہے کہ بلا فصل اس کے ساتھ نماز جائز ہے۔

حل المسکات :- ^{عنه} قولہ و نحن نقول الخ۔ اس مقام پر شرح و قایہ کے بعض نسخوں میں اختلاف ہے۔ بعض میں لو کان طاهراً ومطهراً الجاز الخ

اور بعض میں لو کان طاهراً الجاز الخ۔ پہلی صورت میں لفظ مطہر کو بصیغہ مفعول پڑھا جائیگا یا مطہر بصیغہ اسم فاعل یعنی پھور کے ہو۔ پہلی صورت میں۔ طاهر کی تاکید ہوگی اور اسکا کمال دوسرے نسخے کمال ہوگا۔ اور دوسری صورت میں کلام کا مقصد یہ ہوگا کہ جس نے اسے طاهر و طہور دونوں قرار دیا ہے اس کا دیکھا جانے اور لام خود کے مذہب کی تائید کی جائے اور لام مالک اور ان کے موافقین کا دیکھا جائے۔ اور دوسرے نسخے کی عبارت کا خلاصہ یہ ہوگا کہ اگر استعمال پانی ذاتی طور پر طاهر ہوتا تو سفر میں اس پانی سے وضو کرنا اور پھر اس وضو کئے ہوئے پانی کو پینا درست ہوتا حالانکہ کسی نے بھی ایسا فتویٰ نہیں دیا بلکہ سفر بنیاس کے خطرے کے موقع پر تیمم احکم کیا ہے۔ بہر حال اس مقام پر طویل بحث ہے جسے شوق بودہ السعایہ کا مطالعہ کرے ۱۲ ^{عنه} قولہ وکل اهاب الخ۔ چڑے کے سائل بتائیں کیا یہ مقام نہیں ہے بلکہ یہاں پر یہ بتانا مقصد ہے کہ دباغت کیا ہوا اور رنگا ہو چڑا پاک ہے خواہ کھول لگول لگول کا چڑا ہو یا غیر کھول لگول لگول کا۔ اور اس میں رکھے ہوئے پانی سے وضو غسل جائز ہے۔ البتہ سورا در آدمی کا چڑا اس سے اسکی طور پر مستثنیٰ ہیں۔ سورا کا چڑا تو اسلئے ہے کہ یہ تمام اجزا میت کس میں ہیں اور دباغت سے نجاست یعنی پاک نہیں ہوگی بلکہ دباغت سے وہ نجاست پاک ہوتی ہے جو ناپاک رطوبات کے لئے سے عارضی طور پر ناپاک ہو جیسے کئے کا چڑا دباغت سے پاک ہو جاتا ہے۔ اور آدمی کا چڑا اسلئے ہے کہ وہ چونکہ اشرف المخلوقات ہیں اسلئے اسکی شرافت کا تقاضا یہ ہے کہ اس سے نفع اٹھانا حرام ہو۔ بہر حال یہ دو قسم کے چڑے ہیں جن میں سے ایک اٹھت ہوئیگی وجہ سے اور ایک اشرف و اکرم ہوئیگی وجہ سے انکا چڑا دباغت دینا بھی حرام ہے ۱۱

^{عنه} قولہ اول النتن الخ۔ اسکے اطلاق پر یہ اشارہ ہے کہ دباغت کرنے والا خواہ مسلمان ہو یا کافر، کچھ ہو یا بولڑھا، صمغ الدباغ ہو یا جمنون، مرد ہو یا عورت سب برابر ہیں اور سب کا ایک ہی حکم ہے کہ دباغت ہو جانے سے پاک ہو جاتا ہے ۱۲ ^{عنه} قولہ فان كانت الخ۔ معلوم ہو کہ دباغت کی دو قسمیں ہیں۔ ایک حقیقی اور ایک حکمی۔ حقیقی وہ ہے جو ادویات کے ذریعہ ہو مثلاً نمک، انار کے چھلکے، بیری کے پتے، ازو دھن اور قرظ یعنی سلم درخت کے پتے وغیرہ۔ اور حکمی وہ ہے جو دھوپ میں رکھ کر کہ اور من ملاحظہ اسکی بوزائیں کر دی جائے ۱۳ ^{عنه} قولہ روایتان۔ ایک روایت میں ہے کہ خشک چڑا پانی میں تر ہو جانے سے اسکی نجاست دوبارہ خود کر آئیگی اسکی مثال یہ ہے کہ ناپاک تر مٹی سو کہ سو کہ جانے سے پاک ہو جاتی ہے۔ لیکن دوبارہ تر ہونے سے دو قول ہیں۔ ایک قول میں ناپاک ہوتی ہے اور ایک قول میں پاک رہتی ہے اسی طرح چڑے میں بھی یہی حکم ہے ۱۴ ^{عنه} قولہ نافیۃ المسک الخ۔ یعنی مشک کی تھیلی۔ مشک ایک بہترین خوشبو ہے۔ یہ اللہ کے حکم سے ہرن کی ناف میں سال کے کسی خاص وقت میں خون جم جاتا ہے اور یہی مشک ہے۔ یہ بہت مشہور اور نہایت قیمتی چیز ہے۔ اور اسکا حکم یہ ہے کہ اسکے ساتھ نماز صمغ ہے ۱۲ ^{عنه} قولہ من غیر فصل۔ یعنی چاہے ادویہ سے دباغت ہوتی ہو یا دھوپ سے بہر صورت پانی لگنے سے ناپاک نہ ہوگا ۱۵

وما طهر جلده بالدبغ طهر بالذکاة وکذا لحمه وان لم یوکل وما لا فلا ای ما لم یطهر جلده
 بالدبغ لا یطهر بالذکاة والمراد بالذکاة ان یدبح المسلم او الکتابی من غیر ان یتراک التسمیة عامداً
 وشعر الیته وعظمتها وعصبها وحافرھا وقرنها وشعر الانسان وعظمه طاهر ویجوز صلوة من
 اعاد سنه الی فیه وان جا وزقد الدرهم افر وھذه المسئلة بالذکر مع انها فہمت مما مر
 لان السن عظم وقد ذکر ان العظم طاهر لکان الاختلاف فیہا فانه اذا کان اکثر من قدر
 الدرهم لا یجوز الصلوة بہ عند محمدؐ۔

ترجمہ :- اور وہ جانور جس کا چمڑا دباغت سے پاک ہوتا ہے ذبح کرنے سے بھی پاک ہوتا ہے اسی طرح اس کا گوشت بھی (پاک ہو جاتا ہے) اگرچہ
 کھلایا نہیں جاتا۔ اور جس کا چمڑا دباغت سے پاک نہیں ہوتا وہ ذبح کرنے سے بھی پاک نہیں ہوتا۔ اور ذکاة (یعنی ذبح کرنے) سے مراد یہ ہے کہ مسلمان یا کتابی
 قعداً بسم اللہ ترک کئے بغیر ذبح کرے۔ اور مردار کے بال و ہڈی و پٹھے و گھروں و سینگ اور انسان کے بال و ہڈی پاک ہیں۔ اور جس نے اپنے دانت کو منہ میں
 لوٹایا اس کی نماز جائز ہے اگرچہ وہ دانت قدر درہم سے تجاوز ہو۔ مصنف نے اس مسئلہ کو الگ ذکر کیا۔ حالانکہ یہ مسئلہ سابق سے مفہوم ہو گیا کیونکہ دانت
 ہڈی ہے اور مصنف نے بیان کیا کہ ہڈی پاک ہے اس بنا پر کہ اس مسئلہ میں اختلاف ہے۔ چنانچہ امام محمدؐ کے نزدیک اگر دانت قدر درہم سے زائد ہو تو
 تو اس سے نماز جائز نہیں ہے۔

حل المشكلات :- لے قول وکذا لحم الخ۔ یعنی چونکہ ذبح کرنا رطوبات نجسہ کے زائل کرنے کے لئے ایسا ہے جیسا کہ دباغت بلکہ اس سے بھی بہتر
 ہے اسلئے ذبح کرنے سے اس کا گوشت بھی پاک ہو جاتا ہے خواہ الا لولک کا گوشت ہی کیوں نہ ہو۔ اگرچہ وہ کھلایا نہیں جاتا ہے۔ البتہ یہ مسئلہ مختلف فیہ
 ہے ۱۲ لے قول والمراد بالذکاة الخ۔ یعنی چمڑا اور گوشت کو پاک کرنے والا وہ ذبح ہے جو بشرعاً معتبر ہے۔ یعنی کوئی مسلمان یا کوئی کتابی (یہودی
 یا نصرانی) بسم اللہ کے ساتھ ذبح کرے۔ اب اگر کوئی مجوسی ذبح کرے یا مسلمان یا کتابی قعداً بسم اللہ کے بغیر ذبح کرے تو یہ مذکورہ مردار ہے۔ اس ذبح
 سے اس کے چمڑے اور گوشت پاک نہیں ہوں گے ۱۳

لے قول وشعر الیته الخ۔ ان اشیا کی طہارت کی وجہ یہ ہے کہ ان میں خون کی سرایت نہ ہونے کی وجہ سے سرے سے حیات ہی نہیں
 اس لئے ان پر موت طاری نہیں ہو سکتی۔ تو یہ چیزیں بنفسہ پاک ہیں جب تک کہ وہ کسی خارجی نجاست سے ٹوٹ نہ ہوں۔ البتہ میتہ میں
 سے سوز کلی طور پر مستثنیٰ ہے۔ اس لئے کہ وہ نجاست غلیظہ ہے۔ لہذا اس کے ہر ہر عضو و جز نجس ہیں ۱۴
 لے قول وما فرط۔ یعنی گھر۔ مطلب یہ ہے کہ گھوڑے، آگے، بیل، کبری وغیرہ چکے پاؤں کے نیچے والی ہڈی۔ چونکہ اصطلاح
 میں اس کو ہڈی نہیں کہا جاتا ہے اس لئے اس کا ذکر علیحدہ کیا۔ اگرچہ یہ بھی ایک قسم کی ہڈی ہے جیسے دانت ۱۵
 لے قول وشعر الانسان الخ۔ اس سے قبل مذکورہ چمڑے کے مسئلہ سے یہ شبہ ہو سکتا ہے کہ چمڑے کی طرح ہڈی اور بال بھی نجس ہیں۔ اسلئے
 مستقل طور پر اس کو الگ سے ذکر کیا کہ یہ دونوں پاک ہیں ۱۶

لے قول ویجوز الخ۔ یعنی نماز کی حالت میں اگر کسی کے دانت گر جائیں تو اس کو وہی منہ میں رکھ کر اگر نماز پڑھے تو جائز ہے۔ البتہ
 دانت کے گرنے سے اگر خون نکل کر بہ جائے تو دوسری بات ہے۔ یا الگ شدہ دانت کو باہر نکال پھینکے تو پھر لوٹانا درست نہیں۔ ہاں
 ایک درہم یا اس سے بھی زائد اپنی جگہ میں لوٹائے تو جائز ہے ۱۷

لے قول لکان الخ۔ یہ علت افراد ہے۔ اور مکان مصدر میں ہے یعنی ہونا۔ اس میں امام محمدؐ کا اختلاف خود شارح درہم کی عبارت
 میں موجود ہے۔ علاوہ ازیں اس بات میں بھی اختلاف ہے کہ دانت ہڈی ہے یا پٹھا؟ ہڈی ہونے کی صورت میں حتیٰ یعنی احساس الی
 ہے یا بغیر احساس الی؟ صحیح یہ ہے کہ دانت ہڈی ہے اور بغیر احساس والی ہے ۱۸

فصل بیر فیہا نجس اومات فیہا حیوان وانتفخ او تفسخ اومات ادھی اوشاة او کلب

ینزح کل ماء ہا ان امکن والا فقد رما فیہا الا صح ان یؤخذ بقول رجلین لہما بصارۃ فی الماء
ومحمد قد رما نئی دلوالی ثلاثاۃ و فی نحو حمامۃ اود جاجۃ ماتت فیہا ربعون الی ستین
و فی نحو قارۃ او عصفورۃ عشرون الی ثلاثین والمعتبر الدلو الوسط وما جاوزہ احتسب بہ۔

ترجمہ :- فصل۔ کنوئیں میں نجاست گرے یا اس میں کوئی حیوان مرکب ہوں گیا یا بچھٹ گیا یا کوئی آدمی یا کوئی بکری یا کوئی کتا اس میں گر کر مر گیا تو اگر ممکن ہو
تو اس کنوئیں کا سارا پانی نکالنا ہوگا۔ اور اگر (سارا پانی نکالنا) ممکن نہ ہو تو اس کنوئیں میں جس قدر پانی ہے (اندازہ کر کے) اتنا ہی پانی نکالنا ہوگا۔ اور اسی سے ہے کہ (اندازہ
کرنے میں) ایسے دو شخص کے قول لیا جاوے کہ جنکو پانی کا اندازہ کرنے میں بصیرت ہو۔ اور امام محمد نے دو سو سے تین سو ڈول تک کا اندازہ کیا ہے۔ اور کوئی یا مرنے جیسے
جانور اس میں مرنے سے چالیس سے ساٹھ ڈول اور جو یا چڑیا جیسے میں سے تیس سے ڈول (پانی نکالنا ہوگا) اور معتبر درمیانہ ڈول ہے۔ اور درمیانہ سے جو تجاوز
ہو (بڑا چھوٹا ہونے میں) تو اس کا حساب رکھا جائیگا (کہ کتنے ہوتے ہیں)۔

حل مشکلات :- ۱۔ قور قور فصل۔ چونکہ کنوئیں کے مسائل سابقہ مسائل سے مختلف ہے اسلئے اس کو مستقل ایک فصل میں بیان کیا۔ البتہ بعض نسخوں میں
اس مقام پر فصل نہیں ہے ۱۱۔ ۱۲۔ قور نجس۔ اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ نجاست خفیفہ اور غلیظہ میں کچھ فرق نہیں ہے اور مقدار میں بھی فرق
نہیں ہے۔ بیان تک کہ اگر پیشاب یا شرب یا خون کا ایک قطرہ بھی اس میں گرے تو سارا پانی نکالنا ہوگا۔ البتہ ضرورت کی وجہ سے معاف شدہ مقدار کی قید
ضروری ہے۔ مثلاً بکری اور اونٹ کی مینگیٹیاں کہ ان سے پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ کیونکہ جنکلات کے کنوئیں میں منڈیر یا اور کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی اور وہاں
جو پائے منڈلاتے اور مینگیٹیاں کرتے رہتے ہیں اور ہوائے کنوئیں میں گرتی ہے۔ تو اگر اسکے گرتے ہی کنوئیں ناپاک ہو جائیں تو حرج غلیظہ لازم آئے۔ اسلئے
تفصیل مقدار کو معاف کیا گیا۔ البتہ کثیر مقدار ہو تو ضرور ناپاک ہوگا۔ اور تلیل و کثیر کا فیصلہ صاحب عقل سلیم کرانے پر ہوگا ۱۲

۱۳۔ قور اومات الخ۔ اب اگر کوئی جانور گر کر زندہ رہے اور زندہ ہی نکالا جائے اور یقین طور پر اس کے بدن پر نجس عین ہو یا وہ جانور ہی نجس عین ہو
جیسے سور تو سارا پانی نکالنا ہوگا ورنہ نہیں۔ اور کوئی جانور کنوئیں میں گر کر مرے یا باہر گر کر کنوئیں میں گرے دونوں کا ایک ہی حکم ہے۔ اور حیوان کی قید سے معلوم
ہوتا ہے کہ وہ دم سفوح والا ہو اور مائی نہ ہو۔ ورنہ اس کی موت سے پانی ناپاک نہ ہوگا کما مر ۱۳

۱۴۔ قور و لا تنخ الخ۔ اسکے معنی چھولنے کے ہیں اور تفسیح کے معنی پھٹ جانا اور اجزا الگ الگ ہو جانا ہیں۔ چھولنے کہنے کے بعد چھیننے کی مراحت کی ضرورت
نہیں ہے۔ کیونکہ چھولنے کا حکم معلوم ہونے سے چھیننے کا حکم بطریق ادنی معلوم ہو جاتا ہے۔ اسلئے کہ یہ چھولنے سے بھی اشد تر حالت ہے۔ پھر اس وہم کو دفع کرنے کیلئے
اس کی تصریح کی کہ چھیننے اور ریز ریزہ ہو جانے سے شاید کنوئیں کی دیوار کو بھی خوب بامحہ کر پاک صاف کرنا ہوگا۔ اور یہ بات بھی معلوم ہو گئی کہ آدمی اور کتا وغیرہ اس میں
گر کر مرنے سے بغیر چھولنے بھی سارا پانی نکالنا ہوتا ہے۔ اور اگر کوئی چھوٹا جانور گر کر مرے اور چھول جائے تو چھوٹے جانور کا اس میں گر کر چھول جانا یا پھٹ جانا اور
بڑے جانور کا قطعاً جانا حکم میں برابر ہے۔ البتہ چھولنے کی صورت میں حکم مختلف ہوتا ہے جیسا ابھی بیان ہوگا انشاء اللہ ۱۴

۱۵۔ قور و لا الخ۔ یعنی اگر تمام پانی نکالنا ممکن نہ ہو۔ کیونکہ بعض کنواں ایسا ہے کہ اس کا پانی نہیں سوکھتا۔ جتنا بھی پانی نکالا جائے اتنا ہی بلکہ کبھی اس سے
بھی زیادہ پانی نیچے سے نکل آتا ہے۔ تو ایسی صورت میں ایسے دو مردوں کی اشکل کا اعتبار کیا جائیگا جنھیں کنوئیں کے پانی کی مقدار کے سلسلے میں تجربہ حاصل
ہو۔ اگر ان دونوں کے مستفق فیصلہ صرف کچھ اس ڈول ہوں تو کچھ اس ہی ڈول نکالنے سے پانی پاک ہو جائیگا۔ اس مقام پر امام محمد نے اپنا اندازہ یہ بتایا کہ دو سو
سے تین سو ڈول تک پانی نکالنے سے کنواں پاک ہو جائیگا ۱۵۔ قور لفی نحو حمامۃ الخ۔ اب یہاں سے کچھ فروعی مسائل بیان کرتے ہیں کہ اگر آدمی یا کتے
وغیرہ سے چھوٹا کوئی جانور مثلاً کوئی یا مرنے یا ان کی مقدار کے برابر کوئی اور جانور گر کر مرے مگر نہ چھولے تو چالیس سے ساٹھ ڈول پانی نکالنا ہوگا۔ یعنی چالیس
ڈول تو نکالنے ہی ہونگے اور حسب یہ ہے کہ ساٹھ ڈول نکالے۔ بعضوں نے استحباب کی مقدار کچھ سے ساٹھ کے کچھ اس بتایا ہے بعض نے ستر ۱۶

۱۷۔ قور و لا نحو قارۃ الخ۔ یعنی اگر کوئی اور غیرہ سے بھی چھوٹا جانور مثلاً چوہا، چھوٹا بندر یا چڑیا گر کر مرے تو بیس سے تیس ڈول پانی نکالے۔ اور یہاں
بھی میں ضروری اور تیس استحبالی ہے ۱۷۔ ۱۸۔ قور و لا معتبر الخ۔ ڈول دراصل بالائی کی طرح ہوتا ہے جس کے ذریعہ سے کنوئیں سے پانی نکالا جاتا ہے۔ اب
یہ ڈول بڑے اور چھوٹے ہونے میں مختلف ہوتا ہے۔ اسلئے سوال پیدا ہوتا ہے کہ ڈول کتنا بڑا ہونا چاہئے۔ تو مصنف نے فرمایا کہ نہ بڑا ہو اور نہ چھوٹا بلکہ عام طور
پر جو کتوسا کہا جاتا ہے وہی ڈول ہو۔ صاحب بدایہ وغیرہ نے فرمایا کہ جس کنوئیں میں جو ڈول رہتا ہے اسی کا اعتبار ہے خواہ وہ بڑا ہو یا چھوٹا۔ البتہ جس کنوئیں میں
کوئی ڈول نہیں ہے بلکہ مختلف اوقات میں مختلف ڈول سے پانی نکالا جاتا ہے تو اس صورت میں متوسط ڈول کا اعتبار کیا جائیگا ۱۸۔ ۱۹۔ قور و لا جاوزہ الخ۔ یعنی اگر
متوسط کے بجائے ایک بہت بڑے ڈول سے ایک ہی مرتبہ پانی نکالنا چاہئے تو اس میں متوسط ڈول سے تلاقیں ڈول ہوتا ہے تو اس حساب سے نکالا جائیگا۔ یعنی جہاں متوسط
م ڈول سے مثلاً ساٹھ ڈول نکالنا ہے وہاں اس میں گنا بڑے ڈول سے صرف بیس ڈول نکالنے سے پاک ہو جائیگا ۱۹۔

ويتنجس البير من وقت الوقوع ان علم ذلك والا فبند يوم وليلة ان لم ينتفخ ومد ثلثة ايام ليلياها
اس وقت الوقوع

ان انتفخ وقال المذوجد ^{سواء} الاذمي والفرس وكل ما يוכל لحمه طاهر والكلب والمخزير وسباع
البهايم نجس والتهرة والدجاجة المخلاة وسباع الطير وسواكن البيوت مكروه والحيار والبغل
تسعة

مشكوك يتوضأ به ويتيمم اى يتوضأ بالمشكوك ثم يتيمم الا في المكروه يتوضأ به فقط ان عدم غيره

والعرق معتبر بالسور لان السور مخلوط باللعاب وحكم اللعاب والعرق واحد لان كلامها متولد من اللحم
ترجمہ :- اور کنواں نجاست کرنے کے وقت سے ناپاک ہوتا ہے بشرطیکہ وقوع نجاست کا وقت معلوم ہو۔ اور اگر معلوم نہ ہو تو ایک دن اور ایک رات

سے کنواں ناپاک شمار کیا جائیگا بشرطیکہ (اگر ہوا جانور) پھولا نہ ہو۔ اور اگر پھول گیا ہو تو تین دن اور تین رات قبل سے شمار ہوگا۔ اور صاحبین نے کہا کہ جس وقت کنواں
میں وہ مردہ جانور پایا گیا (اسی وقت سے ناپاک شمار ہوگا)۔ اور آدمی اور گھوڑے اور ہر وہ جانور جس کا گوشت کھایا جاتا ہے اس کا پس خوردہ (جو ٹھکا) پاک ہے۔ اور کتا
خنزیر اور دوندہ جانور کا پس خوردہ نجس ہے۔ اور بقی اور چھوڑی ہوئی مرغی اور بھاد کھانے والے پرندے اور گھروں میں رہنے والے جانوروں کے جو ٹھے مکروہ ہیں۔
اور گدے اور چمڑے جو ٹھے مشکوک ہیں۔ اس سے وضو کرے اور پھر تیمم کرے۔ اور مکروہ پانی سے صرف وضو کرے۔ بشرطیکہ اسکے علاوہ دوسرا نہ ہو۔ اور پسینہ کا اعتبار
سور سے کیا جائیگا۔ اسلئے کہ اس پر خوردہ لعاب سے لاپورا ہوتا ہے اور لعاب اور پسینہ کا ایک ہی حکم ہے کیونکہ ان دونوں میں سے ہر ایک گوشت سے پیدا ہوتا ہے۔

حل المسائل ۱۔ لے تورد ونجس الخ۔ یہاں سے مصنف نے بیان فرما رہے ہیں کہ کنواں کب سے ناپاک ہوگا۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ وقوع نجاست کے وقت ہی

کنواں ناپاک ہوگا۔ اب اگر کسی نے اس کنوئیں سے وضو کیا یا غسل کیا اور پھر بعد میں معلوم ہو کہ یہ کنواں ملاں وقت سے ناپاک ہے تو اسی وقت سے معنی ملاں اس کنوئیں کے پانی سے
وضو کر کے پھر تیس اسی سب کو ناپاٹا ہوگا۔ اور اگر یقینی طور پر معلوم نہ ہو سکا کہ کب سے نجاست واقع ہوئی ہے تو دیکھا جائیگا کہ وہ جانور پھول گیا یا نہیں۔ اگر پھول گیا تو تین دن اور
تین رات سے کنوئیں کے ناپاک ہو کر حکم ہوگا۔ اور اگر نہیں پھولا تو ایک دن اور ایک رات سے ناپاک سمجھا جائیگا۔ لیکن صاحبین نے فرماتے ہیں کہ جب اس میں نجاست کرنیکی اطلاع ہو اس وقت
سے اس کو ناپاک شمار کیا جائیگا۔ جو ہرۃ الزہراء شرح قدوری میں ہے کہ فتویٰ صاحبین کے قول پر ہے ۱۰ لے تورد سو والاذمی الخ۔ کنوئیں کے احکام کے ساتھ اب اس سے کم پانی کے
احکام بیان کرتے ہیں کہ جب کوئی آدمی کسی برتن سے پانی پی لے تو بقیہ کچا ہو پانی پاک ہے۔ آدمی کی شرافت کی وجہ سے اسکو سب سے پہلے لایا۔ اور اسکو مطلق بیان کرنے سے معلوم ہوا
کہ مردہ یا عورت، بچہ ہو یا بوڑھا، منی ہو یا ظاہر عارض ہو یا ناس والی اور مسلم ہو یا کافر و مشرک سب کا جو ٹھا پاک ہے۔ البتہ اگر اسکے مزین نجاست ہو تو پانی نجس ہو جائیگا مثلاً
کسی نے شرب پل کر فوڑا پانی لیا تو بقیہ پانی ناپاک ہو جائیگا۔ اور اگر وہ ایک ساعت ٹھہر جائے اور تین بار تھوک نکل کر منہ صاف کر لے تو پھر پاک ہے۔ اسی طرح گھوڑے کا جو ٹھا
بھی ظاہر روایت میں پاک ہے۔ امام ابوحنیفہ رحمہ سے گھوڑے کے جو ٹھے میں چارو اور تین مغول ہیں۔ (۱۱) افضل یہ ہے کہ اسے استعمال نہ کرے۔ (۱۲) یہ گھوڑے کے گوشت کی طرح مکروہ
ہے۔ (۱۳) گدے کے جو ٹھے کی طرح مشکوک ہے۔ (۱۴) یہ پاک ہے اور صاحبین نے اسکا ہر مسلک ہے اور یہی صحیح ہے۔ اور ایوکل کھر مشابہ کری دگانے وغیرہ کا جو ٹھا بھی پاک ہے۔ البتہ
کوئی ماضیہ ہوتی ہی دوسری ہے۔ اس کے جو ٹھے پاک ہو سکتی ہیں اور اس سے نجاست نہیں ملتی اور ان کے لعاب دہل جاتا ہے اور ان کے لعاب بالاجراع پاک ہے لہذا ان کے جو ٹھے بھی پاک ہیں ۱۵

لے تورد والکلب الخ۔ یعنی کتا خنزیر اور دوندہ سے جانور کے پس خوردہ ناپاک ہیں۔ اسلئے کہ پس خوردہ میں لعاب ہوتا ہے اور نکالنا ناپاک ہے۔ اور لعاب نٹے سے پانی بھی نجس

ہوگا ۱۶ لے تورد والہرة الخ۔ یعنی بلی اور کھل چھوڑی ہوئی مرغی جو گندنی بھی کھاتی ہے اور سباع طیور میں وہ پرندے جو کہ مردہ ہو چکوں سے شکار نہیں کرتے بلکہ جنوں سے
کرتے ہیں اور بھاد کھاتے ہیں جیسے شکرہ اور گدہ یا چیل وغیرہ اور انسان کے گھروں میں رہنے والے جانور مثلاً بوا، چھپکلی، بچھو اور بعض قسم کے سانپ اس سب کا جو ٹھا مکروہ ہیں
البتہ مرغی جو کسی بگڑ میں مجوس ہو اس کا جو ٹھا پاک ہے ۱۷ لے تورد کردہ۔ یعنی دوسرا اچھا پانی چھانٹنے تو یہ بلی وغیرہ کا جو ٹھا مکروہ ہے ورنہ مکروہ نہیں۔ بلی کا گوشت
پونکر حرام ہے اسلئے عام قاعدہ کا تقاضا ہے کہ اسکا لعاب بھی حرام ہو اور اس کا جو ٹھا بھی نجس ہو۔ لیکن حدیث میں بلی کو الطوائف علیہم والطوائف یعنی تمہارے ارد گرد
چکر لگانے والے اور چکر لگانے والیاں بتایا گیا ہے۔ اور یہی طوائف یعنی چکر لگانے کی علت اس بات کو لازم کرتی ہے کہ اسکے جو ٹھے سے بچنے میں حرج ہے۔ اسلئے گھروں میں
رہنے والے تمام جانوروں کی نجاست اشترک علت کے باعث ساخط ہو گئی۔ البتہ اگر امت ساخط نہیں ہوئی اسلئے کہ یہ نجاست سے نہیں بچتے اور انکا لعاب اس سے منقطع ہو جاتا
ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ یہ تنزیہی کرامت ہے۔ اور ایک قول میں مکروہ تحریمی بھی لکھا گیا۔ مگر فتویٰ کرامت تنزیہی پر ہے ۱۸ لے تورد مشکوک الخ۔ یعنی گدے اور خنزیر کا جو ٹھا
مشکوک ہے۔ گدہ صاحبی وہ جو کہ عام طور پر پاتے ہیں۔ لیکن جنگلی گدے کا جو ٹھا پاک ہے اور اس کا گوشت بھی حلال ہے۔ خنزیر وہ جو گھوڑے اور گدے کے پ سے پیدا ہوتا
ہے۔ خنزیر کی مستقل کوئی نسل نہیں ہے۔ تو انکے جو ٹھے ایک قول کے مطابق ظاہر ہونے میں شک ہے اور ایک قول کے مطابق مظهر ہونے میں شک ہے۔ یہ آخر الذکر زیادہ صحیح
ہے۔ اور چونکہ ان کے جو ٹھے مظهر ہونے میں شک ہے لہذا ان کے پس خوردہ پانی سے وضو کرے اور تیمم بھی کرے۔ بخلاف مکروہ پانی کے کہ اس کی موجودگی میں تیمم درست نہیں
ہے بلکہ اس سے وضو کرنا ہوگا۔ صاف پانی نہ ہونے کی صورت میں مکروہ نہیں ہے۔ لیکن صاف پانی نہ ہونے کی صورت میں مشکوک پانی سے وضو کرنے اور تیمم کرنا حکم ہے (انی ملکہ پر)

فان قيل يجب ان لا يكون بين سور ما كول اللحم وغير ما كول اللحم فرق لانه ان اعتبر اللحم
 فاحم كل واحد منهما طاهرا لا ترى ان غير ما كول اللحم اذ لم يكن نجس العين اذ ذكبي يكون
 لحمه طاهرا وان اعتبر ان لحمه مخلوط بالدم فما كول اللحم وغيره في ذلك سواء قلنا الحرمة
 اذ لم تكن للكرامة فانها آية النجاسة لكن فيه شبهة ان النجاسة لا اختلاط الدم باللحم
 اذ لو اذ ذلك بل يكون نجاسته لذاته لكان نجس العين وليس كذلك فغير ما كول اللحم
 اذا كان حيا فلعباه متولد من اللحم الحرام المخلوط بالدم فيكون نجسا لاجتماع الامرين
 وهما الحرمة والاختلاط بالدم اما في ما كول اللحم فلم يوجد الا احدهما وهو الاختلاط بالدم
 فلم يوجب نجاسة السور لان هذه العلة بانفرادها ضعيفة اذ الدم المستقر في موضعه لم يعط

ترجمہ :- پس اگر کہا جائے کہ مزی ہے کہ کول اللحم اور غیر ما کول اللحم کے جوٹھے میں کوئی فرق نہ ہو۔ کیونکہ اگر گوشت کا اعتبار کیا جائے تو ان دونوں کے
 گوشت پاک ہیں۔ کیا نہیں دیکھتے کہ غیر ما کول اللحم جب نجس میں نہ ہو جب ذبح کیا جاتا ہے تو اس کا گوشت پاک ہو جاتا ہے۔ اور اگر گوشت کو مخلوط بالدم کا اعتبار
 کیا جائے تو کول اللحم اور غیر ما کول اللحم اس میں دونوں برابر ہیں۔ ہم کہیں گے کہ حرمت جب کرامت و شرافت کے سبب سے نہ ہو تو یہ حرمت نجاست کی علامت ہے
 لیکن اس میں شبہ ہے کہ نجاست بسبب اختلاط الدم باللحم ہے۔ اسلئے کہ اگر یہ بات نہ ہو بلکہ اس کی نجاست لذاتہ ہو تو البتہ نجس العین ہو گا مالا کر واقعہ ایسا نہیں ہے۔
 پس غیر ما کول اللحم اگر زندہ ہو تو اس کا لعاب مخلوط بالدم حرام گوشت سے پیدا شدہ ہو گا۔ لہذا دو امر یعنی حرمت و اختلاط بالدم کے جمع ہونیکے سبب سے وہ نجس ہو گا لیکن ما کول
 اللحم میں فقط ایک پایا گیا اور وہ اختلاط بالدم ہے لہذا جوٹھے کی نجاست ثابت نہیں کر سکتا۔ کیونکہ یہ علت (یعنی اختلاط بالدم) تنہا ضعیف ہے۔ اس لئے کہ خون جو
 اپنے محل میں مستقر ہے زندہ رہتا اس کو نجاست کا حکم نہیں دیا گیا۔

حل المشکلات :- مسئلہ کا بقیہ :- اور اگر صاف پانی موجود ہو تو پھر مشکوک پانی سے وضو نہ کرے فانہم ۱۳ کہ قولہ والعرق الخ یعنی پسینے کا
 حکم وہی ہے جو پس خوردہ کا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جس کا جوٹھا پاک ہے اس کا پسینہ بھی پاک ہے۔ جس کا جوٹھا مکروہ ہے اس کا پسینہ بھی مکروہ ہے۔ علی ہذا القیاس
 بعضوں نے شراب کے عادی نفس کے پسینے کو ناپاک کہا ہے مگر رد المحتار والحنہ نے اس کو غلط کہا اور فتویٰ اسی پر ہے ۱۴

صفحہ ہذا :- اسلئے قولہ فان قيل الخ :- یہ سابق قول کے مطلب پر ایک اعتراض ہے کہ لعاب و پسینہ جب ایک ہی حکم رکھتے ہیں تو کول اللحم وغیر ما کول اللحم کے جوٹھے میں کوئی
 فرق نہ ہونا چاہئے۔ اسلئے کہ لعاب گوشت ہی سے پیدا ہوتا ہے اور ان دونوں کا گوشت پاک ہے۔ کیونکہ غیر ما کول اللحم اگر نجس العین نہ ہو تو اسکو ذبح کرنے سے اسکا گوشت
 پاک ہو جاتا ہے اگرچہ کھایا نہیں جاتا کیونکہ ہر پاک چیز کھایا جانا ضروری نہیں ہے۔ بلکہ پاک اس لعاب سے ہے کہ وہ کپڑا یا بدن میں لگنے سے دھونا لازم نہیں ہوتا۔ اور اگر
 مخلوط بالدم گوشت کا لانا کیا جائے تو اس میں بھی دونوں ناپاک ہونے میں برابر ہیں ۱۵ کہ قولہ اذ ذکبی الخ یعنی وہ غیر ما کول اللحم جانور جو نجس العین نہ ہو اسکو ذبح
 کرنے سے اسکا گوشت پاک ہو جاتا ہے۔ تو جس جانور کو ذبح کر دیا گیا وہ لازمی طور پر زندہ نہیں رہے گا۔ اور لعاب کا مسد یقینا زندہ جانوروں سے متعلق ہے۔ اسلئے کہ ذبح
 شدہ جانور جو زندہ نہیں ہے نہ وہ پانی پئے گا اور نہ اسکا لعاب پانی میں مخلوط ہو گا۔ اور یہی واقعہ ہے تو شرح میں مذکورہ اعتراض کی یہ صورت سفسطہ سے خالی نہیں ہے فانہم
 اسلئے قولہ انانی کول اللحم الخ۔ جواب کا حاصل یہ ہے کہ جب حرمت بسبب کرامت نہ ہو تو یہ نجاست پر دلالت کرتی ہے۔ البتہ اس میں شبہ ہے کہ اختلاط خون باعث نجاست
 ہے پس غیر ما کول اللحم جانور زندہ ہو تو اس میں دو باتیں موجب نجاست ہوں گی۔ حرمت لحم اور اختلاط دم۔ تو اس طرح گوشت ناپاک ہو گا۔ اب اس سے پیدا شدہ لعاب اور
 اس سے مخلوط جوٹھا ناپاک ہیں۔ لیکن کول اللحم میں صرف اختلاط بالدم پایا جاتا ہے جو تنہا نجاست کا باعث نہیں ہوتا۔ لہذا اس کے لعاب کے ساتھ لٹنے والا جوٹھا نجس
 نہ ہو گا فانہم ۱۶ کہ قولہ اذ الذم الخ۔ خون انگوٹوں میں ہو یا غیر انگوٹوں میں جب تک وہ اپنے معدن میں رہے اسے ناپاک نہیں کہا جاتا۔ چنانچہ اگر کوئی پاک بچہ یا
 اور کوئی جوان گردن پر رکھ کر نماز پڑھے تو درست ہے۔ نہ مسئلہ بحث طلب ہے کیونکہ اس کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ گوشت دراصل خون کا مستقر ہے (باقی مسئلہ پر)

لہ حکم النجاسة فی الحی واذالم یکن حیثا فان لم یکن مذکری کان نجسا سواء کان ماکول اللحم
 او غیرہ لانہ صار بالموت حراما فالحرمة موجودة مع اختلاط الدم فیکون نجسا وان کان
 مذکری کان طاهرا ما فی ماکول اللحم فلانہ لم یوجد الحرمة ولا اختلاط الدم واما فی غیر
 ماکول اللحم فلانہ لم یوجد الاختلاط والحرمة البجدة غیر کافية فی النجاسة علی ما مر
 انها تثبت باجماع الامورین فان عدم الماء الانبید التمر قال ابو حنیفة رحمہما بالوضوء بہ فقط
 و ابو یوسف بالتیمم فحسب و محمد رحمہما والخلاف فی نبیذ هو حلور قیق یسبل کالماء
 اما اذا اشتد وصار مسکرا لا یتوضا بہ اجماعا۔

ترجمہ :- اور جب وہ زندہ ہو تو اگر مذکور نہیں ہے تو نہیں ہوگا خواہ ماکول اللحم ہو یا غیر ماکول اللحم۔ کیونکہ وہ موت کے سبب سے حرام ہو گیا۔
 پس یہاں حرمت موجود ہے اختلاط دم کے ساتھ لہذا نجس ہوگا۔ اور اگر ذبح کیا ہوا ہے تو پاک ہے۔ ماکول اللحم میں تو اسلئے کہ یہاں نہ حرمت پائی گئی اور نہ
 اختلاط دم۔ لیکن غیر ماکول اللحم میں اسلئے کہ یہاں اختلاط بالدم نہیں پایا گیا۔ اور تنہا حرمت نجاست کیلئے کافی نہیں ہے جیسا کہ گذر گیا کہ نجاست دو چیزوں کے اجتماع
 سے ثابت ہوتی ہے۔ پس اگر سوائے خراکی نبیذ کے پانی موجود نہ ہو تو امام ابو حنیفہ نے فرمایا کہ اس نبیذ سے وضو کرے فقط (یعنی تیمم نہ کرے) اور امام ابو یوسف نے
 فقط تیمم (کر نیکی کہتے ہیں) اور امام محمد نے وضو و تیمم دونوں (کر نیکی کہتے ہیں)۔ اور اختلاف ایسی نبیذ میں ہے جو شیشے سے پتلی ہے اور پانی کی طرح سیال ہے۔
 اور جب اس میں جو ش آگیا اور نشہ والی ہو گئی تو بالا جماع اس سے وضو نہ کرے۔

حل للشکات :- ملک کا بقیہ :- اب اگر اس سے غیر مسفوح خون مراد ہے تو یہ صحیح ہے۔ مگر اس صحیح مذہب کے مطابق مطلق طور پر ناپاک نہیں ہوتا۔
 اور اگر دم مسفوح مراد ہو تو گوشت کو اس کا معدن قرار دینا اس بیان کے خلاف ہے جو نواقض وضو کی حکمت غامضہ کے بیان میں گذر چکا ہے کہ دم مسفوح کا معدن
 رگیں ہیں۔ البتہ قرب کے باعث شبہ اختلاط ضرور ہے۔ اسی لئے وہاں پر وہ شبہت کہا ہے ۱۲

صغیر ہذا :- اسے قول واذالم یکن حیثا پر ہے۔ اس صورت میں سواکان ماکول اللحم اور غیرہ کی عبارت ہل ہوتی ہے صحیح یہ ہے
 کہ اس کا عطف غیر ماکول اللحم ان کا حیثا پر ہو اور لم یکن حیثا کی غیر مطلق حیوان کی طرف جاتی ہو۔ صرف غیر ماکول اللحم کی طرف نہیں ۱۱
 اسلئے قول فان عدم الدم جو کہ گدھے اور خمر کے جو گدھے سے نبیذ تمر کی مشابہت ہے کہ بعض نے ان کے ہوتے ہوئے وضو اور تیمم دونوں کر نیک حکم دیا ہے
 اسلئے اس حکم کے بعد مصنف نے اس حکم کا ذکر کیا کہ مطلق پانی اگر نہ ہو جس سے وضو کیا جاتا ہے اور نبیذ تمر ہو۔ اور نبیذ اس پانی کا نام ہے جس میں چند کھجوریں
 ڈال دی جاتی ہیں اور ان کی شیرینی پانی میں مل جاتی ہے۔ یہاں نبیذ تمر کو خاص کر کے اسلئے ذکر کیا کہ دوسری نبیذوں مثلاً انگور، گندم اور چاول کی نبیذ سے
 وضو درست نہیں۔ اور ان پر قیاس کر کے نبیذ تمر سے بھی وضو جائز نہ ہونا چاہئے۔ لیکن چونکہ نبیذ تمر کے متعلق حدیث وارد ہوئی ہے کہ تمر طیب و مارطہ
 یعنی کھجور پاک ہے اور پانی پاک کرنے والا ہے۔ اسلئے نبیذ تمر سے وضو جائز قرار دیا ہے ۱۲

اسلئے قول بالوضوء بہ الخ۔ یہ امام ابو حنیفہ رحمہ کی ایک روایت ہے اور غسل کے بارے میں ان سے نص نہیں ملتی۔ چنانکہ بعض نے وضو پر قیاس کر کے غسل
 کو جائز کہا۔ امام صاحب رحمہ کی دوسری روایت فقط تیمم کی ہے جس کو امام ابو یوسف نے نقل کیا ہے۔ اور امام صاحب رحمہ کی تیسری روایت گدھے کے مشکوک
 پانی کی طرح وضو و تیمم دونوں کی ہے جس کو امام محمد نے نقل کیا ہے اور یہی احوط ہے ۱۳

اسلئے قول والخلاف الخ۔ اختلاف اس میں ہے کہ جب پانی میں کھجور ڈالی جائے اور اس کی شیرینی پانی میں مل جائے مگر پانی کی رقت وسیلان علی حال
 باقی رہے۔ لیکن اگر شیرینی الٹی پانی میں نہیں ملے اور کھجور کو پانی سے الگ کر لیا گیا تو بالاتفاق اس سے وضو درست ہے۔ اور اگر پانی گاڑھا ہو جائے یعنی
 اس کا وسیلان طبع باقی نہ رہے تو بالا جماع اس سے وضو درست نہیں۔ اور نشہ آور ہو جانے کی صورت میں بالا جماع وہ نجس ہے ۱۴

بَابُ التَّيْمِ

۳۹

۴۰

هو لمحدث وجنب وحائض ونفساء لم يقدر و اعلى الماء اى على ماء يکفى لطهارته حتى اذا كان للجنب ماء يکفى للوضوء لا للغسل يتيمم ولا يجب عليه التوضی عندنا خلافاً للشافعی اما اذا كان مع الجنابة حدث يوجب الوضوء يجب عليه الوضوء فالتيمم للجنابة بالاتفاق واما اذا كان للمحدث ماء يکفى لغسل بعض اعضائه فالخلاف ثابت ايضاً بعدة ميلا الميل ثلث الفرسخ وقيل ثلثة الاف ذراع وخمس مائة الى اربعة الاف .

ترجمہ :- یہ باب تیمم کے بیان میں۔ تیمم جائز ہے محدث کے لئے اور مریض کے لئے اور حائض و نساء کیلئے جب یہ لوگ پانی (استعمال کرنے) پر قادر نہ ہوں یعنی اس قدر پانی ہو کہ اس کی طہارت کیلئے کافی ہو۔ یہاں تک کہ اگر جنس کے پاس اس قدر پانی ہے کہ وضو کیلئے کافی ہے نہ کہ غسل کیلئے تو وہ تیمم کرے۔ اور ہمارے نزدیک اس پر وضو واجب نہیں ہے۔ اس میں امام شافعی کا اختلاف ہے۔ لیکن جب جنابت کے تیمم کے بعد ایسا محدث لاحق ہو اور وضو واجب کرتا ہے تو اس پر وضو واجب اور جنابت کیلئے بالاتفاق تیمم ہے۔ لیکن جب محدث کے پاس اتنا پانی ہے کہ بعض اعضا دھونے کیلئے کافی ہے تو اس صورت میں بھی اختلاف ہے۔ بسبب پانی کے ایک میل دور ہونے کے میل ایک فرسخ کی تھاں ہے۔ اور کیا گیا کہ میں ہزار پانسو ہاتھ سے چار ہزار ہاتھ تک۔

حل المسکلات :- ۱۔ قول باب التیمم۔ یعنی یہ باب احکام تیمم کے بیان میں ہے۔ وضو اور غسل کے بیان کے بعد تیمم کا ذکر کتاب اللہ کی اقتداء میں کیا کہ کتاب اللہ میں وضو و غسل کے بعد تیمم کا ذکر ہے۔ اور قیاس کا تقاضا بھی یہی ہے کہ پانی سے طہارت کا ذکر مقدم ہو۔ چنانچہ اس کا ذکر ہو چکنے کے بعد باب تیمم کا ذکر کرتے ہیں ۱۲
۲۔ قول وجنب الخ۔ جنسی، حائض و نساء کو الگ الگ بیان کیا۔ حالانکہ ہر محدث کہنے سے سب ہی اس میں شامل ہو گئے تھے۔ کیونکہ محدث بڑا ہو یا چھوٹا سب پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بعض صحابہ نے تیمم کو صرف محدث کیلئے جائز بتایا اور جنسی وغیرہ کیلئے ناجائز۔ لیکن بعد میں اس کے جو اہل رجوع ہو چکے اور احادیث صحیحہ بھی اسکے جو ازکی شاہد ہیں۔ اس لئے اب کوئی اختلاف نہیں رہا ۱۳

۳۔ قول لم يقدر والخ۔ یعنی پانی استعمال کرنے پر قادر نہ ہوں۔ اس کی بہت سی صورتیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً کوئی مریض ہے اور پانی اسکے پاس موجود ہے لیکن استعمال نہیں کر سکتا تو تیمم کرے۔ یا کوئی نرس کے پاس ہے مگر کونوں سے پانی نکالنے کا کوئی آلہ نہیں ہے تو تیمم کرے۔ یا ایک میل کے اندر کہیں پانی نہیں ہے تو تیمم کرے۔ یا قریب ہی پانی ہے مگر دُش کے خوف سے پانی تک نہیں پہنچ سکتا یا سائپ یا شیر وغیرہ کے خوف سے پہنچ نہیں سکتا تو تیمم کرے وغیرہ ۱۴
۴۔ قول تیمم۔ یعنی اس پر لازم ہے کہ غسل کیلئے تیمم کرے۔ اسلئے کہ اگرچہ اسے پانی مل گیا مگر وہ غسل کی طہارت واجب کیلئے نامانی ہے تو گو پانی لایا نہیں۔

۵۔ اور جب پانی نہیں ملتا تو تیمم لازمی ہے ۱۵

۶۔ قول فلا فالشافعی ۱۶۔ اس صورت میں امام شافعی ۱۶ کے نزدیک اس پانی سے وضو کرنا ہو گا اور پھر غسل کیلئے تیمم لازمی ہے۔ جیسا کہ ہر ہند کو اس قدر کپڑا مل جائے کہ ستر کا بعض حصہ ڈھانپ سکے تو اس کو اتنی ہی مقدار ڈھانپ لینا واجب ہے۔ اسی طرح جس کے کپڑے یا بدن ناپاک ہے اور اس قدر پانی ہے کہ اس سے پورا کپڑا یا بدن پاک نہیں کیا جاسکتا تو جس قدر پاک کیا جاسکتا ہے اسی قدر پاک کرنا ضروری ہے ۱۷

۷۔ قول ریح الجنابة الخ۔ ظاہری طور پر اس کلام میں غسل ہے۔ کیونکہ اس عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی جنابت کے ساتھ ایسا محدث بھی ہوتا ہے جو وضو کا لازم کرتا ہے اور کبھی ایسا نہیں ہوتا۔ حالانکہ معاصر ایسا نہیں ہے۔ اس لئے کہ محدث اکبر کے ساتھ ساتھ لازمی طور پر محدث اصغر بھی آجاتا ہے۔ اس لئے کہ جس سے غسل ٹوٹتا ہے اس سے وضو بھی ٹوٹتا ہے۔ لہذا اس مقام پر مطلب یہ نکالنا ہو گا کہ جنس کے تیمم سے قبل اتنا پانی مل جائے کہ وضو کر سکے تو ہمارے نزدیک اس پر وضو واجب نہیں بلکہ وہ تیمم کر کے نماز پڑھے۔ اب اگر تیمم کے بعد نماز سے پہلے اسے کوئی ایسا محدث لاحق ہو جائے جس سے وضو ضروری ہو تو ہمارے نزدیک بھی اب اسے اس پانی سے وضو کرنا ہو گا۔ کیونکہ اس کا سابقہ تیمم جنابت کیلئے تھا اور وہ علی حادہ اب بھی پانی ہے اور محدث اصغر لاحق ہونے سے وہ نہیں ٹوٹتا فالنہم ۱۸

وما ذکر ظاہر الروایۃ و فی روایۃ الحسن المیل انما یكون معتدا اذا کان فی طرف غیر قدامہ
 حتی یصیر میلین ذہابا و مجیدئا فاما اذا کان فی قدامہ فیعتبر ان یكون میلین اول مرض
 لا یقدر معہ علی استعمال الماء وان استعمل الماء اشتد مرضہ حتی لا یشتد خوف
 التلف خلافا للشافعی اذ ضرر اشتداد المرض فوق ضرر زیادۃ الثمن و هو یدیح التیمم
 او بردای ان استعمل الماء یضرة او عدوا و اعطش ای ان استعمل الماء خاف العطش
 او ابیح الماء للشرب حتی اذا وجد المسافر ماء فی جب معدا للشرب جازلہ التیمم الا اذا
 کان کثیرا فیستدل علی انه للشرب و الوضوء فاما الماء المعدل للوضوء فانه یجوز ان یشرب منه

ترجمہ :- اور (مصنف نے تم میں جو ایک میل کا) ذکر کیا ہے وہ ظاہر روایت ہے۔ اور امام حسن کی روایت میں ہے کہ میل وہ معتبر ہے جو اس کے سامنے کی طرف کے علاوہ (دائیں، بائیں یا پیچھے) ہو۔ تاکہ آٹے جانے میں دو میل ہو جائیں۔ لیکن جب پانی اس کے سامنے کی طرف ہو تو دو میل معتبر ہیں۔ یا بسبب بیماری کے پانی کے استعمال پر قادر نہ ہو یا استعمال کرنے سے بیماری بڑھ جائے۔ لیکن تلف ہو جانے کا خوف شرط نہیں۔ اس میں امام شافعی کا اختلاف ہے۔ اسلئے کہ زیادتی مرض کا ضرر زیادتی ثمن سے زیادہ ہے۔ اور پانی کی زیادتی ثمن تیمم کو جائز کرتی ہے۔ یا بسبب سردی کے یعنی اگر پانی استعمال کرے گا تو زیادتی سردی کی وجہ سے اس کو ضرر پہنچے گا۔ یا بسبب دشمن کے یا پیاس کے۔ یعنی اگر پانی استعمال کیا تو پیاس کا خوف ہے یا صرف پینے ہی کے لئے پانی مباح کیا گیا۔ حتی کہ جب مسافر تنگے میں پانی پاوے جو کہ پینے کے لئے رکھا گیا ہے تو اس کے لئے تیمم کرنا جائز ہے۔ مگر یہ کہ پانی زیادہ ہو تو اس زیادتی سے اس بات پر استدلال کیا جائے تاکہ یہ پینے اور وضو کرنے کے لئے ہے۔ لیکن جو پانی وضو کے لئے رکھا گیا

فانما یعتبر فیہ

حل المشكلات :- اسے تو راستی لایشرط الخ۔ یعنی یہاں کہا گیا ہے کہ مرض کے سبب سے اگر پانی پر قدرت نہ ہو تو تیمم درست ہے۔ تو زمین کو پانی پر قدرت نہ ہو نیکایہ مطلب نہیں کہ اگر وہ پانی استعمال کرے گا تو وہ مر جائیگا یا اس کا کوئی عضو بگاڑ ہو جائے گا۔ اگر یہی صورت ہے تو پھر اس کے لئے پانی استعمال کرنا حرام ہوگا۔ بلکہ یہاں پر صرف ہی خوف اس کے جو ازیم کیلئے کافی ہے کہ اگر زمین پانی استعمال کرے گا تو اس کا مرض بڑھ جائیگا تو اس وقت اس کیلئے تیمم جائز ہے۔ اسے تو راستہ راستہ الخ۔ یعنی اشتداد مرض کے ضرر کے مقابلے میں زیادتی ثمن کا ضرر کم ہے۔ پس جب زیادتی ثمن کے ضرر سے بچنے کیلئے بالاتفاق تیمم جائز ہے تو اشتداد مرض سے بچنے کیلئے جو کہ جسمانی ضرر ہے بطریق اولی تیمم جائز ہونا چاہئے۔ لیکن ان دونوں کے مقابلے کی کوئی وجہ اس مقام میں بظاہر معلوم نہیں ہوتی کہ زمین کے پانی پر قدرت نہ ہونے اور پانی کی قیمت کے بڑھنے یا کھٹنے میں کیا تعلق ہے۔ البتہ یہ ایک مستقل مسئلہ ہے کہ اگر پانی کی خرید و فروخت کی صورت میں پانی عام قیمت سے مٹتا ہو تو خرید کر وضو کرے۔ اور اگر موجودہ قیمت عام قیمت سے زیادہ ہو تو خرید کر وضو کرنا واجب نہیں بلکہ اس کیلئے تیمم کرنا بالاتفاق جائز ہے۔ البتہ اگر کوئی زیادہ قیمت ہی سے خرید کر وضو کرے تو الگ بات ہے ۱۲

اسے تو ان استعمال الخ۔ اس سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ فی الحال پیاس کا لگنا جو ازیم کیلئے ضروری نہیں بلکہ یہ خوف ہی جو ازیم کیلئے کافی ہے کہ اگر اس پانی سے وضو کر لیا تو شاید کچھ دیر بعد پیاس لگے گی۔ چاہے اس کو بعد میں پیاس نہ لگے یا اپنی ہلاکت کا خوف ہو یا ساتھی کی ہلاکت کا خطرہ ہو۔ ان تمام صورتوں میں اس کے لئے تیمم جائز ہے ۱۳ اسے تو راستہ الخ۔ یعنی کہیں اگر ایسا پانی ملے جو صرف پینے کے واسطے رکھا گیا ہے بشرطیکہ وہ پانی تمھوڑا ہو تو تیمم جائز ہے۔ اور اگر زیادہ مقدار میں ہو تو وضو کرے ۱۴ اسے تو راستہ الخ۔ یعنی تیمم کرنا بالاتفاق جائز ہے کہ صرف تمھوڑا سا پانی تمھوڑے میں پینے کے لئے ہو۔ اور یہ صورت صرف جو ازیم کے لئے نہیں بلکہ بعض صورتوں میں تیمم واجب ہوتا ہے ۱۵ اسے تو راستہ الخ۔ یعنی پانی اگر وافر مقدار میں ہو اور پینے اور وضو کرنے کیلئے مباح ہو یعنی رکھنے والوں کی طرف سے اجازت ہو تو اس سے وضو کرے۔ بلکہ جو کہ وہ وضو پر قدرت رکھتا ہے لہذا تیمم جائز نہ ہوگا۔ اور اگر صرف پینے کی اجازت ہو تو اس صورت میں پانی پینے والوں کا حق ہے۔ اگر اس سے وضو کر لیا تو ان کی پیاس کا خطرہ ہے۔ اس لئے گویا وضو پر قدرت نہیں ہے۔ لہذا تیمم کرے ۱۶

وعند الامام الفضلي عكس هذا فلا يجوز التيمم او عدم الة كالد لو ونحوها او خوف فوت

صلوة العید فی الابتداء ای اذا خاف فوت صلوة العید جازله ان یتیمم ویشرع فیها
 هذا بالاتفاق وبعد الشروع متوضئاً والحدث للبناء ای اذا شرع فی صلوة العید متوضئاً
 ثم سبقه الحدث ویخاف انه ان توضأ یفوته الصلوة جازله ان یتیمم للبناء وهذا عند
 ابی حنیفة وخلافهما وان شرع بالتیمم وسبقه الحدث جازله التیمم للبناء بالاتفاق
 فقوله هو لحدث مبتدأ أو ضربة خيرة ولم يقدر واصفة لمحدث وما بعده كالجنب والمأثض
 وغيرها وقوله لبعده ميلا مع المعطوفات متعلق بقوله لم يقدر واو فی الابتداء متعلق
 بالمبتدأ تقدير الكلام

ترجمہ :- اور امام فضلی کے نزدیک اسکے برعکس ہے پس (ان کے نزدیک) تیمم جائز نہ ہوگا۔ یا بسبب نہ ہونے آکر کے جیسے ڈول وغیرہ۔ یا بسبب خوف نماز عید کے فوت ہونے کے شروع میں۔ یعنی جب یہ خوف ہو کہ (وضو کرتے کرتے) عید کی نماز فوت ہو جائے گی تو اس کے لئے تیمم جائز ہے اور اسی تیمم سے نماز شروع کرے۔ یہ بالاتفاق ہے۔ اور با وضو نماز عید شروع کرنے کے بعد حدث لاحق ہونے سے بنا کر کے لئے تیمم جائز ہے اور اسی تیمم عید شروع کرے پھر اثنائے نماز میں اس کو حدث لاحق ہو اور یہ ڈر ہو کہ اگر وضو کرے تو نماز فوت ہو جائے گی تو اس کے واسطے نماز کی بنا کے لئے تیمم جائز ہے۔ یہ امام ابوحنیفہ کے نزدیک ہے۔ اس میں صاحبین کا خلاف ہے۔ اور اگر تیمم سے نماز عید شروع کی پھر حدث لاحق ہوا تو اس کے واسطے نماز کی بنا کے لئے بالاتفاق تیمم جائز ہے۔ پس (ابتداءً باب میں) مصنف کا قول لمحدث جذا ہے اور ضربة (جو آگے آ رہا ہے) اس کی خبر ہے۔ اور لم يقدر وا، لحدث کی اور اس کے ما بعد (جو الفان میں ان کی) مثل جنب و ماثض وغیرہا کی صفت واقع ہو رہا ہے۔ اور لفظ لبعده ميلا اپنے تمام معطوفات سمیت متعلق ہے لم يقدر وا کے۔ اور فی الابتداء یہ متعلق ہے جذا کے ساتھ۔ اور تقدير عبارات یوں ہوگی کہ التیمم خوف فوت صلوة العید کی بنا

حل المشكلات :- لے قول وعند الامام الفضلي الخ۔ یعنی حضرت شیخ ابو بکر محمد بن فضل فرماتے ہیں کہ جو پانی لوگوں کے پینے کے لئے رکھا ہو اگر اس سے کوئی آدمی وضو کرے تو جائز ہے۔ اور اگر وضو کے لئے رکھا ہو تو اس سے بیجا جائز نہیں ہے۔ چنانچہ اذا وجد ارضع للشرب پر قیاس کرتے ہوئے تیمم جائز نہیں ہے ۱۱ لے قول او خوف فوت الخ۔ یعنی اسے یہ خوف ہو کہ اگر وضو کرے تو نماز چلی جائے گی تو اسے تیمم کر کے عید کی نماز ادا کر لینا جائز ہے چاہے وہ بیمار نہ بھی ہو اور پانی بھی موجود ہو۔ اس جواز کی وجہ یہ ہے کہ عید کی نماز فوت ہو جائے تو اس کا غلظ کچھ نہیں۔ اس لئے کہ اس کی قضاء نہیں ہے۔ لہذا اس کا پانی پر قدرت ہونا نہ ہونے کے برابر ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ عبادت جس کی قضا نہیں ہے اور ایسی صورت پیش آئے تو اس کیلئے تیمم جائز ہے جیسے نماز جنازہ۔ مغرب اس کا بیان ہوگا۔ البتہ اگر عید کی متعدد جماعتیں تھوڑے تھوڑے وقفے میں مختلف مقامات میں ہوتی ہوں تو تیمم نہ کرے بلکہ وضو کر کے دوسری جماعت میں شامل ہو جائے ۱۲ لے قول از اشرف الخ۔ یعنی جب وضو کر کے نماز عید شروع کرے اور دوران نماز اس کو حدث لاحق ہو تو اگر اس کو یہ خطرہ ہو کہ اگر وضو کرے تو پوری نماز فوت ہو جائے گی تو تیمم کر کے دوبارہ نماز کی بنا کرے۔ اور اگر اتنی امید ہو کہ وضو کرتے کرتے نماز ختم نہ ہوگی بلکہ کچھ حصہ لے سکتا ہے تو وضو کرے۔ مثلاً پہلی رکعت میں حدث لاحق ہو اور پانی قریب ہی ہے اور جلدی جلدی وضو کر کے دوسری رکعت یا تھوڑے میں شریک ہو سکتا ہے تو تیمم جائز نہیں بلکہ وضو کرنا ہوگا ۱۳ لے قول جازل التیمم الخ۔ اس کی وضاحت اس طرح ہے کہ اگر کوئی جلدی کی وجہ سے تیمم کر کے عید کی نماز شروع کرے اور دوران نماز اس کو حدث لاحق ہو جائے تو بالاتفاق اس کے لئے تیمم جائز ہے خواہ وضو کرنے سے نماز کا کچھ حصہ نکلے کی امید بھی ہو۔ کیونکہ اب اگر اس کو وضو کا حکم دیا جائے تو اس کی پوری نماز فاسد ہو جائے گی۔ اس لئے کہ پہلے جب اس نے تیمم کیا تھا تو اس کا حکم ایسا تھا کہ گویا اس کو پانی نہیں ملا اور اب نماز میں پانی مل گیا لہذا تیمم ٹوٹ گیا۔ چونکہ اس طرح اس کی نماز فاسد ہو جاتی ہے اور اس نماز کا کوئی غلظ بھی نہیں ہے، لہذا اگر خشک کا متفقہ فتویٰ یہی ہے کہ وہ تیمم کر کے دوبارہ بنا کرے ۱۴

اوصلوة الجنازة لغير الولى لالفوت الجمعة والوقتية لان فوتهما الى خلف وهو الظهر

القضاء ضربة لمسح وجهه وضربة ليديه مع مرفقيه ولا يشترط الترتيب عندنا والفتوى على انه يشترط الاستيعاب حتى لو بقي شئ قليل لا يجزيه والا حسن في مسح الذراعين ان يمسح ظاهر الذراع اليمنى بالوسطى والبصر والمخصر مع شئ من الكف اليسرى مبتدئاً من رءوس الاصابع ثم باطنها بالمسححة والايهام الى رءوس الاصابع وهكذا يفعل بالذراع اليسرى ثم اذا الميدخل الغبار بين اصابعه فعليه ان يخلل اصابعه فيحتاج الى ضربة ثالثة لتخليتها.

ترجمہ :- یا سبب فوت ہونے نماز جنازہ کے فوت ہونیکے واسطے غیر ولی کے۔ اور نہیں جائز ہے ہم سبب فوت ہونے جو اور وقتیہ نماز کے۔ اسلئے کہ ان دونوں کی فوت کا غلیف ہے۔ اور وہ غلیف (جو کیلئے) ظہر اور (وقتیکلئے) قضا ہے۔ (اور تیمم) ایک ضربہ (یعنی زمین پر ہاتھ مارنا) چہرے کے مسح کے واسطے اور ایک ضربہ کہیں سمیت دونوں ہاتھوں کو مسح کرنے کے واسطے۔ اور تیمم میں ترتیب ہمارے نزدیک شرط نہیں ہے۔ البتہ فتویٰ اس بات پر ہے کہ استیعاب شرط ہے۔ یہاں تک کہ اگر تھوڑی سی بکری بھی مسح سے رہ جائے تو کافی نہ ہوگا۔ اور دونوں ہاتھوں کے مسح کرنے میں اسن طریقہ یہ ہے کہ داہنے ہاتھ کی پشت کو بائیں ہاتھ کی (تین انگلیوں) وسطی، بصر اور مخصر، سمیل کے کچھ حصہ کے اس طرح مسح کرے کہ انگلیوں کے سرے سے شروع کرے (اور اوپر کی طرف کہیں تک لیجائے) اور پھر داہن ہاتھ کے اندر دئی حصہ کو بائیں ہاتھ کی شہادت و ایہام (دونوں انگلیوں) سے مسح کرتا ہوا انگلیوں کے سرے تک لیجائے۔ اسی طرح داہن ہاتھ سے بائیں ہاتھ کا مسح کرے۔ پھر ب انگلیوں کے درمیان غبار داخل نہ ہو تو اس پر واجب ہے کہ انگلیوں کو خلال کرے۔ پس انگلیوں کو خلال کرنے کیلئے تیسرے ضربہ کی طرف احتیاج ہوگا۔

حل المسکلات :- ۱۔ قولہ اوصلوة الجنازة الا۔ اس کا غلیف صلوۃ العید ہے۔ یعنی جب جنازہ تیار ہو اور یہ خوف ہو کہ وضو کرنا تو نماز فوت ہو جائی تو اسے تیمم کرنا جائز ہے۔ دوسرے یہ ہے کہ یہ نماز فوت ہوگئی تو اس کا کوئی غلیف نہیں۔ لہذا اس خطرو سے مخیر متحقق ہو گیا۔ مگر ولی کیلئے یہ جائز نہیں کیونکہ وہ نماز کو تھوڑی دیر کیلئے موقوف کر سکتا ہے۔ ولی سے مراد ہر وہ شخص جس کو نماز جنازہ پر ولایت حاصل ہو، خواہ وہ میت کا قریبی رشتہ دار ہو یا نہ ہو جیسے سلطان اور قاضی وغیرہ۔ اور اگر اس نے تیمم کر کے نماز جنازہ پڑھی پھر دوسرا جنازہ لایا گیا تو اگر اتنا وقفہ ملا کہ وضو کر کے تو وضو کرے۔ کیونکہ اب یہ تیمم اسکے حق میں جلوس نہ رہا۔ البتہ اگر وقفہ نہ تو اسی تیمم دوسرا جنازہ بھی پڑھ سکتا ہے ۲۔ قولہ وہو الظہر۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جو کہ دن اہل کام نماز جمعہ ہے اور نماز ظہر اس کا غلیف ہے۔ جب اہل عمل وضو ہو تو غلیف اس کی جگہ پڑ جائیگا۔ لام زفرہ کا قول ہے۔ امام محمد کے نزدیک ان دونوں میں سے کوئی ایک فرض ہے۔ لام ابوحنیفہ سے مروی ہے کہ وقت کا فرض ظہر کا نماز ہے۔ مگر جمعہ فرض ہونے کی وجہ سے ظہر ترک کرنے پر مامور ہے۔ لیکن منار قول دہی ہے جو عینی وغیرہ نے بتایا کہ ظہر خود اہل ہے وہ کسی کا خلف نہیں ہے مگر مورث خلف ہی جاتی ہے کہ اگر نماز جمعہ فوت ہو جائے تو یہ ظہر جمعہ کے قائم مقام ہو جاتا ہے ۱۲

۳۔ قولہ القضا والجزء۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ وقت سے مراد وہ فرائض و واجبات ہیں کہ جو فوت ہو جانے سے قضا کیا جاتا ہے ورنہ نماز کسوف، نماز خسوف اور نماز تراویح بھی وقتی نمازیں ہیں جو اپنے اپنے اوقات میں ادا کی جاتی ہیں۔ اگر یہ اعتراض ہو کہ صرف قضا کہنا ہی کافی تھا ظہر کیوں کہا؟ جو اب یہ ہے کہ جمعہ کبھی وقت کے نکل جانے کی وجہ سے فوت ہو جائیگا بھی خطرو رہتا ہے اور کبھی امام کے سلام پھیر دینے کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے کیونکہ اس کی ادائیگی متعدد نہیں ہوتی۔ چنانچہ ظہر اور قضا دونوں پر مشتمل ہے۔ اس لئے اس کو غلیفہ ذکر کیا ۱۲

۴۔ قولہ ضربة الخ۔ حدیث کے اتباع میں یہ لفظ اختیار کیا۔ اکثر روایات میں لفظ ضرب ہی آیا ہے۔ ورنہ الوضع علی التراب کا لفظ بھی کافی تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تیمم کا رکھن ہے۔ اگر اس نے ہاتھ مارا اور مسح کرنے سے پہلے حدث لاحق ہوا تو دوبارہ ہاتھ مارنا ہوگا ۱۳

۵۔ قولہ بالوسطی الخ۔ یہ ہاتھ کی بیچ والی انگلی کا نام ہے۔ پانچواں انگلیوں کے نام علی الترتیب یہ ہیں۔ سب سے چھوٹی انگلی کا نام مخصر، اس سے متصل والی کا نام بصر، پھر وسطی، پھر شہادت (اس کو سبباً اور سبباً بھی کہتے ہیں) پھر ایہام یعنی انگوٹھا ۱۴

۶۔ قولہ فيحتاج الخ۔ امام محمد کی روایت ہے۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک غبار کے بغیر تیمم جائز نہیں۔ چنانچہ انگلیوں کے درمیان جہاں غبار نہیں پہنچا وہاں کے لئے پھر سے ہاتھ مارنا ہوگا۔ ان کے علاوہ دوسرے ائمہ کے نزدیک ہاتھ مارنے کی ضرورت نہیں بلکہ صرف

۱۲۔ قولہ اوصلوة الجنازة لغير الولى لالفوت الجمعة والوقتية لان فوتهما الى خلف وهو الظهر

على كل طاهر متعلق بضرية من جنس الارض كالتراب والرمل والحجر وكذا الكحل و
الزئبق واما الذهب والفضة فلا يجوز بهما اذا كانا مسبوکين فان كانا غير مسبوکين فمختلطين
بالتراب يجوز بهما والحنطة والشعيران كان عليهما غبار يجوز ولا يجوز على مكان كان فيه
نجاسة وقد زال اثرها مع انه يجوز الصلوة فيه ولا يجوز بالرماد هذا عند ابي حنيفة ومحمد
واما عند ابي يوسف فلا يجوز الا بالتراب والرمل وعند الشافعي لا يجوز الا بالتراب ولو بلا
نقع وعليه اى على النقع فلو كنس دار او هده حائط او كالحنطة فاصاب على وجهه و
ذراعيه غبار لا يجزيه حتى يبريد عليه

ترجمہ :- (اور یہ ضریر) ہر پاک چیز پر جائز ہے جو زمین کی جنس میں سے ہے جیسے سٹی اور ریت اور پتھر۔ اسی طرح سرمر اور ہڑتال۔ لیکن سونا چاندی
گھلائے ہوئے (صاف) ہوں تو ان سے تیم جائز نہیں ہے۔ اور اگر گھلائے ہوئے نہ ہوں اور ان میں مٹی ہوئی ہو تو ان سے تیم جائز ہے۔ اور گہیوں اور جو، اگر ان دونوں
پر غبار ہو تو ان سے تیم جائز ہے۔ اور ایسے مکان پر تیم جائز نہیں ہے جس میں نجاست تھی اور (فی الحال) نجاست کا اثر زائل ہو گیا۔ باوجود اسکے کہ اس میں نماز درست ہے۔
اور راکھ سے تیم جائز نہیں ہے۔ یہ (جو از تیم کل ما ہوس جنس الارض) امام ابو حنیفہ اور امام محمد کے نزدیک ہے۔ لیکن امام ابو یوسف کے نزدیک مٹی اور ریت کے سوا
اور کسی چیز سے تیم جائز نہیں ہے۔ اور امام شافعی کے نزدیک مٹی کے سوا اور کسی چیز سے تیم درست نہیں ہے۔ اگرچہ (وہ جنس الارض) بے غبار ہو۔ اور غبار (یعنی تیم
جائز ہے)۔ پس اگر کسی مکان کو جھاڑو دیا یا کسی دیوار کو توڑا یا گہیوں ناپا پس اسکے پھرے اور اٹھوں کو غبار پہنچا تو تیم کیلئے یہ کافی نہ ہوگا ہائیک کہ اسکا ہاتھ اس پر گزرا ہے

حل المشکلات :- لے قول من جنس الارض الخ۔ زمین پر جنس الارض اور غیر جنس الارض میں فرقیوں بتایا کہ جس کو جلانے سے راکھ ہو جاتا ہے جیسے
لڑھی یا جس کو جلانے سے نرم ہو کر گھل جاتا ہے جیسے لوہا، سونا، چاندی، سیسہ وغیرہ یا جس کو زمین پر رکھنے سے زمین اسے کھا جاتی ہے جیسے گہیوں، جو اور دوسری
قسم کے دانے۔ یہ سب غیر جنس الارض ہیں ان سے تیم جائز نہیں ہے۔ البتہ ان پر غبار جتنے سے اس پر ہاتھ نہ ل کر تیم کر سکتا ہے۔ اور جو چیز ایسی نہیں یعنی جو نہ جل کر
راکھ ہوتی ہے، نہ گھل کر پانی ہوتی ہے اور نہ زمین اسے کھا جاتی ہے تو وہ جنس الارض ہے جیسے سٹی، ریت، پتھر۔ ان پر اگر غبار نہ بھی ہو تو بھی ان پر تیم درست ہے ۱۲
لے قول وکذا الکحل الخ۔ یعنی سرمر اور ہڑتال سے تیم جائز ہے (ہڑتال ایک قسم کی معدنی دھات ہے۔ شورہ وغیرہ کی طرح یہ زرد رنگ کی ہوتی ہے اور زہریلا
ہوتی ہے) اسی طرح جوئے، حسانی مٹی، کچی اینٹ، پختہ اینٹ، جھاواں، کنکریاں، عقیق، زمرد اور مرغانی پر تیم جائز ہے۔ اس لئے کہ یہ سب مٹی سے پیدا ہوتے ہیں۔ البتہ
موتیوں پر تیم جائز نہیں ہے۔ کیونکہ وہ پانی میں پیدا ہوتے ہیں ۱۳

لے قول ولا يجوز الخ۔ مسد کی صورتوں ہے کہ مثلاً ایک جگر میں کسی بچے نے پشاب کر دیا۔ پشاب سوکھ گیا اور اس کا کوئی اثر لب نظر نہیں آتا تو وہاں نماز
پڑھنا درست ہے لیکن اس سے تیم جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ نماز کے سلسلے میں صرف پاک جگہ کا حکم ہے۔ تو جب پشاب سوکھ گیا اور اس کا اثر زائل ہو گیا تو وہ جگہ
پاک ہو گئی لہذا اس پر نماز درست ہے۔ لیکن تیم کے لئے حکم یہ ہے کہ قہینوا معیداً طیباً۔ چنانچہ وہ جگہ اگرچہ پاک ہے مگر طیب نہیں اس لئے تیم جائز نہیں ہے۔
آئندہ باب الاجناس میں اس کی تفصیل آئے گی انشاء اللہ الرحمن ۱۴

لے قول ولا يجوز بالرماد الخ۔ راکھ سے تیم جائز نہیں۔ اس لئے کہ یہ جنس ارض میں سے نہیں ہے بلکہ یہ جنس شجر میں سے ہے۔ لیکن وہ راکھ اگر پتھر
کی ہو جیسے بعض پتھر اندھن کے کام میں آتے ہیں تو اس راکھ سے تیم جائز ہوگا ۱۵

لے قول ولو بلا نقع الخ۔ یعنی اگرچہ بے غبار ہو۔ اس کا تعلق یا حجر سے ہے یا علی کل طاهر سے۔ دونوں صحیح ہو سکتے ہیں۔ البتہ علی کل طاهر
سے متعلق ماننے کی صورت میں تقدیر عبارت یوں ہوگی کہ علی کل طاهر من جنس الارض ولو بلا نقع۔ یعنی ہر وہ پاک چیز جو جنس ارض میں سے ہو
تو اس سے تیم جائز ہے خواہ اس پر غبار ہو یا نہ ہو۔ اور حجر سے متعلق ماننے کی صورت میں مطلب اور بھی زیادہ صاف ہوتا ہے۔ اس لئے کہ حجر لا غبار
من جنس الارض ہی ہوتا ہے ۱۶

مع قدرته علی الصعید بنیۃ اداء الصلوٰۃ فالنیۃ فرض فی التیمم خلافا لفرم حتی اذا کان

به حدثان حدث یوجب الغسل کالجناۃ وحدث یوجب الوضوء ینبغی ان ینوی عنہما فان نوى عن احدہما لا یقع عن الآخر لکن ینبغی ان ینوی عنہما فلا یموز تيمم کافر لاسلامہ

ای لا یموز الصلوٰۃ بہذ التیمم عندہما خلافا لابی یوسف فعندہ یشترط لصحة التيمم فی حق جواز الصلوٰۃ ان ینوی قریۃ مقصودۃ سواء لاتصح بدون الطہارۃ کالصلوٰۃ او تصح

کالاسلام وعندہما قریۃ مقصودۃ لاتصح الا بالطہارۃ فان تيمم لصلوٰۃ الجنازۃ او سجدۃ التلاوۃ یموز بہذ التيمم اداء المکتوبات وان تيمم لمس المصحف او دخول المسجد لاتصح

به الصلوٰۃ لانه لم ینویہ قریۃ مقصودۃ لکن یحل له مس المصحف ودخول المسجد

ترجمہ :- (اور جہاں پر جواز تیمم) پاک مٹی پر قدرت کے ساتھ ہے اور ائے نماز کی نیت سے۔ پس تیمم میں نیت فرض ہے اس میں امام زفر فرم کا اختلاف ہے یہاں تک کہ جب اس میں دو حدث ہوں ایک حدث غسل کو واجب کرتا ہو جیسے جنابت اور ایک حدث وضو کو واجب کرتا ہو تو ضروری ہے کہ دونوں کی نیت کرے۔ اگر ایک کی نیت کرے تو دوسرے حدث سے واقع نہ ہوگا۔ لیکن ایک تیمم دونوں سے آسان ہے۔ پس کافر کا تیمم اسلام کیلئے جائز نہ ہو گا۔ لیکن اس تیمم سے نماز جائز نہ ہوگی۔ یہ طریقوں کے نزدیک ہے۔ اس میں امام ابو یوسف کا اختلاف ہے۔ کیونکہ ان کے نزدیک جواز صلوٰۃ کے حق میں تیمم صحیح ہونے کیلئے یہ شرط ہے کہ قربت مقصودہ کی نیت کرے خواہ وہ قربت مقصودہ بلا طہارت صحیح نہ ہو جیسے نماز یا صحیح ہو جیسے اسلام۔ اور طرفین کے نزدیک ایسی قربت مقصودہ کی نیت کرے جو بدوین طہارت کے صحیح نہیں ہوتی۔ پس اگر نماز جنازہ یا سجدۃ تلاوت کیلئے تیمم کیا تو اس سے فرائض کو ادا کرنا جائز ہے۔ اور اگر مس مصحف یا دخول مسجد کیلئے تیمم کیا تو اس سے نماز صحیح نہ ہوگی۔ اسلئے کہ اس نے اس تیمم سے قربت مقصودہ کی نیت نہیں کی۔ لیکن اس کیلئے مس مصحف اور دخول مسجد (اس تیمم سے) جائز ہے۔

حل المشکلات :- ۱۔ قولہ مع قدرۃ الخ یعنی معید طیب (پاک مٹی) کے موجود ہوتے ہوئے اگر بہ نیت نماز غار سے تیمم کیا تو جائز ہے۔ کیونکہ غار دراصل

رفیق مٹی ہوتی ہے اور یہ صحیح ہے ۲۔ قولہ خلافا لفرم امام زفر فرم کا کہنا ہے کہ اس میں نیت کرنا فرض نہیں ہے۔ اسلئے کہ تیمم وضو کا طیفہ ہے اور جس طرح وضو میں نیت فرض نہیں ہے اسی طرح تیمم میں بھی فرض نہیں ہونا چاہئے۔ ورنہ خلف کا اصل کے مخالف ہونا لازم آئے گا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ بعض اوقات میں خلف مگر اصل کے خلاف ہو تو کچھ بوجہ لازم نہیں آتا کیونکہ قولہ تعالیٰ تقیموا صیوٰطیبا خود اس بات کا شاہد ہے کہ تیمم میں نیت فرض ہے۔ اسلئے کہ تیمم کے معنی لغت میں تصدق کر کے ہیں اور جس میں معنی ہی نیت و قصد کے ہوں اس میں اگر نیت فرض قرار نہ دیا جائے تو خود تیمم کے معنی کوئی معنی نہیں بنتے۔ دوسری بات یہ ہے کہ کسی بذاتہ طور نہیں ہوتی بلکہ وہ طوط ہوتی ہے اسے ارادہ نماز کے وقت ہی طور بنایا گیا لہذا اس میں نیت شرط ہوگی۔ بخلاف پانی کے کہ وہ پیدا نشی طور پر طور ہے۔ لہذا اس سے تطہیر میں نیت شرط نہیں قائم ۳۔

قولہ فی نیتی الخ یعنی جنابت اور حدث اصغر دونوں کی نیت کرے۔ البتہ اس میں اختلاف ہے۔ چنانچہ ابو جبر رازی کے نزدیک اس میں سین و تنجیز کی نیت کرے اور امام محمد روایت ہے کہ جب جنسی وضو کے خلف تیمم کی نیت کرے تو یہ جنابت کیلئے بھی کافی ہوگا اور یہ صحیح ہے۔ یہاں پر شاہ رحم نے جو مسئلہ بیان کیا وہ مذہب خلف کے خلاف معلوم ہوتا ہے۔ البتہ لفظ نیتی سے اگر استحباب مراد لیا جائے تو خلاف نہیں ہوگا قائم ۴۔ لکن قولہ لغتہ بشرط الخ معلوم ہو کہ عبادات کی دو قسمیں ہیں (۱) مقصودہ (۲) غیر مقصودہ۔ مقصودہ وہ عبادتیں ہیں جو ابتداء ہی سے تقریب الی اللہ کیلئے مشروع ہوئیں۔ یہ نہیں کہ دوسری عبادات کی تیج میں اس میں یہ وصف پایا جاتا ہے۔ اور غیر مقصودہ کے برعکس ہیں۔ چنانچہ اسلام لانا، نماز پڑھنا، سجدۃ تلاوت، نماز جنازہ وغیرہ عبادات مقصودہ ہیں۔ اور سجدہ میں داخل ہونا، قرآن کا چھونا، اوراد و اذکار کا پڑھنا وغیرہ دوسری قسم کی ہیں۔ پھر مقصودہ میں بعض وہ ہیں جو طہارت کے بغیر صحیح نہیں ہوتیں جیسے نماز وغیرہ اور بعض صحیح ہوتی ہے جیسے قبول اسلام۔ چنانچہ ذاتی طور پر تیمم کی صحت میں جس مقصد کی نیت کرے وہ کافی ہے خواہ مقصودہ عبادت کی نیت کرے یا غیر مقصودہ کی۔ یہ بالاتفاق ہے۔ پھر جواز نماز کے حق میں تیمم میں اختلاف ہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک مقصودہ

قربت کی نیت شرط ہے خواہ وہ عبادت بلا طہارت بھی صحیح ہو جاتی ہو۔ چنانچہ کافر اگر اسلام لائے نیت سے تیمم کرے تو اسے نماز پڑھنا بھی جائز ہے۔ ہاں اگر وہ نماز کی نیت سے تیمم کرے پھر اسلام لائے تو اس سے نماز جائز نہ ہوگی۔ اسلئے کہ اسلام کے بغیر کسی نماز کی نیت لغو ہے ۵۔ قولہ غای تیمم :- پانی پر قدرت نہ ہو تو تیمم کی صورت میں ہے۔ لیکن جب پانی پر قدرت حاصل ہو تو پھر سجدۃ تلاوت کیلئے مطلقاً تیمم جائز نہیں۔ کیونکہ اور سجدۃ تلاوت اس قسم سے ہیں جنکے لئے طہارت شرط ہے ۱۲ (باقی صفحہ ۸۴ پر)۔

وَجَازِ وَضُوءَهُ بِلَانِيَةٍ حَتَّىٰ اِنْ تَوَضَّأَ بِلَانِيَةٍ فَاَسْلَمَ جَازِ صَلَوتِهِ بِهَذَا الْوَضُوءِ خِلافاً لِلشَّافِعِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَهَذَا بِنَاءٌ عَلَىٰ مَسْأَلَةِ اشْتِرَاطِ النِّيَّةِ فِي الْوَضُوءِ وَاِنْ تَوَضَّأَ بِلَانِيَةٍ فَاَسْلَمَ فَالْخِلَافُ ثَابِتٌ

اَيْضًا لَانِيَةِ الْكَافِرِ لِعَدَمِ الْاَهْلِيَّةِ وَاِنَّمَا قَالِ بِلَانِيَةٍ مِبَالِغَةً فَيَصِحُّ وَضُوءُ الْكَافِرِ مَعَ النِّيَّةِ

بِالطَّرِيقِ الْاُولَىٰ وَيَصِحُّ فِي الْوَقْتِ اتِّفَاقًا وَقَبْلَهُ خِلافاً لِلشَّافِعِيِّ فَلَا يَجُوزُ بِهِ الصَّلَاةُ الْاُولَىٰ فِي

الْوَقْتِ عِنْدَهُ وَهَذَا بِنَاءٌ عَلَىٰ مَا عَرِّفَ فِي اَصُولِ الْفِقْهِ اَنَّ التُّرَابَ خَلْفَ ضَرْوَرِيٍّ لِلْمَاءِ عِنْدَهُ

وَعِنْدَنَا خَلْفٌ مُطْلَقٌ فِي اِنَائِيْنِ طَاهِرٍ وَنَجِسٍ يَجُوزُ التَّيْمُمُ عِنْدَنَا خِلافاً لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

التُّرَابُ طَهْرٌ لِلْمُسْلِمِ وَلِوَالِي عَشْرٍ حُجَّةٌ يُؤَيِّدُ مَا قُلْنَا

ترجمہ :- اور کافر کا وضو بلا نیت جائز ہے جیسا کہ اگر کافر نے (بلا نیت وضو کیا پھر اسلام لایا تو اس وضو سے اسکی نماز جائز ہے۔ اس میں امام شافعی ۱۶۱ خلافت

ہے۔ اور یہ خلاف وضو میں اشتراط نیت کے مسلہ پر مبنی ہے۔ اور اگر کافر نے نیت کے ساتھ وضو کیا پھر اسلام لایا تو یہی خلاف ثابت ہے۔ کیونکہ کافر کی نیت جو بعد

اہت کے نہوے۔ اور مصنف نے لفظ بلا نیت مبالغہ نہ کہا ہے۔ پس کافر کا وضو نیت کے ساتھ بطریق اولیٰ صحیح ہے۔ اور صحیح ہے تيم وقت کے اندر بلا اتفاق اور وقت

سے پہلے (بھی صحیح ہے)۔ اس میں امام شافعی ۱۶۱ کا خلاف ہے۔ پس ان کے نزدیک تيم سے نماز صرف وقت کے اندر جائز ہے۔ اور یہ اختلاف اس بات پر مبنی ہے جو اصول فقہ

میں ثابت کیا گیا کہ نیت پانی کیلئے امام شافعی ۱۶۱ کے نزدیک ضروری قائم مقام ہے اور ہمارے نزدیک مطلق قائم مقام ہے۔ پس اگر دو برتنوں میں پانی ہے ایک برتن پاک اور

دوسرا ناپاک تو ہمارے نزدیک تيم جائز ہوگا۔ بخلاف امام شافعی ۱۶۱ کے (کہ ان کے نزدیک تيم کھری کر کے ایک برتن سے وضو کرنا ہوگا)۔ اور قول علیہ السلام التُّرَابُ طَهْرٌ لِلْمُسْلِمِ

مٹی مسلمان کیلئے طہور ہے چاہے دس سال تک (مسلسل کیوں نہیں)۔ یہ ہمارے قول میں مطلق قائم مقام ہونے کی تائید کرتا ہے۔

حل الشکلات :- ص ۱۵۰ البقیہ :- ۱۔ قولہ الصَّلَاةُ الْجَمَاعَةُ :- یہ اس صورت پر محمول ہوگا کہ جب پانی نہ ملے اور نماز جنازہ کے فوت ہو جائے خوف سے تيم

کیا تو اس سے فرات کے فوراً تيم باطل ہو جائیگا ۲۔ کہ قولہ یکل الرُّجْمُ :- یعنی من مصحف یا دخول سجدة کیلئے تيم کرنے سے اس سے نماز جائز نہیں کیونکہ اس میں قربت

مقصودہ کی نیت نہیں ہے۔ لیکن اگر پانی پر قدرت ہو جائے تو اس تيم سے من مصحف جائز نہیں۔ اسلئے کہ من مصحف ایسا کام ہے کہ جس کیلئے طہارت شرط ہے۔ بخلاف

دخول سجدة کے کہ اس کیلئے طہارت شرط نہیں۔ بلکہ اس کیلئے پانی پر قدرت ہونیکے باوجود اگر تيم کیا تو جائز ہے ناہم ۱۱

صغیر بڑا :- ۱۔ قولہ وجاز وضوءہ الخ :- یعنی جب کافر حالت کفر میں بلا نیت وضو کرے پھر اسلام قبول کرے تو اس وضو سے نماز ادا کرنا جائز ہے۔ اسلئے کہ پانی خود

طہور ہے اس سے تطہیر میں نیت کی ضرورت نہیں ہے۔ جیسے کافر اگر حالت کفر میں ناپاک کپڑا دھوئے پھر اسلام لائے تو اس کپڑے سے نماز درست ہے ۱۱۔ قولہ وینا بانا الخ

یعنی ہمارے اور امام شافعی ۱۶۱ کے درمیان یہ اختلاف وضو میں اشتراط نیت پر مبنی ہے۔ چنانچہ جبکہ نزدیک وضو میں نیت شرط ہے۔ انکے نزدیک بغیر نیت کے وضو نہوے خواہ مسلمان

کا وضو ہو یا کافر کا۔ اور ہمارے نزدیک چونکہ وضو میں نیت شرط نہیں ہے لہذا خواہ مسلمان کا وضو ہو یا کافر کا بلا نیت کے وضو معتبر ہوگا اور اس سے نماز جائز ہوگی ۱۱

۲۔ قولہ واما قال الخ :- دراصل یہ ایک اعتراض کا جواب ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ کافر کے وضو کا حکم ایک ہے خواہ اسکے وضو میں نیت ہو یا نہ ہو۔ یعنی ہمارے نزدیک اسکا وضو

معتبر ہے اور امام شافعی ۱۶۱ کے نزدیک غیر معتبر ہے۔ اب بلا نیت کا لفظ بے فائدہ ہوا۔ جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ مصنف نے فرسبیل مبالغہ کا حکم فائدہ بنا کر کہاں بلا نیت کے اسکا وضو

معتبر ہے تو نیت کے ساتھ بطریق اولیٰ معتبر ہوگا۔ اگر تيم ہو کہ جب اس میں اہت نہیں ہے تو اسکی نیت نہوے گی۔ وہ نیت کے ساتھ وضو کرے یا نہ کرے دونوں برابر ہیں۔

لہذا بطریق اولیٰ کہنا صحیح نہ ہوا۔ جواب یہ ہے کہ ذات متونی کے گمان سے اگر چہ اسکی نیت نہوے لیکن ذات وضو کو دیکھا جائے تو یہی حکم ہوگا کہ یہ صحیح ہے اور نیت کے ساتھ

اولیٰ ہے۔ چنانچہ شارح نے اسے گمان سے بطریق اولیٰ کہا ہے ناہم ۱۱۔ ۲۔ قولہ خلف ضروری الخ :- یعنی مٹی جو کہ پانی کے قائم مقام ہے یہ ہمارے نزدیک مطلق

ہے اور امام شافعی ۱۶۱ کے نزدیک ضروری ہے۔ مطلق سے مراد کمال ہے۔ لہذا ایک ہی تيم سے مختلف نمازیں، سجود، تلاوت وغیرہ سب جائز ہیں۔ لیکن امام شافعی ۱۶۱

کے نزدیک یہ ضروری ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ ضرورت کیلئے جائز ہے پس جو یہی ضرورت تيم ہوئی تيم بھی باطل ہوا۔ اسلئے ان کے نزدیک ایک تيم سے صرف ایک

وقت کی نماز جائز ہے اور وقت گذرنے ہی تيم بھی باطل ہو جاتا ہے اور دوسرے وقت کیلئے دوسرا تيم ضروری ہے ۱۲۔ قولہ خلا قال الخ :- یعنی جب دو

برتنوں میں سے ایک لاعلیٰ التعین پاک اور دوسرا ناپاک ہو تو ہمارے نزدیک تيم کر کے اور امام شافعی ۱۶۱ کے نزدیک تيم جائز نہیں۔ (باقی ص ۱۵۱ پر)۔

وبعد طلبہ من رفیق له ماء منعہ حتی اذا صلی بعد المنع ثم اعطاه ینتقض تیممہ الان فلا یعید ما قد صلی وقبل طلبہ جاز خلا فالہما ہکذا ذکر فی الہدایۃ و ذکر فی المبسوط انه ان لم یطلب منه و صلی لم یجز لان الماء مبذول عادة و فی موضع اخر من المبسوط انه کان مع رفیقہ ماء فعلیہ ان یسألہ الاعلیٰ قول حسن بن زیاد فانه یقول السؤال ذلک و فیہ بعض الحرج ولم یشرع التیمم الا لدفع الحرج ولکن نقول ماء الطہارۃ مبذول عادة و لیس فی

سؤال ما یحتاج الیہ مذلة فقد سأل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بعض حوائجہ من غیرہ ترجمہ :- اپنے ساتھی سے جس کے پاس پانی ہے مانگنے کے بعد اگر وہ پانی نہ دے (تو تیمم کرے) یہاں تک کہ جب منع کرنے کے بعد (تیمم کر کے) نماز پڑھ لی پھر اسکے ساتھی نے پانی دیا تو اسی وقت تیمم ٹوٹ جائیگا لیکن پڑھی ہوئی نماز نہ لوٹانی جائیگی۔ اور اپنے ساتھی سے پانی مانگنے کے قبل تیمم جائز ہے اس میں صاحبین کا خلاف ہے۔ ہذا میں اسی طرح مذکور ہے۔ اور مبسوط میں مذکور ہے کہ اگر ساتھی سے پانی نہیں مانگا اور (تیمم کر کے) نماز پڑھ لی تو نماز نہ ہوگی۔ کیونکہ عادت پانی (ما جتمد کو) دیا جاتا ہے۔ اور مبسوط کی دوسری جگہ میں ہے کہ اگر اسکے رفیق کے پاس پانی ہو تو اس سے پانی مانگنا اس پر واجب ہے۔ مگر حسن بن زیاد کے قول پر کہ وہ کہتے ہیں کہ سوال ذلت ہے۔ اور سوال میں کچھ حرج بھی ہے۔ حالانکہ تیمم دفع حرج ہی کیلئے مشروع ہوا ہے۔ لیکن ہم کہتے ہیں کہ طہارت کا پانی عادتاً مبذول ہے اور ضروری چیز کے سوال میں ذلت نہیں ہے۔ اسلئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی بعض ضرورت میں دوسرے سے سوال کیا ہے۔

حل المشكلات :- صلا کا بقیہ :- بلکہ تحریری اور رائے غالب سے کسی ایک برتن کے پانی سے وضو کرے۔ کیونکہ مٹی پانی کا ضروری حلیف ہے اور صورت مذکورہ میں ضرورت متحقق نہیں ہے۔ اسلئے کہ تحریری دلیل شرعی ہے اس سے ایک برتن کو پاک متین کر سکتا ہے لہذا تیمم جائز نہیں ہے۔ مزید برآں انکے نزدیک تحریری سے تیمم اسلئے جائز نہیں ہے کہ جب تک پانی سے عاجز نہ ہو تب تک تیمم صحیح نہیں۔ اور جب تحریری کا امکان ہے تو عاجز نہ رہا لہذا تیمم بھی جائز نہ ہوگا۔ ۱۱۔ لے قولہ التراب الخ یہ حدیث کے ہر دو الفاظ ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ آپ نے فرمایا کہ مٹی مسلمان کا طہو ہے چاہے دس سال تک پانی نہ پائے۔ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ تیمم خلف ضروری نہیں بلکہ خلف مطلق ہے اور دفع حدیث کرتا ہے ۱۲

صفوہ ہذا :- لے قولہ من رفیق لہ الخ۔ یہاں پر رفیق کی قید اتفاقی ہے۔ بلکہ جس کے پاس پانی ہے وہ اس کا رفیق ہو یا نہ ہو وضو کیلئے اس سے پانی مانگنا چاہئے۔ اس لئے کہ پانی ایک ایسی چیز ہے جس سے عام طور پر کسی کو منع نہیں کیا کرتے۔ البتہ پانی اگر مقدار میں کم ہو تو کبھی منع بھی کرتے ہیں۔ اب اگر اس نے پانی مانگا اور اس نے نہیں دیا پھر اس نے تیمم کر لیا۔ اس کے بعد پانی دیا۔ اب دیکھا جائیگا کہ اس نے تیمم سے نماز پڑھی ہے یا نہیں۔ اگر پڑھی ہے تو اسکی نماز ہوگی۔ البتہ چونکہ اب یہ پانی پر قادر ہوا لہذا تیمم اس کا ٹوٹ گیا ۱۲

لے قولہ السؤال ذل الخ۔ حضرت حسن بن زیاد یہ ساتھی سے پانی مانگنے کے عدم وجوب اور بغیر طلب جو از تیمم کے قائل ہیں۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ سوال کرنا عیب اور ذلت کی بات ہے۔ خصوصاً مادی وجاہت لوگوں کے لئے زیادہ ذلت کی بات ہے۔ علاوہ ازیں سوال میں حرج بھی ہے۔ حالانکہ تیمم مشروع ہی ہوا ہے دفع حرج کے لئے۔ ہماری طرف سے اس کا جواب یہ ہے کہ عام طور پر وضو کے لئے پانی خرچ کیا جاتا ہے اور لوگ اسے طلب کرنے میں کوئی عار محسوس نہیں کرتے۔ تو ذلت کا سوال ہی نہیں آتا۔ ذلت تو اس سوال میں ہے جو غیر ضروری اشیاء کے لئے لوگوں کے پاس بار بار اپنے احتیاج کی نمائش کرے۔ اور وضو کا پانی ایسا نہیں ہے بلکہ ضروری اشیاء میں سے ہے۔ لوگ بخوشی پانی دیتے ہیں۔ علاوہ ازیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ضروری حوائج دوسرے سے طلب کئے۔ اور حضور سے بڑا مقام در تہہ والا کون ہو سکتا ہے۔ بہر حال معلوم ہوا کہ وضو کے لئے دوسرے سے پانی مانگنا واجب ہے۔ البتہ ظاہری عبارت میں اگرچہ صاحبین اور امام صاحب کے درمیان یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے کہ صاحبین کے نزدیک پانی مانگنا واجب ہے اور امام صاحب کے نزدیک مانگنے سے پہلے بھی تیمم درست ہے۔ لیکن حقیقت میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ اس لئے کہ امام صاحب اور صاحبین کا اس بات میں اتفاق ہے کہ اگر مانگنے سے نہ دینے کا لگانا ہو تو نہ مانگے۔ لہذا ممکن ہے کہ امام صاحب نے یہی بیان کیا ہو۔ بہر حال ظاہر روایت کے مطابق فتویٰ صاحبین کے قول پر ہے ۱۲

وفی الزیادات ان التیمم المسافر اذا راى مع رجل ماءً كثيراً وهو فی الصلوة وغلب علی ظنه انه لا یعطیه اوشک مضی علی صلواته لانه صم شروع فلا یقطع بالشک بخلاف ما اذا کان خارج الصلوة ولم یطلب وتیمم حیث لا یجمل له الشرع بالشک فان القدرة والعجز مشکوک فیها وان غلب علی ظنه انه یعطیه قطع الصلوة وطلب الماء ثم قال فی الزیادات فاذا فرغ من صلواته فسأله فاعطاه او اعطى بثمن المثل وهو قادر علیه استأنف الصلوة واذا ابی تمت صلواته وكذا اذا ابی ثم اعطى لكن ینتقض تیممه الان اقول ان اردت ان تستوعب الاقسام کلها فاعلم انه اذا راى الماء خارج الصلوة وصلی ولم یسأل بعد الصلوة لیظهر العجز والقدرة فعلى ما ذکر فی المبسوط سواء غلب علی ظنه الاعطاء او عدمه اوشک فیها وهي مسألة المتن۔

ترجمہ :- اور زیادات میں مذکور ہے کہ تیمم والا مسافر نماز کی حالت میں جب دوسرے کے پاس زیادہ مقدار میں پانی دیکھے اور غالب گمان یہ ہو کہ وہ پانی پینا دیکھا یا پانی دینے اور نہ دینے میں شک ہو تو اپنی نماز پر گزر جائے (یعنی نماز پڑھے) اسلئے کہ اسکی نماز کی ابتداء صحیح ہے لہذا شک کی بنا پر اسکو قطع نہ کرے۔ بخلاف اس صورت کے کہ جب خارج صلوٰۃ ہو اور نہیں مانگا اور تیمم کر لیا۔ اسلئے کہ شک کے ساتھ نماز شروع کرنا جائز نہیں ہوتی کیونکہ قدرت اور عجز دونوں میں شک ہے اور اگر غالب گمان اسکا یہ ہو کہ (مانگنے سے) پانی دیکھا تو نماز چھوڑ دے اور پانی طلب کرے۔ پھر زیادات میں کہا کہ جب نماز سے فارغ ہو اور سامنے سے پانی مانگا تو اس نے ویدیا یا ثمن مثل سے پانی یا اس حال میں کہ وہ (تیمم مصلی) ثمن مثل پر قادر ہے تو نماز کو از سر نو دہرا دے۔ اور اگر اس نے (پانی دینے سے) انکار کیا تو اسکی نماز ہو گئی۔ اسی طرح (نماز پوری ہو جاتی ہے) جب پہلے انکار کرے پھر دیدے۔ لیکن اس صورت میں تیمم اس وقت ٹوٹ جائیگا۔ (شارح ۷۰ کہتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ اگر تم جملہ اقسام کے استیعاب چاہتے ہو تو سنو! جب مسافر خارج صلوٰۃ میں پانی دیکھے اور تیمم سے نماز پڑھ لی اور نماز کے بعد بھی پانی نہیں مانگا اور عجز یا قدرت ظاہر ہو تو اسکا وہی حکم ہے جو مبسوط میں مذکور ہے (یعنی نماز نہیں ہوتی) خواہ پانی دینے کا ظن غالب ہو یا نہ دینے کا ظن غالب ہو یا شک ہو۔ یہ تین مسائل ہے۔

حل المسئلات :- ۱۔ کہ قول اول اشک الخ۔ شک وہ ہے جس کی دونوں طرف برابر ہوں اور کسی طرف زیادہ نہ ہو۔ یعنی اثبات و نفی میں دونوں برابر کا درجہ رکھتے ہوں۔ اگر کسی طرف رجحان زیادہ ہو تو اسکو ظن، پھر اور زیادہ ہو تو ظن غالب کہا جاتا ہے اور اسکی مخالف سمت یعنی کمزور سمت کو وہیم کہا جاتا ہے ۲۔ کہ قول خلاف الخ۔ یعنی جب اس نے نماز سے باہر پانی دیکھا اور نہیں مانگا اور تیمم کر لیا تو جائز نہ ہو گا۔ اسلئے کہ پانی پر قدرت ہونے یا نہ ہونے میں شبہ ہے۔ کیونکہ اس نے طلب نہیں کیا کہ عجز یا قدرت واضح ہو۔ اور چونکہ یہ دونوں مشکوک ہیں تو پانی پر قدرت ہونے میں شبہ کے ہوتے ہوئے تیمم سے نماز اور کرنا جائز نہیں ہے۔ البتہ عجز ظاہر ہو جائے تو جائز ہے ۳۔ کہ قول فاذا فرغ الخ۔ یعنی اس نے نماز میں پانی دیکھا اور غلب ظن یا شک یہ ہو کہ مانگنے سے پانی نہیں دیکھا اور نماز مکمل کر لی۔ اب اس نے مانگا تو دیدیا یا معمولی قیمت پر یا جو ادا کرنے پر وہ قادر ہے تو حکم یہ ہے کہ اس کا تیمم باطل ہو اور نماز دوبارہ با وضو پڑھنا ہوگی۔ اسلئے کہ وہ پانی پر قادر ہے اور یہی قدرت تیمم سے پہلے بھی تھی جو کہ طلب نہ کرنے کے سبب سے ظاہر نہیں ہوتی تھی ۴۔ کہ قول وکذا الخ الخ۔ اس کا عطف تحت صلواتہ ہے۔ یعنی نماز سے فارغ ہو کر پانی مانگا اور اس نے دینے سے انکار کر دیا تو نماز صحیح ہوگی۔ اسی طرح اگر دینے سے پہلے انکار کر دیا اور اسکے بعد پھر دیدیا تو بھی اسکی نماز ہو گئی۔ اسلئے کہ مصلی کے پہلے انکار کے ساتھ ہی اس کا عجز ثابت ہو گیا تو نماز صحیح ہو گئی البتہ اب چونکہ پانی پر قدرت ہوتی تو تیمم ٹوٹ جائیگا ۵۔ کہ قول اول اشک فیہا الخ۔ یعنی پانی کے دینے یا نہ دینے میں شک ہو۔ وجہ یہ ہے کہ پانی عام طور پر خرچ کیا جاتا ہے اور اس قسم کی ضرورت کیلئے سوال کرنا کوئی حرج کی بات بھی نہیں ہے۔ لہذا اس پر سوال کرنا لازم ہو گا تاکہ اس کا عجز یا قدرت واضح ہو جائے اگر انکار کرے تو تیمم کرے ورنہ وضو کرے۔ شک کی صورت میں تو یہ ظاہر ہے۔ اور دینے کے گمان ہونے سے یہ اظہر ہے۔ البتہ دینے کا گمان ہونے سے یہی ہے کہ سوال کئے بغیر ہی تیمم کر کے نماز پڑھے۔ واللہ اعلم ۱۲

وآذاری فی الصلوٰۃ ولم یسأل بعدھا فنکذا وان رای خارج الصلوٰۃ ولم یسأل وضلی ثم
سأله فان اعطی بطلت صلوٰۃ^{۱۱} وان ابی تمت سواء ظن الاعطاء او المنع او شک فیہما وان
رای فی الصلوٰۃ فکما ذکر فی الزیادات لکن یبقی صورتان احدیہما انه قطع الصلوٰۃ
فیما اذا ظن المنع او شک فسأله فان اعطی بطل تیممہ وان ابی فهو یاق والآخری انه اذا تم
الصلوٰۃ فیما اذا ظن انه یعطی ثم سأله فان اعطی بطل صلوٰۃ^{۱۲} وان ابی تمت لانه ظہران
ظنه کان خطأ بخلاف مسألة التحوی لان القبلة ح جهة التحوی اصالة وھنہا حکم دائر
علی حقیقة القدرة والعجز فاقیم غلبۃ الظن مقادہما تیسیرا فاذا ظہر خلافہ لم یبق قائم مقامہما

ترجمہ :- اور جب تیمم نے نماز میں پانی دیکھا اور نماز کے بعد نہیں مانگا تو بھی وہی (عدم جواز صلوٰۃ کا) حکم ہے۔ اور اگر خارج صلوٰۃ میں پانی
دیکھا اور نہیں مانگا اور تیمم سے ہی نماز پڑھ لی پھر مانگا تو اگر اس نے دیا تو اس کی نماز باطل ہوگئی۔ اور اگر (دینے سے) انکار کیا تو پوری ہوگئی خواہ دینے کا
گمان کیا یا نہ دینے کا گمان کیا یا دینے یا نہ دینے میں شک کیا۔ اور اگر نماز میں پانی دیکھا تو وہی حکم ہے جو زیادات میں مذکور ہے۔ لیکن دو صورتیں باقی رہ
گئیں۔ ایک یہ کہ تیمم نے نماز کی حالت میں پانی نہ دینے کا گمان یا شک کی بنا پر نماز توڑ دی اور پانی مانگا۔ پس اگر اس نے دیا تو اس کا تیمم باطل ہوگیا۔ اور
اگر انکار کیا تو تیمم باقی ہے۔ دوسری صورت یہ ہے اس نے نماز پوری کر لی اس حال میں کہ اس نے دینے کا گمان کیا تھا، پھر مانگا، اگر اس نے دیا تو اسکی
نماز باطل ہوگئی۔ اور اگر انکار کیا تو نماز پوری ہوگئی۔ کیونکہ یہ بات ظاہر ہوگئی کہ اس کا گمان غلط تھا۔ بخلاف مسئلہ تحوی کے کیونکہ قبلہ اس وقت
(یعنی عند الشبهة) اصالتہ جہت تحوی ہے۔ اور یہاں پر (یعنی تیمم کے جائز ہونے یا نہ ہونے میں) حقیقت قدرت و عجز پر حکم دائر ہے۔ پس سہولت
کے غلبہ ظن کو قدرت و عجز کے قائم مقام کیا گیا۔ توجہ غلبہ ظن کے خلاف ظاہر ہوگیا تو وہ قدرت و عجز کے قائم مقام باقی نہ رہا۔

حل المسکلات :- ۱۔ لے تو ازل بطلت الخ۔ یعنی جو نماز اس نے تیمم سے اوکی وہ اس صورت میں باطل ہو جائے گی۔ اس لئے کہ اب معلوم
ہو گیا کہ وہ پانی پر قادر تھا اور غلطی اس سے یہ ہوگئی کہ اس نے پانی نہیں مانگا۔ لہذا اب جب وہ پانی پر قادر ہو تو وضو کر کے نماز پھر سے پڑھے ۱۲
۲۔ لے تو انکما ذکر الخ۔ یعنی اس صورت میں وہی حکم ہے جو زیادات میں مذکور ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اسے غلبہ ظن ہے کہ وہ مانگنے سے
پانی دیدیگا تو نماز توڑ دے ورنہ نہیں ۱۳

۳۔ لے تو اذا تم الصلوٰۃ الخ۔ یعنی مانگنے سے پانی دینے کا گمان ہونے کے باوجود اس نے جب نماز پوری کر لی تو معلوم ہوا کہ اس نے جہت
کے سبب سے نماز پوری کر لی ہوگی۔ ورنہ اس پر نماز توڑ کر پانی مانگنا ضروری تھا۔ نماز نہیں توڑی تو پانی لینے پر اس کو وضو کر کے دوبارہ پڑھنا لازم ہوا
۴۔ لے تو بخلاف مسئلہ التحوی الخ۔ یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہے کہ اگر نماز میں قبلہ کی سمت مشتبہ ہو جائے تو اسے تحوی
کر کے قبلہ متعین کرنے کا حکم ہے۔ لہذا اب اس نے تحوی کے ذریعہ قبلہ متعین کر کے نماز پڑھ لی۔ مگر بعد از فراغت نماز معلوم ہوا کہ قبلہ دراصل دوسری
طرف ہے۔ تو بھی اس کی نماز مکمل ہوگئی اور دہرانے کی ضرورت نہیں۔ (تحوی کا مسئلہ آئندہ آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ)۔ حالانکہ یہ بات ظاہر ہو
گئی کہ اس کا گمان غلط تھا۔ اب اس زیر بحث مسئلہ میں جہاں ظن کے غلط ظاہر ہونے کے بعد اسکو غیر معتبر بتایا اور وہاں یعنی مسئلہ تحوی میں معتبر بتایا
دونوں میں آخر کیا فرق ہے؟ جواب یہ ہے کہ قبلہ کی سمت میں شبہ ہونے پر جہت تحوی قبلہ ہے۔ لہذا جہت تحوی کی طرف رُخ کرنا واجب ہے
اسلئے وہاں گمان کا غلط ثابت ہونا مضر نہیں ہے۔ لیکن ہمارے اس زیر بحث مسئلہ میں حکم کا مدار یہ ہے کہ پانی دینے یا نہ دینے کی صورت
میں اسے حقیقی قدرت ہے یا وہ عاجز ہے۔ سہولت کی خاطر غلبہ ظن کو ان دونوں کے قائم مقام بنا دیا گیا۔ اور جب اس کے برعکس
صورت کھل گئی تو اب ان دونوں کے قائم مقام غلبہ ظن نہ رہا۔ یہی وجہ ہے کہ جب خلاف ظن والی بات ظاہر ہوگئی تو اس کا
اعتبار نہ رہا ۱۴

و یصلیٰ بہ ما شاء من فرض و نقل خلافاً للشافعی^۱ و ینقضہ ناقض الوضوء و قدرته علی ماء

کاف لظہرہ حتی اذا قدر علی الباء و لم یتوضأ ثم عد مہ اعاد التیمم و انما قال کاف

لظہرہ حتی اذا اغتسل الجنب و لم یصل الباء لمعة ظہرہ و فنی الباء و احدث حدثاً

یوجب الوضوء ف تیمم لہما ثم وجد من الباء ما یکفیہما بطل تیممہ فی حق کل واحد

منہما و ان لم یکف لاجد بقی فی حقہما و ان کفی لاجد ہما بعبینہ غسلہ و بقی التیمم

فی حق الاخر و ان کفی لكل واحد منہما منفر د اغسل للمعة لان الجنابة اغلظ۔

ترجمہ :- اور نماز پڑھے تیمم سے فرض و نقل میں سے جو چاہے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ اور جو چیز وضو کو توڑتی ہے وہی تیمم کو بھی توڑتی ہے۔ اور تیمم کا اس قدر پانی پر قدرت ہونا بھی ناقض تیمم ہے، جو اس کی طہارت کے لئے کافی ہے۔ یہاں تک کہ اگر پانی پر قادر ہوا اور وضو نہیں کیا پھر پانی معدوم ہو گیا تو تیمم کا اعادہ کرے۔ اور مصنف نے "کاف لظہرہ" اس لئے کہا کہ اگر پانی کافی نہ ہو تو تیمم نہیں ٹوٹے گا یہاں تک کہ جب جنس نے غسل کیا اور اس کی پیٹھ کے کسی لمعہ (ایک خشک جگہ) میں پانی نہیں پہنچا اور پانی ختم ہو گیا پھر ایسا حدث لاحق ہوا جو وضو کو واجب کرتا ہے۔ پس اس نے دونوں کے لئے تیمم کیا پھر اس قدر پانی پایا کہ دونوں (یعنی غسل لمعہ اور وضو) کے لئے کافی ہے تو تیمم ہر دو کے حق میں باطل ہو گیا۔ اور اگر کسی کے لئے کافی نہیں ہے تو دونوں کے حق میں تیمم باقی رہے گا۔ اور اگر کسی ایک معین کے لئے کافی ہو تو اسی معین کو اس سے دھوئے اور دوسرے کے حق میں تیمم باقی رہے گا۔ اور اگر بطور انفرادی کسی ایک کے لئے کافی ہو تو لمعہ کو دھوئے۔ اس لئے کہ جنابت زیادہ غلیظ ہے۔

حل المسائل ۱۔ لے قولہ خلافاً للشافعی۔ اس لئے کہ تیمم کے نزدیک وضو کا خلف ضروری ہے لہذا اس پر لازم ہے کہ ہر نماز کیلئے تیمم کرے کیونکہ خلف ضروری کے معنی ہی یہی ہیں کہ ضرورت کے وقت اسکو خلیفہ بنایا گیا۔ اور اب چونکہ وہ ضرورت پوری ہو گئی تو تیمم بھی باطل ہو گیا اور اب نئے سرے سے تیمم کرنا ہوگا۔ البتہ ایک تیمم سے کئی نغلیں اور اگر ان کے نزدیک بھی جائز ہے اس لئے کہ نغلیں فرض کے تابع ہوتی ہیں ۱۲ لے قولہ ینقضہ الخ۔ نقض کی نسبت قدرت کی طرف مجازاً ہے اس لئے کہ سابق حدث ناقض ہے اور تیمم کو مباح کرنے والے کا زان ہونا شرط ہے تاکہ اس کا عمل ظاہر ہو۔ اور نقض کی نسبت ناقض کی طرف حقیقی ہے۔ اور تیمم چونکہ وضو کا خلیفہ ہے لہذا جو حکم اصل کا ہو گا وہی اس کے خلیفہ کا بطریق ادنیٰ ہوگا۔ کیونکہ خلیفہ سے اصل زیادہ قوی ہے ۱۳

لے قولہ کاف لظہرہ۔ اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ ادنیٰ معتبر ہے۔ یعنی ہر عضو کو کم سے کم ایک ایک مرتبہ دھو سکے۔ پس اگر اس قدر پانی ملا کہ اس نے تین تین مرتبہ کر کے دھونا شروع کیا تو وضو مکمل ہونے سے پہلے پانی ختم ہو گیا۔ تو دیکھا جائے گا کہ اگر وہ بجائے تین تین مرتبہ کے ایک ایک مرتبہ دھوے تو وضو مکمل ہو سکتا تھا تو مختار قول کے مطابق تیمم ٹوٹ گیا۔ خلاصۃ الفقہادی میں اسی طرح مذکور ہے ۱۴

لے قولہ لظہرہ۔ لمعہ دراصل بدن کے اس حصہ کو کہتے ہیں جو وضو یا غسل میں بے نیالی سے خشک رہ جاتا ہے۔ چنانچہ ظہر کی قید بھی اسی لئے لگائی گئی کہ عام طور پر پیٹھ میں لاکھ حصہ خشک رہنا ممکن ہے۔ ویسے خشک رہنا پیٹھ کے ساتھ مخصوص نہیں۔ اگر کسی دوسرے عضو میں خشک رہ جائے مثلاً دو انگلیوں کے درمیان یا کہنی کا کچھلا حصہ وغیرہ تو اس کو بھی لمعہ ہی کہا جائے گا ۱۵

لے قولہ وان لم یکف الخ۔ یہ مسند کی دوسری صورت ہے۔ یعنی جو پانی اسے علاوہ دونوں (وضو اور لمعہ) میں سے ایک کیلئے بھی کافی نہیں یعنی وہ اتنا تھوڑا ہے کہ دونوں میں سے ایک کو بھی نہیں دھو سکتا تو حکم یہ ہے کہ تیمم بحال رہے گا ۱۶

لے قولہ وان کفی الخ۔ یہ مسند کی دوسری صورت ہے کہ پانی اگر اتنا ملا کہ دونوں میں سے کسی ایک کو لاعلی التعمین دھو سکتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وضو کیلئے جتنا پانی چاہئے لمعہ دھونے کیلئے بھی اگر اتنا ہی پانی درکار ہے اور اتنا ہی پانی ملا تو لمعہ دھولے۔ کیونکہ وہ حدث اکبر ہے جو کہ وضو یعنی حدث اصغر سے زیادہ غلیظ ہے ۱۷

فَاذْغَسِلِ اللَّمْعَةَ هَلْ يُعِيدُ التَّيْمَ لِلْحَدِيثِ فَفِيهِ رَوَايَتَانِ وَأَنَّ تَيْمِمَ أَوْ لَا تَمَّ غَسْلَ اللَّمْعَةِ فِي إِعَادَةِ
 التَّيْمِ رَوَايَتَانِ أَيْضًا وَأَنَّ صَرَفَ إِلَى الْحَدِيثِ انْتِقَاضُ تَيْمِمِهِ فِي حَقِّ اللَّمْعَةِ بِاتِّفَاقِ الرَّوَايَتَيْنِ
 هَذَا إِذَا تَمَّ لِلْحَدِيثَيْنِ تَيْمِمًا وَاحِدًا أَمَا إِذَا تَمَّ لِلْجَنَابَةِ ثُمَّ أَحْدَثَ فَيَتَيَّمُ لِلْحَدِيثِ ثُمَّ
 وَجَدَ الْمَاءَ فَكَذَلِكَ فِي الْوَجْهِ الْمَذْكُورِ وَأَنَّ تَيْمِمَ لِلْجَنَابَةِ ثُمَّ أَحْدَثَ وَلَمْ يَتَيَّمِ لِلْحَدِيثِ
 فَوَجَدَ الْمَاءَ فَإِنَّ كَفَى اللَّمْعَةَ وَالْوَضُوءَ فَظَاهِرٌ وَأَنَّ لَمْ يَكْفِ لِأَحَدٍ لَا يَنْتَقِضُ تَيْمِمَهُ
 فَيَسْتَعْمَلُ الْمَاءَ فِي اللَّمْعَةِ تَقْلِيلًا لِلْجَنَابَةِ وَيَتَيَّمُ لِلْحَدِيثِ وَأَنَّ كَفَى اللَّمْعَةَ لَا الْوَضُوءَ
 انْتَقَاضُ تَيْمِمِهِ وَيَغْسِلُ اللَّمْعَةَ وَتَيْمِمَ لِلْحَدِيثِ وَأَنَّ كَفَى لِلْوَضُوءِ لَا اللَّمْعَةَ فَيَتَيَّمُهُ
 بَاقٍ وَعَلَيْهِ الْوَضُوءُ وَأَنَّ كَفَى لِكُلِّ وَاحِدٍ مَنفَرِدٍ أَيْصِرْفَهُ إِلَى اللَّمْعَةِ وَتَيْمِمَ لِلْحَدِيثِ -

ترجمہ :- پس جب اس نے لمعہ کو دھویا تو کیا وہ محدث کیلئے تيمم کا اعادہ کرے گا؟ اس میں دو روایتیں ہیں۔ اور اگر پہلے تيمم کیا پھر لمعہ کو
 دھویا تو اس صورت میں بھی تيمم کے اعادہ کرنے میں دو روایتیں ہیں۔ اور اگر اس نے پانی کو محدث کیلئے خرچ کیا تو لمعہ کے حق میں اتفاق روایتیں
 اس کا تيمم ٹوٹ گیا۔ تفصیل اس وقت ہے کہ جب دونوں محدث کیلئے ایک تيمم کیا۔ لیکن جب جنابت کیلئے تيمم کیا پھر محدث ہو پس محدث کیلئے تيمم کیا پھر
 پانی پایا تو اقسام مذکورہ میں ایسا ہی حکم ہے۔ اور اگر جنابت کیلئے تيمم کیا پھر محدث لاحق اور اگر تيمم نہیں کیا پس پانی پایا تو اگر وضو اور لمعہ دونوں کیلئے کافی
 ہے تو حکم اس کا ظاہر ہے کہ تيمم باقی نہ رہے گا اور لمعہ دھونا اور وضو کرنا لازم ہوگا اور اگر کسی ایک کیلئے بھی کافی نہ ہو تو تيمم نہیں ٹوٹے گا۔ پس جنابت کو
 کم کرنے کیلئے پانی کو لمعہ دھونے میں استعمال کرے اور محدث کیلئے تيمم کرے۔ اور اگر صرف لمعہ کیلئے کافی ہے نہ کہ وضو کے لئے تو جنابت کے حق میں
 تيمم ٹوٹ جائیگا اور اس سے لمعہ کو دھولینگا اور محدث کیلئے تيمم کرے گا۔ اور اگر وہ پانی وضو کیلئے کافی ہو نہ کہ لمعہ کیلئے تو (اسکی جنابت کا) تيمم باقی ہے اور
 اس پر وضو واجب ہے۔ اور اگر ہر ایک کیلئے منفرذ کافی ہے تو اس کو لمعہ کیلئے خرچ کرے اور محدث کیلئے تيمم کرے۔

حل المسائل :- ۱۔ تو لطفی روایتان۔ یعنی اس صورت میں جب وہ اس پانی سے خشک ہو کر وضو نہ کرے یعنی اہم ترین کو مقدم رکھے تو کیا
 محدث کیلئے اسکو تيمم کرنا ہوگا؟ اس کے جواب میں امام صاحب سے دو روایتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ اعادہ نہ کرے۔ یہ امام ابو یوسف کی روایت ہے۔ وجہ یہ ہے
 کہ وہ کافی پانی پر قدرت حاصل نہیں کر سکا جو واقعہ محدث تھا۔ لہذا اس کے حق میں تيمم بھی باطل نہیں ہوا۔ دوسری روایت یہ ہے کہ اعادہ کرے۔ یہ امام محمد
 کی روایت ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اسے طہر کیلئے بقدر کفایت پانی پر قدرت حاصل ہو گئی۔ یہی صحیح ہے ۱۱

۲۔ تو لطفی اعادۃ التيمم الخ۔ امام ابو یوسف کے نزدیک اعادہ نہیں ہے۔ اسلئے کہ اسے لمعہ میں خرچ کرنا واجب ہے۔ گویا وہ محدث کے حق میں
 پہلے ہی سے معدوم ہے لہذا اس کے حق میں تيمم بھی باطل نہ ہوگا۔ اور امام محمد کے نزدیک اعادہ کرے کیونکہ وہ وضو کیلئے بقدر کفایت پانی پر قادر ہو گیا جبکہ
 پانی رہے گا تيمم قائم نہیں ہو سکتا۔ اور جب وہ پانی لمعہ میں خرچ ہو گیا تو اب بقدر کفایت پانی سے عاجز آنے کی وجہ سے اسے دوبارہ تيمم کرنا پڑے گا ۱۲
 ۳۔ تو لازمی الخ۔ یعنی جب اس نے پہلے جنابت کے لئے تيمم کیا اسلئے کہ پانی نہ تھا اور لمعہ باقی تھا۔ پھر اسے ایسا محدث لاحق ہوا جو موجب وضو
 ہے تو اس کے لئے دوبارہ تيمم کیا پھر پانی پایا تو اس کا وہی حکم ہے جو پہلی صورتوں میں تھا۔ یعنی پانی اگر اس قدر ہے کہ دونوں کے لئے کافی ہے تو
 دونوں کے حق میں تيمم ٹوٹ جائے گا۔ اور اگر کسی ایک کیلئے بھی کافی نہ ہو تو دونوں کے حق میں تيمم بحال ہے۔ اور اگر خاص کسی ایک کیلئے کافی ہے
 تو خاص اسی کے حق میں تيمم باطل ہوا۔ اور اگر انفرادی طور پر ایک کیلئے کافی ہو تو لمعہ دھولے ۱۳

۴۔ تو لطفی استعمال الخ۔ یعنی پانی اگر اتنا ہے کہ کسی ایک کیلئے بھی کافی نہیں تو دونوں کے حق میں تيمم باقی رہے گا۔ لیکن اس پانی سے
 لمعہ کو دھو کر جس قدر کم کر سکے کرے۔ اور یہ حکم وجوبی نہیں بلکہ یہ بطریق اولیت کے ہے۔ جیسے کہ شارح ۲۰ نے باب کے آغاز ہی میں
 اس طرف اشارہ کر دیا ہے ۱۴

فَإِنْ تَوَضَّأَهُ جَازٍ وَيُعِيدُ التَّيْمُمَ وَلَوْ لَمْ يَتَوَضَّأَهُ وَلَكِنْ جَدَّ أَيْ بِالتَّيْمُمِ لِلْحَدِيثِ ثُمَّ صَرَفَهُ
إِلَى الْمَعْنَى هَلْ يُعِيدُ التَّيْمُمَ أَمْ لَا فَقِيَ رِوَايَةُ الزِّيَادَاتِ يُعِيدُ فِي رِوَايَةِ الْأَصْلِ لِأَنَّهَا
يُثَبَّتُ الْقُدْرَةَ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَصْرُوفًا إِلَى جِهَةِ أَهْمٍ حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى بَدَنِهِ أَوْ ثَوْبِهِ نَجَاسَةٌ
يَصْرِفُهُ إِلَى النِّجَاسَةِ ثُمَّ الْقُدْرَةَ يُثَبَّتُ بِطَرِيقِ الْإِبَاحَةِ وَبَطَرِيقِ التَّمْلِيكِ فَإِنَّ قَالَ صَاحِبُ
الْبَاءِ لِمَجَاعَةٍ مِنَ الْمُتَيَّمِّينَ لِيَتَوَضَّأَ بِهَذَا الْمَاءِ أَيَكُمُ شَاءَ عَلَى الْإِنْفِرَادِ وَالْمَاءُ يَكْفِي لِكُلِّ
وَاحِدٍ مَنفُورًا يَنْتَقِضُ تَيْمُمُ كُلِّ وَاحِدٍ فَإِذَا تَوَضَّأَهُ وَاحِدٌ يُعِيدُ الْبَاقُونَ تَيْمُمَهُمْ لِثَبُوتِ
الْقُدْرَةِ لِكُلِّ وَاحِدٍ عَلَى الْإِنْفِرَادِ وَأَمَّا إِذَا قَالَ هَذَا الْمَاءُ لَكُمْ تَبْضُؤًا لَا يَنْتَقِضُ تَيْمُمُهُمْ

ترجمہ :- پس اگر پانی سے وضو کیا اور لمعہ نہیں دھویا تو بھی جائز ہے۔ مگر اس صورت میں تيم کا اعادہ کرنا۔ اور اگر اس پانی سے وضو نہیں کیا لیکن حدیث کیلئے پہلے تيم کر لیا پھر اس پانی کو لمعہ دھونے میں شرح کیا تو اس صورت میں تيم کا اعادہ کرنا بھی جائز نہیں ہے۔ پس زیادات کی روایت میں ہے کہ اعادہ کرنا۔ اور اصل (یعنی بسوط) کی روایت میں ہے کہ اعادہ نہیں کرنا۔ پھر قدرت علی المار اس وقت ثابت ہوتی ہے جب وضو غسل میں سے اہم جہت کی طرف اس پانی کو خرچ کرنا واجب نہ ہو۔ یہاں تک کہ جب اس کے بدن یا کپڑے پر نجاست ہو تو نجاست کے ازالہ کے لئے اس پانی کو خرچ کرے۔ پھر قدرت (دو طریق سے یعنی) بطریق اباحت اور بطریق تمليك ثابت ہوتی ہے۔ پس اگر پانی کے مالک نے تيمیں کی ایک جماعت سے کہا کہ تم میں سے جو چاہے علی الانفراد اس پانی سے وضو کرے۔ حالانکہ پانی منفرداً ہر ایک کے لئے کافی ہے (اکنسے سب کیلئے کافی نہیں ہے) تو اس صورت میں سب کا تيم ٹوٹ جائے گا۔ پس جب ایک (آدمی) نے اس پانی سے وضو کیا تو باقی لوگ اپنے تيم کا اعادہ کر لیں گے۔ بسبب ثبات ہونے قدرت کے علی الانفراد ہر ایک کے لئے۔ لیکن پانی کا مالک جب یہ کہے کہ یہ پانی تم لوگوں کے لئے ہے۔ اور سب لوگوں نے

حل المشكلات :- لے قولہ ولکن بد الخ۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ پانی اتنا ملا کہ دونوں میں سے کسی ایک کیلئے کافی ہے۔ تو اس نے اس پانی کو لمعہ دھونے کے لئے رکھا اور پہلے حدیث اصغر کیلئے تيم کیا اور پھر لمعہ دھویا۔ اب سوال ہوتا ہے کہ لمعہ دھونے کے بعد کیا وہ حدیث اصغر کا تيم پھر سے اعادہ کرنا بھی جائز نہیں؟ تو زیادات کی روایت میں اعادہ کا حکم ہے جو کہ امام محمد کا مذہب ہے۔ اور بسوط کی روایت میں اعادہ کا حکم نہیں ہے اور یہ امام ابو یوسف کا مذہب ہے ۱۲

لے قولہ ثم انما ثبت الخ۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ وہ شخص جس پر وضو بھی واجب ہے اور لمعہ دھونا بھی باقی ہے۔ مزید برآں اس کے بدن یا کپڑے میں نجاست بھی ہے۔ تو اس صورت میں وضو غسل کے لمعہ میں سے لمعہ دھونا بہ نسبت وضو کے اہم تھا۔ لیکن چونکہ اس کے کپڑے میں نجس ہے لہذا اب اس اہم چیز یعنی لمعہ دھونے میں وہ پانی خرچ کرنا واجب نہیں ہے بلکہ اس پانی سے نجس کپڑا یا بدن دھونا ضروری ہے جو کہ مانع نماز ہے۔ اس صورت میں لمعہ دھونا دونوں کے لئے تيم کرے اور پانی سے ازالہ نجاست کرے بشرطیکہ نجاست اس قدر ہو کہ جو مانع صلوٰۃ ہو۔ اور اگر اتنی تنہوڑی مقدار ہو کہ شارع نے اس کو مٹا کر دیا یعنی قدر درہم سے کم تو پانی اس میں خرچ کرنا لازم نہیں ہے۔ اس کی تفصیل عنقریب آئے گی انشاء اللہ الرحمن ۱۳

لے قولہ بطریق الاباح الخ۔ پانی پر قدرت حاصل ہونا پانی اس کی ملک میں آنے پر منحصر نہیں ہے۔ بلکہ بطریق اباحت پانی لے تب بھی قادر ہوگا۔ اباحت اور ملکیت میں فرق یہ ہے کہ ملکیت میں اس کا دخل ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ اسے دوسرے کو بھیج کرے، فروخت کرے اور دوسرے تمام اقسام انتقالات کا مالک ہوتا ہے۔ لیکن مباح چیز سے صرف فائدہ اٹھا سکتا ہے ملکیت کی طرح تصرف نہیں کر سکتا۔ ناہم ۱۴

اما عندہا فلان ہبۃ المشاع یوجب الملك علی سبیل الاشتراک فی ملک کل واحد
 غیر تقسیم شدہ " اس ثابت " علی
 مقدار الایکیفہ واما عند ابی حنیفہ رحمہ فلا یصح انہ یبقی علی ملک الواہب ولم یثبت
 الاباحۃ لانہ لما بطلت ہبۃ بطل ما فی ضمنہا من الاباحۃ ثم ان اباحوا واحد ابینہ
 ینتقض تیممہ عندہا لا عندہ لانہ لما لم یملکوا لا یصح اباحتہم لارادتہ حتی اذا
 تیمم المسلم ثم ارتد نعوذ باللہ منہ ثم اسلم یصح صلواتہ بذلک التیمم۔
 اس کی روایت ہے

ترجمہ :- صاحبین کے نزدیک اس لئے (نہ ٹوٹے گا) کہ مشاع یعنی غیر تقسیم شدہ کا ہبہ برسرین اشتراک ملک کو ثابت کرتا ہے۔ لہذا ہر شخص اتنی مقدار پانی کا مالک ہو گا جو اس کے وضو کیلئے کافی نہیں ہے۔ لیکن امام ابوحنیفہ رحمہ کے نزدیک صحیح یہ ہے کہ وہ پانی بہہ کرنے والے کی ملک میں باقی رہتا ہے اور اباحت ثابت نہیں ہوتی ہے (اس لئے کہ ان کے نزدیک مشاع کا ہبہ باطل ہے)۔ کیونکہ جب ہبہ باطل ہو گیا تو وہ اباحت جو ہبہ کے ضمن میں تھی وہ بھی باطل ہو گئی۔ پھر اگر سب نے کسی ایک میں مشاع کو مباح کر دیا تو اس شخص کا تیمم صحیح رہے گا۔ اگر سب نے کسی ایک میں مشاع کو مباح کر دیا تو اس شخص کا تیمم صحیح رہے گا۔ کیونکہ جو بطلان ہبہ کے وہ لوگ جب پانی کے مالک نہ ہوں تو ان کی اباحت صحیح نہ ہوگی اور روت تیمم کو باطل نہیں کرتی ہے۔ یہاں تک کہ جب کسی مسلمان نے تیمم کیا پھر مرتد ہو گیا (نوحہ باندہ منہ) (ہم اس سے اللہ کی پناہ مانگتے ہیں)۔ پھر مسلمان ہو گیا تو اس سابق تیمم سے اس کی نماز صحیح ہوگی۔

حل المسائل :- ۱۔ قولہ اما عندہا الخ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ پانی کے مالک نے جب یہ کہا کہ اے تم والو! یہ پانی تمہارے لئے ہے تو ان سب نے اس پانی پر قبضہ کر لیا۔ تو حکم بالاتفاق یہی ہے کہ کسی کا تیمم نہ ٹوٹے گا۔ مگر اس حکم کی علت میں اختلاف ہے۔ چنانچہ صاحبین کے نزدیک اسلئے کہ مشترک چیز کا ہبہ اگر ہر ملکیت کا فائدہ دیتا ہے مگر یہ مشترک صورت میں فائدہ دیتا ہے۔ اور مذکورہ صورت میں ہر ایک شخص اپنے اپنے حصہ کا مالک ہوا۔ لیکن اس کا حصہ اتنا تھوڑا ہے کہ طہارت کے لئے ناکافی ہے۔ اس طرح اب بھی قدرت حاصل نہیں ہوتی۔ لہذا تیمم بحال رہے گا۔ اور امام صاحب کے نزدیک اس کی وجہ یہ ہے کہ اس قسم کا ہبہ ان کے نزدیک نافذ نہیں ہوتا اور نہ ملکیت کا فائدہ دیتا ہے۔ لہذا پانی اب بھی واہب کی ملکیت میں ہے اور یہ لوگ پانی پر قادر نہیں ہونے اور تیمم بحال رہے گا۔ اور امام صاحب کے نزدیک فائدہ نہ رہے جیسے کئی حکم، نہایت چھوٹا مکان وغیرہ تو بالاتفاق ہبہ جائز ہے۔ اور اگر یہ ایسی چیز ہو جو قابل تقسیم ہو تو امام صاحب کے نزدیک جب تک تقسیم نہ ہو ہبہ نافذ نہ ہوگا۔ اور تقسیم کی صورت میں ہر ایک کا اپنے حصہ پر قبضہ کرنے سے اس کا حصہ غلظہ ہو جائے گا۔ صاحبین کے نزدیک ہبہ اگر ہر ملکیت کیلئے مفید ہے لیکن جب بلا تقسیم اجتماعی شکل میں ہبہ ہو جس میں کسی کا حصہ وضو کیلئے کافی نہیں تو کسی کا تیمم بھی نہیں ٹوٹے گا۔
 ۲۔ قولہ فالما الخ۔ خود اس لفظ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس میں اختلاف ہے۔ چنانچہ عمام بن یوسف نے روایت کیا ہے کہ مشترک چیز کا ہبہ کرنا فاسد ہے اور اس فاسد میں قبضہ سے ملک ثابت ہوتی ہے۔ بعض مشائخ نے اسی سے تمسک کیا ہے۔ اور ظاہر روایت میں ہے کہ یہ ملک کیلئے مفید نہیں ہے اور نہ اس کا تصرف جائز ہے۔ ۳۔ قولہ لانا بطلت الخ۔ یہ ایک اعتراض کا جواب ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ ہبہ دو باتوں کیلئے مفید ہے (۱) ملکیت (۲) اس سے تحصیل نفع کا مباح ہونا۔ اور چونکہ یہ مشترک چیز کا ہبہ ہے اس لئے اگر ہر ملکیت ثابت نہیں ہوتی مگر اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کا مباح ہونا بھی باطل ہو گیا۔ لہذا تیمم ٹوٹ جانا چاہئے۔ جو آپ یہ ہے کہ اس صورت میں مستقل طور پر اباحت نہیں ہے بلکہ ہبہ کے ضمن میں اباحت ہے۔ اور جب ہبہ باطل ہو گیا تو اس کے ضمن میں آئی ہوئی بات بھی باطل ہو گئی۔ ۴۔ قولہ لاروتہ الخ۔ یعنی روت ناقص تیمم نہیں ہے۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ کسی مسلمان نے تیمم کیا اور پھر وہ مرتد ہو گیا (نوحہ باندہ منہ) پھر اسلام قبول کیا اور اس درمیان میں ناقص تیمم نہ پایا جائے تو اس کا وہ تیمم باقی رہے گا۔ اس کے ساتھ اس کی نماز صحیح ہوگی۔ امام زفریہ کا اس میں اختلاف ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اسکے ارتداد کے سبب سے اس کا تیمم باطل ہو گیا۔ اسلئے کہ کفر تیمم کے منافی ہے۔ کیونکہ تیمم خلاف قیاس شروع ہوا ہے اور کافر میں عبادت کی لیت نہیں ہے اس کا جواب یہ ہے کہ تیمم کے بعد کفر آنے سے تیمم تو اٹھ جاتا ہے لیکن اس تیمم سے جو طہارت حاصل ہوتی ہے وہ باقی ہے۔ اس پر کفر کا اتنا طہارت کیلئے منافی نہیں ہے۔ جیسے وضو پر کفر آنے سے اس سے حاصل شدہ طہارت باطل نہیں ہوتی۔ اگر یہ اعتراض کر دو کہ آیات و احادیث سے ثابت ہے کہ ارتداد سے تمام عمل باطل ہو جاتا ہے تو ارتداد کا تیمم اور وضو کیسے باقی رہے گا؟ جواب یہ ہے کہ ارتداد سے اعمال کا ثواب باطل ہوتا ہے۔ یہ نہیں کہ اس پر ثابت شدہ کوئی وصف بھی باطل ہو جائے۔

و ندب لراجیه ای لراجی الماء ان یؤخر صلاته الی اخر الوقت فلوصلی بالتیمم فی اول

الوقت ثم وجد الماء والوقت باق لا یعید الصلوة و یجب طلبه قدر غلوة لوطنه قریبا

والان فلا الغلوة مقدار ثلثمائة ذراع الی اربع مائة وعن ابی یوسف انه اذا کان

الماء بحیث لو ذهب الیه وتوضأ تد هب القافلة وتغیب عن بصره کان بعیدا اجازله

التیمم قال صاحب المھیط هذا حسن جدا ولونسیه مسافر فی رحله وصلی متیمما

ثم ذکره فی الوقت لم یعد الا عند ابی یوسف والخلاف فیما اذا وضعه بنفسه

او وضعه غیره بامرہ اما اذا وضعه غیره وهو لا یعلم فقد قیل یجوز التیمم اتفاقا

وقیل الخلاف فی الوجهین کذا فی الهدایة۔

ترجمہ :- اور پانی کے امیدوار کے لئے مستحب یہ ہے کہ اپنی نماز کو آخر وقت تک مؤخر کرے۔ پس اگر تیمم سے اول وقت میں نماز پڑھ لے پھر وقت کے اندر ہی پانی پایا تو نماز کا اعادہ نہ کرے۔ اور واجب ہے کہ طلب کرنے مقدار ایک غلوة کے اگر پانی کے قریب ہو نیگا گمان ہو۔ ورنہ نہیں اور غلوة تین سو سے چار سو ہاتھ کی مقدار ہے۔ اور امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ جب پانی اس طور پر ہو کہ اگر پانی کی طرف جائے اور وضو کرے تو تاملہ جلا جائیگا اور اس کی نظروں سے غائب ہو جائیگا تو پانی بعد شمار ہوگا اور اس کے لئے تیمم جائز ہوگا۔ صاحب مھیط نے کہا کہ یہ یقیناً بہتر ہے اور اگر مسافر اپنی پالان میں پانی بھول گیا اور تیمم سے نماز پڑھ لی پھر وقت کے اندر پانی یاد آیا تو نماز کا اعادہ نہ کرے مگر امام ابو یوسف کے نزدیک اختلاف اس صورت میں ہے کہ جب پانی کو خود رکھا ہو یا اس کے حکم سے دوسرے نے رکھا ہو۔ لیکن جب دوسرا رکھے اور اس کو معلوم نہیں تو کہا گیا ہے کہ تیمم بالاتفاق جائز ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ اختلاف دونوں صورتوں میں ہے۔ ہدایہ میں اسی طرح ہے۔

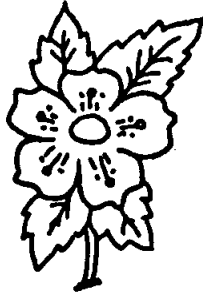
حل للمشکلات :- اسے قول و ندب لراجی الخ۔ یعنی جب پانی پر قدرت حاصل نہیں ہے اس لئے اول وقت بھی اگر تیمم سے نماز پڑھ لے تو درست ہے۔ اسی لئے پانی کے امیدوار کیلئے آخر وقت تک نماز کو مؤخر کرنا واجب نہیں بلکہ مستحب ہے ۱۱ اسے قول لوطنہ قریبا الخ۔ اسکی توضیح یوں ہے کہ اگر پانی نہ پانے والا آبادیوں میں ہے تو پانی تلاش کرنا اس پر واجب ہے۔ کیونکہ آبادیوں میں اغلب طور پر پانی مل ہی جاتا ہے۔ لہذا تلاش کرنا واجب ہے تاکہ پانی کا نہ ہونا واضح ہو جائے اور اس کا محض کھل کر ظاہر ہو جائے۔ اور اگر وہ صحرا میں ہے اور اسے پانی کے قریب ہو نیگا گمان نہ ہو تو تلاش کرنا اس پر واجب نہیں البتہ تلاش کرنا مستحب ہے۔ اور اگر اسے گمان ہو کہ پانی کہیں قریب ہی ہوگا تو تلاش کرنا واجب ہے۔ اس لئے کہ شرع میں غلبہ ظن کا اعتبار ہے۔ اب اگر اس نے پانی تلاش کے بغیر تیمم سے نماز پڑھ لی پھر پانی تلاش کیا اور نہ پایا تو نماز کا اعادہ کرے البتہ امام ابو یوسف اس صورت میں اختلاف کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اعادہ واجب نہیں ہے۔ البتہ پانی لمجائے تو بالاتفاق اعادہ کرے ۱۲

اسے قول بذات حسن جدا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ یہ صورت زیادہ آسان اور دافع ہرج ہے۔ اس لئے کہ مسافر کا تہارہ جانا اور تاملہ کا نظروں سے غائب ہو جانا سحر اوں میں خطرناک ہوتا ہے اور بہت ہی ہرج ہوتا ہے ۱۱ اسے قول و لونسی الخ۔ نسیان بکھر شک اور وہیم وغیرہ کو مستثنیٰ کر دیا۔ اسلئے کہ اگر اسے شک ہو کہ شاید پانی ختم ہو چکا۔ تو اس نے تیمم کر کے نماز پڑھ لی۔ پھر پانی پایا۔ یعنی پانی کے نہ ہونے کا جو شک تھا وہ زائل ہو گیا تو بالاتفاق نماز کا اعادہ کرے ۱۲ اسے قول فی الوقت الخ۔ اس سے عرض وقت کے بعد یاد آنا مستثنیٰ نہیں۔ اسلئے کہ وقت کے بعد یاد آنا اور وقت کے اندر مگر نماز کے بعد یاد آنا دونوں حکم میں برابر ہیں۔ البتہ دوران نماز یاد آئے تو نماز توڑ کر وضو کر کے نماز کا اعادہ کرنا لازم ہے ۱۱ اسے قول الا عند ابی یوسف۔ یعنی ان کے نزدیک نماز کے بعد وقت کے اندر پانی یاد آنے سے نماز کا اعادہ واجب ہے۔ اسلئے کہ جب اس کے کھادے میں پانی ہے تو لازمی طور پر وہ پانی پر قادر ہے۔ کیونکہ کھادے کے قبضہ میں ہے۔ لہذا اسکی فراموشی معتبر نہ ہوگی۔ اسکا جواب یہ ہے کہ تیمم کی وجہ اسباب پانی پر قدرت نہ ہونا ہے۔ اور یہ بات ظاہر ہے کہ بغیر علم کے اسے قدر حاصل نہیں ہے لہذا اسکی فراموشی معتبر ہوگی ۱۲

ويجب ان يعلم ان المانع عن الوضوء اذا كان من جهة العباد
 كاسير يمنعه الكفار عن الوضوء او محبوس في السجن والذي قيل
 له ان توضأت قتلتك فيجوز له التيمم لكن اذا زال المانع ينبغي
 ان يعيد الصلوة كذا في الذخيرة۔

ترجمہ :- اور یہ بات معلوم کرنا ضروری ہے کہ وضو سے منع کرنے والا اگر بندے کی طرف سے ہے جیسے (کفار کے ہاتھ میں) قیدی کو کفار وضو کرنے سے منع کرے یا جیل میں جو قیدی ہے اس کو منع کرے اور وہ شخص جس کو کہا گیا کہ اگر تو نے وضو کیا تو تجھ کو قتل کر دوں گا۔ پس ان لوگوں کے لئے تیمم جائز ہے۔ لیکن جب مانع زائل ہو جائے تو نماز کا اعادہ کرنا واجب ہے۔ ذخیرہ العقبیٰ میں ایسا ہی ہے۔

حل المشكلات :- اے قول و یجب ان یعلم الخ۔ معلوم ہو کہ تیمم کو جائز کرنے والی جتنی صورتیں عام طور پر سامنے آتی ہیں ان کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ اعذار من جانب اللہ ہیں جیسے مرض، شدت، برودت، پیاس، کاخوف وغیرہ۔ تو ان صورتوں میں تیمم جائز ہے اور یہ اعذار ختم ہونے پر نماز کا اعادہ واجب نہیں۔ دوسری قسم وہ اعذار ہیں جو بندوں کی طرف سے ہیں۔ جیسے کافر کے ہاتھ میں قیدی کو کافر وضو کرنے سے روکے یا قید خانہ میں پانی سے روکا جائے یا وضو کرنے پر قتل یا ضرب شدید کی دھمکی دے تو ان صورتوں میں بھی تیمم جائز ہے مگر یہ اعذار ختم ہونے پر نماز کا اعادہ لازمی ہے قانہم ۱۲



باب المسح علی الخفین

جاز بالسنة ای بالسنة المشهورة فيجوز بها الزيادة علی الكتاب فان وجبه
 غسل الرجلین للمحدث دون من علیه الغسل قيل صورته جنب تیمم
 للجنابة ثم احدث ومعه من الماء ما يتوضأ به فتوضأ به ولبس خفيه ثم
 مر علی ماء يكفي للاغتسال ولم يغتسل ثم وجد من الماء ما يتوضأ به فتيمم ثانيا
 للجنابة فان احدث بعد ذلك توضأ ونزع خفيه .

ترجمہ ۱۔ یہ باب موزوں پر مسح کر کے بیان میں۔ مسح علی الخفین (موزوں پر مسح) کا جواز سنت مشہورہ سے ثابت ہے۔ پس اس سے کتاب (یعنی قرآن) پر زیادتی جائز ہے۔ اسلئے کہ کتاب کا موجب دونوں پر نکادھونا ہے۔ مسح محدث (بکدھت اصغر) کیلئے جائز ہے نہ کہ اس کیلئے جس پر غسل فرض ہے۔ (یعنی محدث بکدھت اکبر) کہا گیا کہ اس عدم جواز کی صورت یہ ہے کہ کسی جنبی نے جنابت کیلئے تیمم کیا پھر محدث اصغر ہوا۔ حالانکہ اسکے پاس اتنا پانی ہے کہ وضو کر سکتا ہے پس اس نے اس پانی سے وضو کیا اور موز سے پہنے۔ پھر اتنی مقدار پانی پر گذر کر غسل کیلئے کافی ہے اور غسل نہ کیا۔ پھر اس قدر پانی پایا کہ وضو کر سکتا ہے تو اس نے جنابت کیلئے دوبارہ تیمم کیا۔ اب اگر اس کے بعد محدث اصغر ہوا تو وضو کرے اور خفین کو کھو کر پاؤں کو دھو لے۔ (اس وضو میں اسکے لئے اب مسح کافی نہیں ہے)۔

حل المشکلات ۱۔ لے قول باب المسح الخ۔ تیمم کے بعد اسکا ذکر اسلئے کیا کہ دونوں خلف، بدل، ہوقت اور مقید بالشرط ہونے میں آپس میں مناسبت رکھتے ہیں۔ البتہ تیمم کا ذکر قرآن میں ہے اسلئے اسکو مقدم کیا گیا۔ اور مسح علی الخفین سنت مشہورہ سے ثابت ہے بریں سبب اسکو ذکر میں تیمم سے مؤخر کیا ۱۲
 لے قول جاز الخ۔ اسکو جائز بکبر اشارہ اس بات کی طرف کیا کہ یہ واجب نہیں ہے کیونکہ موز سے پہننے والے کو یہ اجازت ہے کہ وہ انھیں اتار کر پاؤں کو دھو لے اور پھر پہن لے۔ اور جواز کا حکم تب ہے جب وجوب کا کوئی مستفاد نہ ہو ورنہ واجب ہوگا۔ مثلاً پانی اس قدر کم ہے کہ مسح کیلئے کافی ہے مگر دھونا ممکن نہیں، یا موزہ کھولنے اور پھر پاؤں دھونے اور پھر پہننے میں نماز لاؤت گذر جائیگا اندیشہ ہو یا وقف عرفہ کے قوت پر ہونا خطر ہو۔ ایسی صورتوں میں مسح واجب ہوگا۔ ورنہ مسح کے مقابلے میں دھونا ہی افضل ہے۔ یہاں ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ آیت وضوین وار علیکم کو واسکوا برؤسکم پر عطف کر کے لام پر زیر کے ساتھ والی قرأت سے توسع قرآن ہی سے ثابت ہوتا ہے پھر سنت مشہورہ سے اسکے جوڑ کے ثبوت کا تذکرہ کیوں؟ جواب یہ ہے کہ الی الخفین کا لفظ اس کا منافی ہے کیونکہ اس پر اجماع ہے کہ مسح کیلئے متعین حد نہیں ہے اور جگہ کے حدیث کے سنت کا لفظ اسلئے بولا تاکہ حضور کے قول نعل وغیرہ سب پر شامل ہو۔ بخلاف لفظ حدیث کے اسلئے کہ عام طور پر یہ لفظ قول ہی میں بولا جاتا ہے قائم ۱۳
 لے قول فيجوز بها الخ۔ یہ ایک اعتراض مقدور کا جواب ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ قرآن نے وضو میں مطلق طور پر پاؤں دھونے کی فریضت کا فیصلہ کیا ہے۔ اب حدیث سے اس پر زیادتی کس طرح جائز ہو سکتی ہے؟ جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ کتاب پر زیادتی مطلق کو مقید کرنا یا شروع کرنا وغیرہ اخبار احاد سے قطعاً جائز نہیں ہے۔ البتہ حدیث مشہورہ اور حدیث متواتر سے جائز ہے۔ کتب اصول کا یہ طے شدہ فیصلہ ہے ۱۴
 لے قول دون من علی الخ۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ مسح علی الخفین اس محدث کیلئے جائز ہے جس پر غسل واجب نہ ہو۔ اور جس پر غسل واجب ہے اسکے لئے مسح جائز نہیں۔ اس کی ایک واضح صورت خود شارح ۲۰ نے بیان کی ہے ۱۵
 لے قول ونزع خفيه۔ یہاں پہنچ کر ایک اعتراض وارد ہوا کہ جب اس نے دوبارہ تیمم کر لیا تو وہ اب ایسا نہ رہا کہ اس پر غسل واجب ہے۔ لہذا مصنف کے قول دون من علی الخفین کی یہ صحیح صورت نہ ہوئی۔ البتہ اگر یہ کہا جائے کہ دون من علی الخفین کے معنی یہ کیا جائے کہ دونوں میں علیہ غسل الرطین۔ یعنی وہ وضو کرے اور اسے مسح کرنا جائز نہیں۔ کیونکہ جب اس پر غسل واجب ہو تو اس کے پاؤں میں بھی حدیث آگیا۔ لہذا اب اس کو دھونا بھی لازم ہو گیا ۱۶

خطوطاً باصابع منفرجة يبدأ من اصابع الرجل الى الساق هذا صفة المسح على الوجه
 المسنون فلولا يفرج الاصابع لكن مسح مقدار الواجب جاز وان مسح باصبع واحدة
 ثم يلبها ومسح ثانياً ثم هكذا اجاز ايضاً ان مسح كل مرة غير ما مسحه قبل ذلك وان مسح
 بالاجهام والمسبحة منفرجتين جاز ايضاً لان ما بينهما مقدار اصبع اخرى وسئل عن
 محمد عن صفة المسح قال ان يضع اصابع يديه على مقدم خفيه ويجافي كفيه ويبدأ
 الى الساق او يضع كفيه مع الاصابع ويمد هما جملته لكن ان مسح براء وس الاصابع وجاني
 اصول الاصابع والكف لا يجوز الا ان يبتل من الخف عند الوضع مقدار الواجب
 وهو مقدار ثلث اصابع هكذا ذكر في المحيط

ترجمہ :- کیفیت مسح کی یہ ہے کہ ہاتھ کی (ترکی ہوئی میں) کشادہ انگلیوں کے ذریعہ سر کی انگلیوں سے شروع کر کے پنڈلی تک کھینچے۔ مسح کا
 یہ مسنون طریقہ ہے۔ پس اگر انگلیوں کو کشادہ نہیں کیا لیکن مقدار واجب کو مسح کیا تو جائز ہے۔ اور اگر ایک انگلی سے مسح کیا پھر اسکو ترک کر کے دوبارہ مسح
 کیا اسی طرح پھر (ترکر کے) دوبارہ مسح کیا تو بھی جائز ہے بشرطیکہ ہر دو دفعہ غیر مسسوح جگہ لا مسح کیا ہو۔ اور اگر انگلیوں اور سہا بے سے دونوں کو کشادہ کر کے مسح کیا
 تو بھی جائز ہے کیونکہ ان دونوں انگلیوں کے درمیان ایک انگلی کی مقدار ہے۔ اور مسح علی الخفین کی صفت کے بارے میں امام محمد سے پوچھا گیا تو جواب میں
 انہوں نے فرمایا کہ دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو موزے کے اگلے حصہ پر رکھے اور دونوں ہتھیلیوں کو پنڈلی تک کھینچنے یا دونوں ہتھیلیوں کو اکھیاں سمیت
 موزے پر رکھے اور مجموعہ کو (پنڈلی تک) کھینچے۔ لیکن اگر انگلیوں کے سر سے مسح کیا اور انگلیوں کی جڑوں کو اور ہتھیلی کو الگ رکھا تو جائز نہ ہوگا۔ مگر یہ کہ
 انگلیوں کے رکھتے وقت موزے کی مقدار واجب جو کہ تین انگلیوں کی مقدار ہے بھیگ جائے۔ محیط میں ایسا ہی ذکر کیا ہے۔

حل المشكلات :- لے تو رخطوطاً۔ اس کا منصوب ہونا جو اس کے جاز کے فاعل کی تیز ہونیکے ہے۔ یا ممکن ہے کہ یہ اس کا حال ہو ۱۲
 لے تو علی وجہ المسنون الخ۔ اسلئے کہ حضرت مغیرہ بن شعبہ غز نے فرمایا کہ میں نے دیکھا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پیشاب کیا پھر اگر وضو
 کیا اور موزوں پر مسح کیا اور دایاں ہاتھ اپنے دائیں موزے پر رکھا اور بائیں ہاتھ اپنے بائیں موزے پر رکھا پھر دونوں کے اوپر تک ایک ہی بار مسح کیا اس طرح
 کہ میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی انگلیوں موزوں پر دیکھ رہا تھا۔ ابن ابی شیبہ نے اس کو روایت کیا ۱۳
 لے تو لا يجوز الخ۔ اسلئے کہ محض لگنے سے تراوش مستعمل ہو جاتی ہے۔ اب جب یہ متعلقہ ہوا تو پہلی بار کی مستعمل تراوش دوبارہ فرض میں استعمال
 ہوئی۔ اور اگر متعلقہ ہوا تو دوبارہ استعمال ہونے والی تراوش پہلی تراوش سے علاوہ ہے۔ البتہ جب ہاتھ رکھ کر اسے اوپر تک لے گیا اور پانی متعلقہ
 نہ تھا اور دائیں سنت کی صورت میں اگرچہ مستعمل کا استعمال ہوتا ہے مگر فعل میں اس کی گنجائش ہے بجا لفظ فرض۔ اور چونکہ مسح میں تکرار مشروع نہیں ہے اسلئے
 ضرورت اس کو کافی قرار دیا گیا۔ اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فعل اس صفت کے ساتھ جواز کے لئے کافی ہے اس پر فرض کو قیاس نہیں کیا جاسکتا۔
 کیونکہ وہ قوی تر ہے قائم ۱۴

لے تو ثلث اصابع الخ۔ یعنی ہاتھ کی انگلی سے۔ لیکن امام کرخی نے پاؤں کی انگلیوں سے بتایا۔ مگر آرا مسح چونکہ ہاتھ کی انگلیوں
 ہیں اسلئے پہلا قول زیادہ صحیح ہے۔ ہدایہ میں بتایا کہ یہ مقدار ہر پاؤں میں معتبر ہے۔ حتیٰ کہ اگر اس نے ایک پاؤں کو دو انگلیوں اور دوسرے پاؤں
 پر پانچ انگلیوں کی مقدار میں مسح کیا تو جائز نہ ہوگا۔ الدرر شرح الفرض میں اسی طرح لکھا ہے ۱۵

وذكرني الذ خيرة ان المسح برءوس الاصابع يجوز ان كان الماء متقاطرا لانه اذا كان
 الماء متقاطرا فالماء ينزل من اصابعه الى رءوسها فاذا امداً كانه اخذ ماءً جديداً ولو
 مسح بظهر الكف جاز لكن السنة بباطنها وكذا ان ابتدأ من طرف الساق ولو نسي المسح
 واصاب المطر ظاهر خفيه حصل المسح وكذا مسح الرأس وكذا الومشي في الحشيش
 فابتل ظاهر خفيه ولو باطل هو الصحيح على ظاهر خفيه الخف ما يستر الكعب كله او
 يكون الظاهر منه اقل من ثلث اصابع الرجل اصغرها اما لو ظهر قد رثلت اصابع
 الرجل فلا يجوز لان هذا بمنزلة الخرق ولا بأس بان يكون واسعاً بحيث يرى
 رجلاه من اعلى الخف.

ترجمہ ۱۔ اور ذخیرہ میں ذکر کیا گیا ہے کہ انگلیوں کے سر سے مسح کرنا جائز ہے اگر پانی متقاطر (یعنی چپکنے والا) ہو کیونکہ پانی جب متقاطر ہو گا تو انگلیوں
 سے ان کے سروں کی طرف نازل ہو گا پس جب انگلیاں کھینچی گئیں تو گویا اس نے نیا پانی لیا۔ اور اگر تھیلی کی پشت سے مسح کیا تو جائز ہے لیکن سنت تھیلی کے پیٹ سے
 مسح کرنا ہے۔ اسی طرح اگر ہڈی کی طرف سے شروع کرے تو جائز ہو گا۔ اور اگر مسح بھول گیا اور بارش موزے کی پشت پر پہنچی تو مسح حاصل ہو گیا۔ ایسا ہی ہر مسح ہے
 اسی طرح اگر گھاس میں چلا پس موزے کی پشت تر ہو گئی اگر چہ شبنم سے (کیوں نہ ہو) بھی صحیح ہے۔ (مسح کرے) موزے کی کپڑے پر۔ اور رفت (یعنی موزہ) وہ ہے جو گھنے کے گل
 جسے کوڑھاگ نے یا پیر کی چھوٹی تین انگلیوں سے کم منکشف ہو۔ لیکن اگر پیر کی تین انگلیوں کی مقدار منکشف ہو گئی تو مسح جائز نہ ہو گا کیونکہ پیر منفرق کثیر کے
 ہے۔ اور اگر موزہ اتنا کشادہ ہو کہ اس کے اوپر کے حصے سے اس کے پیر نظر آئے تو اس سے کچھ مضائقہ نہیں۔

حل المشكلات ۱۔ ۱۔ قولہ ذکرني الذ خيرة الخ۔ محیط کی عبارت نقل کرنے کے بعد ذخیرہ کی عبارت نقل کی کہ ہر ایک میں الگ الگ بات بتائی گئی اور دونوں مفروقا
 ہیں محیط میں تو یہ بتایا کہ انگلیوں کے سروں کے ساتھ مسح کرنا تب صحیح ہے کہ بقدر واجب تر ہو جائے۔ اور ذخیرہ میں ہے کہ اگر پانی متقاطر ہو تو جائز ہے۔ بعضوں نے ان
 دونوں میں منافات لگانا کیا ہے مالاخر منافات نہیں ہے۔ اسلئے کہ انگلیوں کے سروں کے ساتھ مسح کرنا تب جائز ہے کہ تقاطر ہو رہا ہو یا نہ کہتے وقت قدر واجب تر ہو جاتا
 اسلئے کہ مدار حکم اس میں ہے کہ استعمال تراوٹ سے مسح نہ ہو ۱۲

۲۔ قولہ لکن السنة الخ۔ یعنی متواتر طور پر سنون طریقہ تھیلی اور انگلیوں کے اندرونی حصے کے ساتھ مسح کرنا ہے۔ اور اگر اس نے اسی اندرونی حصے کے
 ساتھ موزوں کے تنوے پر یا ریڑیوں کی جانب یا پاؤں کے اطراف پر مسح کیا تو اس کا مسح جائز نہیں ہوا۔ اسلئے کہ احادیث میں اوپر کے حصے پر مسح کرنا آیا ہے۔ لہذا
 اس کے سوا دوسرے مقام پر مسح جائز نہیں۔ اور اگر کیفیت میں مخالفت کرے یعنی تھیلی کی پیٹھ سے مسح کرے یا اوپر سے نیچے کی طرف مسح کرے تو یہ ضرر نہیں۔
 اسلئے کہ کیفیت مقصود بالذات نہیں ہے بلکہ محل مقصود ہے ۱۳

۳۔ قولہ ولو نسي الخ۔ یعنی اگر اس نے وضو کیا اور موزوں پر مسح نہیں کیا مگر پانی میں ڈبو دیا مگر مسح کی نیت نہیں کی یا مرطوب گھاس میں چلا یا بارش میں چلا
 اور مسح کی جگہ تر ہو گئی تو جائز ہے کیونکہ گھاسی طور پر مسح حاصل ہو گیا اس میں نیت کی شرط نہیں ہے۔ البتہ امام شافعی کے نزدیک جو مرطوب موزوں میں نیت شرط ہے اسلئے مسح
 وضو کا ایک جزو ہونے کی وجہ سے اس میں بھی نیت شرط ہے ۱۴

۴۔ قولہ ہو اصحیح۔ یعنی بھی صحیح ہے مرطلب یہ کہ ظل یعنی شبنم جو کہ وہ پانی نہیں جس سے وضو کیا جاسکے اس لئے بعضوں نے اس مقام میں اختلاف کیا کہ جو شبنم
 کو جوبز کرتی ہے اور اس پر پانی کا نام صادق نہیں آتا اسلئے اس سے تر ہو جانے سے مسح نہیں ہو گا۔ لیکن شارح رد کی رائے ہے کہ جائز ہے اور یہی صحیح ہے ۱۵
 ۵۔ قولہ الخف ما يستر الخ۔ یہ موزے کے مفہوم کی وضاحت نہیں بکراس سے مراد کا بیان ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جس موزے پر مسح جائز ہے وہ وہ موزہ ہے جس کا
 کہ جو گھنے سمیت سارے پاؤں کو ڈھانپ لے اور قدم کا کوئی بھی حصہ کھلا نہ رہے۔ اس کے لئے چند شرائط ہیں۔ جیسے یہ پاؤں کی تین چھوٹی انگلیوں کے
 برابر چھٹا نہ ہو۔ دوسری شرط یہ ہے کہ پاؤں اس میں پھنسا رہے اور اتنا فراخ نہ ہو کہ کھل جائے۔ تیسری شرط یہ ہے کہ وہ پیر کو عام عادت کے مطابق چھپا

أوجر موقنہ آئی علی خفین یلبسان فوق الخفین لیکونا وقایۃ لهما من الوحل
 والنجاسة فان كانا من اديم او نحوه جاز علیهما المسح سواء لبسهما منفردین
 او فوق الخفین وان كانا من کر یا س او نحوه فان لبسهما منفردین لا یجوز وکذا
 ان لبسهما علی الخفین الا ان یكونا بحیث یصل بلل المسح الی الخف
 الداخل ثم اذا كانا من نحو اديم وقد لبسهما فوق الخفین فان لبسهما بعد ما
 احدث ومسح علی الخفین لا یجوز المسح علی الجرموقین وان لبسهما قبل
 الحدث ومسح علیهما ثم نزعهما دون الخفین اعاد المسح علی الخفین الداخلین۔

ترجمہ :- یاد جرموق کے اوپر۔ اور جرموق وہ چیز ہے جو موزے کے اوپر پہنا جاتا ہے تاکہ کپڑا اور نجاست سے حفاظت ہو اور وہیں جرموق کو پاتا ہے، کہتے ہیں اور بعض اس کو کالوش بھی کہتے ہیں)۔ پس اگر یہ دونوں (جرموق) چمڑے کے یا چمڑے کیسی چیز کے ہوں تو ان پر مسح جائز ہے۔ خواہ تنہا ان کو پہنا ہو یا انکو موزے کے اوپر پہنا ہو۔ اور اگر یہ دونوں سوتی (کھردرے) کپڑے کے یا اس جیسے ہوں تو اگر ان دونوں کو تنہا (بغیر موزے کے) پہنا ہو تو ان پر مسح جائز نہ ہوگا۔ اسی طرح مسح جائز نہ ہوگا اگر موزے کے اوپر پہنا ہو (اور مسح کی تری موزے تک نہ پہنچی ہو) مگر یہ دونوں اس طور پر ہوں کہ مسح کی تری اندر کے موزے تک پہنچتی ہے (تو جائز ہے)۔ پھر جب دونوں جرموق چمڑے جیسے کے ہوں اور دونوں کو موزے کے اوپر پہنا ہے اگر حدث کے بعد ان دونوں کو پہنا ہے اور موزے پر مسح کیا تو جرموقین پر مسح جائز نہ ہوگا۔ اور اگر جرموقین حدث لاحق ہونے سے قبل پہنا اور دونوں پر مسح کیا پھر دونوں کو کھول ڈالا نہ کہ خفین کو (یعنی موزے نہیں اتارے) تو موزے پر مسح کا اعادہ کرے۔

حل المشكلات :- لے قول او جرموقیہ۔ جرموق اس چیز کو کہتے ہیں جس کو موزے پر اس غرض سے پہنا جاتا ہے تاکہ کپڑا اور نجاست وغیرہ سے موزے کی حفاظت ہو۔ اس کو پاتا ہے اور کالوش بھی کہتے ہیں۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جرموق پر مسح ثابت ہے ۱۲
 لے قول او فوق الخفین الخ۔ یہ دونوں (یعنی جرموق) بھی موزے کی طرح ہیں اور پاؤں کی طرف حدث آنے کو روکتے ہیں۔ چنانچہ ان پر مسح کافی ہے البتہ انھیں موزوں پر پہننے میں اور ان پر مسح کے جوازیں خضر نظر آتا ہے کہ موزہ دراصل پاؤں کا بدل ہے اور بدل کا بدل نہیں ہو سکتا۔ اسی وجہ سے امام شافعیؒ کے نزدیک جرموق پر مسح درست نہیں ہے۔ اور ہماری دلیل وہی ہے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے جرموق پر مسح کیا ہے ۱۲

لے قول لا یجوز الخ۔ وجہ یہ ہے کہ اس میں موزے کی بعض شرائط مفقود ہیں۔ مثلاً عام عادت کے مطابق اس سے چل سکتا۔ دوسری بات یہ ہے کہ اس میں پاؤں تک پانی پہنچ جاتا ہے۔ حالانکہ موزے کی ایک شرط یہ بھی ہے کہ پاؤں تک پانی کی رطوبت نہ پہنچ سکے۔ البتہ اگر کپڑا اس قسم کا ہے کہ اس کے اندر پانی نہیں پہنچتا تو جائز ہے ۱۲

لے قول بحیث یصل الخ۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ جرموق اگر کپڑا یا چمڑے کی طرح دوسری چیز کا ہو تو اس پر مسح کرنا اس لئے جائز تھا کہ وہ جگہ کے خود موزے کے حکم میں تھا اور موزے کی تمام شرائط اس میں موجود تھیں۔ اب اگر کپڑے کے جرموق ہیں کہ اس میں موزے کی شرائط نہیں پائی جاتیں اور اس پر مسح کرنے سے مسح کی تری نیچے موزے تک نہیں پہنچتی ہو تو ان پر مسح جائز نہیں۔ اسلئے کہ مسح کی تری جب موزے تک نہ پہنچی تو گویا موزے پر مسح نہیں کیا۔ البتہ جرموق کا کپڑا اگر اتنا باریک ہے کہ اس پر مسح کرنے سے مسح کی تری اندر کے موزے تک پہنچتی ہے تو جائز ہے۔ اسلئے کہ مسح کی تری موزے تک پہنچنا گویا موزے پر مسح کرنا ہے ناہم ۱۲

بمخلاف ما اذا مسح علی خف ذی طاقین فنزع احد الطاقین لایعید المسح علی الطاق الاخر وان نزع احد الجرموقین فعليه ان یعید المسح علی الجرموق الآخر وعن ابی یوسف انه یخلع الجرموق الآخر ویمسح علی الخفین او جوبیه الثخینین ای بحیث یستمسک ان علی الساق بلا شد منعلین او مجلدين حتی اذا کانا ثخینین غیر منعلین او مجلدين لایجوز عند ابی حنیفة رح خلافا لهما و عنده انه رجع الی قولهما وبه یفتی ملبوسین علی طهرتاً موقت الحدت۔

ترجمہ :- بخلاف اس صورت کے کہ جب دو توالے نوزے پر مسح کیا پس ایک تو اتار لیا تو دوسری پر مسح کا اعادہ نہیں کر سکتا۔ اور اگر احد الجرموقین کو نکال ڈالا تو اس پر واجب ہے کہ دوسرے جرموق پر مسح کا اعادہ کرے۔ اور امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ (اس صورت میں) دوسرے جرموق کو نکال کر نوزوں پر مسح کرے۔ یا دونوں جرابوں پر جو کہ موٹے ہیں۔ اس طرح کہ ہاند سے بغیر ہنڈلی میں لگے رہتے ہوں (بشرطیکہ دونوں جرابیں) نعل لگائے ہوئے ہوں یا چرٹے لگائے ہوئے ہوں۔ یہاں تک کہ جب دونوں جرابیں موٹے ہوں لیکن منعلین یا مجلدين نہ ہوں تو امام ابو حنیفہ رح کے نزدیک ان پر مسح جائز نہیں ہے بخلاف صاحبین کے کہ ان کے نزدیک جائز ہے۔ اور امام صاحب رح سے مروی ہے کہ انہوں نے صاحبین کے قول کی طرف رجوع کیا ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ (اور جو مسح علی الخفین وغیرہا اس وقت ہے کہ) جب دونوں ایسی طہارت میں پہننے گئے ہوں جو بوقت حدت کامل ہے۔

حل مشکلات ۱۔ لے قول ذی طاقین۔ یہ طاقین یعنی دو تکیا ہوا پاتا ہے۔ دونوں ایک چیز کے حکم میں ہیں۔ چنانچہ جب ایک طاق پر مسح کیا تو گویا دونوں پر مسح کیا۔ اب ایک کا اتارنا دوسرے کیلئے مضر نہیں ہے۔ لیکن جرموق اور نوزہ دونوں الگ الگ چیزیں ہیں۔ لہذا ایک پر مسح دوسرے پر نہیں شمار ہوگا۔ اور جب اس نے جرموق اتار دیا تو نوزہ بلا طہارت کے رہ جائیگا۔ اس طرح اس پر یہ لازم نہیں کہ دونوں پر دوبارہ مسح کرے۔ اور ذی طاقین یعنی دو تکیا ہوا یا دہرا پاتا ہے جن کو آپس میں سی دیا گیا ہو اور ایک اندر اور ایک باہر ہو اور باہر والے پر مسح کیا جائے ۱۲

۲۔ لے قول او نوزہ ثخینین الخ۔ یعنی جرابیں جو کوئی ہوں۔ یہ نوزے کے علاوہ ہوتی ہیں جو کہ سردی سے بچنے کیلئے پاؤں میں پہنی جاتی ہیں۔ یہ اگر نعلی ہوئی نہ ہوں تو ان کو نفاذ کیا جاتا ہے اسلئے کہ ان کو پاؤں میں لپیٹ لیتے ہیں۔ اور اگر نعلی ہوئی ہوں تو جرابیں ہیں۔ یہ کبھی سوتلی کپڑے کی ہوتی ہیں اور کبھی اون کی اور کبھی چرٹے کی بھی ہوتی ہیں۔ اب ان میں اگر مسح کی شرائط پائی جائیں تو مسح جائز ہے ورنہ نہیں۔ اکثر مشائخ نے کپڑے کی جرابوں پر مسح ناجائز بتایا ہے اور علت یہ جانتے ہیں کہ ان سے چند میلوں (ایک فرسخ یا دو فرسخ) تک سفر کرنا ممکن نہیں ہوتا۔ ثخینین یہ جو زمین کی صفت ہے یعنی موٹی جرابیں۔ آگے اسکی دوسری صفت کا بیان ہے کہ منعلین یعنی جسکا نعلو چرٹے کا ہو۔ او مجلدين یعنی جسکے اوپر اور نیچے دونوں طرف چمرا لگا ہوا ہو ۱۳

۳۔ لے قول حتی اذا کانا الخ۔ اس تفریح کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر جرابیں منعل ہوں یا مجلدين ہوں تو بالاتفاق ہمارے اصحاب کے نزدیک ان پر مسح کرنا جائز ہے۔ اور اگر منعل اور مجلدين ہوں تو اس میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہ رح کے نزدیک جائز نہیں ہے۔ اور ذکی دلیل یہ ہے کہ جب تک کہ منعل یا مجلدين ہوں تو اس میں دوام سفر ممکن نہیں اور نہ وہ نوزے کے معنی میں رہتے ہیں۔ صاحبین کے نزدیک جائز ہے۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ چونکہ یہ ثخین ہیں تو حکم میں منعل یا مجلدين کے ہیں لہذا ان پر مسح جائز ہے۔ بعد میں امام ابو حنیفہ رح نے صاحبین کے قول سے مستثنیٰ ہو کر اپنی پہلی رائے سے رجوع کیا اور فتویٰ بھی اس پر (یعنی صاحبین کے قول پر) ہے جس کی طرف امام صاحب رح نے رجوع فرمایا ۱۴

۴۔ لے قول ملبوسین علی طہرتاً الخ۔ طہرتاً وہ ہے جو بار مطلق سے وضو یا غسل سے حاصل ہو۔ اس کے علاوہ جو طہارت حاصل ہوتی ہے وہ طہرتاً یعنی کامل طہارت نہیں بلکہ ناقص و عارضی طہارت ہے۔ جیسے تیم سے یا بھجور کی نمبذ سے وضو کر کے طہارت حاصل کرنا وغیرہ۔ مطلب یہ ہے کہ یہ احکام اس صورت میں ہیں کہ جب خفین، جرموقین یا جرموقین طہارت کی حالت میں پہننے گئے ہوں ورنہ نہیں ۱۵

فلو توضأ وضوءاً غیر مرتب فغسل الرجلین ولبس الخفین ثم غسل باقی الاعضاء ثم
وتوضأ او توضأ وضوءاً مرتباً فغسل رجله الیمنی وادخلها الخف ثم غسل رجله الیسری
وادخلها الخف لیست له طهارة تامة فی الصورة الاولى اذ لبس الخفین و فی الصورة
الثانیة اذ لبس الیمنی لکنها ملبوسان علی طهارة كاملة وقت الحدیث فعلم ان
قوله ملبوسین احسن من عبارتهم وهی اذ البسهما علی طهارة كاملة وقت الحدیث
لان المراد الطهارة الكاملة وقت الحدیث وهذا الوقت هو زمان بقاء اللبس لازمان
حدوثه فیصح ان یقال هما ملبوسان علی طهارة كاملة وقت الحدیث ولا یصح
ان یقال لبسهما علی طهارة كاملة وقت الحدیث لان الفعل دال علی الحدیث والاسم
دال علی الدوام والاستمرار۔

ترجمہ :- پس اگر کسی نے بلا ترتیب وضو کیا (مثلاً) دونوں پاؤں کو پہلے دھو کر موزے پہن لیا پھر باقی اعضا کو دھو یا پھر حدیث کیا اور وضو کیا۔ یا ترتیب وار وضو کیا پس (مثلاً) دھو کر دھو لے اور سر کے مسح کر نیچے بعد (دہن پیر دھو کر موزے میں داخل کیا پھر بائیں پیر دھو کر موزے میں داخل کیا۔ پہلی صورت میں دونوں موزے پہننے وقت اس کی طہارت تام نہیں۔ اور دوسری صورت میں جب راجینے پیر میں موزے پہنا (اس وقت اس کی طہارت کامل تھی) لیکن دونوں موزے بوقت حدیث طہارت کامل پر ملبوس ہیں۔ پس معلوم ہوا کہ مصنف کا قول ملبوسین (یعنی ام مفعول) فقہا کی اس عبارت سے احسن ہے "اذا لبسها علی طهارة كاملة وقت الحدیث" اسلئے کہ حدیث کے وقت طہارت کا نام ہونا مراد ہے۔ اور حدیث کا بقاء لیس کا زمانہ ہے نہ کہ حدیث پس اس کا (کیونکہ لیس پہلے ہو چکا ہے)۔ لہذا یہ کہنا صحیح ہو گا کہ ہما ملبوسان علی طهارة كاملة وقت الحدیث (یعنی وہ دونوں بوقت حدیث طہارت کامل پر پہننے ہوئے ہوں)۔ اور یہ کہنا صحیح نہ ہو گا کہ لبسها علی طهارة كاملة وقت الحدیث (یعنی ان دونوں کو بوقت حدیث طہارت کامل پر پہننے ہوں)۔ اسلئے کہ فعل حدیث پر دال ہے اور اسم دوام و استمرار پر۔

حل المسکلات :- لے قول فی الصورة الاولى الخ۔ یعنی پہلے پاؤں دھو لے اور موزے پہن لے پھر اپنا وضو مکمل کر لے۔ تو اس صورت میں اگر حدیث لاحق ہوا تو پہننے وقت مکمل وضو یعنی طہارت تام نہیں ہے بلکہ صرف پاؤں دھو نا موجود ہے۔ اسلئے کہ اس نے بعد میں وضو مکمل کیا ہاں، یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ آئندہ حدیث کے وقت طہارت تام کا مالک ہے۔ لے قول فی الصورة الثانية الخ۔ یعنی جب ترتیب وار وضو کرے اور اسے مکمل کرنے سے پہلے دائیں پیر میں موزے پہن لے پھر بائیں پاؤں دھو کر مکمل کرے۔ اس صورت میں پہننے وقت اسے طہارت کامل حاصل نہیں ہے۔ کیونکہ وضو مکمل کرنے سے پہلے ہی اس نے دائیں پیر میں موزے پہن لیا ہے۔ البتہ حدیث کے وقت اسے طہارت کامل حاصل ہے۔ چنانچہ ان دونوں صورتوں میں حدیث لاحق کے بعد موزوں پر مسح کرنا جائز ہو گا۔ اسلئے کہ حدیث لاحق پہلے طہارت کامل میں موزے پہننا یا گیا ہے اگر ہم پہننے وقت طہارت کامل نہیں تھی۔ اس میں امام شافعی کا اختلاف ہے کیونکہ وہ موزے پہننے وقت طہارت کامل کی شرط لگاتے ہیں۔ ہماری دلیل یہی ہے کہ موزے پاؤں میں حدیث آئی کو من کرتا ہے۔ چنانچہ کمال طہارت کا لحاظ منع کے وقت ہو گا اور یہ حدیث کا وقت ہے موزے پہننے کا وقت نہیں۔ حدیث شریف میں حضرت مغیرہ بن شعبہ فرماتے ہیں کہ میں نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے موزے اتارنے کا ارادہ کیا تو فرمایا کہ موزے رجنے دو کو کر میں نے اپنے پاؤں موزے میں داخل کئے ہیں اور وہ دونوں طاہر تھے چنانچہ آپ نے ان پر مسح کیا۔ اس سے صراحت ہو گئی کہ موزے پہننے وقت پاؤں کی طہارت معتبر ہے جب انہیں موزے میں داخل کیا جائے۔ ورنہ آپ یوں فرماتے کہ میں نے موزوں میں اپنے پاؤں داخل کئے ہیں اور میں طاہر تھا یا میں طرح دوسری بات فرماتے۔ بوقت حدیث طہارت کامل سے مراد حدیث لاحق ہونے سے متصل پہلے یعنی جس طہارت کو حدیث نے توڑ دیا وہی مراد ہے فافہم الخ۔ باقی صفت پر۔

ومدته للمقيم يوم وليلة وللمسافر ثلاثة ايام ولياليها من الخفين الحدت لان قوله عليه

السلام مسح المقيم يوما وليلة والمسافر ثلاثة ايام ولياليها الحديث افاذ جواز المسح في
المدة المذكورة وقبل الحدت لا احتياج الى المسح فالزمان الذي يحتاج فيه الى

المسح وهو من وقت الحدت بمقدار المقدار المذكور وينقضه ناقض الوضوء ونزع الخف
بقرنات في الزمان

ذكر لفظ الواحد ولم يقل نزع الخفين ليفيد ان نزع احدها ناقض فانه اذا نزع احدها

وجب غسل احدى الرجلين فوجب غسل الاخرى اذ لا جمع بين الغسل والمسح وكذا

ان دخل الماء احد خفيه حتى صار جميع الرجل مغسولا وان اصاب الماء اكثرها

فكذا عند الفقيه ابى جعفر ۲-

ترجمہ :- اور مسح کی مدت تینیم (ایک بگر امامت پذیر) کیلئے ایک دن اور ایک رات ہے اور سال کیلئے تین دن اور تین راتیں ہیں حدث کے وقت سے جو کہ

نبی علیہ السلام کا قول مسح کرے تینیم ایک دن اور ایک رات اور ساتر تین دن اور تین راتیں (الی آخر) الحدیث نے اتنا دہ کیا مدت مذکور میں مسح جائز ہونے کا اور حدث سے

پہلے مسح کی حاجت نہیں۔ لہذا وہ زمانہ جس میں مسح کی حاجت ہے وہ حدث کے وقت سے مقدار مذکور کے ساتھ مقدر ہوگا۔ اور تولاتی ہے مسح کو وقت جزو تولاتی ہے

وضو کو اور کھول ڈالنا موزے سے۔ مصنف نے لفظ واحد ذکر کیا۔ (مثلاً یعنی) نزع الخفین نہیں کہا۔ تاکہ اس بات کا اتنا دہ کرے کہ ایک موزہ لاکھونا ناقض مسح ہے۔

کیونکہ جب ایک موزہ کو کھولا تو کسی پر کا دھونا واجب ہوگا لہذا دوسرے پر کا دھونا بھی واجب ہوگا۔ کیونکہ غسل اور مسح جمع کرنا جائز نہیں ہے۔ اسی طرح اگر ایک

موزہ میں پانی داخل ہوا ہے تاکہ کہ پورا پر کھول گیا۔ اور اگر ہر کے اکثر حصہ میں پانی پہنچا تو بھی فقیر ابو جعفر کے نزدیک ہی حکم ہے (یعنی مسح ٹوٹ گیا اور دھونا واجب ہوا)

حل مشکلات :- ۱۔ نزل میں الحدت الخ۔ یہ اس مدت کی ابتدا ہے جس میں وہ مسح کرے گا۔ یعنی حدث کے وقت سے اس کا اعتبار ہوگا۔

۲۔ کہ پہننے کے وقت سے۔ مطلب یہ کہ موزہ پہننے کے بعد مسح سے پہلے جو حدث لاحق ہوگا اس سے اس مدت کی ابتدا ہوگی اور یہی جہود کا قول ہے۔ امام احمد سے

روایت ہے کہ حدث کے بعد مسح کے وقت سے ہے۔ اور حضرت حسن بصری کے نزدیک پہننے کے وقت سے ہے۔ مثلاً کوئی آدمی جمع کے روز طلوع فجر کے وقت

وضو کر کے موزے پہنا اور اسی وضو سے فجر کی نماز پڑھی اور اسکو حدث لاحق ہوا لیکن فوراً اس نے مسح نہیں کیا بلکہ عصر کی نماز کیلئے وضو کرتے وقت مسح کیا۔ تو

جہود کے قول کے مطابق اسے دوسرے دن یعنی سنہرے کو ظہر کی نماز کے بعد مسح کی اجازت ہے۔ اور امام احمد کے نزدیک عصر کی نماز سے پہلے تک اور حسن

بصری کے نزدیک طلوع فجر تک مسح کی اجازت ہے ۱۱۔ نزل قول دوسرے وقت الحدت الخ۔ کیونکہ یہی وقت ہے جس میں وجوب ہمارت کا سبب اور سابقہ

ہمارت کا ٹوٹنا پایا گیا۔ لہذا یہیں سے مسح کی مدت کا شمار کیا جائیگا ۱۲۔

۱۳۔ قول ویقتض الخ۔ مسح علی الخفین چونکہ وضو کا ایک حصہ ہے لہذا جن مشیارے وضو ٹوٹتا ہے ان سے مسح بھی ٹوٹ جائیگا۔ مگر وہ ازب موزے کا اتنا

بھی مسح ٹوٹنے کا سبب ہے۔ لہذا اگر کسی نے موزہ اتار یا حالاکہ اسے کوئی حدث لاحق نہیں ہوا تو طرف پاؤں دھو کر موزہ پہن لینے سے نماز پڑھ سکے گا و باوجود

وضو کی ضرورت نہ ہوگی۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن عمر سے اسی طرح مروی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مسح کے ذریعہ حدث لاحق ہوتا ہے۔ وقتی طور پر۔ ہمیشہ

کے لئے نہیں ۱۴۔ نزل قول وجب غسل الخ۔ یعنی مسح ٹوٹنے کیلئے دونوں موزے کھولنا ضروری نہیں بلکہ ایک ہی موزہ کھولنا کافی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کسی نے ایک

موزہ بھی کھولا تو وہ دھونا واجب ہوا۔ اب اس پر یہ بھی واجب ہو گیا کہ دوسرے کو کھو کر اس کو دھوئے۔ کیونکہ ایک ہی فرض میں غسل اور مسح کا جمع کرنا جائز نہیں ہے

ابہ متعدد کاموں میں جمع ہو سکتا ہے مثلاً وضو میں ہاتھ دھونا منہ دھونا سر کا مسح کرنا وغیرہ۔ لیکن پاؤں دھونے میں ایک کو دھونا اور دوسرے کو مسح کرنا مشروع

نہیں ہے ۱۵۔ نزل قول حتی صار جمع الرجل الخ۔ یعنی اگر کسی ایک موزے میں کسی طرح پانی داخل ہو گیا تو دیکھا جائے گا کہ پانی سے پاؤں کا کتنا حصہ بھیگ

گیا۔ چنانچہ اگر بہت تمھوڑا حصہ بھیگے گا کہ پاؤں کی تین انگلیوں کے برابر یا اس سے بھی کم ہے تو مسح باطل نہ ہوگا جیسا کہ فتاویٰ قاضی خاں میں ہے۔ اور

اگر پورا پاؤں بھیگ گیا یا اکثر حصہ بھیگ گیا تو مسح باطل ہو جائیگا ۱۶۔

وَمَطَّيْ الْمُدَّةَ وَبَعْدَ أَحَدِ هَذَيْنِ أَيْ نَزَعَ الْخُفَّ وَمَضَى الْمُدَّةَ عَلَى التَّوَضُّعِ غَسَلَ رِجْلَيْهِ
فَحَسَبَ أَي عَلَى الَّذِي كَانَ لَهُ وَضُوءٌ لَا يَجِبُ الْإِغْسَالُ لِحَبْلِهِ أَيْ لَا يَجِبُ غَسْلُ بَقِيَّةِ الْأَعْضَاءِ
أَيْ لَا يَجِبُ فِرْدُفٌ ۱۱

وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِيهِ خِلَافٌ مَا لَكَ بِنَا عَلَى فَرْضِيَةِ الْوَلَاءِ عِنْدَهُ وَخُرُوجُ أَكْثَرِ الْعَقَبِ إِلَى

السَّاقِ نَزَعَ وَلَفَّظَ الْقَدُورِي أَكْثَرَ الْقَدَمِ وَمَا اخْتَارَهُ فِي الْمَتْنِ مَرُوءِيٌّ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ۱۲

وَيَمْنَعُهُ خَرَقٌ خَفِيفٌ وَمِنْهُ قَدْرُ ثَلَاثِ أَصَابِعِ الرَّجْلِ أَصْغَرُهَا لَا مَادُونَهُ فَلَوْ كَانَ الْخُرَقُ
طَوِيلًا يَدْخُلُ فِيهِ ثَلَاثُ أَصَابِعٍ أَنْ أُدْخِلْتُ لَكِنْ لَا يَبْدُو مِنْهُ هَذَا الْمَقْدَارَ جَازًا لِلْمَسْحِ وَلَوْ
كَانَ مَضْمُونًا لَكِنْ يَنْفَتِحُ إِذَا مَشَى وَيُظْهِرُ هَذَا الْمَقْدَارَ لَا يَجُوزُ ۱۳

ترجمہ ۱۔ اور توڑتا ہے مسح کو، مدت کا گذر جانا۔ اور ان دونوں کے بعد یعنی نزع خف اور مضی مدت (کے بعد) متوہمی پر (یعنی جس کا وضو باقی ہے اس پر فقط) دونوں پیروں کا دھونا واجب ہے۔ یعنی وہ شخص جس کا وضو ہے (اگر اسکے مسح کی مدت ختم ہو جائے یا موزہ اتار دے تو) وہ صرف دونوں پاؤں دھولے۔ بقية اعضاء دھونا اس پر واجب نہیں ہے۔ اور امام مالک کے نزدیک چونکہ وضو میں ترتیب فرض ہے لہذا اسی بنا پر اس مقام میں انکا اختلاف ہونا بھی مناسب ہے (لیکن اختلاف ہونے کی صراحت نہیں ملتی)۔ اور نکل جانا ایڑی کے اکثر حصہ کا پینڈلی کی طرف نزع ہے۔ اور مختصر قدوری کا لفظ اکثر القدم ہے (یعنی اکثر العقب کے بجائے اکثر القدم ہے)۔ اور میں میں مصنف نے جو لفظ اختیار کیا ہے وہ امام ابوحنیفہ سے مروی ہے۔ اور منع کرتا ہے مسح کو موزے کا ایسا پھٹنا جس سے پیر کی تین پھوٹی انگلیوں کی مقدار کھل جائے اس حکم میں نہیں۔ پس اگر شگاف ایسا دراز ہے کہ تین انگلیاں گرواغل کی جائیں تو داخل ہو جاتی ہیں لیکن (چلتے وقت) یہ مقدار ظاہر نہیں ہوتی ہے تو مسح جائز ہے۔ اور اگر شگاف ظاہر ہو لیکن چلتے وقت کھل جاتا ہو اور اتنی مقدار (یعنی تین انگلیوں کی مقدار) ظاہر ہوتی ہو تو مسح جائز نہ ہوگا۔

حل المشکلات ۱۔ لے قول و معنى المدّة الخ: یعنی مدت کا گذر جانا جو کہ مقیم کیلئے ایک دن ایک رات اور مسافر کیلئے تین دن تین رات ہے۔ تو یہ مدت اگر ختم ہو جائے تو اب اسے مسح کی اجازت نہیں بلکہ موزہ اتار کر پاؤں دھونا اس پر واجب ہے۔ البتہ یہ مدت جب ختم ہو رہی ہے اس وقت اگر وہ با وضو ہے تو صرف پاؤں دھونا کافی ہے بقية اعضاء دھونا واجب نہیں ہے ۱۱ لے قول و خروج اکثر العقب الخ: یہ پاؤں کا پچھلا آخری حصہ ہے تو پیر باندھنے کی جگہ ہے۔ اس کو مفرد ذکر کرنے کا مقصد یہ ہے کہ کثرت سے ایک کا خروج بھی ناقض مسح ہے۔ المیظ میں ہے کہ موزہ جب اس قدر فراخ اور ڈھیلا ہو کہ چلتے وقت جب پاؤں اٹھاتا ہے تو ایڑی اوپر کواٹھاتی ہے اور جب قدم رکھتا ہے تو ایڑی اپنے مقام پر جاتی ہے تو اس سے مسح میں کچھ ہرج نہ آئے گا۔ البتہ اس مقام پر صاحب قدوری نے بجائے العقب کے القدم کا لفظ استعمال کیا۔ لہذا دونوں میں کافی فرق ہے یعنی قدم پورے پاؤں کو کہا جاتا ہے اور عقب یعنی ایڑی پاؤں کا ایک حصہ ہے۔ صاحب ہدایہ نے قدم کو ہی صحیح بتایا ۱۲

لے قول و ما اختاره الخ: نزع خف کی حد بیان کرتے ہوئے حضرت مصنف نے جو خروج اکثر العقب الخ فرمایا یہ حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ کی روایت سے ہے۔ برجنڈی نے شرح مختصر وقایہ میں فرمایا کہ متن میں مذکور روایت امام ابو یوسف کی ہے جو کہ انہوں نے امام ابوحنیفہ سے نقل کی ہے۔ اور دوسری روایت میں یہ فرمایا کہ اگر اس نے قدم کی پشت سے تین انگلیوں کے برابر موزہ کھولا تو اس کا مسح ٹوٹ گیا۔ ایک اور روایت میں ہے کہ اگر قدم اپنی جگہ سے ہلنے کے باوجود وہ اس میں جیل سکتا ہے تو اس پر مسح درست ہے ۱۳

کے قول قدر ثلث اصابع الرجل الخ: النہایہ میں شیخ الاسلام نے جسوط سے نقل کرتے ہوئے فرمایا کہ پھٹن کے بارے میں پاؤں کی تین انگلیوں کی مقدار معتبر ہے اور مسح کے بارے میں ہاتھ کی انگلیاں معتبر ہیں۔ یعنی جب پھٹن میں انگلیوں کی مقدار ہوگی تو یہ جواز مسح کو مانع ہوگی۔ کیونکہ اس مقدار کی پھٹی مسافر اور چلتے میں مانع اور کواٹھ ہوتی ہے جو پاؤں سے متعلق ہے۔ لہذا اس میں پاؤں کی انگلیاں معتبر ہوں گی۔ اور مسح کا نعل ہاتھ سے متعلق ہے۔ اصلے اس میں ہاتھ کی انگلیاں معتبر ہوں گی ۱۳

فَعَلِمَ مِنْهُ انْ مَا يُصْنَعُ مِنَ الْغَزْلِ وَخَوْهَ مُشَقَّقٍ اسفل الكعب ان كان يسترا الكعب
 بخيط او نحوه يُشَدُّ بَعْدَ اللبَسِ بِحَيْثُ لَا يَبْدُو مِنْهُ شَيْءٌ فَهُوَ كَغَيْرِ الْمَشَقَّقِ وان بدا
 اي لا يظهر شيء من القدم
 يجوز المسح عليه
 اي ظهر

كان كالحرق فيعتبر المقدار المذكور ويجمع خروق خف لاخفين اي اذا كان على خف
 واحد خروق كثيرة تحت الساق ويبدو من كل واحد شيء قليل بحيث لو جمع البادي
 يكون مقدار ثلث اصابع يمنع المسح ولو كان هذا المقدار في الخفين جاز للمسح.

ويتم مدة السفر مسح سافر قبل تمام يوم وليلة ويتمها ان اقام قبلها ويتزعم
 اي على الفذ
 اي اليبس عليه انها
 اي اليبس والليله
 اي المانع المسافر

ترجمہ :- پس اس سے معلوم ہو گیا کہ سوت سے یا اس طرح کسی اور چیز سے جس سے روزہ مرمت کی جاتی ہے جو ٹخنہ کے نیچے سے پٹا ہوا ہوتا
 ہے اگر وہ روزہ ایسا ہے کہ پینے کے بعد دھاگا وغیرہ سے باندھنے سے ٹخنہ (ایسا) چھپ جاتا ہے کہ (قدم میں سے) کوئی شے ظاہر نہیں ہوتی ہے تو وہ
 روزہ غیر مشقوق کے حکم میں ہے۔ اور اگر ظاہر ہوتی ہے تو وہ چھپے ہوئے روزے کی طرح ہے۔ پس مقدار مذکور (یعنی تین انگلیوں کی مقدار) کا
 اعتبار ہوگا۔ اور ایک روزہ کے متعدد شگاف کو جمع کیا جائیگا کہ دو روزے کے۔ یعنی جب ایک روزہ میں پنڈلی کے نیچے بہت سے شگاف ہوں اور
 ہر شگاف سے تھوڑا تھوڑا ظاہر ہو اس طور پر کہ اگر سب ظاہر کو جمع کیا جاوے تو تین انگلیوں کی مقدار ہو جاتی ہے تو مسح کو منع کرنا (یعنی اس پر
 مسح جائز نہیں ہے)۔ اور اگر یہی مقدار دونوں میں ہو تو مسح جائز ہے۔ اور پورا کرنا مدت سفر کو ایسا مسح کرنے والا جو کہ ایک دن اور ایک رات
 پورا ہو نیچے قبل سفر کیا ہے۔ اور مسح کرنے والا مسافر ایک دن اور ایک رات پورا ہو نیچے قبل منیم ہو گیا تو ایک دن اور ایک رات پورا کرنا چکا۔ اور
 اگر ایک دن اور ایک رات گزر نیچے بعد منیم ہو تو روزے کو اتار ڈالنا چکا۔

حل المشكلات :- لے قولہ فَعَلِمَ مِنْهُ انْ یعنی مذکور الصدر دونوں مساوی سے معلوم ہو کہ مسح کے جائز یا ناجائز ہونے میں چلتے وقت اس مقدار
 مانع یا غیر مانع کا ظاہر بنانا نہ ہونا ہے۔ اگر مقدار مانع یعنی تین انگلیوں کے برابر یا اس سے زائد ظاہر ہو تو مسح ناجائز ہے۔ البتہ اس سے کم ہو تو جائز ہے۔ شارح
 علیہ الرحمۃ نے ایک اور مسئلہ کا بھی ذکر کیا جو کہ مذکور الصدر دونوں مسلوں پر قیاس کر کے استخراج کیا۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ وہ روزہ جو سوت وغیرہ سے
 اس طرح مرمت کی جائے کہ چلتے وقت بھی نہیں کھلتا تو وہ ایسا ہے جیسا کہ اس میں کوئی پھٹی نہیں ہے۔ البتہ کھل جائے تو پیٹنے ہوئے کی طرح
 ہوگا اور مقدار مذکور کا اعتبار کیا جائے گا ۱۲

۱۲ قولہ تحت الساق یعنی روزے کی پنڈلی والا حصہ۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ پنڈلی کے خروق کا کچھ اعتبار نہیں چاہے وہ کثیر ہی کیوں
 نہ ہو۔ وجہ یہ ہے کہ مسح الخفين تحت الكعب ہوتا ہے نہ کہ فوق الكعب۔ لہذا اعتبار بھی تحت الكعب ہی کا ہوگا ۱۳

۱۳ قولہ جاز المسح۔ اس میں شرط ہے کہ فرض خود روزے پر واقع ہونے پر اس تھوڑی سی پھٹی پر جیسے کہ الخلیہ میں ہے۔ اور نجاست و ستر کھل
 جانے سے یہ نہ ہوگا بلکہ نجاست جمع کی جائے گی چاہے اس کے روزے یا بدن یا کپڑے یا جگہ یا سب میں متفرق طور پر ہو۔ ایسے ہی ستر کھل جانا ہے
 چاہے مختلف جگہوں سے ہو یہ مانع نماز ہوگا۔ جیسے کہ عورت کی شرمگاہ کا کچھ حصہ کھل جائے اور اس کی پشت، ران یا پنڈلی کا کچھ حصہ کھل جائے
 تو ستر میں انکشاف مقدار مانع کا اعتبار کیا جائے گا۔ اور نجاست میں اس مقدار مانع کے حامل ہونے کا اعتبار ہوگا۔ بخلاف روزے کے شقوق کے کہ
 اس میں مانع یہ ہے کہ اس سے سفر نہیں کر سکتا۔ اور اگر ہر روزے میں تین انگلیوں کی مقدار کی پھٹی نہ ہو تو یہ بات اس میں نہیں پائی جاتی۔ کذا فی البحر الرائق ۱۴
 لکہ قولہ سافر فی فتح القدیر میں ہے کہ چاہے طہارت ٹوٹنے سے پہلے سفر کرے یا بعد میں حکم ایک ہی ہے۔ البتہ دوسری صورت میں امام شافعی کا خیال ہے
 ہے اس میں بعضوں نے استدلال کیا کہ یہ ایسی عبادت ہے جس کی ابتدا حالت اقامت میں ہوئی تو اس میں ابتدائی حال کا اعتبار ہوگا۔ جیسے نماز میں کسی نے
 بحالت اقامت گتھی میں نماز شروع کی اور نماز تمام ہونے سے قبل سفر شروع ہو گیا۔ یا جیسے روزہ ہے کہ اس نے حالت اقامت میں شروع کیا پھر مسافر ہوا
 ان دونوں صورتوں میں اقامت کا اعتبار ہے یعنی نماز چار رکعت پڑھنا ہوگی اور روزہ بھی رکھنا ہوگا۔ لہذا مسح علی الخفين بھی جو کہ حالت اقامت میں
 شروع کیا پھر سفر کرنے سے بھی اقامت کا اعتبار ہونا چاہیے۔ لیکن مسح کے بارے میں صریح حدیث موجود ہے لہذا جمع کی توجیہ ظاہر ہونے کی بنا پر

فهنأربع مسائل لانه اما ان يسافر المقيم او يقيم المسافر وكل ما قبل تمام يوم
 وليلة او بعدهما وقد ذكر في البتن ثلث منها ولم يذكرها اذا سافر المقيم بعد تمام
 يوم وليلة وحكه ظاهر وهو وجوب النزغ ويجوز على جيرة محدث ولا يبطله
 السقوط الا عن براء المسح على الجيرة ان اضر جاز تركه وان لم يضر فقد اختلفت
 الروايات عن ابي حنيفة في جواز تركه والمأخوذ انه لا يجوز تركه ثم لا يشترط
 كون الجيرة مشدودة على طهارة.

ترجمہ :- یہاں پر چار مسائل ہیں کیونکہ یا تو مقيم سفر کرے گا یا مسافر مقيم ہو گا اور (ان دونوں میں سے) ہر ایک با تو ایک دن اور ایک رات پورا
 ہونے کے قبل ہے یا بعد۔ اور تین میں ان چار میں سے تین صورتیں ذکر کی گئیں اور اس صورت کو (مصنف نے) ذکر نہیں کیا کہ جب مقيم نے ایک دن اور
 ایک رات پورا ہونے کے بعد سفر کیا اس لئے کہ اس کا حکم ظاہر ہے یعنی موزے کو کھول ڈالنا واجب ہے اور جائز ہے مسح محدث کی پیٹی پر اور
 نہیں باطل کرتا ہے (پیٹی کا کھل جانا مگر زخم کے خشک ہو جانے سے زخم کی پیٹی پر مسح کرنا اگر ضرر کرے تو مسح ترک کرنا جائز ہے اور اگر
 ضرر نہ کرے تو امام ابو حنیفہ سے ترک مسح کے جواز میں مختلف روایات ہیں اور ماخوذ دینی معنی یہ قول یہ ہے کہ ترک جائز نہیں ہے پھر یہ
 شرط بھی نہیں ہے کہ پیٹی طہارت (کی حالت) پر باندھی گئی ہو۔

حل مشکلات :- لے قولہ ثلث منها الخ۔ ایک کہ مقيم ایک دن ایک رات ختم ہونے سے پہلے سفر کرے۔ اسے دو تيم مدة السفر مسح قبل تمام يوم
 وليلة میں ذکر کیا۔ دوسری صورت یہ ہے کہ مسافر ایک دن ایک رات مکمل ہونے سے پہلے مقيم ہو جائے اسے ديتهما ان اتام قبلهما میں ذکر کیا تیسری صورت
 یہ ہے کہ مسافر ایک دن ایک رات مکمل کرنے کے بعد مقيم ہو اسے وينزع ان اتام بعدهما میں ذکر کیا۔ اور چوتھی صورت جس کا مراد کيسا تيم ذکر نہیں کیا یہ ہے
 کہ مقيم ایک دن اور ایک رات مکمل کرنے کے بعد سفر کرے چونکہ اس کا حکم ظاہر ہے کہ مقيم کیلئے مدت مسح ایک دن اور ایک رات ہے اور وہ پوری ہو گئی لہذا
 موزہ انا زادوا جب ہے ان مسائل کی اصل یہ ہے کہ جو احارث توقيت پر دلالت کرتی ہے ان سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا حکم وقت سے متعلق ہے اسلئے ان میں
 آخری وقت ہی معتبر ہو گا جیسا کہ نماز کا حال ہے کہ وہ وقت کے ساتھ متعلق ہے اسلئے طر حيف، اقامت اور سفر میں وقت کا آخری حصہ ہی معتبر ہے ۱۲

لے قولہ ويجوز الخ۔ یعنی زخم کی پیٹی پر مسح کرنا محدث کیلئے جائز ہے خواہ وہ پیٹی طہارت کی حالت میں باندھی گئی ہو یا محدث کی حالت میں اس کے
 جواز کی اصل وہ حدیث ہے جسکو حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے روایت کیا کہ ہم سفر میں تھے ہم میں سے ایک شخص کے سر میں پتھر لگا اور وہ زخمی ہو گیا اس نے اپنے ساتھیوں
 سے تیمم کی اجازت چاہی تو انہوں نے اجازت نہ دی تو اس نے نہالیا اور فوت ہو گیا۔ بعد میں جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو واقعہ کا اطلاع ہوا تو
 فرمایا کہ انہوں نے اسے قتل کر دیا اللہ انہیں قتل کرے جب وہ جانتے دیتے تو پوچھا کیوں نہیں آتے زہ کی شفا سوال ہی ہے۔ اسے تیمم کافی تھا یا وہ زخم پر
 پیٹی باندھ لیتا پھر اس پر مسح کر لیتا اور سارے بدن کو دھو لیتا ۱۳

لے قولہ المسح علی الجيرة الخ۔ محیط میں ہے کہ اگر جبروں (یعنی زخم کی پیٹیوں) پر مسح کرنے سے اسے نقصان ہونا ہو تو مسح نہ کرنا جائز ہے البتہ
 نقصان نہ ہو تو مسح ترک کرنا جائز نہیں اور اس کی نماز ہا جبرین کے نزدیک جائز ہوگی اور امام اعظم ابو حنیفہ کے ایک قول میں ترک مسح جائز ہے
 اور صحیح ہے کہ ان کے نزدیک یہ واجب ہے فرض نہیں ۱۴

لے قولہ لا يشترط الخ۔ یعنی زخم پر پیٹی باندھتے وقت طہارت کی حالت پر ہونا شرط نہیں ہے اس لئے کہ طہارت کی حالت پر ہونے کی شرط ہونے پر دلالت
 کرنے والی کوئی دلیل نہیں ہے بخلاف مسح علی الخفین کے کہ موزوں پر مسح کے سلسلے میں احارث آئی ہیں جو کہ اس بات پر صریح ہیں کہ موزے بحالت طہارت
 پینا ہو ۱۵

وانما يجوز المسح على الجبيرة اذا لم يقدر على مسح ذلك العضو كما لا يقدر على غسله

البروج ۲

ای الترمذی ۱۲

بان كان الماء يضره او كانت الجبيرة مشدودة فيضرحلها اما اذا كان قادرا على مسحه

ای ذلك العضو ۱۱

ای عن مرفعا ۱۲ الترمذی ۱۱

فلا يجوز مسح الجبيرة واذا كان في اعضائه شقاق فان عجز عن غسله يلزمه امر الماء عليه فان عجز عنه يلزمه المسح ثم ان عجز عنه يغسل ما حوله ويتركه وان كان

ای من المسح ۱۲

الشقاق في يده ويعجز عن الوضوء استعان بالغير ليوضيه فان لم يستعن وتيمم جاز

خلافها واذا وضع الدواء على شقاق الرجل امر الماء فوق الدواء فاذا امر الماء ثم

ان كان السقوط في الصلوة استنفا ۱۲

سقط الدواء ان كان السقوط عن برء غسل الموضع والافلا

ترجمہ :- اور مسح علی الجبیرۃ اس وقت جائز ہے جب عضو مجروح پر مسح کرنا کی قدرت نہ ہو جیسا کہ دھونے پر قدرت نہیں ہے یا اس طور کہ پانی اس عضو کو ضرر کرتا ہو یا پٹی کا کھونا ضرر کرتا ہو لیکن جب عضو مجروح پر مسح کرنے پر قادر ہو تو جبرہ پر مسح کرنا جائز نہیں ہے اور جب اس کے اعضا میں متعدد شقاق ہوں ہیں اگر اس کے دھونے سے عاجز ہے تو بغیر اسے اس پر پانی بہانا اور اجنبی سے بھی عاجز ہو تو اس پر مسح کرنا لازم ہے پھر اگر مسح سے بھی عاجز ہو تو اس عضو مجروح کے ارگرد دھونے اور اسکو ترک کر دے اور اگر اس کے ہاتھ میں متعدد شقاق ہوں اور دھونے سے عاجز ہو تو دوسرے سے مدد مانگے کہ اس کو دھونے کو دے۔ اگر کسی سے مدد نہیں مانگی اور تیمم کر لیا تو جائز ہے۔ اس میں صاحبین کا خلاف ہے اور جب پیر کے شقاقوں پر دوا لگائی تو دوا کے اوپر پانی بہا دے پس جب پانی بہایا پھر دوا لگائی تو اگر شقاق تندرست ہو کر گئی تو اس جگہ کو دھو ڈالے ورنہ نہیں۔

حل المشكلات :- لہ قولہ وانما يجوز الخ یعنی جبیرہ پر مسح کا جو از اس وقت ہے کہ جب وہ اس جگہ پر مسح کرنے پر قادر نہ ہو جہاں اس نے جبیرہ باندھ رکھا ہے اور نہ ہی اسے دھونے پر قادر ہو یعنی دھونے یا مسح کرنے کی صورت میں پانی اس کے زخم کو نقصان پہنچاتا ہو یا ضرر تو نہیں کرتا البتہ بار بار کھولنے اور باندھنے سے نقصان ہوتا ہو لیکن تمہیک زخم پر مسح کرنے کی صورت میں جبیرہ پر مسح نہ ہوگا ۱۲

لہ قولہ شقاق بضم شین ہے بعضوں کی عبارت میں شقوق ہے یہ شق کی جمع ہے یہ ایک ایسا وصف ہے جو کہ سردی کی وجہ سے جلد کو لاحق ہوتا ہے یعنی جلد پھٹ جاتی ہے اور اس کا دھونا ضرر کرتا ہے۔ اور شقاق ایک مرض ہوتا ہے جو کہ بیرونی کو لاحق ہوتا ہے ۱۳

لہ قولہ استعان بالغير الخ اور اس کی شرح الفقیہین ہے کہ اگر اس کے ہاتھ میں پھینس ہوں اور وہ دھونے سے عاجز ہو تو دوسرے سے مدد مانگے اور دھونے کو دے۔ یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک مستحب ہے۔ یہاں تک کہ اگر کسی سے مدد طلب نہ کی اور تیمم کر کے نماز پڑھ لی تو نماز درست ہے۔ صاحبین کے نزدیک دوسرے سے مدد لینا واجب ہے اگر مدد مانگنے بغیر تیمم کر کے نماز پڑھ لے تو نماز صحیح نہ ہوگی ۱۲

لہ قولہ غلانا ہا یعنی جس کے ہاتھ میں شقوق ہوں اس کے لئے امام ابو حنیفہ کے نزدیک مستحب یہ ہے کہ وہ دوسرے سے دھونے کیلئے مدد طلب کرے۔ اگر مدد طلب نہ کی اور تیمم کر کے نماز پڑھ لی تو نماز صحیح ہے۔ اس مسئلہ میں صاحبین کا اختلاف ہے ان کے نزدیک مدد طلب کرنا واجب ہے جیسا کہ ابھی گذرا۔ اب اگر ایسا آدمی نہ ملے جس سے مدد مانگے یا آدمی تو مل گیا اور اس سے مدد بھی مانگی لیکن اس نے مدد کرنے سے انکار کر دیا تو تیمم کر کے نماز پڑھ لے۔ اب اس کی نماز بلا خلاف صحیح ہوگی کیونکہ اب وہ ہر طرح عاجز ہے ۱۲

لہ قولہ ان كان السقوط الخ یعنی اگر زخم اچھا ہو جائے کی وجہ سے دوا اگر جلے اور جرح جاتا رہے تو اب اس جگہ کو دھونا لازم ہوگا۔ دوسری کوئی صورت شلاق یا امراض المار وغیرہ کافی نہ ہوگی اور اگر صحت کی وجہ سے نہ کرے بلکہ اس پر سے پانی گذارنے کی وجہ سے دوا اگر جائے تو پانی کو دھونے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ عذاب بھی باقی ہے جیسے پہلے تھا ۱۲

لہ قولہ عن برء۔ ایے موقع پر کہیں عن معنی بار آتا ہے جیسے قولہ تعالیٰ و ما یبطل عن الہوی اور کہیں لام کے معنی میں آتا ہے جیسے قولہ تعالیٰ و ما نحن بتارک الہتاعن قولک۔ اور کہیں بقدر کے معنی میں آتا ہے جیسے قولہ تعالیٰ عما لیل لیسعن نارین ۱۲

واذا فسد ووضع خرقة وشدة العصابة فعند بعض المشائخ لا يجوز المسح عليها بل

على الخرقة وعند البعض ان امكنه شد العصابة بلا اعانة احد لا يجوز عليها المسح وان لم يمكنه ذلك يجوز وقال بعضهم ان كان حل العصابة وغسل ماتحتها

يضر الجراحة جاز المسح عليها والا فلا وكذا الحكم في كل خرقة جاوزت موضع القرحة

وان كان حل العصابة لا يضره لكن نزعها عن موضع الجراحة يضرها يحلها و

يغسل ماتحتها الى موضع الجراحة ثم يشدها ويمسح موضع الجراحة وعامة المشائخ

على جواز مسح عصابة المفتدة.

ترجمہ۔ اور جب فصد کھول دیکھنا لگو ایسا سینگی لگوانا اور اس پر کپڑے کا لٹہ (دھمی) رکھا اور پی ہانڈھ دی تو بعض مشائخ کے نزدیک اس پر مسح جائز نہیں ہے بلکہ لٹہ پر مسح کرے۔ اور بعض کے نزدیک اگر دوسرے کی مدد کے بغیر پی ہانڈھنا ممکن ہے تو پی ہانڈھنا جائز نہیں ہے اور اگر دوسرے کی مدد کے بغیر پی ہانڈھنا ممکن نہ ہو تو جائز ہے بعض نے کہا کہ اگر پی کھولنا اور اس کے ماتحت کو ضرر نازم کو ضرر کرنا تو پی ہانڈھنا جائز ہے ورنہ نہیں۔ اسی طرح ہر تے کا حکم ہے جو زخم کی جگہ سے ہٹ گیا اور اگر پی کی گرہ کھولنا ضرر نہیں کرتا لیکن زخم کی جگہ سے پی کو ہٹانا زخم کو ضرر کرتا ہو تو پی کی گرہ کھول کر اس کے ماتحت کو زخم کی جگہ تک دھو دے پھر پی ہانڈھے اور زخم کی جگہ کو مسح کرے اور اکثر مشائخ مفتد کی پٹی پر مسح جائز ہونے کا قائل ہیں۔

حل المشكلات۔ لے قولہ وضع خرقة الخ خرقة بجز الخ یعنی کپڑے کا ٹکڑا ہے۔ اور وہی اس کو دھمی کہتے ہیں مطلب یہ کہ فصد لگوانا ایک جگہ پر خرقة رکھے

اور پھر اس پر پی ہانڈھے۔ زخم پر جو پی ہانڈھی جاتی ہے اسے عصابہ کہتے ہیں ۱۲

لے قولہ لا يجوز المسح الخ اس پر بعض کے نزدیک مسح جائز نہ ہونے کی وجہ شاید یہ ہے کہ اصل زخم پر پہلے جب دھمی رکھی گئی تو وہی مسح کیلئے قائم مقام ہوتی ذکر عصابہ ورنہ عصابہ پر مسح جائز ہوتا ۱۲

لے قولہ ان امکنه الخ یعنی اس سے یہ بات ممکن ہو کہ دوسرے کسی کی مدد کے بغیر خود عصابہ یعنی پی کھول کر اس کے نیچے والی دھمی پر مسح کر سکے اور خوا سو کو دوبارہ ہانڈھے۔ اب اسے کھولنے میں خرچ نہ ہونے کی وجہ سے عصابہ پر مسح جائز نہ ہوگا بلکہ دھمی پر مسح کرنا ہوگا۔ البتہ اگر دوسرے کی مدد کے بغیر خود یہ کام نہ کر سکے تو عصابہ پر مسح جائز ہوگا۔ امام ابو حنیفہ کے نزدیک دوسرے کی مدد کا کچھ اعتبار نہیں ہے۔ لہذا دوسرے کی مدد کے ذریعہ اس کو کھولنے اور ہانڈھنے نے ثابت کر دیا کہ وہ دھمی پر مسح کرنے سے عاجز ہے تو عصابہ اس کے قائم مقام بن گیا۔ اس میں صاحبین کا اختلاف ہے جیسا کہ شقوق کے مسئلہ میں گذر چکا ۱۲

لے قولہ دنال بعضهم الخ اس قول کا خلاصہ یہ ہے کہ اس باب میں ضرر و نقصان کا اعتبار کیا جاتا ہے اگر عصابہ کھولنے اور زخم پر مسح کرنے سے

زخم کو ضرر نہ ہوتا ہو تو عصابہ پر مسح جائز نہیں ہے ورنہ جائز ہے اور اگر عصابہ زخم کے ساتھ ہڑ گیا ہو کہ اسے اتارنا دشوار ہو جائے تو اس پر مسح جائز ہے چاہے صحت ہونے کے بعد ہی ایسا کرے۔ البتہ اس صورت میں ساتھ لگے ہوئے پر مسح کرے اور اطراف سے ممکن حد تک دھو لے ۱۲

لے قولہ وكذا الحكم الخ یعنی فصد کرنا تو ایک پی کے بلے میں یہی حکم ہے کہ جب زخم سے زائد عصابہ ہو تو اگر ایسے کھولنا اور دھونا ضرر کرے تو پھر مسح کرے ورنہ زخم پر مسح کرے اور اگر دھو لے اور جب تک زخم پر مسح نقصان نہ کرے دھمی پر مسح جائز نہیں البتہ اگر نقصان ہو تو پی پر مسح کرے اور اس کے اس پاس کو دھو لے۔ اسی طرح پی کے نیچے کا زائد حصہ بھی دھو لے۔ اس لئے کہ جو چیز ضرورت کیلئے ثابت ہو وہ اس مقدار

تک میں ثابت ہوتی ہے زائد میں نہیں بجز لائق وغیرہ میں یہی تفصیل ہے ۱۲

عہ ہاتھ پاؤں میں کس جگہ یا تو وغیرہ سے زخم کر کے فاسد خون نکال دینے کو عربی میں فصد کہتے ہیں۔ اور وہی پھیندنا اور سینگی لگوانا بھی کہتے ہیں ۱۲

وَأَمَّا الْمَوْضِعُ الظَّاهِرُ مِنَ الْيَدِ بَيْنَ الْعُقْدَتَيْنِ مِنَ الْعَصَابَةِ فَالْأَصَحُّ أَنَّهُ يَكْفِيهِ
 الْمَسْحُ إِذَا لَوْ غَسَلَ تَبَتَّلَ الْعَصَابَةُ وَرَبَّمَا يَنْفِذُ الْبِلَّةَ إِلَى مَوْضِعِ الْفُصْدِ وَيَشْتَرِطُ
 الْإِسْتِيعَابُ فِي مَسْحِ الْجَبِيرَةِ وَالْعَصَابَةِ فِي رِوَايَةِ الْحَسَنِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ
 وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي الْأَسْرَارِ وَعِنْدَ الْبَعْضِ يَكْفِي الْأَكْثَرُ وَإِذَا مَسَحَ ثُمَّ نَزَعَهَا
 ثُمَّ أَعَادَهَا فَعَلَيْهِ أَنْ يَعِيدَ الْمَسْحَ وَإِنْ لَمْ يَعِدْ أَجْزَاءَهُ وَإِذَا اسْقَطَتْ عَنْهَا
 فَبَدَلَهَا بِالْآخِرَى فَالْأَحْسَنُ إِعَادَةُ الْمَسْحِ وَإِنْ لَمْ يَعِدْ أَجْزَاءَهُ وَلَا يَشْتَرِطُ
 تَثْلِيثَ مَسْحِ الْجَبَائِثِ بَلْ يَكْفِيهِ مَرَّةً وَاحِدَةً وَهُوَ الْأَصَحُّ.

ترجمہ :- لیکن بیٹی کی دو گرہوں کے درمیان ہاتھ کی کھلی جگہ پس اصح یہ ہے کہ مسح اس کے لئے کافی ہے کیونکہ اگر دھوے تو پٹی بھیج
 جائے گی اور بسا اوقات تری نصد کی جگہ تک سرایت کر جاتی ہے۔ اور امام ابو حنیفہ سے حسن بن زیاد روکی روایت میں استیعاب شرط ہے
 عصا و جبیرہ کے مسح میں اور اسرار میں یہی مذکور ہے۔ اور بعض کے نزدیک استیعاب شرط نہیں ہے بلکہ اکثر کافی ہے اور جب مسح کیا پھر پٹی کھول
 ڈالی پھر پٹی باندھی تو مسح کا اعادہ کرے اور اگر اعادہ نہ کیا تو بھی کافی ہے۔ اور جب پٹی گر گئی اور دوسری پٹی بدل دی تو اس میں یہی ہے کہ مسح کا اعادہ
 کرے اور اگر اعادہ نہ کیا تو بھی کافی ہے اور جبیروں پر مسح میں مرتبہ کرنا شرط نہیں ہے بلکہ ایک ہی مرتبہ کافی ہے اور یہی اصح ہے۔

حل مشکلات :- لہ لفظ اصح کہنے سے معلوم ہوا کہ اس میں اختلاف ہے چنانچہ ایک قول کے مطابق اس کو دھونا واجب ہے جیسا کہ
 الخلاء میں ہے ۱۲
 تیسرے قول یعنی اکثر صاحب کفر نے الکافی میں اسے صحیح قرار دیا ہے اور اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ اگر استیعاب کی شرط لگائی جائے
 تو پٹی وغیرہ کے تمام اجزاء تک پانی پہنچانا ہوگا۔ اس طرح کی رطوبت زخم میں بھی سرایت کر جائے گی جو کہ زخم کے لئے ضرور سزا ہے اور
 الغناہ میں ہے کہ مسح علی الجبیرہ، مسح علی الاراس اور مسح علی الخفین میں فرق یہ ہے کہ آخر الذکر دونوں میں اکثر کی شرط نہیں یعنی سر کا مسح
 کتاب اللہ سے شروع ہوا اور اس میں بار عمل پر داخل ہوتی ہیں بعضیت کا مفہوم پایا گیا اور موزوں پر مسح اگر کتاب اللہ سے شروع
 مانا جائے تو اس کا حکم معطوف علیہ والا ہے۔ اور اگر سنت سے اس کی مشروعیت ثابت ہو تو اس میں بعض کا مسح واجب کیا گیا ہے اور جبار پر
 مسح کی مشروعیت حضرت علی رضی اللہ عنہ کی حدیث سے ثابت ہے جس میں بعضیت کا مفہوم نہیں ملتا۔ البتہ دفع حرج کیلئے تلبیل ثابت ہو گیا ۱۲
 تیسرے قول اجزاء۔ یعنی اسے کافی ہے اس لئے کہ سا قفا ہونا اور صحت کے باعث اس کا گر جانا اور اصل ناقص مسح ہے اس کے علاوہ صورت
 میں چونکہ مجز کا عذر موجود ہے اس لئے مسح نہیں ٹوٹے گا۔ لہذا بعض آثار نے سے دوبارہ مسح کرنا اور اس کے نیچے کا حصہ دھونا لازم نہ ہوگا ۱۲
 بلکہ تولد ہوا اصح۔ اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ بعض مشائخ کا یہ قول ہے کہ اس میں ٹکراؤ شرط ہے اس لئے کہ یہ
 دھونے کے قائم مقام ہے۔ البتہ اگر سر پر زخم ہو تو ٹکراؤ شرط نہیں ۱۲

و یجب ان یعلم ان مسح الجبیرۃ ینال ف مسح الخف فی انہ یجوز علی حدیث
 ولا یقدر لہ مدۃ واذا سقطت لا عن برء لا یبطل وان سقطت عن برء
 یجب غسل ذلك الموضع خاصة بخلاف ما اذا خلع احد الخفین حیث
 یلزمه غسل الرجلین۔

ترجمہ :- اور یہ بات جاننا ضروری ہے کہ پٹی کا مسح موزے کے مسح سے (چند امور میں) مختلف ہے (۱) یہ کہ پٹی کا مسح حدیث پر جائز ہے (یعنی پٹی پر مسح جائز ہونے کے لئے یہ شرط نہیں ہے پٹی طہارت کی حالت میں باندھے بخلاف مسح علی الخف کے) (۲) مسح علی الجبیرہ کیلئے مدت مقرر نہیں ہے (مسح علی الخفین کیلئے مدت مقرر ہے کہ مقیم کے لئے ایک دن ایک رات اور مسافر کے لئے تین دن تین رات) (۳) زخم خشک ہونے سے پہلے اگر پٹی گر جائے تو مسح باطل نہیں ہوتا ہے (بخلاف موزے کیونکہ موزہ اگر سر سے گر جائے تو مسح باطل ہو جاتا ہے اور پیروں کو دھونا واجب ہو جاتا ہے) (۴) اگر زخم خشک ہو کر پٹی گر جائے تو خاص زخم کی جگہ کو دھونا واجب ہوتا ہے۔ بخلاف موزے کے کیونکہ احد الخفین اتارنے سے دونوں پیروں کا دھونا لازم ہو جاتا ہے۔

حل المشكلات :- ملہ تو لہ و یجب ان یعلم الخ۔ اس عبارت میں موزوں پر مسح اور جبیرہ پر مسح کے درمیان فرق بیان کیا گیا ہے چنانچہ ما روا علیہا پر غور کرنے سے تقریباً بیس صورتیں ایسی سامنے آتی ہیں جن میں ان دونوں قسم کے مسح کے ما بین فرق کو ظاہر کیا گیا ہے۔ ان میں سے وہاں صورتیں زیادہ مشہور ہیں جو یہاں بیان کی جاتی ہیں۔ لیکن شارح و تالیف نے ان میں سے فقط چار صورتوں کا ذکر کیا۔ مثلاً۔

(۱) جبیرہ کے مسح میں یہ شرط نہیں کہ طہارت کا ملہ کی حالت میں باندھا ہو مگر موزوں پر مسح میں یہ شرط ہے۔

(۲) جبیرہ پر مسح موقت نہیں یعنی کسی خاص مدت تک کیلئے نہیں۔ بلکہ اس وقت تک جائز ہے جب تک زخم اچھا ہو کر نہ گر جائے اور ہرج جاتا رہے مگر موزوں پر مسح مقیم کے لئے ایک دن اور ایک رات اور مسافر کے لئے تین دن اور تین راتیں۔

(۳) اگر جبیرہ اپنی جگہ سے ہٹ جائے تو مسح باطل نہیں ہوتا۔ مگر موزوں سے اگر پاؤں نکل جائے چاہے بغیر ارادہ کے نکل جائے تو اس کا مسح باطل ہو جاتا ہے۔

(۴) جبیرہ اگر صحت کی وجہ سے گر جائے تو صرف اس مقام کا دھونا لازم ہو گا دوسرے مقامات کا دھونا لازم نہیں۔ لیکن اگر ایک موزہ اتار لے تو دوسرے پاؤں کا دھونا بھی لازم ہوتا ہے۔ کما مر۔ یہ چاروں صورتیں شامح علیہ الرحمۃ نے بیان کی ہیں۔

(۵) ایک روایت کے مطابق جبیرہ پر مسح کے بغیر بھی نماز صحیح ہو جاتی ہے۔ مگر موزے پر مسح کے بغیر نماز درست نہیں ہوتی۔

(۶) جبیرہ پر مسح محدث اور چھٹی دونوں کے لئے جائز ہے مگر موزے پر مسح صرف محدث کیلئے جائز ہے۔

(۷) ایک روایت میں ہے کہ جبیرہ پر مسح میں استیعاب شرط ہے۔ مگر موزے پر مسح میں یہ شرط نہیں ہے۔

(۸) جبیرہ پر مسح میں بالاتفاق نیت شرط نہیں۔ مگر موزے پر مسح میں ایک روایت کے مطابق نیت شرط ہے۔

(۹) ایک پاؤں کے جبیرہ پر مسح کرنا اور دوسرے پاؤں کو دھونا یعنی دونوں کو جمع کرنا جائز ہے۔ مگر موزے کے مسح میں ایسا جائز نہیں ہے۔

(۱۰) جبیرہ پر مسح جائز ہے چاہے پاؤں کے علاوہ دوسری جگہ ہو مگر موزے پر مسح میں پاؤں کا موزہ شرط ہے دوسرے موزہ میں جائز نہیں۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سی صورتیں ہیں جن میں ان دونوں مسح کے درمیان فرق ہے۔ ان کی تفصیل دیکھنی ہو تو مولانا عبدالملک کھنوی کی السعیۃ کا مطالعہ کریں۔ یہ مختصر اس تفصیل کی حامل نہیں ہے ۱۳

باب الحيض

الداء المخصوصة بالنساء ثلاثة حيض واستحاضة ونفاس فالحيض هو دم ينفضه
 رحم امرأة بالغة أي بنت تسع سنين لاداء بها ولم تبلغ الاياس فالذي لا
 يكون من الرحم ليس بحيض وكذا الذي قبل سن البلوغ أي تسع سنين
 وكذا ما ينفضه الرحم لمرض. فاذا استمر الدم كان سيلان البعض طبيعياً فكان
 حيضاً وسيلان البعض بسبب المرض فلا يكون حيضاً.

ترجمہ :- عورتوں کے ساتھ جو خون غصن ہے اس کی تین قسمیں ہیں حیض، استحاضہ، اور نفاس۔ پس حیض وہ خون ہے جو
 ایسی عورت کے رحم (بچہ دانی) سے نکلتا ہے جو کہ بالغہ یعنی دم از کم نو برس کی لڑکی جو کہ تندرست ہے اور سن ایاس کو نہیں پہنچی ہے
 پس وہ خون جو رحم سے نہیں نکلتا (وہ حیض نہیں ہے۔ اسی طرح وہ خون جو سن بلوغ یعنی دم سے کم) نو برس (کی عمر سے پہلے ہے) وہ
 بھی حیض نہیں ہے) اسی طرح وہ خون جس کو مرض کے سبب سے رحم (اس کو) نکال دے (وہ بھی حیض نہیں ہے) پس جب خون ستر
 دو اتم ہو گیا تو بعض کا سیلان طبی ہو گا تو وہ حیض ہو گا اور بعض کا سیلان بہ سبب مرض ہو گا اور وہ حیض نہ ہو گا۔

حل المشكلات ۱۔ لہ قول باب الحيض یہ مبتدا محذوف کی خبر ہے یعنی ہذا باب الحيض مطلب یہ کہ اس باب میں حیض وغیرہ کے
 احکام بیان ہوئے ہیں۔ حالانکہ استحاضہ ونفاس کے احکام بھی اس باب میں مذکور ہوئے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس باب میں زیادہ تر
 حیض کے متعلق احکام بیان ہوئے ہیں۔ استحاضہ ونفاس احکام حیض کے مقابلہ نہایت معمول ہیں۔ گویا ہی احکام حیض اہم اور مفصّل ہے۔
 دوسرے احکام ان کے تابع ہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ کتاب الطہارت میں اس کو مؤخر اس لئے کیا کہ جن احکام طہارت میں مرد و عورت دونوں
 برابر کے شامل ہیں کو پہلے ذکر کیا۔ بخلاف احکام حیض وغیرہ کے کہ وہ صرف عورتوں سے متعلقہ مسائل ہیں ۱۲

لہ قولہ المخصوصة الخ۔ اس قید سے کثیر اور نفع دہ غیرہ کے خون کو مستثنیٰ کیا کہ وہ مرد و عورت دونوں کو شامل ہے ۱۲
 لہ قولہ ہودم الخ۔ از روئے شرع بھی اس کی معتبر تعریف ہے۔ لغت میں حیض کے معنی سیلان کے ہیں۔ اور نيفضة کے معنی ہلانا مطلب
 یہ کہ وہ خون جس کو بالغہ عورت کی بچہ دانی نکالے جو اس کے اندر ہے۔ اور جو خون ابھی فوج خارج کی طرف نہیں نکلا یہ رحم کا حیض نہیں ہے۔ رحم
 میں راز پرتمہ اور جاری کسرہ ہے یہ عورتوں کے غصو کے اس حصے کا نام ہے جس میں نطفہ قرار پاتا ہے اور بچہ پیدا ہوتا ہے ۱۲

لہ قولہ لاداء بها۔ بظاہر اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کو کوئی بھی مرض نہ ہوتا کہ یہ معنی صاف ہو جائے کہ بیماری کی وجہ سے جو خون رحم سے نکلتا ہے
 وہ حیض نہیں ہے۔ اس عبارت سے یہ شبہ ہوتا ہے کہ جس رحم میں مرض ہو اس سے نکلنے والا خون حیض نہیں ہوتا حالانکہ واقعہ ایسا نہیں ہے کیونکہ
 اگر ملیحہ کے رحم سے طبی خون جاری ہو تو یہ حیض ہو گا ورنہ نہیں۔ انفرط خون آئے میں معتبر مرض اور عدم مرض سے خون آنے ہے۔ رحم کا
 مریض ہونا یا نہ ہونا معتبر نہیں۔ علاوہ ازیں حساس اور با شعور عورت اپنے متعلق خود فیصلہ کر سکتی ہے کہ آیا یہ خون مرض کے سبب سے
 ہے یا طبی ہے ۱۲

لہ قولہ لمرض۔ پہلے بتایا جا چکا ہے کہ رحم جو خون نکالے وہ حیض ہے۔ اب کہتے ہیں کہ رحم اگر کسی مرض کے سبب سے خون نکالے وہ
 حیض نہیں ہے بلکہ وہ استحاضہ ہے جس کی تفصیل عنقریب آتی ہے ۱۲

لہ قولہ فاذا استمر الدم الخ۔ یہ بیان کرنا مقصود ہے کہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ اختلاف زمانہ کے سبب حیض اور استحاضہ دونوں ایک ساتھ ملے ہو
 جاتے ہیں تو اس صورت میں متعلقہ عورت اپنی عادت کے لحاظ سے خود فیصلہ کر سکتی ہے کہ اس ستر و اتم خون میں کتنا حیض کا حصہ ہے۔ چنانچہ جتنا
 حیض ہو گا اس کے علاوہ نام خون استحاضہ کا سمجھا جائے گا نہ کہ حیض کا۔ استحاضہ کا خون وہی ہے جو مرض کے سبب سے جاری ہوتا ہے ۱۲

وَمَا قَيْدُهُ بَعْدَ الدَّاءِ يَجِبُ أَنْ يَقِيدَهُ بَعْدَ الْوَلَادَةِ أَيْضًا لِاحْتِرَازِ اعْتِبَارِ
 النَّفَاسِ ثُمَّ الْأَصَحُّ أَنَّ الْحَيْضَ مَوْقْتُ إِلَى سِنِّ الْإِيَّاسِ وَكَثْرَ الْمَشَافِعِ قَدَرُ
 بَسْتَيْنِ سَنَةٍ وَمَشَافِعُ بِنَارٍ أَوْ خَوَارِزْمِ بِخَمْسٍ وَخَمْسِينَ سَنَةً فَمَا رَأَتْ بَعْدَهَا
 لَا يَكُونُ حَيْضًا فِي ظَاهِرِ الْمَذْهَبِ وَالْمَخْتَارِ نَحْوُهَا أَنَّ رَأَتْ دِمَاقِيًا كَالسُّودِ
 الْأَحْمَرِ الْقَانِي كَانَ حَيْضًا وَيَبْطُلُ الْأَعْتَادُ بِإِلَّا شَهْرًا قَبْلَ التَّمَامِ وَبَعْدَهُ لَا
 أَنْ رَأَتْ صَفْرًا أَوْ خَضْرًا أَوْ تَرْبِيَةً فَهِيَ اسْتِمَاضَةٌ وَأَقْلَهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَلِيَّالِيهَا
 وَكَأْثَرُهُ عَشْرَةٌ وَعِنْدَ ابْنِ يَوْسُفَ أَقْلَهُ يَوْمَانِ وَكَأْثَرُهُ يَوْمَانِ الْثَالِثُ -
 اَكْتَفَى بِالْأَكْثَرِ بِنَاءً عَلَى أَنَّ لِكُلِّ مَكْرَهٍ كَلِمَةً

ترجمہ :- اور مصنف نے جیسا کہ خون حیض میں عدم مرض کی قید لگائی ہے اسی طرح واجب ہے کہ اس میں عدم ولادت کی قید لگائی جاوے تاکہ نفاس سے احتراز ہو پھر اصح یہ ہے کہ حیض سن ایاس تک موقت ہے اور اکثر مشائخ نے سن ایاس کی حد ساتھ سال کی عمر سے متعین کی ہے اور بخارا و خوارزم کے مشائخ نے پچیس سال سے پس جو خون اس مدت کے بعد (مذکورہ) عورت دیکھے وہ ظاہر المذہب میں حیض نہ ہوگا اور مختار یہ ہے کہ اگر عورت نے گاڑھے رنگ کا خون دیکھا جیسے سیاہ اور گاڑھے سرخ تو وہ حیض ہے اور سن ایاس کو کبھی ہونی مطلقہ عورت جو ہمینوں کے حساب سے عدت گزارتی ہے اگر عدت کے مہینے پورے ہونے سے قبل خون دیکھے تو ہمینوں سے عدت کا شمار کرنا باطل ہو جائے گا اور اگر بعد دیکھے تو باطل نہ ہوگا اور اگر آٹھ روز رنگ یا سبز رنگ یا میٹیلے رنگ کا خون دیکھے تو وہ حیض نہیں بلکہ استماضہ ہے اور حیض کی اقل مدت تین دن اور تین لائیں ہیں اور اکثر مدت دس دن ہیں اور امام ابو یوسف کے نزدیک حیض کی اقل مدت (پورے) دو دن اور نیرے دن کا اکثر حصہ ہے۔

حل المشکلات :- ملہ قولہ احتراز الخ یہاں پر شایع مصنف پر ایک اعتراض کرتے ہیں اعتراض کا خلاصہ یہ ہے کہ تین میں لاوارہا ہلکے صبرح حیض کے خون کا استماضہ کے خون سے علیحدہ کیا اسپرطہ ضروری ہے کہ عدم الولادۃ کی قید لگائی جائے تاکہ نفاس کے خون سے بھی حیض الگ ہے بعض نے اسکی جواب دیا کہ کسی نفاس کو حیض کہتے ہیں اس سلسلے میں احادیث بکثرت وارد ہوئی ہیں امام بخاری نے ایک مستقل باب لکھا ہے اسلئے اگر حیض کی تعریف نفاس کھادق آجائے تو اس میں کچھ حرج نہیں آتا اور مصنف کا مقصد بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ حیض سے انکی مراد عام ہے جو کہ نفاس کو کبھی شامل ہے لہذا اذ قید لگائی ضرورت نہیں بلکہ یہ فرض ہو سکتی ہے اتنی ۱۲ سلسلے قولہ ثم الاصح الخ یعنی اصح یہ ہے کہ شرح میں حیض سن ایاس تک موقت ہے لہذا جب عورت اس عمر کو پہنچے اور خون دیکھے تو وہ حیض نہ ہوگا اگر تیرہ کہو کہ اصح کا لفظ ولادت کرتا ہے سن ایاس کے بعد جو خون دیکھے وہ مطلقاً حیض نہیں ہے یہ بات مختار تو لی کہ خلاف ہے کہ اگر گاڑھا سرخ خون آئے وہ حیض ہوگا اور یہ بات واضح ہے کہ مختار اور اصح دونوں ہی تقوی کے الفاظ ہیں تو جب دونوں میں اختلاف ہو تو دونوں کو مفتی بہ کس طرح مانا جائے گا اس کا جواب یہ ہے کہ اصح ہونا صرف توثیق کی طرف راجع ہے حیض کے اطلاق کی طرف نہیں لہذا کوئی اختلاف نہ رہا ۱۲ سلسلے قولہ مذکورہ الخ اس میں اختلاف ہے کہ سن ایاس کی حد کتنے برس کی ہے چنانچہ کس نے ساتھ سال کی عمر کو سن ایاس کہا اور کس نے پچیس برس کو سن ایاس بتایا اور سی پچیس برس کی عمر ہارے زلمے میں سن ایاس کے بارے میں مفتی بہ قول ہے ایک جماعت نے قرابت والے معاصرین کا لانا لیا اور ایک جماعت نے مختلف شہروں کے اختلاف طابع کے لحاظ سے سن ایاس کی حد مختلف ہونا بیان کیا ہے ۱۲ سلسلے قولہ ویبطل الاغتذاء الخ یعنی اگر آٹھ عورت کو طلاق ہو جائے تو چونکہ اس کی عدت کا حساب ہمینوں سے ہوتا ہے اور عدت اس کا تین مہینے ہیں اب اگر وہ ہمینوں کے حساب سے عدت گزارنے لگے پھر اس کا حیض ٹوٹ آئے تو اگر حیض اس کی عدت پوری ہونے سے قبل آیا تو گزار ہی ہوئی عدت باطل ہوگی اور اسے از سر نو تین حیضوں کے حساب سے عدت گزارنا ہوگی کیونکہ یہ بات اب ظاہر ہو گئی کہ وہ حیضوں والی عورت ہے اور سن ایاس کو نہیں پہنچی ہے البتہ اگر یہ خون تین ماہ کے بعد آیا تو عدت باطل نہیں ہوگی اگر اس نے تین ماہ کے بعد نہ شہرت قبول کر لیا تو یہ نکاح صحیح ہوگا ہاں آئندہ اسکو حیضوں کے حساب سے عدت گزارنا ہوگی ۱۲ سلسلے قولہ وان رأت الخ یعنی سن ایاس والی عورت اگر زرد یا سبز یا خاکی رنگ کا خون دیکھے تو یہ استماضہ ہے البتہ اگر سن ایاس سے پہلے بھی اس رنگ کا خون آئے کی عادت ہو تو وہ حیض میں شمار ہوگا ورنہ نہیں ۱۱

وعند الشافعي اقله يوم وليلة واكثره خمسة عشر ونحن نتمسك بقوله عليه
 السلام اقل الحيض للجارية البكر والشبث ثلاثة ايام ولياليها واكثره عشرة
 ايام ثم اعلم ان مبدأ الحيض من وقت خروج الدم الى الفرج الخارج لا وصول
 الدم الى الفرج الداخل فاذا لم يصل الى الفرج الخارج بجيولة الكرسف لا تقطع
 الصلوة فعند وضع الكرسف انما يتحقق الخروج اذا وصل الدم الى ما يماذى الفرج
 الخارج من الكرسف فاذا احتر من الكرسف ما يماذى الفرج الداخل لا يتحقق
 الخروج الا اذا رفعت الكرسف فيتحقق الخروج من وقت الرفع وكذا في الاستمنا
 والنفاس والبول ووضع الرجل القطنه في الاحليل والتقلقة كالخارج
 سوراخ تقييب ۱۲

ترجمہ :- اور امام شافعی کے نزدیک اقل مدت اس کی ایک دن اور ایک رات ہے اور اکثر مدت پندرہ دن ہیں۔ اور ہم دھنسیہ اس حدیث
 سے استدلال کرتے ہیں جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بارہ و شبہ لڑکی کے حیض کی اقل مدت تین دن اور تین راتیں ہیں اور اکثر
 مدت دس دن ہیں پھر معلوم ہو کہ فرج خارج کی طرف خون کے نکلنے کے وقت سے حیض کی ابتدا ہوگی۔ اگر فرج داخل تک پہنچنے سے اگر کرسف کے حال ہوگی
 جب سے فرج خارج تک نہ پہنچے تو وہ خون نماز کو نہیں توڑتا ہے۔ یعنی اس سے نماز موقوف نہ ہوگی پس کرسف رکھنے کی حالت میں خروج دم اس
 وقت متحقق ہوگا جب خون کرسف کے اس حصہ تک پہنچے جو فرج خارج کے مقابل ہے پس جب کرسف کا وہ حصہ سرخ ہو جائے جو فرج داخل کے مقابل ہے
 تو خروج متحقق نہ ہوگا مگر جب کرسف اٹھا دے تو کرسف اٹھانے کے وقت سے خروج متحقق ہوگا۔ اسی طرح حکم ہے استمناء اور نفاس اور پیشاب میں
 اور مرد کا ذکر کے سوراخ میں روئی رکھنے میں اور تعلقہ دے غنڈہ والے کے سر ذکر کا پتلا مشن خارج کے ہے۔

حل المشکلات :- لہ تو بقولہ الخ۔ اس حدیث کو اکثر محدثین کلام نے مختلف ایوں سے نقل کیا ہے لیکن اس کا اسناد پر اگر غور کیا جائے تو ان میں ضعف پایا جاتا
 ہے۔ البتہ کثرت طرق اور قتالی صحابہ کے باعث تقویت حاصل ہو جاتی ہے۔ لیکن حضرت انس رضی اللہ عنہ حضرت انس رضی اللہ عنہ حضرت انس رضی اللہ عنہ حضرت انس رضی اللہ عنہ
 نقل کیا ہے کہ حضرت انس پر نتوی دیا کرتے تھے۔ اور یہ بات واضح ہے کہ مقاریہ میں رائے اور اجتہاد کا کچھ دخل نہیں ہے۔ ایسے امور میں موقوف کی حیثیت مرفوع
 جیسی ہو جاتی ہے ۱۲

لہ تو الفرج الخارج الخ۔ ایسی حالت ہے کہ عورت کا مخصوص سوراخ نہ کی طرح ہوتا ہے چنانچہ فرج داخل ایسا ہے جیسا کہ راتوں اور دن کے اندرونی حصہ کے
 درمیان ہو اور بکارت کی جگہ راتوں کے مشابہ ہے اور یہ ایک پتلا پردہ ہوتا ہے جو صلی وغیرہ سے رائل ہو جاتا ہے اور فرج خارج ہونٹوں اور راتوں کے درمیان تھا
 کی طرح

لہ تو لا تقطع الصلوة یعنی ایسی حالت میں عورت نماز نہ چھوڑے کیونکہ یہ ایسا تک حائضہ کے حکم میں نہیں ہوتی اس لئے کہ خون اس تک فرج خارج تک
 نہیں آیا۔ البتہ جب اس کپڑے تک خون پہنچ جائے جو کہ فرج خارج کے مقابل میں ہے تب نماز چھوڑ دے ۱۲

لہ تو لا تقطع الخ۔ یعنی جس کی غنڈہ نہیں ہوتی اس کا پیشاب شاذ سے نکلا اور تعلقہ تک پہنچا۔ تعلقہ میں تانی پر فہم ہے یہ وہ جگہ ہے غنڈہ کے وقت
 کاٹ دیتے ہیں اگر پیشاب اس سے باہر نہ بھی نکلا تو تب وضو ٹوٹ جانے کا حکم دیا جائے گا اس لئے کہ وضو ٹوٹنے کے سلسلے میں تعلقہ کا حکم ہر حال میں خارج کا ہے۔
 جیسا کہ فرائض غسل کے بیان میں گذر چکا ۱۲

عہ کرسف۔ یہ کاف پر فہم ہے راہ ہلہ ساکن ہے اور پھر میں پر فہم ہے۔ یہ اصل میں کیا ہے۔ یہ اصطلاح میں کیا ہے یا کپڑے کا وہ ٹکڑا ہے
 یا روئی وغیرہ کی چھوٹی سی گدی ہے جس کو حائضہ عورت فرج کے منہ میں اس لئے رکھتی ہے تاکہ حیض کا خون کپڑے سے نہ نکلے ۱۲

ثم وضع الكرسف مستحب للبكر في الحيض وللثيب في كل حال وموضعه موضع البكارة
ويكره في الفرج الداخل فالطاهرة اذا وضعت اول الليل فحين اصبحت رأت عليه
اثر الدم فالان بشدت حکم الحيض والمائض اذا وضعت اول الليل ورأت عليه
البياض حين اصبحت حکم بطهارتها من حين وضعت والطهر المتخلل اي بين الدمين
في مدته اي في مدة الحيض وما رأت من لون فيها اي في المدة سوى البياض
حيض فقوله والطهر مبتدأ وما رأت عطف عليه وحيض خبره واعلم ان
الطهر الذي يكون اقل من خمسة عشر يوماً اذا تخلل بين الدمين فان كان
اقل من ثلاثة ايام لا يفصل بينهما بل هو كالدم المتوالي اجمالاً.

ترجمہ۔ پھر کرسف کا استعمال باکرہ کیلئے حیض کی حالت میں مستحب ہے اور ثیبہ کیلئے ہر حال میں (مستحب) اور کرسف رکھنے کی جگہ بکارت کی
جگہ ہے اور فرج داخل کے اندر (کرسف) رکھنا مکروہ ہے پس پاک (یعنی غیر حائضہ) عورت نے جب اول شب کرسف رکھا تو صبح کو کرسف پر خون کا نشان
دیکھا تو اس وقت (یعنی صبح سے) حیض کا حکم ثابت ہوگا۔ اور حائضہ عورت جب اول شب کرسف رکھے اور صبح کو اس پر سیدی دیکھے تو جس وقت کرسف
رکھا اس وقت سے طہارت کا حکم دیا جائیگا۔ اور وہ طہر جو مدت حیض میں دو خون کے درمیان تخلل ہو اور مدت حیض میں سیدی کے سوا جو رنگ دیکھے وہ
حیض ہے۔ یہاں پر مصنف کے قول و الطهر مبتدأ ہے اور ما رأت اس پر عطف ہے اور حیض اس کی خبر ہے معلوم ہو کہ وہ طہر جو بندرہ دن سے کم ہے جب
دو خون کے درمیان تخلل ہو اس اگر تین دن سے کم ہے تو دو خون کے درمیان فاصلہ نہیں ہوگا بلکہ وہ طہراً تماماً متوالی خون کے مثل ہوگا۔

حل المشكلات :- مله قوله مستحب الی یعنی باکرہ کیلئے حالت حیض میں اور ثیبہ کیلئے ہر حال میں کرسف کا رکھنا مستحب ہے بلکہ یہ باکرہ اور ثیبہ دونوں کے
لئے حالت حیض میں سنت ہے۔ حدیث میں بھی یہ مردی ہے اور صحابہ کرام کی ازواج مطہرات کے احوال میں بھی مذکور ہے۔ باکرہ اور ثیبہ میں فرق یہ ہے کہ ثیبہ کو حالت طہر میں بھی
کرسف کا رکھنا مستحب ہے باکرہ کیلئے نہیں۔ اسکی دوسرے یہ ہے کہ ثیبہ کی فرج میں بکارت زائل ہونے کی وجہ سے فرقی آجاتی ہے اس لئے اس کا خون جلدی سے اترتا ہے اور
اسے بہت ہی کم اسکا احساس ہوتا ہے تو بہتر یہی ہے کہ ہر شب کرسف رکھا کرے مگر باکرہ میں یہ ضروری نہیں ۱۲ مله قوله والطهر الی یہم الطہر یعنی وہ زمانہ جو دو خون
کے درمیان حد فاصل ہے اس کا کم سے کم مدت پندرہ دن ہے اور زیادہ کی کوئی حد نہیں ہے اگر پندرہ دن ہو تو یہ طہر صحیح ہے اور اس پر حیض سے طہارت حاصل
کرنے کے احکام مرتب ہوں گے اور اگر پندرہ دن سے کم مدت ہو تو یہ فاسد ہے ۱۲ مله قوله بین الدمین بین الحیضین نہیں کہا کیونکہ یہ ضروری نہیں کہ اس کے
دونوں طرف احاطہ کریں والاخون حیض ہی ہو جیسا کہ اس کا ذکر مفصل طور پر شرقیہ آ رہا ہے ۱۲ مله قوله فی مدتہ شایع ہر وہی فرماتے ہیں کہ یہ معنی طور پر بندرہ
دین کا حال ہے اور ان کے مدت حیض میں ہونے سے یہ لازم آتا ہے کہ ان سے احاطہ شدہ طہر بھی ایسے ہی ہوں اور اگر تخلل کی خبر سے تخلل ہو گا مذکور ہے اس سے
حال گزار دیا جائے تو مقصود ظاہر ہوتا اس لئے کہ طہر کے دو دنوں کے درمیان ہونے اور اس کے ان دونوں کے درمیان مدت حیض میں ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ یہ
دونوں مدت حیض میں ہوں گے ۱۲ مله قوله حیض یعنی قطعی یا حکمی طور پر یہ حیض ہے اور اگر چالیس روز کے اندر اندر نفاس کے دو خونوں کے درمیان طہر
کا وقفہ آجائے خواہ یہ وقفہ پندرہ دن کا ہو یا کم یا بیش تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک یہ فصل نہ ہوگا بلکہ دونوں طرف کے خون کو سب پر محیط مسلسل خون
قرار دیا جائے گا اور فتویٰ اسی پر ہے لیکن مسامحین کے نزدیک پندرہ دن کا وقفہ فصل ڈالے گا۔ جیسا کہ آثار حانیہ میں ہے ۱۲ مله قوله اقل من ثلثہ
عشر يوماً الی۔ یہ تیس دنوں کے دو خونوں کے درمیان پندرہ دن کا وقفہ بالاتفاق فاصل ہوتا ہے یہ حیض نہیں ہوتا۔ شاکہ کوئی عورت تین دن
خون دیکھے پھر پندرہ دن طہر دیکھے اور پھر تین روز خون دیکھے تو یہ پندرہ روز بالاتفاق طہر ہے اور دو حیض کے درمیان والا فاصل ہے۔ فصل کا
مطلب طہر صحیح ہے اور عدم فصل کا مطلب یہ ہے کہ اس طہر کو طہر شمار کیا جائے بلکہ یہ بھی گوارا ہوا ہے امام جن میں اس نے خون دیکھا ۱۲

وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ يَشْتَرَطُ مَعَ هَذَا أَنْ يَكُونَ الطَّهْرُ مَسَاوِيًا لِلدَّمِ أَوْ أَقَلَّ ثُمَّ إِذَا صَارَ دَمًا عِنْدَهُ
فَانْجَدِي فِي عَشْرَةٍ هُوَ فِيهَا طَهْرًا خَرِيغَلِبِ الدِّمِ مِنَ الْمُحِيطِينَ بِهِ لَكِنْ يَصِيرُ مَغْلُوبًا إِنْ
عَدَّ ذَلِكَ الدَّمُ الْحَكْمِيَّ دَمًا فَإِنَّهُ يُعَدُّ دَمًا حَتَّى يَجْعَلَ الطَّهْرَ الْآخَرَ حَيْضًا أَيْضًا
الْآفِي قَوْلِ ابْنِ سَهِيلٍ وَلَا فَرْقَ بَيْنَ كَوْنِ الطَّهْرِ الْآخِرِ مُقَدِّمًا عَلَى ذَلِكَ الطَّهْرِ أَوْ مُؤَخَّرًا

ترجمہ :- اور امام محمد کے نزدیک طہر متخلل باوجود نصاب ہونے کے دونوں خون کے مساوی یا کم ہونا شرط ہے پھر جب ان کے (یعنی امام محمد کے نزدیک طہر متخلل حکماً) خون ہو گیا پس اگر دس دن کے اندر جن میں طہر متخلل ہے دوسرا طہر یا گیا جو ان دونوں محیط خون پر غالب ہو جائے لیکن اگر اس دم حکمی کو دم شمار کیا جائے تو وہ طہر آخر مغلوب ہوتا ہے تو اس دم حکمی کو حیض شمار کیا جائے گا حتیٰ کہ طہر آخر کو بھی حیض شمار کیا جائے گا مگر ابوسہیل کے قول میں ذکر ان کے نزدیک طہر کے حکماً حیض ہونے میں شرائط مذکورہ کے ساتھ یہ شرط بھی ہے کہ وہ طہر ان دونوں حقیقی خون سے جو اسکو محیط ہیں کہ یا مساوی ہوں یا اسکو حیض میں شمار کیا جائے گا اور طہر آخر اس طہر پر جو کہ حکماً دم ہو گیا ہے مقدم ہو یا مؤخر ہونے میں کچھ فرق نہیں ہے۔

محل المشكلات - ۱۔ لے قولہ وعند محمد الخ۔ سابقہ عبارت میں امام محمد کی جو روایت نقل کی گئی وہ ان کے امتنا امام اعظم ابوحنیفہ کے طرف سے ہے اور اب ان کے خود اپنا مذہب بیان کیا جا رہا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ امام محمد کے نزدیک درمیان آنے والے خون کو حیض شمار کرنے کی تین شرطیں ہیں (۱) دس دن یا اس سے کم مدت میں اس طہر کے دونوں طرف میں خون محیط ہو (۲) دونوں محیط خونوں کا مجموعہ نصاب (یعنی کم از کم تین دن تین راتیں) ہو جائے (۳) درمیان میں آئیوا طہر دونوں محیط دموں کے مساوی یا اس سے کم ہو اور اگر مجموعہ سے زیادہ ہوں تو اسے فاضل شمار کیا جائے گا چنانچہ ابن المبارک کی روایت پر ہماری دونوں مذکورہ صورتیں ان کے نزدیک فاضل طہر ہوں گی کیونکہ یہ طہر دونوں خون کے مجموعہ سے زیادہ ہے اور شرع میں غالب کا حکم ہوتا ہے مغلوب کا نہیں مثلاً ایک عورت دو روز خون دیکھے اور پانچ روز طہر پھر تین روز خون یا ایک عورت تین روز خون دیکھے پھر تین روز طہر پھر ایک روز خون دیکھے تو چونکہ پہلی صورت میں خون کا مجموعہ طہر کے برابر اور دوسری صورت میں مجموعہ طہر سے زیادہ ہے لہذا دونوں صورتوں میں طہر فاضل نہ ہوگا بلکہ حیض میں شمار ہوگا یا مثلاً ایک عورت دو روز خون دیکھے پھر پانچ روز طہر اور دو روز خون دیکھے تو چونکہ طہر خون کے مجموعہ سے زیادہ اور غالب ہے لہذا وہ فاضل ہوگا نہ کہ حیض ۱۲

۱۔ لے قولہ ثم اذا صار الخ۔ یہ دو خونوں کے درمیان طہر مساوی یا اقل جو کہ امام محمد کے نزدیک حیض میں داخل ہے۔ فان وجدہ بعینہ
مجہول ہے اور فاعل اس کا دوسرا طہر ہے۔ فی عَشْرَةٍ هُوَ یعنی یہ طہر جو کہ حکمی طور پر دم ہو گیا فیہا یعنی ان دس میں۔ یہ جملہ عشرہ کی صفت ہے یعنی
یعنی دوسرا طہر یہ صفت ہے طہر آخر کے اور اساطر کیوں اسے دسین پر اکثر ہونے کے ساتھ موصوف ہے یعنی وہ حقیقی دو خون جو اس دوسرے طہر کے دو
طرف ہیں ان کے مجموعہ سے وہ زیادہ ہو۔ لکن یہیں یعنی دوسرا طہر مغلوب یعنی دونوں طرفوں سے اقل ہوگا اگر حکمی خون کو خون شمار کیا جائے
مطلب یہ ہے کہ اگر دم حقیقی کا اعتبار کیا جائے جو اس طہر کو محیطا، تو طہر اس پر زائد ہوگا اور اگر سابق طہر کو دم قرار دیکر ایک طرف شامل کر کے حساب لگایا
جائے تو دوسرا طہر دونوں طرفوں کے مجموعہ سے کم ہوگا۔ مثلاً ایک عورت ابتداء میں دو دن خون دیکھے اور زمین دن طہر دیکھے اور ایک دن خون دیکھے
پھر تین دن طہر اور ایک دن خون دیکھے اب پہلے طہر میں شرائط معتبر موجود ہیں لہذا یہ مسلسل خون ہوگا کیونکہ اس میں مدت حیض کے اندر دونوں طرفوں
پر دم محیط ہے اور دونوں طرف کا مجموعہ نصاب بھی ہے اور طہر اس کے برابر ہے لیکن دوسرا طہر کے دونوں طرف ایک ایک دن خون کے مجموعہ سے
طہر ثانی زائد ہے البتہ طہر اقل کو خون حکمی شمار کرنے سے ایام دم سات ہو جائیں گے جو کہ طہر ثانی سے زائد ہے ۱۲

۱۔ لے قولہ الآفی قول ابی سہیل۔ یہ بعد کے قول سے استثناء ہے۔ مطلب یہ ہے کہ ان کے نزدیک طہر کے حکماً حیض ہونے میں مذکورہ شرائط کے علاوہ یہ شرط بھی ہے
کہ وہ طہر ان دونوں حقیقی خون سے جو کہ اسکو محیط ہیں مساوی ہو یا کم تو اس کو بھی حیض میں شمار کیا جائے گا چنانچہ مذکورہ دونوں صورتوں میں ابوسہیل کے
علاوہ سب کے نزدیک تمام دس دن حیض کے ہوں گے لیکن ابوسہیل کے نزدیک پہلی صورت میں صرف پہلے چھ دن حیض کے ہوں گے اور دوسری صورت میں
دوسرے چھ دن حیض کے ہوں گے ۱۲

فقہ روایۃ ابو یوسف العشرۃ الاولیٰ والعشرۃ الرابعۃ حیض و فی روایۃ محمد العشرۃ
 بعد طہر ہوا ربعة عشری و فی روایۃ ابن المبارک العشرۃ بعد طہر ہوا ثمانیۃ و
 عند محمد العشرۃ بعد الطہر ہوا سبعة و عند ابی سہیل الستۃ الاولیٰ منها
 وعند الحسن الاربعۃ الاخیرۃ۔

ترجمہ :- پس امام ابو یوسف کی روایت میں پہلا عشرہ یعنی پہلے دس دن اور چوتھا عشرہ حیض ہے۔ اور امام محمد کی روایت میں وہ عشرہ حیض کا
 ہے جو چودہ دن والے طہر کے بعد ہے۔ اور ابن المبارک کی روایت میں وہ عشرہ حیض کا ہے جو آٹھ روز والے طہر کے بعد واقع ہے۔ اور امام
 محمد کے نزدیک وہ عشرہ حیض کا ہے جو سات دن والے طہر کے بعد ہے۔ اور ابو سہیل کے نزدیک اس عشرہ کے ابتدائی چھ روز حیض کے ہیں
 اور حسن بن زیاد کے نزدیک صرف آخری چار روز حیض کے ہیں۔

حل المسکلات :- لہ قولہ العشرۃ الاولیٰ الخ یعنی امام ابو یوسف کی روایت میں صورت مذکورہ میں پہلا اور چوتھا عشرہ حیض کے ہونے
 باقیہ استمانہ کے ایام شمار ہوں گے و ہر اس کی یہ ہے کہ ان کے نزدیک پندرہ دن سے کم کا طہر مطلقاً غیر فاضل ہے تو اس صورت میں مجموعہ
 پینتالیس دن گویا مسلسل خون ہی رہا اور عام طور پر عورتوں کو ہر ماہ ایک یا عین آتا ہے بذات آتہ کے ہارے میں جس کے حیض کا سلسلہ ایسی
 تک غیر منظم ہے اس کا اعتبار ہو گا اس کی ہم جنسوں پر تیاں کر کے۔ اب ان ایام کا پہلا عشرہ جن میں اس نے ایک دن خون دیکھا اور نو دن طہر یعنی
 جس کا اول دن طہر ہے اور آخر میں طہر ہے حیض میں شمار ہو گا۔ اسی طرح چوتھے عشرہ کا مسئلہ ہے کہ ان میں اول دو دن طہر دیکھا پھر دو دن خون
 تین دن طہر پھر ایک دن خون پھر دو دن طہر یہ سب حیض میں شمار ہوں گے۔ باقی پینس دن استمانہ کے ہوں گے۔

لہ قولہ و فی روایۃ محمد الخ ان ایام کا مجموعہ اگر مسلسل خون کے حکم میں ہے مگر جن ایام میں مدت حیض کے اندر دونوں طرف اما طہر
 یا ایام ہی حیض کے حکم میں ہوں گے اور یہ چودہ دن والے طہر کے بعد والے دس دن ہیں جن میں اس نے ایک دن خون اور آٹھ دن طہر اور پھر
 ایک دن خون دیکھا باقی سب استمانہ کے ہیں ۱۲

لہ قولہ و فی روایۃ ابن المبارک الخ یعنی حضرت عبداللہ بن المبارک کی روایت میں آٹھ دن والے طہر کے بعد والا عشرہ حیض کا
 ہے کیونکہ یہ وہ ایام ہیں جن میں عورت نے ایک روز خون دیکھا اور سات دن طہر اور پھر دو دن خون دیکھا اس لئے کہ اس میں مدت حیض کے
 اندر اندر دونوں طہر نوں پر احاطہ دم یا ایام اور طہرین کا مجموعہ حسب شرط اول نصاب حیض بھی بن گیا ۱۲

لہ قولہ العشرۃ بعد الطہر الخ یعنی امام محمد کے نزدیک صورت مذکورہ میں سات دن والے طہر کے بعد والا عشرہ حیض کا ہے کیونکہ یہ وہ
 ایام ہیں جن میں اس نے دو دن عین دن طہر پھر ایک دن خون اور تین دن طہر اور ایک دن خون دیکھا ان میں مدت حیض کے اندر طہرین پر
 احاطہ دم کی نیز مجموعہ کے نصاب بن جانے کی شرائط بھی پائی جاتی ہیں اور طہر بھی ان سے اتل یا سادی ہے اور دوسرا طہر دم مکی کو دم حقیقی
 کے ساتھ شمار کرنے کے بعد مغلوب ہے لہذا یہ عشرہ حیض کا ہو گا باقیہ استمانہ ہے ۱۲

لہ قولہ وعند ابی سہیل الخ یعنی امام محمد کے نزدیک جو عشرہ حیض کا شمار ہوا اس کے ابتدائی چھ دن ابو سہیل کے نزدیک حیض کے
 ہیں اس لئے کہ وہ طہر کی مسادات یا اقلیت حقیقی دونوں احاطہ شدہ دین کی نسبت سے اعتبار کرتے ہیں دم مکی کا اعتبار نہیں کرتے اور ابتدائی
 چھ روز میں یہ شرط موجود ہے کیونکہ وہ ایام ہیں جن میں عورت نے دو دن خون دیکھا جن دن طہر اور پھر ایک دن خون دیکھا یہ مقدار حیض کی ہو گا
 ان چھ روز کے پہلے اور بعد کے تمام ایام استمانہ کے ہیں ۱۲

لہ قولہ اما ربعة الاخیرۃ الخ یعنی حسن بن زیاد کے نزدیک ان پینتالیس دن میں صرف آخری چار روز حیض کے ہوں گے باقی شروع
 کے اکتالیس روز استمانہ کے ہیں۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک عین دن سے لائڈر فاضل ہوتا ہے۔ اور صورت مسئلہ میں صرف آخری طہر جو کہ دو
 دن کا دکھایا گیا فاضل نہیں ہو گا بلکہ خون ہو گا۔ چنانچہ اس کی دونوں طرف خون ہے اور درمیان میں دو روز طہر مولا ان سے پہلے کے ایام طہر
 تین دن سے زائد ہیں جو کہ ان کے نزدیک فاضل ہے ۱۲

وما سوی ذلك استحاضة ففي كل صورة يكون الطهر ناقصا فاصلاتی

هذه الاقوال سوی قول ابی یوسف فان كان احد الدین نصابا كان حیضا وان كان
كل منهما نصابا فالاول حیض وان لم يكن شیئ منهما نصابا فالكل استحاضة

ای من الدین الخلیفین ۱۲

ای من الدین الخلیفین ۱۲

ای من الدین الخلیفین ۱۲

وانما استثنی قول ابی یوسف لان هذا لا یتأتی علی قوله واعلم ان الوان الحیض
هی الحمرة والسواد فهما حیض اجماعا

ترجمہ :- اور باقی سب استحاضہ ہیں۔ پس ان اقوال صحیح سوائے امام ابو یوسف کے قول کے ہر ایک کے نزدیک ایسی صورت پائی جاتی ہے جس
میں ہر ناقص ناصیل ہوتا ہے پس اگر دو دن میں سے کوئی ایک نصاب ہو یعنی کم سے کم تین دن ہوں تو حیض ہو گا اور اگر ہر ایک نصاب ہو تو پہلا دن حیض
ہے اور اگر دونوں میں سے کوئی بھی نصاب ہو تو کل کے کل استحاضہ ہے۔ اور امام ابو یوسف کے قول کو مستثنیٰ اس نے کیا گیا کہ ان کے تون پر ہر ناقص کا
ناصل ہونا مستثنیٰ نہیں ہے۔ معلوم ہو کہ دو حیض کا رنگ مختلف ہے۔ (جیسے سرخی و سیاہی یہ دونوں رنگ کے خون بالاجماع حیض ہے۔

حل مشکلات :- بلہ قولہ وما سوی ذلك الخ یعنی علاوہ ان ایام کے جو ہم نے ذکر کئے ہیں کہ حیض میں مذاب سابقہ میں سے جس مذاب پر ہی ہوتی
سب ایام اس مذاب پر استحاضہ ہیں کیونکہ شرعا منقود ہے اور یہ اس بات پر نفس ہے کہ امام ابو یوسف کے قول کے علاوہ تمام اصحاب اقوال نے جو شرط رکھا کہ پائی
وہ نفس اس لئے کہ در بیان میں آیہ الاطہرک حیض میں شہار ہو گا کہ مطلقا مسلسل خون کے حکم میں ہونے کیلئے ہذا سب کے نزدیک بقیہ یہ سارے ایام مسلسل
خون کے حکم میں ہوں گے البتہ ان میں حیض اتنا ہی ہو گا جو مقدار کہ جامع شرائط ہو گی۔ اور باقی استحاضہ ہو گا تاہم دسمبر ۱۲ تکہ قولہ فی کل
صورة الخ۔ اس جگہ کی ترکیب کے بارے میں بہت سے اختلافات ہیں نیز اس کے مفہوم اور اس سے مختلفہ اور میں بھی اختلاف ہے اور یہ مختصر چونکہ ان
اختلافات کے حامل نہیں ہے اس لئے ان کا ذکر نہیں کیا گیا۔ مطلب یہ ہے کہ ان اقوال سنیہ میں امام ابو یوسف کے قول کے سوا باقی تمام اقوال میں ایسی صورت
پائی جاتی ہے کہ اس میں ہر ناقص ناصیل ہوتا ہے اور یہ اس وقت ہو گا جبکہ ناصیل نہ ہونے کی شرطیں نہ پائی جائیں لیکن امام ابو یوسف کے قول پر یہ بات نہیں
چل سکتی ہے کیونکہ ان کے نزدیک ہر ناقص کسی حال میں ناصیل نہیں ہے ۱۲ تکہ قولہ فان كان الخ یعنی جب یہ ثابت ہو کہ امام ابو یوسف کے علاوہ سب
کے نزدیک بعض صورتوں میں ہر ناقص ناصیل ہوتا ہے اب دیکھا جائے گا کہ اگر اس جگہ کو محیط ہونے والے دو دنوں میں سے ایک مقدار نصاب ہو یعنی تین دن
یا اس سے زائد دس دن تک اس مقدار سے کم نہ ہو تو یہ دم حیض ہو گا باقی طہر مگر حیض نہ ہو گا اس لئے کہ بعض شرائط منقود ہیں اور دوسرا خون استحاضہ
ہو گا۔ مثلاً ایک عورت نے تین دن خون دیکھا اور دس دن طہر اور پھر ایک دن خون دیکھا اس کے برعکس دیکھا تو ان المبارک اور امام محمد کی روایت
میں یہ طہر ناصیل ہو گا اور حیض نہ ہو گا اسلئے کہ وہ ان میں یہ شرط رکھتے ہیں کہ مدت حیض کے اندر اندر ماحاطہ دم ہو گمرا میں ایسا نہیں ہوا پس اس صورت
میں اول کے تین دن یا آخر کے تین دن حیض ہوں گے اور باقی استحاضہ کے ہوں گے اور اگر اس نے ایک دن خون اور پانچ دن طہر اور پھر تین دن خون
دیکھا تو امام محمد کے مذہب پر تین دن حیض کے ہوں گے باقی استحاضہ اس لئے کہ ان کے نزدیک طہر تھکن کے حیض ہونے میں یہ شرط ہے کہ یہ دونوں احاطہ کرنے
والے خون کے مساوی یا اس سے اتل ہو اور یہاں یہ شرط منقود ہے۔ ان فرض میں صورت میں بھی دونوں سے ایک کا نصاب پایا گیا اور ان اقوال والوں
کی معتبر شرائط پائی گئیں تو ان میں بھی نصاب حیض ہو گا باقی استحاضہ ہو گا ۱۲ تکہ قولہ وان كان الخ۔ یعنی اگر احد الامرین میں سے ہر ایک
نصاب ہو تو پہلا نصاب حیض ہو گا باقی استحاضہ۔ مثلاً ایک عورت نے تین دن خون دیکھا پھر سات دن طہر اور پھر تین دن خون دیکھا تو
پہلے تین دن حیض کے ہوں گے باقی استحاضہ ہو گا۔ دوسرے یہ کہ ان مذاب و اہل کے بیان معتبر شرائط اس میں منقود ہیں لیکن امام ابو یوسف کے نزدیک طہر
ناصل نہ ہو گا کیونکہ وہ بتلاہ دن سے کم ہے البتہ ان کے نزدیک دس دن حیض کے ہوں گے باقی استحاضہ کے ہوں گے ۱۲ تکہ قولہ فی الخ یعنی دم
حیض کے رنگ سرخ و سیاہ ہونے میں کسی کا خلاف نہیں یہ دونوں رنگ بالاجماع حیض کا خون ہیں۔ سرخ رنگ تو ظاہر ہے کہ خون کا اصل رنگ سرخ
ہی ہوتا ہے البتہ اگر احتراق زیادہ ہو جائے تو سیاہی کی طرف مائل ہو جاتا ہے کیونکہ سرخی اگر زیادہ تیز ہو تو سیاہ پر جاتی ہے اسی نے نبی اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم نے فرمایا "ان دم الحیض دم اسود یعرف" یعنی حیض کا خون سیاہ ہوتا ہے جو سیاہا جاتا ہے۔ اس کو ابو داؤد و نسائی وغیرہ نے حضرت خاتمہ
سنت ابی جیش سے روایت کیا۔ وارطانی، بیہقی اور طبرانی نے حضرت ابو اسامہ رضی اللہ عنہ سے نقل کیا ہے کہ حیض کا خون گاڑھا اور سیاہ ہوتا ہے اس پر سرخی
غالب ہوتی ہے اور استحاضہ کا خون سیاہ اور پتلا ہوتا ہے ۱۲

وكذا الصفرة المشبعة في الاطعم والخضرة والصفرة الضعيفة والكدررة و
التربية عندنا حيض و فرقا ما بينهما ان الكدررة ما يضرب الى البياض و
التربية الى السواد وانما قدم مسألة الطهر المتخلل على الوان الحيض
لانها متعلقة بمدة الحيض فالحقها هاتم ذكر الالوان ثم بعد ذلك
شرع في احكام الحيض فقال يمنع الصلوة والصوم يقضى هو لاهى
اي يقضى الصوم لا الصلوة.

ترجمہ :- اسی طرح کاڑھا زرد رنگ مع تول کے مطابق اور سبز ہلکا زرد گدلا اور مٹیالا رنگ ہمارے احناف کے نزدیک جین ہیں اور گدلا اور مٹیالے رنگ میں فرق یہ ہے کہ گدلا سفیدی کی طرف مائل ہوتا ہے اور مٹیالہ سیاہی کی طرف اور مصنف نے الوان دم جین کے بیان پر طہر متخلل کے مسئلہ کو اس لئے مقدم کیا کہ طہر متخلل کا مسئلہ جین کی مدت کے ساتھ متعلق ہے ہذا اس کو مدت جین کے ساتھ ملحق کر دیا پھر الوان جین کا ذکر کیا پھر اس کے بعد احکام جین کا بیان شروع کیا پس ہا کہ جین نما زرد زرد سے کو منع کرتا ہے اور ایسی صورت میں روزے کو قضا کیا جائے گا نہ کہ نماز کو۔

حل المشكلات :- ملہ قولہ وکذا الصفرة الخ بعم ما و معنی ہلدی رنگ نارسی میں زرد رنگ کہتے ہیں اور مشبعہ معنی تیز مطلب یہ ہے کہ تیز اور کاڑھا قسم کے زرد رنگ یہ بھی جین ہوتا ہے جیسے کہ سنن بیہقی میں حضرت عائشہ سے مروی ہے کہ وہ عورتوں کو منع فرماتی ہیں کہ وہ رات کو اپنا جین دھیں اور فرمایا کہ میں کہ جین بھی زرد اور بھی مٹیالا رنگ کا ہوتا ہے اور بخاری میں حضرت ام عطیہ سے جو روایت ہے کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں زرد اور مٹیالا رنگ کو کچھ نہیں شمار کرتی تھیں یہ معمول ہے اس صورت میں جس کو معتادہ طہر کے بعد ایسا رنگ دیکھے تو یہ جین نہیں ہے چنانچہ ابو داؤد کی روایت میں بعد بطور کا لفظ صراحت موجود ہے۔ ملہ قولہ فی الاصح۔ اس لفظ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے جین ہونے میں بعض کا خلاف بھی ہے ۱۲ ملہ قولہ والخصرة الخ بعم الخا و معنی سبزی اور الصفرة الضعيفة معنی کمزور قسم کی زردی کہ درۃ معنی تری جو کہ گدلا پانی کے رنگ کی مثل ہوتا ہے اور اس میں معمولی سیاہی بھی شام ہوتی ہے۔ اور التربية معنی مٹیالا ہمارے نزدیک یہ چاروں قسم کے رنگ جین میں آتے ہیں۔ بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ جین میں یہ چاروں رنگ کا آنا ہمارے ائمہ کے نزدیک اجماعی مسئلہ ہے البتہ دوسرے ائمہ میں اختلاف ہے حالانکہ معاملہ ایسا نہیں۔ البسوط میں ابو منصور ہاتمی سے مروی ہے کہ اگر اسے ایام طہر میں زردی دیکھنے کی عادت ہو اور ایام جین میں سرخ خون آتا ہو تو اس کی زردی کے ایام طہر کے ایام ہوں گے۔ ابو بکر اسکان سے مروی ہے کہ اگر زردی بعم کے رنگ کی ہو تو جین ہے ورنہ نہیں۔ اور امام شافعی سے مروی ہے کہ ایام جین کے ایام زردی اور گدلا پان دونوں ہی جین ہیں اور سبز رنگ کے متعلق مشائخ میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ اتدائے جین میں ہو تو یہ جین ہے ورنہ نہیں۔ چہرہ کے نزدیک یہ مطلق طور پر جین ہے اور صحیح یہ ہے کہ اگر عورت جین والی ہے تو جین ہے اور اس رنگ کو خرابی غذا پر معمول کیا جائے گا اور اگر عمر عورت ہو اور اسے صرف سبزی ہی نظر آئے تو یہ اصل بجز جانے پر معمول کیا جائے گا پس یہ جین نہیں ہے اور گدلا پان اور مٹیالے دونوں کا ایک ہی حکم ہے اس کے متعلق امام ابو یوسف نے فرمایا کہ اگر خون کے بعد یہ تو جین ہے ورنہ نہیں چنانچہ ان کے نزدیک یہ ایام جین کے شروع میں دیکھے تو جین نہیں ہے۔ انرضی ان رنگوں میں ہمارے مشائخ میں اختلاف ہے۔ ہمارے نزدیک اجماع یہ ہے کہ جب یہ مدت جین کے اندر آتا ہو تو یہ جین ہے جیسا کہ حضرت عائشہ سے مروی ہے انہوں نے سفیدی کے علاوہ کو جین قرار دیا ہے ۱۲ ملہ قولہ وانا تقدم الخ۔ یہ دراصل ایک سوال مفید کا جواب ہے جو مصنف پر وارد ہوا تھا سوال یہ تھا کہ مصنف نے اس مقام پر ترتیب ہدایہ کے خلاف کیوں کیا حالانکہ انہوں نے اپنی کتاب میں ہدایہ کی ترتیب کو ملحوظ رکھا لیکن اس مقام پر خلاف کیا کیونکہ صاحب ہدایہ نے الوان سے متعلق بحث کو مقدم کیا پھر احکام جین مثلاً نماز روزہ کا سا نظہ بنا دیا۔ ان کے بعد طہر متخلل کا ذکر کیا اور اقل و اکثر مدت کو سب مقدم ذکر کیا۔ خلاصہ جواب یہ ہے کہ مصنف نے جب مدت کا ذکر کیا اور اس کا ذکر مقدم کرنا جس فروری تھا اس لئے کہ اس باب کے اکثر مسائل اس کے علم پر متوقف ہیں تو طہر متخلل کا مسئلہ بھی اسی کے ساتھ ملا دیا اس لئے کہ یہ مدت سے متعلق ہے بخلاف مسئلہ الوان کے کہ ان میں جین کی کیفیت کی بحث ہے مدت کی بحث نہیں تو شارح نے اپنے قولی وانا تقدم سے اس اعتراض کا جواب دیا ۱۳

بناء على ان الحيض يمنع وجوب الصلوة وصحة اداها لكن لا يمنع وجوب الصوم فنفس وجوبه ثابتة بل يمنع صحة اداها فيجب القضاء اذا طهرت ثم المعتبر عندنا آخر الوقت فاذا احضت في آخر الوقت سقطت وان طهرت في آخر الوقت وجبت فاذا كانت طهارتها العشرة وحت الصلوة وان كان الباقي من الوقت لمحة وان كانت لاقل منها فان كان الباقي من الوقت مقدارا ما يسع الغسل والتحرمة وجبت والا فلا فوقت الغسل يُحتسب ههنا.

ترجمہ :- اس بنا پر کہ حیض وجوب صلوٰۃ اور ادائے صلوٰۃ کی صحت دونوں کو منع کرتا ہے لیکن وجوب صوم کے لئے مانع نہیں ہے لہذا نفس وجوب ثابت ہے بلکہ صرف ادائے صوم کی صحت کے لئے مانع ہے پس حیض سے جب پاک ہو جائے تو تقاضا واجب ہے۔ پھر ہمارے مذہب میں آخر وقت کا اعتبار ہے تو جب آخر وقت میں (حیض سے) پاک ہو جائے تو اس وقت کی، نماز واجب ہو جاتی ہے پس اگر حیض سے پاک دس دن پورے ہونے کے بعد ہو تو اگرچہ اس وقت کا ایک لمحہ ہی باقی ہو تو بھی نماز واجب ہوگی اور اگر (حیض سے) پاک دس روز سے کم ایام میں ہو تو اگر وقت کی اتنی مقدار باقی ہے کہ اس میں غسل اور تکبیر تحریمیہ کی گنجائش ہے تو نماز واجب ہوگی ورنہ نہیں پس یہاں (یعنی دس روز سے کم ایام میں حیض منقطع ہونے کی صورت میں) غسل کا وقت حیض کی مدت سے شمار کیا جائے گا۔

حل المشکلات :- لہ قولہ ینع وجوب الصلوٰۃ الخ یعنی حیض وجوب صلوٰۃ کے لئے مانع ہے۔ مطلب یہ کہ مانع پر نماز واجب نہیں ہوتی۔ البتہ روزہ واجب ہوتا ہے مگر اس وقت اور واجب نہیں ہے بلکہ طہارت کے بعد تقاضا لازم ہے۔ شائع نے اس کی بہت سی وجوہات بیان کی ہیں سب سے بڑی وہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے ہیں انہوں نے فرمایا کہ ہمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں حیض آتا تھا تو ہمیں روزہ تقاضا کرنے کا حکم دیا جاتا تھا مگر نماز تقاضا کرنے کا حکم نہیں دیا جاتا تھا

اور اس میں یہ راز بھی ہے کہ روزہ سال میں ایک ہی ہینہ واجب ہوتا ہے اس لئے کثرت کے چند روزے تقاضا کرنے میں کوئی حرج لازم نہیں آتا بخلاف نماز کے کہ روزانہ پانچ نمازیں اگر ایک ہینے میں دس کا حیض ہو تو پچاس ہی نمازیں ہر ماہ تقاضا کرنے میں حرج عظیم لازم آتا ہے۔ اس مقام پر اگر تم یہ اعتراض کرو کہ تقاضا کا واجب ہونا اس کے وجوب ادا کے باعث ہے اس لئے کہ وہ اس کا خلف ہے اور مانع پر روزہ واجب نہیں بلکہ حرام ہے لہذا اس کی تقاضا کیونکر واجب ہوگی! اس کا جواب یہ ہے کہ وجوب تقاضا کا تقاضا نفس وجوب کا سابق ہونا ہے نہ کہ وجوب ادا کا سابق ہونا جیسے کہ اصول کی کتابوں میں اس کی صراحت ہے ۱۲

لہ قولہ فاذا احضت الخ یہ تفریح ہے آخری وقت کے عقب ہونے پر یعنی جب عورت کو نماز کے آخری وقت حیض آنا شروع ہوا اور یہی وقت کا پہلا اور درمیانہ حصہ طہارت پر گذر تو یہ نماز اس کے ذمہ سے ساقط ہو جائے گی اور تقاضا لازم نہ ہوگی اور جب وہ پہلے سے مانع ہو اور آخری وقت میں حیض بند ہو جائے تو اس وقت کی نماز اس پر واجب ہے۔ وقت پر نہ پڑھے تو تقاضا کرے ہمارے نزدیک اس کی وجہ یہ ہے کہ نماز کے مقابلہ حصہ ہی باعث وجوب ہے اور چونکہ وجوب وسعت والا ہوتا ہے اس لئے اس کی سببیت منتقل ہوتی اور آخری وقت تک برہنہ رہتا ہے اور جب آخری وقت پڑھتی تو یہ وقت وجوب کے لئے مقیم ہو گیا۔ لہذا اس کا اعتبار لازم ہو گا ۱۳

تہ قولہ وان کان الباقی الخ۔ اس لئے کہ دس دن کا حیض ختم ہونا یقینی طہارت ہے کیونکہ اس مدت سے زیادہ کا حیض یقینی استفاضہ ہے اور اگر اس سے کم مدت میں حیض ختم ہو تو مدت باقی رہنے کی وجہ سے دوبارہ حیض آنے کا احتمال باقی ہے اس لئے اس میں اس قدر زمانہ کا اعتبار کیا جائے گا جس میں حیض کے بعد غسل کر سکے اور نماز کے لئے بیکر تحریمیہ باندھ سکے ۱۴

من مدة الحيض والصائمة اذا حاضت في النهار فان كان في اخره بطل صومها
 فيجب قضاؤه ان كان صوما واجبا وان كان نفلا لا بخلاف صلوة النفل اذا حاضت
 في خلالها فانها تبطل ويجب قضاؤها وان طهرت في النهار لم تأكل شيئا لا يجزئ
 صوم هذا اليوم لكن يجب عليها الامساك وان طهرت في الليل لعشرة ايام يصح
 صوم هذا اليوم وان كان الباقي من الليل لحنة وان طهرت لا اقل من عشرة تصح
 الصوم ان كان الباقي من الليل مقدار ما يسع الغسل والتحريمه فان لم تغتسل في الليل.

ترجمہ :- اور روزہ اور عورت جب دن میں حائضہ ہو جائے تو اگر دن کے آخر وقت میں حیض آیا تو اگر روزہ واجب ہے تو وہ باطل ہو جاتا اور اس کی قضا واجب ہوگی اور اگر نفل روزہ ہے تو قضا واجب نہیں۔ بخلاف نفل نماز کے کہ جب نفل نماز کے درمیان حیض آئے تو نماز باطل ہو جاتی ہے اور اس کی قضا واجب ہو جاتی ہے اور اگر روزہ دار عورت دن میں حیض سے پاک ہو جائے حالانکہ صبح سے کچھ نہیں کھایا تو بھی اس دن کا روزہ کافی نہ ہوگا اور اس کی قضا واجب ہوگی لیکن اس پر امساک (یعنی دن کے باقی حصہ میں کچھ کھانے پینے سے رکی رہنا) واجب ہے۔ اور اگر دن کا روزہ پورے ہونے کے بعد رات کو پاک ہوئی تو اگر پورا رات کا ایک لمحہ بھی باقی ہو تو بھی اس دن کا روزہ صحیح ہوگا۔ اور اگر دس روز سے کم مدت میں پاک ہو تو اگر رات کی اتنی مقدار باقی ہے کہ اس میں غسل و تجسیر تحریر کی گنجائش ہے تو اس روز کا روزہ صحیح ہوگا پس اگر رات کو غسل نہیں کیا۔

حل المشكلات :- مله قولہ من مدۃ الحيض الخ۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ غسل کے بعد ہی طہارت حاصل ہوتی ہے اس سے پہلے نہیں۔ لہذا اگر حیض ختم ہونے کے بعد اتنا وقت نہ ملے کہ غسل کر سکے تو اس پر اس وقت کی نماز کا قضا کرنا لازم نہیں کیونکہ وہ نماز کے وقت میں حیض سے پاک ہی نہیں ہوتی اور اگر تجسیر تحریر کا وقت بھی ہو تو اس پر قضا لازم ہوگی۔ کما فی کتب الاصول۔ لیکن اگر دس دن پورے ہونے کے بعد حیض ختم ہو تو غسل کا زمانہ طہارت میں شمار ہوگا اور نہ حیض کی مدت دس دن سے بڑھ جائے گی ۱۲

ملہ قولہ بخلاف صلوة النفل۔ اس مقام کی تفصیل یہ ہے کہ حائضہ کا روزہ و نماز فرض ہے یا نفل۔ اگر روزہ فرض ہے تو حیض آنے کی وجہ سے اس کا روزہ باطل ہو جائے گا۔ اور اس کی قضا واجب ہوگی اس لئے کہ جو واجب ٹوٹ جاتا ہے تو دوبارہ بھی واجب اور اگر نماز ہوتا ہے اور اگر فرض نماز ہے تو اس کے ذمہ سے یہ نماز ساقط ہو جاتی ہے اور قضا واجب نہیں ہوتی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ہمارے نزدیک آخری وقت معتبر ہے اب جب وقت میں حیض آیا خواہ دور نماز میں آیا تو یہ نماز اس کے ذمہ سے ساقط ہو جائے گی۔ نفع القدر میں اسی طرح ہے اور اگر روزہ یا نماز نفل ہو یعنی فرض واجب کے علاوہ سنت مثلاً یوم مسرور یا یوم عاشوراء کا روزہ یا مطلق نفل روزہ ہو یا فرض دو واجب نماز کے علاوہ کوئی سنت یا نفل نماز ہو تو چونکہ ہمارے نزدیک نفل عبادت شروع کرنے سے واجب ہو جاتی ہے لہذا یہاں پر بھی روزہ یا نماز کے دوران اگر حیض آئے تو فوری طور پر وہ باطل ہو جائے گا لیکن پانک کے بعد اس کی قضا لازم ہوگی۔ نفع القدر اور انہما یہ وغیرہ کتب معتبرہ میں اسی طرح ہے۔ اللہ اعلم ۱۳

ملہ قولہ لا یجزئ الخ۔ غلہ وہ نصف شرعی دن سے پہلے ہی پاک ہو جائے۔ اور روزے کی نیت کر لے وہ اس کی یہ ہے کہ حیض و نفاس دونوں صحت روزہ کے لئے مطلق طور پر ممانی ہیں کیونکہ ان کا نہ ہونا صحت روزہ کی شرط ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ روزہ ایک ہی عبادت ہے جس کے گزرنے نہیں ہو سکتے۔ جب اس کے آغاز میں اس کے منافی پایا گیا تو باقی حصہ میں بھی یہی منافی کا حکم ہوگا اللہ اس پر رمضان کا احترام لازم ہے۔ اور اس کی صورت یہی ہے کہ دن کا بقیہ حصہ کچھ کھانے پینے اور جماع سے پرہیز کرے جس طرح مسافر مقیم ہو جائے یا مریض صحت یاب ہو یا نابالغ بالغ ہو جائے یا کافر مسلمان ہو جائے ان پر روزہ کا احترام لازم ہے اس کی مزید تفصیل اپنے مقام پر آئے گی ۱۴

ملہ قولہ یصح صوم ہذا اليوم۔ یعنی جس رات میں وہ پاک ہو بلکہ اگر یہ رمضان کا مہینہ ہو یا نذر معین کا دن ہو تو اس پر یہ روزہ لازم ہوگا اس لئے کہ حیض دس دن سے زیادہ نہیں ہوتا لہذا اسے دس دن کے بعد منقطع مانا ہوگا اور اگر دس دن سے پہلے ختم ہو جائے تو انقطاع کے بعد اتنی مدت لازم ہے کہ اس میں غسل کر سکے جیسا کہ نماز کے مسئلہ میں گذر چکا ۱۵

لا يبطل صومها ودخول المسجد والطواف لكونه يفعل في المسجد فان لطافت مع هذا

تحللت واستمتع ملتحت الازار كالباشرة والتفخيد ويحمل القبلة وملاصته

ما فوق الازار وعند محمد يتقى شعار الدم اى موضع الفرخ فقط ولا تقرب الكعبه ونفساء سواء كان ايتا او مادونها عند الكرخى وهو البختار وعند الطحاوى

تحمل ما دون الايتة هذا اذا قصدت القراءة فان لم تقصد هانحوان تقول شكرا
اى الصلاة ۱۳

للنعمة الحمد لله رب العالمين

ترجمہ :- تو سب روزہ باطل نہ ہوگا کیونکہ جنابت روزہ کے لئے منائی نہیں ہے، اور دن سے کربا ہے حیض مسجد میں داخل ہو نیکی اور طواف کو کیونکہ طواف مسجد حرام میں ہوتا ہے۔ پس اگر حائض نے مانعت کے باوجود طواف کر لیا تو طواف زیارت کی صورت میں احرام سے حلال ہو جائے گا۔ اور دن سے کربا ہے حیض ازار کے ماتحت سے نطفہ اٹھانے کو جیسے مباشرت اور تفخیز یعنی عورت کی دونوں ران کو ملا کر ان کے درمیان مرد کے ذکر کا داخل کرنا اور حلال ہے بوسہ لینا اور ما فوق الازار کا چھونا جیسے بیتان وغیرہ ملنا، اور امام عسکری کے نزدیک صرف شماروم یعنی موضع فرخ سے پرہیز کرے۔ اور در حائض قرآن شریف کی تلاوت ذکر سے بھیے جنی اور نساء والیاں نہیں کر سکتیں، خواہ ایک آیت ہو یا اس سے بھی کم۔ یہ امام کرخی کے نزدیک ہے اور یہی سنت از مذہب ہے۔ البتہ امام طحاوی کے نزدیک ایک آیت سے کم کی تلاوت حلال ہے۔ اور یہ مانعت اس وقت ہے جب تلاوت کا قصد کرے پس اگر تلاوت کی قصد نہ کرے جیسے نعت کے شکر یہ کے طور پر الحمد للہ رب العالمین کہے۔

حل مشکلات :- ملہ قول لا يبطل الا. اسے کربا سے اتنا دقت ملا کہ اس میں غسل مکن ہو تو اس پر اس دن کا روزہ لازم ہو گا اور چونکہ روزے کا سال لائن ہو چکے اور جنابت روزے کی منائی نہیں ہے پس اگر رات کو غسل نہ کرے بلکہ دن میں غسل کرے تو بھی مضر نہیں ۱۲ ملہ قولہ ودخول المسجد الصلوٰۃ پر اس کا حلف ہے اس طرح بعد والی عبارت بھی یعنی عین کی حالت میں مسجد میں داخل ہونا ممنوع ہے اس حدیث کی وجہ سے جس میں فرمایا گیا کہ مسجد میں جنی اور حائض کو داخل ہونا حلال نہیں ہے اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ دخول مطلقا ممنوع ہے خواہ بچھرنے کی غرض سے ہو یا گذرنے کی غرض سے اور یہ بھی اشارہ ہے کہ اس حکم میں تمام مساجد شامل ہیں البتہ بعد گناہ اور جنازہ گناہ سے مستثنیٰ ہیں ۱۲ ملہ قولہ لكونه يفعل بعض نقبا شاملا صاحب ہدایہ نے حائض کے لئے طواف کعبہ جائز نہ ہونے کی یہی تعبیل کی ہے۔ ان پر یہ اعتراض آیا کہ دخول مسجد کی تلاوت کے بعد طواف کے ذکر کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے اس کا جواب انہوں نے یہ دیا تاکہ یہ شبہ نہ آئے کہ حائض اور جنی کے لئے چونکہ تہم ارکان حج مثلاً توقف عرفہ و مزدلفہ وغیرہ جائز ہیں اسی طرح طواف بھی جائز ہوگا۔ اس شبہ کے دفع کے لئے طواف کے ممنوع ہونے کی مراعت کر دی ہے۔ نفع التقدير میں ہے کہ یہ تعبیل ناقص ہے کیونکہ حرمت طواف کی علت یہ نہیں کہ یہ مسجد میں کیا جا رہا ہے بلکہ علت یہ ہے کہ طواف کے لئے طہارت شرط ہے۔ حتیٰ کہ اگر وہاں مسجد نہ بھی ہوئی یا عیاذ باللہ مسجد حرام یا مسجد مہدم ہو جائے یا مسجد حرام سے باہر ہی باہر کعبہ کا طواف کرے تو بھی اس کے لئے طہارت لازم ہے ۱۲ ملہ قولہ فان طالت البز یعنی اس حرمت کے باوجود اگر کوئی طواف کرنے کو گنہگار ہوگی مگر احرام سے حلال ہو جائے گا اور بطور اس گناہ کے کفارہ کے ایک بزدلیج کرنا ہوگا ۱۲ ملہ قولہ فاستمتع الا یعنی ناف سے لے کر زانو تک کے حصے سے ارتفاع حاصل نہ کرے کیونکہ ایک سوال کے جواب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ما فوق الازار کا لفظ فرمایا۔ سوال یہ تھا کہ حائض سے استمتاع جائز ہے یا نہیں حضور نے فرمایا ما فوق الازار یعنی ناف سے اوپر اور پر جائز ہے۔ ایک دوسری روایت میں فرمایا گیا کہ حائض کے ساتھ نکاح یعنی جماع کے علاوہ ہر کام کھتے ہیں اس لئے امام عسکری نے فرمایا کہ صرف جماع حرام ہے باقی سب جائز ۱۲ ملہ قولہ تحمل ما دون الآیۃ۔ اس بنا پر کہ نماز میں فرض قرأت فاقروا ما تیسر من القرآن کی تفسیر کی گئی ہے کہ میں آیت سے یا اس سے زیادہ مقدار ہو یا ایک بڑی آیت کی مقدار ہو اور اگر اس سے کم ہو تو نماز صحیح نہیں ہوتی۔ اسی طرح جنی کے لئے بھی اس کی مانعت نہیں ہے اس کا جواب یہ ہے کہ امام طحاوی نے کہا نماز میں فاقروا ما تیسر من القرآن پر قیاس کر کے ما دون الآیۃ کا تلاوت کرنا جائز ہو نیکیا فتویٰ صادر کرنا قیاس سے الفارق ہے۔ اس لئے کہ مانعت کے سلسلے میں مطلق حدیث خود اسے

فلا بأس به ويجوز لها التهجى بالقرآن والمعلنة إذا حاضت فعند الكرخي تعلم

كلمة كلمة وتقطع بين الكلمتين وعند الطحاوي نصف آية وتقطع ثم تعلم النصف الآخر وأما دعاء القنوت فيلحكمة عند بعض المشائخ وفي المحيط الايكة وسائر الادعية

والاذكار لا بأس بها ويكره قراءة التوراة والانجيل بخلاف المحدث متعلق بقوله

ولا تقراء ولا قمس هؤلاء اي الحائض والجنب والنفساء والمحدث مصحفاً لا بغلاف

متجاف اي منفصل عنه وأما كتابتا المصحف اذا كان موضوعاً على لوح بحث لا يمس مكتوبه فعند ابى يوسف يجوز وعند محمد لا يجوز.

ترجمہ :- تو اس میں مضائقہ نہیں اور مائتہ کے لئے قرآن مجید کا بھی کرنا جائز ہے اور معلمہ عورت اگر مائتہ ہو جائے تو امام کرخی کے نزدیک ایک لفظ کر کے پڑھاوے اور ہر دو لفظوں کے درمیان سانس روک کر وقف کرے اور امام طحاوی کے نزدیک نصف آیت پڑھا کر وقف کرے پھر آخری نصف پڑھاوے اور دعائے ننوات (پڑھنا) بعض مشائخ کے نزدیک مکروہ ہے اور محیط میں ہے کہ مکروہ نہیں۔ اور جملہ ادعیہ و اذکار پڑھنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے اور مائتہ کے لئے توریت و انجیل کا پڑھنا مکروہ ہے۔ بخلاف محدث کے اس جملہ کا نفلق و لا تقراء ہے یعنی محدث بخلاف اصفہ قرآن مجید پڑھ سکتا ہے لیکن چھو نہیں سکتا اور یہ سب یعنی مائتہ جنبیہ نفساء اور محدث قرآن مجید نہ چھوئیں مگر اس سے الگ غلاف کے ساتھ (ہو تو چھو سکتے ہیں) لیکن قرآن مجید کی کتابت توجب کاغذ کسی تختی پر رکھا ہوا ہو کہ لکھے ہوئے کو ہاتھ نہ لگے تو امام ابو یوسف کے نزدیک جائز ہے اور امام محمد کے نزدیک جائز نہیں۔

حل المسکلات :- لہ قولہ فلا بأس بہ۔ اسلئے کہ پڑھتے وقت اختلاف نیت سے الفاظ قرآن حکماً تغیر ہو جاتے ہیں مثلاً اگر اس نے دعایا اسکے ہم معنی کسی دوسرے مطلب سے سورہ فاتحہ پڑھی اور تلاوت کا قصد نہیں کیا تو جائز ہے۔ اور اگر اس نے کوئی ایسی آیت یا سورہ پڑھی جس میں سوائے تلاوت کے دوسرے کوئی ارادہ نہ تھا ہی نہیں جیسے سورہ بقرہ تو جائز نہ ہو گا ۱۲ لہ قولہ لیکرہ الإذکار اسکی یہ ہے کہ حضرت عبد اللہ بن سعید رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ دعائے ننوات قرآن سے ہے اور یہ دوسو نون کا مجموعہ ہے ایک کا نام سورہ فلق ہے اور وہ یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اللهم اننا نستینک..... من یفرک تک۔ اور دوسری سورہ کا نام سورہ حمد ہے اور وہ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اللهم ایاک نعبد..... بالکفار ملحق تک۔ پھر ان دونوں کی تلاوت منسوخ ہو گئی امام سیوطی نے در مشورہ میں یہی کہا ہے۔ البتہ مجبور صحابہ رضی اللہ عنہم کے نزدیک یہ قرآن سے نہیں ہے اور یہی صحیح ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے آغاز میں بسم اللہ پڑھنا سنون نہیں ہے ۱۳ لہ قولہ دیگرہ قراءة التوراة الخ۔ اس لئے کہ یہ قرأت میں کلام اللہ ہونے کی وجہ سے مشرک ہیں لہذا ان کی تعظیم لازمی ہے۔ اسی طرح زبور اور دیگر آسمانی صحیفے کا حکم ہے ۱۴ لہ قولہ بخلاف الحمد۔ یعنی محدث بخلاف اصفہ قرآن مجید دیکھ کر یا زبانی تلاوت کرے تو جائز ہے ۱۵ لہ قولہ معناه۔ قرآن ان کے علاوہ دوسری کتابوں کو چھونے کی اجازت ہے اس لئے کہ یہ ضرورت کی بات ہے البتہ حتی الامکان حدیث و فقہ وغیرہ کتابوں کو بلا وضو نہ چھونا ہی بہتر ہے۔ چوں کہ قرآن مجید دینے میں کوئی عرج نہیں کیونکہ اگر وہ کا گیا تو حفظ قرآن میں ہرج ہو گا اور ان کو وضو کا حکم دینا بھی ایک ہرج ہے یہی صحیح ہے ہر ایسی ایسا ہے۔ اخلاص میں ہے کہ قرآن پاک اگر فارسی میں لکھا ہو تو اسے بلا وضو چھونا مکروہ ہے ۱۶ لہ قولہ تجاف۔ یعنی چھونے والے اور چھوئی جائز اولیٰ کتاب مقدس کے درمیان ایک پردہ ہو اور وہ پردہ دونوں میں سے کسی ایک کے تیغ میں نہ ہو جیسے کتاب کی جلد یا چھونے والی کی آستین نہ ہو کذا فی النہایہ ۱۷ لہ قولہ واما کتابا المنصف الخ یعنی جب جنبی وغیرہ قرآن مجید کی کتابت کرنا چاہے تو اگر اس مکتوب عبارت کو چھونا پڑتا ہے تو یہ جائز نہیں۔ اور اگر کاغذ کسی لکڑی کی تختی وغیرہ پر رکھا ہو یا کسی دوسری الگ چیز پر رکھا ہو کہ مکتوب کو چھونا نہیں پڑتا تو امام محمد کے نزدیک یہ صورت بھی جائز نہیں ہے اس لئے کہ اس نے قرآن مجید کا ایک حصہ تحریر کیا اور اس کا حکم بھی پورے قرآن مجید والا حکم ہے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک جائز ہے اس لئے کہ مکتوب کی مقدار اور اس کی تیغ پر وہی حکم عائد نہیں ہوتا جو پورے قرآن مجید کا ہوتا ہے واللہ اعلم ۱۸

وكره بالكم ولا درهما فيه سورة الابصرة اراد درهما عليه آية من القرآن وانما

قال سورة لان العادة كتابية سورة الاخلاص ونحوه على الدراهم وحل وطى من
قطع دمها لاكثر الحيض او النفاس قبل الغسل دون وطى من قطع لاقل منه

اي لاقل من الاكثر وهو ان ينقطع الحيض لاقل من عشرة و النفاس لاقل

من اربعين الا اذا مضى وقت يسع الغسل والتحرية في محل وطىها وان لم
تغسل اقامة للوقت الذي يتمكن فيه من الاغتسال مقام حقيقة الاغتسال

في حق حل الوطى واعلم انه اذا انقطع الدم لاقل من عشرة ايام بعد ما مضى
ثلاثة ايام او اكثر فان كان الانقطاع

ترجمہ :- اور آستین سے قرآن شریف کا چھو نا ان مذکورین کے لئے مکروہ ہے اور ذیابے درہم چھو سکتے ہیں جن میں سورہ ہے مگر اس کی تحصیل کر
چھو سکتے ہیں۔ درہم سے وہ درہم مراد ہے جس پر قرآن کی کوئی آیت لکھی ہوئی ہو۔ سورہ کا لفظ اس لئے کہا کہ درہم پر عادت سورہ اخلاص وغیرہ لکھے
ہیں۔ اور جس عورت کا خون اکثر مدت حیض میں ہو کہ دس روز ہے یا اکثر مدت نفاس میں ہو کہ چالیس روز ہے بند ہو جائے اس سے قبل الغسل
وطی حلال ہے البتہ جس کا خون اس سے کم مدت میں بند ہو اس سے قبل الغسل، وطی حلال نہیں ہے۔ مگر جب اتنا وقت گذر جائے کہ جس
میں غسل اور تکبیر تحریر کی گنجائش ہو تب وطی حلال ہوگی اگر پر غسل نہ کیا ہو۔ بسبب قائم کرنے اس وقت کے جس میں غسل کرنے پر قادر تھی مقام
میں حقیقت غسل کے وطی حلال ہونے کے حق میں معلوم ہو کہ جب دس روز سے کم میں خون بند ہو جائے بعد گذرنے تین دن یا اس سے زیادہ کے
پس اگر انقطاع دم اس کی عادت سے کم مدت میں ہو۔

حل المشکلات :- ۱۔ لہ قولہ وکرہ الخ یعنی بیٹھے ہونے جاہد کی آستین سے قرآن مجید چھو نا مکروہ تحریمی ہے اسی طرح بیٹھے جوئے لباس کا
کوئی اور حصہ۔ البتہ اگر وہ دن سے الگ ہو تو مضائقہ نہیں ۱۲

۲۔ لہ قولہ الابصرۃ۔ بضم صاد وتشدید را۔ بمعنی ہمانیاً یا تحصیل جس میں روپیہ پیسہ رکھا جائے۔ مطلب یہ ہے کہ جس درہم یا روپیہ پیسہ پر قرآن
مجید کی کوئی آیت یا سورت لکھی ہو تو جنس وغیرہ کے لئے اسے چھو نا جائز نہیں ہے۔ کیونکہ اس کا حکم بھی معصوم والا ہے۔ البتہ اگر جیسائی میں ہو تو
وہ خلاف کل طرح ہے لہذا اسے چھو نا جائز ہے ۱۲

۳۔ لہ قولہ اراد الخ۔ اس کا مقصد جن کی ظاہری عبارت سے پیدا ہو یا بلاشبہ ددر کر لہے۔ شبہ یہ ہوتا تھا کہ جس پر پوری سورت لکھی ہو اسے
چھو نا جائز نہیں تو جس پر صرف ایک آیت لکھی ہو تو اسے چھو نا شاید جائز ہو گا۔ چنانچہ اس کا جواب دیتے ہیں کہ سورت کا ذکر دراصل اتفاق ہے
دو ذہن مقدار کے بارے میں یہی حکم ہے ۱۲

۴۔ لہ قولہ وطی من قطع الخ۔ شارح فصیح الدین ہرودی نے فرمایا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جب حیض وال عورت کا خون اکثر مدت حیض یعنی دس روز میں ختم ہو جائے
یا نفاس وال عورت کا خون اکثر مدت نفاس یعنی چالیس روز میں ختم ہو جائے تو غسل کرنے سے پہلے ہی خاند کو اس سے وطی کرنا حلال ہے اسی طرح سوان کو اپنی
نونڈی سے۔ یہاں پر فقہار نے اکثر کے لام کو مختلف معنوں پر عمول کیا ہے۔ بعض نے لام کو علی کے معنی میں لیا ہے اور بعض نے تاریخ مراد لی ہے اور بعض نے اس کو صل
سے متعلق کہا ہے ہر حال مطلب ہر ایک کا ایک ہی حکم ہے ۱۲

۵۔ لہ قولہ الا اذا مضى الخ۔ اس لئے کہ اس صورت میں نماز اس کے ذمہ فرض بن گئی اسببہ حکم ظاہر ہو گئی کیونکہ غسل کرنے سے اس کی پائی کا حکم دیا
جائے گا اور وقت تحریر پانے کی وجہ سے تقنا واجب ہوگی ۱۲

فیمادون العادة يجب ان تؤخر الغسل الى اخر وقت الصلوة فاذا خافت الفوت اغتسلت وصلت والمراد اخر وقت المستحب دون وقت الكراهة وان كان الانقطاع على رأس عادتھا واکثرا وکانت مبتدأة فتأخیر الاغتسال بطریق الاستیباب وان انقطع لاقل من ثلاثة ايام اخرت الصلوة الى اخر الوقت فاذا خافت الفوت توضأت وصلت ثم في الصور المذكورة اذا عاد الدم في العشرة بطل المحکم بطهارتها مبتدأة كانت او معتادة فاذا انقطع لعشرة او اكثر فيمضي العشرة فيحکم بطهارتها ويجب علیها الاغتسال وقد ذکران المعتادة التي عادتھا ان ترى يوماً ما و يوماً ما طهراً هكذا الى عشرة ايام فاذا رأت الدم تترك الصلوة و
ترجمہ :- تو اس پر واجب ہے کہ غسل کو نماز کے آخر وقت تک مؤخر کرے۔ پس جب نماز فوت ہونے کا خوف ہو تو غسل کر کے نماز پڑھے۔ اور آخر وقت سے مراد مستحب وقت کا آخر ہے۔ ذکر کردہ وقت اور اگر اس کی عادت کے فترت پر یا اس سے زیادہ پر خون بند ہو جائے یا عورت پہلے حیض وال ہے تو غسل کو مؤخر کرنا مستحب ہے۔ اور اگر تین روز سے کم میں خون منقطع ہو تو نماز کو آخر وقت تک مؤخر کرے پس جب فوت ہو جائیگا اندیشہ ہو تو وضو کر کے نماز پڑھے۔ پھر مذکورہ صورتوں میں اگر دس روز کے اندر خون ٹوٹ آیا تو اس کی طہارت کا حکم باطل ہو گیا خواہ اول حیض وال ہو 'عادت والی پس جب دس روز یا زیادہ میں منقطع ہو تو یہ سبب گذر جانے دس روز کے اس کی طہارت کا حکم دیا جائے گا اور اس پر غسل واجب ہو گا اور دکتب فتاویٰ میں) مذکور ہے کہ جس مقدار کی عادت ایک روز خون دیکھنے کی اور ایک روز پاک رہنے کی ہے اسی طرح دس روز تک تو اس کا حکم یہ ہے کہ وہ جس روز خون دیکھے اس روز نماز و روزہ ترک کرے۔

حل المشكلات :- لے قولہ نیادون العادة الخ جب کہ وہ ایک معین مدت کی عادی ہو۔ مثلاً اس کی عادت ہے کہ اسے براہ سات دن خون آتا ہے اب کسی بیٹہ میں چھ دن میں ہی خون بند ہو گیا تو وہ غسل اور نماز کے لئے جلدی نہ کرے بلکہ نماز کے آخری وقت تک انتظار کرے کیونکہ عادت وال مدت ابھی پوری نہ ہونے کی وجہ سے دوبارہ خون آنے کا احتمال ہے اب اگر خون آگیا تو وہ مانتھ ہے جیسے کہ نسی۔ درمیان والا فاصلہ طہرناصل شبے کا اگر دوبارہ خون آ یا یاں تک کہ نماز فوت ہو جانے کا خطرہ ہو تو نماز کا احتیاطاً نماز اور کرے مگر اس صورت میں وطی جائز نہیں۔ ہنانے سے بھی نہیں البتہ عادت وال مدت فترت ہو جائے تو ہنانے پر وطی درست ہے کیونکہ عادت کے اندر اندر اکثر دوبارہ خون آجاتا ہے ہذا احتیاط ہے ۱۲ لے قولہ دون وقت الکرہنتہ۔ اصل میں امام محمد نے تصریح کی ہے کہ جب عشاء کے وقت خون بند ہو تو نماز کو اس وقت تک مؤخر کر لے کہ نصف شب تک غسل کر کے نماز پڑھنا ممکن ہو اور نصف شب کے بعد تک مؤخر کرنا مکروہ ہے ۱۲ لے قولہ اذکانت مبتدأة الخ یہ وہ عورت ہے جس کا بلوغ حیض سے شروع ہوا اور اس کی عادت پختہ ہو اسے بعض احتیاطی طور پر آخری وقت تک غسل کو مؤخر کرنا مستحب ہے مگر واجب نہیں اور اگر اس نے تاخیر کے بغیر نماز پڑھ لی تو گنہگار نہ ہوگی۔ اس لئے کہ دوبارہ خون کی آمد کا گمان نہیں ہے ۱۲ لے قولہ اخرت۔ یعنی عورت پر لازم ہے کہ آخری وقت مستحب تک نماز کو مؤخر کرے کیونکہ خون کے دوبارہ آنے کا پورا امکان ہے۔ اور جب اسے نماز کے فوت ہونے کا خطرہ ہو تو غسل کے بغیر ہی فقط وضو کر کے نماز پڑھے اس لئے کہ یہ استثناء کا فتنہ ہے۔ اور اگر اس سے قبل یا بعد خون آگیا تو اسے حیض ہی کہا جائیگا اور یہ فاصلہ طہر نہ ہوگا۔ البتہ اس مقام میں وطی کے سلسلہ میں احتیاطاً احتیاط کیا جائے گا یہاں تک کہ یقینی صورت سامنے آجائے ۱۲ ۱۳ لے قولہ بعض العشرة الخ یعنی بعض عشرہ کے گذرنے کے ساتھ اس کی طہارت کا حکم دیا جائے گا۔ چنانچہ اب وطی حلال ہوگی اور غسل بھی واجب ہو گا کیونکہ حیض دس دن سے زائد نہیں ہوتا ہے تو زیادہ کا خون استعمال ہو گا ۱۲

والصوم فاذا طهرت في اليوم الثاني توضأت وصلت ثم في اليوم الثالث تترك الصلوة والصوم ثم في اليوم الرابع اغتسلت وصلت هكذا الى العشرة واول الطهر خمسة عشر يوماً ولا حد لاكثر الا للنصب العادة فان اكثر الطهر مقدر في حقه ثم اختلفوا في تقدير مدته۔

ترجمہ :- اور جب دوسرے روز پاک ہوگئی تو وضو کر کے ناز پڑھے۔ پھر تیسرے روز ناز و روزہ ترک کرے۔ پھر چوتھے دن غسل کرے اور ناز پڑھے۔ اسی طرح دس روز تک کرے یعنی خون کے روز ناز و روزہ ترک کرے اور پاک کے دن غسل کرے اور ناز پڑھے۔ اور ہر کی اقل مدت پندرہ روز ہے اور اس کے اکثر کی کوئی حد نہیں ہے مگر عادت مقرر ہو جائے کیونکہ اس کے حق میں اکثر ہر مقدر و متعین ہے۔ پھر فقہاء نے اکثر مدت ہر مقدر و متعین کرنے میں اختلاف کیا ہے۔

حل المشکلات ۱۔ لہ قولہ توضأت الی۔ یعنی دوسرے دن جب پاک ہوگئی تو وضو کر کے ناز پڑھے اس لئے کہ جو خون تین دن سے کہ ہے یہ استمانہ کا خون ہے اور اس پر غسل واجب نہیں ہے بلکہ وضو کر کے ناز پڑھے ۱۲
 لہ قولہ اغتسلت الی۔ یعنی پونے روز وضو کر کے ناز پڑھنے سے جائز نہ ہوگا بلکہ غسل کرنا ہوگا اس لئے کہ اس کا خون تین دن کا ہوا جو کہ حیض کی اقل مدت ہے۔ اب اس کو استمانہ نہ کہا جائے گا ۱۳
 لہ قولہ ہكذا الی۔ یعنی جس دن خون دیکھے اس دن ناز و روزہ ترک کرے اور جس دن پاک ہو جائے اس دن غسل کرے اور ناز پڑھے اور روزہ رکھے اسی طرح دس روز تک۔ یہاں پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ یہ سابقہ بحث کے خلاف ہے کیونکہ سابقہ بحث میں یہ تھا کہ چونکہ پندرہ روز سے کم کا ہر فاصل نہیں ہوتا اس لئے مذکورہ صورت میں یہ سب ایام حیض کے ہوں گے۔ اس کا جواب یہ دیا گیا کہ سابقہ بحث مبتدأ یعنی ابتداء والی کے بارے میں تعلق اور یہ بحث عقائد یعنی عادت والی کے بارے میں ہے نیز سابقہ بحث جہور کا مختار مذہب ہے اور یہ بعض کی روایت ہے۔ (واللہ اعلم وعلما انہم)
 لہ قولہ ولا حد الی۔ یعنی اس کی کوئی حد مقرر نہیں ہے کہ اس سے زائد نہیں ہوتا۔ لہذا عورت کو چاہئے کہ جب تک طہر ہے روزہ رکھے اور ناز پڑھے چاہے ساری عمر ہی اسی طرح گذر جائے کیونکہ کبھی کبھی یہ سلسلہ سال دو سال یا اس سے بھی زیادہ دیر تک چلتا ہے ایسے موقع پر اگر عادت گزار نے کا سوال پیدا ہو جائے تو عادت کے مطابق اس کی معیاد مقرر کی جاتی ہے ۱۴

والاصح انه مقدار ستة اشهر الا ساعة لان العادة نقصان طهر غير الحامل
 عن طهر الحامل و اقل مدة الحمل ستة اشهر فانقص عن هذا بشئ وهو الساعه
 صورته مبتدأة رأت عشرة ايام دما وستة اشهر طهرا ثم استمر الدم تنقص
 عدتها بتسعة عشر شهرا الا ثلاث ساعات لاننا نحتاج الى ثلث حيض كل حيض
 عشرة ايام والى ثلثة اطهار كل طهر ستة اشهر الا ساعة وما تنقص عنه
 الحيض اى الدم الناقص عن الثلثة او زاد على اكثره اى على العشرة او على
 اكثر النفاس وهو اربعون يوما۔

ترجمہ :- اور اصح یہ ہے کہ وہ ایک ساعت کم چھ ہینہ کے ساتھ مقدار ہے کیونکہ عادت یہ ہے کہ غیر حاملہ کا طہر حاملہ کے طہر سے کم ہوتا ہے اور
 اقل مدت حمل چھ ہینہ ہے۔ پس غیر حاملہ کا طہر اس سے کچھ کم ہی ہو گا اور وہ ایک ساعت ہے۔ صورت اس کی یہ ہے کہ ابتدا حیض والی عورت
 نے دس روز خون دیکھا اور چھ ہینہ طہر کیا پھر اس کا خون مسترد دائم ہو گیا تو اس کی عدت تین ساعات کم اسی ہینہ میں ختم ہو گی۔ کیونکہ
 عدت ختم ہونے کے محم دینے میں ہم تین حیض کی طرف محتاج ہیں (جن کا ہر حیض دس روز کا ہے اور تین طہر کی طرف محتاج ہیں جن کا ہر طہر ایک
 ساعت کم چھ ہینہ کا ہے۔ اور جو خون اقل حیض یعنی تین دن سے کم ہے یا اکثر حیض یعنی دس روز پر زائد ہے یا اکثر نفاس یعنی چالیس روز پر زائد ہے۔

حل المشكلات ۱۔ سہ قولہ والاصح الخ۔ امام عینی نے شرح بدایہ میں فرمایا کہ عام علماء کے نزدیک مسلسل خون آنے کی صورت میں عادت کی طہر
 لوٹنے کی ضرورت ہو گی۔ البتہ ابوعمیر اور ابو حازم قاضی کا اس میں اختلاف ہے۔ ان کے نزدیک اس کی اکثر مدت کی کوئی انتہا نہیں ہے اس لئے کہ
 مقدار ساعہ سے مقرر کی جاتی ہے اور یہاں کوئی ساعہ مروی نہیں ہے اس لئے مسئلوں ہو گا کہ عورت جب بانہ ہو جائے اور دس دن کا خون
 دیکھے پھر ایک سال یا دو سال طہر دیکھے اور پھر مسلسل خون جاری رہے تو ان دونوں کے نزدیک اس کا طہر وہی ہے جو اس نے سال یا دو سال دیکھا
 اور حیض کے دس ہی دن ہوں گے۔ شروع کے دس دن میں نماز ترک کرے اور پھر سال یا دو سال مدت طہر تک نماز پڑھتی جائے اور اگر خاوند
 اسے طلاق دیدے تو اس کی عدت بھی تین سال یا چھ سال میں پوری ہو گی۔ مگر جو رفقہا نے ان سے اختلاف کیا ہے۔ چنانچہ محمد بن شجاع نے
 فرمایا کہ اس کا طہر اسی دن کا ہو گا کیونکہ ہر ماہ اکثر حیض دس دن کا ہوتا ہے (غالباً انہوں نے اسی دن کا ہینہ حساب کیا ہے) اور باقی اسی
 دن ہی جیتے ہیں۔ محمد بن مسلمہ نے فرمایا کہ اس کا طہر تیس دن کا ہو گا کیونکہ اقل مدت حیض تین دن ہے۔ اس مدت کو ہر ماہ سے مہنایا جائے گا
 اور ستائیس دن باقی رہیں گے۔ محمد بن ابراہیم المدنی نے فرماتے ہیں کہ اس کا طہر ایک ساعت کم چھ ماہ ہے۔ چنانچہ اکثر فقہاء اس قول پر متفق
 ہیں۔ حاکم الشہید نے فرمایا کہ اس کا طہر دو ماہ ہے اس لئے کہ عام عادت کے مطابق بیسے میں دو بار حیض اور طہر نکارے نہیں آتے ہیں اور اکثر
 عورتوں کو ہر ماہ ایک بار حیض آتا ہے اب اگر اسے دو ماہ کا طہر ہو تو یہ اس کے ایام عادت کا طہر ہے اور اس کی عادت جو اور اس کا
 اندازہ مقرر کرنا بھی لازم ہو گا۔ ابوسبیل نے اس طرح اختیار کیا ہے۔ امام برہان الدین نے فرمایا کہ مفتی اور عورتوں کی سہولت کے لئے
 فتویٰ اس پر ہو گا۔ اس مقام پر اور میں تفصیل ہے جسے شوق ہو وہ السیایہ کا مطالعہ کرے ۱۲

۱۔ قولہ عن اقل حیض الخ۔ معنی نے بیان سے استمانہ کا بیان شروع کیا اس لئے کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ عورت کی فرج سے نکلنے والے
 خون کی تین قسمیں ہیں۔ حیض، نفاس اور استمانہ۔ چونکہ حیض و نفاس کے مسائل کا بیان ہو چکا تو اب استمانہ کے احکام بیان کرتے ہیں چنانچہ
 فرماتے ہیں کہ جو خون اقل مدت حیض سے کم ہو یا اکثر مدت حیض سے زائد ہو وہ استمانہ ہے ۱۳

اولیٰ علیٰ عاۃ عرفت لحيض وجاوز العشرة او نفاس وجاوز الاربعين ای اذا كانت لها
ای الزمان ۱۲ مطلق علیٰ قوله حیض ۱۳ ای الزمان ۱۴
 عاۃ فی الحيض وفرضها سبعة فرأت الدم اثني عشر يوماً فحسنة ایام بعد
 السبعة استحاضة واذا كانت لها عاۃ فی النفاس وهي ثلثون يوماً مثلاً فرأت الدم
ای الزمان ۱۲
 خمسين يوماً فالعشرون التي بعد الثلثين استحاضة هذا حکم المعتاۃ ثم اراد
 ان یبين حکم المبتدأة فقال او علیٰ عشرة حیض من بلغت مستحاضة او علیٰ
مطلق علیٰ قوله علیٰ عشرة ۱۵
 اربعين نفاسها المبتدأة التي بلغت مستحاضة حیضها من کل شهر عشرة ایام
 وما زاد علیها استحاضة فیکون طهرها عشرین يوماً۔

ترجمہ :- یا حیض کی معلوم و معروف عادت پر زائد ہے اور (زائد) دس روز پر تجاوز کر گیا ہے یا نفاس کی معلوم و معروف عادت پر
 زائد ہے اور زائد چالیس روز پر تجاوز کر گیا ہے۔ یعنی جب حیض میں عورت کی عادت ہو اور فرض کیا ہے کہ وہ عادت سات روز ہے پس
 اس نے بارہ روز خون دیکھا تو سات دن کے بعد جو پانچ روز ہیں وہ استحاضہ ہے اور جب نفاس میں عورت کی عادت ہو۔ مثلاً وہ تیس دن کے ہے پس
 اس نے پچاس روز خون دیکھا تو وہ بیس روز جو کہ تیس روز کے بعد ہیں وہ استحاضہ کے ہیں۔ یہ عادت والی کا حکم ہے پھر مبتدأہ کے حکم بیان
 کرنے کا مقصد نے ارادہ کر کے کہا کہ یا جو عورت مستحاضہ ہو کر بالغ ہوئی اس کا خون اگر دس روز زائد ہو جائے یا پہلا نفاس چالیس روز زائد
 ہو جائے تو اس کا حیض براہ دس روز کا ہو گا اور جو اس سے زائد ہو گا وہ استحاضہ ہو گا اور اس کا طہر میں دن کا ہو گا۔

حل مشکلات :- سہ قولہ او علیٰ عاۃ الخ۔ اس کا علیٰ اکثرہ بر مطلق ہے۔ یعنی جو خون اس کی عادت سے بڑھ جائے جو اس کے لئے مقرر ہے
 اور ساتہ ہی دس روز سے بھی بڑھ جائے۔ مثلاً کسی کی عادت سات روز کی ہے۔ اگر کسی ماہ سات سے گذر کر بارہ تک پہنچے تو سات پر زائد پانچ
 دن استحاضہ کے ہوں گے۔ اس لئے کہ یہ اکثر مدت حیض سے بھی تجاوز کر گیا۔ البتہ اگر سات سے گذر کر نو دن میں ختم ہو تو پورے نو روز حیض ہی کے ہونگے
 اس لئے کہ حیض کی مدت ابھی باقی ہے ہذا کہا جائے گا کہ شاید عادت بدن گئی ہے۔ اس طرح نفاس میں اگر کسی کو تیس روز خون آنے کی عادت ہے لیکن
 اس مرتبہ تیس سے گذر کر چالیس تک پہنچ گیا تو تیس کے بعد پورے بیس دن استحاضہ کے ہوں گے اس لئے کہ یہ اکثر مدت نفاس سے بڑھ گیا ہے جو کہ
 چالیس روز ہے اور اگر تیس سے گذر کر اڑتیس پر ختم ہو جائے تو یہ سب نفاس کہلائے گا کیونکہ یہ مدت نفاس کے اندر ہی ہے ۱۲
 سہ قولہ حکم المبتدأة الخ۔ یہ وہ عورت ہے کہ اسے پہلے خون نہیں آیا بلکہ ابھی خون کی ابتداء ہوئی ۱۳

سہ قولہ من بلغت مستحاضة الخ۔ یعنی جو عورت استحاضہ سے بالغ ہوئی۔ استحاضہ سے بالغ ہونے کی صورت یہ ہے کہ اس کا پہلا حیض دس روز سے متجاوز ہو
 تو دس روز حیض کے ہوں گے اور زائد کا استحاضہ ہو گا تین روز سے کم ہونے کی صورت میں بھی وہ استحاضہ کہلائے گا ۱۴
 سہ قولہ اربعين الخ۔ یعنی مبتدأہ عورت کا نفاس چالیس روز سے کم ہونے کی صورت میں بھی وہ استحاضہ کہلائے گا ۱۵
 روز سے تجاوز کر گیا تو چالیس روز نفاس کے ہوں گے اور چالیس روز زائد استحاضہ ہو گا اور چالیس سے کم ہو تو سب نفاس کہلائے گا ۱۶
 سہ قولہ عشرة ایام الخ۔ و ہذا اس کی یہ ہے کہ ان کی کوئی عادت ہی نہیں کہ اس پر فیصلہ کیا جاسکے ہذا جو خون مدت حیض سے زیادہ ہو یقیناً استحاضہ کا
 ہو گا اس لئے کہ ان ایام میں حیض بننے کی صلاحیت ہی نہیں ہے اور جو کہ عورتوں کو ہر ماہ عموماً حیض آتا ہے ہذا دس روز حیض ہونے سے بقیہ بیس روز
 اس کے لئے طہر کے ہوں گے ۱۷

واما النفاس فاذا لم يكن للسراة فيه عادة فنفاسها اربعون يوماً والزائد عليها
اغذ بالانكرا ميثاقاً ۱۲

استحاضة فقولہ حیض من بلغت بالجر عطف البیان لعشرة وقوله نفاسها بالجر
عطف بیان لاربعین او ما رأت حامل فهو استحاضة ای الدم الذي تراہ الحامل
ليس بحيض بل هو استحاضة فقولہ وما نقص مبتداء وقوله فهو استحاضة خبره

ثم بين حكم الاستحاضة فقال لا تمتنع صلوة وصوماً ووطياً ومن لم يمض عليه
ای الاستحاضة ۱۳

وقت فرض الا و به حدث ای الحدث الذي ابتلى به من استحاضة او رُعاف
او نحوها يتوضأ لوقت كل فرض احتراز عن قول الشافعي ۱۴

ترجمہ :- لیکن نفاس میں جب عورت کی عادت نہ ہو تو اس کا نفاس چالیس روز ہے اور اس سے جو زیادہ ہو گا وہ استحاضہ ہے۔ پس مصنف
کا قول حیض من بلغت جر کے ساتھ عشرہ کا عطف بیان ہے اور اس طرح مصنف کا قول نفاسا بر کے ساتھ لاربعین کا عطف بیان ہے۔ زیادہ
خون جو مالہ دیکھے تو وہ استحاضہ ہے یعنی جو خون کہ حال عورت بصورت حیض دیکھے وہ دراصل حیض نہیں بلکہ استحاضہ ہے۔ مصنف کا قول وما نقص
بند اس ہے اور قولہ فهو استحاضة اس کی خبر ہے۔ پھر مصنف نے استحاضہ کے احکام بیان فرمایا پناچہ کہا کہ استحاضہ سے نہیں کرتا ہے۔ نماز، روزہ
اور و ط کو اور جو شخص ایسا ہے کہ حدث کے بغیر اس پر کوئی فرض کا وقت نہیں گذرتا ہے یعنی وہ حدث جس کے ساتھ وہ مبتلا ہے شئ استحاضہ
یا تکبیر یا شئ ان کے تو درخص ہر فرض کے وقت کے لئے وضو کرے اس میں امام شافعی کے قول سے احتراز ہے۔

حل المشکلات :- ۱۔ طہ قولہ عاده۔ جامع الرموز میں ہے کہ طرفین کے نزدیک دو بار سے مدت عادت بن جاتی ہے اس لئے کہ عادت خود سے
مشق ہے یعنی نونے کے ہے یعنی جو پہلے تھا وہی پھر لوٹ کے آیا تو یہ عادت بن گئی ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک ایک بار سے عادت بن جاتی ہے۔
اور اس پر فتویٰ ہے ۱۲

۱۔ طہ قولہ او ما رأت حامل یعنی جس عورت کے پیٹ میں بچہ ہو اور وہ اپنے حمل کے دنوں میں خون دیکھے تو یہ رحم کا خون نہیں ہے کہ حیض بن سکے اس
لئے کہ ایام حل میں رحم کا منہ بند ہو جاتا ہے بلکہ یہ کسی پھٹ جانے والی رگ کا خون ہے اس لئے یہ استحاضہ ہو گا۔ متعدد روایات اس کا ثبوت ہیں۔
کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حاملہ قیدی عورتوں سے وضع حمل تک وطنی کرنے کی ممانعت فرمائی اور غیر حاملہ عورتوں سے حیض ختم ہونے تک
وطنی کرنے کی ممانعت فرمائی یہ حکم اس لئے ہے کہ تاکہ رحم کامل سے صاف ہونا معلوم ہو جائے پناچہ حیض کو رحم خالی ہونے کی علامت بنایا گیا۔ اس سے
معلوم ہو گیا کہ حاملہ کو حیض نہیں آیا۔ اگر خون دیکھے بھی تو وہ استحاضہ کا ہو گا نہ کہ حیض کا ۱۳

۲۔ طہ قولہ لا تمتنع صلوة الخ۔ اس لئے کہ حدیث شریف میں ہے کہ اپنے ایام حیض میں نماز سے جدا ہو پھر غسل کر کے نماز پڑھو اور ہر نماز کے لئے
وضو کرو۔ ایک روایت میں یہ الفاظ زائد آئے ہیں کہ چاہے چٹائی پر خون کے قطرے پتے رہیں۔ اور ایک روایت میں ہے کہ ام حبیبہ بنت عبد
مطلب کو استحاضہ رہا تھا اور ان کے خاندان سے مقاربت کرتے تھے ۱۴

۳۔ طہ قولہ ومن لم يمض عليه یعنی جس پر کسی حال میں بھی ایک فرض نماز کا وقت نہ گذرے مگر حدث جاری کی حالت میں۔ یہ مطلب نہیں کہ حدث
تمام وقت پر حاوی ہو۔ اس لئے کہ تحقق عذر کے لئے یہ شرط نہیں بلکہ مطلب یہ ہے کہ اوقات فرض میں ہر وقت رہے خواہ ایک ہی گزری رہے ۱۵

فان عنده يتوضأ لكل فرض ويصلي النوافل بتبعية الفرض ويصلي به فيه
 ما شاء من فرض ونفل وينقضه خروج الوقت لا دخوله احتراز عن قول زفر
 فان الناقض عنده دخول الوقت وعن قول ابى يوسف فان الناقض عنده كلاهما
 فيصل به من توضح قبل الزوال الى آخر وقت الظهر خلافا لابي يوسف وزفر فانه
 حصل دخول الوقت لا الخروج لا بعد طلوع الشمس من توضح قبله.

ترجمہ :- کیونکہ ان کے نزدیک ہر فرض کے لئے وضو کرے اور نوافل بسبب تابع ہونے فرض کے اس وضو سے پڑھے۔ اور پڑھے اس وقت
 سے وقت کے اندر فرض و نفل سے جو چاہے اور توڑتا ہے (ان معذورین کے) وضو کو وقت کا محل جاننا کہ وقت کا داخل ہونا۔ اس میں امام
 زفر کے قول سے احتراز ہے کیونکہ ان کے نزدیک ناقض وضو دخول وقت ہے۔ اور امام ابو یوسف کے قول سے بھی احتراز ہے کیونکہ ان کے نزدیک
 وقت کا دخول و خروج دونوں ناقض ہیں۔ پس جو شخص قبل الزوال دوپہر کو وضو کیا نظر کے آخر وقت تک اس وضو سے نماز پڑھے۔ اس میں
 امام ابو یوسف کو زفر کا خلاف ہے کیونکہ اس صورت میں وقت نظر کا دخول پایا گیا (بہذا ان کے نزدیک وضو ٹوٹ گیا) اور خروج وقت
 نہیں پایا گیا۔ لہذا ہمارے نزدیک وضو نہیں ٹوٹتا اور نہ نماز پڑھے بعد طلوع شمس کے (وہ معذور شخص جس نے قبل طلوع شمس وضو کیا۔

حل المسکلات :- ملے قولہ لكل فرض الخ۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ مستحاضہ عورت ہر نماز کے لئے وضو کرے۔ اس کا ظاہری مطلب یہ
 ہے کہ نوافل کے لئے یا وضو کرے بعض اہل علم نے یہ فرمایا ہے مگر ایک جماعت نے فرمایا کہ فرض کے وضو کے ساتھ نوافل اور سنن ادا کر سکتی ہے اس لئے
 کہ یہ فرائض کے تابع ہیں۔ ہماری دلیل میں بخاری کی یہ روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مستحاضہ کو فرمایا کہ پھر نماز کے لئے وضو کرے
 سنا کہ وہ وقت آئے۔ اس میں مراعات ہے کہ ایک وقت میں ایک وضو کافی ہے اور سابق حدیث کے لام کو وقت پر معمول کیا جائے گا یعنی وقت کل
 صلوة ۱۲

ملے قولہ دخول الوقت۔ یعنی امام زفر کے نزدیک معذورین کے ناقض وضو دخول وقت ہے کیونکہ طہارت کا اعتبار ضرورت اور ایسے
 نماز کے لئے کیا گیا ہے۔ اور وقت سے پہلے اس کی ضرورت ہی نہیں اس لئے یہ معتبر نہ ہوگی۔ امام ابو یوسف نے بھی اس سے استدلال کیا ہے اور مزید یہ
 بھی فرمایا کہ حاجت وقت پر بند ہے نہ اس سے پہلے ہے اور نہ اس کے بعد ہے۔ لہذا وقت کے علاوہ طہارت غیر معتبر ہوگی۔ اس لئے وقت کا دخول اور
 خروج دونوں ہی ممانی ہوں گے اور دونوں کو ناقض وضو بنا کر کیا جائے گا۔ اور طرفین یعنی امام ابو یوسف اور امام محمد کی دلیل یہ ہے کہ وقت
 سے پہلے طہارت کی ضرورت اس دہرے ہے کہ نماز کا اول وقت میں نماز ادا کر کے اور خروج وقت دراصل حاجت زائل ہو جانے کی دلیل ہے اب
 امام ابو یوسف کے نزدیک حدیث کا اعتبار واضح ہے اور طرفین کے نزدیک وقت سے مراد وقت فریضہ ہے۔ چنانچہ اگر معذور آدمی زوال
 سے قبل نماز عید پڑھے تو اس وضو سے اس کو ظہر کی نماز پڑھنے کی اجازت ہوگی اور یہی صحیح ہے ہدایہ میں اس طرح ہے ۱۲

ملے قولہ فیصل الخ۔ یہ ثمرہ اختلاف کی توضیح ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جب معذور زوال سے پہلے وضو کرے تو اسے اس وضو کے ساتھ آخر وقت
 ظہر کی طرفین کے نزدیک نماز پڑھنے کی اجازت ہے لیکن جب ظہر کا وقت داخل ہو جائے تو امام ابو یوسف اور زفر کے نزدیک اس کا وضو ٹوٹ
 گیا۔ لہذا اس وضو سے صرف زوال سے پہلے ہی نماز پڑھے ذکر زوال کے بعد۔ اس لئے کہ وقت داخل ہو چکا ہے اور دخول وقت ان کے نزدیک ناقض
 وضو ہے۔ اور اگر معذور طلوع فجر کے بعد اور طلوع شمس کے قبل وضو کرے تو اسے اجازت ہے کہ اس وضو سے طلوع آفتاب سے پہلے جو چاہے
 نماز پڑھے لیکن طلوع آفتاب کے بعد نہیں کیونکہ وقت گذر چکا ہے جو کہ ناقض ہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک بھی یہی مسئلہ ہے کیونکہ ان کے نزدیک
 خروج وقت بھی ناقض وضو ہے۔ البتہ امام زفر کے نزدیک طلوع آفتاب کے بعد بھی اس وضو سے نماز جائز ہے کیونکہ ان کے نزدیک خروج
 وقت ناقض نہیں ہے ۱۲

ای من توذاً قبل طلوع الشمس لکلی توذاً بعد طلوع الفجر خلافاً
 لفرقانہ وجد الناقض عندنا وعند ابی یوسف وهو الخروج لا عند
 زفر فان الناقض عندہ الدخول ولم یحصل والنفاس ^{لہ} دم یعقب الولد
 ولاحد لاقلہ واكثرہ اربعون يوماً خلافاً للشافعی اذاكثرہ ستون
 يوماً عندہ وهو لام التوامین من الاول خلافاً لمحمد التوامان ولدان
 من بطن واحد۔

ترجمہ یہ یعنی جو شخص طلوع فجر کے بعد طلوع شمس سے قبل وضو کیا وہ شخص اس وضو سے طلوع شمس کے بعد نماز نہ پڑھے اس میں امام
 زفر کا خلاف ہے کیونکہ ہمارے اور امام ابو یوسف کے نزدیک ناقض وضو کہ خروج وقت ہے پایا گیا نہ کہ نزدیک امام زفر کے کیونکہ ان کے نزدیک
 ناقض دخول وقت ہے اور وہ نہیں پایا گیا۔ اور نفاس وہ خون ہے جو بچہ پیدا ہونے کے بعد خارج ہوتا ہے اس کی اقل مدت کی کوئی حد نہیں ہے اور
 اکثر مدت اس کی چالیس روز ہیں۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک نفاس کی اکثر مدت ساٹھ روز ہیں اور توامان کی ماں کا
 نفاس پینے بچہ کی پیدائش سے ہے۔ اس میں امام محمد کا خلاف ہے اور توامان ان دو بچوں کو کہتے ہیں جو ایک ہی پیٹ سے پیدا ہوئے ہوں۔

حل المشکلات ^{بلہ} تو لکن توذاً الہ یعنی چونکہ مصنف کا نفل من توذاً تکبیر عام ہے اس سے کہ وہ صبح صادق کے بعد وضو کرے یا
 صبح صادق سے پہلے کرے۔ پہل صورت میں اختلاف ظاہر ہوتا ہے اس لئے کہ طلوع صبح صادق سے پہلے اگر وضو کرے تو طلوع آفتاب کے بعد بالاتفاق
 اس وضو سے نماز جائز نہ ہوگی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر نفلہ کے نزدیک خروج وقت پایا گیا اور امام ابو یوسف امام زفر کے نزدیک بھی دخول پایا گیا ہے
 البتہ پہل صورت میں امام زفر کے نزدیک طلوع آفتاب کے بعد اس وضو سے نماز درست ہے کیونکہ ان کے نزدیک خروج وقت ناقض وضو نہیں۔ والہذا علم ^۱
^۲ کہ تولد النفاس دم الہ نفاس کے خون پر کسرہ اور فتح دونوں جائز ہیں۔ نفلت میں اس کے معنی ولادت ہے اور شرع میں اس کا مطلب وہ
 خون ہے جو کہ بچہ پیدا ہونے کے بعد رحم سے جاری ہوتا اور یہ خون شرمگاہ سے ٹھکتا ہے چاہے اس نے شرمگاہ کے علاوہ دوسری راہ سے بچہ جنایا یا پریشن
 کے ذریعہ بچہ نکالا جائے۔ اگر رحم کا خون شرمگاہ سے نکلا تو یہ نفاس ہے ورنہ نہیں۔ کذالک البصر وغیرہ۔ مولنا عبدالمحلکھنوی فرماتے ہیں اس سے ظاہر
 ہوا کہ مصنف نے جو تعریف کی ہے اس میں غلط ہے ^{۱۳}

تلف قولہ ولا حدالہ یعنی نفاس کی اقل مدت کی کوئی شرعی حد نہیں ہے۔ ہذا اگر عورت نے صرف ایک ہی گھڑی خون دیکھا پھر پاک ہو گئی تو اس پر
 غسل کر کے نماز پڑھنا واجب ہے البتہ اکثر مدت اس کی چالیس روز مقرر ہے کیونکہ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کی حدیث میں ہے کہ اہلین جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 علیہ وسلم کے عہد میں نفاس آتا تو چالیس روز بیٹھتیں۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نفاس کی مدت چالیس روز بتائی سوائے
 اس صورت کے کہ اس سے پہلے طرد کیے اس کی سند میں اگرچہ کلام ہے مگر کثرت طرق کے باعث یہ کسر پوری ہو جاتی ہے ^{۱۳}

تلف قولہ و ہولام التوامین الہ یعنی جس کے ہاں ایک بطن سے دو بچے پیدا ہوں اور دونوں کی ولادت کی درمیانی مدت چھ ماہ سے کم عرصہ ہو
 تو اس کا نفاس بیستین کے نزدیک پہلے بچے کی ولادت کے بعد سے ہوگا اور امام محمد کے نزدیک دوسرے بچے کی ولادت کے بعد سے ہوگا۔ امام محمد
 کی توضیح یہ ہے کہ دوسرے بچے کی ولادت سے پہلے وہ حاملہ تھی ہذا نفاس نہ ہوگا۔ یعنی بیستین کی طرف سے جواب یہ دیا گیا کہ جب اس نے پہلا بچہ
 جنما تو رحم کا منہ کھل گیا اور خون جاری ہو گیا ہذا رحم سے آسنے والا خون نفاس ہی کا ہوگا۔ ہدایہ میں ایسا ہی ہے ^{۱۱}

لا یكون بین ولادتها اقل مدة الحمل هو ستة اشهر وانقطاع
 العدة من الاخراجاً وینقطع یرى بعض خلقه ولد سقط مبتدأ یرى
 صفته وولد خبره فتصیرہی به نفساء والامة ^{له} ام الولد ویقع المعلق
 بالولداى اذا قال ان ولدت فان طلق تطلق بخروج سقط ظهر بعض
 خلقه وتنقض العدة به ای اذا طلقها زوجها تنقض عدتها بخروج
 هذا السقط۔

ترجمہ :- اور ان دونوں کی ولادت کے درمیان اقل مدت حمل جو کہ چھ مہینے ہیں نہ ہو اور بالا جماع انقضائے عدت آخری کے
 تولد سے ہے اور سقط یعنی ناتمام بیچ کا اگر بعض عرصہ نظر آئے تو وہ دلہے میں یاں پر سقط مبتدأ ہے۔ یرى اس کی صفت ہے اور ولد اس کی
 خبر ہے پس عورت اس سقط کے سبب سے نفاس والی ہو جائے گی اور لونڈی ام ولد ہو جائے گی اور وہ طلاق ہو معلق بالولد ہے اس سقط سے
 واقع ہو جائے گی یعنی جب کسی نے اپنی بیوی سے کہا کہ اگر تو بیچ دینے تو تجھے طلاق ہے تو اگر اس عورت سے ایسا سقط خارج ہو اس کے بعض اجزا خارج
 ہو گئے تو طلاق ہو جائے گی۔ اور انقضائے عدت اس سے ہوگی یعنی ایام حمل میں جب شوہر نے طلاق دیدی تو اس سقط کے خروج سے اس کی
 عدت ختم ہو جائے گی۔

حل المسکلات بلکہ تولد وانقضاء العدة الخ۔ یعنی اگر حاملہ کی طلاق ہو جائے اور یا خاندنہ مر جائے اور اجعلالاً جلیس کے طور پر وضع حمل سے
 اس کی عدت پوری ہوتی ہو تو بالانفصاح وہ دوسرے بچے کی ولادت تک عدت گزارے نہ کہ پہلے بچے کی ولادت تک اس لئے کہ حاملہ کی عدت وضع حمل
 ہے اور تنونی عنانہ و جہا اگر حاملہ ہو تو اس کی عدت وضع حمل اور چار ماہ دس روزیں ہے جو طویل ہو وہی اس کی عدت ہے اور وضع حمل کی صورت
 میں دوسرے بچے کی ولادت سے پہلے وہ حاملہ ہے لہذا یقیناً عدت ختم نہیں ہوتی ۱۲
 لکہ تولد والامة الخ۔ ام ولد وہ لونڈی ہے کہ جس کے ساتھ اس کا آتما وطن کرے اور اس سے بچہ پیدا ہو اور آتما اس کا دعویٰ بھی کرے
 کہ یہ بچہ اس کا ہے تو اس کا حکم یہ ہے کہ آتما کے استمال کے بعد وہ آزاد ہو جائے گی اور اگر لونڈی نے سقط دیا ہو انا تمام بچہ جانا تو آتما کے دعویٰ کرنا
 پر وہ ام ولد ہو جائے گی ۱۲
 عہ سقط۔ سین پر تینوں مرتبیں صحیح ہیں ۱۲

باب الانجاس

يطهر بدن المصلى وتوبه ومكانه عن نجس مرئى بزوال عينه وان بقى اثر
يشق زواله بالماء متعلق بقوله بزوال عينه.

ترجمہ :- مصلى کا بدن دیکھنا اور مکان نظر آنے والی نجس سے (اس طرح) پاک ہوتے ہیں کہ پانی یا ہر سینے والی چیز جو کہ خود پاک ہے

حل المشكلات ۱۔ ملہ تو ایسی چیز ہے جس کا صیغہ ہے یا طہارت سے معروف کا صیغہ ہے پہلی صورت میں ہاں پر توجہ ہے اور دوسری صورت میں فقہ۔ یہ اگرچہ بظاہر مقدم ہے لیکن صفحہ کے الفاظ سے امر ہے جیسے کہ الہیاء میں ہے کہ وجوب کے تقاضا میں مجتہد کی اخبار بھی شارع کی طرح ہے بلکہ خبر امر سے بھی زیادہ پختہ ہوتی ہے یعنی مذکورہ اشیاء کو نجاستوں سے پاک کرنا واجب ہے ۱۲

ملہ قولہ بدن المصلى۔ یہاں بدن سے مراد جسد ہے۔ کیونکہ بدن مراد اطراف کے علاوہ حصہ کا نام ہے اور جسد سارے کا نام ہے بدن کے ساتھ المصلی کے اضافہ سے اشارہ اس طرف ہے کہ اسے نماز ادا کرنے کے لئے پاک کرنا شروع ہے۔ نیز یہ بتایا کہ جب وہ نماز کا ارادہ کرے تو اس کے لئے طہارت واجب ہے نماز کے علاوہ علم حالت میں تطہیر فرض نہیں ہے بلکہ نماز کے علاوہ حالت میں ناپاک چیز اپنی بنا جائز ہے مگر جبکہ وہ ایک درہم سے تجاوز کر جائے اور اس کے پاس پاک کپڑے ہوں ۱۲

ملہ قولہ وتوبه ومكانه۔ صاحب ہدایہ نے کہا ہے کہ نمازی کے لئے کپڑے پاک کرنے کا صریح حکم قرآن مجید میں ہے کہ "وتیابک فطیرا" اب بدن اور جگہ کو پاک کرنا دلالت النفس سے ثابت ہو گیا۔ مگر اس میں کلام ہے کیونکہ بدن اور جگہ کو پاک کرنے کے متعلق احادیث بکثرت وارد ہوئی ہیں لہذا دلالت النفس سے اسکو ثابت کرنے کی فسرورت نہیں ۱۲

ملہ قولہ عن نجس الخ۔ نجس بفتح الجیم معنی عین نجاست۔ اس کی دو قسمیں ہیں مرق (دکھائی دینے والی) اور غیر مرقی (دکھائی دینے والی) پہلی قسم کی نجاست خشک ہونے کے بعد بجمہ صورت میں موجود رہتی ہے جیسے خون یا پاخانہ وغیرہ۔ دوسری قسم کی نجاست اس طرح نہیں ہوتی۔ یعنی خشک ہونے کے بعد اس کا کوئی جسم نہیں ہوتا جیسے پیشاب یا شراب وغیرہ۔ خواہ اس کا رنگ ہو یا نہ ہو ۱۲

ملہ قولہ بزوال عينه الخ۔ یعنی اس کی ذات ختم ہو جائے چاہے اس کا اخیال باقی رہے کہ جس کا پٹنا مخرج میں داخل ہے اس لئے کہ مخرج اور زائد مشقت لغرض سے معاف ہے۔ مثلاً کسی نے ناپاک ہنڈی سے ہاتھ رنگ لیا تو ہاتھ دھونے سے پاک ہو جائے گا خواہ رنگ باقی رہے مشقت سے مراد اس کو دھونے میں پانی کے علاوہ کسی دوسری چیز کی ضرورت ہو مثلاً استنجان یا صابن وغیرہ۔ اخیال باقی ہونے کی تشریح یہ ہے کہ اس کی بویا رنگ باقی رہے۔ مثلاً کسی نے ناپاک تیل سے کپڑا رنگ لیا تو تین بار دھونے سے وہ پاک ہو جائے گا۔ البتہ ناپاک کا زائل شدہ ضرور ختم کرنا چاہیے اس لئے کہ ذائقہ کا وجود ذات نجاست کے وجود کا پتہ دیتا ہے۔ برجنڈی نے فرمایا کہ زوال عین سے اشارہ اس طرف ہے کہ مری نجاست کے پاک کرنے میں عدد کی ضرورت نہیں اور عین نجاست زائل ہونے کے بعد دھونے کی ضرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں صرف ایک ہی مرتبہ دھونا پڑے یا دس مرتبہ ۱۲

ملہ قولہ بالماء۔ یعنی جب یہ پاک ہو اس کے اطلاق سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر متعل پانی موجود ہو تو وہ بھی مفتی بہ قول کے مطابق نجاست زائل کرنے کے لئے کافی ہے ۱۲

عہ یہ لفظ فقہ ہمزہ کے ساتھ ہے اور نجس بجر الجیم کی جمع ہے ۱۲

و بکل مانع طاهر مزید کخل و نحوه و عمالم بد اثره عطف علی قوله عن نجس

مرئی بغسله ثلاثا و عصره فی کل مرۃ ان امکان بشرط ان یبالغ فی العصر فی المرۃ

الثالثۃ بقدر قوته و الایغسل و ینترک الی عدم القطران ثم و ثم هکذا۔

ترجمہ :- اور نجاست کو زائل کرنے والی جو جیسے سرکہ وغیرہ سے اس نظر آنے والی عین نجس کو زائل کیا جائے اور جس کو زائل کرنا دشوار ہو اس کو زائل کرنے کے بعد اگر وہ نجاست کا اثر باقی رہے اور غیر مرئی نجس سے اس طرح پاک ہوتے ہیں کہ ان کو تین مرتبہ دھویا جائے اور ہر مرتبہ چھوڑا جائے اگر چھوڑنا ممکن ہو اس شرط کے ساتھ کہ تیسری دفعہ چھوڑنے میں اپنی طاقنت کے مطابق مبالغہ کرے اور اگر چھوڑنا ممکن نہ ہو تو دھوے اور قطرہ بند ہونے تک چھوڑ رکھے۔ اسی طرح تیسری مرتبہ بھی کرے۔

حل المشکلات :- سئلہ قولہ و بکل مانع الخ یعنی جب کہ سائل (پینے والا) ہو۔ مطلب یہ کہ جب ذاتی طور پر طہارہ رسانی ہو تو اس کے ذریعہ مرئی نجاست زائل کرنے پر اس کا بدن کپڑے اور جگہ پاک ہو جائے ہیں جیسے سرکہ اور عرق گلاب وغیرہ۔ مانع کہہ کر دوسرے کو مستثنیٰ کیا جو کہ ایسا نہ ہو مثلاً برت جو کہ نجس ہے اور طہارہ کرنا پاک کو مستثنیٰ کیا جیسے ماکول اللحم کا پیشاب پیشینگی رانے ہے کیونکہ ماکول اللحم کا پیشاب ناپاک ہے۔ بظہنوں نے یہ قید حذف کر دی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ناپاک سائل چیز مرئی نجاست کو زائل کرتی ہے لیکن اس کی اپنی نجاست باقی رہتی ہے۔ حذف کی صورت میں ثمرۃ اختلاف سائلے آتا مثلاً ایک کپڑا غون لگنے سے ناپاک ہوا۔ اس نے اس ماکول اللحم کے پیشاب سے دھو کر غون کو زائل کیا اور قسم کھائی کہ اس کپڑے میں غون کی ناپاکی نہیں ہے تو وہ حادث نہ ہو گا۔ اور مزیل (زائل کرنے والا) کہہ کر دوسرے کو مستثنیٰ کیا یعنی جو چھوڑنے سے نہ چھوڑا جائے اور اس سے نجاست کے اجزاء نہیں جیسے روغن زیتون وغیرہ اس لئے کہ اس میں چھپا ہوا ہوتی ہے جو کہ چھوڑنے سے صاف نہیں ہوتا تو دوسرے کو کیسے صاف کرنا اور لایو سفٹ سے مروی ہے کہ کپڑا اور جگہ ہر سیال چیز سے پاک ہو جاتے ہیں مگر بدن ہر سیال شے سے پاک نہیں ہوتا بلکہ یہ صرف پانی ہی سے پاک ہوتا ہے۔ اور امام محمد، امام زفر اور امام شافعی کے نزدیک پانی کے علاوہ کسی بھی چیز سے مطلقاً طہارت حاصل نہیں ہوتی ۱۲

سئلہ قولہ و نحوه۔ مثلاً نجاست زائل کرنے کے سلسلے میں سرکہ کی تھوک۔ اس بنا پر کہا گیا ہے کہ جب بچہ ماں کے پستان پر تھے تو وہ ناپاک ہوا ہے جبکہ پھر منہ رکھے حتیٰ کہ نئے کا اثر ختم ہو جائے اسی طرح اس کی کسی اٹھلی پر نجاست لگی اور چھوڑا گیا، تاکہ اس کا اثر ختم ہو گیا یا شراب پی اور پھر منہ میں کئی بار تھوک گھمایا تو اس کی اٹھلی اور منہ پاک ہو گیا۔ ادا البجرا ص ۱۲

سئلہ قولہ و عمالم بر الخ یعنی بدن کپڑے اور جگہ نجاست غیر مرئی سے اگر ناپاک ہو جائے تو وہ پانی یا سیال چیز سے دھونے سے پاک ہو جاتا ہے نجاست غیر مرئی وہ ہے جس کا برم نہ ہو اور خشک ہونے کے بعد وہ محسوس نہ ہو جائے اس کا رنگ ہو یا نہ ہو۔ تو پانی یا سیال چیز جو کہ نجاست زائل کرنے والی ہو اس سے عین بار دھوئے اور اگر ممکن ہو تو ہر بار چھوڑے جیسے کپڑے کو چھوڑا جاتا ہے۔ اب اگر دھویا مگر چھوڑا نہیں تو پاک نہ ہو گا۔ کیونکہ چھوڑنا ہی کپڑے میں پھیلی ہوئی نجاست کو باہر نکالتا ہے بلکہ آخری بار اپنی طاقنت کے لحاظ سے چھوڑنے میں مبالغہ کرنا ہو گا تاکہ طہارت کا لظن غالب ہو کیونکہ دھونے والے کے لظن غالب پر فتویٰ ہے کہ یہ پاک ہو گیا ۱۲

سئلہ قولہ یبالغ الخ۔ مطلب یہ ہے کہ اپنی طاقنت کے لحاظ سے اس قدر چھوڑے کہ پاک ہو جانے کا گمان غالب ہو اور اندازہ ہو کہ اب کپڑے کو چھوڑنے سے پانی نہ نکلے گا بلکہ کپڑا پھٹ جائے گا۔ لیکن اگر کوئی اس گمان سے کپڑے کو کم چھوڑے کہ زیادہ چھوڑنے سے پھٹ جائے گا تو کپڑا پاک نہ ہو گا اس لئے طاقنت کے ساتھ لظن غالب کی شرط لگانا گئی۔ ورنہ زیادہ طاقتور آدمی صرف اپنی طاقنت کے لحاظ سے چھوڑنے میں مبالغہ کرے تو کپڑا پھٹ جائے گا ۱۲

سئلہ قولہ و ینترک الخ۔ مطلب یہ ہے کہ وہ چیز جس کو چھوڑنا ممکن نہ ہو وہ اگر غیر مرئی نجاست ناپاک ہو جائے تو اس کو پاک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے ایک بار دھو کر اسے چھوڑ دے تاکہ اس سے پانی مگر باقی نہیں رہتا کہ آخری قطرہ جس گرجائے تو پھر دوبارہ دھوئے اور پانی پیننے کے لئے چھوڑ دے اور جب قطرہ ٹپکنا بند ہو جائے تو دوبارہ دھوئے اور چھوڑ دے۔ چھوڑنے کا مقصد یہ تھا کہ اس کے ذریعہ نجاست نکالا جائے اور عین کو چھوڑنا ممکن نہیں ان میں قطرے ٹپکا کر ہی چھوڑنے کا مقصد پورا کیا جائے گا ۱۲

وَحْفَهُ عَنْ ذِي جَرَمٍ جَفَّ بِالذِّكِّ بِالْأَرْضِ وَجَوْزُهُ الْيُوسُفُ فِي رَطْبَةٍ أَيْ فِي رَطْبِ ذِي جَرَمٍ إِذَا بَلَغَ وَبِهِ يَفْتِي وَعَمَّا لَجَرَمٌ لَهُ بِالْغَسْلِ فَقَطَّ أَيْ يَطْهَرُ

الخفف عما لاجرمله كالبول وخواه بالغسل فقط وعن المنى بغسله سواء كان رطباً او يابساً او فرك يابسہ هذا اذا كان رأس الذکر طاهراً بان بال

ولم يتجاوز البول عن رأس فخرجه او تجاوز واستثنى ولا في ق بين الثوب و

البدن في ظاهر الرواية وفي رواية الحسن عن ابی حنیفة لا يطهر البدن بالفرج
ترجمہ اور پاک ہوتا ہے غسل کا موزہ بدن والی نجاست سے جو کہ خشک ہو گئی ہے زمین سے رگڑنے سے اور امام ابو یوسف نے ذی جرم تر چماکتے ہیں بھی زمین میں رگڑ کر پاک کر لیں گے، چائز رکھا ہے جبکہ درگڑنے میں، مبالغہ کر کے اور اس پر تو کہے اور بل جرم والی نجاست سے صرف دھونے سے موزہ پاک ہوتا ہے، یعنی موزہ اس نجاست سے صرف دھونے سے پاک ہوتا ہے جس کا جرم نہیں ہے جیسے پیشاب وغیرہ اور منی دھونے سے پاک ہوتی ہے، خواہ تر ہو یا خشک، یا بسبب رگڑنے اور کہنے خشک ہونے کی یہ حکم اس وقت ہے جب ذکر کا سر پاک ہو یا بس طور کہ پیشاب کیا اور پیشاب مغزب کے سر سے تجاوز نہیں کیا یا جماد زون کیا لیکن استنباط کیا دین اسکو دھو کر پاک کر لیا اور ظاہر روایت میں کہنے اور بدن کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے اور امام ابو حنیفہ سے حضرت حسن کہ روایت میں ہے کہ رگڑنے سے بدن پاک نہیں ہوتا۔

حل المشکلات: قوله وحده المذفره وغيره میں ہے کہ اگر موزے یا جوتے میں نجاست لگ جائے تو اگر نجاست کا جرم نہ ہو جیسے پیشاب یا شراب تو اس کا دھونا ضروری ہے خواہ نجاست تر ہو یا خشک ہو جائے اور ابو بکر محمد بن نفع سے مروی ہے کہ جب پیشاب یا شراب لگے تو منی یا ریت پر تلے تاکہ منی لگ کر خشک ہو جائے تو اس پر رگڑنا بھی کافی ہے اور اگر نجاست جرم والی ہو جیسے خون یا یاغنا، تو اگر وہ تر ہو تو دھونا ہی پڑے گا اور امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ اگر منہ سے صاف کر کے زمین پر رگڑ لیا تو پاک ہو جائے گا اور اگر جرم والی نجاست خشک ہو جائے تو زمین پر رگڑنے ہی سے پاک ہونگا اس میں امام محمد کا اختلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک صرف دھونے سے ہی پاک ہوگا اور حدیث اس کی شاہد ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب منی سے کوئی سیدھی آئے تو دیکھئے اگر اس کے جوڑوں میں لگدگی ہو تو اسے رگڑ کر صاف کر لے اور اس میں ناز پڑھے انتہی میں اسلئے قولہ وہ یطہر اس لئے کہ اس میں سهولت ہے اور حدیث مذکورہ کا اطلاق اس کا تا یہ کہ کہلے اگر جرم ہو کہ اسکا اطلاق تو غیر ذی جرم کو بھی حاوی ہے تو اس میں صرف دھونا ہی کیوں جائز رکھا گیا، جواب یہ ہے کہ جس کا جرم نہ ہو وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد فان التراب باطلوبه سے نکل گیا یعنی منی ہی اسکو نجاست سے پاک کر دیتی، کیونکہ ہم یقیناً طور پر جانتے ہیں کہ جب پیشاب یا شراب موزے یا جوتے کے اندر چلا جاتا ہے تو صرف زمین پر رگڑنا اسے زائل نہیں کر سکتا اور جلد کے اجزاء میں صرف رگڑنے سے ہی وہ باہر نہیں آتا تاہم اسلئے قولہ وعن المنى اخذ عطف میں اشکال ہے اسلئے کہ بظاہر اس کا ذی جرم کے قول پر یا عملاً جرم کے قول پر عطف ہے، لیکن اس وقت اعتراض ہوتا ہے کہ موزے وغیرہ کے حکم میں اس کی تخصیص نہیں بلکہ حکم بدن اور کپڑے پر بھی حاوی ہے، لہذا صحیح یہ ہے کہ اس کا عطف من نفس مرئی پر ہے۔ البتہ اس مسئلہ کو اگر موزے کے مسائل سے قبل ذکر کیا جاتا تو بہتر ہوتا اسلئے قولہ او فرك الخ اس میں حضرت عائشہ کی حدیث ہے کہ فرماتی ہیں کہ میں جنات کو دھو دیتی تھی یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے سے منی کو دھو دیتی تھی، آپ کی دوسری روایت یہ ہے کہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے سے منی کو کھرج دیتی تھی، مسلم وغیرہ نے انکو روایت کیا، نیز بیہقی اور دارقطنی کہ روایت میں یوں ہے کہ میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے سے مرطوب منی کو دھو دیتی تھی، اور خشک منی کو کھرج دیتی تھی اس باب میں بکثرت احادیث مروی ہیں مگر یہ مختصران کی متحمل نہیں ہے اسلئے قولہ بان بال الخ یہ صورت آسانی سے سمجھ میں نہیں آتی کہ منی لگے اور سر ذکر پاک تہہ اسلئے کہ منی لگنے وقت عام طور پر سر ذکر منی سے تر رہتا ہے ایسی حالت میں من کا اور ہر جمل جاننا معمولی بات ہے، البتہ اگر سوتے ہوئے احتلام ہو تو شروع منہ کے وقت سر ذکر خشک ضرور رہتا ہے لیکن اس وقت یہ وٹوق سے نہیں کہا جاسکتا کہ منی اور ہر اوزہ نہیں بلکہ نکلنے ہی کپڑے میں لگی، پھر حال شایع نے جو امکان صورت بیان کی ہے وہ اگر واقعہ بھی ظہور پذیر ہو اور سر ذکر پاک نہ ہو تو چونکہ اس میں نجاست مل گئی اسلئے اس کی منی کھرچنے سے وہ پاک نہ ہوگا

والسيف ونحوه بالمسح والبساط بجري الماء عليه ليلة والارض والاجزاء المرفوش

عطف نقل قول ابن

باليبس وذهاب الاثر للصلوة لا للتييمم اى يجوز الصلوة عليهما ولا يجوز

اى اثر تيمم

التييمم بهما وكذا النخس فى المغرب هو بيت من قصب والمراد ههنا السترة

اى يترى من النخس

اسم الكتاب

التي تكون على السطوح من القصب وشجر وكلا قائم فى الامراض لو تيمم ثم

اى سطره ابيوت

جف طهر هو المختار وما قطع منهما بغسله لا غير لما ذكر تطهير النجاسات شرع

المصنف

فى تقسيمها على الغليظة والخفيفة وبيان ما هو عفو منهما فقال وقد رالدهم من نجس غليظ

حرم ۱۱- اور پاک ہونے کے لئے اور وغیرہ جو نجس سے اور پاک ہونا ہے اور ایک دن ایک رات پانی نہیں سے۔ اور پاک ہونے کے لئے زمین اور بھی ہونی اینٹ سونگے اور نماسات کے اثر طے جانے سے نماز کے لئے نہ کہ تيمم کے لئے یعنی زمین اور اینٹ خشک ہونے اور آخر نماست زان کو سے پاک ہوتی ہیں ان پر نماز پڑھنا جائز ہے لیکن تيمم کرنا جائز نہیں ہے اور اسی طرح خوب سے المغرب نامی کتاب میں ہے کہ نجس معنی پانی کا گرج اور سیاں پر اس سے مراد پانی کا وہ بردہ جو صحت پر ہوتا ہے۔ اور درخت اور گھاس جو زمین پر قائم ہیں اگر نجس ہو جائیں پھر سو کہ جائیں تو پاک ہو جاتے ہیں یہی مختار مذہب ہے۔ اور جو درخت گھاس کاٹ ڈالنے کے ہیں اور اگر نجس ہو جائیں تو دھوئے سے پاک ہونے کے لئے نہ کہ دھوئے کے علاوہ کسی اور طرح سے۔ جب مصنف تطہیر نجاسات بیان کر چکے تو اب غلیظہ و خفیفہ پر نجاست کی تقسیم اور ان میں معافی کی مقدار کا بیان کرتے ہیں چنانچہ کہتے ہیں اور نجاست غلیظہ سے ایک درہم کی مقدار معاف ہے اور نجاست غلیظہ

حل المشکلات :- لہ تو راسیفا یعنی تلوار وغیرہ مبیق کرنے سے پاک ہو جاتی ہے بشرطیکہ اس پر کسی طرح کے نقش و نگار یا نحوہ کندہ نہ ہو مثلاً آئینہ ناخن، بڈی، کاجی وغیرہ۔ اسلئے کہ یہ اشیاء نجاست جذب نہیں کرتیں۔ لہذا نجاست مرطوب یا خشک بہر صورت انھیں کسی پاک چیز پر رگڑ کر نجاست کا اثر زائل کر دیا جائے۔ البتہ اگر ان پر نقش وغیرہ کندہ ہو تو دھونا اور کسی برش وغیرہ سے گسٹا لا کر ہے ۱۲ لہ تو ر لیلہ یہاں پر لیلہ سے مراد صرف ایک رات نہیں بلکہ ایک رات اور ایک دن ہے مختلف شروعات میں اس کی مراعت آئی ہے ۱۲ لہ تو ر والا جزاء ہرہ پر مدیم برقعہ اور رائے مشدہ معنی اینٹ، مرفوش کی قنداسلئے لگانے کی کہ اگر یہ کچھی ہوتی نہ ہو بلکہ الگ پڑتی ہوتی ہو اور منتقل ہوتی ہو تو یہ زمین کے حکم میں نہ ہوگی اور خشک ہونے سے پاک ہونگی جیسے زمین خشک ہونے سے پاک ہونے ہے اس طرح درخت کا حکم بھی ہے کہ اگر زمین پر کھڑا ہے اور کٹا ہوا نہیں ہے تو اس کی نجاست خشک ہونے سے وہ پاک ہو جاتا ہے لیکن کٹے ہوئے درخت جو بوہنی پڑا ہوا ہے تو اس کا حکم نہیں ہے ۱۲ لہ تو ر لایقیم یعنی بس زمین پر نجاست لگی ہے وہ خشک ہو جائیے پاک ہو جاتی ہے اور اس پر نماز پڑھنا جائز ہے لیکن تيمم جائز نہیں اسلئے کہ تيمم والی چیز کی طہارت نفس کتاب سے ثابت ہے کا قال اللہ تعالیٰ تيمموا صیبا علیہا۔ لہذا اخبار آحاد سے ثابت شدہ نفس کیساتھ اسکو نہیں ملایا جائیگا۔ ہدایہ میں اس طرح ہے ۱۲ لہ تو ر وما قطع منها یعنی درخت اور گھاس وغیرہ جب کٹ کر زمین سے جدا ہو جائیں اور پھر ناپاک ہو جائیں تو پھر دھوئے بغیر پاک نہیں ہوتے کیونکہ زمین کا خشک ہونے سے پاک ہو جانا خلاف قیاس ہے اور اس کے ساتھ اس سے منقل اشیاء بھی اس طرح خلاف قیاس پاک ہو جاتی ہیں لیکن جب یہ اشیاء زمین سے الگ ہو جائیں تو تطہیر زمین والا حکم ان اشیاء کی طرف متقدمی نہ ہوگا جو کہ اس سے منقل نہیں ہیں ۱۲ لہ تو ر علی الغلیظہ الخ یاد رہے کہ اگر مجتہدین نجاست غلیظہ اور خفیفہ کی تعریف میں اختلاف کرتے ہیں چنانچہ امام عظیم ابو حنیفہ کے نزدیک نجاست غلیظہ وہ ہے جس میں اس کی نجاست پرنس وار د ہوئی ہو اور دوسری کوئی نفس اس کے معارض نہ ہو خواہ فقہاء اس میں اختلاف کریں یا اتفاق کریں۔ البتہ اگر اس نفس کی کوئی دوسری نفس معارض ہو تو یہ خفیفہ ہے جیسے ایوکل لحد یا شاپاب۔ اور صاحبین کے نزدیک میں میں اختلاف ہے وہ نجاست خفیفہ ہے اور اگر اختلاف نہیں تو وہ غلیظہ ہے۔ چنانچہ امام صاحب کے نزدیک لیلہ نجاست غلیظہ ہے اس لئے کہ اس بارے میں برکنہ کسورہ کے ساتھ نفس آئی ہے مبین ناپاک۔ دوسری کوئی نفس اس کے معارض نہیں لیکن صاحبین اس میں اختلاف کرتے ہیں اس لئے یہ خفیفہ ہے امام مالک عموم بلوی کی بنا پر اسے ظاہر فرماتے ہیں ۱۲

کبول و دم و خمر و خرد و جاجه و بول حمار و هرة و فارة و وروث و خنی و مادون
 ربع ثوب ماخف کبول فرس و ما یوکل لحمه و خرد طیر ما لا یوکل لحمه عفو

وان زاد لا قیل المراد بربع الثوب ربع ادنی ثوب یجوز فیہ الصلوة و قیل ربع
 المواضع الذی اصابته النجاسة کالذیل و الکم و الدخریص و قدرة ابو یوسف
 بشر فی شبر و اعتبر وزن الدرهم بقدر مثقال فی الکثیف و مساجنه بقدر

عرض کیف فی الرقیق

ترجمہ :- جیسے پیشاب اور خون اور شراب اور مرغی کی بیٹ اور گدھے و بلی و چوہے کے پیشاب اور روث (یعنی گورے اور گدھے اور غیر کی
 لیدر و خنی دینے گائے، بیل اور ہاتھی وغیرہ کے گوبر، اور نجاست خفیفہ سے کپڑے کی جو تھان سے کم معاف ہے (اور نجاست خفیفہ) جیسے گورے اور
 ماکول الطم جانور کا پیشاب اور غیر ماکول الطم پرندے کا پاخانہ اور مقدار مذکور سے زائد دینے غلیظ میں قدر درہم سے زائد اور خفیفہ میں ربع ثوب کے
 برابر معاف نہیں ہے (یعنی ان کے ساتھ نماز درست نہیں ہے) اگر ایسا کہ ربع ثوب سے مراد اس ثوب کا ربع حصہ ہے جس سے کم ثوب میں نماز درست
 نہیں ہے اور کہا گیا کہ اس جگہ کا ربع مراد ہے جس جگہ کو نجاست لگی ہے جیسے آئینہ، اکل اور امام ابو یوسف نے ایک ہائست طول اور ایک ہائست
 عرض میں ربع کا اندازہ کیا ہے۔ اور نجاست کثیف میں بقدر مثقال کے درہم کا وزن اعتبار کیا گیا اور نجاست رقیقہ میں بقدر چوزان ہتھیل کے درہم
 کی پائنت اعتبار کی گئی۔

حل مشکلات :- سہ تو کہ بول۔ بظاہر اس سے مراد آدمی کا پیشاب ہے خواہ کمزور یا بچہ ہی کیوں نہ ہو اس لئے کہ ان کے پیشاب بھی ناپاک ہے۔
 اس طرح آدمی کی ہر وہ چیز ناپاک ہے جو اس کے بدن سے نکلنے سے وضو باطل و واجب ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ اس سے ایسا کوئی لحمہ کا پیشاب مراد ہو۔ اور اختار
 میں ہے کہ چمکا ڈر کا پیشاب پاک ہے اور اس کی بیٹ کا بھی یہ حکم ہے۔
 سہ تو کہ دم۔ یعنی ہر حیوان کا خون جو کہ بہنے والا ہو۔ اگر بہنے والا نہ ہو تو وہ ناپاک نہیں ہے۔ اور اختار میں ہے کہ شہید کا خون جب تک اس کے بدن
 پر رہے پاک ہے اس طرح خرمی بالاتفاق نجس ہے۔

سہ تو کہ بول و بول حمار الخ۔ اس کو الگ اس لئے ذکر کیا ہے تاکہ اس کے عاب پر تیاں کر کے اس کے پیشاب کو کوئی مشکوک خیال نہ کرے۔ بل اور چوہا
 اس لئے خاص کر کے ذکر کیا کہ جنہوں نے ان کے پیشاب کو پاک بتایا ان کا رد ہو جائے۔ کیونکہ بعض کے نزدیک ان کے پیشاب پاک ہے۔ گھوڑے، گدھے اور بچہ
 کی لیدر، بکری اور اونٹ کی میٹھیاں، گائے اور ہاتھی کے گوبر، کتے اور بلی وغیرہ کے پاخانہ۔ الفرض پرندوں کے سوا تمام جانوروں کا پاخانہ ناپاک ہے۔
 سہ تو کہ عفو الخ۔ یعنی صحت نماز کے لحاظ سے معاف ہے نہ کہ نامہ کے لحاظ سے۔ اس لئے کہ معافی کی حد تک غلاظت باقی رکھنا اور اس کے ساتھ نماز پڑھنا
 مکروہ تحریمی ہے اس کا رد ہونا واجب ہے اس سے کم مقدار کو باقی رکھنا مکروہ تنزیہی ہے اس کا رد ہونا سنون ہے۔ وہ اس کی یہ ہے کہ اجماع اور آثار اس
 کے شاہد ہیں کہ نجاست کی ایک مقدار صاف ہے اور ہم نے خفیفہ میں ربع کی مقدار مقرر کر دی کیونکہ اکثر احکام میں ربع کی کلے مفہوم میں آئے اور غلیظ
 میں ایک درہم کی مقدار مقرر کر دی ہے۔ تنزیہی استثناء کی احادیث سے اخذ کیا ہے اس لئے کہ یہ واضح ہے کہ یہ خشک کرینو الہے زانی کرنے والے ہیں
 شارع نے اسے معاف کر دیا۔ اور پاخانہ کی جگہ دراصل ایک درہم ہی ہوتی ہے ۱۱

سہ تو کہ قیل ربع الوتیع الخ۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ کپڑے کی طرف کا ربع مراد ہے جس طرف میں نجاست لگی جیسے آئینہ، اکل وغیرہ۔
 اس طرح اس عضو کا ربع حصہ ہے جس پر نجاست لگی ہے جیسے ہاتھ، پاؤں وغیرہ۔ محیط، القفہ اور الجنت وغیرہ میں اس توں کو صحیح کہلے۔
 سہ تو کہ اعتبار الخ۔ انعام حضرت کی طرف سے درہم کی شرح میں اختلاف ہے۔ گاہے انہوں نے ہتھیل سے اس کی وضاحت کی اور گاہے ایک مثقال سے
 اس کی تشریح فرمائی۔ اور مثقال میں جس قیراط ہوتے ہیں، ان دونوں اتوال میں تلبیق اس طرح دی گئی کہ پہلی توضیح اس صورت میں ہے کہ جب
 نجاست غلیظ پھیل ہو اور دوسری صورت میں جبکہ نجاست کثیف ہو ۱۲

المراذ بعرض الكف عرض مقعر الكف وهو داخل مفاصل الاصابع ودم السمك
 ليس بنجس ولعاب البغل والحمار لا ينجس طاهرًا لانه مشكوك فالطاهر لا يزول
 طهارته بالشك وبول انتضج مثل رءوس الإبر ليس بشئ وماء ورد على نجس
 نجس كعكسه ای کیا ان الماء نجس فی عكسه وهو ورود النجاسة على الماء
 لا رماذ قدرد وملح كان حمارا ای لا يكون شئ منهما نجسًا وفي رماذ القدر دخل
 الشافعی ویصلی على ثوب بطانته نجسة ای اذ الم یکن الثوب مفترباً وعلى طرف
 بساط طرف اخر منه نجس یتحرك احدهما بتحریرک الآخر اولاً وانما قال هذا احترازاً
 عن قول من قال انما يجوز الصلوة على الطرف الآخر

ترجمہ :- اور پھیل کی چوڑائی سے پوری چوڑائی مراد نہیں ہے بلکہ پھیل کی گہرائی جو کہ انگلیوں کے چوڑوں کے درمیان ہے وہی مراد
 ہے۔ اور پھیل کا خون نجس نہیں ہے اور خمر و گدھے کے لعاب پاک چیز کو ناپاک نہیں کرتے ہیں پس پاک چیز کی پاکی تک سے زائل نہیں ہوگی۔
 اور پیشاب کی وہ چھینٹیں جو سونے کے سرنے کی طرح ہیں جن وہ کوئی ناپاک کرنے والی شے نہیں ہے اور جو پانی نجس پر گرا وہ نجس ہے جیسے
 اس کا عکس ہے۔ یعنی اس کے عکس یعنی پانی میں نجاست گرتے تو پھیل پانی ناپاک ہوتا ہے۔ نہیں ہے نجاست کی راکھ اور وہ نمک جو گدھا
 تھا یعنی ان دونوں میں سے کوئی بھی نجس نہیں اور نجاست کی راکھ کے پاک ہونے میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ اور ایسے کپڑے
 پر نماز جائز ہے جس کی تہہ نجس ہے۔ جب کہ کپڑے کی تہیں آئیں میں سٹے ہوتے ہیں۔ اور ایسے چھوٹے کنارے پر بھی نماز جائز ہے جس کا دوا
 کنارہ نجس ہے ایک کنارہ کو حرکت دینے سے دوسرا کنارہ ہلے یا نہ ہلے۔ مصنف نے اس بات کو اس لئے کہا تاکہ اس شخص کے قول سے احتراز ہو جس
 نے کہا کہ دوسرے کنارے پر نماز اس وقت جائز ہوگی

حل المشکلات بلقہ توریس نجس۔ اس لئے کہ یہ حقیقی خون نہیں ہے بلکہ خون سے مشابہ آبی رطوبت ہے۔ دلیل یہ ہے کہ خون پر دھوپ
 پڑتی ہے تو وہ سیاہ ہو جاتا ہے لیکن پھیل کا خون سفید ہو جاتا ہے ۱۲۔ تہہ تورہ لاند مشکوک۔ یعنی خمر اور گدھے کے لعاب مشکوک ہیں اس سے
 نماز جائز ہے جیسا کہ گذر چکا۔ اور شک سے یقین زائل نہیں ہو کرتا۔ ہذا گدھے اور خمر کے لعاب نیکے سے کپڑے کی یقینی طہارت زائل نہ ہوگی ۱۲
 تہہ تورہ شل رءوس الابراہم۔ یہ ابرہہ کی جمع ہے معنی سوزن یعنی سونے جس میں دھاگہ ڈال کر کپڑے وغیرہ سے جاتے ہیں۔ اس کے سر کی قید
 اس لئے لگائی کہ اگر دوسری جانب کی مقدار پر نجاست لگے تو اسے دھونا لازمی ہے۔ بعض مشائخ فرماتے ہیں کہ دغ حرج کی خاطر دونوں جانب
 کا اعتبار نہ کیا جائے گا جیسے کہ نفع القدر میں ہے ۱۳

تہہ تورہ لار ماقدراہم۔ یعنی کسی نجاست کو جلا کر راکھ کر دیا جائے تو وہ راکھ نجس نہیں ہوتی بلکہ پاک ہوتی ہے۔ اس طرح اس گدھے
 کا حکم ہے جو نمک میں گر گیا اور نمک نے اسے سمیٹ کر بنا دیا اور گدھے کا کوئی اثر نہ رہا تو یہ پاک ہے۔ اس کی دہریہ ہے کہ ذات کے بدلنے کی
 دہریہ سے وصف نجاست بھی زائل ہو گیا۔ کیونکہ جب ذات ہی بدل جائے تو اس کا وصف بھی بدل جاتا ہے ۱۲
 تہہ تورہ بطانۃ الخ۔ باہر پر کمرہ ہے۔ یعنی کپڑے کا اندرونی حصہ۔ مطلب یہ ہے کہ جب دہریہ والا کپڑا ہونے میں سے ایک ناپاک
 ہو۔ اور ناپاک والا بچائے اور اس پر پاک حصہ بھیجا کر نماز پڑ لی تو درست ہے۔ اس لئے کہ تہہ علیحدہ ہونے کی وجہ سے اس کا حکم دوسرے
 کپڑے کا ہو گیا۔ لیکن اگر دوسرے سے سلا ہوا ہو تو یہ ایک کپڑے کے حکم میں ہو گا اور اس پر نماز جائز نہ ہوگی ۱۲

اذ الحیة تحرك احد الطرفين بتحرك الآخر وفي ثوب ظهر فيه ندوة ثوب رطب نجس

لُق فيه لا يقطر شئ لو عصرا في ظهر فيه الندوة بحيث لا يقطر الماء لو عصرا و

وضع رطبا على ما طين بطين فيه سرفين وييس او تنجس طرف منه فنسيه او

غسل طرفا اخر بلا تحراي لا يشترط التحري في غسل طرف من الثوب كحنطة بال

عليها حُرند وسها فقسّم او وهب بعضها فيطهر ما بقي اعلم انه اذا وهب بعضها او قسمت الحنطة يكون كل واحد من القسمين طاهرا اذ يجتمل كل واحد من القسمين

ان يكون النجاسة في القسم الآخر.

ترجمہ :- جب ایک طرف بلانے سے دوسری طرف نہ پے اور ایسے کپڑے میں نماز جائز ہے جس میں دوسرے جھگے ہوئے ناپاک کپڑے لپٹے ہوئے کی تزی ظاہر ہوں، لیکن ایسا نہ ہو کہ جس کپڑے میں تزی ظاہر ہوں اس کو پھوڑنے سے پانی ٹپکے یعنی جو از صلوٰۃ اس وقت ہے کہ اس میں جھگے ہوئے ناپاک کپڑے کی تزی صرف ظاہر ہو اور پھوڑنے سے اس سے قطرہ نہ ٹپکے۔ ایسے کپڑے پر بھی جائز ہے جسکو ٹھیک حالت میں اسیں جگہ پر رکھا جس کو گوبر سے لپسا اور وہ سوکہ کیا یا ایسا کپڑا جس کی ایک طرف نجس ہے اور وہ طرف جوں کیا اور بلا تزی دوسری طرف کو دھویا تو اس پر بھی نماز جائز ہے یعنی کپڑے کی ایک طرف دھونے میں تزی شرط نہیں ہے۔ جیسے کہ وہ کپڑوں پاک ہے جس پر گدھے کے مڑانے کے وقت پیشاب کر دیا پس اس کپڑوں کو تقسیم کیا گیا یا اس کے بعض حصوں کو ہب کر دیا گیا تو باقی پاک ہو جاتا ہے۔ معلوم ہو کہ جب کپڑوں کے بعض کو ہب کیا گیا یا تقسیم کیا گیا تو دونوں قسموں میں سے ہر ایک پاک ہے کیونکہ انتقال ہے کہ دونوں سے ہر ایک ایسا ہو کہ نجاست دوسری قسم میں ہو اور اس میں نہ ہو۔

حل المشکلات بلکہ قولہ اذ لم تحرك الخ۔ اس لئے کہ اگر چھوٹا ہوا اور متحرک ہو جائے تو دونوں طرف ایک ہی حکم میں داخل ہوں گی۔ گویا اس نے ناپاک پر ہی نماز پڑھی اور جس نے اس کی تید نہیں لگائی اس نے اس بات سے استند لال کیا کہ سمجھو نماز میں کی طرح ہے اس میں جائے نماز کی طہارت شرط ہے اور بس۔ دوسری طرف کی نجاست مفر نہیں ۱۲۔ کہ قولہ ای ظہر الخ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ تولد لا یقطر متعلق ہے قولہ ظہر سے۔ اور معرک منیر ثوب الظاہر الملقوف کی طرف راجع ہے۔ خلاصہ یہ ہوا کہ جب ناپاک مرطوب کپڑے میں پاک کپڑے کو لپیٹ لیا جائے اور پاک کپڑا اس کا اس قدر اثر حاصل کر لے کہ اگر اسے پھوڑا جائے تو اس سے قطرے نہیں گریں تو یہ کپڑا جس ناپاک ہو گا اور اس پر نماز جائز نہ ہو گی۔ اور اگر صرف اس کی رطوبت ہی اس میں آئی لیکن پھوڑنے سے اس میں سے قطرہ نہیں پککتا تو یہ ناپاک نہ ہو گا۔ اکثر مشائخ نے یہی فرمایا ہے اور اعلیاء میں اس کو ارجح کہا ہے ۱۳۔ کہ قولہ ودفع رطبا الخ۔ یعنی ایسی مٹی کہ جس میں گوبر وغیرہ ملا دیا جائے۔ تو اگر کپڑے کو اس دیوار یا چھت پر رکھا جائے اور یہ مٹی ناپاک چیز سے مل ہوئی ہے اور خشک ہو چکی ہے یعنی مٹی خشک ہو گئی ہو یا ملی ہوئی ناپاک خشک ہو گئی ہو۔ اب اگر مرطوب کپڑا اس خشک پر رکھا اور اتنی کم مقدار میں اس کا اثر آیا کہ شارع نے جس کو معاف کر دیا ہے تو کپڑا پاک ہے۔ اور اگر مٹی یا اسی ملی ہوئی ناپاک چیز مرطوب ہے تو اس پر جو مرطوب کپڑا رکھا جائے گا ناپاک ہو جائے گا۔ اور ممکن ہے کہ اس کی منیر ثوب کی طرف راجع ہو یعنی یہ کپڑا اس مٹی پر خشک ہو جائے لیکن اس میں شرط یہ ہے کہ رکھتے وقت مٹی ضرور خشک ہو ۱۴۔

کہ قولہ لا یشترط التحری الخ۔ اس میں یہ اشارہ کر دیا کہ مقصود عدم الشراط تحری ہے۔ عدم تحری کی شرط مقصود نہیں۔ خلاصہ یہ ہوا کہ اسے یقینی علم تھا کہ کپڑے کی ایک طرف ناپاک ہے تو اس نے ایک طرف دھو دی۔ اور یہ طبعیک معلوم نہ تھا کہ کون سی طرف ناپاک ہے۔ یا معلوم تھا مگر بعد میں جوں گیا۔ البتہ غلط ظن پر بلا تحری کپڑا دھو دیا تو سارا کپڑا پاک ہو گا۔ اس لئے کہ ہر طرف کی نجاست میں خشک ہو گیا اور خشک سے کپڑا ناپاک نہیں ہوتا۔ بعضوں نے فرمایا کہ اس میں تحری واجب ہے۔ اگر ایک طرف متعین اس کے ظن غالب میں آجائے تو اسے دھوئے ورنہ سارا کپڑا دھوئے ۱۵۔

شہ قولہ تحریہ حمار کی جگہ ہے۔ اس کا مقصود طور پر اس لئے ذکر کیا کہ اس کا پیشاب بالاتفاق نجاست غلیظ ہے اس کے حکم سے دوسرے کا حکم بطریق اولیٰ معلوم ہو جائے گا ۱۶۔

فأعتبر هذا الاحتمال في الطهارة لمكان الضرورة **فصل الاستنجاء من كل**

حدث اى خارج من احد السبيلين غير النوم والريح فان قلت ان قيد الحدث بالخارج من احد السبيلين فاستثناء النوم مستدرک وان لم يقيد به ففى

كل حدث غير النوم والريح يكون الاستنجاء سنة فيستق في القصد ونحوه وليس كذلك قلت يقيد الحدث بالخارج من السبيلين واستثناء النوم غير مستدرک لانه من هذا القبيل لان النوم انما ينقض لان فيه مظنة الخروج من السبيلين

ترجمہ: ہذا ضرورت کی وجہ سے طہارت میں اس احتمال کا اعتبار کیا گیا۔ استنجاء ہر حدث سے یعنی ایسا حدث جو کہ احد السبیلین سے نکلے والا ہے۔ سوئے نیندا اور بول کے۔ اگر تم یہ کہو کہ حدث کو اگر خارج من احد السبیلین کے ساتھ مقید کیا جائے تو نوم کا استثناء لغو ہو جاتا ہے۔ اس لئے کہ یسئیل من یسئیل خارج من احد السبیلین میں سے نہیں ہے، اور اگر مقید نہ لگائی جائے تو ہر حدث میں جو کہ غیر نوم درج ہے استثناء کا سنت ہونا لازم آتا ہے پس قصد وغیرہ میں بھی سنت ہو گا۔ حالانکہ مسئلہ ایسا نہیں ہے ہم کہیں گے کہ حدث کو خارج من احد السبیلین کے ساتھ مقید رکھنا جائے گا اور نوم کا استثناء انہیں ہی ہے کیونکہ نوم ہی اس میں احد السبیلین کے قبیل میں ہے۔ یہ کہہ کر کہ نوم بنفسہ ناقض وضو نہیں ہے بلکہ اس لئے وضو ٹوٹتا ہے کہ اس میں خروج من احد السبیلین کا گمان غالب ہے۔

حل المسائل:۔ سہ قولہ فاعتبر الہذا اس کا وجہ یہ کہ مجموع میں یقین طہارت ثابت ہے اور اس کی ضد یعنی نجاست بھی محمول مقام میں ثابت ہے۔ تقسیم کر لینے کے بعد ہر سمت میں نجاست باقی ہونے میں شبہ ہے کیونکہ ممکن ہے کہ دوسری طرف ہو لہذا سارے میں یقیناً جو بات ثابت ہے یعنی طہارت اس پر عمل ہو گا۔ ۱۲۔

سہ قولہ الاستنجاء بمعنى طلب نجاست یعنی لوگ جب پیشاب یا پاخانہ وغیرہ کرتے ہیں تو ناپاک ہو جاتے ہیں اور سب تک اس سے پاکی حاصل نہ کرے ایک طرح کے عذاب میں مبتلا رہتے ہیں تو اس عذاب سے خلاصی کی صورت پاکی حاصل کر لینا ہے اور وہ نجس صاف کر لینے سے نجاست حاصل ہوتی ہے۔ لغت میں اس کا مطلب جائے نجاست کو صاف کرنا ہے یعنی جو چیز پیٹ سے نکلتی ہے اس کو صاف کرنا۔ اور اصطلاح شرع میں اس کا مطلب احد السبیلین میں سے جس راستے سے کوئی نجس چیز نکلی اس کو پھر پانی سے زائل کرنا ہے ۱۲۔

سہ قولہ غیر النوم الإ ذاتی طور پر نیندا حدث نہیں ہے اور نہ ہی نجس ہے بلکہ اسے خروج حدث کے غلبہ گمان کے پیش نظر حدث کے قائم مقام بنا دیا گیا تو چونکہ یہ حدث نہیں لہذا اس کا ازالہ بھی نہیں ہے۔ اس طرح بعض ہوا خارج ہونے سے اس راستہ کا دھونا وغیرہ کہ لازم نہیں۔ اس طرح اس کا استنجاء بھی لازم نہیں بلکہ ایسے میں اس مقام کا دھونا بدعت ہے۔ البتہ میں اس طرح ہے ۱۲۔

سہ قولہ قلت الہذا۔ خلاصہ جواب کا یہ ہے کہ ہم پہلی صورت اختیار کرتے ہیں اور استثنائے نوم کا استدراک یوں دہر کرتے ہیں کہ حدث عام ہے حقیقی ہو یا تقدیری۔ اگر حدث حقیقی نہ ہو بلکہ تقدیری ہو تو حدث میں نیندا بھی داخل ہے لہذا اس کا استثناء صحیح ہے ۱۲۔

بنحو حجر یمسحه حتی ینقیه بلا عدد سنة ای لیس فیہ عدد مسنون عندنا خلافا
 للشافعی وھی ثلثة اجمار یدبر بالاجر الاول ویقبل بالثانی ویدبر بالثالث صیفا
 ویقبل الرجل بالاول والثالث شتاء الادبار الا ذهاب الی جانب الدبر والاقبال
 ضده ثمان فی السح اقبالا وادبارا مبالغۃ فی التنقیة و فی الصیف یدبر بالاجر
 الاول لان الخصیة فی الصیف.

ترجمہ: پتھر وغیرہ سے امد السبیلین کو پونچھے یاں تک کہ صاف ہو جائے۔ بلا عدد کے سنت ہو کہ وہ یعنی استنجا بالاجار میں ہمارے
 نزدیک عدد یعنی تین پتھر جو سنت ہو کہ وہ نہیں ہے (بلکہ مستحب ہے) اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ اور استنجا تین پتھروں سے کرے۔ پہلے پتھر
 کو سامنے سے پیچھے کی طرف لیجاوے، دوسرے کو پیچھے سے سامنے کی طرف لاوے اور تیسرے کو سامنے سے پیچھے کی طرف لیجاوے گرمی کے موسم میں اور
 سردی کے موسم میں مروی ہے اور تیسرے پتھر کو پیچھے سے سامنے کی طرف لیجاوے۔ ادبار کے معنی دُبر کی جانب لیجانا ہے اور اقبال اس کی خلاف ہے۔ پھر مسح
 میں اقبال وادبار تنقیہ میں مبالغہ کے لئے ہے اور گرمی کے موسم میں پہلے پتھر کو سامنے سے پیچھے کی طرف لیجاوے کیونکہ گرمی کے موسم میں دعام طور پر خضیبہ

حل المسکلات: سہ قول بنو حجر۔ اس کا تعلق استنجا سے ہے اس سے مراد پتھر یا اس جیسی چیز ہے جو کہ صاف کرے اور نجاست کو زائل
 کر دے جیسے مٹا کا ڈھیلا یا کپڑے کی دھجی وغیرہ ۱۲
 سہ قول سنہ۔ یہ خبر ہے الاستنجا بتدارک یعنی استنجا ہر حدیث سے سنت ہو کہ وہ ہے۔ ہو کہ وہ اس لئے کہ بکثرت روایات جناب رسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس پر دوام ثابت ہے جو کہ سنن اربعہ اور صحیحین میں آئی ہیں۔ یعنی اور زبلی نے شرح ہدایہ میں اس طرح وضاحت
 کی ہے علاوہ ازیں یہاں پر لفظ سنت کو مطلق رکھا تو احوال کے قاعدے کے مطابق اس سے فرد کامل ہی مراد ہوگا جو کہ یہاں سنت ہو کہ وہ ہی بن
 سکتا ہے ۱۲

سہ قول ای بیس فیہ الخ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ بلا عدد کا قول دراصل قول سنہ سے متعلق ہے یعنی ہمارے نزدیک
 بلا عدد کے صرف نفس استنجا سنت ہو کہ وہ ہے خواہ ایک ہی ڈھیلا سے اگر صفائی حاصل ہو جائے تو بھی سنت ادا ہو جائے گی۔ البتہ تین عدد مستحب
 ہے۔ ہماری دلیل وہ حدیث ہے جس میں فرمایا گیا کہ جو استنجا کرے اسے چاہئے کہ وتر (عدد) کا خیال رکھے۔ اب جس نے ذکر کیا تو احسن کام کیا اور جس
 نے ایسا کیا تو بھی کچھ مزاج نہیں ہے اور ایک بھی ذکر ہے۔ امام شافعی نے منقول ہے کہ تین بار کرنا مسنون ہے اور اکثر حدیث کی دلالت اس پر
 ہے۔ اس مسئلہ میں بکثرت روایات ہیں بہت اچھے شوق ہو وہ مطولات کا مطالعہ کرے ۱۲

سہ قول یدبر بالاجر الخ۔ یہ استنجا کے اعلیٰ ترین طریقے کا بیان ہے اور یہ پانچواں سے استنجا کے بارے میں ہے۔ راہدی نے پیشاب سے
 استنجا کی کیفیت یہ بتائی کہ بائیں ہاتھ سے اسے پکڑے اور دیوار پر یا پتھر پر یا ڈھیلا پر اسے لے اور شربلانی نے بتایا کہ انسان پر لازم ہے
 کہ استنجا اس طرح کرے کہ پیشاب کا افرجاتا رہے اور اس کا دل مطمئن ہو جائے یعنی ڈھیلا پکیر لے، کھانے اور ران بر ران اسے
 وغیرہ اور القندۃ الفزونیہ میں ہے کہ عورت بھی مرد کی طرح کرے کھانے پر پیشاب سے استنجا لازم نہیں ہے بلکہ جب پیشاب یا پانچواں کرے
 تو کچھ دیر بیٹھے۔ پھر اپنی دُبر پر ڈھیلا لگڑے اور پھر پانی سے استنجا کرے ۱۲

مد لاة فلا یقبل احترازا عن تلویثها تم یقبل ثم یدبر مبالغة فی التنظیف و فی الشتاء غیر مد لاة فیقبل بالاول لان الاقبال ابلغ فی التنقیة ثم یدبر ثم یقبل للمبالغة و انما یقید بالرجل لان المرأة تدبر بالاول ابدًا اللایتلوث فرجها و الصیف و الشتاء فی ذلك سواء و غسله بعد الحجرا د ب۔

ترجمہ :- لگا ہوا رہتا ہے ہذا اقبال : ذکر ہے تاکہ اس کی آلودگی سے احتراز ہو پھر اقبال کرے پھر ادا کرے تاکہ صفائی میں مبالغہ ہو اور سردی کے موسم میں نصیب غیر مد لاة اور سکر ا ہوا رہتا ہے ہذا پہلے ہنرمیں اقبال کرے کیونکہ اقبال تنقیہ و تفسیح میں بلیغ تر ہے پھر صفائی میں مبالغہ کے واسطے ادا ہوا پھر اقبال کرے۔ اور مرد کی تید اس لئے لگائی گئی کیونکہ جمیٹہ ڈگری سردی دونوں میں پہلے ادا کرے تاکہ اس کی فرج تلوٹ نہ ہو گرمی و سردی دونوں اس کے حق میں برابر ہیں اور استقبال حجر کے بعد فرج غلط کو دھونا مستحب ہے۔

حل مشکلات :- ملہ قولہ مد لاة الی : یعنی نیچے کی جانب لئے ہوئے ہوتے ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ ایام گرمی میں حرارت کی وجہ سے جسم نیچے ٹٹک کر فرج کے قریب جا پونچتے ہیں چنانچہ اگر پیلا ڈھیلا آگے کی طرف لے گئے تو ڈھیلا کی بنیاست سے نصیب ملوث ہو جائے گا خطرہ ہے ہذا بہتر یہ ہے کہ مرد پیلا ڈھیلا پیچھے کی طرف لیجاتے پھر دوسرا آگے کی طرف لائے اس لئے بنیاست کی وجہ سے دوسرے ڈھیلا میں خطرہ کم ہو جاتا ہے اور زیادہ دھریلے ڈھیلا کے ساتھ زائل ہو جاتا ہے۔ اور تیسرا ڈھیلا پیچھے کی طرف لے جائے تاکہ خوب صفائی حاصل ہو اور بنیاست مکمل طور پر دور ہو جائے۔ یہ حکم موسم گرمی میں ہو گا اور موسم سرما میں یہ حکم ہو گا کہ پیلا پتھر پیچھے سے آگے لائے اس لئے کہ پیچھے سے آگے لانے میں آگے سے پیچھے لیمانے کی نسبت زیادہ صفائی حاصل ہوتی ہے۔ اور پہلے بار زیادہ ابلغ کو اختیار کرنا بہتر ہے۔ گرمیوں میں یہ کام اس لئے ترک کیا گیا کہ جسے متعلق ہونے کی وجہ سے ان کے ملوث ہونے کا خطرہ ہے لیکن سردیوں میں یہ خطرہ نہیں رہتا کیونکہ اس موسم میں جسے سکر کر اور کو چڑھ جاتے ہیں اور تمام فرج کے مقابلہ سے دور اور ادا ہوتے ہیں تو جب پھیلے ڈھیلا سے فارغ ہو دوسرے کو پیچھے لے جائے اور تیسرے کو آگے لائے اس لئے سستیں بدل بدل کر تین بار ڈھیلا استقبال کرنے سے کئی صفائی حاصل ہو جاتی ہے ۱۲۔ لکہ تو دانا نیندا : یعنی مصنف نے پہلے حکم کو مطلق بیان کیا اور دوسرے کو مرد کے ساتھ مقید کر دیا اب اگر عورت ہو تو خواہ سردی کا موسم ہو یا گرمی کا بہر حال پیلا ڈھیلا پیچھے کی طرف لیمانے اس لئے کہ اس کے اور اس کے فرج کے درمیان کوئی رکاوٹ نہیں ہے اس طرح آگے لانے میں بنیاست کے ساتھ ٹٹکے ملوث ہو جائے گا خطرہ ہے اور بنیاست سے اعضا کو ملوث رکھنا بھی ایک اہم ضرورت ہے۔ اس لئے عورت میں مطلق طور پر پیلا ڈھیلا کو پیچھے لیمانے کا حکم دیا گیا اس کے بعد بنیاست کم رہ جاتی ہے اس لئے دوسرے میں پیچھے سے آگے کی طرف لائے اور تیسری بار مبالغہ کے ساتھ صفائی کی خاطر ڈھیلا استقبال کرنے کا حکم دیا گیا ۱۲۔ لکہ تولد ارب۔ یعنی استنجا بالاجار کے بعد پانی سے حوا مستحب ہے۔ فرمیں جنس ہے اور نہ سنت مؤکدہ ہے جیسے کہ تولد ثنائی غیر رجال یحیون ان یتطہروا۔ اس آیت کی شان نزول میں بتایا گیا کہ یہ مسجد قبا والوں کے بارے میں نازل ہوئی وہ حضرات پاخانہ سے قراعت کے بعد پیلے ڈھیلا سے طہارت حاصل کر نیچے پانی سے بھی اسکو دھوتے تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ڈھیلا اور پانی دونوں استقبال کرنا بہتر ہے ویسے ڈھیلا بھی کافی ہے کیونکہ حدیث میں ہے کہ جب تم میں سے کوئی پاخانہ میں جائے تو اپنے ساتھ تین پتھر لیائے یہ اسے کافی ہونگے۔ اور صرف پانی بھی کافی ہے اسلئے کہ یہ طور بنایا گیا حضرت مولانا عبدالحی لکھنوی فرماتے ہیں کہ حق بات یہ ہے کہ پتھر اور پانی دونوں استعمال کرنا سنت مؤکدہ ہے فتح القدیر اور الدلائل المختار وغیرہ میں اس طرح فتویٰ مذکور ہے۔ استنجا بالاجار کے متعلق بہت سی روایات ہیں طوالت کے خوف سے وہ سب بیان ہم نقل نہیں کرتے۔ البتہ ان سب روایات سے جو حکم ملتے وہ پاخانہ کے بارے میں ہے۔ پیشاب کے متعلق حکم یہ ہے کہ بعض روایات میں پیشاب کے اثر کو بھی پانی سے رائی کرنا ثابت ہے البتہ اس کوئی روایت میری نظر سے نہیں گذری جس میں اس پر پتھر یا ڈھیلا استقبال کرنے کی مراد ہو کہ نبی علیہ السلام نے ایسا کیا ہے لیکن ضرورت اس بات کا تقاضا کرتی ہے اور عقل بھی اس کا تائید کرتی ہے کہ مرد کیلئے پیشاب کے بعد ڈھیلا استقبال کرنا لازمی ہو کیونکہ مرد کا پیشاب بعد میں بھی پکتا ہے اگر پیشاب کے بعد پانی سے صاف کر لیا تو اس کے بعد پیشاب کے پکنے کا خطرہ رہتا ہے اگر ایسا ہوا تو کپڑے بھی ناپاک ہو جاتے اس لئے عقل کا تقاضا یہ ہے کہ مرد کے لئے پیشاب میں ڈھیلا استعمال کرنا پاخانہ میں ڈھیلا استقبال کرنے سے زیادہ ضروری ہے۔ غالباً اس ضرورت کے پیش نظر عمرنا ایسا کرتے تھے چنانچہ مولانا عبدالحی فرماتے ہیں کہ ابنتہ حضرت عمر رضی عنہما سے یہ فعل مراد سے ثابت ہے وہ پیشاب کر کے سنا یا پتھر کے ساتھ سر ڈھرتے پھر پانی سے صاف کرتے ۱۲۔

فیغسل یدیه ثم یرحمی الذمیر ثم یرحمی مبالغۃ ویغسله بطن اصبع او اصبعین او

ثلاث اصابع لابرء و سہا ثم یغسل یدیه ثانیاً و یرحم فی نجس ما جاوز المخرج

اکثر من درہم ہذا مذہب ابی حنیفۃ و ابی یوسف و ہوان یكون ما تجاوز

اکثر من قدر الدرہم و عند محمد یعتبر ما تجاوز الذمیر مع موضع الاستبراء و

لا یرحم بعضہ و روٹ و یدین و کبرہ استقبال القبلة و استدبارہا فی الخلاء

ولا یختلف ہذا عندنا فی البیان و الصحراء۔

ترجمہ :- پس پہلے دونوں ہاتھ دھوئے پھر تنقیہ میں مبالغہ کے لئے دبر کو ڈھیل کرے۔ اور دھوئے اس کو ایک انگلی یا دو انگلی یا تین انگلیوں کے پٹ سے؛ نہ کہ انگلیوں کے سر سے۔ پھر فراغت کے بعد دونوں ہاتھوں کو دوبارہ دھوئے اور جو جس مخرج سے جماد کر گئی اور وہ قدر درہم سے زائد ہے اس کا دھونا واجب ہے۔ پیشینچہ امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف کا مذہب ہے۔ وہ یہ ہے کہ مخرج سے تنجس اور جس قدر درہم سے زائد ہو۔ اور امام محمد کے نزدیک مخرج سے تنجس جمع جائے استبراء دونوں کے اور اگر وہ کا اعتبار کیا جائے۔ اور ہڈی اور لید اور داہنے ہاتھ سے استبراء نہ کرے اور میت الخلاء میں استقبال قبلہ اور استدبار قبلہ دونوں (مکرہ تحریمی ہے۔ اور ہمارے نزدیک اس (استقبال قبلہ) استدبار قبلہ میں کوئی فرق نہیں ہے (بلکہ ہر جگہ میں مکرہ تحریمی ہے)

حل مشکلات :- لے تو فیصل الخیرین استبراء بالاجمار کے بعد اپنے دونوں ہاتھوں کو دھوئے اس میں مختلف اقوال ہیں۔ ایک قول میں تین بار پانی بہانا شرط ہے۔ اور ایک قول میں سات مرتبہ اور ایک قول میں دس مرتبہ دھونیکہ ذکر ہے۔ اور ایک قول میں اس طرح ہے کہ اعلیل میں تین مرتبہ اور مقدم میں پانچ مرتبہ شرط ہے۔ اور اجماع یہ ہے کہ کچھ ہی مخرج ہیں۔ بلکہ اس قدر دھونا لازم ہے کہ اس کے دل میں یہ بات جم جائے کہ اب یہ پاک ہو گیا۔ البتہ یہ ضرور شرط ہے کہ ہاتھ اور مخرج سے نجاست کھل طور پر زائل ہو جائے ۱۲۔ لے قول دینعلہ بطن اصبع الخ۔ اس میں اشارہ ہے کہ انگلیوں کی پشت اور نوک سے نہ دھوئے اس لئے کہ اندرونی حصہ سے دھونے میں خوب مبالغہ سے صفائی حاصل ہوتی ہے۔ نیز وہ چیز استبراء نہ کرے جس کی اس میں ضرورت نہیں۔ مثلاً اگر ایک یادو انگلیوں سے دھونا ہی کافی ہو تو تیسری کو خواہ خواہ استبراء نہ کرے اور انگلیوں میں سے نجاست والی اور انگوٹھے چھوڑ کر بقیہ تین انگلیاں استبراء کرے اور ساری پھیل بھی استبراء نہ کرے کیونکہ اس کی ضرورت نہیں ۱۳۔ لے قول ہذا مذہب الخ۔ یہ بات ظاہر ہے کہ پھر سے نجاست زائل نہیں ہوتی کیونکہ یہ بظہر نہیں ہے بلکہ اس سے نجاست کم ہو جاتی ہے اور خشک ہو جاتی ہے لہذا اس کی مشروعیت بھی جائے ضرورت ہی پر ہوتی۔ اس لئے ضروری ہے کہ اس سے زائد نجاست پر اسے ذلیما یا جائے کیونکہ جو چیز بقدر ضرورت ثابت ہو وہ اسے مقدراً کے اندر ہی رہتی ہے بلکہ تمام حقیقی نجاستوں میں پالی سے دھونا ہی لازم ہے۔ یہ حکم کو بالاتفاق ہے البتہ مقدار مانگے کے تعین میں اختلاف ہے۔ تعین کے نزدیک مقام استبراء سے علاوہ جگہ کا اعتبار ہوا۔ اس لئے کہ مقام استبراء کا اعتبار سا قطعاً ہے اور امام محمد کے نزدیک مقام استبراء ہی اس میں داخل ہے ۱۴۔ لے قول ولا یرحم الخ۔ ہڈی سے اس لئے منع فرمایا گیا کہ جنات کی خوراک ہے اس لئے اسے نجاست سے آلودہ نہ کرنا چاہیے۔ گوہر سے اس لئے منع فرمایا گیا کہ جو خوراک میں ہے ہذا پاک حاصل کرنے کے لئے اسے استبراء نہیں کیا جاسکتا۔ اور داہنے ہاتھ سے اس لئے منع فرمایا گیا کہ یہ افضل ہے ہذا گندہ کام میں اسے استبراء نہ کرنا چاہیے۔ یہی وجہ ہے کہ آداب و شرف کے تمام کام داہنے ہاتھ سے کرنے کا حکم دیا گیا اور جو اس کے خلاف ہوں انہیں بائیں ہاتھ سے کرنے کا حکم دیا گیا۔ اس طرح ایشاء شرف جیسے کاغذ وغیرہ سے استبراء مکرہ ہے۔ نیز اور درہار اور چیز سے بھی مکرہ ہے اس لئے کہ ان سے مخرج کٹ جانے اور زخم ہو جانے کا خطرہ ہے ۱۵۔ لے قول و ذکرہ استقبال القبلة الخ۔ اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب تم میں سے کوئی پاخانہ یا پیشاب کرے جائے تو نہ قبلہ رخ بیٹھے اور نہ قبلہ کی طرف پشت کرے۔ نقد کی دوسری کتابوں میں ہے کہ پیشاب یا پاخانہ نہ کرنے کے وقت بے ضرورت ہونا مکرہ ہے۔ سلام دینا اور لینا دونوں مکرہ ہیں۔ اس مقام پر اور بھی مسائل آئے ہیں تفصیل کے لئے السعایہ دیکھئے ۱۶

کتاب الصلوة

الوقت للفجر من الصبح المعترض الى طلوع ذكاء احترز بالمعترض عن المستطيل
 ای من ابتداء ۱۲ صادق ۱۲ سنس ۱۲

وهو الصبح الكاذب وللظهر من زوالها الى بلوغ ظل كل شئ مثليه سوى في الزوال
 ای سنس ۱۲

لا بد ههنا من معرفة وقت الزوال وفي الزوال وطريقه ان تسوي الارض بحيث
 بمول من التسوية ۱۲

لا يكون بعض جوانبها مرتفعاً وبعضها منخفضاً
 عن الآخر ۱۲ بروض الارض ارتفاع ۱۲

ترجمہ :- فجر کا وقت صبح مغرض (یعنی صبح صادق) طلوع شمس تک ہے۔ لفظ مغرض کہہ کر مستطیل سے احتراز کیا۔ اور مستطیل صبح کا زب ہے۔ اور ظہر کیلئے وقت زوال شمس (یعنی دوپہر کو) آنتاب ڈھلنے سے ہر چیز کے سایہ ازل کے سوا اس کے سایہ دو مثل ہوتے تک ہے۔ یہاں پر وقت زوال اور فی زوال کا پہلا تاخیر درجہ ہے اور اس کی معرفت کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جگہ میں کو ایسا ہوا کر کیا جاوے کہ اس کی کسی طرف اونچی

حل مشکلات :- لے قول کتاب الصلوة یعنی اس کتاب میں احکام نماز اور اس کے متعلقات کا بیان ہے۔ دوسرے ارکان پر اس کو مقدم کرنے کی وجہ یہ ہے کہ یہ تمام ارکان میں افضل اور اہم تر ہے اس لئے ہمیں کہ روزانہ پانچ مرتبہ فرض ہے۔ بخلاف دیگر ارکان کے مثلاً روزہ، زکوٰۃ اور حج وغیرہ کے کہ ان میں بعض سال میں ایک مرتبہ یا عمر میں ایک مرتبہ فرض ہے اور پھر ان میں بعض ارکان ہر شخص پر فرض نہیں ہے جیسے غربا پر زکوٰۃ یا حج فرض نہیں ہے لہذا قول الوقت للظہر الخ۔ امور میں تیار طے شدہ مسئلہ ہے کہ وجوب نماز کا سبب وقت ہے اس لئے بالیٰ مباحث پر اوقات نماز کے بیان کو مقدم کیا۔ ان میں بھی فجر کے وقت کا بیان اس لئے مقدم کیا کہ یہ نیند سے بیدار ہونے کے بعد پہلی نماز ہے ۱۲

قلہ قولاً احترز بالمعترض الخ معلوم ہو کہ صبح صادق ۱۱ صبح کاذب ۱۲ صبح صادق ۱۲ صبح کاذب ۱۲ وہ سفیدی ہے جو کہ مشرق کی طرف آسمان میں پچھے سے ادر پر کی طرف بھیرنے کے دم کی شکل میں دکھائی دیتی ہے جو کہ کچھ دیر کے بعد غائب ہو جاتی ہے اور پھر اندھیرا چھا جاتا ہے اس کے بعد آسمان مشرقی کنارے جنوب و شمال میں پھیلی ہوئی جو سفیدی نمودار ہوتی ہے جو کہ مشرق میں آہستہ آہستہ تمام اطراف میں پھیلتی اور بڑھتی جاتی ہے یہی صبح صادق ہے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ تمہیں مستطیل ادر کی طرف اٹھنے والی صبح دھوکا دے ۱۲

قلہ قولاً وطریقہ الخ یعنی وقت زوال اور فی زوال کی معرفت کا طریقہ یہ ہے کہ ایسی زمین جس پر کہیں اور بیچ نہ ہو۔ اس کی شرط اس لئے لگانا تھی کہ زمین بالکل ہوار نہ ہو لے سایہ ٹھیک نہیں رہتا۔ اور زمین کے ہوار ہونے کا کئی طریقے سے پتہ چلتا ہے مثلاً اس کے بیچ میں پانی ڈال دیا جائے۔ اگر تمام اطراف میں ایک ساتھ اور ایک ہی طرف بہ جائے تو سمجھو کہ زمین ہوار ہے اور اگر کسی طرف پانی تیزی سے بہے یا ایک طرف پانی زیادہ بہ جائے تو معلوم ہو گا کہ اس طرف نیچے ہے اس لئے کہ طبی طور پر پانی نیچے طرف بہتا ہے چنانچہ اس نیچا پن کو دور کر کے ہوار کر دیا جائے۔ ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ لڑھکنے والی کوئی چیز مثلاً گیند اس کے بیچ میں چھوڑ دے اگر وہ گھوم بھیر کر وہیں رہ جائے تو زمین کو ہوار سمجھو اور اگر کسی طرف اٹل ہو جائے تو اس طرف ہوا اس طرف نیچے ہے۔ اور ایک طریقہ یہ ہے کہ کسی میدان سے اس کا پتہ لگاتے مثلاً کلابوں سے پتہ معلوم کرے ان کے پاس آلات ہوتے ہیں جن سے زمین کے ہوار ہونے یا نہ ہونے کا پتہ لگایا جاسکتا ہے۔ پھر حال وقت زوال اور وقت فی زوال کو سمجھنے کے لئے جو ترکیب یہاں پر مذکور ہے اس کے لئے زمین کا بالکل ہوار ہونا شرط ہے ۱۲

واما بصب الماء او بعض موازين المقنين وترسم علیها دائرة وتسمى الدائرة
 الهندية وينصب^{تله} فی مرکزها مقياس قائم بان يكون بعد رأسه^{تله} عن ثلث نقط
 من محیط الدائرة متساويا و لتكن قامته بمقدار ربع قطر الدائرة فرأس ظلہ
 فی اوائل النهار خارج الدائرة لكن الظل ينقص الى ان يدخل فی الدائرة فتضع
 علامة على مدخل الظل من محیط الدائرة ولا شك ان الظل ينقص الى حد تمام
 يزيد الى ان ينتهي الى محیط الدائرة ثم يخرج منها وذلك بعد نصف النهار فتضع
 علامة على مخرج الظل

ترجمہ :- اور اس ہوازی کی شناخت پانی ڈال کر سے یا مقین کے بعض آدہ کے ذریعہ کرے۔ اور اس ہوازی پر ایک دائرہ بنائے اس
 دائرہ کا نام دائرہ ہندیہ ہے اور اس دائرہ کے مرکز دینے بالکل بیچ میں ایک مقياس دینے کوں کیل یا کھول یا سیدھا کھڑا کر کے اس طرح گاڑ
 دیا جائے کہ اس مقياس کے سر سے کی دوری دیکھ محیط دائرہ دائرہ کے کنارہ کے تین نقطوں سے برابر ہوتا ہے یعنی ایک نقطہ مقياس
 کے سر سے تین دور ہے دوسرا نقطہ میں اتنی ہی دور ہوازی طرح تیسرا نقطہ میں ہو اور مقياس کی درازی قطر دائرہ کے ربع کے برابر ہو قطر دائرہ
 اس خط کو کہتے ہیں جو کہ دائرہ کے بالکل درمیان میں ہو اور اس کے دونوں طرف دائرہ کے محیط تک پہنچ کر دائرہ کو برابر دو حصہ کر دے ہیں اس
 مقياس کے سایہ کا شروع ہونا میں اس دائرہ سے باہر ہو گا لیکن سایہ بتدریج کم ہوتا رہے گا یہاں تک کہ دائرہ کے اندر داخل ہو جائے گا یہاں
 محیط دائرہ کی جس جگہ سے سایہ کے اندر داخل ہوا اس مدخل پر ایک نشان رکھ دیا جائے اور بیشک سایہ بتدریج کم ہوتے ہوئے ایک حد تک
 پہنچے گا پھر زیادہ ہوتا رہے گا یہاں تک کہ محیط دائرہ تک پہنچے پھر دائرہ سے باہر ہو جائے گا اور یہ محیط دائرہ تک پہنچنا پھر دائرہ سے
 باہر جانا نصف النهار دینے دوپہر کے بعد ہو گا اس مخرج سایہ دینے کے بعد دائرہ کے جس جگہ سے سایہ باہر ہوا وہاں پر ایک نشان رکھ دیا جائے۔

حل المشكلات :- لے کر لزم طلبا الإیمن اس ہوازی میں پر ایک گول دائرہ بنا جائے یعنی ایک ایسا گول پیکر بنا جائے درمیان نقطہ سے مدھر محیط سمجھنا چاہیے
 برابر ہوں اور درمیان نقطہ کو اس دائرہ کا مرکز کہا جائے اور یہ دائرہ چونکہ کلی طور پر ہوازی میں پر بنایا گیا تھا اس میں سایہ کا داخل و خروج کا سبب بھی سمجھ جو گارہ نہیں اور
 سب سے پہلے حکمائے ہند نے اس دائرہ کا استخراج کیا تھا اسے اسکا نام دائرۃ النذر کہا گیا اسلئے قولہ و نصب الی یعنی اس دائرہ کے مرکز میں ایک مقياس پیمانہ لگا کر لیا جائے
 لغت میں مقياس کے معنی مقدار کے ہے اور ما مصلح میں وہ اونچا آگے ہے جس کے ذریعہ سایہ معلوم کیا جاسکے اسکی شرائط ہیں مثلاً وہ مخروطی شکل کا ہونہ زیادہ چلا ہوا اور نہ زیادہ
 موٹا اسکا ایک مناسب وزن ہوا سکی رمازی اس دائرہ کے جو شمالی قطب کے برابر ہوا در نقطے مراد وہ خط ہے جو مرکز سے نکل کر دائرہ کے محیط کی طرف دونوں جانب جاتا ہو اگر
 لازمی تھا کہ کسی تعداد اتنی ہو کہ اسکا سایہ دائرہ کے نصف قطر سے کم ہو لیکن پھر یہ نظر کی شرط اسلئے لگانا کہ سایہ کا داخل و مخرج واضح ہو سکے کیونکہ اکثر ممالک میں سایہ زوال اس
 میں معلوم ہو سکتا ہے جسے علم البتہ کہ کتابوں میں ہے ۱۲ اسلئے کہ محیط کے تینوں نقطوں سے اسکا بعد تینوں سمت میں باہر ہو گا تو معلوم ہو جائے گا کہ وہ
 کسی طرف میلان کے بغیر سیدھا کھڑا ہے ۱۳ اسلئے تو فراس ظلہ یعنی اس مقياس کا سایہ کی ابتدا اور اس کا سر جو کہ شروع دن یعنی طلوع آفتاب کے وقت سایہ اور روتختی میں
 نازل ہوتا ہے وہ اس دائرہ سے خارج ہو گا لیکن جوں آفتاب چڑھے گا مقياس کا سایہ گھٹتا جاتا گیا تاکہ کس اس دائرہ ہندیہ میں داخل ہو گا تو جب سایہ محیط میں داخل
 ہونے لگے تو اس مدخل الظل پر ایک نشان لگا دیا جائے کیونکہ دوپہر سے پہلے مغرب کی جانب سے داخل ہو گا ۱۴ اسلئے تو فراس ظلہ یعنی جوں سورج اوج پہنچتا ہے اس وقت
 سے سایہ چھوٹا ہوتا ہے حتیٰ کہ سورج جب ٹھیک دوپہر تک پہنچتا ہے تو وہ ایک ایسے نقطہ پر ہوتا ہے جو کہ آسمان کو مشرق اور مغرب دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے جو کہ شمال و جنوب کے دو
 قطبوں پر گذرتا ہے اس وقت اگر سورج ٹھیک سر پر آجائے تو مقياس کا سایہ بالکل ناہود ہو جائے۔ پھر زوال کے وقت سے آہستہ آہستہ مشرق کی طرف بڑھتا ہے اور
 اگر سورج ٹھیک سر پر ہو لیکن کچھ جنوب کی جانب چھٹا ہوا ہو جسے کہ اکثر ممالک میں ایسا ہی نظر آئے اس وقت میں ٹھیک دوپہر کو وقت میں مقياس کا سایہ بالکل ہندسے کوں زوال
 کہتے ہیں اور یہی سایہ اصل ہے ۱۵ اسلئے تو فراس ظلہ یعنی سورج ڈھلنے کے ساتھ ہی مقياس کا سایہ مشرق کی جانب پڑھنا شروع ہوتا ہے یہاں تک کہ محیط دائرہ تک پہنچتا
 ہے پھر اس سے نکلا جاتا ہے تو اس مخرج الظل پر ایک نشان لگا دو کیونکہ دوپہر کے بعد مشرق کی جانب سے خارج ہو گا ۱۶

فتنصف القوس التي هي ما بين مدخل الظل ومخرجه وترسم خطاً مستقيماً

من منتصف القوس الى مركز الدائرة مُخرجاً الى الطرف الاخر من المحيط فهذا

الخط هو خط نصف النهار فاذا كان ظل المقياس على هذا الخط فهو نصف النهار

والظل الذي في هذا الوقت هو في الزوال فاذا زال الظل من هذا الخط فهو وقت ^{من جانب المشرق} الزوال

فذلك اول وقت الظهر واخره اذا صار ظل المقياس مثل المقياس ^{اي وقت الظهر} سؤ في الزوال

مثلاً اذا كان في الزوال مقدار رُب المقياس فاخر وقت الظهر

ان يصير ظله مثل المقياس وربعه ^{اي المقياس}

ترجمہ۔ پس اس قوس کو جو مدخل ظل مخرج ظل کے درمیان میں ہے اس کو دو نصف کر کے پس منتصف قوس سے مرکز دائرہ تک ایک سیدھا خط کھینچا جائے اس طرح کہ وہ محیط دائرہ کی دوسری طرف لگن جائے پس یہ خط نصف النهار کا خط ہے۔ تو جب مقياس کا سایہ اس خط پر ہوگا تو وہ پھر دین نصف النهار کا وقت ہوگا اور مقياس کا سایہ جس وقت ہوگا وہی زوال ہے پس جب سایہ اس خط سے زائل ہوگا تو وہ وقت زوال ہے اور پس ظہر کا اول وقت ہے۔ اور ظہر کا آخری وقت وہ ہے جب مقياس کا سایہ في زوال کے علاوہ درشل ہو جائے۔ مثلاً اگر في زوال مقياس کی ایک چوتھائی ہو تو ظہر کا آخری وقت ہوگا جب مقياس کا سایہ مقياس کے درشل اور ربع یعنی سواد درشل ہو جائے۔

حل المشكلات۔ قولہ تَنصِفُ القوس الخ۔ یہ قوس دراصل محیط دائرہ کا وہ حصہ ہے جو کہ مدخل الظل اور مخرج الظل کے درمیان ہے اب اس قوس کو برابر دو حصوں میں تقسیم کر کے وہاں سے مرکز دائرہ تک ایک مستقیم خط کھینچیں وہیں خط نصف النهار کہلائے گا ۱۲ مکہ قولہ فَمِنْ نِصْفِ النهار یعنی جب مقياس کا سایہ اس منتصف قوس کے بیچ میں مرکز دائرہ تک جو خط مستقیم بنایا گیا اس پر آجائے تو سمجھو کہ اب یہ نصف النهار کا وقت ہے کیونکہ سایہ خط نصف النهار پر واقع ہوا ۱۲ مکہ قولہ ہوتی الزوال یہ وہ سایہ ہے جو کہ سورج کے ٹھیک نصف النهار کے سورج پر ہوتا ہے اور مقياس کا سایہ اس وقت خط نصف النهار پر ہوتا ہے اسے في الزوال یعنی زوال کا سایہ کہا جاتا ہے۔ چونکہ اس کے بعد متصل ہی زوال ہو رہا ہے اس لئے اونی ملاہست کی بنا پر اسے لى الزوال کا نام دیا گیا ہے۔ اور في زوال سے مراد پشتر کا وہ سایہ ہے کہ جب سورج ٹھیک نصف النهار پر ہو اور اس کے نور ابعد یغیر واسطہ کے سورج مغرب کی طرف داخل جاتا ہے اس وقت سے معلوم ہوا کہ آسمان کے ٹھیک درمیان سے سورج کا مغرب کی جانب اہل یونین کا نام زوال ہے اور سورج کے ٹھیک وسط آسمان پر آئیگا استواء کہا جائے اور وقت کے اعتبار سے یہی مفہوم صحیح ہے اور شرعی اصطلاحات میں بھی عام طور پر یہی مفہوم لیا جاتا ہے۔ اور کچھ محض زوال پر بھی استواء کا اطلاق کر لیا جاتا ہے مگر سے اول وقت ظہر کا اختلاف ظاہر ہوتا ہے۔ چنانچہ بعض کہتے ہیں کہ زوال کا وقت ہی ظہر کا اول وقت ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ زوال کے بعد ہی سے ظہر کا اول وقت شروع ہوتا ہے وغیرہ اتنی ۱۲ مکہ قولہ فَمِنْ نِصْفِ النهار الخ۔ یہ اس وقت ہوگا کہ جب زوال کے وقت بھی مقياس کا کچھ سایہ باقی رہے جسے کہ اکثر شمالی ملک میں ہوتا ہے کہ سورج ٹھیک سر پر نہیں آتا بلکہ ٹھیک نصف النهار پر پہنچ کر بھی جنوبی سمت میں رہ جاتا ہے اور جن ملکوں میں کبھی کبھی آفتاب سر پر آ جاتا ہے وہاں في زوال معدوم رہتا ہے پھر جب زوال کے بعد مشرق کی طرف سایہ پیدا ہونا شروع ہوتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ اب زوال شروع ہوا ۱۲ مکہ قولہ واخره الخ۔ یعنی ظہر کا آخری وقت وہ ہے کہ جب مقياس کا سایہ مقياس کی لبانی سے دوگنا ہو جائے علاوہ في زوال کے۔ في زوال اس وقت جمع کیا جاتا ہے کہ جب استواء کے وقت مقياس کا سایہ ہو اور صرف مقياس اور گنا سایہ ہی معتبر ہوگا جب ایسا ہوگا تو ظہر کا وقت تمام اور عمر کا وقت شمس ہوگا۔ لکن قولہ مثل المقياس الخ۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ استواء کے وقت مقياس کے سایہ کے سر پر نشان لگا دینا ہوگا۔ اس کے بعد جب في زوال کے علاوہ دو مثل ناپے جائیں گے تو اس نشان سے ناپے جائیں گے۔ مقياس سے۔ یا یوں سمجھو کہ جس نقطہ پر مقياس کھڑا ہے اس کو شمالاً الف ہوا اور استواء کے وقت مقياس کے سایہ کا سراہا جس نقطہ پر ہے اس کو شمالاً کہوا اور فرض کر دو کہ الف سے بائیں کی لبانی مقياس کا ربع حصہ ہے۔ اب جب في زوال کے علاوہ درشل آکر تو بارے ناپو گے۔ ذکہ الف سے۔ اور جو بھی سواد درشل ہو جائے تو سمجھو کہ اب ظہر کا وقت نکل گیا اور عمر کا وقت داخل ہوا ۱۲

ہذا فی روایتی عن ابی حنیفۃؒ فی روایتہ اخری عنہ و هو قول ابی یوسف و محمد و

الشافعیؒ اذا صار ظل کل شیء مثله سوی فی الزوال وللعصر منہ الی غیبتہا فوقت

العصر من آخر وقت الظهر علی القولین الی ان تغیب الشمس وللمغرب منہ الی مغیب

الشفق و هو الحمرة عندہما و بہ یفتی وعند ابی حنیفۃؒ الشفق هو البیاض۔

وللعشاء منہ و للوتر ما بعد العشاء الی الفجر لہما ای للعشاء و للوتر و یستحب

للفجر الی بیتہ مسفرا۔

ترجمہ :- یہ امام ابو حنیفہؒ کی ایک روایت ہے (اور اسی پر فتویٰ ہے) اور امام صاحبؒ کی دوسری روایت میں ہے جو کہ امام ابو یوسفؒ محمدؒ اور شافعیؒ کا بھی قول ہے کہ (ظہر کا آخر وقت وہ ہے کہ جب مقیاس کا سایہ فی زوال کے علاوہ ایک مثل ہو جائے۔ اور عصر کے لئے ظہر کے ختم سے غروب خمس تک ہے۔ یعنی دونوں قول کے مطابق آخر ظہر سے شروع ہو کر غروب آفتاب تک ہے۔ اور مغرب کے لئے غروب آفتاب سے شفق کے غائب ہونے تک ہے اور وہ (یعنی شفق وہ) سرخی ہے جو غروب آفتاب کے بعد کچھ دیر تک مغرب کی طرف آسمان کے کنارے پر رہتی ہے) صاحبینؒ کے نزدیک اور اسی پر فتویٰ ہے۔ اور امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک شفق (کے معنی) وہ سفیدی ہے (جو کہ سرخی غائب ہونے کے بعد ظاہر ہوتی ہے) اور عشاء کے لئے غیبوت سے اور وتر کے لئے عشاء کے بعد سے (عشاء اور وتر) دونوں کے لئے فجر تک (یعنی دونوں کا آخری وقت طلوع صبح صادق تک) اور فجر کے لئے مستحب یہ ہے کہ اسفار (یعنی اجالا ہونے) کے بعد۔

حل مشکلات ۱۔ قول ہذا فی روایتہ ۱۔ یعنی امام ابو حنیفہؒ کی ایک روایت میں ہے کہ جب مقیاس کے دو مثل سایہ ہو جائے تو ظہر کا وقت نکل جاتا ہے۔ صاحب بحر الرائق، الغنیۃ، البدائع، المیط۔ اور اکثر باب سنون نے اسے ہی مختار کہا ہے۔ امام محمدؒ نے مؤطا میں حضرت ابو ہریرہؓ کے اس قول سے استدلال کیا ہے کہ ظہر کی نماز پر جو صبح تک نیز سایہ تیری (ایک) مثل ہو جائے اور عصر کی نماز پر جو صبح تیرا سایہ تیرے دو مثل ہو جائے۔ امام ابو حنیفہؒ سے یہ بھی مروی ہے کہ ایک مثل سایہ کے بعد ظہر کا وقت نکل جاتا ہے اور دو مثلوں کے بعد عصر کا وقت داخل ہوتا ہے۔ اکثر امامیہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک مثل سایہ کے ساتھ ہی ظہر کا وقت ختم ہو جاتا ہے اور عصر کا وقت داخل ہوتا ہے لیکن احناف کا عمل فی زوال کے علاوہ دو مثل اے قول پر ہے ناہم و دہر ۱۲۔ لکھ تولد علی القولین ۱۲ یعنی امام ابو حنیفہؒ کا قول اور صاحبینؒ کا قول۔ امام صاحب نے فرمایا کہ فی زوال کے علاوہ مقیاس کا سایہ دو مثل تک ظہر کا وقت ہے چنانچہ ایک کے نزدیک دو مثل کے بعد ہی عصر کا وقت شروع ہو گا۔ اور صاحبینؒ فرماتے ہیں کہ فی زوال کے علاوہ ایک مثل ہونے سے عصر کا وقت شروع ہوتا ہے۔ بہر حال عصر کا وقت وہاں سے شروع ہوتا ہے جہاں ظہر کا وقت ختم ہوتا ہے خواہ ایک مثل کے بعد جو صحیح صاحبینؒ کا قول ہے اور غمراہ دو مثل کے بعد جو صحیح امام صاحبؒ فرماتے ہیں ۱۲۔ لکھ قولہ ہاں البیاض۔ یعنی وہ سفیدی جو سرخی ختم ہونے کے بعد ظاہر ہوتی ہے۔ حضرت ابو بکر رذی اللہ عنہ اور حضرت عائشہؓ سے یہی مروی ہے۔ اس میں اختلاف ہے جیسے ظہر کے آخری وقت میں اختلاف ہے۔ لہذا اولیٰ یہ ہے کہ مختلف فیہ وقت آنے سے قبل یعنی شفق علیہ وقت میں نماز پڑھ لی جائے۔ چنانچہ ظہر کی نماز فی زوال کے علاوہ ایک مثل کے اندر اندر پڑھنا۔ عصر کی نماز دو مثل کے بعد پڑھنا۔ مغرب کی نماز سرخی کی موجودگی میں پڑھنا اور عشاء کی نماز سفیدی ختم ہونے کے بعد پڑھنا اولیٰ ہے ۱۲۔ لکھ قولہ ما بعد العشاء ۱۲۔ اس لئے کہ حدیث شریف میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں ایک نماز کا حکم دیا ہے تمہارے لئے سترنے انہوں سے بہتر ہے اور وہ نماز وتر ہے اللہ نے نماز عشاء سے لے کر طلوع فجر کے درمیان لازم کیا اس کو احمد، ابو داؤد، ترمذی، ابن ماجہ، دارقطنی اور حاکم رحمہم اللہ نے نقل کیا ہے۔ صاحبینؒ کے نزدیک یہ نماز عشاء کے نواہی میں سے ہے اور امام صاحبؒ کے نزدیک یہ مستقل واجب نماز ہے اس کا وقت دراصل عشاء کا وقت ہے البتہ لزوم ترتیب کے لحاظ سے تاخیر لازم ہے ۱۲۔

۱۳۔ قولہ البدایۃ ۱۲۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ نماز فجر کی ابتدا اور ابتدا دونوں ہی اسفار کی حالت میں پڑھنا مستحب ہے یعنی روشن ظاہر ہو اور سفیدی پھیل جائے۔ امام طحاویؒ وغیرہ نے غلص یعنی ذرا اندھیرے میں شروع کرنا اور اسفار میں ختم کرنے کو مستحب کہا ہے تاکہ قرأت لمیں پڑھی جاسکے۔ امام محمدؒ نے بھی یہی صراحت کی ہے اس قول سے امامیہ میں تطبیق ہو جاتی ہے جو کہ غلص اور اسفار کے بارے میں مروی ہیں ۱۱۔

بجیث یمكنه ترتیل اربعین آیة او اكثر منها ثم اعادته ان ظهر فساد وضوئه قال

عليه السلام اسفروا بالفجر فانه اعظم الاجر والتاخير لظهر الصيف في

صحيح البخاري ابردوا بالظهر فان شدة الحر من فيم جهنم وللعصر ما لم

تغییر الشمس۔

ترجمہ :- اس طور سے شروع کرے کہ پائیس سے ساٹھ آیت تک تزلزل کے ساتھ پڑھ سکے پھر اگر مصل کے وضو کا فساد ظاہر ہو یا کسی اور وجہ سے نماز کا اعادہ لازم ہو تو نماز کو اسی قدر قرات کے ساتھ وقت کے اندر اعادہ کر سکے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ فجر کی نماز اہل میں پڑھو اس لئے کہ اس کا اجر بہت بڑا ہے۔ اور موسم گرما میں ظہر کیلئے تاخیر بھی مستحب ہے۔ صبح بخاری میں ہے کہ ظہر کو ٹھنڈا کر کے پڑھو اس لئے کہ گرمی شدت جہنم کے بھرکنے سے ہے۔ اور عصر کے لئے آفتاب متغیر ہونے تک تاخیر مستحب ہے۔

حل مشکلات :- ملے قول بجیث یمكنه اربعین اسفار میں ایک ایسا وقت مقرر ہے کہ اس وقت نماز شروع کرے اور نماز میں پائیس سے ساٹھ تک قرائت آیتیں تزلزل کے ساتھ پڑھ سکے۔ اور اگر وضو ٹوٹنے سے باکسی اور وجہ سے نماز درانی پڑے تو طلوع آفتاب کے قبل اس قدر قرات تزلزل کے ساتھ نماز کو از سر نو دہرائے۔ اس لئے کہ اگر روشنی زیادہ چیل جانے کے بعد شروع کرے اور بعد میں کسی وجہ سے دہرانے کی ضرورت ہوتی تو طلوع آفتاب کے قبل وہ مگن نہ ہو گا۔ یہ حکم ان مردوں پر ہے جو کہ مزدوں میں فجر کی نماز پڑھنے والے جماع نہ ہوں کیونکہ مزدوں میں یہ اسفار نفل ہی مستحب ہے اور الدرالمختار وغیرہ میں صراحت ہے کہ ٹوڑوں پر مطلقاً نفل مستحب ہے اس لئے کہ عورتوں کے حق میں ایمریزا زیادہ سار ہے ۱۲

ملے قول قال علیہ السلام الخ۔ بظاہر حضور کا یہ فرمان وجوب پر دلالت ہے لیکن ساتھ ہی فائدہ اعظم لاجر کے الفاظ نے وجوب سے استجاب کی طرف رخ پھیر دیا ہے جو کہ یہ توی حدیث ہے اس لئے بہ راجح ہوگی حضورم کا نفل میں نماز پڑھنے کے بارے میں نفل حدیثوں پر جسے کہ اصول فقہ کا طے شدہ مسئلہ ہے اور یہ تطبیق دین کے صیح صادق یقینی طور پر ظاہر ہوجائے تب نماز پڑھو۔ اور صیح صادق صاف طور پر ظاہر ہونے یا نہ ہونے میں مشتبہ ہوتو توقف کرو۔ صیح صادق صاف ظاہر ہونے کو حدیث میں اسفروا کا لفظ کہا گیا جو کہ دراصل نفل ہے ظاہر الفاظ حدیث کی رو سے مسترد ہے ۱۳

ملے قول فی صیح البخاری ۶۱۔ یعنی یہ حدیث صیح بخاری میں اس طرح ہے۔ علاوہ ازیں صیح مسلم، سنن ابی ماجہ اور ابن فریثہ وغیرہم نے بھی اس حدیث کو اسی طرح نقل کیا ہے اور بخاری میں یہ بھی ہے کہ جب حرارت زیادہ ہوتی تو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ابرو دفراتے اور جب سردی زیادہ ہوتی تو آپ جلدی پڑھتے اس مسئلہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت سی نقل اور توی حدیثیں منقول ہیں۔ اس بحث سے شواہد کی تاویل باطل ہوجاتی ہے وہ کہتے ہیں کہ عمری کے وقت میں نماز پڑھو اور نماز پڑھ کر کہ حرارت کو ٹھنڈا کرو۔ مجسماہماریں نبیج کا مطلب حرارت کا پھیلنا بیان کیا ہے۔ یہ دراصل قاحت القدر (یعنی بانڈی) بنتی ہے، سے ماخوذ ہے یعنی جب گرمی بھڑکنے لگے۔ ہیں اور یہی ابراہین ٹھنڈا کرنے کی علت ہے کیونکہ گرمی کی شدت سے نشوع نہیں رہتا جو کہ نماز کے لئے ضروری ہے یا اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ اللہ کے غضب کا وقت ہے لہذا اس میں مناجات و سوال میں کامیاب نہیں ہوتی ۱۴

ملے قول وللعصر الخ۔ یعنی عصر کی نماز میں اول وقت سے اتنا مؤخر کرنا مستحب ہے کہ جب تک دھوپ متغیر نہ ہوجائے موسم خواہ گرمی کا ہو یا سردی کا بعض فقہاء نے اس کا اندازہ یوں بتایا کہ اب اور تاخیر کرنے سے دھوپ متغیر ہوجائے گی بس اس وقت پڑھ لینا چاہیے۔ امام ابوحنیفہ نے فرمایا کہ نماز عصر میں جلدی کرنے سے تاخیر کرنا بہتر ہے۔ البتہ ایسا ہونا چاہیے کہ اس آفتاب صاف اور سفید ہو اور تغیر نہ آیا ہو۔ صاحب ہدایہ نے تاخیر کے انفسلی ہونے کی وجہ بتائی کہ چونکہ عصر کے بعد نماز نفل کر رہے ہیں اس لئے تاخیر کرنے سے قبل عصر نفل کے لئے موقع زیادہ مل جاگے صاحب ہدایہ کی توضیح تھا خوب ہے ۱۵

وللعشاء الى ثلث الليل وللوتر الى اخره لمن وثق بالانتباه تحسب والتعجيل لظهر
 وبعده مکروه^{۱۱} ای غمزد^{۱۲} ای غمزد^{۱۳} ای غمزد^{۱۴} ای غمزد^{۱۵}

الشاء والمغرب ويوم غم يعبّل العصر والعشاء ويؤخر غيرهما ولا يجوز صلوة و
 سر^{۱۶} ای سب^{۱۷}

سجدة تلاوة وصلوة جنازة عند طلوعها وقتها وغروبها الا عصر يومه.

فقد ذكر في كتب اصول الفقه ان الجزء المتقارن للاداء سبب لوجوب
 الصلوٰۃ واخر وقت العصر وقت ناقص اذ هو وقت عبادة الشمس فوجب ناقصا

ترجمہ ۱۔ اور عشاء کے لئے ایک تہائی رات تک مستحب ہے اور دن کے لئے اخیر رات تک تاخیر مستحب ہے۔ یہ اس شخص کے لئے ہے داخیر رات کو
 بیدار ہو جانے کا اپنے اوپر اعتبار ہے اور موسم سرما کی ناز طہر اور دہر موسم میں نماز مغرب میں تعجیل مستحب ہے اور بادل کے دن عمر اور عشاء میں تعجیل
 اور دوسری نمازوں میں تاخیر مستحب ہے اور طلوع آفتاب وغروب آفتاب واستوائ آفتاب کے وقت کوئی نماز سجدہ تکاوت یا نماز جنازہ
 جائز نہیں ہے۔ مگر غروب کے وقت اس دن کی نماز عصر دجا کر ہے کیونکہ اصول فقہ کی کتابوں میں ذکر کیا گیا ہے کہ وقت کا وہ جزو ادا کا متصل ہے
 وہی وجوب ملازمت کا سبب ہے اور عصر کا آخری وقت ناقص وقت ہے اس لئے کہ وہ آفتاب کی عبادت کا وقت ہے (توجیب کسی نے عصر کے اخیر وقت
 میں اس دن کے عصر کی نماز شروع کی تو یہ نماز اس شخص پر ناقص واجب ہوگی۔

حل المشكلات :- سہ قولہ وللغشاء الخ یعنی خواہ کسی بھی موسم میں ہو عشاء کو ایک تہائی رات تک مؤخر کرنا مستحب ہے۔ ایک روایت میں نصف شب
 تک مؤخر کرنا مستحب کہا گیا ہے۔ اس میں یہی راز ہے کہ اس طرح جماعت میں کثرت کی امید ہے اور شب کلامی ختم ہوجاتا ہے یعنی عشاء کے بعد چونکہ دنیوی
 باتیں ممنوع ہیں اسلئے تاخیر کرنے سے اس کا اندیشہ جاتا رہتا ہے صحاح میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عشاء سے پہلے سونے سے مکروہ جانتے تھے
 اور عشاء کے بعد باتیں کرنے کو مکروہ جانتے تھے ۱۳ سہ قولہ وللوتر الخ آخر شب تک اس کو مؤخر کرنا مستحب ہے بشرطیکہ نوت ہو یا کحرف نہ ہو اور
 بیدار ہو یا یقین ہو۔ دن پہلے ہی ادا کر لینا بہتر ہے بلکہ عادیث کے مفہوم سے ظاہر ہے کہ وتر کو تہجد کے بعد پڑھنا اولیٰ ہے لیکن جو شخص اپنے اوپر بھروسہ نہیں
 کرتا کہ وہ اخیر رات کو بیدار ہو سکے گا تو وہ سونے سے پہلے ہی اسکو پڑھ لے ۱۴ سہ قولہ دیوم غیر الخ یعنی اگر کسی دن عمر اور عشاء میں تعجیل کرے عصر میں تعجیل
 تو اسلئے کہ تاخیر کرنے سے مکروہ وقت آجائیا خاطر ہے لہذا تعجیل کرو۔ اور عشاء میں اس لئے کہ تاخیر سے بارش کا اعتبار کرتے ہوئے اس میں لوگ کم
 ہو سکیں گے البتہ دوسری نمازوں میں بظاہر یہ افعال نہیں ہے اس لئے تاخیر بہتر ہے تاکہ وقت سے پہلے ہونے کا اندیشہ نہ رہے ۱۵ سہ قولہ ولا یجوز الخ یعنی
 طلوع آفتاب، غروب آفتاب اور استواء شمس کے وقت نماز سجدہ تکاوت وغیرہ ناجائز ہے خواہ نماز نفل ہو یا فرض یا واجب یا کوئی اور نماز مثلاً نماز جنازہ
 سب ناجائز ہیں۔ اور ناجائز سے مراد مکروہ تحریمی ہے اور سجدہ تکاوت چونکہ نماز کے حکم میں ہے اس لئے یہ بھی ناجائز ہے اور یہ الگ مسئلہ ہے کہ اگر کسی نے ان اوقات
 میں نماز پڑھی یا سجدہ تکاوت کیا تو ادا ہو گیا یا نہیں چنانچہ اللہ را لمتار میں ہے کہ ان اوقات میں نفل شروع کرے تو کراہت تحریمی کے ساتھ ادا ہو جائے گا۔
 مگر فرض دو واجب ادا ہوگی۔ سجدہ تکاوت کی آیت اگر کال وقت میں پڑھی یا کال وقت میں جنازہ لایا گیا تو ان اوقات میں ادا ہونے کی گویکہ وجوب کالی ہے
 اور اگر ان اوقات میں واجب ہوتے تو ان کا ادا کرنا مکروہ تحریمی تو نہ ہوگا البتہ مکروہ تنزیہی سے خالی نہ ہوگا ۱۶ سہ قولہ الا عصر یومہ الخ یعنی سورج غروب
 ہونے تک اگر کسی نے اس دن کے عصر کی نماز نہیں پڑھی تو سورج غروب ہوتے وقت اس دن کے عصر کی نماز ادا کرنا جائز ہے اور کوئی نماز جائز نہیں یہاں تک
 کہ گذشتہ کلام کے عصر کی نفاذ بھی اس وقت جائز نہیں ہے کیونکہ وہ کالی واجب ہوئی تھی۔ اب ناقص ادا کرنے سے ادا ہوگی۔ یہاں پر اس دن کی نماز عصر جائز
 ہونے کا مطلب بھی یہ ہے کہ جائز تو ہے مگر ناقص ادا ہوگی تاہم بالکل نقصا کرنے سے ناقص وقت میں ادا کر لینا اولیٰ ہے ما فہم ۱۷

سہ قولہ نقد ذکر الخ۔ اس کی وضاحت یوں ہے کہ کتب اصول فقہ میں یہاں اولہ اربعہ کی بحث ہے کہ جن سے احکام کا استنباط ہوتا ہے وہاں یہ
 بھی ہے کہ نماز واجب ہونے کا سبب وقت کا وہ حصہ ہے جو ادائیگی نماز سے متصل ہے۔ اور یہ واضح ہے کہ واجب وجوب کے مطابق ہی ہوتا ہے تو اگر سبب
 وجوب ناقص ہو تو وجوب بھی ناقص ہی ہوگی۔ اور اگر سبب کالی ہو تو وجوب بھی کالی ہوگا اور عصر کا آخری وقت میں سورج کا زور پڑ جانا دراصل
 ناقص وقت ہے اس میں نقص اس لئے ہے کہ کفار اس وقت شمس کی عبادت کرتے ہیں تو اس وقت خدا کی عبادت کرنے سے کفار سے تشبہ لازم آتا ہے
 لہذا اس سے بچنا چاہیے اس طرح جب وقت ناقص ہو تو نماز بھی ناقص ہی لازم ہوگی۔ چنانچہ اگر ناقص وقت میں نماز شروع کی اور غروب لاحق ہو گیا تو نماز
 ناسدہ ہوگی کیونکہ جس وقت میں نماز شروع کی وہ ناقص تھا تو اس کا وجوب بھی ناقص ہوا اور ادا بھی ناقص ہی ہوئی ۱۸

فاذا اذاه اذاه كما وجب فاذا اعترض الفساد بالغروب لا تفسد وفي الفجر
ای فساد الصلوة ۱۲
 كل وقته وقت كامل لان الشمس لا تعبد قبل الطلوع فوجب كاملا فاذا اعترض
ای لا یبید بالکفار تبیل الطلوع ۱۲
 الفساد بالطلوع تفسد لانه لم یؤدها كما وجب فان قيل هذا تعلیل فی معرض
ای صلوة الفجر ۱۱
 النص وهو قوله عليه السلام من ادرك ركعة من الفجر قبل الطلوع فقد ادرك
ای نیت الصلوة ۱۲
 الفجر ومن ادرك ركعة من العصر قبل الغروب فقد ادرك العصر قلنا لا واقع
 التعارض بين هذا الحديث وبين النهی الوارد عن الصلوة في الاوقات الثلاثة رجعا
 الى القياس كما هو حکم التعارض والقياس روح هذا الحديث فی صلوة العصر و
 حديث النهی فی صلوة الفجر واما سائر الصلوة فلا يجوز فی الاوقات الثلاثة
ای سوى صلوة المغرب والعصر يومه ۱۲
 لحديث النهی اذ لا معارض لحديث النهی فیها۔

ترجمہ :- توجب اس کو ادا کی تو ویسی ہی ادا کی جیسے واجب ہوئی تھی پس جب غروب شمس واقع ہوا تو فاسد نہ ہوگی۔ اور جو میں اس کا کل وقت ہی
 کامل وقت ہے اس دن کے کطلوع شمس کے قبل شمس کی عبادت نہیں کیا جاتی ہے پس نماز فراء کامل واجب ہوئی۔ توجب طلوع شمس کے باعث فساد واقع
 ہوا تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ جیسے واجب ہوئی تھی اس دن ویسی ادا نہیں کی۔ اگر کوئی اعتراف کرے کہ یہ تعلیل تو نفس کے مقابلہ میں ہوتی دجو کہ
 جائز نہیں اور نفس یہ ہے کہ نبی علیہ السلام نے فرمایا کہ من ادرك ركعة من اور رك ركعة..... یعنی جس نے طلوع آفتاب کے قبل فجر کی ایک رکعت پائی تو البتہ اس
 نے پوری فجر پائی۔ اور میں نے غروب آفتاب کے قبل عصر کی ایک رکعت پائی اس نے پوری عصر پائی۔ اس کے جواب میں ہم کہیں گے کہ جب اس حدیث
 کے اور اس ہی کے درمیان جو کہ اذانات ثلاثہ میں نہیں کے متعلق وارد ہے تناقض واقع ہوا تو ہم نے قیاس کی طرف رجوع کیا جیسا کہ تناقض کا حکم
 ہے۔ اور قیاس نے اس حدیث کو نماز عصر میں ترجیح دی اور نہی والی حدیث کی نماز فجر میں ترجیح دی کیونکہ باتی نماز میں پس حدیث ہی کی وجہ سے اذات
 ثلاثہ میں جائز نہیں ہیں کیونکہ باتی نمازوں میں حدیث ہی کا کوئی معارض نہیں ہے۔

حل المشکلات :- قولہ فان تبیل الخ یعنی معنی لئے بتایا کہ اس دن کی عصر غروب آفتاب کے وقت پڑھنا جائز ہے لیکن فجر کی نماز اور
 دوسری نمازیں جائز نہیں۔ اس پر یہ اعتراف وارد ہوتا ہے کہ جہاں نص آجائے وہاں پر قیاس اور رائے کا کچھ دخل نہیں ہوتا۔ اور حدیث سے صرات
 کے ساتھ پتہ چلتا ہے کہ نماز فجر اور نماز عصر علی الترتیب طلوع آفتاب اور غروب آفتاب کے وقت پڑھنے سے فاسد نہیں ہوتیں۔ اور وہ حدیث
 من ادرك ركعة من الفجر الخ ہے لہذا اس کے خلاف ثابت کرنے والی تعلیل مردود ہوگی ۱۲
 سکہ قلنا الخ یہ اعتراف مذکورہ کا جواب ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ یہاں پر دو حدیثیں متعارض آئی ہیں۔ ایک میں طلوع آفتاب اور غروب
 آفتاب کے وقت فجر اور عصر کی نماز کا جواز معلوم ہوتا ہے اور دوسری حدیث میں اذات ثلاثہ میں مطلق طور پر نماز سے منع فرمایا گیا ہے۔ دونوں
 حدیثیں سند و طیرہ کی رو سے صحیح ہیں اور آپس میں متعارض ہیں اگر کسی ایک پر عمل کیا جائے تو دوسری پر عمل باطل ہو جائے اور اصول میں یہ بات
 طے شدہ ہے کہ جب دونوں متعارض ہوں اور ایک کو دوسری پر کسی طرح ترجیح حاصل نہ ہو تو دونوں ہی ساکتا ہو جاتی ہیں بشرطیکہ دونوں کو
 جمع نہ کیا جاسکے اور اگر کسی طرح جمع کیا جاسکے تو جمع کرنا لازمی ہے۔ اور زیر بحث صورت میں دونوں پر عمل کرنا ممکن ہے ۱۳

وکرہ النفل اذا خرج الامام لخطبة الجمعة وبعد الصبح الاسته وبعد اداء العصر

الى اداء المغرب وصح الفوائت وصلوة الجنازة وسجدة التلاوة في هذين

اي بعد الصبح وبعد اداء العصر الى اداء المغرب لكنها بكرة في الاول وهو ما

اذا خرج الامام للخطبة ولا يجمع فرضان في وقت بلا حرج۔

ترجمہ ۱۔ اور مکروہ ہے نفل نماز پڑھنا جب امام جمعہ کے خطبہ کے لئے نکلے اور صبح صادق کے بعد گزرتا ہے اور ادا کرے بعد سے ادا کرے مغرب تک (دفعہ مکروہ صحیح ہے) اور صبح سے قضا نماز اور جنازے کی نماز اور سجدہ تلاوت ان دونوں وقتوں میں یعنی صبح صادق کے بعد اور ادا کرے بعد سے ادا کرے مغرب تک لیکن یہ چیزیں یعنی قضا نماز وغیرہ اول میں (یعنی جب امام خطبہ کے لئے نکلے تو) مکروہ ہیں اور حج کے موقع کے علاوہ اوقات میں دو فرض کو ایک وقت میں جمع نہ کیا جائے۔

حل مشکلات ۱۔ لہ تو ذکرہ النفل یعنی جب امام خطبہ کے لئے آئے اور منبر پر چڑھے تو نفل نماز مکروہ ہے خواہ حجۃ المسجد ہو یا قبل الجمعہ والی سنین ہوں۔ حضرت علی ابن عباس اور عمر سے مروی ہے کہ وہ امام کے آنے کے بعد نماز پڑھنے اور کلام کرنے کو مکروہ جانتے تھے اور یہ کراہت کراہت تحریمی ہے۔ اب اس وقت کی حدیث میں مختلف اقوال پائے جاتے ہیں چنانچہ بعض نے کہا کہ جب امام منبر پر چڑھے یعنی کہے ہیں خطبہ شروع کرنے سے یہ کراہت آتی ہے اور بعض کی رائے ہے کہ جب امام خطبہ کیلئے اپنی جگہ سے اٹھے یا اس حجرہ سے نکلے جو امام کیلئے بنا کر رکروہ ہے، بعض فقہاء نے عوام الناس کی سہولت کی خاطر خطبہ شروع کرنے سے پہلے تک صلوٰۃ وکلام کی اجازت دی ہے اور بعضوں نے حدیث اذا خرج الامام فلا صلوٰۃ ولا کلام کی بنا پر کہا ہے کہ امام خطبہ کیلئے نکلنا یا منبر پر چڑھنا یا خطبہ شروع کرنا جملہ صلوٰۃ وکلام کو قطع کرتا ہے حتیٰ کہ امر بالمعروف کرنا بھی ممنوع ہے جیسے شیخین نے نقل کیا کہ خطبہ کی حالت میں اگر کسی کو خاموش رہنے کو کہا تو یہیں یہ غلطی ہے البتہ بعض متاخرین نے اشارے سے خاموش رہنے کی تلقین کرنے کی اجازت دی ہے۔ البتہ جس نے قبل الجمعہ والی چار سنتوں کی نیت باندھی اور اتنے میں امام نے خطبہ شروع کیا تو اس نے اکثر پڑھ لی تو پہلے گناہ کمال گنہ اور اگر قعدہ اولیٰ میں ہے یا اس سے کم پڑھی تو صرف دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے ۱۲

۱۔ لہ تو ذکرہ النفل یعنی جب امام خطبہ کے لئے آئے اور منبر پر چڑھے تو نفل نماز مکروہ ہے خواہ حجۃ المسجد ہو یا قبل الجمعہ والی سنین ہوں۔ حضرت علی ابن عباس اور عمر سے مروی ہے کہ وہ امام کے آنے کے بعد نماز پڑھنے اور کلام کرنے کو مکروہ جانتے تھے اور یہ کراہت کراہت تحریمی ہے۔ اب اس وقت کی حدیث میں مختلف اقوال پائے جاتے ہیں چنانچہ بعض نے کہا کہ جب امام منبر پر چڑھے یعنی کہے ہیں خطبہ شروع کرنے سے یہ کراہت آتی ہے اور بعض کی رائے ہے کہ جب امام خطبہ کیلئے اپنی جگہ سے اٹھے یا اس حجرہ سے نکلے جو امام کیلئے بنا کر رکروہ ہے، بعض فقہاء نے عوام الناس کی سہولت کی خاطر خطبہ شروع کرنے سے پہلے تک صلوٰۃ وکلام کی اجازت دی ہے اور بعضوں نے حدیث اذا خرج الامام فلا صلوٰۃ ولا کلام کی بنا پر کہا ہے کہ امام خطبہ کیلئے نکلنا یا منبر پر چڑھنا یا خطبہ شروع کرنا جملہ صلوٰۃ وکلام کو قطع کرتا ہے حتیٰ کہ امر بالمعروف کرنا بھی ممنوع ہے جیسے شیخین نے نقل کیا کہ خطبہ کی حالت میں اگر کسی کو خاموش رہنے کو کہا تو یہیں یہ غلطی ہے البتہ بعض متاخرین نے اشارے سے خاموش رہنے کی تلقین کرنے کی اجازت دی ہے۔ البتہ جس نے قبل الجمعہ والی چار سنتوں کی نیت باندھی اور اتنے میں امام نے خطبہ شروع کیا تو اس نے اکثر پڑھ لی تو پہلے گناہ کمال گنہ اور اگر قعدہ اولیٰ میں ہے یا اس سے کم پڑھی تو صرف دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے ۱۲

۱۔ لہ تو ذکرہ النفل یعنی جب امام خطبہ کے لئے آئے اور منبر پر چڑھے تو نفل نماز مکروہ ہے خواہ حجۃ المسجد ہو یا قبل الجمعہ والی سنین ہوں۔ حضرت علی ابن عباس اور عمر سے مروی ہے کہ وہ امام کے آنے کے بعد نماز پڑھنے اور کلام کرنے کو مکروہ جانتے تھے اور یہ کراہت کراہت تحریمی ہے۔ اب اس وقت کی حدیث میں مختلف اقوال پائے جاتے ہیں چنانچہ بعض نے کہا کہ جب امام منبر پر چڑھے یعنی کہے ہیں خطبہ شروع کرنے سے یہ کراہت آتی ہے اور بعض کی رائے ہے کہ جب امام خطبہ کیلئے اپنی جگہ سے اٹھے یا اس حجرہ سے نکلے جو امام کیلئے بنا کر رکروہ ہے، بعض فقہاء نے عوام الناس کی سہولت کی خاطر خطبہ شروع کرنے سے پہلے تک صلوٰۃ وکلام کی اجازت دی ہے اور بعضوں نے حدیث اذا خرج الامام فلا صلوٰۃ ولا کلام کی بنا پر کہا ہے کہ امام خطبہ کیلئے نکلنا یا منبر پر چڑھنا یا خطبہ شروع کرنا جملہ صلوٰۃ وکلام کو قطع کرتا ہے حتیٰ کہ امر بالمعروف کرنا بھی ممنوع ہے جیسے شیخین نے نقل کیا کہ خطبہ کی حالت میں اگر کسی کو خاموش رہنے کو کہا تو یہیں یہ غلطی ہے البتہ بعض متاخرین نے اشارے سے خاموش رہنے کی تلقین کرنے کی اجازت دی ہے۔ البتہ جس نے قبل الجمعہ والی چار سنتوں کی نیت باندھی اور اتنے میں امام نے خطبہ شروع کیا تو اس نے اکثر پڑھ لی تو پہلے گناہ کمال گنہ اور اگر قعدہ اولیٰ میں ہے یا اس سے کم پڑھی تو صرف دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے ۱۲

۱۔ لہ تو ذکرہ النفل یعنی جب امام خطبہ کے لئے آئے اور منبر پر چڑھے تو نفل نماز مکروہ ہے خواہ حجۃ المسجد ہو یا قبل الجمعہ والی سنین ہوں۔ حضرت علی ابن عباس اور عمر سے مروی ہے کہ وہ امام کے آنے کے بعد نماز پڑھنے اور کلام کرنے کو مکروہ جانتے تھے اور یہ کراہت کراہت تحریمی ہے۔ اب اس وقت کی حدیث میں مختلف اقوال پائے جاتے ہیں چنانچہ بعض نے کہا کہ جب امام منبر پر چڑھے یعنی کہے ہیں خطبہ شروع کرنے سے یہ کراہت آتی ہے اور بعض کی رائے ہے کہ جب امام خطبہ کیلئے اپنی جگہ سے اٹھے یا اس حجرہ سے نکلے جو امام کیلئے بنا کر رکروہ ہے، بعض فقہاء نے عوام الناس کی سہولت کی خاطر خطبہ شروع کرنے سے پہلے تک صلوٰۃ وکلام کی اجازت دی ہے اور بعضوں نے حدیث اذا خرج الامام فلا صلوٰۃ ولا کلام کی بنا پر کہا ہے کہ امام خطبہ کیلئے نکلنا یا منبر پر چڑھنا یا خطبہ شروع کرنا جملہ صلوٰۃ وکلام کو قطع کرتا ہے حتیٰ کہ امر بالمعروف کرنا بھی ممنوع ہے جیسے شیخین نے نقل کیا کہ خطبہ کی حالت میں اگر کسی کو خاموش رہنے کو کہا تو یہیں یہ غلطی ہے البتہ بعض متاخرین نے اشارے سے خاموش رہنے کی تلقین کرنے کی اجازت دی ہے۔ البتہ جس نے قبل الجمعہ والی چار سنتوں کی نیت باندھی اور اتنے میں امام نے خطبہ شروع کیا تو اس نے اکثر پڑھ لی تو پہلے گناہ کمال گنہ اور اگر قعدہ اولیٰ میں ہے یا اس سے کم پڑھی تو صرف دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے ۱۲

وفیه خلاف الشافعی ومن طهرت فی وقت عصر وعشاء صلّتها فقط خلافاً للشافعی فان عنده من طهرت فی وقت العصر صلّت الظهر ایضاً ومن طهرت فی وقت العشاء صلّت المغرب ایضاً فان وقت الظهر والعصر عنده کو قوت واحد وکذا وقت المغرب والعشاء ولهذا يجوز الجمع عنده فی السفر ومن هو اهل فرض فی آخر وقتہ یقتضیه لا من حاضرت فیه یعنی اذا بلغ الصبی او اسلم الکافر فی آخر الوقت ولم یتبق من الوقت الا قدر التحریم یتجب علیه قضاء صلوٰۃ ذلك الوقت خلافاً لـ زفر^۳ ومن حاضرت فی آخر الوقت لا یتجب علیها قضاء صلوٰۃ ذلك الوقت خلافاً للشافعی۔

ترجمہ :- اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اور جو عورت عمر کے وقت یا عشاء کے وقت پاک ہو جائے تو وہ فقط اس نماز کو پڑھے جس وقت میں وہ پاک ہوئی ہے، اس میں امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک جو عورت عمر کے وقت پاک ہو وہ ظہر کی نماز بھی پڑھے اور جو عورت عشاء کے وقت پاک ہو وہ مغرب کی نماز بھی پڑھے کیونکہ ظہر اور عصر کے وقت ان کے نزدیک ایک جیسا وقت ہے اس طرح مغرب اور عشاء (جس ایک جیسا ہے) اور اس لیے ان کے نزدیک سفر میں ظہر و عصر کو اور مغرب و عشاء کو جمع کرنا جائز ہے۔ اور جو آخر وقت میں فرض کا اہل ہو وہ اس وقت کی نماز قضا کرے اور جو عورت آخر وقت میں حاضرت ہو وہ اس وقت کی نماز قضا نہ کرے یعنی جب لڑکا نماز کے آخر وقت میں بالغ ہو یا کافر مسلمان ہو جائے اور وقت میرا سے صرف مقدار تحریم باقی رہے تو اس پر اس وقت کی نماز قضا کرنا واجب ہے اس میں امام زفر^۳ کا خلاف ہے۔ اور جو عورت آخر وقت میں حاضرت ہو جائے تو اس پر اس وقت کی نماز قضا کرنا واجب نہیں ہے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔

حل مشکلات :- ملہ قولہ وفیه خلاف الی یعنی حج کے علاوہ اوقات میں یا حج کے موسم میں غیر حجاج کے لئے جمع بین الصلوٰۃ میں جائز نہ ہونے میں امام شافعی کا خلاف ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک سفر کی حالت میں ظہر اور عصر میں جمع بالترتیب اور مغرب و عشاء میں جمع بالتاخیر جائز ہے کیونکہ موجب احادیث سے یہی معلوم ہوتا ہے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حالت سفر میں بارہا ایسا کیا۔ ان احادیث کو مفسرین نے اور اصحاب سنن نے روایت کیا ہے جیسے کہ حافظ ابن حجر نے تمحیص میں و مناسبت سے بتایا۔ مولانا عبدالرحمن فرماتے ہیں کہ یہی حق ہے اور ضرورت کے وقت ان کے مذہب کی تقلید میں کچھ ہرج نہیں ہے جیسے کہ الدر المختار میں ہے ۱۲

ملہ قولہ ومن جوازا یعنی اگر کوئی آخری وقت میں فرض کا مکلف ہو جیسے کوئی کافر مسلمان ہو جائے یا کوئی سہرہ بالغ ہو جائے یا کوئی مانتہ یا نفا من الی پاک ہو جائے اور وقت اس قدر تنگ ہے کہ اب صرف تکبیر تحریم کی مقدار وقت باقی ہے تو اس پر اس وقت کی نماز قضا کرنا واجب ہے اس لئے کہ ہمارے نزدیک سببیت وقت کے آخری حصہ کی طرف منتقل ہوتی ہے۔ اب جیکر یہ وقت کے آخری حصہ میں فرض کا اہل ہو گیا تو اس پر فرضت ثابت ہو گئی لہذا قضا واجب ہو گیا ملہ قولہ فلانا لـ زفر الی۔ وہ فرماتے ہیں کہ وہ نماز اس پر واجب نہیں کیونکہ اس تنگ وقت میں اتنی وسعت نہیں ہے کہ اس میں نماز ادا ہو سکے لہذا اس پر ادا سے نماز واجب نہ ہوگی لہذا قضا بھی واجب نہیں ہوگی۔ اخصاف اس کا یہ جواب دیتے ہیں کہ وسعت بظاہر نہیں ہے لیکن بطور فرق عادت کے تو وسعت ممکن ہے۔ علاوہ ازیں جیکر اس میں اس فرض کی اہلیت پائی گئی تو واجب نہ ہونے کی کوئی معقول وجہ نہیں ہے البتہ اہلیت کے ساتھ ہی وہ فوری طور پر اس کے لئے مستعد نہ ہو تو قضا واجب ہوگی ۱۳

ملہ قولہ لا یتجب علیها الی۔ اس لئے کہ سببیت ہمارے نزدیک وقت کے آخری حصہ کی طرف منتقل ہوتی ہے۔ اب جب اس میں یہ اہلیت باقی نہ رہی تو نماز ہی لازم نہیں ہوتی۔ لہذا اس کی قضا بھی نہیں ۱۳

بَابُ الْاِذَانِ

هو سنة للفرائض وحسب في وقتها هو سنة للفرائض الخمس والجمعة
وليس بسنة في النوافل فقولہ فی وقتها احتراز عن الاذان قبل الوقت
وعن الاذان بعد الوقت لاجل الاداء فاما الاذان بعد الوقت للقضاء
فهو مسنون ايضاً ولا يرد اشكال لانه في وقت القضاء ولا يضر كونه
بعد وقت الاداء لانه ليس للاداء بل للقضاء في وقته قال النبي عليه
السلام-

ترجمہ :- یہ باب الاذان کے بیان میں ہے۔ وہ (اذان) صرف فرائض کے لئے وقت کے اندر سنت ہے یعنی اذان فرائض غمہ اور جمعہ کے لئے سنت ہے اور نوافل کے لئے سنت نہیں ہے پس "نی وقتہا" (یعنی وقت کے اندر) کہہ کر وقت کے قبل اذان سے اور وقت کے بعد اذان کے لئے اذان سے احتراز کیا۔ لیکن اذان بعد الوقت قضاء کے لئے (دینا) تو وہ بھی سنت ہے اور اس میں کوئی اشکال وارد نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ وہ قضا کے وقت میں ہے اور یہ اذان وقت ادا کے بعد ہونے کی وجہ سے کوئی ضرر نہیں ہے کیونکہ وہ ادا کے لئے نہیں بلکہ قضا کے لئے قضا کے وقت میں ہے۔ نبی علیہ السلام نے فرمایا۔

حل المشكلات :- لہ قولہ باب الاذان۔ یعنی اس باب میں اذان کے احکام بیان کئے جائیں گے اور چونکہ اذان سے نماز کا وقت آنا اعلان ہوتا ہے اس لئے اس کو اذنان کے ذکر کے بعد بیان کیا اور اذان کے لغوی معنی اعلام ہے اور اصطلاح شریعت میں اس کا مطلب مخصوص کلمات کا ادا کرنا ہے جو کہ نماز کے اعلام کے لئے شروع ہیں ۱۲ لہ قولہ جو سنت الخ۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کے بعد تک اذان و اقامت کا سلسلہ نہ تھا۔ لیکن مسلمانوں کو نماز کے لئے اعلان کی ضرورت محسوس ہوئی چنانچہ اس بارے میں مشورے ہوئے۔ مختلف صورتیں مختلف ایشاموں کی طرف سے پیش ہوئیں مگر ان میں سے ایک میں حضور کو پسند دآئی۔ آخر ایک دن حضرت عبداللہ بن زید انصاری نے خواب میں ایک شخص کو اذان دینے دیکھا خواب ہی میں اس مؤذن نے عبداللہ بن زید کو اذان و اقامت کے کلمات سکھائے۔ چنانچہ انہوں نے صبح کو یہ خواب حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بیان کیا تو آپ نے فرمایا کہ خواب سچا ہے چنانچہ آپ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو بلا کر یہی کلمات سکھادیئے اور اذان دینے کو فرمایا تو انہوں نے اذان دی۔ انہیں، ابو داؤد، ترمذی، ابن ماجہ اور طحاوی وغیرہم نے یہ واقعہ طوات و اختصار کے ساتھ نقل کیا ہے۔ چنانچہ اذان سنت مؤکدہ ہے اور وہ بھی صرف فرض نمازوں کے لئے۔ اور وہ بھی صرف مردوں کے لئے۔ عورتوں کے لئے اذان و اقامت نہیں ہے خواہ وہ نماز یا جماعت ہی کیوں نہ پڑھیں ۱۳ لہ قولہ نصب الخ۔ یعنی خاص فرائض غمہ اور جمعہ کے لئے اس سے وتر، عیدین، استسقاء، کسوف و خسوف اور دیگر یسن وغیرہ کو استثنا کیا ۱۴ لہ قولہ ہوسنون الخ۔ یعنی جس طرح وقت کے اندر ادا کی جانے والی نمازوں کے لئے اذان مسنون ہے اسی طرح قضا کے لئے اذان سنت ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب سے یہ ثابت ہے کہ ایک سفر میں یہ حضرات فجر کی نماز سے سوتے رہے اور جب قضا کا ارادہ کیا تو حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے اذان دی اور اقامت بھی اور آپ نے جماعت سے نماز پڑھائی۔ بخاری، مسلم اور اصحاب سنن نے اس کو روایت کیا ہے ۱۵

لہ قولہ ولا یرد اشکال الخ۔ اشکال یوں آتا تھا کہ نبی وقتہا کا قول مفرغہ اس لئے کہ قضا کے لئے بھی اذان مسنون ہے حالانکہ وہ وقت کے اندر نہیں ہوتی۔ تو جواب یہ ہے کہ یہاں ارادے فرائض کا وقت مراد نہیں ہے بلکہ عام وقت مراد ہے اور جس وقت میں فرائض قضا کے لئے جائیں گے وہی وقت ان کے قضا کرنے کا ہوا۔ چاہے وہ ادا کا وقت نہیں ہوتا پس اذان وقت کے اندر ہی ہوگی ۱۶

من نام عن صلوة او نسيها فليصلها اذ اذ كرها فان ذلك وقتها وعند ابى

يوسف والشافعي يجوز للفجر في النصف الاخير من الليل فيعاد لو اذن قبله و

يؤذن عالمًا بالاقوات لينال الثواب اى الثواب الذى وعد للمؤذنين مستقبلاً

القبلة واصبعاه في اذنيه ويتسلسل فيه اى يتمهل بلاحن وترجيع لحن في

القراءة طرب وترنم ماخوذ من الحان الاغانى فلا ينقص شيئاً من حروفه ولا يزيد فى اثناؤه حرفاً وكذا لا ينقص ولا يزيد من كيفيات الحروف كالحركات والسكنات والمدات وغير ذلك لتحسين الصوت.

ترجمہ :- من نام عن صلوة..... یعنی جو نماز سے (یعنی نماز کی وقت) سو رہا یا نماز قبول گیا تو جب بیدار ہو جائے یا جب یاد آجائے تو فوراً نماز پڑھ لے کیونکہ وہی اس کا وقت ہے اور امام ابو یوسف اور شافعی کے نزدیک فجر کیسے رات کے نصف اخیر میں اذان کی وقت اذان دینا جائز ہے پس اگر قبل الوقت اذان دی گئی تو اذان کا اعادہ کیا جائے گا اور اذان وہ شخص دے جو عالم الاوقات ہے تاکہ اذان کا ثواب ملے یعنی وہ ثواب جو مؤذنین کیلئے وعدہ کیا گیا ہے اور اذان دیوے مستقبل قبلہ ہو کر اس طرح کہ اسکی دونوں شہادت کی انگلیاں اس کے دونوں کانوں میں ہوں اور اذان میں ترسیل کرے یعنی ٹھہر ٹھہر کر کہے (جلدی نہ کرے) بدون لحن وترجيع کے لحن کی انقراۃ یعنی الفاظ اذان میں لحن کرنا اکثر مکان یا مکاناد جیسا ہو جاتا ہے یہ امکان آسانی سے کیا گیا ہے۔ پس مؤذن اذان میں سے کسی حرف کو نہ کی کرے اور نہ اس میں کسی حرف کی زیادتی کرے۔ اس طرح کیفیات حروف میں بھی کمی و بیشی نہ کرے گناہ جیسے حرکات و سکانات و مدات وغیرہ میں سے کسی چیز کی کمی و زیادتی تحمین صوت کے لئے نہ کرے گا۔

حل المشكلات :- ملہ تو اس نام عن صلوة الخ یعنی جو نماز کی وقت سزا ہے یا کسی دوسری شغولت کی وجہ سے نماز قبول نہ ملے تو سونوا لاجب بیدار ہو جائے اور قبولے والے کو نماز یاد آجائے تو فوراً نماز پڑھ لے اس لئے کہ یہی اس کا وقت ہے اب اگر تاخیر کی تو گنہگار ہو گا ۱۲ ملہ تو فیعاد الخ اسکی تفریح فی وقت کے قول پر ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر وقت سے پہلے اذان دینے کا اعادہ لازم ہو گا اور اگر اذان کے بعض کلمات وقت سے پہلے کہیے جائیں اور بقیہ بعض وقت کے اندر ہو تو بھی اسے دہران لازم ہو گا ۱۳ ملہ قولہ لينال الثواب الخ اس میں یہ اشارہ ہے کہ مطلق ثواب اس بات پر مؤذون نہیں ہے کہ وہ اوقات سے واقف ہو کیونکہ اللہ کو جو بھی یاد کرے اسے نفع ملتا ہے۔ مؤذون کے لئے تو ثواب کا انگ وعدہ ہے اور احادیث میں ان کی نفسیات منقول ہے جیسے کہ ایک حدیث میں آیا ہے کہ قیامت کے روز مؤذن حضرات تمام لوگوں میں بسی گردن والے داد پئے ہونگے مسلم نے اس کو نقل کیا ہے ایک اور حدیث میں ہے کہ جس نے پورے سات سال اذان دی اس کے لئے آگ سے نجات لکھی گئی۔ ایک اور حدیث میں امام اور مؤذن کے لئے یوں دعا کی گئی ہے کہ اے اللہ میرے کو ہدایت دے اور مؤذون کو بخش دے ۱۴ ملہ قولہ مستقبل القبلة الخ یعنی قبلہ رخ ہو کر اذان دینا یہ سنت ہے اگر اس کا خیال کیا جائے تو بھی جائز ہے کیونکہ مقصود جو کہ اطلاع ہے وہ حاصل ہو جائے البتہ فرودت مستقبل قبلہ ہونا مکروہ ہے ۱۵ ملہ قولہ واصبعاه في اذنيه الخ مراد یہ ہے کہ اذان دیتے وقت دونوں کانوں میں شہادت کی انگلی ڈالے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو اسکا حکم فرمایا اور ساتھ ہی یہ بھی فرمایا کہ اس طرح سے آواز بلند ہو جائے یہ سنت ہے نہ کہ سنت۔ البتہ اس سے اور بھی نالی حاصل ہوتے ہیں مثلاً اس ہیئت میں کسی کو اگر کوئی بہرے دیکھے تو سب سے گالہ اذان ہو رہی ہے اور کوئی بہرہ نہیں ہو تو وہیں دور سے دیکھنے پر معلوم کر لیا کہ اذان ہو رہی ہے ۱۶ ملہ قولہ ویرسل فیہ الخ ترسل کے معنی ہیں ٹھہر ٹھہر کر پڑھنا یعنی اذان کے ہر دو کلموں کے درمیان سکتہ کرے ملکہ بقاعدہ سانس بدلے اور جلدی نہ پچائے البتہ آقامت میں جلدی کرنا مسنون ہے حدیث میں ہے کہ جب اذان دو دو کلمات آہستہ آہستہ (خاطر میں سے) کہو اور جب آقامت ہو تو ملکہ کہو حضور ﷺ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو یہی فرمایا ہے ترجمہ میں اس کو روایت کیا ہے ۱۷ ملہ قولہ طرب وترنم یعنی گانے بجانے میں اکثر مردوں کی زیادتی کہی جاتی ہے درنہ اذان کے ساتھ الفاظ درست نہیں ہوتا تو سکتہ ہوتا ہے جس سے سابع کو ناگواری ہوتی ہے اور کلمات و حروف میں یہی حکم و زیادتی حسن صوت کی خاطر اگر اذان میں کی جائے تو اذان اور گانے بجانے میں کوئی فرق نہیں رہتا اس لئے اذان میں یہ مطلقاً درست نہیں ہے البتہ تجوید کا لحاظ رکھتے ہوئے تمام حروف کو اپنے اپنے خارج سے جملہ کیفیات حروف کو حسن و خوبی سے ادا کر کے اگر حسن صوت کا بھی لحاظ رکھا جائے تو یہ بہت ہی خوب اور مستحسن ہے ۱۸

واما مجرد تحسین الصوت بلا تغیر لفظه فانه حسن والترجیع فی الشهادتین

ان یخفص بهما ثم یرفع الصوت بهما ویحوّل وجهه فی الحیعتین یمنه ویسرة

ولیستدیر فی صومعته ان لم یکن التویل مع الثبات فی مکانہ المراد به ان ان کان

المیدانة بحيث لوحوّل وجهه مع ثبات قدمیه لا یحصل الاعلام فیح یستدیر

فیها فیخرج رأسه من الكوة الیمنی ویقول حی علی الصلوة ثم ینذهب الی

الكوة اليسری ویخرج رأسه ویقول حی علی الفلاح.

ترجمہ :- البتہ الفاذاذان میں کس طرح نپیر کے بغیر مطلق تحسین صوت بہتر ہے۔ اور ترجیع فی الشہادتین ہے کہ شہادتین کو پہلے سیت آواز سے کے پھر تانیلند آواز سے کے اور حی علی الصلوة اور حی علی الفلاح کہتے وقت مؤذن اپنے چہرے کو مدلی الترتیب دائیں اور بائیں طرف گھمائے۔ اور اگر اپنی جگہیں رہ کر تحویل دے تو ممکن نہ ہو تو وہ اپنے صومعہ میں گھومتے۔ مراد یہ ہے کہ اگر اذان کی جگہ ایسی ہو کہ مؤذن اپنے قدم کو ثابت رکھ کر چہرے کو گھمائے تو اعلام حاصل نہیں ہوتا ہے تو اس وقت اذان کی جگہ میں گھومتے پس اپنے سر کو دائیں کھڑکی سے باہر نکال کر حی علی الصلوة کے پھر بائیں کھڑکی کی طرف جاوے اور کھڑکی سے سر نکال کر حی علی الفلاح کہے۔

علی مشکلات :- لہ قولہ فاذ حسن۔ اس لئے کہ اس سے خوب اثر ہوتا ہے اور بعض وقت ایسا بھی ہوتا ہے کہ مؤذن صحیح طریقے سے اذان دیتا ہے اور لہجہ اس کا ایسا دیکھ ہوتا ہے کہ وقت طاری ہو جاتا ہے اور لوگ مسجد کی طرف کھینچنے چلے جانے لگتے ہیں۔ تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ بہت سے غیر مسلم نے صرف اذان سن کر اسلام قبول کیا انہوں نے یہی سوچا تھا کہ جس اذان میں اس قدر خوبی ہوگی؛ چنانچہ یہی اذان ان کے لئے مشعل راہ بنی اور وہ مراعات تقیم کو اپنالے میں کامیاب ہوئے ۱۲

لکہ قولہ والترجیع :- یعنی اذان میں اشہدان لا الہ الا اللہ اور اشہدان محمد رسول اللہ۔ ان دونوں شہادتین کو پہلے سیت آواز سے پھر بعد میں بلند آواز سے کہنے کو ترجیح کہتے ہیں۔ یہ امام شافعیؒ کے نزدیک سنت ہے۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو نذرہؓ کو اس طرح اذان سکھائی۔ اور ہمارے اصحاب حنفیہ حضرت بلال کی اذان سے متک کرتے ہیں جو کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے سفر و حضر میں اذان دیا کرتے تھے اور ان کی اذان میں ترجیع نہ تھی اور حضرت عبد اللہ بن زبیرؓ کے واقعات میں بھی نہیں ہے ۱۱

لکہ قولہ ویحوّل الخ :- یہ تحویل سے ہے یعنی پھرانا۔ مطلب یہ ہے کہ حی علی الصلوة کہتے وقت دائیں طرف اور حی علی الفلاح کہتے وقت بائیں طرف اپنے چہرے کو گھمائے۔ اس لئے کہ یہ خطاب ہے اور خطاب کے وقت قوم کی طرف منہ ہونا چاہیے۔ حضرت بلال رضی اللہ عنہم نے فعل منقول ہے ۱۲

لکہ قولہ صومعہ یہ دراصل نغرائیوں کی عبارت گاہ کو کہتے ہیں۔ یہاں پر اس سے مراد وہ کہہ رہے جو خاص کر اذان کے لئے تیار کیا گیا جو جس میں قبلہ کی طرف اور دائیں اور بائیں طرف کھڑکیاں ہوں تاکہ اذان کی آواز دور دور تک پہنچ سکے ۱۳

لہ قولہ بحيث لوحوّل الخ :- اگر سیدنا بلالؓ اذان دینے کی جگہ ایسی ہے کہ اگر اپنے قدم کو برقرار رکھ کر فقط چہرے کو گھمائے تو اعلام حاصل نہیں ہوتا تو مؤذن کے لئے ضروری ہے کہ حی علی الصلوة کہتے وقت دائیں طرف والی کھڑکی کے پاس جائے اور کھڑکی سے سر کو باہر نکال کر حی علی الصلوة دومرتبہ بلند آواز سے کہے پھر بائیں طرف والی کھڑکی کے پاس جا کر سر نکالے اور حی علی الفلاح دومرتبہ بلند آواز سے پکار کر پھر اپنی پہلی جگہ پر آگے اذان کے بقیہ کلمات کہے۔ اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ اذان سے مقصد صرف اعلام ہے دوسرا کوئی مقصد اس سے ظاہر نہیں ہوتا ۱۴

ویقول بعد فلاح الفجر الصلوة خیر من النوم مرتین والاقامة مثله خلافاً للشافعی
فان عنده الاقامة فرادی الاقدامت الصلوة لكن یحد ریفها ویقول بعد فلا
قد قامت الصلوة مرتین ولا یتکلم فیها ای لا یتکلم فی اثناء الاذان
ولانی اثناء الاقامة۔

ترجمہ۔ اور فجر کی اذان میں ہی عمل الفلاح کے بعد دو مرتبہ الصلوة خیر من النوم کہے۔ اور اقامت اذان کی طرح ہے۔ اس میں
امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک اقامت فرادی ہے یعنی اقامت کے کلمات ایک ایک مرتبہ کے اذان کی طرح دو مرتبہ نہ کہے
مگر تمامت الصلوة ان کے نزدیک بھی دو مرتبہ کہے۔ لیکن اقامت میں جلدی کرے اور ہی عمل الفلاح کے بعد دو مرتبہ تمامت الصلوة
کہے۔ اور ان دونوں میں کوئی کلام نہ کرے۔ یعنی اذان اور اقامت کہتے وقت درمیان میں کوئی بات نہ کرے۔

حل مشکلات۔ ۱۔ تلہ تولد بعد فلاح الفجر۔ یعنی فجر کی اذان میں ہی عمل الفلاح کے بعد دو مرتبہ الصلوة خیر من النوم کہنا۔ اس میں بعض مشائخ کے اس قول
کا رد ہے۔ جنہوں نے کہا کہ الصلوة خیر من النوم اذان کے بعد کہنا چاہیے اس لئے کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا فعل حدیث میں رہا کہ ہی عمل الفلاح کے بعد ہی الصلوة خیر من النوم کہا
گئے تھے۔ وہ بھی فجر کی اذان میں نہ کہ دوسرے اوقات کی اذان میں۔ یہاں پر ایک اشکال وارد ہو سکتا ہے کہ اگر فجر میں ہی عمل الفلاح کے بعد الصلوة خیر من النوم
کہا جائے تو دوسرے اوقات کی اذانوں میں دوسرے مشغولوں سے ہوشیار کیوں نہ کیا جائے جیسے فجر میں نوم سے ہوشیار کر دیا گیا جو اب یہ ہے کہ فجر کے وقت اگر
کوئی مشغول ہو سکتا ہے تو وہ فقہانوم ہی کا ہو سکتا ہے جو کہ بذات خود ایک اچھا نفل ہے اور کہیں یہ عبادت میں مشغول ہوتا ہے جیسے کہ عبادت سے پہلے سستی و درگزر کی
نیت سے سوے اور اسکو عبادت کا وسیلہ بنانے یا دوسرے برسے کاموں میں مبتلا ہونے سے بچنے کے لئے سو جائے اور یا یہ دنیا کی راحت ہے اور شاز آخرت کی راحت
ہے۔ میرحال نیند بذات خود کیس ہی اچھی چیز کیوں نہ ہو لیکن نماز کے مقابلہ میں بہت کمتر ہے اس لئے نیند سے ناز بہتر ہے پھر پکارا جاتا ہے بخلاف دیگر مشاغل
کے جن کا کوئی شمار ہی نہیں تو کس کس مشغلے سے ہوشیار کیا جائے۔ ظاہر ہے کہ دنیا بھر کے مشغولوں کی ہمت اذان میں شمار کرنا ممکن نہیں ہے اس لئے دوسرے اوقات
کی اذانوں کو ہی عمل الصلوة اور ہی عمل الفلاح کے خطاب تک ہی محدود رکھا گیا ۱۲۔ تلہ تولد والاقامة مثلاً۔ یعنی اقامت اذان میں ہی عمل الفلاح کے بعد
کہ اذان کی طرح کانوں میں اٹھائی ڈالی جائیں۔ ہی عمل الصلوة اور ہی عمل الفلاح میں ہی عمل الصلوة اور ہی عمل الفلاح میں ہی عمل الصلوة اور ہی عمل الفلاح میں ہی عمل
الفلاح کے بعد الصلوة خیر من النوم کہا جائے۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ صرف ان کلمات کو دہرایا جائے جو اذان میں کہے گئے تھے اور وہ اذان کی ہیئت میں نہیں
بلکہ بطور اطلاع حاضرین سے کہد یا جانے کہ اب جماعت کھڑی ہو رہی ہے۔ چنانچہ اس مقصد کے لئے ہی عمل الفلاح کے بعد تمامت الصلوة کا اضافہ کیا گیا
ہے اور اذان ٹھہر چکر دیکھائی ہے لیکن اقامت میں جلدی کی جاتی ہے کہ ایک ایک سانس میں دو دو کیلئے جاتے ہیں ۱۳۔ تلہ تولد والاقامة نرازی ال۔ اذان
میں جس طرح ہر ہر کلمہ کو دو دو مرتبہ کہا جائے ہمارے نزدیک اقامت میں بھی دو دو مرتبہ کہا جاتا ہے۔ لیکن امام شافعی کے نزدیک اذان میں تو دو مرتبہ کہا
جاتا ہے لیکن اقامت میں ایک ایک مرتبہ کہا جاتا ہے مگر تمامت الصلوة ان کے نزدیک بھی دو دو مرتبہ کہا جاتا ہے ان کی دلیل حضرت انس رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے
کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو حکم دیا کہ اذان میں شفع کرے اور اقامت میں وتر کرے۔ اسے یحییٰ نے روایت کیا اور ہاری دلیل حضرت
ابو عمرو رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں اذان میں انہیں اور اقامت میں سترہ کلمات سکھائے ہیں۔ اسے ابو داؤد اور نسائی نے
نقل کیا ہے اس باب میں جا نہیں سے بجزرت امادین مروی ہیں۔ مگر یاد رہے کہ یہ اختلاف بہت میں ہے اور دونوں سوزنیں جائز ہیں۔ الواجب لدینہ میں ہے
کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چار مؤذن تھے حضرت بلال رضی اللہ عنہ حضرت عمر بن ام مکتوم رضی اللہ عنہ حضرت سعد القرظی اور حضرت ابو عمرو رضی اللہ عنہ ان میں سے بعض اذان میں تریجہ کہتے
اور اقامت میں دو دو مرتبہ کہتے۔ حضرت بلال رضی اللہ عنہ اقامت میں مفرد پڑھتے اور تریجہ نہ کرتے۔ امام شافعی نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی اقامت کی اور اہل مکہ نے حضرت ابو عمرو
کی اذان مع تریجہ کی اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی اقامت کی۔ امام ابو حنیفہ اور اہل عراق نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی اذان اور حضرت ابو عمرو رضی اللہ عنہ کی اقامت کی۔ امام احمد اور اہل مدینہ
نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی اذان اور اقامت کی۔ اور امام مالک نے اذان و اقامت میں دو بار تریجہ اور تمامت الصلوة کے دو بار کہنے سے اختلاف کیلئے ۱۴۔ تلہ تولد
ولا یتکلم الخ۔ کلام سے مراد یہاں وہ کلمات ہیں جو اذان و اقامت کے کلمات کے علاوہ ہوں جن کو سلام کا جواب اور جیہک کا جواب بھی دے۔ اگر ایسا کیا
تو از سر نو اذان یا اقامت کو دہرایا ہو گا۔ البتہ اور کلام میں ہے کہ کلام اگر بہت ہی کم ہے تو معاف ہے۔ غالباً اس بہت ہی کم سے کم مراد ہاں نہیں وغیرہ کلمات ہونگے
والشہادۃ ۱۲۔

واستحسن المتأخرون تشویب الصلوة كلها التشویب هو الاعلام بعد الاعلام

ويجلس بينهما الا في المغرب ويؤذن للفائتة ويقیم ای اذا صلی فائتة

واحدة وكذا الاولى الفوائت اعلاذ صلی فوائت كثيرة ولكل من البواقی یاقی بھما

اویھا و جاز اذان المحدث وكره اقامته ولم یعادا

ترجمہ :- اور تاخرین نے نمازوں میں تشویب کو مستحسن جانا ہے اور تشویب کے معنی اعلام بعد الاعلام ہیں اور اذان و اقامت کے درمیان بیٹھے مگر مغرب میں نہ بیٹھے اور قضا نماز کیلئے اذان و اقامت دو دونوں کے۔ اگر صرف ایک نماز قضا پڑھے اسی طرح چند نواہت کی پہلی نماز کیلئے یعنی جب نواہت کثیرہ پڑھیں تو فقط پہلی میں اذان و اقامت دونوں کے اور باقی ہر نماز میں خواہ دونوں کے یا فقط اقامت پر اکتفا کرے اور محدث کی اذان درست ہے اور اس کی اقامت مکروہ ہے اور دونوں کو اعادہ نہ کرے۔

حل المشكلات :- اے قولہ و اسن المتأخرون الإ یعنی متاخرین علماء نے ہر نماز پنجگانہ کیلئے تشویب کو مستحسن کہا ہے اور تشویب کا مطلب یہ ہے اعلام بعد الاعلام یعنی نماز کیلئے بار بار اذان مثلاً الصلوة غیر من النوم یا علی الصلوة یا الصلوة حافرة وغیرہ بکربانے خواہ کسی اور زبان میں ہو مثلاً اردو میں جماعت تیار ہے وغیرہ جانا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد میں اور صحابہ کے بعد میں الصلوة غیر من النوم کی زیادتی کو بعض اوقات تشویب کہا جاتا تھا حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے صرف فجر کی نماز میں تشویب کا حکم فرمایا ہے (ابن ابی عمیر) ایک اور روایت میں ہے کہ صبح میں تشویب تھی جبکہ مؤذن صبح میں اذان پڑھتا تو بعد میں الصلوة غیر من النوم کا اضافہ کرنا آپ کے بعد سارا کہیں اذان اور اقامت کے درمیان تشویب مروج نہ تھی بلکہ اس پر انکار ہوا حضرت ابن ابی شیبہ نے روایت کیا کہ حضرت ابو محمد زہری نے کہا کہ میں نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے کہا کہ اذان اور اقامت کے الفاظ بجا رہے اس پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ تیرا اس ہو کیا تو دینا نہ ہے کیا تیری پہلی بجا رہی (یعنی اذان) میں یہ بات نہ تھی اسی طرح حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے بھی اذان و اقامت کے درمیان تشویب پر انکار کیا ہے تشویب سے متعلق فقہاء کا اختلاف ہے اور واضح طور پر من اتوالی تے ہیں (۱) یعنی غلام باقی تمام نمازوں میں مکروہ ہے کیونکہ صبح کا وقت نیند و غفلت کا ہوتا ہے لہذا اس میں تشویب مکروہ نہیں (بلکہ مستحسن ہے) جیسے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے فرماتے ہیں کہ میں فجر کی نماز کیلئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ نکلا آپ جس آدمی کے پاس سے ہو کر گذرتے الصلوة بکرا آواز دیتے یا اسکے پاؤں پر لگا کر اسے ملاتے اور اذون اس حدیث سے فجر کی نماز میں تشویب ثابت ہوئی (۲) امام ابو یوسف کا قول ہے کہ حکام کیلئے تشویب کرنا جائز ہے اور ایسے آدمی کیلئے جائز ہے جو مسلمانوں کے امور میں مصروف ہیں مثلاً قاضی مفتی وغیرہ کیلئے حدیث سے ثابت ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے اذان کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حجرہ کے پاس جا کر الصلوة اذان کی آواز دیتے تھے (۳) متاخرین کا فتاویٰ تو یہ ہے کہ تمام لوگوں کے لئے تمام نمازوں میں تشویب مستحسن ہے اس لئے کہ اب امور دین میں خصوصاً نماز کے بارے میں لوگوں میں سخت ترین کاہلی اور سستی آگئی ہے البتہ مغرب کی نماز اس سے مستثنیٰ ہے چونکہ اس میں اذان اور اقامت کے درمیان اتنی جہلت نہیں ہوتی کہ تشویب کے لئے کچھ وقت نکالا جائے اس لئے اس میں یہ نہیں ہے ۱۲ اے قولہ و یکسب ینہا اس سے مراد بیٹھنا نہیں ہے دو خطبوں کے درمیان بیٹھنے کا حکم ہے بلکہ مراد اس سے اذان و اقامت کے درمیان اتنا وقفہ کرے کہ اذان سن کر لوگ حاضر ہو کر وضو کر کے سنتیں پڑھ سکیں یا حاجت والے قضائے حاجت سے فارغ ہو کر جماعت میں شریک ہو سکیں ساتھ ساتھ وقت مستحب کا بھی خیال رکھنا ضروری ہے ایسا نہ ہو کہ دوسروں کی آمد کا انتظار کرتے کرتے مکروہ وقت آجائے حدیث میں ہے کہ اذان و اقامت کے درمیان استقدر و تذر کہو کہ کما ینوالا کما ینشیہ فاغیہ ہو جائے بیٹھے وہاں شریکے ناغہ ہو جائے اور حاجت والے قضائے حاجت سے فارغ ہو جائے اتنی یہ سب مغرب کی علاوہ ہے اور مغرب کے بارے میں حضرت امام ابو حنیفہ فرماتے ہیں کہ اس میں نہ بیٹھے بلکہ صرف اتنی دیر کہہ کہ اس میں نہیں چھوٹی آیتیں پڑھ سکی یا میں تدم احسا کے یا میں نیلیج پڑھ سکے اور صحابین فرماتے ہیں کہ ذرا میں دیر بیٹھ جائے دو خطبوں کے درمیان خطیب بیٹھے ہیں کذا فی البدایہ و شروہا اے قولہ او یہا یعنی اسے اختیار ہے کہ پہلے ہر نماز کیلئے اذان و اقامت دونوں کے یا صرف اقامت پر اکتفا کرے جیسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوة احزاب کے دن ظہر عصر اور مغرب کی نماز میں فوت ہو جائے پر ان سب کے لئے ایک اذان اور متعدد (یعنی ہر نماز کیلئے) اقامتوں پر اکتفا کیا (ترمذی) ۱۲ اے قولہ ما نازان الحمد للہ الخ یعنی جس بزرگ حدیث اصغر ہو (یعنی وضو نہ ہو) ظاہر روایت میں اس کی اذان جائز ہے اس لئے کہ اذان و اقامت کے درمیان کالی و تنقل لازم آتا کیونکہ وہ اقامت کے بعد وضو کرنے لگ جائے گا اور یہ مکروہ ہے امام ابو حنیفہ سے ایک روایت میں اقامت بھی بلا وضو مکروہ نہیں ہے اور ایک روایت میں اذان بھی مکروہ ہے جیسے کہ ابومریم ہے ۱۲ اے قولہ لم یعاد یعنی اگر کوئی محدث محدث اصغر اذان و اقامت کے لئے اعادہ واجب نہیں اذان کا اعادہ تو اس لئے نہیں کہ خود محدث کی اذان ہی مکروہ نہیں اور اقامت کا اعادہ اس لئے نہیں کہ اگر اقامت شروع نہیں ۱۱

وکرہ اذان الجنب واقامتہ ولا تغادھی بل هولانہ لم یشرع تکرار الاقامة لانها
لاعلام الحاضرین فیکفی الواحدۃ والاذان لاعلام الغائبین فیحتمل سماع
البعض دون البعض فتکرارہ مفید کا اذان المرأة والمجنون والسكران ای
یکرہ ویستحب اعادته ویأتی بهما المسافر والمصلی فی المسجد جماعةً او فی بیتہ
فی مصر وکرہ ترکہما للاولین لالثالث ای کرہ ترک کل واحد منهما للمسافر
والمصلی فی المسجد جماعةً واما ترک واحد منهما فلم یدکرہ۔

ترجمہ :- اور جنس کی اذان واقامت مکروہ تحریمی ہے۔ اگر جنس نے اذان واقامت کہی تو اذان کا اعادہ کرے۔ نہ کہ اقامت کا۔ اس لئے کہ
اقامت کا تکرار مشروع نہیں ہے کیونکہ اقامت حاضرین کی اطلاع کے لئے ہے پس ایک ہی اقامت کافی ہے۔ اور اذان غائبین کے لئے اعلام ہے جس میں
احتمال ہے کہ شاید بعض نے سنا اور بعض نے نہیں سنا ہو گا پس اس کا تکرار مفید ہو گا جیسے عورت، مجنون اور سکران کی اذان ہے یعنی جنس کی اذان
کی طرح ان کی اذان بھی مکروہ تحریمی ہے اور اعادہ کرنا مستحب ہے۔ اور مسافر اذان واقامت دونوں کے (اسی طرح) مسجد میں جماعت سے
ناز پرٹھنے والا اور شہر میں اپنے گھر میں ناز پرٹھنے والا دونوں کے (پہلے دونوں کے) یعنی مسافر اور مسجد میں جماعت سے پڑھنے والے کیلئے اذان واقامت
دونوں ترک کرنا مکروہ ہے۔ تیسرے (یعنی شہر میں اپنے گھر میں پڑھنے والے) کیلئے مکروہ نہیں ہے لیکن دونوں میں کسی ایک کے ترک کرنے
کے بارے میں مصنف نے کچھ ذکر نہیں کیا (شاید) فرماتے ہیں کہ

حل المشكلات :- سہ قولہ وکرہ اذان الجنب الخ۔ یعنی جنس کی اذان واقامت مکروہ تحریمی ہے۔ اذان تو اس لئے مکروہ ہے کہ اذان کی ایک
شابہت ناز سے ہے اور ایک مشابہت ذکر سے ہے۔ لہذا ناز و ذکر کے ساتھ مشابہت رکھنے والی چیز حدیث اکبر کے ساتھ ضرور مکروہ تحریمی ہے۔ اور اقامت
جب حدیث اصغر میں مکروہ ہے تو حدیث اکبر میں بطریق اولیٰ مکروہ ہوگی اب جب حدیث اکبر نے اذان واقامت بھی تو امام محمد فرماتے ہیں کہ اذان
کا اعادہ کر لینا بہتر ہے اور اگر اعادہ نہ کیا تو بھی جائز ہے البتہ اقامت کا اعادہ نہ کرے کیونکہ اعادہ سے تکرار اقامت لازم آتا ہے جو کہ مشروع نہیں

۱۲ ہے

سہ قولہ کا اذان المرأة الخ۔ اس لئے کہ عورت کی اذان میں فتنہ کا اندیشہ ہے۔ اس لئے کہ عورت کی آواز بھی عورت ہی ہے۔ البعض میں ہے
کہ بجز اس کے اذان بھی مکروہ ہے اسی طرح مجنون بے ہوش اور بے جو عقل نہیں رکھتے ان کی اذان بھی مکروہ ہے۔ چنانچہ لوگ اگر اذان
کے تو اعادہ کرنا مستحب ہے ۱۲

سہ قولہ المسافر۔ یعنی مسافر اذان واقامت دونوں کے خواہ اکیلا ہو یا ساتھیوں کے ساتھ ہو اس لئے کہ حضرت امک بن حویرث رضی
کی حدیث ہے کہ جب وہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت سے وطن واپس جا رہے تھے تو اس کے ہمراہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے جنت
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں فرمایا کہ جب نماز کا وقت آئے تو تم میں سے ایک اذان کہے۔ اصحاب ستنہ نے اسے روایت کیلئے ۱۲
سہ قولہ والمصلی الخ۔ یعنی مسجد میں جماعت سے ناز پرٹھنے والے بھی اذان واقامت دونوں کے لیکن اگر جماعت ہونے کے بعد کوئی مسجد میں
اکیلا ناز پرٹھے تو اسے اذان واقامت کہنا مکروہ ہے جیسے کہ الذخیرہ وغیرہ میں ہے ۱۲

سہ قولہ لالثالث۔ اس لئے کہ وہ اگرچہ اپنے گھر میں بغیر اذان واقامت کے ناز پرٹھی تاہم اس کی ناز حکماً اذان واقامت کے ساتھ شمار
ہوگی اس لئے کہ عملہ کی مسجد کی اذان اس کے لئے کافی ہے اور اگر مسافر ان کو چھوڑ دے تو اس نے حقیقہً و حکماً ہر طرح سے بغیر اذان واقامت کے ناز
پڑھی کذا فی الذخیرہ ۱۲

فتقول اما المصلی فی المسجد جماعة فیکرہ لہ ترک واحد منہما واما المسافر فیجوز لہ
 الاکفاء بالاقامة والمصلی فی بیتہ فی مصر ان ترک کلامہما یجوز لقول ابن مسعود اذان
 المحی یکفینا وهذا اذا اذن واقیم فی مسجد حیثہ واما فی القرى فان کان فیہا مسجد فیہ
 اذان واقامة فحکم المصلی فیہا کما مرّ والمصلی فی بیتہ یکفیه اذان المسجد واقامته
 وان لم یکن فیہا مسجد کذا فمن یصلی فی بیتہ فحکمہ حکم المسافر ویقوم الامام
 والقوم عند حی علی الصلوة ویشرع عند قدامة الصلوة۔

ترجمہ :- ہم کہتے ہیں کہ مسجد میں ناز پڑھنے والے کیلئے ایک کا ترک کرنا نہیں کرمو ہے۔ لیکن مسافر کیلئے اقامت پر گفتار کرنا جائز ہے اور شہر
 کے اندر اپنے گھر میں ناز پڑھنے والے کیلئے دونوں کا ترک کرنا جائز ہے کیونکہ حضرت عبداللہ بن مسعود نے فرمایا کہ مملک کی اذان ہمارے لئے کافی ہے
 اور یہ (یعنی مصلیٰ فی بیتہ) فی مسجد کیلئے ترک اذان واقامت اس وقت ہے جب اس کے مملک کی مسجد میں اذان واقامت کی گئی ہوں لیکن دیہاتوں
 میں پس اگر اس میں مسجد ہے اور اس میں اذان واقامت دونوں ہوتی ہیں تو اس کا حکم وہی ہے جو اوپر بیان ہو گیا یعنی مصلیٰ فی بیتہ کیلئے مسجد کی
 اذان واقامت کافی ہیں۔ اور اگر اس دیہات میں کوئی مسجد نہیں ہے تو جو شخص اپنے گھر میں ناز پڑھے اس کا حکم مسافر کے حکم کی طرح ہے (یعنی
 دونوں کے) اور امام اور قوم (یعنی مقتدی) اقامت میں ہی علی الصلوة کے وقت کھڑے ہو جائیں اور تلاوت الصلوة کے وقت ناز شروع کرے

حل مشکلات :- لہ قول ترک واحد الخ خواہ کوئی ایک بھی ہو اس لئے کہ اذان واقامت مسجد میں جماعت کے لئے نشان اسلام کی حیثیت
 رکھتی ہیں لہذا دونوں کو ترک کرنا کرمو ہے چنانچہ اذان واقامت کے ساتھ مسجد میں جماعت ہو جانے کے بعد اگر کوئی آدمی دل کر جماعت سے ناز پڑھے
 تو اذان نہ دے البتہ اقامت میں حرج نہیں بلکہ اذان نہ دینا ہی اولیٰ ہے ۱۲
 لہ قول ویقوم الامام الخ یعنی ہی علی الصلوة کے ساتھ ہی امام اپنے مصلیٰ پر اور مقتدی صفوں پر کھڑے ہو جائیں۔ اس میں اشارہ اس بات
 کی طرف ہے کہ مسجد میں داخل ہو کر جماعت کے انتظار میں کھڑے نہ رہے بلکہ ایک جگہ بیٹھ جائے اور ہی علی الصلوة کہتے ہی کھڑے ہو جائے۔ لیکن اس
 کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ہی علی الصلوة پر ہی کھڑا ہونا چاہیے اس سے پہلے نہیں۔ بلکہ اقامت شروع ہونے کے ساتھ ہی کھڑے ہو کر صف سیدھی کر لے
 تو اور بھی بہتر ہے۔ ہی علی الصلوة کے بعد دیر سے اٹھنا جائز نہیں ہے اس سے معلوم ہو کہ جماعت کے لئے کھڑے ہونے کا آخری وقت ہی علی الصلوة
 کہنے کا وقت ہے ۱۲

لہ قول عند قدامة الصلوة۔ یعنی اب ناز شروع کر دے امام تکبیر تحریمہ باندھے ساتھ ہی مقتدی بھی۔ لیکن عام طور پر اس میں ایک
 فلان سا پیدا ہوتا ہے کہ تلاوت الصلوة کے ساتھ ہی تکبیر تحریمہ سے ناز شروع کر دینے کے بعد ہی اقامت سے فارغ نہیں ہو پاتا۔ نتیجہ یہ ہوتا
 ہے کہ ایک طرف امام قرات شروع کرتا ہے دوسری طرف اقامت ختم نہیں۔ اس لئے قدامت الصلوة دو دفعہ کہہ چکنے کے بعد تکبیر تحریمہ کے
 لئے ہاتھ اٹھائے اور نیت وغیرہ کر لے تاکہ اتنے میں اقامت ختم ہو جائے اور فوراً ہی تکبیر تحریمہ کہے ۱۲

بَابُ شُرُوطِ الصَّلَاةِ

بفتحین

ہی طہر بدن المصلی من حدث وخبث الحدیث النجاسة الحکیة والخبث
 النجاسة الحقیقیة وتوبہ ومكانہ وسترعورتہ واستقبال القبلة والنية والعوة
 للرجل من تحت سرته الی تحت ركبته وللامة مثله مع ظهرها وبطنها والحز
 اشارة الى ان السرة ليست بعورة اشارة الى ان ركبته داخل في العورة ۱۲

کل بدنها الا الوجه۔

ترجمہ :- یہ باب شرائط صلوٰۃ کے بیان میں پیش کیا گیا ہے کہ شرائط صلوٰۃ (میں سے) مصلی کا بدن حدث اور خبث سے پاک ہونا ہے۔ حدث
 (کے معنی) نجاست عکبہ ہے۔ اور خبث (کے معنی) نجاست حقیقیہ ہے اور پاک ہونا مصلی کے کپڑے کا اور مکان کا اور دُعا کھینا عورت کا اور
 تیل کی طرف منہ کرنا اور مرد کے لئے اس کی ناف کے نیچے سے زانوؤں کے نیچے تک عورت ہے۔ اور بونڈی (یعنی ہانڈی) کے لئے بھی مرد
 کی طرح ہے۔ مع بیٹھ اور بیٹھ کے اور عمرہ (آزاد عورت) کے لئے کل بدن ہی عورت ہے۔ بجز جیرہ۔

حل المشكلات :- قولہ شروط الصلوة ۱۔ اذان واقامت کے بعد چونکہ نماز ہی کا نبرہ آتا ہے اس لئے اب نماز کے متعلق مسائل کا بیان شروع
 ہوتا ہے۔ یاد رہے کہ نماز میں بارہ یا تیرہ فرائض ہیں جن میں سے چھ نماز سے باہر ہیں اور سات نماز کے اندر ہیں۔ جو فرائض نماز کے باہر ہیں ان کو شرائط
 نماز میں کہا جاتا ہے۔ چنانچہ انہی شرائط سے کا بیان اس باب میں ہو گا۔ یہ اگرچہ فرائض نماز میں شمار ہوتے ہیں لیکن شرائط ہونے کے لحاظ سے یہ نماز
 سے باہر ہیں۔ اس لئے کہ شرائط خارجی شئی ہو سکتی ہے ۱۲

۱۔ قولہ وتوبہ۔ یعنی مصلی کا لباس جو عات نماز میں اس نے پہن رکھا ہے اس سے مزے کر تہ و پا جامہ یا تہ بند مراد نہیں۔ بلکہ عام ہے کہ
 خواہ ٹوپی ہو یا نینان یا موزہ یا بوتہ۔ یہاں تک کہ پا جامہ کا نیفہ بھی اس میں شامل ہے۔ کرتے کی جب وغیرہ میں جو رد مال وغیرہ ہوں وہ بھی
 اس میں شامل ہیں۔ اگر جیب میں کوئی ناپاک چیز ہو تو اس سے ناز نہ ہوگی۔ اس لئے کہ حال جس خود بھی حکماً نجس ہے ۱۲

۲۔ قولہ ومكانہ۔ حضرت بربندی فرماتے ہیں کہ اس سے مزے ردیوں قدموں اور مسجد کے کیلک پاک ہونا مراد ہے۔ ہاتھوں یا گھٹنوں کی جگہ
 ناپاک ہو تو یہ مانع نماز نہیں ہے۔ البتہ گھٹنوں اور گھٹنوں کی جگہ ایسی ہے کہ نماز میں شئی کا کچھ حصہ ہاتھ اور گھٹنوں میں لگ جاتا ہے جیسے رت
 یا غبار جو کہ ناپاک ہے تو البتہ اس میں نماز جائز نہ ہوگی ۱۲

۳۔ قولہ وسترعورتہ۔ عورت بفتح العین ہے یعنی وہ عضو جس کا پردہ کرنا لازم ہے مستورات یعنی عورتوں کو بھی اس لئے عورت کہا جاتا ہے
 کہ ان کا پردہ لازمی ہے۔ اور نماز میں اس کا سر دوسرے کی طرف نسبت سے ہے اب اگر کسی کی نظرات نماز میں مثلاً کوع میں اپنی شرط گاہ
 پر پڑ گئی کہ شرط گاہ پوری ہی نظر آئی تو نماز فاسد نہ ہوگی بشرطیکہ دوسرے کی نظریں وہ مستور ہو۔ اور وجوب ستر میں اصل اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے
 کہ فذوا زینتکم عند کل مسجد۔ یہاں زینت سے لباس مراد ہے اور مسجد سے نماز ۱۲

۴۔ قولہ استقبال القبلة۔ یعنی تیل کی طرف منہ کرنا جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے فوالجہ وجہک شطر المسجد الحرام۔ اور ٹھیک کہہ کی طرف
 کبیر کی صورت میں منہ کرنا لازم نہیں بلکہ قبلہ جس طرف ہے اس طرف منہ کرنا لازم ہے۔ فقہاء کی مستقر رائے یہ ہے کہ غیر اہل کرب کے لئے جہت کعبہ
 قبلہ ہے اور اہل کرب کے لئے عین کعبہ قبلہ ہے۔ چنانچہ ہمارے اس ملک کے لئے قبلہ چونکہ مغرب کی طرف ہے اس لئے مغرب ہی کی طرف منہ کرے۔ اس
 میں خاص بیت اللہ شریف سے اس مصلی تک سیدھی کبیر کہینے سے اگر ذرا دھرا دھر معمولی سا فرق آجی جائے تو کچھ مضائقہ نہیں ہے۔
 لیکن قبلہ کا رخ ٹھیک ہو تو کافی ہے ۱۲

۵۔ قولہ والعورة الخ۔ نماز کی شرائط سے کا بیان جب ختم ہو اچن میں سے پہلے تین شرطوں کا تفصیل بیان کتاب الطہارت میں گذر چکا ہے
 تو اب بقیہ تینوں شرائط کی تفصیل کرتے ہیں۔ چنانچہ سب سے پہلے ستر عورت کی حد بیان کرتے ہیں ۱۲

والكف والقدم وكشف ربع ساقيها وبطنها وقخذاها ودبرها وشعر نزل من راسها

وربع ذكره منفردا والانتبين يمنع الماصل ان يكشف ربع العضو الذي هو عورة
اي الصلوة ۱۱

يمنع جواز الصلوة فالراس عضو والشعر النازل عضو اخر والذكر عضو والانتبان
عضو اخر وعادم مزيل النجاسة صلى معه ولم يعد فان صلى عاريا وربع ثوبه
اي من لم يجد ثوبا يزيل النجاسة ۱۲

ظاهره يجوز في اقل من ربعه الا فضل صلاته فيه ومن عديم ثوبا فصلى
لان اربع حكم اكل ۱۲ اي اذا كان اقل من ربعه ۱۱

قائما جاز وقاعدا مومنا ندب

ترجمہ: تفصیل اور تقدم کے اور کھل جانا توڑ کی پہنڈلی کا ربع حصہ اور پیٹ کا ربع حصہ اور ران کا ربع حصہ اور گردن کا ربع حصہ اور سر سے لٹکے ہوئے بال کا
ربع حصہ اور ایسلا ذکر کا ربع حصہ اور عصمتین کا ربع حصہ ان مذکورہ اعضاء میں کسی ایک کا ربع حصہ کھل جانا مثلاً گوشہ کرتاہے دینے اس
سے نماز نہیں ہوتی، حاصل یہ ہے کہ کھل جانا اس عضو کے ربع حصہ کا جو کہ عورت ہے دینے میں کوڑھا کھنڈا فرض ہے، تو یہ جواز صلوة کے لئے مانع
ہے پس سر ایک عضو ہے اور سر سے لٹکے ہوئے بال دوسرا عضو ہے۔ اور ذکر ایک عضو ہے اور دونوں حصے دوسرا عضو ہے۔ اور نجاست کو
زائل کرنے والی چیز جس کے پاس نہیں ہیں وہ نجاست کے ساتھ نماز پڑھے اور اعادہ نہ کرے۔ پس اگر ربع ثوب پاک ہونے کی حالت میں ٹنگا
نماز پڑھے تو نماز نہ ہوگی اور ربع سے کم پاک ہونے کی صورت میں اس ناپاک کپڑے کو پین کر نماز پڑھنا افضل ہے (ننگا پڑھنا بھی جائز ہے)
اور جس کے پاس کپڑا نہیں ہے وہ کھڑے ہو کر نماز پڑھے تو جائز ہے۔ اور بیٹھ کر اشارے سے پڑھنا مستحب ہے۔

حل مشکلات: بوسلہ قولہ والكف یعنی عورتوں کی ہتھیلیاں ستر عورت میں داخل نہیں ہیں اور اس میں صرف ہتھیلیوں کے اندر ورنہ
حصہ نہیں بلکہ ہتھیلیوں کی پشت بھی ستر میں داخل نہیں ہیں۔ نتاوی تاملی خاں اور علیہ الخملی میں اس طرح ہے ۱۲ لگے قولہ والقدم یعنی عورتوں
کے قدم ستر عورت میں شامل نہیں ہیں۔ تقدم سے مراد کھنڈے سے نیچے کا حصہ ہے اس لئے کہ کھنڈے ستر میں داخل ہے۔ البتہ تقدم کے بارے میں اقوال
مختلف ہیں۔ ایک تو یہی ہے جو بیان مذکور ہو کہ یہ ستر نہیں ہے اور ہدایہ میں اسے صحیح قرار دیا گیا۔ دوسرا قول یہ ہے کہ یہ ستر ہے اور شارح تذکرہ
نے اسے صحیح بتایا۔ تیسرا قول یہ ہے کہ یہ نماز کے لئے تو ستر ہے اور غیر حالت نماز میں ستر نہیں۔ بہر حال نماز میں ستر کرنا ہی افضل ہے ۱۲ لگے قولہ نزل
من راسها یعنی عورتوں کے بالوں کے وہ لٹ جو سرد سے لٹکے ہوئے ہیں ان کے ستر عورت ہونے یا نہ ہونے میں اختلاف ہے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ یہ
بھی ستر عورت ہے لہذا ان کا چھپانا ضروری ہے بلکہ ایک ربع حصہ اس کا کھل جائے تو نماز نہ ہوگی۔ البتہ سردوں میں پٹے ہونے یا چوٹی بندھے
ہونے بالوں کے ستر عورت ہونے میں کسی کا اختلاف نہیں ہے۔ اسی لئے شارح دتایہ نے شعر نازل کو ایک علیحدہ عضو قرار دیا ہے اس سے معلوم ہوا
کہ وہ بال جو سر کے ساتھ لٹکے ہوتے ہیں یا چوٹی بندھے ہوتے ہیں وہ سر کے حکم میں ہیں سر سے علیحدہ نہیں۔ البتہ لٹکے ہوئے بال علیحدہ عضو ہیں۔
لگے قولہ الا فضل صلوة الخ یعنی جس کا کپڑا ربع حصہ سے کہے اور پاک کرنے کے واسطے پانی وغیرہ نہیں ہے تو ایسی صورت میں اسے
اختیار ہے کہ خواہ برہنہ ہو کر نماز پڑھے یا اس ناپاک کپڑے میں پڑھے کیونکہ دونوں ہی مانع صلوة ہیں۔ البتہ اس ناپاک کپڑے سے ستر ڈھانک
لینا افضل ہے ۱۲

۱۱ قولہ ندب یعنی جس کے پاس کپڑا نہیں ہے ایسے اختیار ہے خواہ کھڑے ہو کر باقاعدہ رکوع و سجدہ کے ساتھ نماز پڑھے یا بیٹھ کر
اشارے سے پڑھے۔ البتہ بیٹھ کر اشارے سے پڑھنا افضل و کتب ہے کیونکہ ارکان صلوة کا خلف اشارے سے پڑھنا ہے اور شرکاء چھپانے کا
کوئی خلف نہیں ہے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے یہی فتویٰ دیا ہے۔ ہدایہ میں ہے کہ اسے کھڑے ہو کر اشارہ کرنا جائز نہیں ہے۔ البرہان اور شریح
المیہ میں ہے کہ اسے ہر طرح اختیار ہے خواہ کھڑے ہو کر رکوع و سجدہ کے ساتھ یا اشارے سے یا بیٹھ کر رکوع و سجدہ کے ساتھ یا اشارے سے
چاروں صورتوں میں اس کے لئے جائز ہیں ۱۲

وقبله خائف الاستقبال جهة قدرته فان جهلها وعدم من يسأله تحري ولم

ای جهت القبلة ۳ ای جهت القبلة ۳ ای جهت القبلة ۳

المصلح ۳ غور و فکر ۳

بعد ان اخطأ وان علم به مصليا او تحول رأته الى جهة اخرى وهو في الصلوة

قبل من فاعلم ۳ ای ائین انساب ۳

استدار اي ان علم بالخطأ في الصلوة او تحول غلبه ظنه الى جهة اخرى وهو

ای او و صلوة ۳

في الصلوة استدار وان شرع بلا تحر لم يجوز ان اصاب لان قبلته جهة

ای کل من القلتين ۳

میت صل بلا تحری ۳

جاز لا لمن علم حاله او تقدمه ای صلی قوم فی لیلۃ مظلمة.

ترجمہ :- اور خوف کرنے والے کا قبلہ اسی طرف ہے جس طرف متوجہ ہونے کی وہ تدرت رکھتا ہے پس اگر جهت قبلہ معلوم نہ ہو اور کوئی ایسا نہیں ہے کہ اس سے قبلہ کے متعلق دریافت کر سکے تو تحریری دینی غور و فکر کرے تحریری میں غلطی ہو تو نماز کا اعادہ نہ کرے اور اگر نماز ہی کی حالت میں غلطی سے مطلع ہو یا اس کا غلبہ ظن و دوسری طرف بدل گیا حالانکہ وہ نماز میں ہے تو نماز کی حالت میں اس طرف گھوم جائے اور اگر بلا تحریری نماز شروع کی تو جائز نہیں ہے اگر یہ ٹھیک قبلہ کی طرف پڑھی ہے کیونکہ اس کا قبلہ تحریری کی جانب ہے اور وہ نہیں پائی گئی ہیں اگر جماعت کے مقتدین میں سے ہر ایک نے ایک جهت کی تحریری کی بدون معلوم کئے حال امام کے حالانکہ وہ سب امام کے پیچھے ہیں تو جائز ہے ہاں اس شخص کا جائز نہیں جس کو امام کا حال معلوم ہو گیا یا امام سے مقدم ہو گیا یعنی ایک قوم نے اندھیری رات میں -

حل المشكلات :- لہ تولد وتبہ خائف الاستقبال الخ یعنی جو شخص کس دشمن یا درندے سے خطرے میں ہو یعنی کعبہ کی طرف رخ کرنے میں اسے خطرہ ہو یا ایسا بار ہو جائے کہ اس طرف نہ ذکر سکے اور کوئی پاس بھی نہیں جو اسے قبلہ کی طرف گھمائے یا چلتے ہوئے اتر نہ سکے خوف سے یا مرض سے یا نیچے کیچھو دیفرہ ہونے کی وجہ سے تو جس طرف وہ تدرت رکھتا ہے اسی طرف ہو کر نماز پڑھے اس لئے کہ اب اس کا قبلہ اسی طرف ہے جس کی طرف وہ رخ کرنے پر قادر ہے کما فی قولہ تسانا اینا تو لوانا ثم وجہ اللہ ۱۲ لہ قولہ عدم من يسأله الخ یعنی جو شخص کس ایسی جگہ میں ہو کہ وہ قبلہ کی سمت ٹھیک نہیں کر سکتا اور کوئی آدمی بھی ایسا نہیں کہ جس سے تزلزل کی سمت دریافت کرے تو وہ تحریری کرے یعنی اپنی سوجھ کے مطابق اندازہ لگائے کہ قبلہ کس طرف ہو سکتا ہے چنانچہ جس طرف وہ اندازہ کرے کہ قبلہ اس طرف ہو گا تو اس طرف رخ کر کے نماز پڑھے اب اگر اس نے اپنے اندازہ کے مطابق قبلہ کی سمت ٹھیک کر کے نماز پڑھ لی مگر بعد نماز معلوم ہو کہ اس کا اندازہ غلط تھا تو نماز دہرائے یا درہے کہ کسی آدمی کی موجودگی میں تحریری جائز نہیں ہے البتہ کسی کی عدم موجودگی کی صورت میں آدمی تلاش کرنا بھی ضروری نہیں ہے بلکہ تحریری کرے چاند سورج و ستارے اور ستاروں یا زور وغیرہ سے تحریری مدد ملتی ہے بلکہ اپنی کی مدد سے تحریری کیجاتی ہے ۱۲ لہ قولہ ولم یبد الخ یعنی جب کسی نے تحریری کے ذریعہ قبلہ متعین کر کے نماز پڑھا لی لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ تحریری میں غلطی ہوئی اور قبلہ اس طرف نہ تھا بلکہ دوسری طرف ہے تو اسے نماز کا اعادہ واجب نہیں ہے اس لئے کہ حالت کے وقت قبلہ اس طرف ہوتا ہے جس سمت کی طرف تحریری کی مطلب ہے کہ اس وقت تحریری واجب ہے اور اس نے گول حدیث میں ہے کہ بعض صحابہ کو قبلہ کی سمت میں شبہ ہو گیا تو ہر ایک نے اپنی اپنی سمت تحریری کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ لی جب صبح ہوئی تو معلوم ہوا کہ انہوں نے غلط سمت کی طرف نماز پڑھی ہے۔ انہوں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں اس کا ذکر کیا تو آپ نے نماز دہرائے کا حکم نہیں فرمایا انتہی ۱۱

لہ قولہ ادتحول الخ۔ اس میں اشارہ ہے کہ تم میں رائے سے مراد غالب رائے ہے "مطلق رائے" مراد نہیں۔ اس لئے کہ ضعیف اور متروک رائے کی طرف رخ کرنے کی کچھ حیثیت نہیں ہے ۱۲

لہ قولہ وان اصاب الخ مطلب یہ ہے کہ اگر کسی کو قبلہ شبہ ہو جائے تو اس پر حکم ہے کہ اسکو تحریری کر کے قبلہ کی سمت مقرر کرنا ہو گا اس تحریری کے ذریعہ سمت مقرر کر کے نماز پڑھ لی تو اگر قبلہ کی سمت صحیح نہ بھی ہو تو بھی نماز ہو جاتی ہے لیکن اگر تحریری کے بغیر کوئی ایک طرف منہ کر کے نماز پڑھ لی تو اس بلا تحریری میں اتفاقا قبلہ کا رخ صحیح ہونے سے بھی نماز درست نہ ہوگی اس لئے کہ اس کا قبلہ وہی ہے جو اس نے تحریری کر کے متعین کیا اور یہی تحریری اس میں چونکہ نہیں پائی گئی تو قبلہ رخ ہونا بھی نہیں پایا گیا لہذا نماز بھی درست نہ ہوگی ۱۲

بالجماعة وتحروا القبلة وتوجه كل واحد الى جهة تحريه ولم

الاصول مشرفین صحت صلوة کل انفراد ۱۱

یعلم احد ان الامام الى ای جهة توجه لكن یعلم كل واحد ان

من القدرین ۱۲

الامام لیس خلفه جائز صلاتهم اما ان علم احد هم فی الصلوة

جهة توجه الامام ومع ذلك خالفه لایجوز صلاته وكذا اذا علم ان الامام

خلفه

ترجمہ :- جماعت سے نماز پڑھی اور سب نے قبلہ کی تحری کی اور ہر ایک اپنی اپنی تحری کے مطابق قبلہ کے رخ کھڑا ہوا لیکن ان میں سے کسی کو یہ معلوم نہیں کہ امام نے کس طرف رخ کیا لیکن ہر ایک جانتا ہے کہ امام اس کے پیچھے نہیں ہے تو ان سب کی نماز جائز ہو گئی لیکن اگر کسی کو نماز کے اندر امام کی صحت معلوم ہو گئی اور باوجود اس کے اس نے امام کی مخالفت کی تو اس کی نماز نہیں ہو گی۔ اسی طرح اگر معلوم ہو کہ امام اس کے پیچھے ہے (تو بھی اس کی نماز نہ ہوگی)

حل الشکات ۱۔ سہ قولہ بالجماعة الخ۔ اس پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ رات کی جماعت نماز چری ہوتی ہے تو جب امام قرات بالجہر کرے تو امام کے حال کا کس طرح مشہد ہو سکتا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ممکن ہے کہ امام نے بھول کر قرات میں جہر کرنا چھوڑ دیا ہو۔ واضح جواب یہ ہے کہ امام کا سامنے ہونا اس بات کو مستلزم نہیں ہے کہ امام کا رخ بھی معلوم ہو جائے بلکہ امام نظر نہ آنے کی وجہ سے امام کا رخ معلوم کرنا دشوار ہے اس لئے کہ امام سامنے ہو کر اگر مقتدی کی طرف رخ کرے یا مقتدیوں کو دائیں یا بائیں جانب کر کے قرات بالجہر کرے تو میں امام کا سامنے ہونا ثابت ہوتا ہے ۱۲

سہ قولہ جائز صلوتهم۔ اس لئے کہ ہر ایک نے جہت تحری کی طرف رخ کر کے نماز پڑھی ہے۔ گویا ہر ایک صحیح سمت میں ہے اس طرح امام کی جہت کا خلاف ہو جانے سے جس وقت امام شمال کی طرف رخ کر کے کھڑا ہوا اور مقتدی منرب کی طرف لیکن امام مقتدیوں کے سامنے ہو تو میں سب کی نماز صحیح ہو جائے گی جیسے کہیے کے اندر ایسا ہو جانے سے کچھ نقصان نہیں ہوتا کیونکہ کہیے کے اندر مقتدی اگر امام کی پشت کی طرف اپنی پشت بھی کرے تو میں درست ہے البتہ اگر امام کی جہت تحری کا علم ہو جائے اور پھر امام کے برعکس رخ کرے تو نماز صحیح نہ ہوگی اس لئے کہ امام کی مخالفت مانع صحت نماز ہے اور اگر امام کا اپنے پیچھے معلوم ہو جائے تو میں نماز نہ ہوگی کیونکہ اس صورت میں قلب موقوف ہونا لازم آئے گا جو کہ غیر مشروع ہے کیونکہ امام کو اس لئے کہا جاتا ہے کہ وہ آگے ہوتا ہے۔ اگر امام نے تحری کر کے نماز شروع کی مگر مقتدیوں نے تحری نہیں کی تو اس صورت میں اگر امام نے تحری میں قبلہ کی صحیح سمت نکالی تو سب کی نماز ہو گئی۔ اور اگر غلطی کی تو امام کی نماز تو تحری کرنے کی وجہ سے درست ہو جائے گی لیکن مقتدیوں کی نماز نہ ہوگی۔ البتہ یہ میں یہی مراحت ہے ۱۲

تہ قولہ اما ان علم الخ۔ فی الصلوة کے ساتھ اس کی تفسیر اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اگر نماز کے بعد امام کی جہت کا خلاف ہونا معلوم ہو تو اس سے کچھ نقصان نہیں ہے دوسری صورت یعنی امام سے آگے بڑھنے کی صورت میں اس تفسیر کی ضرورت نہیں اس لئے کہ امام سے آگے ہونا یعنی امام کا اس کے پیچھے ہونا ہر حالت میں نقصان دہ ہے خواہ نماز میں معلوم ہو جائے یا نماز کے بعد معلوم ہو تو نماز نہ ہوگی۔ البتہ اگر امام سے آگے ہونا معلوم ہوتا ہے اور بے خبری میں امام کے آگے رہ کر نماز پڑھ لے اور اس کی خبر نماز میں تو ہوئی نہیں مگر بعد میں بھی نہ ہوئی تو نماز ہو گئی۔ جامع الرموز میں یہ مذکور ہے خلاصہ یہ ہوگا اس کا یہ معلوم کر لینا کہ امام اس کے پیچھے ہے یا اس کے پیچھے تھا اور میں امام کے آگے ہوں یا امام کے آگے تھا تو نماز نہ ہوگی خواہ نماز کے اندر جائے یا بعد میں۔ اور اگر جہت امام میں مخالفت ہو گئی تو یہ مخالفت نماز کے اندر معلوم ہو جائے تو نماز نہ ہوگی الا یہ کہ جہت امام کی طرف اپنا رخ پھیر لے البتہ نماز کے بعد معلوم ہو جائے تو کچھ ضرر نہیں بلکہ نماز ہو گئی ۱۲

فقوله وهم خلفه ^{ای العسف} فیه تساهل لان كلامنا فيما اذا لم يعلم احد ان الامام
 الى اى جهة توجه فكيف يعلم انه خلف الامام فالبراد انه يعلم ان الامام
 امامه وهذا اعم من ان يكون هو خلف الامام اولاً لانه اذا كان الامام
 قد امه يمتثل ان يكون وجهه الى وجه الامام او الى جنبه او الى ظهره و
 انما يكون هو خلف الامام اذا كان وجهه الى ظهر الامام ^{پیلو} و ^{ای عسفت} يكون جهة
 توجه الامام معلومة وكلامنا ليس في هذا وعبارة المختصر ولا يضر جملہ
 جهة امامه اذا علم انه ليس خلفه بل تقدمه او علم مخالفتہ ای اذا علم
 ان الامام ليس خلفه ويصل ^{لأن المفروض عدم العلم} قصد قلبه صلواته بتحريمها هذا
^{ای عسفت} ^{مفعول مقصد}

تفسیر النیة۔

ترجمہ :- پس مصنف کا قول "وہم خلفہ" اس میں تساہل ہے کیونکہ ہمارا کلام اس صورت میں ہے کہ جب کوئی نہیں جانتا کہ امام کس جہت کو متوجہ ہو تو
 کیونکہ معلوم ہو گا کہ وہ امام کے پیچھے ہے۔ دراصل مراد یہ ہے کہ وہ جانتا ہے کہ امام اس کے آگے ہے اور یہ اعم ہے اس بات سے کہ وہ امام کے پیچھے ہے یا نہیں کیونکہ جب
 اس کے آگے ہو گا تو احتمال ہے کہ مقتدی کا چہرہ امام کے چہرے کی طرف ہو یا امام کے پیلو کی طرف ہو یا پیٹھ کی طرف ہو اور امام کے پیچھے ہونا تو اس وقت ثابت
 ہو گا جب مقتدی کا چہرہ امام کی پیٹھ کی طرف ہو اور اس وقت امام کی توجہ کی پیلو کی طرف ہوگا حالانکہ ہمارا کلام اس صورت میں نہیں ہے۔ اور عسفر
 الوقایہ کی عبارت یہ ہے ولا یضر جملہ... یعنی اپنے امام کی جہت کا معلوم نہ ہونا ضروری نہیں کہ جب معلوم ہو کہ امام اس کے پیچھے نہیں ہے بلکہ
 امام کے آگے ہو گیا امام کی مخالفت معلوم ہونا ضروری نہیں اور قولہ اذا علم ان الامام ليس خلفه یہ مصنف کے سابق قول اذا علم ان الامام ليس خلفه کو تفسیر
 ہے۔ اور نماز کی نیت کو تکبیر تحریم کے ساتھ متصل کرے۔ یہ نیت کی تفسیر ہے یعنی کھڑے ہو کر نماز کی نیت کرے بلکہ اصلہ اللہ اکبر لکن تحریر باندھے۔

حل التکلیفات ^{تولید تالی}۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر وہ خلف کا یہ مطلب لیا جائے کہ وہ درحقیقت امام کے پیچھے ہیں خواہ وہ یہ جانتے ہوں یا نہ جانتے ہوں
 تو یہ قول شرط بن جائے گا۔ حالانکہ یہ نیت نہیں ہے اس لئے کہ اگر وہ یہ سمجھ کر اتنا کریں کہ ہم امام کے پیچھے ہیں تو ان کی غاۃ لیسح ہوگی خواہ وہ درحقیقت امام کے آگے ہی کیوں
 نہ ہوں اور اگر اس کا یہ مطلب لیا جائے کہ ان کا یہ جانتا کہ وہ امام کے پیچھے ہیں تو اس پر اعتراض ہوتا ہے کہ ہم ایسی صورت پر بحث کر رہے ہیں جس پر وہ خود نہیں
 جانتا کہ امام کدھر ہے؟ تو وہ یہ کیسے جان سیکتا کہ وہ امام کے پیچھے ہے؟ ۱۲۱۔ لہذا قلم دانہ کیوں لگا۔ اس میں غلطی ہے۔ ممکن ہے کہ امام کے پیچھے ہونے سے مراد یہ ہے
 کہ وہ امام اس کی نسبت قبل سے زیادہ قرب خواہ اس کا رخ امام کا پیلو یا پشت کی طرف ہو اس طرح عام معنی لیتے ہوئے امام و خلف میں کچھ فرق نہ ہو گا
 ۱۲۲۔ قولہ اذا علم ان الامام ليس خلفه کے سابق قول اذا علم ان الامام ليس خلفه کی تفسیر ہے۔ چنانچہ ان کے اتباع میں میں نے بھی ترجمہ میں یہی
 واضح کر دیا ہے۔ لیکن پھر میں میرے دل میں غرض باقی رہ گیا کہ ممکن ہے کہ یہ قولہ اذا علم مخالفتہ کی تفسیر جو یعنی مخالفت امام کی مختلف صورتیں ہو سکتی ہیں۔
 مثلاً امام اس کے پیچھے ہے یا دائیں بائیں کسی پیلو میں ہے یا سامنے رو رہے وغیرہ۔ لیکن یہاں پر صرف اولی الذکر صورت یعنی امام اس کے پیچھے ہونا مراد ہے
 نہ کہ کسی پیلو میں ہونا یا سامنے رو رہنا اگر یہی مطلب ہے تو امام کے دائیں یا بائیں کسی پیلو میں ہونے یا سامنے رو رہنے سے کچھ فرق نہیں ہو گا تاہم مذکور
 ملے قولہ دلیل تعدد قبل الخ۔ لیکن نماز کی نیت اور تحریم دونوں متصل ہوں۔ ایسا نہ ہو کہ نماز کی نیت کر کے کبیر تحریم کے علاوہ کسی دوسرے کام میں مشغول
 ہو جائے اور بعد میں اس کام سے ناراض ہو کر تکبیر تحریم کے۔ اور تعدد تکبیر اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ نیت دل سے کرے زبان سے نیت کے الفاظ ادا
 کرنا افضل تو ضرور ہے لیکن کسافر دردی نہیں ہے اور نیت و تحریم کو متصل کرنے کا مطلب یہ ہے کہ پہلے نیت ہو پھر تحریم اس کے برعکس یعنی پہلے تکبیر تحریم

۱۲۱۔ لہذا قلم دانہ کیوں لگا۔ اس میں غلطی ہے۔

والقصد مع لفظه افضل ويكفي للنفل والنراويح وسائر السنن نية مطلق
 الصلوة ولل فرض شرط تعيينه لانية عدد ركعاته وللمقتدى نية
 صلوته واقتدائه.

ترجمہ :- اور نیت کے ساتھ زبان سے اس کا لفظ افضل ہے۔ اور نماز نفل، تراویح، اور تمام سنتوں میں مطلق نماز کی نیت کرنا کافی ہے۔ اور فرض نماز کے لئے تعیین شرط ہے۔ لیکن (فرض میں بھی) تعداد رکعات کی نیت شرط نہیں ہے۔ اور مقتدی کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنی نماز کی نیت کے ساتھ امام کی اقتدا کی بھی نیت کرے۔

حل المشکلات :- سہ قول افضل۔ یہاں پر تین صورتیں سامنے آتی ہیں۔ ایک تو یہ کہ صرف دل سے نیت کرے زبان سے کچھ نہ کہے اور اس پر اکتفا کرے۔ یہ بالاتفاق جائز ہے۔ یہ طریقہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول اور مشروع ہے۔ آپ کے صحابہ سے بھی یہی منقول ہے اور کسی نے یہ نقل نہیں کیا کہ حضور نے یا صحابہ نے یہ نہیں سے کسی نے الفاظ کے ذریعہ نماز کی نیت کی ہو کہ فلاں وقت کی فلاں نماز کی نیت کرتا ہوں۔ ایسا کسی سے ثابت نہیں ہے۔ ابن ہمام اور علامہ ابن قیم نے علی الترتیب فتح القدیر اور زار المعاد میں اسی طرح بیان کیا ہے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ دل کی نیت کے بغیر صرف زبان سے اس کا ذکر کرے یہ جائز نہیں ہے۔ تیسری صورت یہ ہے کہ دونوں کرے۔ یعنی دل سے بھی نیت کرے اور زبان سے بھی کہے یہ طریقہ مستحب ہے۔ یعنی علمائے ایسا ہی کیا اور اسے مستحب جانا اور استنباب کی نیت یہ بتائی ہے کہ ایسا کرنے سے دل و زبان میں موافقت ہو جاتی ہے اور عزم میں جمعیت سے آجاتی ہے ۱۲

۱۲ قولہ وسائر السنن الخ۔ اس کے اطلاق میں فجر کی سنتیں بھی آگئیں جو کہ زیادہ موکد ہے یہاں تک کہ کسی نے تہجد کی دو رکعتیں پڑھیں اور پھر اسے معلوم ہوا کہ اس نے طلوع فجر کے بعد یہ رکعتیں پڑھی ہیں تو فجر کی سنتیں ادا ہو گئیں ۱۳
 ۱۳ قولہ تعیینہ۔ یعنی یہ تو معلوم ہو گیا کہ تمام نوافل و سنن میں مطلق طور پر نماز کی نیت کرنا چاہیے۔ وقت اور نماز کا نام وغیرہ کی نیت فردی نہیں۔ لیکن اگر فرض نماز ہے تو تعیین ضروری ہے اور یہ تعیین بھی دل ہی دل میں ضروری ہے البتہ زبان سے بھی اس کا اظہار مستحب ہے البتہ رکعت کی تعداد چو کہ تعیین نماز کے ساتھ ہی سامنے متعین ہو جاتی ہیں اس لئے رکعت کو الگ سے متعین کرنا ضروری نہیں ہے ۱۴

۱۴ قولہ وللمقتدی الخ۔ اور مقتدی کے لئے ضروری ہے کہ نماز کی نیت کے ساتھ ساتھ امام کی اقتدا کی بھی نیت کرے۔ اس لئے کہ امام کی نماز کی صحت پر اس کی نماز کی صحت کا دار و مدار ہے۔ یعنی امام کی نماز اگر کسی وجہ سے صحیح نہ ہوئی تو تمام مقتدی کی نماز بھی صحیح نہ ہوگی اور امام کی نماز مکروہ ہوئی تو ان کی نماز مکروہ ہوگی تو ان کی نماز بھی صحیح ہوئی۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ امام کے وضو ٹوٹنے سے مقتدی کا وضو ٹوٹ جائے گا۔ بلکہ مطلب یہ ہے جیسے امام کی نماز ہوگی ویسی مقتدی کی نماز بھی ہوگی۔ الایہ کہ کسی مقتدی کو ذاتی طور پر کون سا حادثہ آجائے تو وہ اس مقتدی تک ہی محدود ہے گا۔ امام یا کسی دوسرے مقتدی کی طرف وہ مقتدی نہ ہوگا ۱۵

باب صفة الصلوة

فرضها التحريمية وهي قوله الله أكبر وما يقوم مقامه وهو شرط عندنا لقوله تعالى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى وَعند الشافعي ركن فاما رفع اليدين فسنة۔

ترجمہ :- یہ باب نماز کی کیفیت کے بیان میں ہے۔ نماز کا فرض تکبیر تحریم ہے۔ اور تحریمہ قولہ اللہ اکبر ہے اور یہ لفظ ہے جو اللہ اکبر کے قائم مقام ہے اور تکبیر تحریمہ ہمارے نزدیک نماز کی شرط ہے۔ بسبب اللہ تعالیٰ کے قول ذکر اسم ربہ فصل کے۔ اور امام شافعی کے نزدیک رکن ہے۔ اور تکبیر تحریمہ کے وقت دونوں ہاتھوں کا اٹھانا سنت ہے۔

حل المسائل :- لفظ قولہ باب صفة الصلوة اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ منہوم جو کلمات موصوف کے ساتھ قائم ہے۔ اور وصف دراصل وصف کرنے والے کے کلام کا نام ہے۔ کمانی البنا۔ اور اس سے مراد یا تو اس باب میں مذکورہ باتیں مثلاً نماز کے فرائض و سنن وغیرہ ہیں اس وقت الصلوة کی طرف اشارت جزئی کن کی طرف ہوگی اور کیفیت مراد ہے اور اس صورت میں معنائ مختلف ہوں گے اور معنی یہ ہوں گے کہ یہ باب اجزاء نماز کی کیفیت بیان کرنے کا ہے۔ یا اس سے مراد وہ شکل و صورت ہے جو کہ نماز کے اجزاء کو ایک دوسرے کے ساتھ ملانے سے حاصل ہوتی ہے ۱۲ لفظ قولہ فرضہا الخ یعنی نماز کے جملہ فرائض میں سے ایک تحریم ہے یہ تحریم ہمارے نزدیک نماز کی شرط ہے رکن نہیں۔ اور ظاہر ہے کہ شرط اثنی عشر خارج شنی ہوتی ہے لہذا یہ تحریمہ نماز میں داخل نہیں ہے اور فرض سے مراد وہ ہے جو دلیل قطعی سے ثابت ہو خواہ وہ شرط ہو یا رکن۔ اس لئے اس کا شکر کا فرض ہوتا ہے اور تارک سزا کا شنی ہوتا ہے اور تحریمہ کا مطلب اللہ اکبر کہنا یا اس جیسا کوئی دوسرا جملہ کہنا جس سے نماز شروع کی جاتی ہے اس کو تکبیر تحریمہ کہا جاتا ہے اس لئے کہ یہ فعل پر ہر وہ کام حرام کر دیتی ہے جو جس نماز سے نہ ہو۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نماز کی کبھی ہمارے لئے ہے اور اس کی تحریمہ تکبیر ہے اور اس سے حلال ہونا مسلمانہ ہے ترمذی وغیرہ نے اس کو روایت کیا ہے اس کی فرضیت کی دلیل قولہ تعلقہ در تکبیر ہے اور حضور فرما کا اس پر موافقت کرنا بھی اس کی دلیل ہے ۱۲ لفظ اللہ اکبر الخ۔ تکبیر تحریمہ کے لئے یہ جو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے قولہ دلتا و تعلقا مشقول ہے اس لئے فقہاء نے مراد سے اس کو تحریمہ کے لئے اس جملہ کو اختیار کرنا سنت ہو کہ وہ ہے اللہ اس کے ہم معنی جملہ مثلاً اللہ عظیم اللہ کبیر وغیرہ الفاظ سے شروع کرنا بھی جائز ہے جیسے کہ صاحب نور الابیض نے بتایا ہے اس کو اگر کسی دوسری زبان میں ادا کرے مثلاً نار میں میں خدا بزرگ ترین ست ۱۱ یا اردو میں ۱۰ خدا سب سے بڑے ۱۱ یا تہجید کے ساتھ مثلاً سبحان اللہ یا حمد کے ساتھ مثلاً الحمد للہ وغیرہ سے شروع کرے تو مکروہ ہو گا۔ الذخیرہ اور نظیریہ وغیرہ میں یہی صراحت ہے ۱۲ لفظ قولہ دایقوم الخ۔ اگر مجتہدین میں لفظ اللہ اکبر کے علاوہ دوسرا کوئی لفظ اس کے ہم معنی ہو یعنی عظمت خدا و عری ظاہر کرنا ہو اور اس سے نماز شروع کرنا درست ہو اختیار کرنے میں اختلاف ہے امام ابو یوسف کے نزدیک چار الفاظ ہیں جن سے نماز شروع کی جاسکتی ہے جیسے اللہ اکبر اللہ الاکبر اللہ کبیر اللہ العظیم یا پنجوں کوئی لفظ جس کے نزدیک جائز نہیں ہے۔ امام شافعی کے نزدیک دو لفظوں کے ساتھ جائز ہے جیسے اللہ اکبر اللہ الاکبر اور امام مالک کے نزدیک صرف اللہ اکبر کے ساتھ ہی جائز ہے اور امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک مذکورہ الفاظ کے علاوہ ان الفاظ سے بھی جائز ہے جو کہ عظمت خدا و عری پر دلالت کرتے ہوں۔ مثلاً اللہ اجل اللہ اعظم وغیرہ اور اس عمت ہے۔ البتہ ان الفاظ جو عدل کے معنی پر مشتمل ہوں مثلاً اللہم اغفر لہم تو اس سے شروع کرنا کسی کے نزدیک جائز نہیں ۱۲ لفظ قولہ دہو شرط الخ یعنی تکبیر تحریمہ کے شرط صلوٰۃ یا شرط صلوٰۃ ہونے میں چونکہ اختلاف ہے تو اختلاف کا فرق اس وقت ظاہر ہو گا کہ جب نماز کے بعض حصے کو دوسرے بعض حصہ پر مبنی کیا جائے۔ مثلاً کسی نے فرض پڑھ لیا اور سلام پیرے بغیر ہی نفل کے لئے کھڑا ہو گیا اور نفل کی تکبیر تحریمہ ابتدا یہی ہوئی کہ تو ہمارے نزدیک جائز ہے۔ اس لئے کہ تکبیر شرط ہے جیسے فرض شرط ہے اور ایک دوسرے کوئی نماز اس ادا ہو سکتی ہے۔ امام شافعی کے نزدیک جائز نہیں اس لئے کہ تحریمہ ان کے نزدیک رکن ہے لہذا ایک نماز دوسری نماز کے رکن کے ساتھ ادا ہوگی اور ہمارے نزدیک جواز سے مراد اس سے نماز ہو جاتی ہے لیکن گراہت سے خالی نہیں ہوتی۔ کمانی الدر المختار ۱۲

۱۲ لفظ قولہ

لفظ قولہ لفظ لفظ الخ یعنی یہ تحریمہ کے شرط ہونے اور شرط ہونے کی دلیل ہے۔ غلامیہ ہے کہ اس نفل میں اللہ تعالیٰ نے اس پر صلوٰۃ کا عطف کیا اور صحت نماز کے ساتھ عطف جو تحقیق کے لئے ہے اور عطف میں معیاریت ہوتی ہے۔ تو معلوم ہو کہ تحریمہ نماز سے منیا پر چیز ہے اور نماز اس سے منقل اور بعد میں تحریمہ

والقیام والقراءة والركوع والسجود بالجمہة والانف وبہ اخذ یجوز عند ابی حنیفۃ الاکتفاء بالانف عند عدم العذر خلافا لہما والفتویٰ علی قولہما والقعدۃ الاخیرۃ قدر التشہد والخروج بصنعہ وواجبہا قراءۃ الفاتیحۃ۔

ترجمہ :- اور کھڑا ہونا اور قنات پڑھنا اور رکوع کرنا اور پیشانی اور ناک سے سجدہ کرنا مشائخ نے اسی کو اختیار کیا ہے یہ سب فراتس نمازیں، اور امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک بلا عذر صرف ناک سے سجدہ کرنے پر اکتفا جائز ہے اس میں صاحبین کا خلاف ہے اور فتویٰ حنیفین کے قول پر ہے۔ اور بقدر تشہد قعدۃ اخیرہ اور وصل کا اپنے صل سے نماز سے باہر آنا۔ اور واجبات صلوٰۃ یہ ہیں نمازیں سورۃ فاتحہ پڑھنا۔

حل المشکلات :- سہ قولہ والسموٰر۔ اس سے مراد دونوں سجدے ہیں نہ کہ ایک۔ یہاں تک کہ اگر کسی نے ایک ہی سجدہ کیا اور سجدہ سہو کر لیا تو نماز نہ ہوگی۔ اس لئے کہ ہر رکعت میں دو سجدے فرض ہیں۔
 ۱۔ قولہ وب اخذ۔ یعنی مشائخ نے اس سے تسبیح کیا اور اس پر فتویٰ دیا۔ اس کلام سے تشریحیں ہوتی ہیں کیونکہ والسموٰر بالجمیۃ والانف کا مطلب پیشانی اور ناک دونوں سے سجدہ کرنا فرض ہے اور یہی مفتی ہے۔ حالانکہ ہمارے اکثر میں سے کسی کا یہ مذہب نہیں ہے اس لئے کہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک بلا عذر صرف ناک سے سجدہ کرنے پر اکتفا جائز ہے لیکن صاحبین اس میں اختلاف کرتے ہیں۔ صرف پیشانی سے سجدہ کرنا بالاتفاق جائز ہے۔ ان فرض اس بات پر ائمہ کا اختلاف ہے کہ ناک اور پیشانی دونوں سے سجدہ کرنا سنون ہے۔ تو اگر ناک اور پیشانی سے سجدہ کرنا فرض کہا جائے۔ تو بالجمیۃ والانف میں واذ یعنی او کے ہو گا۔ کیونکہ مطلق سجدہ فرض ہے حتیٰ کہ وہ شخص جو کسی شدید تکلیف کی وجہ سے سجدہ نہ کر سکے تو حکم یہ ہے کہ وہ سر کو بس تدر ہو سکے زمین کے قریب لیٹے اور اس میں خیال رہے کہ اس صورت میں رکوع کے لئے جتنا جھکا تھا سجدہ کے لئے اس سے زیادہ جھکنا ہو گا۔ اس پر فتویٰ ہے ہذا اگر سجدہ میں پیشانی اور ناک دونوں زمین پر رکھنا فرض ہو تو صرف رکوع سے زیادہ جھکنے سے سجدہ ارادہ ہوتا۔ تو معلوم ہو گا کہ دونوں کے ساتھ سجدہ کرنا فرض نہیں بلکہ سنت ہے ۱۲

۲۔ قولہ والقعدۃ الاخیرۃ الخ یعنی آخری بیٹھک فرض ہے اور وہ اتنی دیر بیٹھنا فرض ہے کہ اس میں شروع سے آخر تک تشہد یعنی العقیات الخ پڑھ سکے۔ اور ایک قول میں اتنی دیر بیٹھے کہ اس میں کلمہ شہادت پڑھا جائے۔ لیکن پہلا قول اصح ہے ۱۳

۳۔ قولہ والخروج الخ یعنی نمازی کا اپنی نماز پوری کر کے اگر کسی اختیاری فعل کے ساتھ نماز سے باہر آ جانا۔ یہ فعل خواہ مسلم سے ہو جو کہ واجب ہے یا عام لوگوں کا سا کلام کر کے یا ہنس کر یا رو کر یا کچھ گھائی کرنا نماز سے باہر آ جانا۔ مطلب یہ ہے کہ سلام کے علاوہ کس دوسرے فعل کے ذریعہ بھی نماز سے باہر آ سکتے ہیں جو کہ نماز کو توڑنے والا ہو مگر وہ مکروہ تحریمی ہے۔ یعنی سلام کے علاوہ دوسرے فعل اختیاری سے اگرچہ نماز سے باہر ہو سکتا ہے لیکن ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے ۱۴

۴۔ قولہ وواجبہا الخ۔ واجب وہ ہے جس کا لزوم دلیل ظنی سے ثابت ہو اور عمل کے لحاظ سے فرض کے برابر ہوتا ہے لیکن اس کا منکر کا فرض نہیں ہوتا بھولے سے ترک ہو جائے تو سجدہ سہو لازم آتا ہے اور عمدتاً چھوڑ دینے سے نماز باطل نہیں ہوتی مگر اعادہ لازم ہوتا ہے۔ دفع القدر ۱۲

۵۔ قولہ قراءۃ الفاتیحۃ الخ۔ اس لئے کہ حدیث شریف میں ہے کہ لا صلوة الا بقراءة الکتاب۔ یعنی سورہ فاتحہ چھوڑ کر نماز نہیں ہوتی۔ اس وجہ سے بعض ائمہ مقتدی کے لئے قراءت سورہ فاتحہ کو واجب کہتے ہیں۔ لیکن احناف کے نزدیک نہ پڑھے ۱۵

وظم سورة ورعاية الترتیب فيما تكرر فی الهدایة ومراعاة الترتیب فيما شرع
مکرراً من الافعال و ذکر فی حواشی الهدایة نقلاً عن البسوط كالسجدة فانه
لوقام الى الثانية بعدما سجد بسجدة واحدة قبل ان يسجد الاخرى يقضيا
ويكون القيام معتبراً لانه لم يترك الا الواجب اقول قولہ فيما تكرر ليس
قيداً يوجب نفی الحكم عما عداه فان مراعاة الترتیب فی الاركان التي
لا تتكرر فی ركعة واحدة كالركوع ونحوه واجبة ايضاً على ما سيأتي
فی باب سجود السهوان وسجود السهويجب بتقديم ركن الى اخره - واورده
لتظير تقديم الركن الركوع قبل القراءة وسجدة السهول لا تجب الا بترك
الواجب فعلم ان الترتیب بين الركوع والقراءة واجب مع انهما غير مكرر
فی ركعة واحدة وقد قال فی الذخيرة اما تقديم الركن نحو ان يركع قبل
ان يقرأ فلان مراعاة الترتیب واجبة عند اصحابنا الثلاثة خلافاً لفرقة
فانها فرض عنده -

المراعاة الترتیب

ترجمہ :- دوسرے فاتحہ کے ساتھ دوسری کوئی سورہ ملانا اور جو چیز ایک ہی رکعت میں مکرر آتی ہے اس میں ترتیب کی رعایت
کرنا۔ اور ہدایہ میں ہے کہ مراعاة الترتیب یعنی انحال صلاۃ میں سے جو فعل مکرر شروع ہے اس میں ترتیب کا لحاظ رکھنا۔ اور ہدایہ کے
حواشی میں بسوط سے نقل کرتے ہوئے ذکر کیا گیا ہے کہ انحررک مثال جیسے سجدہ ہے۔ اس لئے کہ اگر کوئی شخص ایک سجدہ کر کے دوسرا
سجدہ کرنے کے قبل دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے تو وہ سجدہ ثانیہ کو قفسا کرے گا۔ اور رکعت ثانیہ کی طرف اس کا یہ قیام شرعاً معتبر
ہوگا کیونکہ اس نے صرف واجب کو ترک کیا ہے (شارح فرماتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ نیا مکرر کی یقید قید احترازی نہیں ہے کہ اعدایہ
نفی حکم ثابت کرے اس لئے کہ وہ ارکان جو ایک رکعت کے اندر مکرر نہیں ہوتے جیسے رکوع وغیرہ تو ان میں بھی ترتیب کی رعایت ثابت
ہے جیسا کہ سجدہ سہو کے باب میں آئے گا۔ کسی رکن کو اپنی جگہ سے مقدم کرنے سے سجدہ سہو واجب ہوگا۔ اور اس تقدیم رکن کی مثال میں رکوع
قبل القراءت کی نظیر پیش کی۔ اور سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا ہے مگر ترک واجب کے سبب سے۔ پس معلوم ہوا کہ رکوع اور قراءت کے درمیان
ترتیب واجب ہے باوجودیکہ دونوں ایک رکعت کے اندر مکرر نہیں ہیں۔ اور ذہیرہ میں دسجدہ سہو کے باب میں کہا ہے کہ لیکن رکن کا مقدم
کرنا جیسے قراءت کے قبل رکوع کرنا تو اس صورت میں سجدہ سہو اس لئے واجب ہوتا ہے کہ ہمارے اصحاب ثلثہ کے نزدیک ترتیب کی رعایت
واجب ہے اس میں امام زفر کا خلاف ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک ترتیب کی رعایت فرض ہے۔

حل مشکلات :- صلہ قولہ وظم سورة فاتحہ کے ساتھ کوئی اور سورہ ملانا یہ سورہ کہ سے کم تین چھوٹی آیتوں کے برابر ہوں
اور اگر ایک یا دو آیت ہوں تو وہ بھی اس مقدار کی ہوں تو ترک واجب کی کراہت نہ رہے گی

فَعَلِمَ ان رعاية الترتيب واجبة مطلقاً فلا حاجة الى قوله فيما تكرر فلهذا الم
 اذكرة في المختصر ويحظر بيالى ان المراد بما تكرر ما تكرر في الصلوة احترازاً عما لا يتكرر
 اى به القيد

في الصلوة على سبيل الفرضية وهو تكبير الافتتاح والقعدة الاخيرة فان
 مراعاة الترتيب في ذلك فرض والقعدة الاولى والتشهدان ذكر في الذخيرة
 ان القعدة الاولى سنة والثانية واجبة وفي الهداية ان قراءة التشهد
 في القعدة الاولى سنة وفي الثانية واجبة لكن المصنف لم يأخذ بهذا لان

قوله عليه السلام لابن مسعود قل التيمات لله لا يوجب الفرق في قراءة التشهد في الاولى الثانية

ترجمہ :- تو معلوم ہوا کہ ترتیب کی رعایت مطلقاً واجب ہے کوئی رکن مکرر ہو یا نہ ہو، لہذا تو تکرار کرنے کی حاجت نہیں ہے اس وجہ سے مختصر الوتایہ
 میں اس عقید کا ذکر نہیں کیا ہے و شارح فرماتے ہیں کہ میرے دل میں ایک بات آئی ہے اور وہ یہ کہ انکر سے ما تکرر فی الصلوة مراد ہے نہ کہ فی رکعت واحدہ
 تاکہ اس چیز سے احتراز ہو جو نماز میں بطور فرضیت کے شکر نہیں ہے جیسے تکرار افتتاح اور قعدة اخیرہ (اس لئے کہ ان میں ترتیب کی رعایت فرض ہے -
 اور قعدة اولی اور دونوں تشہد واجب ہیں) وغیرہ میں ذکر کیا گیا کہ قعدة اولی سنت ہے اور قعدة ثانیہ واجب ہے اور ہدایہ میں ہے کہ قعدة اولی میں
 تشہد کا پڑھنا سنت ہے اور قعدة ثانیہ میں واجب ہے لیکن مصنف نے ان اقوال کو نہیں لیا اس لئے کہ نبی علیہ السلام نے حضرت ابن مسعودؓ کو فرمایا کہ قل
 التيمات لثنتين قعدة میں التيمات لثنتين قعدة اولی و ثانیہ میں تشہد پڑھنے میں کوئی فرق نہیں کرنا ہے۔

حل مشکلات: بلکہ تو تعلم الخ۔ یاد رہے کہ نماز میں بعض افعال ایسے ہیں جو فرض ہونے کے لحاظ سے نماز کے اندر اندر بار بار نہیں آتے مثلاً پہنچ کر یہ دوبارہ
 بالکل ہی نہیں آتی اسپر قعدة ہے کہ یہ دو رکعتوں وال نماز میں دوبارہ نہیں آتا۔ البتہ میں یا چار رکعتوں وال نماز میں اس کا تکرار ہوتا ہے مگر ان میں یہ سب
 واجب ہوتا ہے ان افعال میں ترتیب فرض ہے چنانچہ اگر کوئی قرأت کے بعد کبیر تحریر کے تو نماز ہوگی تو کبیر اولی اور قعدة اخیرہ کے درمیان افعال میں بھی
 ترتیب فرض ہے لیکن یہ فرض باہر معنی کہ اگر اسے قعدة کے بعد اور سلام سے پہلے یا بعد میں یاد آجائے کہ اس نے رکوع یا سجدہ یا کوئی اور فعل چھوڑ
 دیا ہے تو اسے ادا کرنا اور دوبارہ تشہد پڑھنا ہوگا۔ اور سجدہ سہولاً نہ ہوگا۔ البتہ نماز و تقاضی خالی اور بعض افعال ہر رکعت میں تہہ ہوتے ہیں
 لیکن ساری نماز کے اعتبار سے تہہ ہوتے ہیں مثلاً قیام، رکوع، قرأت اور بعض ہر رکعت ہی میں تہہ ہوتے ہیں جیسے سجدہ۔ اب سمجھنا چاہیے کہ جب
 مصنف نے واجبات نماز میں رعایت ترتیب نماز کا ذکر کیا تو معلوم ہوا کہ اس سے پہلے قسم یعنی کبیر افتتاحیہ وغیرہ قطعاً مراد نہیں ہیں کیونکہ وہ
 کسی طرح مکرر نہیں ہوتے۔ اب آخری دو قسمیں باقی رہ گئیں یعنی وہ افعال جو ایک ایک رکعت کے لحاظ سے غیر متکرر ہیں لیکن کل نماز کے
 لحاظ سے متکرر ہیں جیسے قیام قرأت اور رکوع یا وہ افعال جو کہ ہر رکعت میں مکرر ہوتے ہیں جیسے سجدہ۔ تو اکثر شارحین ہدایہ کا مسلک یہ ہے کہ

اس سے مراد یا تکرر فی کل رکعت ہے احتراز کرتے ہوئے رکعت کے بجائے نماز میں مکرر ہونے سے۔ اس لئے کہ کل نماز میں مکرر آنے والے افعال
 میں ترتیب فرض ہے واجب نہیں۔ (فتح القدير الکافی) اس مقام پر مولانا عبدالحمی لکھنوی نے خود شارح و تباہ پر اعتراف کیا اور اس پر
 بہت طویل بحث کی ہے۔ اول تو وہ عام طلبہ کی سمجھ سے بالاتر بحث ہے علاوہ ازیں یہ مختصر اس کی مستحکم نہیں لہذا اس کو یہاں نقل نہیں
 لے قولہ ويحظر بيالى الخ۔ یعنی شارح و تباہ فرماتے ہیں کہ میرے دل میں یہ آیا یعنی یہ توجیہ کہ ما تکرر کا مذکورہ مفہوم بنائے اور
 اسے تہہ احترازی بنائے۔ لیکن اس پر یہ اعتراف وارد ہوتا ہے کہ سب اگر ان کے قول کا صحیح ممل ہوتا تو بالتحقیق اسے حذف کیوں
 کیا گیا اور نلاحظہ کا قول کس طرح صحیح ہوگا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ توجیہ بالتحقیق تحریر کرنے کے بعد گفتگی اور التکرر فی کل الصلوة
 سے احتراز کے لحاظ سے اس کی ضرورت نہیں۔ یہ نہیں کہ اس کی مطلق ضرورت ہی نہیں۔ مقام کی تفصیل کے لئے السعایہ کا مطالعہ
 ضروری ہے ۱۲ لے قولہ والقعدة الاولى۔ قعدة اولی سے مراد جو آخری قعدة نہ ہو۔ اس لئے کہ کہیں دوسرے زائد (بقیہ ص ۱۶۸ پر)

بل یوجب الوجوب فی کلیمہا ولما كانت القراءة فی القعدة الاولى واجبة كما
 القعدة الاولى ایضاً واجبة لاسنة ولفظ السلام خلافاً للشافعی فانت

ترجمہ :- بلکہ دونوں میں (قرأت تشہد کا) وجوب ثابت کرتا ہے اور جب قعدہ اولیٰ میں تشہد کا پڑھنا واجب ہو تو قعدہ اولیٰ
 بھی واجب ہو گا نہ کہ سنت۔ اور لفظ سلام (واجب ہے) اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک لفظ سلام فرض ہے

حل مشکلات، بقیہ شک گذشتہ قعدہ بھی لازم ہو جاتا ہے۔ مثلاً چار رکعت والی نماز میں کس کو تین رکعتیں نہیں ملیں تو وہ تین
 قعدے بیٹھے گا۔ اس طرح تین رکعت والی نماز میں جس کو دو رکعت نہیں ملی وہ بھی تین قعدے بیٹھے گا۔ اور ایک صورت ایسی بھی ہے جس
 میں چار قعدے بیٹھنا ہوتا ہے۔ مثلاً تین رکعت والی نماز میں جو شخص دوسری رکعت کے سجدے میں اگر شالی ہو اس کو چار قعدے
 بیٹھنا لازم ہے۔ تو ان صورتوں میں بالکل آخری قعدہ تو فرض ہے باقی سب واجب ہیں ۱۲۔ مکہ قولہ سنت۔ یہ امام کوفی اور امام
 طہاری کا قول ہے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ واجب ہے (الظہیر) و (شیخ الغفار) اور البدائع میں ہے کہ ہمارے اکثر شایخ نے اس پر سنت
 کا اطلاق کیلئے لیکن اس کی وجہ یا تو یہ ہے کہ فعل اس کا وجوب سنت سے ثابت ہو ہے اور یا یہ وجہ ہے کہ سنت بمعنی سنت مؤکدہ یعنی
 واجب ہے اور قعدہ ثانیہ واجب بمعنی فرض ہے ۱۲۔ قولہ ولی البدایہ الخ۔ لیکن ہدایہ میں اس بات کی مراحت کہیں بھی نہیں ملتی۔
 کہ قعدہ اولیٰ میں تشہد پڑھنا سنت ہے بلکہ سجدہ سہو میں خود ہدایہ کے اندر ہی اس کے وجوب کی مراحت ہے (عمدۃ المرعایہ) ۱۲

دعا شیخ مدینا، قولہ بوجوب الوجوب الخ۔ یعنی مختلف احادیث میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر قعدے میں التحیات لگوانے
 پڑھنے کا حکم فرمایا تو یہ اس بات پر صریح دلیل ہے کہ ہر قعدہ میں تشہد کا پڑھنا واجب ہے لیکن اس پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے
 کہ جب حضور نے قرأت تشہد کا بار بار امر فرمایا تو اس سے قرأت تشہد فرض ہونا مفہوم ہوتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ تشہد کی
 حدیث خبر واحد ہے اس لئے اس سے فرضیت ثابت نہ ہوگی بلکہ وجوب ثابت ہو گا ۱۲

مکہ قولہ ولما كانت القراءة الخ۔ یہ قعدہ اولیٰ کے وجوب پر استدلال ہے اس لئے کہ جس کے بغیر واجب مکمل نہ ہو وہ (کم از کم) واجب
 ہوتا ہے۔ اگر تم یہ کہو کہ قعدہ اخیرہ بھی واجب ہونا چاہیے اس لئے کہ اس میں تشہد پڑھنا واجب ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ہرگز نہیں۔
 اس لئے کہ جس کے بغیر واجب مکمل نہیں ہوتا اس کے لئے لازم ہے کہ وہ واجب سے کم نہ ہو۔ اور یہ لازم نہیں کہ ہر طرح برابر ہو۔ اب اگر کسی
 دلیل سے قرأت تشہد کی فرضیت ثابت ہو جائے تو مقصد کے لئے یہ کوئی عیب نہیں ہے اور اگر تم کہو کہ تو پھر قعدہ اولیٰ بھی فرض ہونا
 چاہیے۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اگر صحابہ سنیں یہ حدیث روایت نہ کرتے تو ہم اس کے فرض ہونے کا حکم دیتے۔ حدیث یہ ہے کہ حضور پر نور
 صلی اللہ علیہ وسلم دو رکعتوں کے بعد نہیں بیٹھے۔ بلکہ کھڑے ہو گئے اور پھر آپ نے سجدہ سہو کر لیا۔ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ قعدہ
 اولیٰ میں تشہد پڑھنا فرض نہیں اور نور قعدہ اولیٰ بھی فرض نہیں ہے۔ ورنہ آپ سجدہ سہو کے بجائے نماز کا اعادہ فرماتے ۱۲

مکہ قولہ لفظ السلام۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ لفظ لفظ السلام ہی واجب ہے اور اس کے بعد والے الفاظ مردہ یعنی علیکم ورحمۃ اللہ
 کنا واجب نہیں بلکہ سنت ہے۔ اس طرح دوسری بار بھی واجب ہے۔ ایک قول میں پہلی مرتبہ واجب ہے اور دوسری مرتبہ سنت ہے۔ لیکن
 پہلا قول یعنی دونوں مرتبہ واجب ہونا صحیح قول کے مطابق ہے۔ اس میں یہ اشارہ بھی ہے کہ سلام کے ساتھ دایں بائیں گردن پھرانے کا بھی
 واجب نہیں ہے بلکہ سنت ہے۔ مولانا عبدالحی رہ کھنوی فرماتے ہیں کہ عربی میں مردہ الفاظ اگر نایعین اسلام علیکم ورحمۃ اللہ کنا سنت
 ہے لیکن اگر کوئی عربی کے بجائے فارسی میں اس کا ترجمہ کر دے مثلاً یوں کہے کہ "سلامت باد بر شاد و رحمت خدا، تو درست ہے۔ لیکن میرا
 ذاتی خیال یہ ہے کہ اگر ایسا کرنا درست بھی ہو تو بھی کراہت سے خالی نہ ہو گا۔ اور چونکہ صرف لفظ سلام واجب ہے اس لئے اگر کوئی امام کے
 لفظ سلام ادا کرنے کے بعد اور علیکم ورحمۃ اللہ کہنے سے قبل اس نماز میں شریک ہو جائے تو وہ واقعہ امام کے ساتھ شریک نہ ہو گا ۱۲

مکہ قولہ خلافاً للشافعی الخ۔ یعنی امام شافعی رو کے نزدیک لفظ سلام واجب نہیں بلکہ فرض ہے۔ ان کی دلیل یہ حدیث ہے کہ مفتاح الصلوة
 الطہور و تحریب التکبر و تجلیب التسلیم۔ اور ہماری دلیل وہ حدیث ہے جس میں کہا گیا ہے کہ جب امام قعدہ کرے اور سلام سے پہلے اسے حدیث
 ہو گیا تو اس کی نماز مکمل ہو گئی۔ اور اس کے اس مقتدی کی نماز میں ہو گئی جو پوری نماز پڑھ چکا ہے (ابو داؤد، ترمذی، طحاوی، بائ الخ) ۱۲

وقنوت الوند وتکبیرات العیدین وتعیین الاولیین للقراءة وتعدیل الارکان
 خلافا للشافعی وابی یوسف فانہ فرض عندہما وهو الاطمینان فی الركوع وکذا
 فی السجود وقد بمقدار تسبیحة وکذا الاطمینان بین الركوع والسجود و بین
 السجدتین والجهر والاختفاء فیما یجهر ویخفی وسن غیرہما اوندب ای ما عدا

الفرائض والواجبات اما سنة او مندوب۔

ترجمہ :- اور زمیں دعائے قنوت اور عیدین کی تکبیرات اور قرات قرآن کے لئے پہلی دو رکعتیں معین کرنا اور تعدیل ارکان (یہ
 سب نمازیں واجب ہیں) اس میں دینی تعدیل ارکان واجب ہونے میں امام شافعی اور امام ابو یوسف کا خلاف ہے اس لئے کہ ان دونوں
 کے نزدیک تعدیل ارکان فرض ہے۔ اور تعدیل ارکان کے معنی رکوع میں سجدہ میں، رکوع و سجدہ کے درمیان اور دو سجدہ کے
 درمیان (جلدی نہ کرنا بلکہ ایک تسبیح کی مقدار اطمینان سے پھرنا۔ اور جہر والی نمازوں میں جہر کے ساتھ قرات، کرنا اور اخفا والی
 نمازوں میں اخفا کے ساتھ قرات کرنا ان دونوں دینی فرائض واجبات کے علاوہ سب یا تو سنت ہیں یا مستحب ہیں۔

حل مشکلات :- دینیہ و گذشتہ اس سے معلوم ہوتا ہے اپنے فعل اختیاری کے ساتھ نماز سے نکلنا فرض ہے اس لئے کہ اگر لفظ سلام فرض
 ہوتا تو آپ اس طرح سلام کے بغیر نماز مکمل ہو جانا حکم نہ فرماتے ۱۲

وحاشیہ فرہذا، سلہ قولہ قنوت الوند۔ قنوت لغت میں مطلق دعا گو کہتے ہیں اور یہاں پر یہی مراد ہے نہ کہ مخصوص دعا جیسے کہ اکثر احناف پڑھا
 کرتے ہیں یعنی اللهم اننا نستعینک ونستغفرک الخ۔ اس لئے کہ ذکر کی تیسری رکعت میں مطلق طور پر دعا پڑھنی واجب ہے لیکن قنوت کی قنوت
 اور تکبیر کے وقت نہ پڑھنا واجب نہیں ہے اور یہی صحیح ہے ۱۳، داہمرا، سلہ قولہ تکبیرات العیدین۔ یعنی چھ زائد تکبیریں ان میں سے ہر ایک
 واجب ہے اگر ایک بھی چھوٹ گئی تو سجدہ سہو لازم ہو گا ۱۴، سلہ قولہ وتعیین الاولیین الخ۔ یعنی تین باچار رکعتوں والی فرض نماز میں پہلی
 دو رکعتوں کو قرات قرآن کے لئے مخصوص و متعین کرنا واجب ہے۔ اور اگر دو رکعتوں کی فرض نماز ہو تو ہر رکعت میں قرات فرض ہے
 اس طرح تمام نوافل و ترکی ہر رکعت میں قرات فرض ہے اور اگر چار رکعتوں والی فرض نماز میں پہلی دو رکعت میں قرات چھوڑ دی
 اور آخری دو رکعت میں قرات پڑھ لی تو نماز ہو جائے گی مگر سجدہ سہو لازم ہو گا۔ اس کی مزید تفصیل عنقریب آئے گی انشاء اللہ المستعان۔
 سلہ قولہ فانہ فرض الخ۔ تعدیل ارکان امام شافعی اور امام ابو یوسف کے نزدیک فرض ہے۔ ان کی دلیل وہ حدیث ہے جس میں جناب
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص سے فرمایا جو نماز میں تعجیل کر رہا تھا کہ ”تم فصل فانک لم تفعل“ یعنی اٹھو اور نماز پڑھ لے
 اس لئے کہ تو نے نماز نہیں پڑھی۔ (بخاری، ترمذی و نسائی) ہاری دلیل یہ ہے کہ قرآن میں رکوع و سجدہ کا امر مطلق ہے اس لئے اس کی
 ادنی حیثیت ہی فرض ہے۔ اور جو امر غیر واحد سے ثابت ہو اس سے فرضیت ثابت نہیں ہوتی بلکہ اس سے وجوب ثابت ہوتا ہے ۱۲، سلہ قولہ
 قدر بمقدار یعنی اطمینان واجب کی مقدار ایک تسبیح پڑھنے کے برابر ہے اس سے زائد مستحب ہے ۱۲، سلہ قولہ وکذا الاطمینان الخ۔ یعنی توہ و سجدہ میں
 کے درمیان بھی اسی طرح اطمینان واجب ہے۔ لیکن اس پر اعتراض وارد ہوتا ہے کہ توہ و سجدہ کے درمیان جلسہ بالاتفاق ارکان صلوٰۃ میں سے
 نہیں ہیں تو تعدیل ارکان کے سلسلے میں ان دونوں میں اطمینان کیسے داخل ہوا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ارکان سے مراد وہ افعال ہیں جو نماز کی خوبی میں
 اضافہ کرے اور نماز کو درست کرے۔ وہ افعال مراد نہیں جن کے ترک سے نماز باطل ہوتی ہے ناہم۔ دوسری بات یہ ہے کہ توہ میں تعجیل کرنا بلکہ
 الحمد یا اللهم ربنا لک الحمد کہنا سنت ہے ایک روایت میں تو اس سے زائد الفاظ آئے ہیں یعنی اللهم ربنا لک الحمد صدائیر اطمینان مبارک۔ اس طرح دو
 سجدوں کے امین جلسہ میں رب اغفر لی یا رب اغفر لی دارحسنى و ازرقی کہنا بفقوں نے سنت کہا ہے۔ تو اگر ان دونوں موقعوں میں اطمینان ہے
 بیٹھ کر یہ ادیر منونہ ادا کریں تو اطمینان تو ہو ہی جائے گا ساتھ ہی سنون دعا بھی ہو جائے گی جو باعث ثواب ہے ۱۲، سلہ قولہ واعداء الفرائض الخ۔
 کی عبارت سے شبہ ہوتا تھا کہ غیر ہا کامرغ و الجہر والا خفا الجہت اس لئے شارح علام نے اس کی وضاحت کر دی کہ غیر ہا کامرغ مع فرائض و واجبات
 ہیں۔ یعنی فرائض و واجبات کے علاوہ نماز میں بیٹنے افعال ہیں خواہ اس کا ذکر کیا گیا ہو یا نہیں۔ وہ یا تو سنن موکدہ ہیں یا مستحبات ہیں لیکن
 پھر بھی اس قول سے شبہ ہوتا ہے کہ فرائض واجبات کے علاوہ سب سنن ہیں یا سب مستحبات ہیں حالانکہ ایسا نہیں۔ (دقیقہ مدخلیہ پر)

وعند الشافعي لا فرقی بین الفرض والواجب علی ما عرف فی اصول الفقه فعنده
افعال الصلوة اما فرائض او سنن او مستحبات فاذا اراد الشروع کبر حاذفا
باعتدال فریديه المراد بالمحذف ان لا یاتی بالمدنی همزة الله ولا فی باء اکبر
غیر مفرج اصابعه ولا ضام بل یترکها علی حالها۔

ترجمہ :- اور امام شافعی کے نزدیک فرض و واجب کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے جیسا کہ اصول فقہ میں یہ مشہور بات ہے تو۔
ان کے نزدیک نماز کے افعال فرائض ہیں یا سنن ہیں یا مستحبت ہیں۔ جب نماز شروع کرنے کا ارادہ کرے تو ہاتھ اٹھائے کبر کے لئے جو
اللہ اکبر کہے۔ حذف سے مراد لفظ اللہ کے ہمزہ میں اور لفظ اکبر کی بائیں مد کے اسے اس حال میں کہ ہاتھ کی انگلیاں نہ کشادہ ہوں اور نہ لی
ہوں ہوں بلکہ انگلیوں کو اپنے حال پر چھوڑ دے۔

صل الشکلات ۱۔ (بقدر مد گذشتہ) بلکہ فرائض و واجبات کے علاوہ جسے افعال ہیں ان میں بعض سنت ہیں اور بعض مستحب۔ یہ اور بات ہے کہ
یہاں پر سنن و مستحبات کی الگ الگ فہرست نہیں دی گئی ۱۲

دعا شیخہ ص ۲۴۱ ملے تو لہ عند الشافعی یعنی حنیفہ کے نزدیک جس طرح فرض واجب میں اعتقاداً فرق ہے شوائع کے نزدیک وہ فرق نہیں ہے
مسئلہ کی تفصیل یوں ہے کہ ہمارے نزدیک فرض وہ ہے جو دلیل قطعی سے ثابت ہو اسکا تارک مستحق عقاب اور اس کا شکر کا فر ہے اور واجب
وہ ہے جو دلیل ظنی سے ثابت ہو جیسے خبر واحد سے ثابت شدہ احکام اسکا تارک مستحق عقاب ہوتا ہے لیکن اس کا شکر کا فرض نہیں ہوتا۔
امام شافعی کے نزدیک دلیل ظنی سے ثابت شدہ احکام بھی فرض ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے حنیفہ جس کو واجب کہتے ہیں اس کا شکر شوائع
کے نزدیک کا فر ہوتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس مسئلہ میں ہمارے اور شوائع کے درمیان کوئی نزاع نہیں ہے اگر ہے بھی تو وہ معنی نزاع
لفظی ہے۔ اس لئے کہ اگر یہ اعتقاداً ہم دو واجب کے شکر کو کا فر نہیں کہتے لیکن عمل کے لحاظ سے واجب کا وہی درجہ رکھتے ہیں جو شوائع کے ہاں بھی ہے
دوسری بات یہ ہے کہ انجے ہاں بھی احکام کے سلسلے میں قوت و ضعف کے لحاظ سے دلیل ظنی سے ثابت شدہ اور مختلف ہوتے ہیں وہ صرف لفظاً واجب سے انکار
کرتے ہیں اور سب پر فرض کا اطلاق کرتے ہیں ۱۲ ملے تو لہ فاذا اراد الہ۔ اس وقت ہے کہ جب نمازی مندر یا امام ہو اور اگر مقتدی ہے تو امام کی تکبیر کا
اعتقاد کرے اس صورت میں افضل یہی ہے کہ امام کی تکبیر کے متصل بعد کہے۔ اس کے جتن تاخیر ہوگی اس قدر ثواب میں کمی واقع ہوگی۔ اور اگر امام
کے ساتھ ہیں تکبیر کبھی تو بھی جائز ہے لیکن اگر امام سے پہلے تکبیر کی تو اتنا صحیح ہے جو ۱۲

ملے تو لہ بعد رفع یدین۔ یہ مشائخ کے اقوال میں سے ایک قول ہے۔ یعنی پہلے اپنے دونوں ہاتھوں کو کانوں تک اٹھائے پھر تکبیر کہے۔ ہدایہ
میں اس کو صحیح کہتے اور المسبوط میں اس قول کو ہمارے مشائخ کی طرف منسوب کیا ہے اور یہ طریقہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے جس
کو ابو سعید الساعدی رحمہ کی روایت سے بخاری اور اصحاب سنن اربعہ نے نقل کیا ہے دوسرا قول یہ ہے کہ رفع یدین اور تکبیر ایک ہی ساتھ ہو
صاحب قدوری اور قاضی خاں وغیرہ نے اسے تمت تسلیم کیا ہے۔ یہ طریقہ بھی ایک روایت کے مطابق جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے
ثابت ہے۔ جیسا قول یہ ہے کہ پہلے تکبیر کہے پھر رفع یدین کرے۔ یہ طریقہ بھی حضور سے ثابت ہے لیکن پہلی صورت بہتر ہے ۱۲

ملے تو لہ ان لایاتی بالمدنی الخ یعنی اللہ اکبر کے لفظ اللہ کے الف کو مد کے ساتھ اللہ نہ پڑھے۔ اس لئے کہ اس وقت دو ہمزہ ہو جائیں گے جن میں
سے پہلا استفہام کے لئے سمجھا جائے گا اور معنی یہ ہوئے گا کہ کیا اللہ سب سے بڑا ہے؟ ظاہر ہے کہ یہ عظمت خداوندی بردالات کرنا تو ایک طرف
بلکہ اس پر اظہار شک ہوتا ہے جو سراسر کفر ہے۔ اس طرح لفظ اکبر کی باء میں بھی مد نہ کرے۔ اس لئے کہ مد کے ساتھ اکبر کہنے سے وہ شیطان کا نام
ہو جاتا ہے اور معنی یہ ہوتے ہیں کہ اللہ شیطان ہے۔ العیاذ باللہ۔ لہذا اس موقع پر خوب ہوشیار رہنا چاہیے ۱۲

شہ نور فی رفع یدین الخ۔ یعنی رفع یدین کہنے وقت انگلیوں کے درمیان زیادہ خلا نہیں ڈرے اور ذمہ مل ہوئی ہوں بلکہ انہیں اپنے طبعی حال پر چھوڑ
دیں۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے حضرت ابن جبار نے روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں اپنی انگلیاں کشادہ
کرتے تھے۔ ملاحظہ تاریخ نے شرح مشکوٰۃ میں فرمایا کہ قدمہ کی حالت میں ہنٹھیلیوں کو گھٹنوں پر رکھنے کی حالت کے علاوہ دوسری حالتوں میں
انگلیوں کو کشادہ کرنا مندوب نہیں ہے اور سجدے کی حالت کے علاوہ کس دوسری حالت میں انگلیوں کو باہم ملانا مندوب نہیں۔ ان دونوں حالتوں
(قدمہ اور سجدہ) کے علاوہ حالتوں میں انگلیوں کو ان کی طبعی حالت پر چھوڑ دیا جائے ۱۲

مَا سَابَّ بِهَا مِيه شَحَمْتِي اَذْنِيهِ وَالْمِرَاةُ تَرْفَعُ حِذَاءَ مَنْكِبَيْهَا قَانَ اِبْدَالِ
التَّكْبِيرِ بِاللَّهِ اَجَلًا وَاَعْظَمًا وَاَلرَّحْمٰنِ اَكْبَرًا وَاَللّٰهَ الْاَلَّهَ اَوْ بِالْفَارَسِيَّةِ

او قُرْأَ بِهَا بَعْدَ رَاوِذِ بَحْ وَاَوْسَى بِهَا جَاوِزًا وَاَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ لَافَا حَاصِلِ اَنْتَ
يَجُوزُ اَنْ يَبْدَلَ بِذِكْرِ مَا يَدُلُّ عَلٰى تَجَرُّدِ التَّعْظِيْمِ وَلَا يَشُوْبُ بِالْاَدْعَاءِ وَيَضَعُ
يَمِيْنَهُ عَلٰى شِمَالِهِ تَحْتِ سُرْتِهِ كَالْقَنُوْتِ وَصَلُوۃُ الْجَنَازَةِ وَيُرْسَلُ فِي قَوْمَتَا

الرُّكُوعُ وَبَيْنَ التَّكْبِيْرَاتِ الْعِيْدِيْنَ

ترجمہ :- اور اس حال میں کہ دونوں انگلیوں سے دونوں کانوں کی نوک کو چھوئے۔ اور عورت دونوں ہاتھوں کو کندھے کے باہر
اٹھائے۔ پس اگر لفظ اللہ اکبر کو اللہ اجل یا اللہ اعظم یا الرحمن اکبر یا لا الہ الا اللہ یا زبان فارسی کے ساتھ بدل دیا یا عذر کے سبب سے فارسی
میں قرأت پڑھی یا ذبیح میں فارسی زبان میں سبب کہا تو جائز ہے۔ اور لفظ اللہ اغفر لی سے جائز نہ ہو گا۔ حاصل یہ ہے کہ تکبیر تحریم کے لفظ اللہ
کو ایسے الفاظ سے بدلنا جائز ہے جو بعض عظمت خداوندی پر دلالت کرے اور جو دعا کے ساتھ مخلوق نہ ہوں۔ اور وہ اپنے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر
ناف کے نیچے رکھے جیسے دعائے قنوت اور نماز جنازہ میں رکھا جاتا ہے۔ اور تومہ رکوع یعنی رکوع سے کھڑے ہو کر اور تکبیرات عیدین میں
دونوں ہاتھوں کو چھوڑ دے۔

حل المشکلات :- لہ قولہ سَابَّ بِهَا مِيه الخ یعنی اس حالت میں ہو کہ اپنے انگلیوں کی پوریں کانوں کی نوک کو چھو رہا ہو۔ ہدایہ میں ہے
کہ دونوں ہاتھ اس قدر اٹھائے کہ اس کے انگلیوں اور کانوں کی نوک برابر ہو جائے۔ ہمارے اکثر شاخے نفعی ہیں فرمایا لیکن صاحب ہدایہ نے فتاویٰ
النوازل میں اور دیگر فقہاء نے فرمایا کہ چھو نا چاہیے۔ مصنف نے بھی انہیں کا اتباع کیا لیکن یہ سنت نہیں اور نہ سنت ہونے کی کون دلیل ہے۔ البتہ
بعضوں نے اس کو مستحب کہا۔ شاید اس لئے کہ اس طرح عبادات میں آئینہ پورا یقین آجائے۔ اس لئے کہ حضور سے ثابت ہے کہ آپ نے کانوں کے
عادات تک ہاتھ اٹھائے اور آپ سے دونوں کا دعویٰ تک ہاتھ اٹھانا بھی ثابت ہے اور امام شافعیؒ اس سے تشک کرتے ہیں۔ پھر حال اس مسئلہ
دست ہے اور بحث بھی طویل ہے جس کی یہاں گہنائش نہیں ہے ۱۲

۱۱ لہ قولہ والمرأة ترفع الخ یعنی عورت کانوں تک رفع یدین نہ کرے بلکہ دونوں گانڈھوں تک اٹھائے عورت خواہ آزاد ہو یا لونڈی دونوں کا ایک
ہی حکم ہے۔ البتہ بعض روایت میں ہے کہ عورت بھی مرد کی طرح (کانوں تک) رفع یدین کرے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ گانڈھوں تک اٹھائے اس لئے کہ رفع
لہ قولہ اوبالفارسیۃ الخ۔ اس مقام پر بجائے بالفارسیۃ کے بفر العربیہ کہا جاتا تو بہتر تھا۔ اس لئے کہ یہ حکم صرف فارسی زبان کے ساتھ مخصوص
نہیں ہے بلکہ عام ہے خواہ اردو ہو یا انگریزی یا بنگالی یا کولی اور زبان سب پر حاوی ہے صاحب ہدایہ کی تحقیق یہی ہے۔ اس لئے کہ تکبیر اور قرأت
دیگرہ غیر عربی میں پڑھنا امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک جائز ہے لیکن صاحبین کے نزدیک جائز نہیں ۱۲ لہ قولہ اوقراہا الخ۔ یعنی قرآن مجید کو
عربی کے سوا کسی دوسری زبان میں پڑھا اس لئے کہ وہ عربی پڑھنے سے عاجز ہے تو امام ابو حنیفہؒ اور صاحبین کے نزدیک بالاتفاق جائز ہے۔ وہ اس
کی یہ ہے کہ قرآن اگر پر معنی الفاظ دونوں کے مجموعہ کا نام ہے مگر یہ بھی صحیح ہے کہ ایک اعتبار سے اس کے معنی بھی قرآن ہی ہے بلکہ الفاظ کی نسبت
اہم ہے۔ اب اگر وہ آتش قرآن پڑھنے سے عاجز ہے اور الفاظ قرآن اس سے ادا ہوتا ہی نہیں تو وقتی طور پر ایک اعتبار سے ہی قرآن پڑھ لے اس
لئے کہ دست کے مطابق ہی تکلیف لازم ہوتی ہے۔ اور مشہور یہ ہے کہ امام صاحب کے نزدیک قدرت کے باوجود غیر عربی میں قرآن پڑھنا جائز ہے
لیکن بعد میں انہوں نے اس سے رجوع کر لیا۔ اس طرح ذبیح کے وقت غیر عربی میں بسم اللہ پڑھی یا نماز میں تشہد وغیرہ فارسی میں پڑھا تو یہ سب
امام صاحب کے نزدیک جائز ہیں۔ مگر مکروہ ہے صاحبین کے نزدیک تادار کے لئے جائز نہیں ۱۲۔

۱۲ لہ قولہ و یضیع بینہ علی شمال الخ۔ بعض روایت میں ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھا اور بائیں
ابن خزیمہ (ابن جان) ایک روایت میں ہے کہ آپ نے اپنے ہاتھ ہاتھ بائیں ہاتھ پر قبضہ کیا دانتوں اور ایک روایت میں ہے (باقی اگلے صہیرم)

فالماصل ان كل قيام فيه ذكر مسنون ففيه الوضع وكل قيام ليس كذا ففيه

الارسال ثم يثنى ولا يوجهه اراد بالثناء سبحانه اللهم الى اخره والتوجيه قراءة

اني وجهت وجهي الى بيتك بعد التحريمة ويتعوذ للقراءة بالثناء المختار ان

التعوذ تبع للقراءة لا تبع للثناء فيقول المسبوق لا الموتم بناء على ان المسبوق

يقرأ ولا يثنى فيتعوذ والموتم يثنى ولا يقرأ فلا يتعوذ واما من جعله تبع للثناء

فالحكم عنده على عكس ما ذكره ويؤخر عن تكبيرات العيدين لان التكبيرات بعد الشاء فينبغي ان يكون التعوذ متصلا بالقراءة لا بالثناء.

ترجمہ: حاصل یہ ہے کہ ہر وہ قیام جس میں ذکر مسنون ہے اس میں ایک ہاتھ دوسرے ہاتھ پر رکھے اور ہر وہ قیام جو ایسا نہیں ہے اس میں ہاتھ چھوڑ دے۔ پھر ثنا پڑھے اور توجیہ نہ کرے۔ ثناء سے مراد سبحانک اللہم و بعدک الحمد پڑھنا اور توجیہ سے مراد انی وجہت وجهی الایۃ بتحیر تمجیدی کے بعد پڑھنا ہے۔ اور قرأت کے لئے اعوذ بالثناء پڑھے ثنا کیلئے نہ پڑھے۔ اور ثنائیہ سے تعوذ یعنی اعوذ باللہ پڑھنا قرأت کے تابع ہے نہ کہ ثنا کے بعد اسبوقی اس کو کہے (یعنی پڑھے) نہ کہ موتم۔ اس بنا پر کہ مسنون قرأت پڑھا ہے ثنا نہیں پڑھتا لہذا قرأت کے وقت تعوذ پڑھے گا۔ اور موتم یعنی وہ مقتدی جو امام کے ساتھ شروع سے نماز میں شریک ہے وہ ثنا پڑھتا ہے قرأت نہیں پڑھتا لہذا تعوذ نہ پڑھے گا اور جس نے تعوذ کو ثنا کے تابع کیا اس کے نزدیک ما ذکر کے برعکس ہے۔ اور تعوذ کو تکبیرات عیدین سے مؤخر کر کے اسلئے کہ تکبیرات ثنا کے بعد ہیں۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ تعوذ قرأت سے متصل ہو۔

دلیقہ مدگدشتہ آپ نے اپنے دلہنے ہاتھ سے بائیں ہاتھ کو کپڑا (ابوداؤد ابن جبان اچنانچہ بعض مشائخ نے ان روایات کو جمع کیا اور ایک پر ایک وقت عمل کی صورت یہ بتائی کہ داہنے ہاتھ کی پھیل کا اندرونی حصہ بائیں ہاتھ کی پشت پر ہو اور داہنے ہاتھ کی چھینکل اور انگوٹھے سے قنوں کے گرد حلقہ بنا کر کپڑا لیا جائے تاکہ قبض اور وضع دونوں حاصل ہوں چنانچہ حنفیہ کے ہاں یہی طریقہ رائج ہے ۱۲ گئے تو دل تحت سر تہ الخ یعنی نماز میں ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا سنت ہے۔ حدیث ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز میں ناف سے نیچے اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھا اور ابن شیبہ (البیہ بسند صحیح حضور سے) میں ثابت ہے کہ آپ نے ناف سے اوپر سینے کے نزدیک ہاتھ رکھا (امام ابن زبیر) امام شافعی نے اس حدیث سے تمسک کیا ہے اور ہمارے اصحاب نے اس کو عورتوں کے بارے میں محول کیا ہے اس لئے کہ ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کی نسبت سے سینہ پر ہاتھ رکھنے میں زیادہ پردہ ہے۔ اس مسئلہ کی مزید تفصیل

دوسری جگہ آئے گی انشاء اللہ المستعان ۱۲

دعا شیعہ نہ ہذا املہ قولہ ذکر مسنون الخ۔ اس لفظ مسنون سے قرأت نکل جاتی ہے اس لئے کہ قرأت فرض ہے لہذا مسنون سے مشروع لیا جائے گا تاکہ فرض واجب سنت وغیرہ سب پر مشتمل ہو جائے اور ذکر مسنون یعنی مشروع سے وہی مراد ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمادے۔ ورنہ تو وہ میں ہاتھ باندھنا لازم ہو جائے گا اس لئے کہ توہم میں حمید یعنی ربنا تک الحمد کہنا سنت ہے ۱۳

گئے توہم یعنی الخ۔ ثنائیہ ہے سبحانک اللہم و بعدک و تبارک اسمک و تعالیٰ جدک و لا الہ غیرک۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ ثنا ثابت ہے محدثین کرام نے مختلف اسانید سے اس کو نقل کیلئے اور توجیہ یہ ہے انی وجہت وجهی للذی نطرا سموات و الارض حنیفا و مانا من الشکرین ان صلواتی و بکری و غیای و دعائی لندرب العالمین لا شریک لہ و نہ تک امرت و انا اول المسلمین۔ یہ توجیہ ثنا کے بعد نہ پڑھے لیکن امام ابو یوسف کے نزدیک اس کا پڑھنا مستحب ہے۔ البتہ بعض روایت میں حضور سے یہ توجیہ ثابت ہے ہمارے مشائخ میں سے بعض نے اس کو نیت سے پہلے پڑھنا مستحب فرمایا ہے ۱۲ گئے قول المختار الخ۔ یہ امام محمد کا قول ہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک تعوذ ثنا کی نیت میں ہے اور خلاصہ میں اسے صحیح کہا گیا ہے۔ ملاحظہ فرمائیے اس کو رکھ کر یہ غلط ہے اس لئے کہ تعوذ قرآن کی نیت میں ہے اور اگر ثنا کی نیت میں ترادو یا ہائے تو قولہ تعالیٰ ناذا قرأت القرآن فاستند بالثناء من استیطان الرجیم کے ظاہر ہوگا کہ تعوذ عمل عکس ما ذکرہ یعنی امام ابو یوسف کے نزدیک چونکہ تعوذ ثنا کی نیت میں ہے لہذا ان کے نزدیک مسنون یعنی جو مشروع سے (بانی الخ) ہے۔

و یسمی لابی القاحتہ و السورۃ و یشترق ای الثناء و التعوذ و التسمیۃ خلاف الشافی
فی التسمیۃ بناء علی أنه آیت من القاحتہ عندنا و کثیر من الاحادیث الصحاح
وارد فی انه علیہ السلام و الخلفاء الراشدين كانوا یفتنون بالحمد لله رب

العلمین ثم یقرأ ویؤمن بعد و لا الضالین بسرا کالموتحد
ای بقول آمین

ترجمہ :- اور نعوذ کے ساتھ بسم اللہ پڑھے۔ ذکر سورۃ فاتحہ اور دوسری سورۃ کے درمیان اور ان سب کو خفیہ پڑھے۔ یعنی ثنا نعوذ اور
تسمیہ کو خفیہ اور آہستہ پڑھے، لیکن تسمیہ یعنی بسم اللہ کے خفیہ پڑھنے میں امام شافعی کا خلاف ہے اس بنا پر کہ ان کے نزدیک بسم اللہ سورۃ فاتحہ
کی ایک آیت ہے۔ ہمارے نزدیک نہیں اور بہت سی صحیح حدیثیں اس بارے میں وارد ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین رضی اللہ
عنہم الحمد للہ رب العلمین سے قراءت شروع کرتے تھے پھر بسم اللہ کے بعد قراءت پڑھے اور لا الضالین کے بعد سرا آمین کے مثل مقتدی کے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مد گذشتہ) امام کے ساتھ شریک نمازیں ہوا بلکہ بیچ میں اگر شریک ہو اہذا وہ بعد میں نعوذ نہ پڑھے گا اور موتم جو کہ
امام کے ساتھ شروع ہی سے شامل ہے وہ جو نکثا پڑھے گا اہذا تو وہ بھی پڑھے گا
عہ ہمارے اکابر سے یہی ثابت ہے کہ مسبق اپنی بقیہ نماز کو اسی طرح ادا کرے گا جس طرح منفرد ادا کرتا ہے یعنی امام کے سلام پھینکے کے بعد مسبق
تکبیر کہتا ہوا اگڑا ہو جائے گا اور ثنا نعوذ تسمیہ اور فاتحہ وغیرہ سب پڑھے گا۔ اس لئے کہ اگر وہ شروع ہی سے امام کے ساتھ شریک ہوتا تو ثنا پڑھتا
ہذا ہی ثنا پڑھے گا۔ اور امام کے ساتھ ہوتا تو البتہ قراءت نہ پڑھتا لیکن اب وہ منفرد کے حکم میں ہے لہذا قراءت بھی پڑھے گا اور قراءت
کے لئے نعوذ تسمیہ بھی پڑھے گا اور سہو ہو جائے تو سجدہ سہو بھی کرے گا ناہم ۱۱

دعا میں بعد ازاں یعنی نعوذ کے بعد بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھے پہل رکعت میں یہ بالاتفاق سنت ہے۔ باقی رکعتوں میں اختلاف ہے۔ البتہ نعوذ صرف
پہل رکعت میں پڑھنا متفق علیہ ہے۔ لیکن فاتحہ اور سورت کے درمیان بسم اللہ پڑھے۔ پیشینین کا مشہور مذہب ہے۔ امام محمد کے نزدیک سورت کی ابتداء
میں بھی بسم اللہ پڑھے۔ اگرچہ اس کے سنت ہونے میں اختلاف ہے لیکن اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ پڑھنا مکروہ نہیں بلکہ امام صاحب کے نزدیک منہی ہے
لہ تولد آیت من القاحتہ الخ یعنی بسم اللہ امام شافعی کے نزدیک سورۃ فاتحہ کی ایک آیت ہے۔ ہمارے نزدیک نہیں اس بارے میں مختلف اقوال
ہوتے ہیں۔ صحیح یہ ہے کہ یہ سورۃ محل کی ایک آیت کا جز ہے اور وہ آیت از من سلیمان واذ بسم اللہ الرحمن الرحیم ہے۔ اور سورۃ توبہ کے علاوہ ہر سورت
کے شروع میں بسم اللہ ہونے کا یہ مطلب نہیں کہ یہ سورہ کا جز ہے بلکہ مطلب یہ ہے کہ حدیث کے مطابق تسمیۃ اللہ سے سورہ کی تلاوت شروع کی جائے۔ علاوہ
ازین ہمارے متاخرین علماء نے اس کو اگرچہ کسی سورہ کا جز قرار نہیں دیا لیکن پھر بھی قرآن کی ایک آیت ہے اس لئے فتم تراویح میں کم از کم کسی ایک سورۃ
کے ساتھ بسم اللہ کو جبر کے ساتھ پڑھنے کا حکم یہ ہے تاکہ فتم قرآن ناقص نہ ہو جائے اس سلسلے میں ائمہ کا بہت اختلاف ہے یہ فقہان سب کی تمناش
نہیں رکھتی ۱۲ لہ تولد ان علیہ السلام الخ یہ ہماری طرف سے امام شافعی کے مذہب کا رد ہے صحیح مسلم میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے جناب رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر اور حضرت عمر اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہم کے پیچے نماز پڑھی ہے۔ یہ سب سورۃ فاتحہ کو الحمد للہ سے شروع کرتے تھے
بعض روایت میں ہے کہ بسم اللہ پڑھتے تھے مگر ثنا اور نعوذ کی طرح آہستہ پڑھتے تھے ۱۳ لہ تولد ویؤمن الخ۔ یعنی سورۃ فاتحہ فتم ہونے کے بعد یعنی
و لا الضالین کہنے کے بعد آمین و جزوہ پر مد کے ساتھ کہے۔ اس کے معنی ہے قبول کیجئے۔ بلا مد کے تصریح جانتے ہیں لیکن مد کے ساتھ قتل ہے۔ امام ہویا منفرد
دونوں کا حکم ہے اور چہری نماز میں مقتدی بھی آمین کہے۔ بعض روایت میں ہے کہ امام نہ کہے بلکہ یہ مقتدی اور منفر کے ساتھ مخصوص ہے۔ چنانچہ ایک حدیث میں ہے کہ
کہ جب امام غیر المصنوب علیہم و لا الضالین کہے تو تم آمین کہو بخاری، مسلم، ترمذی، ابوداؤد اور ایک روایت میں ہے کہ جب امام آمین کہے تو تم بھی آمین کہو۔ اس
روایت کا مطلب یہ ہے کہ اس میں آمین کہنے کا وقت اور موقع بتلایا گیا کہ آمین کس وقت کہنا چاہیے۔ چنانچہ کہا گیا کہ امام مقتدی دونوں ساتھ ساتھ آمین کہیں ۱۴
شہ قول سرا الخ۔ یعنی آمین آہستہ کہے جبر کے ساتھ نہ کہ جیسے مقتدی آہستہ کہتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ مقتدی پر جس طرح جواز کار وادعیہ خاموش
سے یعنی آہستہ سے بلا جبر پڑھنے کا حکم ہے تو وہ آمین بھی آہستہ کہتے ہیں۔ اس طرح امام اور منفرد بھی آہستہ سے آمین کہے۔ البتہ بعض روایت میں جبر سے
کہنا بھی ثابت ہے۔ چنانچہ شوافع اس سے متک کہتے ہوئے آمین بالجبر کے ناگاہ ہیں۔ اور ہمارے اصحاب نے دوسری حدیث سے استدلال کر کے آمین بالجبر کا
رد کیا جس میں حضور نے آمین بالجبر اس سلسلے میں اللہ کا اختلاف ہے۔ جسے شوق ہر وہ مطولات کا مطالعہ کرے ۱۵

ثم يكبّر للركوع خافضاً ويعتمد بيديه على ركبتيه مفترجاً أصابعه بأسطفاً

ظهره غير رافع ولا منكسر رأسه ويسبّح ثلاثاً وهو أدناه ثم يسمع أي يقول

سمع الله من حمده رافعاً رأسه ويكتم به الامام وبالتمهيد المؤتم

والمنفرد يجمع بينهما ويقوم مستوياً ثم يكبر ويسجد فيضع ركبتيه اولاً ثم

بيديه ثم وجهه بين كفيه ويديه حذاء اذنيه

ترجمہ :- پھر رکوع کے لئے تکبیر کے اس حال میں کہ نیچے کی طرف جھکنے والا ہو اور دونوں ہاتھوں سے دونوں رانوں پر ٹیک لگا دے اس حال میں کہ اپنی انگلیوں کو کشادہ کرنے والا ہو جھکنے والا اپنی بیٹھکانہ بلند کرنے والا نہایت کرنے والا اپنے سر کو اور زمین مرتبہ تسبیح پڑھے یہ تسبیح کا ادنیٰ مرتبہ ہے پھر تسبیح کے یعنی سبح اللہ من حمدہ کے اس حال میں کہ اپنے سر کو رکوع سے اٹھائیں اور امام اس تسبیح پر اکتفا کرے اور مقتدی تمہید (یعنی ربنا لک الحمد کہے) پر اور منفرد دونوں کے اور سیدھا کھڑا ہو جائے پھر تکبیر کہتا ہو اسجدے میں جائے پس سجدے میں جاتے وقت اپنے دونوں گھٹنے زمین پر رکھے پھر دونوں ہاتھ رکھے پھر چہرے کو دونوں ہتھیلیاں کے درمیان اس طرح رکھے کہ دونوں ہتھیلیاں دونوں کانوں کے برابر ہوں

حل المشكلات ۱۔ سہ تو راہم بگیرا۔ اس میں اشارہ ہے کہ قرأت سے ناراض ہونے کے بعد رکوع کا وقت ہے۔ یہ بھی اشارہ ہے کہ تکبیر کے بعد کچھ کھڑا نہ پڑھے۔ یہ تکبیر اور ایسی ہی تمام تکبیرات استقبالیہ سنت ہیں اور مختلف روایات سے ثابت ہیں اور خافضاً یہ کبیر کے مائل کا حال ہے یعنی رکوع میں جاتے ہوئے

ہو یا جمع ہے بلکہ جب رکوع کے لئے جھکنے شروع کرے تو تکبیر میں شروع کرے اور جھکنے کے اختتام کے ساتھ ساتھ تکبیر میں ختم ہو جاوے گا۔ قول باسطا ظہرہ الخ یعنی رکوع میں اپنی پیٹھ بچھا دے اور برابر رکھے سب تک اگر پیٹھ پر پانی کا بھرا جو ابیاد رکھا جائے تو وہ ٹھہرا رہے اور ساتھ ہی ساتھ سر کو بھی برابر رکھے نہ پیٹھ سے اوپر نہ نیچے بلکہ سب سے بہتر یہ ہے کہ گرو پیٹھ اور سر زمینوں برابر ہوں ان میں سے کوئی بھی کس سے اونچا یا نیچا نہ ہو پس ممنون الخ کہ تو راہم تسبیح ثلاثاً الخ یعنی رکوع میں کم سے کم تین مرتبہ تسبیح یعنی سبحان ربی العظیم کہے اس سے زیادہ مرتبہ شلا یا پنج یا سات مرتبہ پڑھنا افضل ہے۔ اور تین مرتبہ سے کہے تو وہ تارک سنت ہو گا۔ سجدہ کا بھی یہی حکم ہے۔ حدیث میں ہے کہ جب تم میں سے کوئی رکوع کرنے تو چاہیے کہ تین مرتبہ سبحان ربی العظیم کہے اور یہ ادنیٰ تعداد ہے اور جب سجدہ کرے تو تین مرتبہ سبحان ربی العظیم کہے اور یہ ادنیٰ تعداد ہے۔ یہ امر فریضت کے لئے نہیں بلکہ استحباب کے لئے ہے اس پر علماء کا اجماع ہے ۱۱

۲۔ سہ تو راہم یکتف بر الامام الخ۔ یعنی امام صرف سبح اللہ من حمدہ کہنے پر اکتفا کرے۔ اب تمہید یعنی ربنا لک الحمد یا اللہم ربنا لک الحمد کہے یا نہ کہے لیکن اگر کہے تو آہستہ کہے۔ اس میں مختلف روایات ہیں۔ البتہ مقتدی صرف ربنا لک الحمد یا اللہم ربنا لک الحمد پر اکتفا کرے اور منفرد دونوں یعنی سبح اللہ من حمدہ کہتے ہوئے اسے اور اٹھ کر ربنا لک الحمد یا اللہم ربنا لک الحمد کہے یہی معمول ہے ۱۲

۳۔ سہ تو راہم فیض رکبتيه الخ۔ یعنی رکوع کے بعد سجدے میں جلتے وقت پہلے دونوں گھٹنے زمین پر رکھے پھر دونوں ہاتھ رکھے اس کے بعد دونوں ہاتھوں کے درمیان چہرہ رکھے اور چہرے میں بھی پہلے ناک پھر پیشانی رکھے۔ مطلب یہ ہے کہ سجدے میں ہتھیں اعضا زمین پر رکھے جلتے ہیں ان میں جو زمین سے قریب تر ہے اس کو پہلے رکھے پھر اس سے دور والا پھر اس سے دور والا۔ اسی طرح آخر تک۔ یعنی پیشانی چونکہ زمین سے سب سے دور ہے اس لئے اس کو سب سے بعد رکھا جائے گا اور گھٹنے چونکہ زیادہ قریب ہے اس لئے اس کو سب سے پہلے رکھا جائے گا۔ سجدے سے اٹھنے وقت اس کے برعکس سنت ہے۔ یعنی سب سے جو دور ہے اس کو پہلے اٹھایا جائے گا اس طرح جو سب سے قریب ہے اس کو سب سے آخر میں اٹھایا جائے گا۔ چنانچہ پیشانی پہلے اٹھائی جائیگی پھر ناک پھر ہاتھ پھر سب سے آخر میں گھٹنے اٹھائے گا ۱۱

۴۔ سہ تو راہم دید بر الخ یعنی سجدے میں اپنے چہرہ کو زمین پر دونوں ہاتھوں کے درمیان اس طرح رکھے کہ کان اور ہاتھ برابر ہوں یہاں تک کہ اس حالت میں اگر کان سے کوئی چیز گرے تو ہتھیلی کے پشت پر گرے۔ یہ سب ممنون طریقہ ہیں۔ اور اگر معمولی سا فرق ادھر ادھر ہو جائے تو اس سے نقصان نہ ہوگا اس لئے کہ اس میں دست ہے ۱۳

ضامًا أصابعه مبدئًا ضبعیه مجافیا بطنه عن فخذیه موجهًا أصابع

رجلیه نحو القبلة ویسبح فیہ ثلاثا فان سجد علی کور عمامته او فاضل

توبه او شئی یجد حجمه ویستقر جھتہ جاز وان لم یستقر لا وکذا الو

سجد للرحام علی ظھر من یصلی صلاتہ لامن لایصلیہا ای لاعلی ظھر
من لایصلی صلاتہ وهو اِمَّا ان لایصلی اصلا او یصلی ولكن لایصلی

صلاتہ والرأۃ تنفض وتلذق بطنها بفخذيها ویرفع رأسه مکبرا

ویجلس مطمئنا ویکبر ویسجد مطمئنا ویکبر ویرفع رأسه اولائم

یدیه ثم رکبتيه ویقوم مستویا بلا اعتماد علی الارض.

ترجمہ :- (سجدے کی حالت میں) انگلیوں کو ملانے بازوؤں کو ظاہر کر کے (یعنی کشادہ کر کے) پیٹ کو رانوں سے الگ رکھے سر کی انگلیوں

کا رخ قبلہ کی طرف کرے اور تسبیح پڑھے سجدہ میں زمین مرتبہ پس اگر سجدہ کیا پگڑی کی بیچ پر یا اس کے فاضل کپڑے پر یا اس چیز پر جس کی تہہ کو باٹا

ہے اور اس کی پیشانی اس پر ٹھہرنی ہے تو جائز ہے اور اگر پیشانی نہ ٹھہرنی ہو تو جائز نہیں۔ اسی طرح اگر آرد یا مٹی کی وجہ سے اس مصلی کی پیٹھ پر سجدہ

کیا جو سجدہ کرینوالے کی نماز پڑھ رہا ہے (یعنی دونوں ایک ہی نماز پڑھ رہے ہیں) تو جائز ہے۔ اس شخص کی پیٹھ پر جائز نہیں جو اس کی نماز نہ پڑھ

رہا ہو۔ اس کی دوسروں میں ہو سکتی ہیں یا تو وہ شخص (جس کی پیٹھ پر سجدہ کر رہا ہے) سر سے نماز ہی نہیں پڑھ رہا ہے اور یا پڑھ رہا ہے تو کوئی دوسری

نماز پڑھ رہا ہے۔ مسجد کی نماز نہیں دیکھا سجدہ نماز پڑھ رہا ہے (وہ نفل پڑھ رہا ہے) اور عورت سجدے میں

اپنے اعضا کو پیٹ رکھے اور پیٹ کو ران سے ملے رکھے (اور زمین مرتبہ تسبیح پڑھنے کے بعد) تکبیر کہنے ہوئے سر کو اٹھائے اور اطمینان سے تسبیح اور تکبیر کرے

پھر اطمینان سے دوسرا سجدہ کرے اور تکبیر کہتا ہوا ر اٹھتے ہوئے) پیٹے سر کو اٹھائے پھر دونوں ہاتھ پھر دونوں اٹھائے اور زمین کا سہارا

حل مشکلات :- سہ تو بد نماضیہ الخ۔ یعنی حالت سجدہ میں دونوں بازوؤں کو پیٹوں سے الگ رکھے اور پیٹ کو رانوں سے

الگ رکھے۔ مطلب یہ ہے کہ سجدے میں تمام اعضا ایک دوسرے سے الگ کر کے کھول دے یہاں تک کہ بعض فقہاء کی رائے یہ ہے کہ اس حالت

میں چہرہ کی کوئی بجزی اگر اس کے پیٹ کے نیچے سے گزرنا چاہے تو آسانی سے گزرے یہ حکم مردوں کے واسطے ہے۔ عورتوں کے واسطے حکم اس کے

برعکس ہے جو ابھی منقریب ہی بیان کیا جائے گا ۱۱

سہ قولہ موجهًا اصابعہ رجلیہ الخ۔ یعنی سجدے کی حالت میں پاؤں کی انگلیوں کے سرے قبلہ کی طرف رکھے اسی طرح ہاتھ کی انگلیوں کا

حکم ہے۔ حدیث میں ہے کہ جب بندہ سجدہ کرتا ہے تو اس کے ساتھ اس کے ساتھ اعضا سجدہ کرتے ہیں۔ دو پاؤں، دو گھٹنے، دو ہاتھ اور چہرہ۔

اور ان اعضا کا سجدہ تو اسی وقت تصور ہو سکتا ہے کہ جب یہ سب بیک وقت قبلہ رخ ہو گئے ہوں گے تب تک اس اور سجدہ کریں ۱۲

سہ قولہ کور عمامۃ الخ۔ یعنی پگڑی کی بیچ جو کہ پیشانی پر سجدے کی جگہ میں ہو اسی طرح پہنے ہوئے کپڑے کا بچا ہوا حصہ جیسے دامن یا پگڑی وغیرہ

توان پر سجدہ کرنا جائز ہے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے اور بہت سے صحابہ کرام سے بھی ثابت ہے لیکن حضور

سے ثابت ہونے کا یہ مطلب ہرگز نہ لیا جائے کہ کور عمامہ یا فاضل ثوب پر سجدہ کرنا سنت ہے بلکہ اس سے صرف جواز ثابت ہوتا ہے اس لئے کہ سجدہ

کی اصل وضع الجہتۃ علی الارض ہے۔ چنانچہ جبہ وارض کے درمیان کوئی ایسی چیز حال نہ ہونا چاہیے جو وضع جبہ علی الارض کے لئے مانع ہو۔ اور

کور عمامہ یا فاضل ثوب کو عرف میں آنے نہیں کہا جاتا ۱۳

سہ قولہ او شئی یعنی ایسی چیز جس پر سجدہ کرنے سے چہرہ اس پر ٹھہر جاتا ہو جیسے زمین پر سجدہ کرنے سے ٹھہر جاتا ہے (باقی آئندہ)

ولا تعود وقبته خلاف الشافعی ویسمى جلسة الاستراحة والركعة الثانية
كالاولى لكن لا تشاء ولا تعوذ ولا رفع يديه فيها واذا اتمها افترض رجله

ای اثنا عشر

اليسرى وجلس عليها ناصبا يميناه موجها اصابعه نحو القبلة واضعا يديه

ای اثنا عشر

ای رجل اليمين ۱۲

على فخذيها موجها اصابعها نحو القبلة مبسوطة وفيه خلاف الشافعی

ای کل واحد من يديه ۱۲

ترجمہ :- اور نہ بیٹھے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے یعنی ان کے نزدیک تقویٰ دیر بیٹھنا ہے اور اس بیٹھے کو جبکہ استراحت
نام رکھا جاتا ہے۔ اور دوسری رکعت پہلی رکعت کی طرح ہے لیکن اس میں ثنا، تعوذ اور رفع یدین نہیں ہیں۔ اور جب دوسری رکعت پوری
کر لی تو بائیں ہاتھ پر بیٹھے اور دہانے پر کھڑا کر کے اس کی انگلیوں کو بند کر کے اور دونوں پھیلیوں کو دونوں راتوں پر
اس طرح رکھے کہ اس کی انگلیاں کشادہ ہوں اور بند کر دیں۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔

حل المشكلات :- (دقیقہ مگذتہ) مشکلا کسی نے برہنہ پڑھا تو اگر سجدے میں اس کا چہرہ برف پر ایسا ٹھہر جائے جیسے چکنے سے ٹھہرتا
ہے تو جائز ہے۔ اور اگر ایسا ہو کہ چہرہ اس میں چھپ جاتا ہے تو جائز نہیں۔ اس لئے کہ اس وقت اس کا سجدہ ایسا ہو گا جیسے کوئی ہوا پر سجدہ کرے
تو ظاہر ہے کہ اس طرح نماز نہیں ہوتی ہے ۱۲

۱۲ قولہ وکذا لو سجد للزم الخ یعنی اگر نماز میں کثیر تعداد میں لوگ جمع ہوں اور لوگوں کی نسبت سے جگہ تنگ ہو اور سب ایک ہی نماز پر
رہے ہوں تو سامنے والے کی پشت پر سجدہ کرنا جائز ہے۔ جس کی پشت پر سجدہ کیا جا رہا ہے وہ اگر دوسری نماز پڑھ رہا ہو مثلاً ایک شخص ظہر کی فرض
نماز پڑھ رہا ہے لیکن جگہ کی تنگی کے باعث اس نے اپنے سامنے والے کی پشت پر سجدہ کیا اگر یہ شخص ظہر کی فرض نماز پڑھ رہا ہے تو ٹھیک ہے اور
اگر یہ کوئی اور نماز مثلاً نفل پڑھ رہا ہے تو دوسرے کی پشت پر سجدہ کرنا درست نہیں ہے۔ اس طرح اگر کوئی شخص نماز میں پڑھ رہا ہو تو اس
کی پشت پر سجدہ کرنا درست نہیں۔ اس کی پس ایک ہی صورت ہے کہ سجدہ کر نیو الا اور جس کی پشت پر سجدہ کیا جا رہا ہے وہ دونوں نماز میں ہوں
اور ایک ہی نماز میں ہوں۔ ورنہ جائز نہیں ہے ۱۲

۱۲ قولہ والمرأة تخفّف الخ مطلب یہ ہے کہ عورت سجدے کی حالت میں مردوں کے خلاف کرے یعنی پورے ہاتھ کو زمین پر چمکادے بازو کو
تپالیوں سے ملالے اور پیٹ کو راتوں سے ملالے۔ یعنی بالکل گول مول ہو کر سجدہ کرے جس سے ستر زیادہ ہو۔ حدیث میں ہے کہ جناب رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دو عورتوں کے پاس سے گزرے جو اس وقت نماز پڑھ رہی تھیں۔ آپ نے فرمایا کہ جب تم سجدہ کرو تو بعض اعضاء
میں سے متوجہ رہو یعنی کھڑا ہونے وقت ہاتھ سے زمین کا سہارا نہ لے بلکہ اگر سہارا لے تو راتوں کا سہارا لے۔ اس لئے کہ حضور صلی
اس سے منع فرمایا ہے۔ چنانچہ بے فردت اس طرح سہارا لینے کو فقہار نے مکروہ تنزیہی کہا ہے۔ البتہ اگر کمزور ہو اور بے سہارا لے کر کھڑا ہونا
دستور ہو تو سہارا لینے میں کوئی ہرج نہیں ہے ۱۲

د حاشیہ مہلدا ۱۲ قولہ وفيه خلاف الخ یعنی امام شافعی کھڑے ہوتے وقت سہارا لینے اور جلسہ استراحت کو افضل کہتے ہیں اس
لئے کہ حضرت مالک بن حویرث رضی اللہ عنہ کی روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ میں تمہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز دکھاتا ہوں۔ چنانچہ حضور
کی نماز دکھائے ہوئے دو سجدے سے سر اٹھایا تو ہاتھ سے زمین کا سہارا لیا۔ اصحاب سننے لے اس نماز میں ان سے جلسہ استراحت بھی نقل
کیا ہے۔ جلسہ استراحت پہلی رکعت میں دو سجدوں کے بعد سجدہ چار رکعت والی نماز میں تیسرے رکعت کے سجدے کے بعد میں ہے۔ ہمارے
اصحاب ان دونوں کے مخالف ہیں اور دلیل یہ پیش کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں اپنے قدموں کے سامنے حصہ پراٹھ جاتے
تھے۔ علاوہ ازیں اکثر کبار صحابہ مثلاً عمر رضی اللہ عنہ، ابن عمر، ابن عباس، علی، ابن مسعود، ابن زبیر، ابو سعید خدری رضی اللہ عنہم کا عمل بھی جلسہ
استراحت کے بغیر ہے۔ اس مسئلہ میں شوافع اور احناف کے درمیان طویل بحث ہے۔ جسے شوق پرودہ مطولات کا مطالعہ کرے ۱۲

۱۲ قولہ لا تشاء الخ یعنی پہلی رکعت کے علاوہ باقی رکعتوں میں ثنا، تعوذ اور رفع یدین نہ کرے۔ اس لئے کہ یہ سب پہلی رکعت کے
ساتھ مخصوص ہیں۔ اور اقتصاحی ہیں۔ اب چونکہ انتساح والی بات نہ رہی لہذا یہ چیزیں نہ رہیں گی۔ البتہ تعوذ کے متعلق یہ شرط رہ جاتا ہے
کہ یہ تو قرأت کی تیغ میں ہے اور قرأت اب بھی پڑھی جائے گی۔ غالباً اس بنا پر حافظ ابن حجر نے ہر ایک رکعت میں (باقی) آئندہ پرم

فان عنده يعقد الخصر والبصر ويحلق الوسطى والابهام ويشير بالسبابة عند التلغظ بالشهادتين ومثل هذا جاء عن علمائنا ايضا ويتشهد كابن مسعود ولا يزيد عليه في القعدة الاولى ويقرا فيما بعد الاولين انفاحة فقط وهي

افضل وان سبح او سكت جاز ويقعد كالاولى خلافا للشافعي فان السنة عنده في التشهد الثاني التورك وهو هياة جلوس المرأة في الصلوة وهي هذه والمرأة تجلس على اليتما اليسرى مخرجة رجلها من الجانب الايمن فيهما اي في التشهد

ترجمہ :- ان کے نزدیک خضر اور بنو کو بند کرے اور وسطی و ابهام کے سرے ملا کر حلقہ بنائے اور شہادین کے تلغظ کے وقت سبابة سے اشارہ کرے۔ اور اس جیسے ہمارے علماء سے بھی منقول ہے اور حضرت ابن مسعود نے والا تشہد پڑھے اور قعدة اولیٰ میں اس وقت تشہد پڑھو اور کچھ زیادہ نہ کرے۔ اور پہلی دو رکعتوں کے بعد دوالی رکعتوں میں اہر صر سورۃ فاتحہ پڑھے اور یہی افضل ہے۔ اور اگر تسبیح پڑھی یا چاہے رہا تو بھی جائز ہے اور قعدة ثانیہ مثل قعدة اولیٰ کے کرے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے ان کے نزدیک قعدة ثانیہ میں تورك کرنا سنت ہے اور تورك نماز میں عورتوں کی طرح بیٹھنا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ عورت دونوں تشہد میں بائیں سر میں پڑھیے اور دونوں پیروں کو داہن طرف

حل المسکلات :- (بقیہ مد گذشتہ) تعوذ پڑھنے کو مستحب کہلے اور امیر ابن حبان نے الحلیۃ الحلیٰ میں نقل کیا ہے کہ صاحبین دو سر رکعت میں بھی تعوذ پڑھنے کے قائل ہیں کیونکہ یہ قرأت کے لئے مشروع ہوئی اور ہر رکعت میں نئی قرأت ہوتی ہے ۱۲
 لکہ قولہ انترش رجلا الخ۔ یعنی تعدے میں پایاں پیر بچھا کے اس پر بیٹھ جائے اور داہاں پیر کھڑا کرے اس کی انگلیوں کو تلبیخ کرے حضرت عائشہ کی روایت جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح ہے اور حضرت ابن عمر سے منقول ہے کہ نماز میں سنت یہ ہے کہ داہاں پاؤں کھڑا کرے اور اس کی انگلیوں کو تلبیخ کر دے اور بائیں پاؤں پر بیٹھ جائے اور داہاں پاؤں کھڑا کرنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ زانوں سمیت کھڑا کرے بلکہ دونوں زانوں کو زمین پر بقدر در کے صرف قدم کا حصہ کھڑا کرے۔ ہمارے اصحاب کے نزدیک یہ طریقہ کسی خاص تعدے کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ تمام تعدوں میں یہی طریقہ مننون ہے۔ اور بعض داہاں اس بات کی صراحت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قعدة اولیٰ میں بطریق انترش بیٹھتے تھے اور قعدة اخیرہ میں بطریق تورك بیٹھا کرتے تھے۔ شوان نے اس سے تمسک کیا ہے۔ تفصیل کے لئے مطولات کا مطالعہ کیا جائے ۱۲

لکہ قولہ اصابع الخ۔ اس میں اصابع کی فہم کا مرعہ متعین کرنے میں کئی طرح کے احتمالات پیدا ہوتے ہیں کیونکہ یا تو اس کا مرعہ رجل یعنی ہے اس صورت میں مطلب یہ ہو گا کہ داہاں پاؤں کو کھڑا کرے اس کی انگلیوں کو پھیل طرف کرنا مکروہ ہے۔ اور یا اس کا مرعہ مصل ہے تو اس صورت میں مطلب یہ ہو گا کہ اس کے دونوں ہاتھوں اور دونوں پاؤں کی تمام انگلیاں تلبیخ ہوں تو پھر بائیں پاؤں جو بچھا ہوا ہے اس کی انگلیوں کا رخ بھی حتی الامکان تلبیخ کر لینا مستحب ہے۔ یا تو اس کا مرعہ رجل یعنی ہے یا رجل یعنی دونوں ہاتھوں کا مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ کچھ ہونے پاؤں کی انگلیوں کا رخ تلبیخ کی طرف رکھنا مستحب ہے۔ لکن فی میں ہر اہت ہے ۱۳

فان شہید صد ہذا لہ قولہ انحر الخ۔ یہ سب سے چھوٹی انگلی کا نام ہے اس کے ساتھ والی کا نام بصر ہے خضر کے دلن پر اس کے ساتھ والی کا نام وسطی ہے اس لئے کہ یہ سب سے بیچ میں ہے۔ اس کے ساتھ والی کا نام سببہ یا سببہ ہے۔ سببہ تو اس لئے کہا جاتا ہے کہ تسبیح و تحمید میں اس سے اشارہ کیا جاتا ہے اور سببہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ عرب لوگ کسی کو گالی دیتے وقت اس سے دشمن کی طرف اشارہ کرتے ہیں یا بچوں کی انگلیوں کو انگوٹھا کہا جاتا ہے ابہام ہے بکسر تنہ ۱۴

لکہ قولہ ویشیر الخ۔ یعنی خضر و بنو کو بند کر کے وسطی و ابہام کے سرے ملا کر حلقہ بنائے اور سبابة سے اشہد ان لا الہ الا اللہ کہتے ہوئے اوپر کی طرف اشارہ کرے تاکہ قول و فعل دونوں سے توحید کی شہادت ہو جائے اور الا اللہ کہتے ہوئے انگلی اتارے۔ (بقیہ مد آئندہ میں)

ويتشهد ويصلي صلى النبي عليه السلام ويدعو بما يشبه القرآن والماتون

الدعاء لا كلام الناس فلا يسأل شيئاً مما يسأل من الناس ثم يسلم عن يمينه

بنية من ثنته من البشر والملك ثم عن يساره كذلك والموتم ينوي امامه في

اي المقدمي
الاسلام

جانبه وفيهما ان حاذاه والامام بهما

اي الناس والملك

اي في الامين

ترجمہ :- اور تعدہ ثانیہ میں (تشهد پڑھے اور نبی علیہ السلام پر درود پڑھے اور دعائے ایسے الفاظ سے جو کہ قرآن و حدیث میں مذکور دعاؤں سے مشابہ ہوں۔ کہ کلام ناس سے مشابہ الفاظ سے۔ چنانچہ ایسی چیز نہ مانگی جائے جو کہ دعاء طور پر لوگوں سے مانگی جاتی ہے۔ پھر دائیں طرف سلام پھیرے۔ بہ نیت اس طرف کے انسان اور فرشتے کے۔ پھر بائیں طرف بھی اس طرح سلام پھیرے۔ اور تقدی سلام میں جس طرف امامہ اس طرف امام کی نیت کرے۔ اور اگر امام کے بالقابل پیچھے ہو تو دونوں طرف میں امام کی نیت کرے اور امام دونوں طرف تقدی اور فرشتوں کی نیت کرے۔

حل مشکلات :- دلیقہ مدگدشتہ امام غزالی کہتے ہیں کہ اللہ کہتے ہوئے سب اب اٹھائے۔ شہادت کے وقت سب سے اشارہ کرنا حضور

سے مختلف روایات سے ثابت ہے ۱۲

۱۲ قولہ و مثل ہذا یعنی حضور و بندہ کے وسطی و ایہام سے حلقہ بنا کر سب سے شہادت کے وقت اشارہ کرنے کے متعلق شوافع کی طرح ہمارے علمائے بھی حکم دیا ہے لیکن شوافع اور ہمارے درمیان فرق ہے اور وہ یہ ہے کہ شوافع تعدہ کی ابتدا میں سے دائیں ہاتھ کو اس طرح بنا لیتے ہیں اور یہی ان کے نزدیک سنون ہے۔ اور ہمارے اصحاب کے نزدیک ابتداء میں ہاتھ پھیلا رکھے جیسے بائیں ہاتھ رکھا کرتے ہیں اور پھر شہادت کے وقت حلقہ بنا کر اشارہ کرے۔ ہمارے بعض علمائے متاخرین نے حلقہ بنانے بغیر ہی اشارہ کرنا بتایا ہے۔ شافعی نے یہ روایت بھی نقل کی ہے کہ حضور جب بیٹھے تو دائیں ہاتھ میں ران پر رکھ لیتے اور تمام انگلیوں کو میکڑ لیتے دگو یا سب انگلیاں ملا کر مٹھی باندھ لیتے اور انگٹھے کے ساتھ والی انگلی کے ذریعہ اشارہ کرنے اور اپنی بائیں ہاتھ میں ران پر رکھتے۔ امام ابوحنیفہ "کلام" قول ہے ۱۲

۱۲ قولہ تشهد الخ یعنی حضرت عبداللہ بن مسعود نے روایت کر وہ تشهد یا حضرت ابن مسعود نے حضور نے جو تعقیبات سکھائی وہی پڑھے۔ آپ نے حضرت ابن مسعود کو سکھایا کہ تعدہ میں تعقیبات لشد والصلاۃ والطمیبات السلام علیک ایہا النبی ورحمۃ اللہ وبرکاتہ السلام علینا وعلیٰ عباد اللہ الصالحین اشہد ان لا الہ الا اللہ واشہدان محمد عبدہ ورسولہ پڑھو۔ اس کو اصحاب سننے نے روایت کیا اور ترمذی نے یہ تشهد کے سلسلے میں یہ اصح روایت ہے لیکن تعدہ اولیٰ میں اس سے زیادہ کچھ پڑھے۔ حضرت ابن مسعود نے یہ بھی روایت کیا کہ مجھے حضور نے یہی سکھایا کہ تعدہ اولیٰ میں یہیں تک پڑھوں۔ اور تعدہ اخیرہ میں تو اس کے بعد درود اور دعا پڑھوں ۱۰ اہتمی ۱۲

۱۲ قولہ فاتحہ فقط الخ یعنی دو سے زائد رکعت والی فرض نمازوں میں پہلی دونوں رکعتوں میں سورہ فاتحہ اور اس کے ساتھ اولیٰ سورہ طائفتین ہے۔ تیسری اور چوتھی کے متعلق کہتے ہیں کہ ان میں فحوا سورہ فاتحہ پڑھے یا تین دفعہ تسبیح پڑھے یا چارے تو بقدر تسبیح چپ رہے لیکن سورہ فاتحہ کا پڑھنا افضل ہے۔ اس کے بعد تسبیح پڑھنے کا درجہ ہے اور اولیٰ درجہ سکوت کہے اب اگر کسی نے سورہ فاتحہ سے کچھ زائد پڑھا یعنی فم سورہ بھی کیا تو رسولنا عبدالمیٰ مکھنوی و الغنیہ کے حوالے سے کہتے ہیں کہ اس سے کچھ ہرج نہیں ہے سجدہ ہو لازم نہ ہو اور یہ جو کہا گیا کہ چارے تو چپ رہے تو زیادہ رکھنا چاہیے کہ چپ رہنا فقط جائز ہے لیکن اس میں تکرار فضیلت کی بات نہیں ہے۔ سنت یہی ہے کہ پڑھا جائے اور پڑھنے میں بھی سورہ فاتحہ زیادہ افضل ہے ۱۲

۱۲ قولہ التورک۔ سرین کے بل بیٹھے کو تورک کہتے ہیں۔ تعدہ ثانیہ میں تورک کی تین شکلیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہیں ۱) چتر زبین پر رکھے اور دونوں پاؤں دائیں طرف سے باہر کھینچ لے (ابو داؤد ۱۲) ۲) زمین پر چتر رکھے یا پاؤں پھیلے اور دایاں پاؤں کھرا کر لے (بخاری ۱۲) ۳) بائیں پاؤں کو ران اور پٹنڈل کے درمیان کرے اور دائیں پاؤں کو پھیلے (مسلم) سفینہ نے قول اول کو عورتوں کے لئے منقول کہا کیونکہ اس میں زیادہ پرورہ ہے دوسرے قول کو شوافع نے (بقیہ مرآئندہ پر)

ای بنوی امام بالتسلیمتین وعند البعض الامام لاینوی لانہ یشیر الی القوم
والاشارة فوق النية وعند البعض الامام ینوی بالتسلیمة الاولى والمنفرد
الملاک فقط۔

ترجمہ :- اور بعض شاخ کے نزدیک امام نیت ذکر سے اس لئے کہ امام قوم کی طرف اشارہ کرتا ہے اور اشارہ نیت سے اعلیٰ دار علیٰ ہے۔ اور بعض کے نزدیک امام پہلے سلام میں نیت کرے۔ اور منفرد فقط فرشتے کی نیت کرے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ مردوں کے لئے بھی تعدہ اخیرہ میں منون کہا ہے ۱۲) لہ قولہ واصل الخ یعنی تعدہ اخیرہ میں تشدد کے بعد حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے۔ اس میں بہتر یہی ہے کہ احادیث میں منقولہ درود پڑھے۔ شمس الدین محمد بن عبد الرحمن نے کہا کہ ہمارے ائمہ کے نزدیک عنتا یہ ہے اللهم صل علی محمد ذلی آل محمد کما صلیت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک محمد حمید حمید۔ اللهم بارک علی محمد وعلی آل محمد کما بارکت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک محمد حمید ۱۲
۱۳ قولہ ویدعوہا بشبہ الخ یعنی تعدہ اخیرہ میں تشہد و درود شریف کے بعد دعا مانگے۔ اور دعا میں وہ جو الفاظ قرآن کے مشابہ ہو یا احادیث میں مذکورہ دعاؤں سے مشابہ ہو۔ مثلاً اللهم اغفر لی ولوالدی وللمسلمین وجميع المؤمنین والمؤمنات والسلمة والسلامت والایمانہم والاسوات برحمتک یا ارحم الراحمین۔ یا مثلاً اللهم انی ظلمت نفسی ظلماً کثیراً ولا ینفرد الذنوب الا انت فانفرتلی مفرقة من عندک وارضعنی انک انت اللفء والرحیم یا اور کون دعا جو پسند ہو۔ مگر اس میں ایسی دعا مانگے جو کلام الناس کے مشابہ ہو یا اس میں خدا سے ایسی کوئی چیز نہ مانگے جو عام طور پر لوگوں سے مانگی جاتی ہے۔ مثلاً اللهم زد من زود برککذا یا مثلاً اللهم کذا او مالکذا وغیرہ۔ اس لئے کہ ایسی دعائیں نازک اندازاً مناسب ہے۔ البتہ نازک سے باہر ہو تو کون ہرج نہیں ۱۲

۱۳ قولہ ثم یسلم الخ یعنی السلام علیکم درجتہ اللہ وبرکاتہ جو کہ عام طور پر رائج ہے البتہ ابو داؤد کی ایک روایت میں دبر کاتہ کہنا بھی آیا ہے۔ واجبات نماز میں سلام کے متعلق تفصیل بیان گذر چکا ہے۔ البتہ سلام کے ساتھ جب دائیں بائیں چہرہ پھیرے تو اس میں جس طرف پھیرے اس طرف جتنے لوگ نماز میں شریک ہیں ان کی اور فرشتوں کی نیت کرے۔ دونوں طرف سلام پھیرتے ہوئے اس طرح نیت کرے۔ البتہ جس طرف امام ہے اس طرف سلام پھیرتے وقت مقتدی امام کی نیت بھی کرے اور اگر امام کے بالکل پیچھے ہے تو دونوں طرف امام کی نیت کرے۔ اور امام دونوں طرف کے سلام میں مقتدی اور فرشتوں کی نیت کرے۔ البتہ اس میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک امام کوئی نیت نہ کرے۔ بعض کہتے ہیں کہ صرف پہلے سلام میں مقتدی دلائعہ کی نیت کرے۔ دوسرے سلام میں کچھ نہ کرے۔ لیکن افضل یہی ہے کہ دونوں طرف مقتدی دلائعہ کی نیت کرے۔ اور منفرد جو کہ مقتدی ہے امام۔ وہ صرف فرشتوں ہی کی نیت کرے اس لئے کہ اس کے ساتھ دوسرا کوئی آدمی نہیں ہے ۱۲

فصل فی القراءۃ

بجہر الامام فی الجمعة والعیدین والفجر واولی العشاءین اداءً وقضاءً لا غیر
والمنفرد خیر ان اذی وخافت حتماً ان قضاہ وادنی الجہر اسماء غیرہ وادنی
المخافتۃ اسماء نفسہ هو الصحیح احتراز عما قبل ان ادنی الجہر اسماء نفسہ
وادنی المخافتۃ تصحیح الحروف وکذا فی کل ما تعلق بالنطق کالطلاق
والعتاق والاستثناء وغیرہا۔

ترجمہ :- یہ فصل قراءت کے احکام اور اس کے متعلقات کے بیان میں ہے۔ جمعہ، عیدین، فجر کی نمازوں میں اور عشاء میں دین منرب
وعشاء کی پہلی دو رکعتوں میں امام جہڑا قراءت پڑھے (یہ نماز میں) اور انہوں یا قضا کہ دوسری نمازوں میں اور منفر وادنا نماز میں
خیر ہے اور قضا میں وجوہاً بقائتہ قراءت مٹری کرے۔ اور جہر کا ادنی درجہ دوسرے کو سنا ہے اور مخافت کا ادنی درجہ اپنے کو سنا ہے
یہی صحیح ہے۔ یہ احتراز ہے اس قول سے جو کہا گیا کہ جہر کا ادنی درجہ اپنے کو سنا ہے اور مخافت کا ادنی درجہ عجزوں کا صحیح تلفظ کرنا ہے۔ ایسا
ہی حکم ہر اس چیز سے جو نطق کے ساتھ متعلق ہے جیسے طلاق، عتاق، استثناء وغیرہ۔

حل المشکلۃ فی حدیث الامام الخ۔ یعنی فجر کی دونوں رکعتوں میں منرب وعشاء کی پہلی دو رکعتوں میں، جو کہ دونوں رکعتوں میں اور عیدین کی دونوں
رکعتوں میں امام کیلئے قراءت کو بلند آواز سے پڑھنا واجب ہے۔ اب اگر کوئی ایک باہری نماز پڑھ رہا ہے اور قراءت آہستہ پڑھ رہا ہے اتنے میں دوسرا کوئی اگر
اس کی اقتدا کرے تو اگر وہ پوری قراءت پڑھ لے تو تو اس حکم سے کہ وہ دوبارہ جہڑا سرورہ فاتحہ پڑھ لے جیسا کہ اطلاق میں ہے۔ اور الفتیہ میں ہے کہ جہاں سے
دوسرے نے اقتدا کی وہیں سے جہر کرے۔

۱۱۔ قولہ لایفر۔ یعنی مذکورہ نمازوں کے علاوہ جہر کرے۔ لیکن صاحبین کے نزدیک رمضان میں تراویح اور وتر کی نمازوں میں قراءت جائزہ واجب ہے
اس طرح صلوات استسقاء اور صلوات کسوف میں بھی جہر کرنا ان کے نزدیک واجب ہے۔ بعضوں نے لایفر کا مطلب لایفر الامام لیا ہے یعنی مذکورہ نمازوں میں
امام کے لئے قراءت جائزہ واجب ہے منفر کے لئے نہیں اور مقتدی کے لئے مطلقاً قراءت نہیں۔ جہڑا سزا ۱۱

۱۲۔ قولہ والفراد الخ یعنی کوئی منفر اگر جہری نماز پڑھ رہا ہے اور اد پڑھ رہا ہے نہ قضا تو اسے جہڑا دوسرے میں اختیار ہے خواہ جہر کرے یا سر کرے اس لئے
کہ جہر جماعت کی خصوصیات میں سے ہے۔ اب چونکہ جماعت نہیں ہے لہذا جہر کا وجوب بھی نہیں ہے البتہ جہر افضل ہے لیکن اگر قضا پڑھ رہا ہے تو
سر واجب ہے۔ اور دوسری نمازوں میں ظاہراً روایہ کے مطابق اسے اختیار ہے اگر اد پڑھ رہا ہو لیکن چونکہ یہ منفر ہے اس لئے منافخین نفاہ نے سر کر
واجب کہا ہے۔ اور یہ سب فوائد کے متعلق ہے۔ نوائیل کے متعلق حکم یہ ہے کہ دن میں سر واجب ہے اور رات کو اختیار ہے لیکن جہر افضل ہے ۱۲

۱۳۔ قولہ وادنی الجہر الخ یہاں پر دونوں جگہ ادنی سے مراد وہ ہے جو اپنی جنس سے ادنی ترین ہو لیکن ادنی کیلئے اعلیٰ کا وجوہ ضروری ہے۔
مالا کھ اعلیٰ کا کوئی تذکرہ نہیں ہے تو ادنی کس لحاظ سے ٹھہرایا جائے۔ جو اب یہ ہے کہ جہر کا ادنی تو وہی ہے کہ امام کی قراءت اس کے آس پاس والے
دو ایک مقتدی سے اور اگر اس سے بھی زیادہ بلند آواز سے پڑھے تو بہت ساری مقتدی سے سکتے ہیں تو جہر میں بہت ساری مقتدیوں کو
قراءت سنانا ضروری نہیں ہے بلکہ آس پاس والے اگر سن لے تو کافی ہے اس ادنی درجہ سے۔ البتہ آواز بلند اس طرح قراءت کرنا کہ بہت سارے
مقتدی باسانی سے سکیں تو یہ افضل ہے۔ اس طرح سر میں اس انداز سے پڑھنا کہ اس کے پاس کر لے ہوئے شخص تک اس کی آواز نہ پہنچ رہی ہے جیسا کہ اکثر یہی
ہوتا ہے کہ سب سے میں سمجھ پڑھتے ہوئے اس کی آواز پاس والا ہی سے لیتا ہے تو یہ اعلیٰ درجہ ٹھہرا۔ لیکن اس سے بھی آہستہ پڑھنا کہ سوائے اپنے کے دوسرے
۱۴۔ قولہ ہوا صحیح۔ یعنی جہڑا دوسرے کی مذکورہ عبارت کے ساتھ تو صحیح صحیح ہے اس لئے کہ پڑھنا اگرچہ زبان کا کام ہے لیکن ربانی آئندہ ہر

ای ادنی المغافۃ فی ہذا الاشیاء اسماع نفسه حتی لو طلق ^{لہ} اعتق بحیث صحح
الحروف لکن لم یسمع نفسه لایقع ولو طلق جہراً او وصل بہ ان شاء اللہ
بحیث لم یسمع نفسه یقع الطلاق ولم یصح الاستثناء فان ترک سورۃ

اولی العشاء قرأها بعد فاتحة اُخربیه وجہر بہما ان امرؤ لوترک فاعتہما
لم یعد لایہ یقرأ الفاتحة فی الاخرین فلو قضی فیہما فاتحة الاولین
یلزم تکرار الفاتحة فی رکعة واحدة وذا غیر مشرع وفرض القراءۃ آیتہ۔

ترجمہ :- یعنی ان چیزوں میں ادنی مغافرت اپنے کو سنانے یہاں تک کہ اگر کسی نے طلاق دی یا غلام آزاد کیا اس طور پر کہ حرف کی تعبیح کی
لیکن اپنے نفس کو نہیں سنا تو یہ چیزیں واقع نہیں ہوں گی۔ اور اگر میرا طلاق دی اور اس سے متصل انشاء اللہ اس طور سے کہا کہ اپنے نفس کو نہیں سنا
تو طلاق واقع ہو جائے گی اور استثناء صحیح نہ ہو گا۔ پس اگر کسی نے عشاء کی پہلی دو رکعتوں میں سورہ عبود کی تو آخری دونوں رکعتوں میں فاتحہ
کے بعد سورہ پڑھے اور اگر امام ہو تو قرأت میں جہر کرے اور اگر پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ ترک کی تو آخری دونوں رکعتوں میں ۱۱ عارہ
کرے اس لئے کہ آخری دونوں رکعتوں میں وہ فاتحہ پڑھے گا۔ اب اگر ان میں پہلی دو رکعتوں کی فاتحہ تفسا کرے تو ایک ہی رکعت میں تکرار فاتحہ
لازم آئے گا اور یہ شروع نہیں ہے۔ اور قرأت میں فرض کی مقدار ایک آیت ہے۔

حل اشکالات :- دیکھئے مکذبتہ اس کا مثل کلام ہے اور کلام الفاظ سے بنتا ہے اور الفاظ حروف سے بنتے ہیں اور حروف اس کیفیت کا
نام ہے جو آواز کو لاتا ہوتا ہے۔ چنانچہ بغیر آواز کے حرف تعبیح حروف میں حروف نہیں بنتے بلکہ اس سے خارج حروف کی طرف اشارہ ہوتا ہے
اور صرف خارج حروف کی طرف اشارہ ہونے سے حروف نہیں بنتے۔ اب اس تقریر سے ان سفراء کے قول کا جواب بھی ہو گیا جو کہتے ہیں کہ جہر
ادنی وجہ اپنے کو سنانا اور سر کا ادنی وجہ تعبیح حروف ہے۔ ۱۲

دعا شیعہ مدبراہ لہ قولہ حتی لو طلق الخ یہ مذکورہ اصول پر تفریح ہے کہ چونکہ نفس تعبیح حروف بغیر آواز کے حروف نہیں ہوتے اور نطق نہیں
پائی جاتی اس لئے طلاق واقع نہیں ہوتی۔ کیونکہ ایسا کوئی لفظ صادر نہیں ہوا جو طلاق یا عاقق کے معنی رکھتا ہو۔ ۱۲

۱۱ سورہ عبودہ الخ۔ یہاں پر عشاء کی تعین جہری نماز کی وجہ سے کی گئی ہے کہ یہ مسئلہ اگر امام کو پیش آئے تو آخری دونوں رکعتوں میں جہراً اس
سورہ کی تفسا کرے اگر نماز جہری نہ ہو مثلاً ظہر یا عصر کی نماز ہو تو میں حکم ہے کہ اگر پہلی دو رکعتوں میں سورہ طمانناہ قبول کیا خواہ امام ہو یا سفرد تو آخری
دونوں رکعتوں میں اس کی تفسا کرے اور اگر پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ پڑھی ہو تو آخری دو رکعتوں میں اس کی تفسا کرے بلکہ آخری دونوں میں
خود ان کی فاتحہ پڑھے۔ اس لئے کہ اگر پہلی دو رکعتوں کی فاتحہ آخری دونوں میں پڑھے تو ایک ہی رکعت میں تکرار فاتحہ لازم آئے گا جو کہ غیر مشروع ہے۔

البتہ اس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ نماز کو اختیار ہے کہ آخری دونوں میں چاہے فاتحہ پڑھے یا تسبیح پڑھے یا خاموش رہے جیسے کہ گذر چکا ہے۔ تو
ان سب کا اجتماع ممکن ہے کہ آخری دو رکعتوں کے لئے تسبیح پڑھے یا خاموش رہے اور پہلی دو رکعتوں کی فاتحہ کی تفسا بھی پڑھے تو تکرار لازم نہ آسکا۔

جواب یہ ہے کہ آخری دو رکعتوں کی فاتحہ اگر یہ فرض نہیں ہے لیکن فاتحہ کا پڑھنا افضل ہے بلکہ یہ سنت موکدہ ہے جیسے کہ پہلے اس کی وضاحت کر دی
گئی۔ اب نماز کی ظاہری حالت سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر وہ امام ہے تو اس کو ترک نہیں کرنا ہذا اس کے باوجود اگر وہ پڑھے گا تو ضرور تکرار لازم آئے گا

جو کہ غیر مشروع ہے ۱۲ لہ قولہ آیت الخ یعنی قرأت کی فرض مقدار کم از کم ایک آیت ہے۔ اور قرآن مجید میں ایک آیت کی تلیل ترین حروف پانچ ہیں۔
خلاصہ نماز اور چھ حروف والی آیت کو جس کم سے کم حروف والی کہا جاتا ہے جیسے واللعصر والجمود الطور وغیرہ۔ اور بعض کے نزدیک ایک حرف میں ایک

آیت بن سکتا ہے جیسے حروف مقطعات میں سے حق یا دد حروف یا میں حروف سے جیسے طاء لیس، الراء وغیرہ لیکن حروف مقطعات کے ایک
ایک حرف کو ایک آیت شمار کرنے میں اختلاف ہے اور اصح یہ ہے کہ جہاں نہیں اس لئے کہ تالی دسابع میں سے کوئی بھی اسے آیت شمار نہیں کرتا۔

بہر حال فقہ اچھوتی ایک آیت پر اکتفا کرنے والا گنہگار ہے اور سبوا ایسا کیا تو سبوا سہولاً نہ ہو گا کیونکہ سورہ فاتحہ کا پڑھنا واجب تھا اور ترک
واجب جہر سہولاً نہ ہو گا۔ اس طرح اگر کسی نے فقہ سورہ فاتحہ پر اکتفا کیا تو بھی میں صحیح ہے البتہ دونوں صورتوں میں قرآن اہل زبان آئندہ ہم

والمکتفی بها مستی لتزک الواجب وستتها فی السفر مجلۃ الفاتحة وای سورۃ
ای بالآیۃ ۱۲ گنہگار ۱۲

شاء وامنۃ نحو البروج وانثقت و فی الحضرة استحسنوا طول المفصل فی الفجر و
بمختصین مند اسفر ۱۱

الظهر و اوساطه فی العصر والعشاء وقصاره فی المغرب ومن العجرات طواله الی

البروج ومنها اوساطه الی لم یکن ومنها قصاره الی الآخر و فی الضرورة بقدر الحاح
الغایۃ خارج عن الغایۃ ۱۲

وکره توقیت سورۃ للصلوة ای تعیین سورۃ للصلوة بحيث لا یقرأ فیها الا تلك
السورۃ ولا یقرأ الموتر بل یستمع ویبصت۔

ترجمہ :- لیکن ایک آیت پر گفتا کرنے والا واجب تزک کرنے کے سبب سے گنہگار ہے اور سفر میں قرأت کی منقون مقدار عملت ہوتی سورۃ
ناجز اور جو سورت چاہے اور امن (عملت نہ ہونے کی صورت میں سورہ بروج و سورۃ انشقاق جیسی اور حضر (یعنی اقامت) کی حالت میں
مشائخ نے مستحسن جاننے کے کجروظ میں طوال مفصل اور عمر و عشار میں اوساط مفصل اور مغرب میں تقصار مفصل دیتے ہیں سورۃ عجرات سے بروج
تک طوال مفصل ہے اور بروج سے سورہ لہم یکن تک اوساط مفصل ہے اور لہم یکن سے آخر قرآن تک تقصار مفصل ہے اور ضرورت کے وقت مفصل بقدر
مناسب قراءت پڑھے اور کسی نماز کے لئے کوئی سورہ معین کرنا مکروہ ہے یعنی اس طرح معین کرنا کہ اس نماز میں اس معین سورہ کے علاوہ کوئی
اور سورہ کہیں پڑھے نہ ہو اور مکروہ ہے اور مقتدر کی قراءت نہ پڑھے (امام کی قراءت اسی اور چاہے۔

حل مشکلات :- دینیہ و مذہبہ فاقروہا امتیر من القرآن کی تفسیر ہو جاتی ہے ۱۲

دعاشیہ ص ۱۱) ۱) تلوہ دستہا الخ یعنی قرأت کی منقون مقدار نماز کی حالت میں اختلاف سے مختلف ہوتی ہے چنانچہ نمازی سفر میں ہے یا حضر میں
پھر دونوں صورتوں میں مطلق ہے یا جلدی ہے چنانچہ اگر وہ سفر میں ہے اور عملت میں ہے تو ناختم کے بعد جو سورت چاہے پڑھے اور اگر طہیجان
ہے تو سورہ بروج و انشقاق وغیرہ پڑھے اس طرح حضرت یعنی اقامت کی حالت میں اگر جلدی کرنے کی کوئی ضرورت داعی نہ ہو تو فجر و ظہر میں طوال
مفصل پڑھے عصر و عشاء میں اوساط مفصل پڑھے اور مغرب میں تقصار مفصل پڑھے اور اگر کوئی خاص ضرورت پیش آئے تو بقدر حال ضرورت پڑھے ۱۲
۲) تلوہ طوال المفصل الخ واضح ہو کہ قرآن مجید کو سات حصوں میں دو طرح سے تقسیم کیا گیا ایک تو تلاوت کے لئے سات دن میں سات منزل اور دوسری
تقسیم میں پورے قرآن کو ادا چار حصے کے لئے اور ابتدا قرآن سے ہر حصے کا نام علی الترتیب سے طوال امین، شان اور مفضلات پہلے کے تین حصے
سورہ قیام تک ہے اور سورہ قی سے آخر قرآن تک کو مفضلات کہا جاتا ہے ان مفضلات کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا طوال مفصل، اوساط مفصل اور تقصا
مفصل پھر ان مفضلات کی مدد متعین کرنے میں اختلاف ہے چنانچہ صاحب دنیائے عجرات سے بروج تک طوال مفصل، بروج سے لہم یکن تک اوساط مفصل
اور اس کے بعد آخر تک تقصار مفصل کہے مولانا عبدالصمد صادم الامام حری نے تاریخ القرآن میں کہا کہ سورہ قی سے مولات تک طوال مفصل، سورہ بروج سے
تک اوساط مفصل اور اس کے بعد آخر قرآن تک تقصار مفصل ہے ۱۲

۳) تلوہ فی الخ مختلف روایات سے ثابت ہے کہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم فجر میں کہیں سورہ و الطور اور کہیں سورہ تکویر پڑھی اور کہیں سورہ
قی پڑھی ہے ان کو بخاری و مسلم اور ابوداؤد نے روایت کیا اس طرح ظہر میں مسلم نے حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت کیا کہ ہم ظہر اور عصر میں رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کے قیام کا نمازہ کرتے تھے کہ آپ کتنی دیر کھڑے رہے اور اتنی دیر میں کونسی سورہ پڑھی جا سکتی ہے چنانچہ ہم نے ظہر کی پہلی دو رکعتوں
میں الم تنزیل السجدۃ کے برابر آپ کے قیام کا نمازہ کیا ۱۱

۴) تلوہ ذکرہ الخ یعنی کسی خاص سورہ کو کسی خاص نماز کیلئے متعین کرنا کہ اس سورہ کے علاوہ دوسری کوئی سورہ اس مخصوص نماز میں نہ
پڑھیں گے تو یہ مکروہ ہے وجہ یہ ہے کہ اس نماز میں اس خاص سورہ کے علاوہ بقدر کثرت کرنا لازم آتا ہے اور شرعاً جس چیز کا التزام نہ کیا ہو اس کے
التزام کرنے میں عوام کے اعتقاد میں خرابی آتی ہے کیونکہ وہ اس طرح پڑھے کہ لازماً سمجھیں گے خصوصاً جب یہ کسی سربر آوردہ عالم سے صادر ہو البتہ
جہاں شرع کی طرف سے متعین ہونے کا کوئی ثبوت اگر مل جائے تو البتہ یہ کہ امت نہ رہے گی مثلاً ثابت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فجر کی نماز
میں سورہ حمد، سورہ قی، سورہ دہر وغیرہ پڑھتے تھے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے اتنا کرنا کہ جو سورہ میں بار بار فجر کی نماز میں کوئی پڑھے تو مکروہ نہیں ہے ۱۲

قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهُ وَأَنْصِتُوا وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا كَبَّرَ
الْإِمَامُ فَكَبِّرُوا وَإِذَا قَرَأَ فَانصتوا وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقَرَأَ قَرَأَ
الْإِمَامُ قَرَأَ لَهُ وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِي أُنْزِعَ فِي الْقُرْآنِ.

ترجمہ ۱۔ فرمایا اللہ تعالیٰ نے کہ جب قرآن پڑھا جائے تو تم سنو اور چپ رہو۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب امام کبیر کے تو تم میں
کبیر کو اور جب وہ قرات پڑھے تو تم چپ رہو۔ نبی علیہ السلام نے اور بھی فرمایا کہ نماز میں جسکا امام ہے تو امام کی قرات اس کی قرات ہے۔ نبی علیہ السلام
نے اور بھی فرمایا کہ مجھے کیا ہو اگر میں قرآن کی تلاوت میں جھگڑا کیا جا رہا ہوں۔

حل مشکلات پہلے واذا قرئ القرآن الخ۔ بین جب قرآن پڑھا جائے تو سنو اور چپ رہو اس آیت کی شان نزول کے متعلق کہا جاتا ہے کہ جناب رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھا رہے تھے کہ صحابہ آپ کے پیچھے قرآن پڑھنے لگے جس کی آواز آپ کے کانوں تک پہنچ رہی تھی جس سے آپ کو کوقات میں تشویش پیدا
ہو رہی تھی تو یہ آیت نازل ہوئی کہ جب قرآن پڑھا جائے تو سنو اور خاموش رہو۔ اس سے صاف معلوم ہوتا ہے قرآن سننا اور خاموش رہنا فرض ہے۔ اور
ایک قول کے مطابق یہ آیت خطبہ کے سلسلے میں نازل ہوئی۔ یعنی خطبہ چونکہ قرآن پر مشتمل ہوتا ہے اس لئے کہا گیا کہ جب خطبہ پڑھا جائے تو چونکہ اس میں آیات
قرآنی کثرت سے پڑھی جاتی ہے لہذا تم اس کو سنو اور چپ رہو۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ خطبہ کا سننا اور خطبہ کے وقت چپ رہنا فرض ہے اور جب آیات قرآنی
خطبہ میں شامل رہنے کی وجہ سے اس کا سننا اور چپ رہنا فرض ہوا تو عین قرآن کی تلاوت کو سننا اور چپ رہنا بطریق اولیٰ فرض ہو گا ۱۲

۲۔ قولہ اذا کبر الامام الخ۔ یعنی امام جب کبیر کہے تو تم میں کبیر کہو اور جب وہ قرات پڑھے تو تم چپ رہو۔ یہ حدیث ہے جس کو ابو داؤد وغیرہ اصحاب سننے
روایت کیا اور مسلم نے اس کو صحیح کہا ہے۔ اس سے بھی پتہ چلتا ہے کہ مانعیت اس وقت ہے کہ جب امام قرات پڑھ رہا ہو۔ مطلق مانعیت نہیں۔ اس وجہ سے مالک نے قرات
صرف چری نمازوں میں مقتدی کے لئے قرات کی مانعیت کرتے ہیں ۱۲

۳۔ قولہ من کان له امام الخ۔ یہی حدیث ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ امام کے پیچھے نماز پڑھ رہا ہے اس کو قرات پڑھنے کی ضرورت نہیں بلکہ امام کی قرات
ہی اس کے لئے کافی ہے اس حدیث کو بہت سے محدثین کرام نے مختلف اسانید سے نقل کیا ہے اس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اس حدیث سے صرف اتنا معلوم
ہوتا ہے کہ امام کی قرات مقتدی کے لئے کافی ہے لیکن کراہت یا مانعیت اس سے معلوم نہیں ہوتی۔ جواب یہ ہے کہ اس حدیث میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے امام
کی قرات کو مقتدی کی ہی قرات فرمایا ہے۔ یعنی جب امام نے قرات پڑھی تو گویا مقتدی نے بھی پڑھی تو مقتدی کی ہی قرات مکھی ہوئی۔ اب اگر خود مقتدی نے بھی
پڑھی تو مقتدی کی وہ قرات ہی ہوتی پس ایک مکھی اور ایک حقیق۔ جسکی وہ ہے جو اس کی طرف سے امام نے پڑھی اور حقیق وہ ہے جو اس نے خود پڑھی اور شرع میں اس
طرح حقیق اور مکھی دو قراتوں کی نظیر نہیں ہے لہذا حدیث کا مطلب یہ ہو گا کہ شرعاً ہی مقتدی کو قرات سے روک لیا گیا کہ اس سے دوسری قرات لازم آتی ہے جیسے
آیت واذا قرئ القرآن الخ کی شان نزول سے واضح ہے۔ اب اگر پھر بھی اس نے قرات پڑھی تو شرعاً کی رکاوٹ کو توڑنا لازم آئے گا جو شرعاً پر میں زیادتی ہے ناہم ۱۲

۴۔ قولہ انزلنا الخ۔ یعنی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو اس میں تشویش میں مبتلا کیا جا رہا ہو۔ یہ ایک
طویل حدیث کا حصہ ہے امام مالک نے اپنے مواہ میں حضرت ابو ہریرہ سے نقل کیا ہے کہ آپ ایک نماز سے فارغ ہوئے جس میں آپ نے جہر سے قرات کی آپ نے
فرمایا کہ کیا تم میں سے کسی نے جہر سے ساتھ ساتھ قرات پڑھی ہے؟ ایک آدمی نے عرض کیا کہ ہاں یا رسول اللہ میں نے پڑھی ہے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ
ان اول ما انزلنا فی القرآن الخ۔ بین میں کہتا ہوں کہ میں کیوں قرآن پڑھتے ہوئے تشویش میں ڈالا جاؤں۔ مطلب یہ ہے کہ میں قرات پڑھتے ہوئے تمہاری قرات کی
آواز جب سنتا ہوں تو مجھے تشویش ہوتی ہے اور ذہن مشتعل ہو جاتا ہے اور قرات میں لغزش کا اندیشہ ہوتا ہے۔ چنانچہ لوگوں نے آپ سے جب یہ بات سنی تو نمازوں
میں آپ کے پیچھے قرات پڑھنا چھوڑ دیا۔ ماحلی تاری نے المقاتلہ شرح مشکوٰۃ میں فرمایا کہ اناراع میں رائے صحیحہ پر فوج ہے۔ مفعول کا مضمون ہے اور القرآن مفعول
نیسبہ یعنی قرات میں مداخلت و دخالہ ہو رہا ہے کیونکہ جب آپ کے پیچھے لوگ جہر سے قرات پڑھنے میں مشغول ہو گئے تو آپ کی قرات نہیں سنی جو کمراسر
مک خداوی کے خلاف ہے گویا آپ سے قرآن پڑھنے میں نزاع کرنے لگے اختی۔ اس مقام پر بعضوں نے یہ اعتراض کیا کہ اس حدیث میں اس قرات سے مانعیت ثابت
ہے جو نزاع اور تشویش پیدا کرے۔ مطلق قرات کی مانعیت نہیں ہے خصوصاً سری نمازوں میں اور چری میں وقفوں کے درمیان آہستہ آہستہ پڑھنے کی نکت
نہیں ہے اس لئے خود اس حدیث کے راوی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اس کی تائید کرتے ہیں اور راوی تو مفسوم سے آگاہ ہوتے ہی ہیں۔ چنانچہ حضرت ابو ہریرہ
فتویٰ دیتے تھے کہ امام کے پیچھے آہستہ آہستہ سورہ فاتحہ پڑھ لیا کرو۔ اکثر صحابہ سننے نے اسی طرح روایت کیا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ امام کے پیچھے آہستہ
سورہ فاتحہ پڑھنا جائز ہے۔ حضرت عبادہ ابن صامت رضی اللہ عنہ روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فجر کی نماز پڑھا جب فارغ ہوئے تو فرمایا کہ میں دیکھتا
ہوں کہ تم اپنے امام کے پیچھے قرات پڑھتے ہو۔ ہم نے عرض کیا کہ ہاں یا رسول اللہ بخدا ہم پڑھتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ امام القرآن پڑھا کر واسلے کہ جو اسے پڑھے
(باقی آئندہ پر)

وسکوت الامام ليقرا المؤتم قلب الموضوع وان قرا امامه اية ترغيب ترهيب وخطب او
 صلى على النبي عليه السلام الا اذا قرأ قوله تعالى صلوا عليه فيصل سراً.

ترجمہ :- اور مقتدی کی قرأت کے لئے امام کا پپ رہنا قلب موضوع ہے۔ اگر چاہے امام نے ترغیب یا ترہیب کی آیت پڑھی یا خطبہ پڑھا یا شیخ علی الصلوٰۃ
 والسلام پر درود بھیجا۔ (ترجمہ بھی سنئے اور چپ رہے) مگر خطیب فوراً فقال صلوا علیہ پڑھے تو سزا درود پڑھے۔

حل المشكلات :- (بقیہ سے گذشتہ) اس کی نماز نہیں ہوتی۔ اکثر محدثین نے اس کو روایت کیا۔
 دحاشیہ یہ ہذا ملے تو وہ سکوت الامام الخ۔ ایک اعتراض مقدس راہرہ ہے۔ اعتراض یہ تھا کہ یہ تو جائز ہے کہ امام قرأت کے دوران وقفہ کرے تاکہ مقتدی فاتحہ پڑھ
 سکے جیسا کہ شوانی لاہری مشہور ہے کہ وہ فاتحہ پڑھنے کے بعد آتی دیر تک خاموش رہتے ہیں کہ مقتدی اس میں فاتحہ پڑھ لیتا ہے اس کے بعد امام ہم سوہ کرتا ہے اب
 اگر مقتدی اس طریق پر پڑھے تو نہایت کمالیہ لازم آتی ہے نہ حدیث سناعت کی اور نہ ہی حدیث انصاف کی مخالفت لازم آتی ہے اس کا جواب یہ ہے کہ امام اس
 لئے ہے کہ مقتدی اس کی اقتدا کرے اور مقتدی اس لئے ہے کہ تمام افعال میں امام کے تابع رہے اب اگر امام اس غرض سے خاموش ہو جائے کہ مقتدی پڑھے تو لازم آئے گا
 امام مقتدی کے تابع ہے اس لئے مقتدی کو قرأت کا موقع دے رہا ہے اور یہ قلب موضوع ہے اور یہ بات مجاہد ہے کہ امام موضوع ہے قرأت پڑھنے کے لئے اب اگر وہ
 بجائے پڑھنے کے خاموش رہے تو خلاف موضوع لازم آئے گا ۱۲

ملے تو روان قرا امام الخ یعنی اگر امام نے کوئی آیت ترغیب پڑھی مثلاً ایس آیت پڑھی جس میں بہشت کی خوشخبری دی گئی ہے یا کوئی آیت ترہیب پڑھی
 مثلاً کون ایس آیت پڑھی کہ جس میں دوزخ کی ہولناکیاں بیان کی گئی ہیں تو ایسے موقع پر بھی چپ رہے نہ جنت کی دعا کرے اور نہ دوزخ سے نجات کی دعا کرے
 ایسی طرح اگر کسی آیت میں حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک آئے تو درود شریف نہ پڑھے بلکہ خاموش سنتا رہے۔ مطلب یہ ہے کہ مقتدی بہر حال امام
 کی قرأت سے اور بالکل خاموش رہے ۱۳

ملے تو روا و خطب الخ یعنی جب خطبہ دے تو بھی کچھ نہ پڑھے بلکہ خاموش خطبہ سے اور خطیب اگر خطبہ میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے تو
 بھی مقتدی کچھ نہ پڑھے بلکہ خاموشی سے سنتا رہے اس لئے کہ مختلف روایات سے پتہ چلتا ہے کہ خطبہ میں گڑ بڑی ڈالنے والے کاموں سے پرہیز کرنا واجب
 ہے البتہ خطیب نے اگر وہ آیت پڑھی جس میں درود شریف پڑھنے کا حکم دیا گیا ہے جیسے یا ایہا الذین آمنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیماً تو سننے والے آہستہ سے
 درود شریف پڑھے۔ لیکن یہ امر استحسان ہے واجب نہیں۔ اور حق یہ ہے کہ سکتوں اور وقفوں کے دوران کسی چیز کی مخالفت نہیں ہوتی بشرطیکہ سماع میں
 خلل نہ آئے اور اگر اس کے درود شریف پڑھنے سے خطبہ سننے میں خلل آئے یا خلل آنے کا اندیشہ ہو تو پڑھنا درست نہیں ۱۴

فصل فی الجماعۃ

الجماعۃ سنة مؤكدة وهو قریب من الواجب والاولی بالامامة الاعلم بالسنة
ثم الاقرا ثم الاورع ثم الاسن فان امم عبدا و اعرابی او فاسق او اعلمی او

مبتدع او ولد الزنا کره۔

ترجمہ :- یہ فصل جماعت کے احکام اور اس کے مقلقات کے بیان میں ہے۔ جماعت سنت مؤکدہ ہے اور وہ واجب کے قریب ہے۔ اور امامت کے لئے سب سے بہتر وہ ہے جو مہاجرین میں سب سے زیادہ عالم باللہ ہو۔ پھر سب سے زیادہ قاری ہے پھر سب سے زیادہ متقی ہے پھر سب سے زیادہ سن رسیدہ شخص۔ تو اگر غلام یا بدوی یا فاسق یا نانی یا بدعتی یا ولد الزنا یا امامت کے دوران کی امامت انکر وہ ہے۔

حل مشکلات :- لے قول الجماعۃ سنة الزی یعنی فرض نمازیں جماعت سے بڑھا سنت مؤکدہ ہے اور سنت مؤکدہ وہ ہے جو کہ فرض کے قریب ہے۔ اس سلسلے میں چھ اقوال ہیں پہلا قول تو یہی ہے کہ سنت مؤکدہ ہے جو کہ واجب کے قریب ہے اور اس کو سنت بدعتی بھی کہتے ہیں اس کا ثواب بہت زیادہ ہے اور تارک کا بلاغہ بڑا عتاب کیا جائے گا۔ استدلال میں وہ حدیث پیش کیا جاتی ہے جیسے حضرت ابن مسعود سے مسلم نے روایت کیا کہ جس کو یہ تمنا ہو کہ وہ کل مسلمان بن کر اللہ سے ملے وہ نمازوں کی حفاظت کرے۔ جو یہی اذان دی جائے۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کے لئے سنن بدعتی مقرر فرمادی ہیں۔ اور یہ سنن بدعتی ہیں۔ اور اگر تم جماعت سے پیچھے رہنے والے اس آدمی کی طرح گھر میں میں فرض نماز بھی پڑھ لے تو تم نے اپنی ہی سنت کو چھوڑ دی۔ اور اگر سنت چھوڑ دی تو تم گمراہ ہو گئے اور صرف وہی لوگ باجماعت نماز سے باز رہتے ہیں جن کا منافق ہونا واضح ہوتا ہے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ جماعت مستحب ہے اس کی دلیل میں وہ احادیث پیش کیا جاتی ہیں جن میں فضائل جماعت بیان ہوئے۔ مثلاً جماعت سے نماز پڑھنا کیلئے پڑھنے سے سناٹا گناہ بڑا زیادہ ہوتا ہے۔ لیکن اکثر ائمہ نے اس قول کی تردید کی اس لئے کہ اگر جماعت مستحب ہو تو اس کے تارک پر وعید دار نہ ہوتی حالانکہ بلاغہ تارک جماعت پر وعید آئی ہے۔ ایک حدیث میں ہے کہ جس بستی میں کم از کم تین آدمی ہوں وہاں اگر جماعت قائم نہ کی جائے تو شیطان ان پر غلبہ حاصل کر لیتا ہے اور ایک حدیث میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو لوگ اذان سننے اور بلاغہ جماعت میں شریک نہ ہوں تو میرا ہی چاہتا ہے کہ امامت کیلئے میں کسی کو مقرر کر کے خود جا کر ان تارکین جماعت کے گھروں کو آگ لگا دوں۔ اس طرح اور بھی بہت ساری حدیثیں ہیں جن میں بلاغہ تارک جماعت پر وعید آئی ہے۔ تیسرا قول یہ ہے کہ جماعت واجب ہے چنانچہ بعض ائمہ نے اس قول کو ترجیح دی ہے۔ چوتھا قول یہ ہے کہ یہ فرض کفایہ ہے۔ چنانچہ امام غلامی اور اصحاب شوافع کا یہی قول ہے۔ پانچواں قول یہ ہے کہ یہ فرض عین ہے لیکن صحت نماز کی شرط نہیں ہے۔ چنانچہ امام احمد اور بعض اصحاب شوافع اسی کو صبیح کہتے ہیں۔ چھٹا قول یہ ہے کہ یہ صحت نماز کی شرط ہے ان کی دلیل وہ حدیث ہے جس میں آپ نے فرمایا کہ اذان سننے اور بلاغہ مسجد میں نہ آئے اور گھر میں نماز پڑھ لے اس کی نماز نہیں ۱۲

لے قول وہ قریب الزی۔ اس ضمیمہ کا مرجع یا صرف مؤکدہ ہے یا سنت مؤکدہ ہے اور یا ممکن ہے کہ جماعت اس کا مرجع ہو پہلی صورت میں اس سے تاکید کی وضاحت مقصود ہے یعنی جماعت تو سنت ہے لیکن سنت بھی مؤکدہ ہے۔ دوسری صورت میں یہ بیان کرنا مقصود ہے کہ جماعت سنت مؤکدہ تو ہے لیکن سنت مؤکدہ وہ بھی وہ جو کہ واجب کے قریب ہے یعنی مؤکدہ سے بڑتر اور واجب سے ذرا کم درجہ کا ہے۔ اور تیسری صورت میں صاحب وقایہ کا ذکر کرنا مقصود ہے کہ جماعت صرف سنت مؤکدہ نہیں بلکہ اس سے بلند ہے۔ بہر حال ان ہی تاویلات کی بنا پر ضمیمہ مذکور لائق توجہ و در نظر نظر فرمائیے۔ لے قول الاعلم بالسنة الزی یعنی امامت کے لئے زیادہ لائق مہاجرین میں وہ شخص ہے جو نماز سے مقلقہ احکام کا سب سے زیادہ عالم ہو۔ خواہ وہ دوسرے مسائل میں زیادہ عالم ہو۔ اس کے بعد اقرام کا درجہ ہے یعنی عالم باللہ میں اگر مہاجرین میں سب برابر ہوں تو ان میں اچھے حافظ قرآن یا توحید و تحویل کے لحاظ سے جو زیادہ قاری ہو وہی امامت کے زیادہ لائق ہے۔ امام ابو یوسف اور ائمہ متاخرین نے اقرام کو امامت کے لئے سب سے زیادہ لائق کہا ہے اس کے بعد عالم باللہ ہے ۱۲

لے قول ثم الاورع الخ یعنی عالم باللہ اور اقرام ہونے میں اگر مہاجرین سب برابر ہوں تو سب سے زیادہ متقی شخص جو شبہات سے بھی پرکڑ کر تا ہو وہی امام بنے۔ اگر اس میں بھی سب برابر ہوں تو ان میں جو سب سے زیادہ سن رسیدہ ہو وہی امامت کرے۔ (باقی آئندہ پر)

جماعۃ النساء وحدھن ویقف الامام فی وسطھن لوفعلن لفظ الامام یستوی فیہ
ای بالفردین ۱۱ ای امام النساء ۱۲

المذکر والمؤنث فلھذا المتدخل تاء التانیث فیہ وکحضور الشاہدۃ کل جماعۃ
والعجوز الظھر والعصر لا الباقیۃ ای لا بأس للعجوزات بالخروج فی المغرب
والعشاء والفجر ویفتدی المتوضئ بالتمیم لان التیمم طہارۃ مطلقة عند
عدم الماء والخلفیۃ فی التراب عندنا۔

ترجمہ :- جس طرح فقط عورتوں کی جماعت کمرہ ہے اور اگر عورتوں کی جماعت کی تو امام ان کے بیچ میں کھڑا ہو جائے اور لفظ امام مذکور تائید
میں برابر ہے اس لئے عورتوں کی جماعت میں بھی لفظ امام میں تائید داخل نہیں ہوتی ہے۔ اور جو ان عورتوں کا ہر جماعت میں حاضر ہونا کمرہ
ہے اور بڑھیا کیلئے لہر و عصر میں بکر پانی میں یعنی بڑھیا عورتوں کے لئے مغرب، عشاء وغیر میں جماعت کے لئے، کلنا مضاف نہیں ہے اور وضو والا
تیمم والے کے پیچھے اقتدار کر سکتے ہیں کیونکہ پانی نہ ہونے کے وقت تیمم مطلق طور پر طہارت ہے اور ہمارے نزدیک خلیفہ میں ہے۔

مسئلہ مشککات :- دہلیہ مکذمشتمہ اگر ان اوصاف اور بعد میں سب برابر ہوں تو علامتے لگا کر اس وقت پیدائشی طور پر جو توازن ہو وہی امام
بنے۔ اگر اس میں سب برابر ہوں تو اعلیٰ نسب والا امام بنے۔ اس میں بھی برابر ہوں تو بعض کہتے ہیں کہ جس کی بیوی زیادہ خوبصورت ہے وہ امام ہے کیونکہ
وہ خوش ہو گا اور سنگدل نہ ہو گا۔ اور اگر اس میں بھی سب برابر ہوں تو آخری تولد سے ہے کہ قرعہ ڈالا جائے اور قرعہ میں جس کا نام نکلے وہی امامت
کرے ۱۲

شہ قولہ مبتدع یعنی بدعتی کے پیچھے نماز کمرہ ہے اور بدعتی وہ لوگ ہیں جو اعتقادی طور پر فاسق ہوتے ہیں۔ اس لئے کہ یہ لوگ غیر مشروع امور
کو مشروع قرار دیتے ہیں کیونکہ بدعت کہتے ہیں ان اعمال کو شریعت میں جس کا کوئی اصل نہ ہو حالانکہ کار ثواب سمجھ کر لوگ اس پر عمل کرتے ہیں مثلاً
بے ضرورت قبروں پر بنی جانا پھول چڑھانا اور صاحب قبر کے نام پر سنتیں ماننا وغیرہ اس الخرافات۔ ان سب کے ماننے والے بدعتی ہیں اور ان کی امامت
کمرہ ہے۔ ہمارے ہاں کے جاہل پیر بھی اکثر ایسے ہی ہوتے ہیں۔ اس مقام پر پھر قسم کے لوگوں کی امامت کو کمرہ کہا ہے جیسے غلام، بدوی، فاسق،
ناہینا، بدعتی اور حرام زادے۔ ان میں فاسق اور بدعتی کی امامت کمرہ تحریمی ہے۔ اور بقول مولانا عبدالحی لکھنوی فاسق کی امامت کی نسبت
سے بدعتی کی امامت زیادہ کمرہ ہے۔ البتہ غلام، بدوی، ناہینا اور ولد الزنا کی امامت کمرہ تنزیہی ہے۔ ان میں بھی غلام اور ولد الزنا کی امامت اس
وجہ سے کمرہ ہے کہ امامت کا مرجع اعلیٰ دار ہے لہذا ایسے معزز عہدے میں کسی غلام یا حرم زادے کو سوچنے سے عام تقدیر کے دنوں میں ان کی متعلق
نفرت پیدا ہو سکتی ہے اور ناہینا چونکہ عام طور پر طہارت وغیرہ کے سلسلے میں زیادہ پرہیز نہیں کر سکتے۔ البتہ اگر کوئی ناہینا اس سلسلے میں بہت محتاط
ہو تو اس کی امامت کمرہ نہیں ہے۔ اور اعرابی یعنی بدوی اکثر جاہل ہوتا ہے مزاج میں نزاکت نام کو نہیں ہوتی۔ انہیں وجوہات کی بنا پر ان کی امامت
کمرہ تنزیہی ہے۔ اور اگر حاضرین میں ان سے اچھا کوئی نہ ہو تو پھر ان کی امامت کمرہ تنزیہی بھی نہ ہوگی ۱۳

دعا شہ مدہذا لہ قولہ جماعۃ النساء الخ یعنی عورتوں کی جماعت کمرہ ہے البتہ اگر وہ جماعت کرے تو صحیح ہے جو امام ہوگی وہ مردوں کی
طرح آگے بڑھ کر الگ کھڑی نہ ہوگی بلکہ صف کے بیچ میں صرف چند ایچ کی مقدار آگے کھڑی ہوگی اور چہرہ نمازوں میں بھی قرأت الہیہ نہ کرے گی ۱۴
شہ قولہ وکحضور الشاہدۃ الخ یعنی جو ان عورتوں کی جماعت میں شریک نہ ہوگا۔ دن میں ذرات میں کیونکہ ضاد کا اندیشہ ہے
البتہ بڑھیا عورتوں کے لئے رات کی نمازوں میں مردوں کی جماعت میں شامل ہونے کے لئے گھر سے کلنا کمرہ نہیں ہے اس لئے کہ رات کے اندھیرے میں
پردہ ہوتا ہے لیکن دن کی نماز کے لئے لہر و عصر کی نماز میں شریک ہونے کے لئے کلنا بڑھیا کے لئے بھی کمرہ ہے اس لئے کہ دن میں پردہ کم ہوتا ہے بلکہ
ہوتا ہی نہیں۔ لیکن خصوصاً آج کل نشتہ و ضاد کا اندیشہ چونکہ زیادہ ہے اس لئے بڑھیا بھی کسی نماز کے لئے گھر سے نہ نکلے۔ احادیث میں اگرچہ اجازت
ہے اور عورتوں کی جماعت ثابت ہے لیکن اس زمانے میں ضاد کا اندیشہ نہ تھا اور موجودہ دور میں ضاد کا اندیشہ زیادہ ہے لہذا گھر میں نماز پڑھنا
ان کے لئے افضل ترین بات ہے ۱۵

وَالْعَاسِلُ بِالْمَاسِحِ لِأَنَّ الْخَفَّ مَانِعٌ مِنْ سِرَايَةِ الْحَدَثِ إِلَى الرَّجُلِ وَمَا عَلَى الْخَفِّ طَهْرٌ بِالْمَسْحِ وَالْقَائِمُ بِالْقَاعِدِ بِنَاءٍ عَلَى فِعْلِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْوَهْيُ بِالْوَهْيِ وَالتَّنْفُلُ بِالنَّفْرِضِ لِأَنَّ الرَّجُلَ بِأَمْرٍ أَوْ صِبِيٍّ لِأَنَّ الْوَاجِبَ تَأْخِيرَهُنَّ بِالنَّصِّ وَطَاهِرٌ مَعْدُورٌ -

ترجمہ :- اور دھونے والا مسح کرنے والے کے ساتھ (اقتدا کر سکتا ہے) کیونکہ موزہ پیر کی طرف حدیث کے سرایت کرنے سے مانع ہے اور جو (حدیث) موزے کے اوپر ہے وہ مسح سے پاک ہو گیا اور کھڑے ہو کر نماز پڑھنے والا بیٹھ کر پڑھنے والے کے ساتھ (اقتدا کر سکتا ہے) بنا بر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل کے اور اشارے سے نماز پڑھنے والا (دوسرے) اشارے سے پڑھنے والے کے ساتھ (اقتدا کر سکتا ہے) اور تنقل پڑھنے والا فرض پڑھنے والے کے ساتھ (اقتدا کر سکتا ہے) اور مرد و عورت کے ساتھ (بنا بنا) لڑکے کے ساتھ (اقتدا نہیں کر سکتا ہے) کیونکہ عورتوں کو مؤخر کرنا نص کی رو سے واجب ہے۔ اور پاک شخص معذور کے ساتھ (اقتدا نہیں کر سکتا ہے)

حل المشكلات :- سہ تو لا القائم بالقاعد یعنی کھڑے ہو کر نماز پڑھنے والا آدمی اس شخص کی اقتدا کر سکتا ہے جو کسی عذر کی بنا پر بیٹھے نماز پڑھ رہا ہو لیکن بیٹھ کر پڑھنے کے ساتھ یہ شرط بھی ہے کہ وہ باقاعدہ رکوع و سجدہ کر رہا ہو تب قائم کے لئے قاعد کی اقتدا درست ہے اور اگر قاعد اشارے سے پڑھتا ہو تو قائم کے لئے اس کی اقتدا درست نہیں ہے۔ لیکن قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ قاعد کے پیچھے قائم کی اقتدا صحیح نہ ہو کیونکہ قیام فرض میں سے ہے اس قیاس کی بنا پر امام محمد قاعد کے پیچھے قائم کی اقتدا کے عدم جواز کے قائل ہیں۔ لیکن جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرض سوت میں بیٹھ کر نماز پڑھا لی اور مقتدی سب کھڑے تھے تو اس نص کی بنا پر ہم نے قیاس کو ترک کر دیا۔

تلمہ قولہ والموئى ابو یعنی اشارے سے پڑھنے والے کے پیچھے دوسرے کوئی اشارہ سے پڑھنے والا اقتدا کر سکتا ہے اس لئے کہ دونوں وصف میں برابر ہیں ۱۲ تلمہ قولہ والتنفل ابو یعنی فرض پڑھنے والے کے پیچھے نفل پڑھنے والا اقتدا کر سکتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ اس صورت میں حال کے لحاظ سے امام اتوی ہے۔ اس سے یہ اشارہ بھی منطبق ہے کہ اقتدا کے لئے یا شرکت چاہیے کہ دونوں برابر ہوں یعنی دونوں ایک ہی نماز پڑھے اور ایک ہی طرح پڑھے یا مقتدی حال کے اعتبار سے ادنیٰ درجہ رکھتا ہو۔ مثلاً امام کھڑا ہو اور مقتدی بیٹھا ہو یا امام فرض پڑھتا ہو اور مقتدی نفل پڑھتا ہو یا امام مرد جو اور مقتدی عورت لیکن اس کے برعکس صورت میں یعنی امام نفل پڑھے اور مقتدی فرض یا امام عورت اور مقتدی مرد یا امام میں اور مقتدی باغ وغیرہ صورتیں جو ابھی بیان ہوئے والی ہیں یہ جائز نہیں۔ البتہ مرف کی نماز میں منتقل کے لئے اقتدا جائز نہیں اس لئے کہ تین رکعت کی نفل مشروع نہیں ہے ۱۳

تلمہ قولہ لارجل بامرأة ابو :- اب تک جواز اقتدا کی صورت میں بیان ہوئی ہیں اب اس سے ان صورتوں کا بیان ہے جن میں اقتدا درست نہیں ہوتی۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ کوئی مرد کسی عورت کے پیچھے اقتدا کرے اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے ممانعت فرمائی ہے اس طرح بچوں کے پیچھے بھی کوئی مرد (باغ) اقتدا کرے۔ اس لئے کہ بچہ اگر پڑھتا ہو تو پڑھ رہا ہے لیکن اس کا یہ فرض نفلوں میں شمار ہوتا ہے کیونکہ وہ ابھی غیر مکلف بالشرع ہے۔ اور نفل پڑھنے والے کے پیچھے فرض پڑھنے والے کی اقتدا صحیح نہیں ہے جیسا کہ اب مقرر ہے۔ خود مصنف کا بیان آتا ہے۔ حدیث میں ہے کہ میں سے علم اطفال کیا (۱۱) بچوں تک کو باغ ہو جائے (۱۲) سونے والا بچا تک کہ جاگ جائے (۱۳) دیو :۔ یہاں تک کہ اسے افاقہ ہو جائے۔ اور میں مختلف روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ باغ کے پیچھے باغ کی اقتدا صحیح نہیں ہے۔ لیکن اگر خود مقتدی میں منتقل ہو مثلاً تراویح کی جماعت میں خصوصاً جب باغ بچہ حافظ قرآن ہے اور باغوں میں کوئی حافظ نہیں تو ایسی صورت میں علمائے پنج اور تاشیرین حنفیہ کے اکثر فقہائے سنیہ کی امامت کو جائز کہا ہے اس لئے کہ اس سے حافظ کا حفظ تازہ رہے گا جو کہ واجب ہے علاوہ ازیں اس سے ایک طرح کی ہمت افزائی ہوتی ہے۔ البتہ بہت سے حضرات بچے کی امامت کے عدم جواز کے قائل ہیں۔ لیکن ہمارا ذاتی خیال یہ ہے کہ نفلوں میں خصوصاً باغ حافظ قرآن کے حفظ قرآن تازہ رکھنے اور اس کو شوق دلانے اور اس کی ہمت افزائی کی غرض سے ان کے پیچھے اقتدا صحیح ہونا چاہیے ۱۴

شہ قولہ وطاہر معذور :- یہاں طاہر سے مراد صحیح آدمی جو باقاعدہ وضو غسل وغیرہ سے طہارت حاصل کرنا اور کوئی عذر لاحق نہ ہو۔ اور معذور سے مراد وہ آدمی جس کی طہارت کسی خاص فردت کی بنا پر وقت ہوتی ہے۔ یہ وہ شخص ہے جو حدیث والحدیث کے عذر سے معذور ہے مثلاً عیال اور اس کی ناک سے مسلسل خون جاری ہو یا سلسلہ ایوں یعنی جس کو بہت ہیشاب کا قطرہ ٹپکتا ہو یا جو اذی ہو یا کسی زخم سے پیپ یا خون وغیرہ مسلسل جاری ہو کہ ایک نماز پڑھنے کی مدت کے برابر وقت لے لے جس بندہ جو تو وہ معذور ہے تو اس قسم کے معذور کے پیچھے صحیح آدمی کا اقتدا کرنا درست نہیں ہے اس لئے کہ صحیح آدمی کی طہارت مکمل اور مطلق ہوتی ہے بخلاف معذور کی طہارت کے کہ اس کی طہارت وقت ہوتی ہے لیکن جو یہی وقت گذر گیا ساتھ ہی اس کی طہارت میں باطل ہو گئی خواہ تھوڑا وضو کر لیا اور اس کی سبب نہ آیا جائے ۱۵

وقاری بامی ولا بس بعارو غیر مومی بموتی ومقترض بمنقل لان بناء القوی علی

الضعیف لایجوز ومقترض فرضا آخر لان الاقتداء شرکت فیجب الاتحاد و

الامام لایطیلبها ولا قراءة الاولى الا فی الفجر ویقیم مؤتما توحد عن یمینہ

ای حرکت الاولیٰ ای الامام ای مقتدیا واعداد

ای اذا کان المؤتم واحدا یا مرہ الامام بان یقوم عن یمینہ و فیہ اشارۃ

ای لی تور و یقیم

الی ان الامام امر و الاموم ما مور یجب ان یکون منقادا الہ

ای ملکیا

ترجمہ ۱۔ اسی طرح تاری شخص امی کے ساتھ اور کثیر اپنے والا ننگ کے ساتھ اور غیر اشارہ کرنے والا اشارہ کرنے والے کے ساتھ اور فرض پڑھنے

والا نقل پڑھنے والے کے ساتھ دانتما نہیں کر سکتے ہیں کیونکہ قوی کی بناضعیف پر رکھنا جائز نہیں ہے اور ایک فرض نماز پڑھنے والا دوسری فرض نماز

پڑھنے والے کے ساتھ بھی اقتدا نہیں کر سکتے ہیں کیونکہ اقتدا شرکت ہے لہذا اتحاد واجب ہے اور امام نماز کو دراز نہ کرے اور پہلی رکعت کی قنارت

(بسی دراز نہ کرے) مگر فجر کی نماز میں اور جب مقتدی ایک شخص ہو تو امام اس کو اپنی داہنی طرف کھڑا کرے یعنی مقتدی اگر ایک ہی شخص ہو تو امام اس کو

مکمل کرے کہ وہ امام کی داہنی طرف کھڑا ہو اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ امام آمر ہوتا ہے اور مقتدی یا موذ ہوتا ہے لہذا امام کا فرمانبردار ہونا مقتدی

حل مشکلات ۱۔ سلف قولہ وقاری بامی بہاری اصطلاح میں وہ شخص تاری ہے جو باجموعہ قرآن پڑھنا جانتا ہو لیکن یہاں پر مراد وہ شخص ہے جس

کو قرآن کا حصہ یاد ہو اور امی وہ شخص ہے جس کو قرآن میں سے ایک آیت بھی یاد نہ ہو اور اس کو امی اس لئے کہتے ہیں کہ اس کی اس لئے اس کو جیسا پیدا ہو اور ایسا ہی

دکھایا یہاں تک کہ قرآن کی ایک آیت بھی نہ جانتا ہو بعض کا خیال ہے کہ ای وہ ہے جس نے زبانی طور پر کسی طرح قدر یا بیوزبہ الصلوٰۃ کی مقدار قرآن کی

لیا لیکن حرفوں کی شناخت نہیں کر سکتا ہے اور تاری وہ ہے جو قرآن دیکھ کر ہاتھ پڑھ سکتا ہے۔ میرا ذاتی خیال یہی ہے کہ قری قول کی صحت کی طرف ہے۔

اس لئے کہ جو قرآن میں سے ایک آیت بھی نہ جانتا ہو نماز میں نہیں پڑھ سکے گا اور جو نماز پڑھ نہیں سکتا اس کی امامت مقصود نہیں ہے ۱۲

سلف قولہ ولا بس بعار یعنی بڑھ کے پیچھے ستر ڈھانکنے والے کی اقتدا صحیح نہیں ہے یہاں پر عارضی برہنہ سے مراد وہ شخص ہے جس کے پاس اتنا کپڑا نہیں

ہے کہ جس سے اتنا ستر ڈھانک سکے جتنا کہ نماز میں ڈھانکنا فرض ہے۔ اور لا بس سے مراد وہ شخص ہے جس کے پاس کم سے کم اتنا کپڑا ہے کہ جس سے اتنا ستر ڈھانک

سکے جو نماز کے لئے فرض ہے چنانچہ لا بس کو برہنہ کی اقتدا صحیح نہیں ہے وہ ظاہر ہے ۱۲

سلف قولہ ومقترض الخ یعنی نقل پڑھنے والے کے پیچھے فرض پڑھنے والے کی اقتدا درست نہیں خواہ دونوں برابر تعداد کی رکعت وال نماز پڑھ رہے

ہوں مثلاً امام چار رکعت نقل پڑھ رہا ہے اور مقتدی چار رکعت فرض پڑھ رہا ہے تو اقتدا صحیح نہیں ہے اس لئے کہ نقل کی بناضعیف ہے اور فرض کی

قوی اور قوی کی بناضعیف پر جائز نہیں ہے اس طرح ایک فرض پڑھنے والے کے پیچھے دوسرا فرض پڑھنے والے کی اقتدا صحیح نہیں ہے کیونکہ اقتدا شرکت

ہے لہذا اتحاد واجب ہے اگرچہ دونوں کی نماز میں رکعت کے لحاظ سے برابر ہی کیوں نہ ہو۔ مثلاً امام عمر کی نماز پڑھ رہا ہے تو مقتدی فجر کا فرض تو ظاہر ہے دونوں

نماز میں چار چار رکعت کی ہیں لیکن چونکہ اتحاد نہیں ہے اس لئے یہ اقتدا صحیح نہیں ہے ۱۲ سلف قولہ والام لایطیلبها الخ یعنی امام نماز اور قنارت کو زیادہ طویل

نہ کرے کہ تو پریشان ہو جائے۔ حدیث میں ہے کہ جو کس قوم کی امامت کرے اسے چاہیے کہ انہیں ہلکی نماز پڑھانے اس لئے کہ ان میں بوڑھے اور عین ممتد

بر طرح کے لوگ ہوتے ہیں اور جب وہ اکیلے پڑھے تو جتنی چاہے طویل پڑھے ۱۲

سلف قولہ الی الخ یعنی فجر کی جماعت میں قنارت طویل کرے اس لئے کہ یہ نیند و غفلت کا وقت ہوتا ہے ہر شخص وقت پر شریک نہیں ہو سکتے اگر قنارت

لمیں کی تو لوگ کثرت سے شریک ہو سکیں گے لیکن فجر کے علاوہ دوسری نمازوں میں ایسا نہ کرے۔ یعنی قنارت سے مراد ان سورتوں کی مقدار سے لمبی جو

وَيَتَقَدَّمُ أَنْ زَادَ فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنْ الْقَوْمَ إِذَا كَانُوا كَثِيرًا فَإِلَّا وَلِيَ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْإِمَامَ

لَا أَنْ يَأْمُرَهُمُ الْإِمَامُ بِالْتَاخِيرِ عَنْهُ فَإِنَّ ذَلِكَ أَسْرَمٌ هَذَا وَلَوْ ظَهَرَ حُدُثُهُ

ای تقدم الامام بنفسه ای من الامر بالتاخير

بَعِيدَ الْمُؤْتَمِ لِأَنَّ صَلَاةَ الْإِمَامِ مُتَمِّمَةٌ لِمَنْ صَلَاةُ الْمُتَقَدِّمِ فَفَسَادُهُ لَوْحِبُّ فَسَادِ

وَلِيُصَفِّ الرَّجَالَ ثُمَّ الصَّبِيَّانَ ثُمَّ الْخَنَثَاءَ ثُمَّ النِّسَاءَ الْخَنَثَاءُ بِالْفَتْحِ جَمْعُ الْخَنَثَى

ای صلوة المقتدی

كَالْحَبَالِ جَمْعُ الْحَبْلِ فَإِنَّ حَادِثَهُ فِي صَلَاةٍ مُشْتَرَكَةٍ تَحْرِيمٌ وَإِذَا فُسِدَتْ

بأنهم المرأة الخ الخ الخ

صَلَاتِهِ أَنْ نَوَى أَمَامَتَهَا وَالْأَصْلَاقُهَا

ای الامام

ترجمہ :- اور اگر مقتدی زیادہ ہو جائے تو امام آگے بڑھ جائے اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ جب زیادہ ہو تو بہتر یہ ہے کہ امام خود آگے بڑھ جائے۔ مقتدیوں کو پیچھے ہٹنے کا حکم نہ کرے کیونکہ امام کا آگے بڑھنا مقتدیوں کو پیچھے ہٹنے سے زیادہ آسان ہے اور اگر ظاہر ہو جائے کہ امام عدت تھا تو مقتدی بھی نماز کا اعادہ کرے۔ اس لئے کہ امام کی نماز مقتدی کی نماز کو مستثنیٰ ہے لہذا امام کی نماز کا فساد مقتدی کی نماز کو فساد نہیں کہتا۔ اور جماعت کی نماز میں پہلے مرد لوگ صف باندھے پھر یکے پھر دوسرے بیٹھے بیٹھے نماز پڑھتے ہیں۔ (یہاں پر خنثائی جمع ہے خنثی کی جیسے خنثی جمع ہے حبلی کی جیسے اگر مرد کے برابر کوئی عورت کھڑی ہو جائے ایسی نماز میں جو کہ تحریمہ داد میں عورت و مرد میں مشترک ہے تو اگر امام نے عورت کی امامت کی نیت کی تو مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی ورنہ عورت کی نماز فاسد ہوگی۔

حل المسکلات :- لہ تو یہ تقدم الخ یعنی مقتدی اگر ایک سے زائد ہو تو امام آگے بڑھ جائے۔ اس کے دو مطلب ہو سکتے ہیں اول نماز کے شروع میں ایک سے زائد مقتدی ہوں تو امام آگے بڑھ جائے جیسا کہ ہمارے ہاں بلکہ تمام دنیا کے اسلام میں یہی دستور ہے کہ امام سب سے آگے ہوتا ہے اور ایک ایک کھڑا ہوتا ہے مقتدی خواہ کتنے ہی کیوں نہ ہوں امام کے پیچھے صف باندھتے ہیں۔ شارح و تالیف نے جس متن کو اس معنی پر عمل کیا ہے (۲) نماز شروع کرتے وقت صرف ایک ہی مقتدی تھا اور وہ امام کی دائیں طرف کھڑا ہے۔ اب دوران نماز میں اگر اور بھی مقتدی آجائے تو اس میں دوسروں میں جائز نہیں۔ پہلی صورت یہ ہے کہ پہلا مقتدی پیچھے ہٹ جائے اور بعد میں آئیوں لے کے ساتھ صف باندھے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ امام خود اپنی جگہ سے آگے بڑھ جائے اور آنے والے کے لئے جگہ خالی کر دے یہ دونوں صورتیں جائز ہیں لیکن دوسری صورت اولیٰ و بہتر ہے۔ لیکن ایسے موقع پر دیکھنا ہو گا کہ امام کے آگے بڑھنے کے لئے سامنے جگہ خالی ہے یا نہیں۔ اگر سامنے جگہ ہے تو امام آگے بڑھنا اولیٰ ہے اور اگر سامنے جگہ نہیں ہے مثلاً سامنے دیوار ہے یا پھر یہ یا سامان وغیرہ رکھا ہوا ہے یا جگہ ہے مگر ناپاک ہے وغیرہ صورت میں امام آگے نہ بڑھے بلکہ مقتدی پیچھے آجائے۔ بلکہ بعد میں آئیوں لے کے

سکہ تو لو لو نظر حدث الخ مطلب یہ ہے کہ امام نے نماز پڑھائی اور بعد میں معلوم ہوا کہ وہ بے وضو تھا یا وہ جہنبا تھا تو اس کی نماز نہیں ہوتی لہذا وہ اعادہ کرے گا اور ساتھ ہی مقتدی بھی نماز کا اعادہ کرے۔ اس لئے کہ امام کی نماز مقتدی کی نماز کو مستثنیٰ ہے لہذا مقتدی کی نماز کا صحیح ہونا یا نہ ہونا امام کی نماز پر موقوف ہے۔ جیسے امام کی نماز ہوگی مقتدی کی نماز بھی ویسی ہی ہوگی اس لئے امام کو اگر سہم ہو جائے تو نماز مقتدی پر بھی سہمہ سہولازم آتا ہے لیکن مقتدی کی سہمہ ہونے سے امام پر سہمہ سہولازم نہیں ہوتا لہذا مقتدی پر بھی لازم نہیں ہوتا اس مسئلہ کو کسی مقتدی کے حالت نماز میں حدیث لاحق ہونے پر قیاس نہ کیا جائے اس لئے کہ سہولت الصلوة نماز میں ہونا ہے اس لئے قبل از صلوة تیار ہی نہیں ہوتی۔ بخلاف حدیث کے کہ رفع حدیث قبل از نماز لازم ہے۔ اب اگر میں حدیث اتفاقاً نماز کے اندر لاحق ہو جائے تو ملحق شخص خود اس کا ذکر نہیں کرے گا کہ امام اس کو خوب سمجھ لو۔

لہ تو یہ ویصف الرجال الخ یعنی جماعت کی نماز میں امام سے مستقل صف مردوں کی ہوگی۔ مردوں سے مراد بالغ عاقل مرد۔ اس کے بعد بچے جو نابالغ ہوں ان کی۔ اس کے بعد خنثیوں کی صف ہوگی اور خنثی سے مراد خنثی شکل ہے یعنی جن میں مرد و عورت دونوں کی علامتیں برابر ہو کوئی علامت غالب نہ ہو یا دونوں میں سے کوئی علامت نہ ہو لیکن اگر کوئی علامت غالب ہو تو اس کو غالب علامت کے لحاظ سے مرد یا عورت ہونے کا حکم دیا جائے گا۔ عورتوں کی صف خنثیوں سے بھی پیچھے ہے اس لئے کہ خنثیوں میں مرد ہونے کا بھی احتمال ہے اس لئے عورتوں کو ان کے پیچھے رکھا گیا۔

سکہ تو یہ نعت صلوة الخ۔ اس میں ہمارے ارث ثلاثہ اور جہور کا اختلاف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اس طرح نماز فاسد نہ ہوگی۔ (باقی رہے آئندہ پر)

یہاں پر خنثی جمع ہے خنثی کی جیسے خنثی جمع ہے حبلی کی جیسے

ای ان صلّت علی جنب رجل امرأۃ مشتملاً بحیث لا حائل بینہما والصلوۃ مشترکۃ

تحریمۃ واداءً فسدت صلوۃ الرجل ان نوى الامام امامۃ المرأة وان لم
ینو تفسد صلوۃ المرأة وفسر والا شترک فی التحریمۃ بان یكونا بانین

تحریمتہما علی تحریمۃ الامام والشترکۃ فی الاداء بان یكون لہما امام فیما
یؤدیانہ اما حقیقۃ کالمقتدیین واما حکماً کاللاحقین یعنی رجل وامرأۃ اقتدیا

برجل فسبقہما حدث فتوضا وبتکاً وقد فرغ الامام فحاذت المرأة الرجل
فسدت صلوۃ الرجل فاللاحق وان لم یکن لہ امام حقیقۃ فلہ امام حکماً
فانہ التزم ان یؤدی جمیع صلواتہ خلف الامام۔

ترجمہ :- یعنی اگر شہادت عورت نے مرد کے پہلو میں لی کرنا پڑے اس طور پر کہ ان دونوں میں کوئی چیز حائل نہیں ہے اور نماز باعتبار تحریمہ فادا کے دونوں میں مشترک ہے تو اس صورت میں اگر امام نے عورت کی امامت کی نیت کی ہے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر عورت کی امامت کی نیت نہ کی ہو تو عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی اور فقہاء نے اشرک فی التحریم کی تفسیر یہ کی ہے کہ عورت و مرد دونوں اپنی تحریمہ کو امام کی تحریمہ پر بند لگے ہوں اور اشرک فی الاداء کی تفسیر یہ کی ہے کہ جو چیز وہ دونوں ادا کر رہے ہیں اس میں ان دونوں کے لئے ایک امام ہو حقیقۃً ایک امام ہو جیسے دو مقتدی میں یا حکماً ایک امام ہو جیسے دو لائق میں۔ یعنی ایک مرد اور ایک عورت نے ایک مرد کے ساتھ اقتدایا ہیں دونوں کو نماز کے اندر حدث لاحق ہو گیا تو دونوں نے وضو کیا اور بنا کی حالانکہ اتنے میں امام نماز سے فارغ ہو گیا پس عورت فوت شدہ کو ادا کرتے وقت مرد کی نماز کی عبادت کی تو مرد کی نماز فاسد ہو گئی۔ تو لائق کے لئے اگر یہ حقیقۃً امام نہیں ہے لیکن حکماً امام ہے اس لئے کہ اس نے احترام کیا اور اپنی پوری نماز امام کے پیچھے ادا کرے۔

حل مشکلات ۱۔ بقیہ سگند شتم اور دلیل میں وہ حدیث پیش کی جس میں عورتوں کو پیچھے رکھنے کا حکم دیا گیا ہے چنانچہ اس حکم سے عورتوں کو پیچھے رکھنا فرض ثابت ہوتا ہے۔ اس کا مخاطب مرد ہے اور مرد سے ترک تاخیر یعنی ترک فرض ثابت ہے لہذا مرد کی نماز ٹوٹ جائے گی اور عورت کی نماز ناسد نہ ہو گی۔ اگر یہ فرضاً عورت بھی پیچھے رہنے پر مامور ہے تاہم مرد کا قصد اور عورت کا قصد ترک فرض لازم آیا مرد کا عورت کے ساتھ تقدّم تاخیر میں ایسا ہی دوسرے جیسے مقتدی کا امام کے ساتھ کہ وہ پیچھے رہے اور امام آگے ہو اب جس طرح مقتدی کو امام سے آگے بڑھنا جائز نہیں اور بڑھنے سے اس کی نماز ناسد ہو جاتی ہے اور امام کو پیچھے ہٹنا جائز نہیں مگر اس کی نماز نہیں ٹوٹتی۔ اس طرح مسئلہ مذکورہ میں عورت مرد کا حکم ہے کہ عورت مذکورہ میں مرد کی نماز تو ٹوٹ جائے گی لیکن عورت کی نماز نہیں ٹوٹے گی ۱۲

(حاشیہ ص ۱۱) ملہ تو را ای ان صلّت الخ۔ ہدایہ وغیرہ میں ہے کہ ہمارے نزدیک عورت کے عبادات میں آنے سے نماز فاسد ہوگی کچھ شرائط ہیں۔ شارع دقائے نے ان میں سے بعض کی طرف یہاں اشارہ بھی کیا ہے مثلاً (۱) عورت بالغہ ہو یا شہوت والہ (سیانی) بچی ہو۔ (۲) مائلہ ہو (یعنی دیوانہ نہ ہو) (۳) امام محمد کے نزدیک ایک دکن کے برابر نمازات میں رہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک اس کے ساتھ ساتھ ایک دکن ادا کرے (۴) نماز رکوع و سجود والی ہو۔ چنانچہ نماز جنازہ یا سجدہ طاہرہ میں ہو تو فاسد نہ ہوگی (۵) تحریمہ کے اعتبار سے نماز مشترک ہو (۶) اداسگی کے اعتبار سے مشترک ہو (۷) جگہ ایک ہو۔ چنانچہ اگر ایک ان میں سے اس قدر اوچھائی میں ہے کہ جتنا ایک آدمی ہوتا ہے مثلاً بہت اونچی بلنگ یا چوڑا پراور دوسرا نیچے زمین پر تو فاسد نہ ہوگی (۸) جنت میں اتحاد ہو۔ اب اگر جنت میں اختلاف ہو مثلاً فاد کعبہ کے اندر مختلف جنت میں نماز پڑھے تو نمازات کی وجہ سے نماز نہ ٹوٹے گی (۹) دونوں کے درمیان کوئی پردہ حاصل نہ ہو (۱۰) امام عورتوں کی امامت کی نیت کرے ۱۲ ملہ تو را فسدت صلوۃ الرجل۔ نتیجہ تقدیر میں ہے کہ ایک عورت کی وجہ سے تین مردوں کی نماز ٹوٹ جائے گی۔ ایک دائیں والے کی دوسرا بائیں والے کی اور تیسرا جیسے والے کی اور دکن کی نماز فاسد نہ ہوگی اس لئے کہ جس کی نماز ٹوٹ جائے گی وہ دوسروں کے لئے حائل ہو جائے گی اس طرح دو عورتیں چارنگی نماز توڑ دیں گی۔ اور اگر دو عورتیں الگ الگ ہوں تو بعض صورت میں ہر ایک کی وجہ سے تین مردوں کی نمازیں (بقیہ ص ۱۱) مستندہ پر

فاذا سبقه الحدّث فتوضاً وبنی يجعل كانه خلف الامام حتى يثبت له احكام

المقتديين كحرمة القراءة ونحوها بخلاف المسبوق وهو الذي ادرك آخر
صلوة الامام فلم يلتزم اداء الكل خلف الامام فهو في اداء ما لم يدركه مع

الامام منفرد حتى يجب عليه القراءة فالمسبوقان وان كانا مشتركين في
التحرية اذ بنى تحريمتهما على تحريمه الامام فليسا مشتركين اداءً فان
حاذت امرأة رجلاً في اداء ما سبقا لم تفسد صلوة الرجل لعدم الشركة
في الاداء اقول في تفسير الشركة في التحريمه والاداء تساهل وينبغي ان يقال الشركة
في التحريمه ان يبني احدها تحريمه على تحريمه الاخر.

ترجمہ :- پس جب اس کو حدّث لاحق ہو تو اس نے وضو کیا اور بناک تو اس کو ایسا قرار دیا جائے گا کہ گویا وہ امام کے پیچھے ہے یہاں تک
کہ اس کے لئے مقتدیوں کے احکامات ہوں گے جیسے عزّت کی حرمّت وغیرہ بخلاف مسبوق کے اور مسبوق وہ شخص ہے جو امام کی نماز کا آخر حصہ پایا پس اس نے پوری
نماز کو امام کے پیچھے ادا کرنے کا التزام نہیں کیا پس وہ نماز کا جو حصہ امام کے ساتھ نہیں پایا اس کو ادا کرنے میں منفرّد ہے یہاں تک کہ اس پر ترات واجب ہے۔
پس دونوں مسبوق اگرچہ تحریم میں مشترک ہیں کیونکہ دونوں نے اپنی تحریم کو امام کی تحریم پر بنا لیا ہے لیکن وہ دونوں ادا میں مشترک نہیں ہیں کیونکہ
دونوں مسبوق دو منفرّد ہیں کما سبق نہیں اگر مسبوق کے اسیبق ادا کرتے وقت کوئی مسبوقہ اس کی نمازات میں آجائے تو مرد کی نماز ناسد
نہ ہوگی بسبب ادا میں شرکت نہ ہونے کے و شارح فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ شرکت فی التحريم اور شرکت فی الاداء کی تفسیر میں فقہاء کے تسلط
ہے اور مناسب یہ ہے کہ کہا جائے کہ شرکت فی التحريم یہ ہے کہ دو شخص میں سے ایک اپنی تحریم کی بنا دوسرے کی تحریم پر کرے۔

حل المشکلات ۱۔ دبقیہ مگذشتہ فاسد ہوں گی نافہم وند بر ۱۲ ملہ قولہ کا مقتدین جو امام کے پیچھے نماز میں اقتدا کرتا ہے اور
مؤتم بھی کہا جاتا ہے۔ ان میں سب یکساں نہیں ہوتے۔ اس لئے کہ بعض شروع سے آخر تک امام کے ساتھ ہی ساتھ پوری نماز میں شریک رہتے
ہیں تو ان کو بدرک کہتے ہیں۔ بعض کو شروع میں نماز کا کچھ حصہ نوت ہوتا ہے یعنی وہ امام کے ساتھ شروع سے شال نہیں ہوتا بلکہ دو ایک رکعت
ہو چکنے کے بعد شریک ہوتا ہے تو اس کو مسبوق کہا جاتا ہے اور بعض کو نماز کا درمیانی یا آخری حصہ چھوٹ جاتا ہے یعنی وہ شروع سے شریک
ہوا مگر بیچ میں حدّث لاحق ہو گیا یا قندہ اولیٰ میں بیٹھے بیٹھے سو گیا اور نماز ختم ہو گئی یا ایک رکعت اور ہو گئی اس کو لاحق کہتے ہیں۔ ہر ایک کے
احکام اپنے موقع پر بیان ہوں گے انشاء اللہ تعالیٰ۔ مختصر یہ کہ مسبوق اپنی نوت شدہ نماز کو امام کے سلام پھرنے کے بعد اس طرح ادا کرے جیسے
منفرّد ادا کرتا ہے۔ باقاعدہ تہود تسمیہ کے بعد فاتحہ پڑھے پھر ہم سورہ کر کے رکوع و سجدہ کرے اس طرح جتنی رکعتیں چھوٹ گئی تھیں سب ادا کرے
اور لاحق کو حدّث لاحق ہوتے ہی وہ وضو کرے گا اور پھر اگر شریک ہو گا اس دوران میں جتنی رکعتیں نوت ہوئیں وہ امام کے سلام پھرنے کے
بعد بلا قرات کے صرف رکوع و سجود ادا کرے۔ اور اگر وضو کرتے کرتے امام نے سلام پھیر دیا تو بس آکر بلا قرات نوت شدہ نماز ادا کرے
اس طرح اگر نماز کے بیچ میں سو گیا اور جب جاگتا تو امام نماز سے فارغ ہو چکا ہے تو وہ بھی جاگتے ہی بلا قرات نوت شدہ نماز ادا کرے بشرطیکہ
وضو نہ ٹوٹا ہو اور اگر وضو ٹوٹ جاتے تو بیٹھے وضو کر لے پھر نماز پڑھے ۱۲

دعا بشیہ مندا ملہ قولہ کمرۃ القراءۃ الخ۔ ہمارے اصحاب کے نزدیک مقتدی کی قرأت قرآن بالکل حرام تو نہیں ہے البتہ مکروہ تحریمی ہے۔
اور کماہت تحریمیہ جو کہ حرمّت کے قریب ہے اس لئے اس کو حرام کہا گیا ہے و خوبا سے مراد بدرک کے لئے ثابت شدہ احکام چنانچہ کہتے ہیں کہ لاحق کو
نوت شدہ ادا کرنے میں غلطی ہو جائے تو سجدہ سہو نہیں ہے اور مسافر ہونے کی صورت میں دوران نماز میں اقامت کی نیت کرنے سے فضوں کی
رکعتوں میں کوئی فرق نہ آئے گا۔ لیکن مسبوق میں یہ احکام اس کے خلاف ہوں گے یعنی اس کو نوت شدہ ادا کرنے میں (بقیہ ذآئدہ)

وَبِنِیَا تَحْرِیمَتِہَا عَلٰی تَحْرِیمَةِ ثَالِثٍ وَالشَّرْکَةِ فِی الْاِیْدَانِ اِنْ یُکُونُ اِحْدَاهُمَا
 اِمَامًا لِلاٰخَرِ فِی مَا یُؤَدِّیَانِہٖ اَوْ یُکُونُ لہُمَا اِمَامًا فِی مَا یُؤَدِّیَانِہٖ حَتّٰی یَشْمَلَ الشَّرْکَةُ
 بَیْنَ الْاِمَامِ وَالْمَا مَوْمٍ فَاِنْ مَآذِ الرَّأۃِ الْاِمَامَ مَفْسَدَۃٌ صَلُوۃِ الْاِمَامِ مَعَ
 اِنَّہٗ لَا اِشْتِرَکَ بَیْنَهُمَا تَحْرِیمَۃٌ وَاِذَاءٌ بِالتَّفْسِیْرِ الَّذِی ذَكَرُوْا وَاِیْضًا لَا اِجْدَ فَاِثْمَۃٌ
 فِی ذِکْرِ الشَّرْکَةِ فِی التَّحْرِیمِۃِ بَلْ یُکْفِی ذِکْرَ الشَّرْکَةِ فِی الْاِیْدَانِ فَاِنْ الْاِمَامُ اِذَا سَبَقَ
 الْحَدِثُ فَاسْتَخْلَفَ اٰخَرَ فَاقْتَدٰی اِحْدٰی بِالْخَلِیْفَۃِ فَالشَّرْکَةُ فِی الْاِیْدَانِ ثَابِتَتَیْنِ
 الَّذِی اِقْتَدٰی بِالْخَلِیْفَۃِ وَبَیْنَ الْاِمَامِ الْاَوَّلِ۔

ترجمہ :- یادوں اپنی تحریم کی بنا تیسرے کی تحریم پر کرے۔ اور شرکت فی الایداں ہے کہ دو شخصوں میں سے ایک دوسرے کے لئے اس چیز میں جو وہ دونوں ادا کر رہے ہیں امام ہوں دونوں کے لئے تیسرا شخص امام ہو اس چیز میں جو وہ دونوں ادا کر رہے ہیں تاکہ شرکت میں امام و الماموم کو بھی شامل ہو کیونکہ عورت کی محاذات امام کی نماز کو فاسد کرنے والی ہے باوجودیکہ عورت مقتدیہ اور امام کے درمیان تحریم وادایں بموجب تفسیر فقہاء کے اشتراک نہیں ہے اور یہ بات بھی (قابل ذکر ہے کہ شرکت فی التحریم کے ذکر میں کچھ فائدہ نہیں دیکھتا ہے بلکہ شرکت فی الایداں کا ذکر کافی ہے۔ کیونکہ امام کو جب حدت لاحق ہو تو دوسرے کو خلیفہ کرے۔ پس کسی نے خلیفہ کے ساتھ اقتدا کی تو اس شخص کے درمیان جس نے خلیفہ کے ساتھ اقتدا کی اور امام اول کے درمیان شرکت فی الایداں ثابت ہے۔

حل المشکلات :- دبقہ مذکورہ غلطی ہو چکا تو سجدہ ہو کرے گا اور دوران نماز اقامت کی نیت کرنے سے نماز میں تیسرا آئے گا ۱۲
 ۱۱۔ قول منفرود یعنی سبق اپنی نوبت شدہ نازکے ادا کرنے میں منفرود ہے کہ وہ تعوذ اور قرأت وغیرہ سب پڑھے گا لیکن بعض مسائل میں حقیق
 منفرود یہ مختلف ہے۔ مثلاً جو واقعہ منفرود ہے اس کی اقتدا کرنا جائز ہے مگر اس منفرود کی اقتدا کرنا صحیح نہیں ۱۱
 ۱۲۔ قول اولاً یُنْکَیْ الْجَزْءِ۔ اس لئے کہ دونوں نے اس کے ساتھ ہی نماز شروع کی اور ابتدا نماز میں اس کی اقتدا کی۔ یہی وجہ ہے کہ سبق کی اقتدا کرنا
 جائز نہیں کیونکہ وہ تحریم میں مقتدی ہے اور مقتدی کی اقتدا نہیں کی جاتی ۱۲

۱۱۔ قول فلیمسا متزکین الخ۔ اس لئے کہ ان دونوں کا اس حصہ میں امام نہیں ہے جسے وہ ادا کر رہے ہیں حقیقی امام نہ ہونا تو ظاہر ہے اور حکم
 امام اس لئے نہیں کہ ان دونوں نے اپنے امام کے ساتھ ساری نماز ادا کرنے کا التزام نہیں کیا اس لئے اس ادا کئے جانے والے حصہ میں انہیں منفرود
 دھارنیہ مہذباں ۱۱۔ قول حقیشہم الخ۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ اس حکم کا فائدہ اس صورت میں ہے کہ جب ایک مقتدی عورت ایک مقتدی مرد کی محاذات میں آجائے
 نہ کہ عورت امام کی محاذات میں آئے۔ اور اس تفسیر میں دونوں صورتوں پر حکم جاری ہو گیا ۱۲۔ قول مفدۃ الخ۔ یعنی اگر عورت اپنے امام کی
 محاذات میں آجائے تو امام کی نماز ٹوٹ جائے گی۔ اور جب امام کی نماز ٹوٹ جائے گی تو تمام مقتدی کی نماز بھی ٹوٹ جائے گی۔ واقعہ دراصل
 ایسا نہیں بلکہ غلط اور الذیخیرہ میں ہے کہ عورت امام کی محاذات میں آئے سے امام کی نماز ٹوٹنے کے لئے یہ شرط ہے کہ امام عورت کو مؤخر ہو گیا تاکہ
 ذکرے اور اگر اس نے عورت کو مؤخر ہو گیا انشاء وکما اور عورت مؤخر نہ ہوتی تو امام کی نماز ٹوٹنے کی بلکہ صرف اس عورت کی نماز ٹوٹ جائے گی ۱۲
 ۱۱۔ قول بل یکن الخ۔ خلاصہ اس اعتراض کا یہ ہے کہ ادا میں مذکورہ معنی کی شرکت کافی ہے اور اس سے محاذات کی وجہ سے نماز ٹوٹتا
 اور اشتراک فی التحریم کی شرط نہیں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر امام کا وضو ٹوٹ جائے اور وہ دوسرے کو خلیفہ بنا کر وضو کرنے چلا جائے پھر
 اگر خود اپنے خلیفہ کی اقتدا کرے اور ایک مرد اور ایک عورت باہم محاذات میں آجائیں ان میں سے ایک نے پہلے امام کی اقتدا کی ہو اور دوسرے
 نے دوسرے امام یعنی خلیفہ کی اقتدا کی ہو تو اس صورت میں بھی محاذات کی وجہ سے مرد کی نماز ٹوٹ جائے گی۔ حالانکہ ان کے درمیان مذکورہ
 مضموم کے مطابق شرکت فی التحریم نہیں ہے۔ اس لئے کہ دونوں کی تحریم کی بنا ایک امام کی تحریم پر نہیں ہے ۱۱

وکل من اقتدی بہ باعتبار ان لهم اماماً فیما یؤدونه وهو الخلیفہ ولا شرکتہ
 بینہم فی التحریمۃ لان المقتدی بالخلیفۃ بنی تحریمۃ علی تحریمۃ الخلیفۃ
 والامام الاول ومن اقتدی بہ لم یبنوا تحریمۃ علی تحریمۃ الخلیفۃ فلم
 توجد بینہم شرکتہ فی التحریمۃ ومع ذلك لو كانت المرأۃ من احدی الطائفتین
 امام من المقتدین بالامام الاول او من المقتدین بالخلیفۃ فماذا الطائفة الاخری
 تفسد الصلوة باعتبار شرکتہ فی الاداء لا التحریمۃ ولوقیل شرکتہ فی التحریمۃ
 ثابتہ تقدیراً فاقول شرکتہ فی الاداء لا توجد بدون شرکتہ فی التحریمۃ
 والشرکتہ فی التحریمۃ قد توجد بدون شرکتہ فی الاداء كما فی المسبوق
 فلا حاجة الی ذکر شرکتہ فی التحریمۃ۔

ترجمہ :- اور اس طرح اگر اس شخص کے درمیان ہے جس نے امام اول کے ساتھ اقتدا کیا ہے اس اعتبار سے کہ جو چیز وہ لوگ ادا کر رہے ہیں اس میں ان کا
 ایک امام ہے اور وہ خلیفہ ہے لیکن ان لوگوں کے درمیان شرکت فی التحریمۃ نہیں ہے کیونکہ مقتدی بالخلیفۃ اپنی تحریمۃ کو خلیفہ کی تحریمۃ پر بنا کر ہے اور امام
 اول اور وہ لوگ جو امام اول کے ساتھ اقتدا کیے ہیں انہوں نے اپنی تحریمۃ کی بنا خلیفہ کی تحریمۃ پر نہیں کی۔ پس ان کے درمیان شرکت فی التحریمۃ نہیں
 پائی گئی۔ اس کے باوجود اگر کوئی صورت جہاں دو گروہوں میں سے کسی ایک گروہ سے ہو یعنی مقتدی من الاول سے ہو یا مقتدی بالخلیفۃ سے
 ہو، دوسرے گروہ سے عازات کرے تو باعتبار شرکت فی الاداء کے نماز فاسد ہو جائے گی (لیکن باعتبار شرکت فی التحریمۃ فاسد نہ ہوگی۔
 اور اگر کہا جائے کہ شرکت فی التحریمۃ تقدیراً ثابت ہے تو میں کہوں گا کہ شرکت فی التحریمۃ کے بغیر شرکت فی الاداء نہیں پائی جاتی لیکن شرکت فی الاداء
 کے بغیر شرکت فی التحریمۃ پائی جاتی ہے جیسے کہ مسبق ہے۔ لہذا شرکت فی التحریمۃ کے ذکر کی کوئی حاجت نہیں ہے۔

حل المسائل ۱۔ سئلہ قولہ وجہ الخلیفۃ۔ اس لئے کہ تمام مقتدی اور پہلے کے دو مقتدی اور خود پہلا امام یہ سب اس کے پیچھے نماز پڑھ رہے ہیں ۱۲

سئلہ قولہ ومع ذلك۔ یعنی مذکورہ مفہوم کے مطابق ان کے درمیان شرکت فی التحریمۃ نہیں ہے ۱۳
 سئلہ قولہ التحریمۃ۔ یعنی اگر شرکت فی التحریمۃ شرط ہوئی تو اس صورت میں نماز فاسد ہوتی اس لئے کہ شرط نہیں پائی گئی تو شرط طبعی نہ رہا اس سے
 معلوم ہوا کہ شرکت فی الاداء ہی شرط ہے نہ کہ شرکت فی التحریمۃ قائم ۱۴
 سئلہ قولہ ولو قیل الا۔ یہ مذکورہ اعتراض کا جواب ہے۔ مطلب یہ ہے کہ تحریم سے مراد عام ہے عقیق ہو یا تقدیری۔ اور مذکورہ صورت میں شرکت
 فی التحریمۃ کے ساتھ ساتھ عازات میں آنے کی وجہ سے نماز فاسد ہوتی ہے اگر یہ عقیق طور پر دونوں گروہوں کے درمیان شرکت فی التحریمۃ نہیں
 پائی گئی مگر تقدیری طرز تصور پائی گئی۔ اس لئے کہ خلیفہ کی تحریمۃ دراصل امام اول کی تحریمۃ پر مبنی ہے اور کسی چیز پر مبنی ہو اس پر مبنی خود پہلی چیز پر مبنی
 ہوتی ہے۔ اب جس نے خلیفہ کی اقتدا کی ہے اس کی تحریمۃ بھی امام اول کی تحریمۃ پر مبنی ہوگی اس طرح اس کے اور پہلے مقتدی کے درمیان شرکت فی
 التحریمۃ پائی گئی ۱۵

سئلہ قولہ فاقول۔ یہ جواب پرورد ہے اور دوسرے طریق پر اعتراض ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ جب شرکت فی التحریمۃ عقیق اور تقدیری میں عام
 ہوگی تو اعتراض آتا ہے کہ شرکت فی الاداء کو شرکت فی التحریمۃ مستلزم ہے لہذا اس کے ذکر کی حاجت نہیں رہی ۱۶

هذا اذا نوى الامام اقامة المرأة اما اذا لم ينو لم يصح اقتداء المرأة فتفسد صلاحها
لانها لم تقر ابناءً على ان قراءة الامام قراءة لها ولم يكن كذلك فبقيت بلا قراءة
وعلم من هذه المسألة ان المرأة اذا اقتدت بالامام مما ذية لرجل لا يصح
اقتداؤها الا ان ينوي الامام اقامتها اما اذا لم تقتد مما ذية هل يشترط نية
الامام فقيه روايتان۔

ترجمہ :- یعنی نارملوۃ بالمآذات اس وقت ہے کہ جب امام عورت کی امامت کی نیت کرے لیکن اگر نیت نہ کرے تو عورت کی اقتدا صحیح
ہوگی بلکہ عورت کی نماز فاسد ہوگی۔ اس لئے کہ عورت نے اس بنا پر قراءت نہیں پڑھی کہ امام کی قراءت اس کی تمامت ہے حالانکہ وہ تو ایسا نہیں ہے۔ تو
عورت کی نماز بلا قراءت باقی رہ گئی اور ظاہر ہے کہ بقراءت نماز نہیں ہوتی ہے اور اس مسئلے سے معلوم ہوگا کہ جب کون عورت کس مرد کی نماز
ہو کر امام کے ساتھ اقتدا کرے تو اس کی اقتدا اس وقت تک صحیح نہیں ہوگی جب تک کہ خود امام اس کی امامت کی نیت نہ کرے لیکن اگر وہ کس مرد کی نماز
میں نہ ہو کر امام کے ساتھ اقتدا کرے تو کیا اس صورت میں بھی امام کی نیت شرط ہے اس میں دو روایتیں ہیں۔

حل المشکلات :- قولہ صحیح الخ :- یعنی اگر امام نے عورت کی امامت کی نیت نہیں کی تو عورت کا اقتدا صحیح نہ ہوگا اور جس کی
اقتدا صحیح نہیں اس کی نماز کا فساد ظاہر ہے۔ وجہ یہ ہے کہ ہمارے نزدیک نیت کے بغیر امام اور مقتدیہ عورت کے درمیان نماز میں اختلاف
نہیں پایا جاتا۔ دیکھئے مرد کو مقام نماز میں ترتیب یعنی مقدم ہونا لازم ہے اور جس پر کوئی چیز لازم آئے اس کے لازم کرنے پر اس کا لازم
موقوف ہوتا ہے۔ جیسے مقتدی۔ اس لئے کہ امام کی نماز ٹوٹ جانے سے مقتدی کی نماز بھی ٹوٹ جاتی ہے۔ کیونکہ اس کا نزد امام اس پر موقوف
ہے۔ امام زفر کا اس میں خلاف ہے وہ فرماتے ہیں کہ عورتوں کے امام بننے کی نیت مطلقاً شرط نہیں ہے جیسے امام کے لئے مردوں کی امامت
کی نیت شرط نہیں ہے۔ قیاس کا تقاضا بھی یہی ہے اور ہدایہ اور البانیہ میں اسی طرح ہے ۱۲
۱۳۔ قولہ لا ہنا لم تقرأ۔ یعنی اس عورت کی نماز اس لئے نہیں ہوتی کہ اس نے حقیقی یا حکمی کسی طرح کی قراءت نہیں کی۔ حقیقی قراءت
کا نہ ہونا تو ظاہر ہے اور حدیث کے مطابق امام کی قراءت اس کی قراءت ہو جاتی اگر امام نے اس کی امامت کی نیت کی ہوتی تو چونکہ یہ بھی نہ ہوتی تو
اس کی نماز بلا قراءت ہوتی اور قراءت کے بغیر نماز منصوب نہیں ہے ۱۲

۱۴۔ قولہ وعلم من ہذہ المسئلۃ الخ۔ ہدایہ اور اس کی حواشی میں اس کی تفصیل یوں ہے کہ اقتداء کے وقت اگر عورت ایک ایسے مرد
کی عبادت میں کھڑی ہو جائے جو کہ امام کی عبادت میں کھڑا ہے اور امام بھی عورت کی امامت کی نیت کرے تو عورت کی نماز ہو جائے گی۔
لیکن اس مرد کی نماز نہ ہوگی۔ اور اگر امام نے عورت کی نیت نہیں کی تو عورت کی نماز بھی نہ ہوگی۔ یعنی اس صورت میں ان دونوں میں کس
کی نماز نہ ہوگی۔ مرد کی نماز تو اس لئے نہیں کہ عورت اس کی عبادت میں آگئی۔ اور عورت کی نماز اس لئے نہیں ہوتی کہ امام نے اس کی امامت کی نیت
نہیں کی۔ اور اگر اقتداء میں عبادت نہ کرے تو ایک قول کے مطابق امام کی نیت اب بھی شرط ہے اور ایک قول کے مطابق امام کی نیت شرط
نہیں ہے۔ اور یہی صحیح معلوم ہوتا ہے ۱۲

۱۵۔ قولہ نفیہ روايتان۔ در المحتار میں ہے کہ اگر عورتوں کی امامت کی تو اگر نماز جنازہ کے علاوہ نماز میں کوئی عورت کس مرد کی
عبادت میں آگئی تو عورت کی نماز درست ہونے کے لئے امام پر ضروری ہے کہ عورت کی امامت کی نیت کرے تاکہ بلا التزام عبادت میں آنے
کی وجہ سے نماز نہ ٹوٹے۔ اور اگر عبادت میں اگر عورت نے اقتدا نہیں کی تو ایک قول میں امام کی نیت شرط ہے دوسرے قول میں نہیں اور یہ
دوسرا قول صحیح معلوم ہوتا ہے جیسے نماز جنازہ، جمعہ و عیدین میں صحیح مذہب کے مطابق یہ شرط نہیں ۱۲

صلیٰ امی بقاری وامی او استخلف فی الاخریین امیا فسدت للکل ای ان
امی قاریا و امیا فسدت صلوة الکل اما صلوة القاری فانہ ترک
القراءة مع القدرة علیہا و اما صلوة الامیین فلا نهما لسا رغبا فی الجماعۃ
وجب ان یقتدیا بالقاری لیکون قراءتہ قراءۃ لهما فترکا القراءة التقذیریۃ
مع القدرة علیہا ولو استخلف القاری فی الاخریین امیا فسدت صلوة الکل
خلا فالزفر فان فرض القراءة قد ادری فی الاولیین قلنا یجب القراءة
فی جمیع الصلوة تحقیقا و تقدیرا ولم توجد۔

ترجمہ :- اگر ایک قاری یعنی قراءت قرآن کا جاننے والا اور ایک امی کا امام ایک امی ہو یا قاری نے آخری دو رکعتوں میں
امی کو خلیفہ بنایا تو سب کی نماز فاسد ہو گئی۔ قاری کی نماز تو اس لئے فاسد ہوئی کہ اس نے قراءت پر قدرت رکھنے کے باوجود قراءت
ترک کی۔ اور دونوں امی ایک امام اور دوسرا مقتدی کی نماز اس لئے فاسد ہوئی کہ جب دونوں نے جماعت سے نماز پڑھنے کی خواہش
کی تو ان پر واجب تھا کہ قاری کی اقتدا کرے تاکہ قاری کی قراءت تقدیراً ان دونوں کی قراءت ہوتی۔ پس امی کو امام بنا کر دونوں
قراءت تقدیر پر قدرت کے باوجود قراءت نہیں کی۔ اور اگر قاری نے آخری دو رکعتوں میں امی کو خلیفہ بنایا تو سب کی نماز میں فاسد
ہو گئیں۔ اس میں امام زفر کا خلاف ہے وہ فرماتے ہیں کہ پہلی دو رکعتوں میں قراءت فرض ہے اور وہ ادا ہو چکی ہے ہم اس کے
جواب میں کہتے ہیں کہ تمام رکعتوں میں قراءت واجب ہے تحقیقا ہو یا تقدیراً (یہاں پر) وہ نہیں پائی گئی۔

حل المشکلات :- ملہ قولہ قدرت صلوة الکل یعنی اس صورت میں کس کی نماز صحیح نہ ہوگی۔ یہ امام اعظم ابوحنیفہ کے نزدیک ہے
لیکن صاحبین فرماتے ہیں کہ امی اور ناقص پڑھنے والے کی نماز مکمل ہو جائے گی ۱۲

ملہ قولہ فان فرض القراءة الخ۔ امام زفر کی دلیل ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ قراءت صرف پہلی دو رکعتوں میں فرض ہے اور وہ ادا
ہو گیا کیوں کہ ان دونوں میں امام قاری تھے۔ اب آخری دو رکعتوں میں خلف بننے کا سوال آیا جن میں قراءت نہیں ہے بلکہ حدیث کے
مطابق تسبیح پڑھنے میں نماز ہو جاتی ہے لہذا ان میں قاری اور امی برابر ہیں لہذا ان میں امی کو خلیفہ بننے تو نماز نہ ٹوٹے گی۔ حنفیہ کی
طرف سے اس کا جواب قلنا الخ سے یوں دیا گیا کہ تمام رکعتوں میں قراءت فرض ہے کیونکہ ہر رکعت نماز ہے اور نماز بغیر قراءت کے صحیح
نہیں ہے۔ البتہ قراءت حقیقی اور تقدیری ہوتی ہے اب امی میں قراءت کی اہلیت نہ ہونے کی وجہ سے قراءت نہ پائی گئی۔ تحقیق : تقدیری
ہذا نماز ٹوٹ گئی ۱۱

بَابُ الْحَدِيثِ فِي الصَّلَاةِ

مصلّ سبقه الحدیث توفراً واتمّ خلاف الشافعی ولو بعد التشهد خلافاً

لهما فان اذ اقد قدر التشهد تمت صلواته وعند ابی حنیفۃ لم یتم

لان الخروج بصنعه فرض عنده والاستیناف افضل لئلا ذکر حکماً اجمالاً

شاملاً لجميع المصلین فصل حکم کل واحد من الامام والمنفرد والمقتدی

ترجمہ ۱۔ یہ باب نماز میں حدیث لاحق ہونے کے بیان میں مصلّ کو جب حدیث سبقت کرے تو وضو کرے اور نماز پوری کرے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ جب مقدار تشہید بیٹھ گیا تو نماز تمام ہوگئی اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک نماز پوری نہیں ہوئی۔ اس لئے کہ مصلّ کے اپنے فعل اختیاری کے ذریعہ نماز سے نکل آنا ان کے نزدیک فرض ہے۔ اور استیناف یعنی از سر نو پڑھنا افضل ہے۔ معنی ہے جب حدیث فی الصلوٰۃ کا ایک اجمالی حکم کا ذکر کیا جو کہ تمام مصلّوں کو شامل ہے تو اب امام مقتدی اور منفرد میں سے ہر ایک کے احکام کو تفصیل سے بیان کرتے ہیں۔

حل المسائل ۲۔ علہ قولہ باب الحدیث الیٰ یعنی اس باب میں نماز کے اندر واقع ہونے والے حوادث و عوارض کے متعلق مسائل بیان ہونے کوئی اسکایہ مطلب نہ سمجھ کر قرأت فی الصلوٰۃ وغیرہ کی طرح حدیث فی الصلوٰۃ بھی نماز کا جزو ہو گا۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ اگر اتفاق سے ایسا کچھ ہو جائے تو اس کے احکام کیا ہوں گے۔ چنانچہ اس باب میں انہیں مسائل کا بیان ہے ۱۲

علہ قولہ سبق الحدیث۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ اختلاف اور بنا کو جائز کر کے وال چیز بلا قصد و اختیار دوران نماز آئے والا حدیث یا سبب حدیث ہے یعنی یہ حدیث یا سبب تصدّد لائے چنانچہ تصدّد حدیث لائے یا غیر کی طرف سے تصدّد یا بلا قصد سبب حدیث آجائے تو اس میں بنا نہ ہوگی۔ مثلاً اسے زخم متاد دوران نماز اس لئے زخم کو چیرا تو اس سے خون بہنے نکلا یا اسے کس نے پھیرا اور اس سے خون بہہ پڑا تو اس صورت میں بنا جائز نہ ہوگی۔ اسی طرح پھر شرط ہے کہ حدیث ناقض و ضو ہو تب بنا درست ہے چنانچہ اگر وہ نماز میں کھڑے کھڑے یا بیٹھے بیٹھے سو گیا اور احتلام ہو گیا تو اس پر بنا نہ ہوگی دوسری شرط ہے کہ اس کے بدن سے وہ چیز باہر ہو پس اگر نماز کے اندر اس کا کپڑا ایک درہم سے زیادہ ناپاک ہو جائے یا بیوسلی یا جنون یا قہقہہ کی وجہ سے اس کا وضو ٹوٹ جائے تو ان صورتوں میں بنا جائز نہیں ہے ۱۲

علہ قولہ توفراً الیٰ یعنی اس پر لازم ہے کہ وہ جا کر وضو کرے۔ اس کے بعد اسے اختیار ہے چاہے اپنی بقیہ نماز پوری کرے یا از سر نو پڑھے۔ بقیہ پوری کرنے کو بند نہیں ہیں۔ اور بنا کے لئے یہ شرط ہے کہ حدیث کے بعد باہر آئیں نہ ٹھہرے کہ ایک رکن پورا ہو سکے ورنہ نماز ٹوٹ جائے گی نیز وضو کے لئے جانے اور آنے کے دوران ایسا کوئی کام نہ کرے جو نماز کی حالت میں کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے مثلاً کس سے بات کر لیا تصدّد حدیث کر لیا یا تر کھوٹا وغیرہ۔ اگر ایسا کیا تو نماز ٹوٹ جائے گی۔ نیز غریب جگہ چھوڑ کر وضو کے لئے ورنہ نہ جلتے ورنہ نماز ٹوٹ جائے گی اور بنا صحیح نہ ہوگی ۱۲

علہ قولہ غلاماً لاشفاق یعنی امام شافعی کے نزدیک نماز میں حدیث واقع ہونے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے اس پر بنا صحیح نہیں ہوتی ہے بلکہ از سر نو نماز پڑھنا ہوتا ہے اس لئے کہ حدیث ناقض و ضو ہے تو کسی مصلّ کا وضو ٹوٹ جائے اور اس کی نماز نہ ٹوٹے ایسی صورت سمجھ میں نہیں آتی۔ پھر وضو کے لئے جانا اور آنا پھر وضو کرنا وغیرہ سب افعال نماز کے لئے منافی ہیں۔ چنانچہ قیاس کا تقاضا بھی یہی ہے اور حدیث بھی شاہد ہے کہ جب تم میں سے کوئی نماز میں بھول جائے تو اسے چاہیے کہ جا کر وضو کرے اور نماز کو دہرائے اسے اصحاب سنن احمد، دارقطنی نے نقل کیا ہے۔ ہمارے نزدیک اسے اس صورت پر محمول کیا جائے گا کہ جب وہ شرکاً بنا میں سے کوئی شرٹا بھول جائے یا اس سے مراد استجاب کی صورت ہے اس لئے کہ بنا کے حق میں حدیث نے صلوٰۃ الخ اس لئے کہ وہ نماز کے ارکان و فرائض سے خارج ہو گیا۔ اب اس کے بعد اسے حدیث ہو تو وہ بنا نہ کرے گا۔ لیکن تشہد کے بعد سلام سے پہلے اگر حدیث ہو تو امام صاحب کے نزدیک اب بھی چونکہ اس پر ایک فرض باقی ہے یعنی اپنے فعل اختیاری سے نماز سے خارج ہونا پسندوہ بنا کر نیکے گا ۱۲

فقال والامام یجبر آخر الی مكانه هذا تفسیر الاستخلاف ثم یتوضأ ویتیم

ثمہ او یعود ای ان شاء یتیم حیث توضحا وان شاء عاد الی المکان الاول وانما

خیر لان فی الاول قلة المشی وفي الثانی اداء الصلوٰۃ فی مکان واحد فیمیل

الی ایہما شلوکذا المنفرد ان شاء یتیم حیث توضحا وان شاء عاد ان فرغ امامہ متصل

بقولہ ویتیم ثمہ او یعود والضمیر فی امامہ یرجع الی الامام الاول وامامہ هو

الذی استخلفہ فان الخلیفۃ امام للامام الاول وللقوم والاعاد ای وان

لم یفرغ امامہ وهو الخلیفۃ یعود الامام ویتیم خلف خلیفۃ وکذا المقتدی

ای ان فرغ امامہ یتیم ثمہ او یعود وان لم یفرغ یعود ولو جئن او اُغنی علیہ

او احتلم ای نام فی صلوتہ نو ما لا ینقض بہ وضوءہ فاحتلم او تھقہ

او احدت عمد الاصابہ بول کثیر او شجّ فسال او ظن انه احدت فخرج من

المسجد او جا وز الصفوف خارجہ ثم ظهر طہورہ بطلت۔

ترجمہ ۱۔ چنانچہ کہے ہیں کہ جب امام کو حدیث سبقت سے کہے تو دوسرے شخص اپنے مقام کی طرف کہنے پر غلیظ بنائے گا مگر پھر وضو کرے اور وہاں سے

کیا ہے اور وہیں نماز پوری کرے یا پہلے مقام کی طرف لوٹے۔ یعنی اسے اختیار ہے کہ خواہ جہاں وضو کیا وہیں نماز پوری کرے یا جہاں سے لوٹنے کے لیے سابق مقام میں

لوٹے اور یہ اختیار اس لئے دیا گیا کہ پہلی صورت میں کہ چلنا پڑتا ہے اور دوسری صورت میں ایک ہی جگہ میں نماز ادا کرنا ہوتا ہے۔ لہذا ان دونوں

میں سے جس کی طرف چاہے مان ہو سکتا ہے۔ اسی طرح منکر کو بھی اختیار ہے کہ پہلے جہاں وضو کیا ہے وہیں نماز پوری کرے یا اپنی سابق جگہ میں لوٹ

آئے تو یہ اختیار اس وقت ہے کہ جب اس امام کا خلیفہ نماز سے فارغ ہو گیا ہے۔ اور اگر فارغ نہیں ہوا ہے تو اختیار نہیں ہے بلکہ امام اپنی جگہ لوٹے اور خلیفہ

کے پیچھے نماز پوری کرے۔ اسی طرح مقتدی کو اختیار ہے کہ اگر امام نماز سے فارغ ہو گیا ہے تو چاہے وہیں نماز پوری کرے یا لوٹ آئے اور اگر فارغ نہیں

ہوا تو اختیار نہیں ہے بلکہ اپنی جگہ لوٹ آئے۔ اور اگر دشمنان کے اندر محبوس ہو گیا یا بیہوش ہو گیا یا اسے اختلام ہو گیا یعنی دوران نماز ایسی نیند آئی

کہ جس سے وضو تو نہیں ٹوٹتا ہے پس اس نیند میں اختلام ہو گیا یا تھپہ کیا یا قعدہ احدت کیا یا زیادہ مقدار میں پیشاب لگ گیا یا سر میں جوت لگی

پس خون بہ گیا یا اس کو گمان ہو گیا اسے حدیث ہو تو وہ مسجد سے نکل گیا یا خارج مسجد میں صفوں سے گذر گیا پھر اس کی طہارت ظاہر ہو گئی تو ان

مقتدی کے لئے یہ اختیار ہے کہ اگر امام نماز سے فارغ ہو گیا ہے تو چاہے وہیں نماز پوری کرے یا اپنی سابق جگہ میں لوٹ آئے اور اگر امام نماز سے فارغ نہیں ہوا تو اختیار نہیں ہے بلکہ امام اپنی جگہ لوٹے اور خلیفہ کے پیچھے نماز پوری کرے۔ اسی طرح منکر کو بھی اختیار ہے کہ پہلے جہاں وضو کیا ہے وہیں نماز پوری کرے یا اپنی سابق جگہ میں لوٹ آئے اور اگر امام نماز سے فارغ نہیں ہوا تو اختیار نہیں ہے بلکہ امام اپنی جگہ لوٹ آئے۔ اور اگر دشمنان کے اندر محبوس ہو گیا یا بیہوش ہو گیا یا اسے اختلام ہو گیا یعنی دوران نماز ایسی نیند آئی کہ جس سے وضو تو نہیں ٹوٹتا ہے پس اس نیند میں اختلام ہو گیا یا تھپہ کیا یا قعدہ احدت کیا یا زیادہ مقدار میں پیشاب لگ گیا یا سر میں جوت لگی پس خون بہ گیا یا اس کو گمان ہو گیا اسے حدیث ہو تو وہ مسجد سے نکل گیا یا خارج مسجد میں صفوں سے گذر گیا پھر اس کی طہارت ظاہر ہو گئی تو ان

حل مشکلات ۱۔ سہ قولہ سیر الخ یعنی اگر امام کو حدیث لاحق ہو جائے تو وہ مقتدیوں میں سے کسی کو اپنی جگہ پر کھڑا کر دے کہ وہ باقی ماندہ

نماز کی امامت کرے۔ چنانچہ اس دوسرے کو اس کے پڑے پڑے کہہ دینے یا اشارہ کر کے اسے اپنی جگہ پر کھڑا کر دے۔ اگر کلام کرے کھڑا کر دیا تو اس کی نماز

ٹوٹ جائے گی۔ اور اگر کسی کو بھی طہیغہ نہ بنایا اور حدیث ہوتے ہی وضو کے لئے مسجد سے باہر آجائے تو سب کی نماز جا رہی ہے

۲۔ قولہ عاد الخ یعنی جب نماز کی جگہ میں کوئی مانع آتے ہیں تو لوٹ لوٹ آنا واجب ہے اور اگر کوئی ایسا مانع ہو شکر استسنا یا ہر وغیرہ تو اختیار ہے چاہے وہیں وضو کی جگہ پڑے یا اپنی پہلی جگہ لوٹ آئے

۳۔ قولہ ای نام فی صلوٰۃ الخ۔ چونکہ اس سے سبب ہو سکتا ہے کہ اختلام تو صرف نیند ہی میں ہو سکتا ہے تو یہ نماز میں کیے ہو گیا۔ باقی صراحتاً یہ

ولو لم یخرج اولہ یتجاوز بنی اعلان ہذا الحوادث نادرۃ فلم تکن فی معنی ماورد بہ النص وهو قولہ علیہ السلام من قاء اور عفر فی صلاتہ فلینصرف ولیتوضأ ولیبئن علی صلاتہ بالمیتکلم۔

ترجمہ :- اور اگر مسجد سے نہیں نکلیا خارج مسجد میں مصروف سے تجاوز نہیں کیا تو نماز باطل نہیں ہوتی بلکہ اس صورت میں ایسا کرے اور باقیہ کو پورا کرے) معلوم ہو گیا کہ حواضت مذکورہ بنیادت ہی نادر اور بودہیں لہذا مورد نفس کے معنی میں نہیں ہوں گے لہذا مورد نفس پر ان کو قیاس کرنا صحیح نہ ہوگا اور نص یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قرآن ہے کہ جس نے نماز کے اندر تھے گی یا کھیرے ہوئے تو چاہے کہ وہ نماز سے چلے جائے اور دھوکے اور اپنی نماز پر بنا کرے جب تک بات حجت نہ کرے کہ چونکہ بات کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے

حل المسکلات :- (بقیہ گذشتہ) اسکے جواب کی طرف اشارہ کر کے لکھا گیا کہ اگر وہ نماز میں سو گیا اور اختلام ہو گیا پھر دوسرا بیہوش ہو گیا تو خود ناقض وضو ہے لہذا اس کی نماز تواتر ختم کے بغیر ہی ٹوٹ جاتی ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ایسی نیند جس سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ مثلاً قندے میں بیٹھے بیٹھے نیند آنے سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ دراصل مصنفؒ اجماع ختم کے انزل کئے تو بہتر رہتا کیونکہ اختلام اس انزال کو کہتے ہیں جو بحالت نیند ہوتا ہے لیکن انزال اس سے عام ہے کیونکہ نیند کے بغیر بھی کسی صورت کو دیکھ کر یا کسی کی صورت کا تصور کرنے سے بھی انزال ہو سکتا ہے اور یہ صورت دوران نماز بھی مقصور ہے فاقم ۱۰۱۰ کہ قولہ اذ قہتم الخ یعنی نماز کے اندر قبضہ لگا کر ہنسنے سے وضو ٹوٹ جانا ہے تو نماز میں ٹوٹ جاتا ہے۔ قبضہ کا مطلب بآواز بلند ہنسنے کا دوسرا بھی اس کی آواز سن سکے اور اگر ہنسنے کی آواز دوسرے نے نہیں سنی بلکہ صرف خود ہنسنے والے نے سنی تو یہ صحیح ہے اس سے نماز تو ٹوٹ جاتی ہے وضو نہیں ٹوٹتا اور اگر ہنسی ایسی ہے کہ اس کی آواز ظاہر نہیں ہوتی اس نے خود سنی اور نہ کسی دوسرے نے سنی تو تب بھی اس سے وضو ٹوٹتا ہے اور نماز البتہ کوئی دورا نماز بہشت کا ایلاقاء خدا کا تصور کر کے وجد میں آکر قبضہ لگائے یا دوزخ کا تصور کر کے بآواز بلند روئے تو اس سے نماز میں کوئی خلل نہیں آتا خوب سمجھ لو ۱۲۷۰۰ قولہ اوصابہ الخ۔ بول کثیر سے مراد جس کی وہ مقدار ہے جو صحت نماز کے لئے مانع ہو اور بول کا ذکر بطور مثال کے ہے مطلب یہ ہے کہ اتنا مقدار میں سہاست لاحق ہو جائے تو شرع میں معاف نہیں ہے ۱۲۷۰۰ قولہ فرج الخ۔ اس کی قید اس لئے لگائی کہ اگر مسجد سے نکلے تو نماز باطل نہ ہوگی بلکہ باقی نماز پڑھے اس لئے کہ مسجد کے نمازگراں طرف تباہتوں ہوں مگر یہ ایک ہی جگہ ہے اور اسی لئے اقتداء صحیح ہے اور سجدہ تلاوت بھی دوبارہ کرنا لازم نہیں ہے لیکن قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ از سر نو پڑھے۔ امام بخاریؒ نے بھی ایک روایت اس طرح سے کی ہے کہ جب نماز اور قبل سے انحراف پایا گیا جس سے نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ ہمارے نزدیک ان میں فرق یہ ہے کہ وہ اصلاح کی غرض سے چلا ہے نماز چھوڑنے کی غرض سے نہیں چلا ہے فاقم ۱۱

۱۱۰۰ قولہ او جازا العفوف الخ۔ اس کا عطف فرج پر ہے مطلب یہ ہے کہ وہ اگر مسجد میں ہے تو مسجد سے نکلے اور اگر مسجد سے باہر ہو تو صفوف سے ہٹ جانے کا اعتبار ہوگا۔ کیونکہ صحرا میں صفوف کی جگہ مسجد کے حکم میں ہے یہ حکم جب ہے کہ وہ پیچھے کی طرف چلے اور اگر آگے بڑھے تو رشتہ کی حد مجتہد ہے۔ ستودہ ہونے کی صورت میں پیچھے کی طرف صفوف کی مقدار کا خیال رکھے۔ اور منفر کے باہر میں ہر طرف سے اس کے مجھ کے جگہ کی مقدار کا خیال رکھے۔ ۱۱۰۰ قولہ بلطفت۔ یہ وجوہ کی جزا ہے یعنی نماز کے اندر ان عوارض کے پیش آنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے لہذا اسے از سر نو پڑھنا پڑتا ہے۔ جنوں، بیوشیا اور قبضہ کی صورتیں اگر یہ ناقض وضو کی صورتیں ہیں مگر ان میں بدن سے کوئی ناقض وضو نہیں ہوتا بلکہ یہ نادر طور پر ہی پائی جاتی ہیں اور حدیث کے مطابق بنا جاؤ تو ہے خلاف قیاس نیز نادر مذکورات کا بدن سے خارج ہونے کی صورت میں اس لئے حدیث کا حکم اپنے مقام دوزخ میں ہی رہے گا اور غیر جنس اس سے لاحق نہ ہوگی اور اختلام وغیرہ کی صورتیں ایسا حدیث ہے جو کہ ناقض غسل ہے اور حدیث میں صرف نواقض وضو میں ہی بنا کا مسئلہ آیا ہے لہذا اس کو اس سے طایا جا سکتا ہے اور تصد حدیث کی صورت بنا کے منافی ہے اس لئے کہ سابقہ صورت میں غیر اختاری حدیث میں بنا کا حکم آیا ہے لیکن عمداً ایسا کرنے سے نماز ہی باطل ہو جاتی ہے جیکر تہجد سے پہلے ہو۔ اور اگر تہجد کے بعد ایک یا تو تقصلاً غسل سے خروج پایا گیا لہذا نماز کمال ہو جائے گی۔ اور اگر شباب لگ جائے تو چونکہ حدیث لاحق ہونے کی صورت میں بنا جاؤ تو ہے بنا ستوں سے ٹوٹ جاتا ہے کی صورتوں کے ساتھ یہ مسئلہ نہیں آتا اور زخم سے خون جاری ہونے کی صورت نادر اور بودہیں لہذا یہ حدیث سے لاحق نہ ہوگا۔ اسی طرح مسجد سے نکل جانے اور صفوف سے آگے بڑھ جانے کی صورت بھی نادر ہے اس لئے ایسی صورت میں کہ جب اس کا گمان غلط ثابت ہو جائے تو بھی یہ مورد حدیث کے حکم میں نہ آئے گا۔ غرض یہ کہ یہ عوارض چونکہ بنا دانی حدیث کے مورد کے خلاف ہیں اس لئے ان کا حکم بنا کر کرنے کا نہ ہوگا اور اس میں قیاس اور آحادان النظر بانظر کا سلسلہ چلے گا کیونکہ قیاس سے خارج پر قیاس کرنا جائز نہیں ہے۔ قندبر ۱۲

ولو احدث ثلث عمداً بعد التشهد او عمل ما ينافي بها تمت له لوجود الخروج بصنعه و

يطلبها بعد اى بعد التشهد عند ابى حنيفة روية التميم المائ و
كالاكل والشرب والكلام وغيره
اي عمل
اي الصلوة

نزع الماسح خفه بعمل يسيرانا قال بعمل يسيرانه لوعمل هناك عملاً
اي تليل

كثيراً يتوصلاته ومضى مدة مسمه وتعلم الامم سورة ونيل العارى
ثوباً وقدرة المومى على الاركان وتذكر فائتة اى لصاحب الترتيب وتقيم

القارئ امياً وطلوع ذكاء فى الفجر ودخول وقت العصر فى الجمعة وزوال
عذر المعذور وتسقوط الجبيرة عن برء

ترجمہ :- اور اگر تشہد کے بعد تم نے کسی نماز کے ساتھ تو اس کی نماز پوری ہوگئی اس لئے کہ خروج بضعہ یا ایگیا اور امام ابوحنیفہ کے نزدیک نماز باطل ہو جاتی ہے۔ تشہد کے بعد تیسیم کے پانی دیکھنے سے (یعنی پانی استعمال کرنے پر قادر ہونے) اور مسح کرنے والے کے عمل تلیل سے اپنے سوزے اتارنے سے اور عمل تلیل اس لئے کہ اگر عمل کثیر سے اتارے تو نماز تام ہو جاتی ہے (کیونکہ خروج بضعہ یا ایگیا اور مسح کی مدت ختم ہونے سے) اور اسی کے سوزہ یاد کرنے سے ننگے کو کیراٹنے سے اور اشارے سے نماز پڑھنے والے کو ادا کا نوا کرتے اور تندر ت ہونے سے اور صاحب تریب کو نسیار آئے سے اور قاری کے اکی کو خلیفہ بنانے سے اور فجر کی نماز میں سورج نکل آئے سے اور جمعہ کی نماز میں عصر کا وقت داخل ہونے سے اور معذور کا عذر زائل ہونے سے اور زخم اچھا ہو کر پھر کر جانے سے (یہ تمام صورتیں تشہد کے بعد اگر ہوں تو نماز باطل ہوتی ہے)

حل مشکلات :- سہ قولہ تمت الی۔ یعنی تشہد کے بعد اگر تم نے احدث کیا یا اپنے اختیار سے ایسا کرنا کام کیا جو نماز کے منان ہے تو چونکہ بعد التشهد خروج بضعہ یا ایگیا ایسا اس کی نماز پوری ہوگئی۔ مگر گنہگار ضرور ہوگا اور لفظ سلام سے خروج واجب متاثر واجب ترک ہوا اس لئے اعادہ واجب ہے۔ بے سبب والاوں نے حدیث کے سلسلہ میں احناف پر طعن کیا ہے۔ اور تصدداً احدث کرنے سے نماز مکمل ہونے کے حکم کو بڑا سمجھا ہے ان میں سے بعض نے یہ سمجھا کہ احناف نے تصدداً احدث کر کے نماز سے فارغ ہونے کو جائز کہا ہے۔ حالانکہ احناف کے نزدیک لفظ سلام کے ساتھ نماز سے نکلنا واجب ہے اور ان کے نزدیک ترک واجب مکروہ تحریمی بلکہ سراسر حرام ہے۔ اور یہ سوال کہ حدیث کے ذریعہ کس طرح نماز سے باہر آسکتا ہے ملاحظہ قاری نے اس کا جواب یوں دیا کہ اس مسئلہ کی اصل اعادہ سے ماخوذ ہے۔ چنانچہ اس مسئلے میں بیسویں روایات ہیں جن کا خلاصہ یہ ہے کہ قعدہ اخیرہ میں قدر تشہد بیٹھنے کے بعد اگر حدیث ہو تو نماز مکمل ہوگئی ان تمام احادیث کا حوالہ جات کی یہاں گنہائش نہیں کسی کو وہ سب دیکھنے کی نوازش ہو تو وہ عدلہ الرعاہ کا مطالعہ کے

سہ قولہ لوجود الخروج الی جلی نے لکھا ہے کہ اگر کہا جائے کیا ایک معصیت سے بل نماز سے خروج ممکن ہے؟ مثلاً جھوٹ بول کر۔ حالانکہ معصیت واجب نہیں ہوتی۔ اور کہیں تصدداً احدث کر کے خارج ہوتا ہے حالانکہ حدیث کو فراموش نماز میں شمار کرنا اور نماز کا جزو قرار دینا اختیار ہونے کی نتیجہ بات ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ فرض صرف یہ ہے کہ وہ خود تصدداً ایک فعل کے ذریعہ نماز سے خارج ہو تو خروج جو سبب ہے وہ فرض ہے نہ کہ فعل جو کہ سبب ہے۔ اور سبب قبیح ہونے سے سبب کا قبیح ہونا لازم نہیں آتا۔ ناہم
سہ قولہ روية التميم یعنی تیمم والا قدر تشہد بیٹھنے کے بعد سلام سے پہلے پانی دیکھ لے اور اس پر قادر ہونے اس کا تیمم باطل ہو جانے کی وجہ سے
سہ قولہ نزع الماسح الی۔ اس لئے کہ جب نمازی نے سلام سے پہلے سوزہ اتارا تو اس کا مسح باطل ہو گیا اور پاؤں دھونا واجب ہو گیا اس لئے اس کی نماز میں باطل ہوگئی
سہ قولہ ومعنى مدة الی۔ اس لئے کہ جب سوزوں پر مسح کرنے کی مدت مسیح سلام سے پہلے پوری ہوگئی جو کہ مقیم کے لئے ایک دن اور ایک رات اور سفر کے لئے تین دن تین رات ہے تو اس کا مسح باطل ہو گیا اور پاؤں کا دھونا واجب ہو گیا اور نماز باطل ہوگئی
سہ قولہ وتعلم الامم یعنی امی آدمی جو کہ قرأت کے بغیر نماز پڑھتا ہے اگر تشہد کے بعد کوئی سورت (باقی مد آئندہ پر)

اس کی نماز باطل ہوگئی

الخلاف فی ہذا المسائل الاثنی عشرین اى حنیفۃٌ وصاحبیۃٌ مبنی علی ان الخروج بصنعہ فرض عندہ لا عندہا وکذا قہمہۃ الامام وحدث عمدا

صلوٰۃ المسبوق اى یبطل بعد التشہد صلوٰۃ المسبوق لوقوعہ خلال صلوٰۃہ لا کلامہ وخروجہ من المسجد اى ان تکلم الامام بعد التشہد لا یبطل

صلوٰۃ المسبوق لان کلامہ کالسلام منہ للصلوٰۃ امام حصر عن القراءۃ

ای من الایمان ۱۲

فما استخلف صح عند ابی حنیفۃ خلافا لہما

ترجمہ :- ان بارہ صورتوں میں امام اظہر بوضیئہ اور صاحبین کے درمیان اختلاف ہے اور اختلاف اس بات پر ہے کہ امام صاحب کے نزدیک خروج بعد نماز میں فرض ہے صاحبین کے نزدیک نہیں اور اس طرح امام کا قصد اقبیہ اور اس کا حدث مسبوق کی ناکر تین تشہد کے بعد اگر امام نے ایسا کیا مسبوق کی نماز باطل کر دیتے ہیں پر سبب دانہ ہونے ان کے (یعنی تہنہ اور حدث کے درمیان مسبوق کی نماز کے ۔ کہ امام کا کلام کرنا اور مسجد سے نکل جانا یعنی اگر امام نے تشہد کے بعد کلام کیا تو مسبوق کی نماز باطل نہ ہوگی کیونکہ کلام کی طرح کلام بھی نماز کو انتہا کرنا ہوا ہے ۔ ایک امام قرار میں ایک گیا پس دوسرے کو خلیفہ بنا یا تو درست ہے امام صاحب کے نزدیک اور صاحبین کے نزدیک صحیح نہیں ہے ۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) مثلاً سورۃ اخلاص یا ایک بڑی آیت یا چھوٹی تین آیتیں سلام سے پہلے یاد کرے جس سے نماز جائز ہوتی ہے اور وہ پڑھ بھی سکتا ہے جس سے اس کا مجز باہر ہوتا اس کی نماز باطل ہوگئی ۱۲

۱۳ تولا و نزل العاری الخ یعنی جس کے پاس کپڑا نہ ہو وہ برہنہ نماز پڑھے ۔ تشہد کے بعد اگر اسے کپڑا مل جائے تو اس کی نماز باطل ہوگئی ۱۳ تولا و قدرۃ الموتی الخ یعنی اور ایک ارکان سے عاجز آدمی نے اشارے سے نماز پڑھی پھر تشہد کے بعد سلام سے پہلے اگر ارکان ادا کرنے پر قادر ہو جائے تو اس کی نماز باطل ہوگئی ۱۲

۱۴ تولا و تذکرۃ فاتنۃ الخ یعنی کوئی صاحب ترتیب مثلاً عصر کی نماز پڑھے ۔ ہاے تشہد کے بعد سلام سے پہلے اچانک یاد آیا کہ اس کے ظہر کی نماز قضا کرنے سے تو اس کی عصر کی نماز باطل ہوگئی ۔ اب لازم ہے کہ وہ پہلے ظہر کی قضا پڑھے ۔ پھر وقت نماز یعنی عصر کی نماز پڑھے ۔ مگر اس میں شرط یہ ہے کہ اس وقت نماز کا آخری وقت نہ ہو ورنہ یہ بھی قضا ہو جائے گی ۔ اس کی مزید تفصیل باب قضا انقوات میں آئے گی ۔ انشاء اللہ ۱۲

۱۵ تولا و تقدیم القاری الخ یعنی جب امام قاری کو بعد تشہد حدث لاحق ہو اور وہ کسی اسی کو خلیفہ بنائے تو اس کی نماز باطل ہوگئی ۱۲ تولا و طلوع ذکار الخ یعنی اس نے سراج نکلنے کے قریب نماز شروع کی اور تشہد کے بعد سورج نکل آیا تو وقت گزر جانے کی وجہ سے اس کی نماز باطل ہوگئی ۱۱ تولا و دخول الخ یعنی جب نماز اس قدر تاخیر کر کے شروع کی کہ تشہد کے بعد سلام سے پہلے وقت نکل گیا اور عصر کا وقت داخل ہوا تو اس کی نماز باطل ہوگئی ۱۲ تولا و زوال عذر الخ یعنی معذور مثلاً سلس بول یا بیکر والے یا استناضہ والے نے طہارت فردریہ کے ساتھ نماز پڑھی اور تشہد کے بعد تندرست ہو گیا تو اس کی نماز باطل ہوگئی ۱۲ تولا و سقوط الجبیزۃ الخ یعنی زخم پر پٹی بندھی ہوئی تھی اور اس پر نسج کر کے نماز شروع کی مگر تشہد کے بعد زخم اچھا ہو کر خود بخود گر گئی تو اس کی طہارت ثواب گئی اور نماز باطل ہوگئی ۱۲

(حاشیہ ص ۵۱) ۱۶ تولا و بنی علی ان الخروج الخ یعنی مذکورہ مساکین میں امام صاحب اور صاحبین کے درمیان اختلاف ہے اور اختلاف کی بنا اس بات پر ہے کہ امام صاحب کے نزدیک اپنے فضل سے خروج من الصلوٰۃ فرض ہے اور مذکورہ صورتوں میں چونکہ یہ نہیں پایا گیا لہذا نماز باطل ہوگئی اور صاحبین کے نزدیک یہ فرض نہیں ہے بلکہ تشہد کے بعد نماز کے منافی کوئی چیز پائی جاتی ہی نماز کو کھل کرنے کے لئے کافی ہے لہذا مذکورہ صورتوں میں صاحبین کے نزدیک نماز مکمل ہوگئی ۱۲

۱۷ تولا و صلوٰۃ المسبوق یعنی جس نے امام کے ساتھ پوری نماز پائی ہے اس کی نماز تو ہو جائے گا البتہ مسبوق یعنی جس نے پوری نماز نہیں پائی بلکہ پہنچ میں اگر شامل ہو اس کی نماز باطل ہو جائے گی کیونکہ دوران نماز منافی نماز داخل پایا ۱۱ تولا و ان الکلام الخ یعنی امام اگر تشہد کے بعد کوئی کلام کرے یا مسجد سے نکل جائے تو اس سے مد رک کی نماز تو پوری ہو ہی جائے گی حتیٰ کہ مسبوق کی نماز بھی باطل نہ ہوگی ۔

وهذا اذا لم يقرا قدر ما يجوز به الصلوة اما اذا قرأ تفسد صلوته لان

الاستخلاف عمل كثير فيجوز حالة الضرورة كتقديمه مسبقا اي
كتقديم الامام مسبقا سواء احدث الامام او حصر فانه ينبغي
ان يقدم مدار كالمسبوقا ومع ذلك ان قدم مسبقا يصح فيتم

صلوة الامام اولا ويقدم مدار كما يسلم بهم ^{١١} وحين اتمها يضرب المني و

١١ اي المدرك ١٢ اي بالمقدم

الاول الا عند فراغه لا القوم اي حين اتم المسبوق صلوة الامام لو وجد

منه منافي الصلوة كالتقهمة والكلام والخروج من المسجد تفسد صلوته

وصلوة الامام الاول لانه وجد في خلال صلاتهما الا عند فراغ الامام

١١ اي الامام

الاول بان توضع ادر ك خليفته بحيث لم يفته شي واتم صلواته

١٢ وهو المبرور

١١ من الغفوت

خلف خليفته ولا تفسد صلوة القوم لانه قدمت صلاتهم.

ترجمہ :- اور یہ جواز استخلاف اس وقت ہے کہ جب نذر ما يجوز به الصلوة قرات نہ پڑھی ہو لیکن اگر اس قدر قرات
پڑھی دیکھ کر کسی کو خلیفہ بنایا تو اس کی نماز فاسد ہوگی کیونکہ استخلاف عمل کثیر ہے پس ضرورت کے وقت جائز ہوگا جیسا کہ مسبق کو
خلیفہ بنانا جائز ہے۔ خواہ امام نے حدت کیا یا قرات میں ایک گیا لیکن مناسب یہ ہے کہ مدرك کو خلیفہ بنائے نہ کہ مسبق کو اس
کے باوجود اگر مسبق کو خلیفہ بنائے تو صحیح ہے۔ پس خلیفہ ہونے کے بعد امام کی نماز پوری کرے گا اور کسی مدرك کو مقدم کرے گا تاکہ
سلام پھیرے لوگوں کے ساتھ۔ اور جس وقت مسبق امام کی نماز پوری کرے گا تو منافی نماز فعل اس کو اور امام اول کو ضرر کرے گا۔ مگر امام

اول کے فارغ ہونے کے بعد نہ کہ قوم کو ضرر ہوگا یعنی جب مسبق امام اول کی نماز پوری کرے تو اگر اس سے اب منافی نماز کوئی فعل
پایا جائے جیسے تہنیت اور کلام اور خروج من المسجد تو اس کی نماز اور امام اول کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ وہ منافی نماز فعل
ان دونوں کی نماز کے درمیان پایا گیا۔ مگر بوقت فارغ ہو جانے امام اول کے بایں طور کہ امام اول نے وضو کیا اور اپنے خلیفہ کو پایا گیا
اس طرح کہ اس نماز کا کوئی حصہ فوت نہیں ہو اور اپنی نماز خلیفہ کے پیچھے پوری کر لی۔ اور قوم کی نماز فاسد نہ ہوگی کیونکہ ان کی نماز

حل المشکلات :- دہنیہ مد گذشتہ اس لئے کہ کلام سلام کی طرح نماز کو مکمل کرنے والا اور پورا کرنے والا ہے۔ یہاں پر لفظ تہنیت پر
بعض کو تنگ ہو کر شاید عرفی جہ سے حال کو واقعہ ایسا نہیں بلکہ یہ انبار سے اسم ناعل کا صیغہ جمع یعنی مکمل کرینو والا اور انتہاء کو پہنچانے والا خوب سمجھ لو
مگھ قولہ حصرانہ۔ اس لفظ میں اختلاف ہے بعض کا خیال ہے کہ یہ تعبد کے وزن پر ہے یعنی سینہ تنگ ہونا بعض کہتے ہیں کہ یہ نعرے فعل نام لیم فاعل
ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ شرمندگی یا خوف کی وجہ سے پڑھنے سے ڈرک جائے۔ پھر مجال دونوں وجوہ سننے میں آتی ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی امام
خوف یا شرم کی وجہ سے قرات پڑھنے سے ڈرک جائے اور مجبور ہو کر کسی دوسرے کو خلیفہ بنائے تو یہ ہمارے نزدیک جائز ہے لیکن صاحبین کے
نزدیک جائز نہیں۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ ایسا نادر ہی ہوتا ہے ہذا اور دہن کے ساتھ اس کو لاحق نہیں کیا جا سکتا۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ بجز کلمت
سے ہی استخلاف کا جواز ثابت ہے اور صحر کی صورت میں قرات سے عاجز ہونا نادر بات نہیں ہے ۱۱

سے رعاشیہ مد بلا۔ لہ قولہ نذر ما يجوز به الخ۔ یعنی صحر کی صورت میں استخلاف کا جواز اس شرط پر ہے کہ اگر اس نے اتنی مقدار جس میں پڑھنے
(باقی سزا سزا دیر)

من رکع أو سجد فأحدث أو ذکر سجدة فسجدها یعيد ما أحدث فیہ
ان بنی حتما وما ذکرها فیہ ندبا ای من أحدث فی رکوعه أو سجوده و
توضاً و بنی فلا بد له ان یعيد الركوع والسجود الذی أحدث فیہ وان
تذکر فی رکوعه أو سجوده أنه ترک سجدة فی الركعة الاولى فقضاه
لا یجب علیه إعادة الركوع والسجود الذی تذکر فیہ لکن ان أعاد
یکون مندوبا وأن أمّ واحدا فأحدث فالرجل امام بلائینة ان کان
والاقیل تبطل صلاته.

ترجمہ :- جس نے رکوع کیا یا سجدہ کیا اور اس میں اسے حدث ہو گیا یا اس میں ایک سجدہ منزوکہ یا آیا تو سجدہ کیا تو اس رکوع یا
سجدہ کا وجوب باعادہ کرے جس کے اندر حدث ہوا بشرطیکہ وہ اس نماز پر بنا کرے (نہ پوری نماز دہرائے) اور وہ رکوع یا سجدہ جس میں دوسرا
سجدہ یا آیا ان کا استجابا باعادہ کرے۔ یعنی جس کو رکوع یا سجدہ میں حدث ہوا اور وضو کے ختم ہونے کے لئے لازمی ہے کہ وہ اس
رکوع یا سجدہ سے باعادہ کرے کہ جس میں حدث ہوا۔ اور اگر رکوع یا سجدہ میں یا آیا کہ اس نے پہلی رکعت میں ایک سجدہ ترک کیا ہے پس اس کو
قضا کیا تو اس پر لازم نہیں ہے کہ اس رکوع یا سجدہ سے باعادہ کرے کہ جس میں سجدہ یا آیا لیکن اگر باعادہ کر لیا تو یہ مستحب ہے۔ اور اگر کسی نے
ایک مقتدی کی امامت کی ہے اس نے حدث کیا تو اگر مقتدی مرد ہے تو مقتدی امام ہو جائے گا بغیر نیت کے امام اول کے۔ اور اگر مقتدی مرد نہ ہو
تو کیا جائے گا کہ اس کی نماز باطل ہو جائے گی۔

حل مشکلات :- (بقیہ ص ۱۲۸) جس سے نماز ہو جائے جو کہ ایک بڑی آیت یا چھوٹی تین آیتیں ہیں اگر اس قدر بڑھ کر صرلاحق ہوا تو
استحلاف جائز نہیں ہے۔ قدر یا جوڑا صلوٰۃ پڑھنے کے بعد اگر کسی کو خلیفہ بنایا تو اس کی نماز فاسد ہو گئی۔ اس لئے کہ استحلاف ایک عمل کثیر ہے
بمذا ضروری حالت میں ہی یہ جائز ہو گا ۱۲

۱۱۔ قولہ فان یئس الخ۔ یعنی اگر کسی ضرورت کے وقت کسی کو خلیفہ بنانا ہو تو مناسب یہی ہے کہ مدرک کو خلیفہ بنائے جس نے شروع
ہے سے نماز پائی ہے۔ اگرچہ مسبوق کو بھی خلیفہ بنایا جا سکتا ہے لیکن مناسب نہیں کیونکہ اس کو خلیفہ بنانے سے نماز جس طرح مکمل کی باقی ہے وہ
ہر مقتدی کو معلوم نہیں ہے اس لئے فساد کا خطرہ ہے ۱۲

۱۲۔ قولہ لامسبوق تا الخ۔ یعنی مسبوق کو خلیفہ نہ بنائے اسی طرح لاحق کو بھی مقدم نہ کرے۔ اور اگر امام مسافر ہو تو مقیم کو آگے نہ
بڑھائے اس لئے کہ یہ دونوں نماز مکمل کرنے پر قدرت نہیں رکھتے ۱۳

۱۳۔ قولہ وحين اقتا الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ مسبوق خلیفہ کو چاہیے کہ وہ پہلے امام کی نماز پوری کر کے پیچھے ہٹ آئے اور کسی مدرک کو آگے بڑھا دے
وہ مدرک نماز پوری کر کے سلام پھیرے تاکہ لوگوں کی نماز پوری ہو جائے اس کے ساتھ ہی مسبوق آگے کھڑا ہوا باقی ماندہ نماز پوری کر لے۔
اب اگر اس سے شائی نماز کوئی نفل پٹایا جائے تو یہ شائی نماز نفل مسبوق کے لئے ضرور ہے گا۔ اور پہلے امام کو بھی اس کا ضرر پہنچے گا۔ اس لئے
کہ وہ وضو کرنے کے بعد اپنے مسبوق خلیفہ کے پیچھے نماز پڑھ رہا ہے ۱۲

(حاشیہ ص ۱۲۸) ۱۱۔ قولہ فأحدث الخ۔ یعنی رکوع یا سجدہ میں اگر حدث لاحق ہو تو جس رکن میں حدث ہوا وہ باطل ہوتا ہے
بمذا اس کا باعادہ لازم ہے اگرچہ قیاس یہ ہے کہ پوری نماز ہی باطل ہو جائے۔ لیکن حدیث کی وجہ سے قیاس پر عمل متروک ہوا لہذا جس
رکن میں حدث ہو گا اس کا انتقاض (یعنی باطل ہونا) باقی رہے گا کلائی الغایہ ۱۲۔ ۱۳۔ قولہ فاما یعنی جس رکن میں حدث ہوا تو اگر اس
نے اسی نماز پر بنا کر کے کارا دہ کیا تو اس پر واجب ہے کہ وہ اسی رکن کو بھی دہرائے جس میں حدث لاحق ہوا (باقی ص ۱۲۸) پر

ای ان امّ واحد افاحدث الامام فان كان المؤتمّ رجلاً یصیر اماماً من غیر

ان ینوی الامام امّته لان النیۃ للتعیّن وھنھا ہومتعیّن وان کان

امراً او صبیباً قبل تفسد صلوٰۃ الامام لان المرأۃ او الصبی صار

اماماً لہ لتعیّنہ وقیل لا تفسد لانہ لہ یوجد منہ الاستخلاف وفي

صوۃ الرجل انما یصیر اماماً لتعیّنہ وصلاحیتہ وھنھام یصلح فلم یصر

اماماً والامام امام کما کان لکن المقتدی بقی بلا امام فتفسد صلاتہ۔

ترجمہ ۱۔ یعنی اگر کسی نے ایک شخص کی امامت کی اور امام کو محدث ہو تو اگر مقتدی (جو کہ صرف ایک ہی ہے اور وہ تو امام اول کی نیت کے بغیر ہی وہی مقتدی امام بن جائے گا کیونکہ نیت تعیین کے لئے جوئی ہے اور یہاں پر وہ واحد مقتدی تعیین ہے اور اگر مقتدی عورت یا نابالغ لڑکا ہے تو کیا گیا کہ امام کی نماز فاسد ہوگئی کیونکہ عورت پالا جو کہ واحد تعیین ہے وہی اس کے لئے امام بن گیا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس کی نماز باطل نہ ہوگی اس لئے کہ اس سے استخلاف نہیں پایا گیا اور مقتدی مرد ہونے کی صورت میں اس کی صلاحیت اور تعیین ہونے کی وجہ سے امام ہونے کے لئے لیکن یہاں پر یہی مقتدی عورت یا نابالغ ہونے کی صورت میں اور وہ امام بننے کے لئے صالح نہیں ہے لہذا امام بھی نہ ہوا اور امام جیسے ایسے امام تھا وہاں اب بھی امام ہے لیکن مقتدی بلا امام کے باقی رہ گیا لہذا اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

حل المشکلات ۲۔ دقیقہ مگر مدت ہم اگر اس کو نہ دہرایا تو نماز جائز نہ ہوگی کیونکہ طہارت کے ساتھ رکن سے اعتقاد کرنا شرط ہے اور وہ نہیں پائی گئی لہذا اس صورت میں پوری نماز کا اعادہ کرنا ضروری ہے ۱۱

۱۲۔ تلوہ دما ذکر بالہ یعنی رکوع یا سجدے میں اگر نوبت شدہ سجدہ یاد آئے اور وہیں پر نوبت شدہ سجدہ ادا کر دے خواہ نماز کا سجدہ ہو یا تلاوت کا تو جس رکوع یا سجدے میں نوبت شدہ سجدہ ادا کیا تو اس رکوع یا سجدے کا اعادہ کرے لیکن یہ اعادہ مستحب ہے یعنی اگر اعادہ نہ بھی کیا تو بھی جائز ہے ۱۳۔ تلوہ دوران واحد الخ یعنی جب ایک آدمی ایک ہی آدمی کی امامت کرے اور امام کو محدث لاحق ہو جائے پھر وہ وضو کے لئے جلا جائے اور استخلاف کے بغیر ہی سجدے سے نکل جائے تو امام و مقتدی کی نیت کے بغیر یہ ایک مقتدی امام بن جائیگا چنانچہ امام محدث وضو کر کے اس خلف کے صحیح نماز مکمل کرے ۱۴

۱۵۔ تلوہ فارعل الخ بہتر یہ تھا کہ ناوا سدا کہا جاتا یا عبادت یوں ہوتی کہ فان کان الواحد رجلاً کیونکہ اماما بلانیۃ ۱۶۔ دما۔ صہنا لہ تلوہ یصیر امام الخ۔ اس لئے کہ اس میں خود اس کی نماز کا تحفظ ہے کیونکہ اگر امام کا تعیین نہ کیا جائے تو امام کی جگہ خالی رہ جائے گی جو کہ مقتدی کی نماز توڑ دینے والی بات ہے ۱۷

۱۸۔ تلوہ للفقین۔ اس لئے کہ اگر مقتدی ایک سے زائد ہوں تو کسی ایک کو متعیّن کر کے امام بنا دینا ضروری ہے اور اگر مقتدی ایک ہی ہو تو وہ صحیح طور پر از خود متعیّن ہی ہے ۱۹

۲۰۔ تلوہ لان المرأۃ الخ۔ یعنی وہی واحد مقتدی اگر عورت یا بچہ ہو تو مکمل طور پر استخلاف پایا گیا کہ اس کو امام بنا دیا گیا کہ جس میں خلیفہ یا امام بننے کی صلاحیت نہیں ہے اور یہ بات مفید نماز ہے ۲۱

۲۲۔ تلوہ وقیل لا تفسد الخ۔ دراصل یہی اصل قول ہے اور فتویٰ اسی پر دیا جائے گا اس لئے کہ امامت اس کے قصد و ارادہ کے بغیر ہی اس سے منتقل ہوگئی ہے اور اس سے استخلاف نہیں پایا گیا اور استخلاف کا حقیقہ؟ نہ پایا جاتا تو ظاہر ہے اور حقا اس لئے نہیں کہ مقتدی آیت کے قابل نہیں ۲۳

باب ما یفسد الصلوٰۃ وما یکرہ فیہا

یفسد ہا کلام ولو سہوا وافی نوم و السلام عمداً قید بالعمدانہ
 السلام سہواً وغیرہ مفسد لانہ من الاذکار ففی غیر العمدی جعل ذکر
 و فی العمد کلاماً و ردہ لہم یقید الرد بالعمد و یخطر بہ الی انہ انما
 اطلق لانہ مفسد عمداً کان اوسہواً لان رد السلام لیس من الاذکار بل
 ای رد السلام ۱۲

ہو کلام یخاطب بہ و الکلام مفسد عمداً کان اوسہواً

ترجمہ :- یہ باب مفصلات نماز اور گروہات نماز کے بیان میں ہے۔ فاسد کرتا ہے نماز کو کلام اگرچہ سہواً ہو یا از ایسی نیت کی حالت
 میں ہو (جو کہ ناقص و ضو نہیں ہے) اور قصد آدکسی کو، سلام کرتا۔ قصد آکی قید اس لئے لگانا گئی کہ سہواً سلام کرنا مفسد نماز نہیں ہے کیونکہ
 سلام اذکار میں سے ہے لہذا عدم قصد کی صورت میں اس کو ذکر قرار دیا گیا اور قصد کی صورت میں کلام قرار دیا گیا اور رد دران نماز
 سلام کا جواب دینا رد نماز کو فاسد کرتا ہے۔ مصنف نے رد سلام کے ساتھ قصد آکی قید نہیں لگانا تو شارح فرماتے ہیں کہ میرے دل میں گذر رہا ہے
 کہ مصنف نے رد سلام کو اس لئے مطلق رکھا کہ رد سلام عمداً ہو یا سہواً، مطلقاً مفسد صلوٰۃ ہے اس لئے رد سلام اذکار میں سے نہیں ہے بلکہ
 وہ ایسا کلام ہے کہ جس سے خطاب کیا جاتا ہے اور دظاہر ہے کہ کلام عمداً ہو یا سہواً ہر حال مفسد صلوٰۃ ہے۔

حل المسکلات :- لہ قولہ باب ما یفسد الصلوٰۃ الخ نماز میں واقع ہو نولے عوارض کی رد قہ میں ہیں اختیاری اور اضطراری! اضطرار
 عوارض جو نیکو اصل تھے اس لئے ذکر میں مقدم ہونے کا حق تھا اس لئے نماز اور اس کے متعلقات میں پہلے حدیث کا ذکر کیا، اس کے بعد باب اختیاری
 عوارض کا ذکر شروع کیا، اور یہ اختیاری عوارض یا تو ایسے ہونگے جو مفسد نماز ہیں یا نماز کو کمزور بنا دیں گے ان دونوں کا ذکر ایک ہی باب میں
 کر دیا اور عنوان و بیان کے لحاظ سے پہلے کو مقدم رکھا کیونکہ ان کا اثر قوی ہوتا ہے۔ مزید براں عبارات کے سلسلے میں فساد اور بطلان دونوں
 کا ایک ہی مفہوم ہوتا ہے یعنی بعض شرائط یا ارکان رہ جانے سے عبارت اپنے مفہوم سے خارج ہو جاتی ہے جس کو فاسد ہونا کہتے ہیں۔ اور اگر وہ
 اپنے مفہوم میں باقی رہے مگر ایک دم صف کے فوت ہو جانے سے عبارت میں کچھ نقص آتا ہے جسکو کمزور ہونا کہتے ہیں ۱۲

لہ قولہ یفسد ما الکلام الخ یعنی نماز کی حالت میں کلام کرنا نماز کے لئے مفسد ہے اس میں اصل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے
 کہ ہماری اس نماز میں لوگوں کا سا کلام ٹھیک نہیں ہے۔ بلکہ یہ توجیح و تکیر اور قراءت قرآن میں سے ہے (مسلم، ابوداؤد، طبرانی) اور کلام کو مطلق
 اس لئے ذکر کیا کہ کلام خواہ کم ہو یا زیادہ یا دو ایک حرف ہی ہو ہر حال مفسد نماز ہے۔ البتہ اگر کوئی پہل حرف بولی دیا بلا حرف کے آواز بلند کی تو اس
 سے نماز فاسد نہ ہوگی لکن الی ایسے اور یہ حکم صرف نماز ہی کے لئے خاص نہیں بلکہ سجدہ تلاوت، سجدہ، سہواً اور سجدہ شکر کا بھی یہی حکم ہے کیونکہ یہ بھی
 نماز کے حکم میں ہیں ۱۲ لہ قولہ و سہواً، یعنی سہواً کلام کرنے سے بھی نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ اس طرح خطا یا نیا کلام کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے، سہواً خطا
 اور نسیان میں لڑتی ہے کہ سہو کی صورت میں معمولی تنبیہ سے انسان نمبہ ہو جاتا ہے۔ نسیان میں اصل بات یاد نہیں رہتی ہے اب اسے یاد رکھ کر
 پڑتا ہے اور تنبیہ بھی نوری ہو قہے۔ نطق کی صورت یہ ہے کہ وہ شفاً قرآن پڑھنے لگا مگر اس کی زبان پر عام لوگوں کا سا کلام نکل گیا ۱۲

لہ قولہ فی قوم، اس کی صورت یہ ہے کہ کوئی دوران نماز اس طرح سو گیا کہ اس کا وضو نہیں ٹوٹا شفاً قسمے میں سو گیا اور اس میں عید میں اس نے
 کلام کیا تو اس سے نماز ٹوٹ جاتی ہے، ہمارے بعض شایخ نے اس میں اختلاف کیا اور فرمایا کہ دوران نماز سوتے ہوئے کلام کرنے سے نماز نہیں ٹوٹی۔ چنانچہ اس سلسلے
 میں فریقین نے دلائل پیش کر کے اپنے اپنے مسلک کو ثابت کیا۔ لیکن اس فقہ میں ان سب کی گنجائش نہیں ہے ۱۲

لہ قولہ والسلام عمداً، یعنی قصداً سلام کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے اس مسئلہ میں عجماء مختلف ہیں بعض نے مفسد صلوٰۃ ہونے کے لئے عمداً کی
 قید لگانا اور بعض نے اس کو مطلق طور پر مفسد صلوٰۃ کہا خواہ عمداً ہو یا سہواً یا غلطاً۔ سب ارااق میں ہے کہ سلام نسیہ مطلقاً مفسد صلوٰۃ ہے خواہ عمداً ہو
 (بال و آئندہ پر)

والاثنین والتأوه والتأیف والبكاء بصوت من وجع او مصیبة وتنتخج بلا

عذر وتشمیت عا طس وجواب خبر سوء بالاسترجاع وسار بالحمدلة

وعجیب بالسبحلة والهیللة وفتحہ علی غیر امامہ۔

ترجمہ :- اور فاسد کرتا ہے نماز کو آہ اور کرنا اور اوہ کرنا اور آف کرنا اور دریا کسی مصیبت کی وجہ سے یا دوزخ بند روٹنا اور بلا عذر گلا کھنکھارنا اور پھینکنے والے کا جواب دینا اور کسی بری خبر کے جواب میں انا للہ وانا الیہ راجعون کہنا اور خوشخبری شکر اللہ کہنا اور توبہ میں سبحان اللہ کہنا اور لا الہ الا اللہ کہنا اور اپنے اہم کے علاوہ غیر کو نکلنا دینا۔

حل مشکلات :- دیکھو کہ گذشتہ باب میں جو اور خواہ اس کے ساتھ ملکہ نہیں ہے اس لئے کہ یہ کلام اور خطاب ہے ہذا اس میں عذر اور سہواً دونوں برابر ہوں گے۔ اور اگر سلام تجلیل سے یعنی نماز سے خارج ہونے کے لئے سلام ہے تو اگر نماز مکمل ہونے سے پہلے کرے تو نماز ٹوٹ جائے گی اور اگر سہواً کرے یا نماز مکمل ہونے کے گمان پر کرے تو اگر تعدد کی حالت میں ہے تو نماز نہیں ٹوٹی۔ اور اگر نماز جنازہ کے علاوہ دوسری نمازوں میں بحالت قیام تھا تو ٹوٹ جائے گی اس لئے کہ نماز جنازہ کے علاوہ دوسری نمازوں میں حالت قیام سلام کا عمل نہیں ہے قائم ہے لہذا قولہ ان السلام الخ۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ سلام ایک لحاظ سے کلام ہے اور ایک لحاظ سے ذکر ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ آسمان سے سنی میں سے اسلام میں ایک نام ہے اور تشہید میں بھی سلام ہے خطاب ہونے کی وجہ سے یہ کلام بھی ہے ہذا قصد کی صورت میں ہی یہ کلام بنے گا اور سہواً یہ کلام نہیں ہوتا۔ غیر خطاب میں ذکر سے مشابہت ہوگی اس لئے حالت نماز میں نماز فاسد ہونے کا حکم نہیں لگے گا۔ اگر اتن وشارح کی عبارت میں سلام کے ساتھ سلام تجلیل کی قید ہو تو بہتر ہے۔ اور سلام تجیم چونکہ غیر ریم ہو تلہ ہے اس لئے اس میں کلام کی جہت معتبر ہے اس میں ذکر سے شے قولہ وردہ۔ یعنی نماز میں سلام تجیم کا جواب اگر زمان سے دیا تو نماز ٹوٹ جائے گی اور اگر ہاتھ کے اشارہ سے دیا تو نماز نہیں ٹوٹے گی (ابجد والجلیم) اس سلسلے میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما کی روایت مشہور ہے کہ ہم حضور ص کی مسجد میں بحالت نماز سلام عرض کرتے تو آپ جواب دیتے۔ بعد میں ہم بنی شام شاہ مشہد کے ہاں سے واپس آکر آپ کو بحالت نماز سلام عرض کیا جواب نہیں دیا۔ بعد میں فرمایا کہ نماز میں معرویت ہے۔ اور ایک روایت میں یوں ہے کہ اللہ نکلے جو امر چاہتا ہے کرتا ہے اب یا امر یہ کیا کہ نماز میں کلام نہ کیا کرو (ابجد اور داہن اجہ اور سنن میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز میں ہاتھ سے سلام کا جواب دیا)۔

دعا شے صہ بنا لہ قولہ والاثنین۔ یہ اور اس کے بعد کا عطف الکلام پر ہے اور الاثنین فاعیل کے وزن پر ہے معین کرنا اور آہ اور کرنا تا وہ بمعنی بہت کرنا اور اوہ اوہ کرنا۔ تا یف بمعنی اُن اُن کرنا۔ یہ تینوں قریب قریب بمعنی الغا ہا ہا جو کہ غم، درد و تکلیف یا مصیبت کے وقت بوقت ہو کر عام طور پر بے ساختہ زبان سے نکل جاتے ہیں تو نماز فاسد ہو جاتی ہے اس طرح روایتیں بھی فاسد ہو جاتی ہیں۔ لہذا قولہ والبكاء بصوت الخ۔ یہ بھم الباء ہے اور مد کے ساتھ ہے بمعنی آواز کے ساتھ رونا اور ساتھ ہی آنسو بھی بہانا۔ اور اگر غلام کے ہو تو صرف آنسو بہانے کے معنی میں آتا ہے اور آواز کے ساتھ رونے میں شرط یہ ہے کہ اس سے دو یا دو سے زائد حروف بھی پیدا ہوں۔ اور اگر بغیر آواز کے صرف آنسو بہانے یا آنسو کے ساتھ بغیر حرف پہلے گئے صرف آواز ہو تو اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی (الشر الفائق، الفتح، النہایہ) اور وجع اور مصیبت کی قید سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ان کے علاوہ کسی اور وجہ سے شلا جنت و دوزخ کی یاد کر کے رونے سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ فقرب اس کا ذکر آئے گا انشاء اللہ۔ اور ایسا بعض جو کہ کہ اپنے پر قابو نہ رکھ سکے اس کی نماز بھی فاسد ہوگی کیونکہ وہ بے اختیار ہے ہذا اس کی حدیث ہے ۱۶ لہ قولہ وفتح الخ۔ یعنی بلا عذر گلا کھنکھارنا مفد نماز ہے کیونکہ یہ بھی کلام ہے اس کے مفد ہونے کے لئے دو شرطیں ہیں۔ ایک توبہ کہ وہ بلند نہ گلا کھنکھارے لیکن اگر بلا اختیار طبعاً ہو گیا تو اس سے نماز نہیں ٹوٹی۔ دوسری شرط یہ ہے کہ کسی خاص مقصد کے لئے گلا نہ صاف کرے لیکن اگر گلا صاف کرنے کا کوئی مقصد ہے مثلاً تشہید صورت کے لئے ایسا کہ توبہ قرأت کی اصلاح کے لئے ہو تو اس سے نماز نہیں ٹوٹی یا گلا کو بے خیالی میں اس کے سامنے سے گذر رہے تو گلا کھنکھار کر گذرنے والے کو متنبہ کیا کہ میں نماز میں ہوں لہذا اس طرف سے مت جاؤ تو ان صورتوں میں نماز قائم نہیں ہوتی اور اگر بلا عذر اور بلا مقصد کے ہو یہی گلا کھنکھارنا تو نماز فاسد ہوگی ۱۷

کلمہ تولد و تشمیت عا طس۔ یعنی پھینکنے والے کی الحمد للہ کے جواب میں یرحمک اللہ کہنا۔ معصیہ ہے کہ جب کوئی شخص چھنک لگائے اور دوسرا سننے والا نمازی نماز کے اندر ہی اسے یرحمک اللہ کہے تو اس کی نماز ٹوٹ جائے گی کیونکہ یہ جملہ خطاب کہے جو کہ کلام ہے۔ (باقی ص آئندہ پر)

انما قال علی غیر امامہ لان فتحہ علی امامہ لا یفسد قال بعض المشائخ

اذ قرأ امامہ مقدار ما یجوبہ الصلوٰۃ او انتقل الی آیتہ اخرى ففتح
تفسد صلوٰۃ الفاتح وان اخذ الامام منه تفسد صلوٰۃ الامام ایضاً
وبعضہم قالوا لا تفسد فی شیء من ذلك وسمعت ان الفتویٰ علی ذلك۔

ترجمہ :- اپنے امام کے علاوہ اس لئے کہا کہ اپنے امام کو لقمہ دینے سے نماز فاسد نہیں ہوتی ہے اور بعض مشائخ نے کہا کہ جب امام کو بجز
بہ الصلوٰۃ کی مقدار قرأت پڑھ لی یا دوسری آیت کی طرف منتقل ہو گیا تو مقتدی نے لقمہ دیا تو لقمہ دینے والے کی نماز فاسد ہو رہی
اور اگر امام نے اس کا لقمہ لیا تو امام کی نماز میں فاسد ہو جائے گی۔ اور بعض مشائخ نے کہا کہ ان میں سے کسی شیخ میں بھی نماز فاسد نہ ہوگی۔
اور دشارح فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے مشائخ سے سنا ہے کہ فتویٰ اسی پر ہے۔

حل مشکلات۔ دبقیہ مدگدشتہ اور کلام سے نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ شارحین ہدایہ اور شارحین المنیہ نے واضح طور پر لکھا ہے کہ اگر
چھینکے والا نماز میں خود ہی اپنے آپ کو بریک اللہ کہے یا چھینکے والا نماز کے اندر الحمد للہ کہے جیسا کہ یہ جملہ کلمات سنت ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی
فانہم ذنبرہ شہ قولہ وجواب خبر سوسہ الخ یعنی کوئی حالت نماز میں بری خبر سے شکا کسی کی موت کی خبر سے تو اس پر اس نے استرجاع
یعنی اللہ وانا لہ راجعون کہا یا کسی کو حیات نماز کوئی خوش خبری پہنچی تو اس نے الحمد للہ کہا یا حیات نماز کوئی تعجب نیک خبر سن کر سبحان اللہ
یا لا الہ الا اللہ کہے یا تو ان سب صورتوں میں نماز فاسد ہو جائے گی۔ ان میں امام ابو یوسف کا اختلاف ہے وہ فرماتے ہیں کہ یہ از کار ہیں
لہذا ان سے ناز نہ توئے گی۔ طرفین کی دلیل یہ ہے کہ چونکہ الفاظ کس کے جواب کی صورت میں استعمال ہوئے ہیں ہندایہ کلام میں گئے۔ ہاں
اگر اس کا مقصد ان الفاظ سے جواب دینا نہ ہو بلکہ تنبیہ کرنا مقصود ہو کہ میں نماز میں ہوں لہذا اس وقت یہ سب خبر مت ساؤ تو نماز
فاسد نہ ہوگی۔ شروع ہدایہ میں اسی طرح ہے ۱۲۔

لہ قولہ وفتح علی غیر امامہ الخ یا درہے کہ اپنے امام کو ضرورت کے وقت تلقین کرنا ضرورت کی بنا پر جائز ہے۔ کیونکہ انسان کو
نیسان سہو جو بھی جایا کرتا ہے اگر یہ جائز نہ ہو تو طرح عظیم لازم آتی ہے اور یہ خواہ پنجگانہ فرائض میں ہو یا
نفل میں جیسے تراویح۔ ابو داؤد نے حضرت ابن عمر سے روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز پڑھائی تو آپ کو قرأت میں
ایک جگہ التباس ہوا مگر کسی نے لقمہ نہیں دیا جب آپ فارغ ہوئے تو آپ نے ابی ابن کعب سے فرمایا کہ تم ہمارے ساتھ نماز میں تھے ہمیں
کیا کہاں۔ آپ نے فرمایا کہ کسی چیز نے مجھے بتا دینے سے روکا ہمیں جب مجھے تشاہد ہوا تو تم نے مجھے لقمہ کیوں نہیں دیا؟ اس طرح حضرت ابن مسعود نے
مردی ہے کہ آپ نماز پڑھا رہے تھے کہ آپ نے قرأت کے پنج میں سے کچھ حصہ چھوڑ دیا لیکن کسی نے نماز کے اندر لقمہ نہیں دیا جب آپ فارغ ہوئے ایک آدمی
نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ آپ نے فلاں فلاں آیت چھوڑ دی آپ نے فرمایا کہ تم نے مجھے یاد کیا نہیں بولا؟ اس نے عرض کیا کہ میں نے یہی سمجھا کہ شاید وہ حصہ نسخ
ہو گیا ہے۔ آپ نے امام کے علاوہ دوسرے کو بتانا فاسد نماز ہے اس کی کسی صورت میں ہو سکتی ہے مثلاً مقتدی شرف کو بتائے یا نماز پڑھنے والا نہ
پڑھنے والے کو بتائے یا نہ پڑھنے والا پڑھنے والے کو بتائے اور وہ قبول کرے یا اپنے امام کے علاوہ دوسرے امام کو بتائے یا امام اور شرف کو دوسرا کوئی
شخص بتائے اور وہ قبول کرے وغیر۔ ان سب صورتوں میں نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ اور مسناد کی وجہ یہ ہے کہ تیار بنا دار اصل تعلیم و تلقین ہے جو کہ
کلام سے مشابہ ہے صرف ضرورت کی بنا پر اپنے امام کو بتانا جائز رکھا گیا۔ اس لئے دوسرے مواضع میں یہ مفید صلوٰۃ ہو گا۔ اگر امام اس قدر پڑھ لے
کہ جس سے نماز جائز ہو پھر تشاہد ہونے کی وجہ سے دوسری آیت یا صورت کی طرف منتقل ہو جائے پھر مقتدی سے لقمہ دیا یا مقتدی اسے لقمہ دے
تو کیا اس کی نماز ٹوٹ جاتی ہے؟ اس میں مشائخ کا اختلاف ہے۔ اس طرح جب قدر ایجوڑ بہ الصلوٰۃ پڑھ لے پھر تشاہد ہونے پر بھی دوسری
آیت کی طرف منتقل نہیں ہوا پھر مقتدی اسے بتا دے تو کیا اس کی نماز ٹوٹ جائے گی؟ اس میں بھی اختلاف ہے۔ بعض نے فرمایا کہ نماز ٹوٹ
جائے گی کیونکہ لقمہ دینا ضرورت کی بنا پر تھا اور یہاں ضرورت نہیں ہے کیونکہ وہ قدر ایجوڑ بہ الصلوٰۃ پڑھ چکے ہیں لیکن اصح یہ ہے کہ اس سے
مطلق طور پر نماز نہیں ٹوٹی۔ اس مقام پر اور بھی مباحث ہیں تفصیل کے لئے مطولات کا مطالعہ ضروری ہے ۱۲

رحمۃ اللہ علیہ ہذا لہ قولہ اذ قرأ امامہ الخ بعض مشائخ نے لقمہ دینے اور لقمہ کی ایک مثال پیش کی کہ امام نے مقدار ایجوڑ بہ الصلوٰۃ
قرأت پڑھ لی پھر اس کو تشاہد ہوا یا لقمہ دیا تو دوسری آیت شروع کر دی اتنے میں کسی مقتدی نے اس آیت میں لقمہ دیا جس میں تشاہد
دیا ہی نہ؟ شدہ پر

وقراءتہن من مصحف وسجودہ علی نجس والدعاء بما یسأل عن الناس نحو
ای نظرہ الکتوب ۱۲

اللہم زدّ وجنی فلانۃ اواعظنی الف دینار ونحو ذلك واکلہ وشربہ وکل
من الترتیب علیہ

عمل کثیر اختلاف مشائخنا فی تفسیر العمل الکثیر فقیل هو ما یحتاج
فیہ الی الیدین۔

ترجمہ :- اور (فاسد کرتا ہے نماز کو) مصلح کا قرآن شریف دیکھ کر قرأت پڑھنا اور ناپاک جگہ پر سجدہ کرنا اور دعائیں ایسی پڑھنا
یا کھا جو لوگوں سے اعلیٰ جان ہے جیسے اللہ عز و جی فلانۃ۔ اسے اللہ فلان عورت سے شادی کرادے یا اعظنی الف دینار اے اللہ مجھے
ایک ہزار دینار دے وغیر ذلک۔ اور (فاسد کرتا ہے نماز کو) مصلح کا نازیں کھانا اور پینا اور ہر طرح کے عمل کثیر ہمارے مشائخ احناف نے عمل کثیر کثیر
میں اختلاف کیا ہے بعض نے کہا کہ عمل کثیر وہ ہے جس کے کرنے میں دونوں ہاتھوں کی ضرورت پڑے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) ہوا تھا۔ اب دیکھا جائے گا کہ امام نے اس کا لفظ کیا نہیں۔ اگر نہیں لیا بلکہ دوسری آیت جو شروع کی تھی
اسی کو پڑھنے لگا تو لقمہ دینے والے کی ناز ٹوٹ گئی۔ اور اگر امام نے اس کا لفظ کیا اور دوسری آیت تھوڑے سے پہلے آیت پڑھنا شروع کیا تو خود امام کی ناز
ٹوٹ جائے گی۔ اور ظاہر ہے کہ امام کی ناز ٹوٹنے سے تمام مقتدیوں کی نازیں ٹوٹ جائے گی۔ لیکن بعض مشائخ نے کہا کہ ان میں سے کسی صورت میں
میں کسی کی ناز نہ ٹوٹے گی اور شارح فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے مشائخ سے سنا ہے کہ نوزی اس نہ ٹوٹے پہلے ۱۲

(حاشیہ صہدۃ) ملہ قولہ وقرأتہ: یعنی ناز میں قرآن مجید دیکھ دیکھ کر قرأت پڑھنے سے ناز فاسد ہو جاتی ہے خواہ امام ہو یا مقتدی۔ اور
فساد کی وجہ یہ ہے کہ قرآن دیکھ کر پڑھنا گویا باہر سے تلقین حاصل کرتا ہے جو کہ مفسد صلوٰۃ ہے خواہ قرآن مجید کو اپنے ہاتھ پر رکھا ہو یا کسی اور
پیز پر رکھا ہو اور خواہ نازی خود اس کے اوراق الٹے یا کونے دو سرہ لٹائے۔ یہ امام صاحب کے نزدیک ہے اور صاحبین کا قول ہے کہ
مصرف دیکھ کر پڑھنا مفسد صلوٰۃ نہیں بلکہ مکروہ ہے اس سے معلوم ہوا کہ مقتدی اگر مصحف دیکھ کر امام کو لقمہ دے اور امام اس لقمہ کو
قبول کرے تو امام و مقتدی دونوں کی ناز فاسد ہو جاتی ہے۔ صاحبین کی دلیل یہ ہے کہ حضرت ذکوان، در رمضان میں نزادین پڑھتے تھے اور قرآن
دیکھ دیکھ کر قرأت پڑھتے تھے۔ نیز قرآن مجید دیکھنا بھی ایک عبادت ہے لہذا اس کو قرأت کے ساتھ ملانے سے فرود ہو گا اس لئے اس سے فساد ناز کی
کوئی وجہ نہیں۔ البتہ جو کچھ فعل اہل کتاب سے شاہ ہے اس سے مکروہ ہے امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا ہے کہ حضور نے ہمیں
ناز میں مصحف دیکھ کر پڑھنے سے منع فرمایا ہے (ابو داؤد اور حضرت ذکوان رضی اللہ عنہما) حدیث کا جواب یہ ہے کہ دراصل یہ ناز شروع کرنے سے پہلے ہونا چاہیے
نہ قرآن تھی۔ یا وہ برود رکعت کے بعد اتنی مقدار یاد کرتے تھے جو اگلے دونوں رکعتوں میں پڑھنا ہے جس کو راوی نے یہ سمجھا کہ مصحف دیکھ کر
ملہ قولہ والدماء الخ: مراجع الواجح میں ہے کہ یا یسأل عن الناس سے دعا کرنے سے ناز اس وقت فاسد ہوتی ہے کہ یہ دعا جب فرائض ناز
مکمل کرنے سے پہلے کی جائے لیکن اگر تشہد کے بعد ایسا کیا تو اس سے ناز فاسد نہیں ہوتا۔ انتہی ۱۲

ملہ قولہ وکل عمل کثیر یعنی ہر طرح کے عمل کثیر جو کہ اعمال ناز میں سے نہ ہوا اور نہ ہی اصلاح نمانہ سے متعلق ہو۔ بلکہ اگر اس نے رکوع و سجود کو
زیادہ طویل کیا تو اس سے ناز فاسد نہ ہوگی۔ اور حدیث ہونے پر اگر وہ چلا اور وضو کیا اور پھر اگر اس ناز پر بنا کی تو جس ناز فاسد نہیں ہوگی خواہ
عمل کثیر ہی کیوں نہ ہو۔ اور عمل کثیر سے ناز فاسد ہونے کی وجہ یہ ہے کہ یہ ناز کی منافی ہے اور جہاں منافات ناز فعل ہو وہاں فساد ہو گا ۱۲
ملہ قولہ اختلاف مشائخنا الخ: عمل کثیر کی تعریف میں ہمارے مشائخ حنفیہ نے اختلاف کیلئے چنانچہ عینی نے اپنے پایچے اقوال ذکر کئے ہیں جن میں
سے شارح و قافی نے زمین اقوال نقل کئے ہیں۔ چوتھا یہ ہے کہ مسلسل تین حرکات عمل کثیر ہو گا اس سے کم ہو تو عمل تلیل رہے گا۔ مثلاً حالت ناز میں پینچھا
جھولنا۔ چنانچہ اگر ایک یا دو بار جھولنے تو اس سے ناز فاسد نہ ہوگی لیکن اگر تیسری بار جھولنا تو ناز فاسد ہو جائے گی۔ پانچواں یہ ہے کہ جس کا مقصد
اپنے لئے جدا مجلس بنانا ہے تو یہ عمل کثیر ہو جائے گا اس بنا پر فقہاء نے فرمایا کہ اگر شوہر نے اپنی ناز پڑھنے والی بیوی کو چھو اور شہوت کے ساتھ اس کا
پوسر یا باپچے اپنے اہل کے پستانوں کو چمکا جس سے پستان سے دودھ نکل آیا تو اس سے اس کی ناز باطل ہو گئی ۱۲

ملہ قولہ ہوا یحتاج الخ: اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جو کام عادتہ دونوں ہاتھوں سے کیا جائے وہ کہے تو یہ عمل کثیر ہے پہلے ایک ہی ہاتھ سے
وہ کہے مثلاً پگڑی باندھی یا سلوار باندھی تو اس سے ناز فاسد ہو گئی اور جو کام عادتہ ایک ہاتھ سے کیا جائے وہ عمل تلیل ہے (باقیہ آئندہ پر)

وقیل ما یعلم ناظره ان عامله غیر مصلی و عامۃ المشائخ علی هذا وقیل

ما یتکثره المصلی قال الامام السرخسی هذا اقرب الی مذهب ابی ^{ای ذک اتعل ۱۲}

حنیفة فان دابہ التفویض الی رأی المبتلی به من صلی رکعة ثم شرع ^{ای یظنہ کثیرا ۱۱}

صلی کمالا ان شرع فی اخری والا تم الا ولی ای صلی رکعة من صلوة ^{ای اشرع فیہ یا بنیاً بجمید التعمیر ۱۲}

ثم شرع ای نوی وجداد التحریبة من غیر رفع الیدین فان شرع فی صلوة

اخری یتم هذه الاخری ولا یحتسب منها الركعة التي صلاها وان شرع ^{ای التی شرع فیها مرة اخرى ۱۱}

فی الصلوة الا ولی فالرکعة التي صلاها محسوبة فیتم الا ولی ولا یفسدھا ^{قیل تمید التعمیر ۱۱}

بکاؤه من ذکر الجنة او النار والعمل القلیل وهو ضد الكثير علی ^{ای العمل ۱۲}

اختلاف الاقوال ومرور احدی یا ثم ان مررتی مسجدہ علی الارض بلاھا ^{یعنی المسجد ۱۱}

ترجمہ :- اور بعض نے کہا کہ عمل کثیر وہ ہے کہ دیکھنے والا یہ کہان کرے کہ یہ مصلی نہیں ہے۔ علم مشائخ کی رائے یہی ہے۔ اور بعض نے کہا کہ عمل کثیر وہ ہے کہ میں کو خود مصلی عمل کثیر سمجھے امام سرخسی نے فرمایا کہ یہ تفسیر امام ابو حنیفہ کے مذہب سے قریب تر ہے کیونکہ امام صاحب کا طریقہ یہ ہے کہ وہ خود مبتلی شخص کی رائے کی طرف سیر کرے۔ جس نے ایک رکعت پڑھی پھر دو تجدید تحریمی سے اور دوسری نماز شروع کی تو دوسری نماز پوری پڑھ لے اگر دوسری نماز شروع کی اور پہلی نماز کو پورا کرے۔ یعنی جس نے کسی نماز کی ایک رکعت پڑھی پھر دوسری نماز شروع کی یعنی دل میں نیت کی اور بلا رفع یدین صرف پچیس تحریم سے مرتب سے بھی پس اگر دوسری نماز میں شروع کیا تو اس دوسری کو پورا کرے۔ اور وہ رکعت جو پڑھی جا چکی ہے وہ اس دوسری نماز میں شمار نہ ہوگی۔ اور اگر پہلی نماز میں شروع کی تو جو رکعت پڑھی جا چکی ہے وہ شمار ہوگی پس پہلی نماز پوری کرے۔ اور وہیں فاسد کرتا ہے نماز کو جنت و دوزخ کے ذکر سے مصلی کا رونا اور عمل قلیل۔ اور وہ عمل کثیر کی ضد ہے اختلاف اقوال پر اور مصلی کے سامنے سے کسی کا گذر نماز کو فاسد نہیں کرتا ہے اور گذرنے والا زمین پر اس کی جائے مسجدہ سے اگر بلا جان گذرے تو گنہگار ہوگا۔

عمل مشکلات :- دبقیہ مگذشتہ چاہے دونوں ہاتھ سے کرے مثلاً سلوار کھولنا یا ٹوپ پہننا تو اس سے نماز نہیں ٹوٹی۔ البتہ اگر اس عمل قلیل کو تین بار کیا تو یہ عمل کثیر بن جائے گا اور اس سے نماز فاسد ہو جائے گی ۱۲

دعا مشیہ مہندہ :- ملہ تولد وقیل ما یعلم الخ یعنی نمازیں ایسا کام کرنا کہ اگر باہر سے کوئی دیکھے تو وہ یہ گمان کرے کہ یہ شخص نماز میں ہے علم سے مراد یہاں وہ علم ہے جو تین کو بھی عادی ہو۔ اور باہر سے دیکھنے والا ایسا ہو کہ جس کو اس شخص کے نماز میں ہونے کا علم نہیں ہے مطلب یہ کہ نماز میں ایسا کام عمل کثیر ہے۔ ملہ تولد بذالکرب الخ یعنی جس مسئلہ میں شارع کی روایت نہ ہو اس میں صاحب کا مسلک یہ ہے کہ صاحب ابتلا کی رائے پر سیر کر دیا جائے کہ وہ اپنے اس فعل کے بارے میں کیا خیال کرتا ہے لیکن اس قسم کے مسائل میں عوام کو ان کی رائے پر جمع کرنا مناسب نہیں ہے عمل کثیر کی تمام خود تالی شارح کے ذکر کردہ تین صورتوں میں سے پہلی دو صورتوں پر شریع ہیں یعنی جس کام میں دونوں ہاتھوں کی ضرورت ہو اور دیکھنے والا یہ سمجھے کہ یہ نماز نہیں پڑھ رہا ہے تو یہ عمل کثیر ہے۔ اس لئے کہ جو کام دونوں ہاتھوں سے کیا جاتا ہے اس کو کرتے وقت دیکھنے والا عام طور پر یہی سمجھتا ہے کہ یہ نماز نہیں پڑھ رہا ہے ۱۳ ملہ تولد میں مصلی رکعت الخ یہ ایک رکعت کی نیت اتفاق ہے کیونکہ اس سے زیادہ جو تو بھول ہی حکم ہے مطلب یہ ہے کہ ایک نماز مکمل کرنے سے پہلے دوسری نماز شروع کر دے تو اس پر لازم ہے کہ اس دوسری کو پورا کر لے۔ ایک نماز سے دوسری نماز کی طرف منتقل ہونے کی مختلف صورتیں ہوسکتی ہیں۔ مثلاً ہرگز نماز شروع کی اور ایک رکعت پڑھ کر عمر کی نماز شروع کر دی دباقی مآئدہ پر ۱۴

اس کے ساتھ ہوتے اور اس کے ساتھ نماز نہیں ہے اور یہی قول زیادہ صحیح ہے ۱۱

المسجد من الالفاظ التي جاءت على المفعول بالكسر ويجوز فيها الفتح على القياس فالفقهاء اذا قالوا بالفتح ارادوا موضع السجود وان قالوا بالكسر ارادوا المعنى المشهور فانهم لم يجدوا الكسر وهو خلاف القياس الا في المعنى المشهور ففي المعنى الاول استمر و على القياس والمراد من المسجد ههنا موضع السجود فان المراد في موضع السجود يوجب الاثم وفي تفسير موضع السجود تفصيل فاعلم ان الصلوٰۃ ان كانت في المسجد الصغير فالمرور ايام المصلی حيث كان يوجب الاثم۔

ترجمہ :- اور لفظ مسجد ان الفاظ میں ہے جو کہ مفعول بحر العین کے وزن پر آیا ہے اور تینا اس میں فتح العین جائز ہے چنانچہ فقہاء اسکو بافتح بولتے ہیں تو اس سے موضع سجدہ مراد لیتے ہیں اور جب بالکسر بولتے ہیں تو معنی مشہور یعنی وہ گھر جو نماز کے لئے وقف ہے وہی مراد لیتے ہیں کیونکہ فقہاء نے اسکو بالکسر جو کہ خلاف قیاس ہے صرف اس معنی مشہور میں پایا ہے چنانچہ وہ معنی اول پر مطابق قیاس قائم ہے اور یہاں پر سجدے مراد جاتے سجدہ ہے اس لئے کہ جاتے سجدے سے گذرنا موجب گناہ ہے۔ اور موضع سجود کی تفسیر میں تفصیل ہے تو معلوم ہو اگر نماز اگر چھوٹی مسجد میں ہے تو مفسل کے سامنے سے جہاں سے گزرے گنہگار ہو گا۔

حل مشکلات (بقیہ) گذشتہ باب بکبر کہ کہ فرض سے نفل کی طرف منتقل ہو گیا اور دوسری نماز کا افتتاح کرنے سے پہلے نماز فاسد ہو گئی ہذا دوسری نماز ہو گئی کر لے ماسی طرح اگر اس نے واجب کی نیت کی یا نماز جنازہ میں تھا اور ایک میت مزید آگئی اب اس نے بکبر بکبر و دونوں کی نیت کر لی یا دوسرے جنازہ کی نیت کر لی تو یہی ہی حکم ہو گا فتح القدیر ۱۲۱۷ ملہ قولہ والا ای یعنی پہلی نماز کی رکعت پوری نہیں کی بلکہ کچھ ہی پڑھی تھی اور پہلی ہی کی تہمیر تہمیر سے کہیں تو پہلی نماز فاسد ہو گئی ہذا اس میں کو پورا کرے اور جو بڑھ چکا ہے اسے جاری رکھے اب اگر اس نے اس کے اندر ہی شروع کی نیت کی تو اس کی نیت بخیر ہو گی مذکورہ مسئلہ واقعہ شاذ ہی پایا جاتا ہے بلکہ ایسا ہوتے دیکھا نہیں گیا ۱۷ ملہ قولہ من ذکر الجنتۃ ای یعنی جنت و دوزخ باعذاب قبر وغیرہ کے خیال سے بے ساختہ روئے تو اس سے نماز نہیں ٹوٹتی ہے اس لئے کہ اس سے نماز میں کمال شروع کا پتہ چلتا ہے اور اس میں جنت مانگنے اور آگ سے پناہ پہلے کی صورت ہے چاہے وہ مراحت سے ہی مانگ بیٹھے مثلاً یوں کہ کہ اللہ انی اسئلک الجنۃ و نوری ذک من النار تو میں نماز میں ٹوٹتا ہے پوچھا جائے کہ حقن اشارہ سے ٹوٹ جائے التبتہ اگر درو یا کسی مصیبت کی وجہ سے روئے تو بیشک نماز ٹوٹ جاتی ہے جیسا کہ گذر چکا ہے ۱۲

ملہ قولہ یا فتم۔ یعنی نمازی کے سامنے سے گذرنے والا گنہگار ہو گا۔ اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ نمازی کے سامنے سے گذرنے والا کو اگر یہ معلوم ہو جائے کہ اس پر کتنا بوجھ ہے تو وہ پچاس سال تک ٹھہرنا اس کے سامنے سے گذرنے سے بہتر سمجھتا چالیس سے مراد کسی نے چالیس سال لیلہ اور کسی نے پچاس دن یا مہینہ گنٹھہ منٹ جو بھی ہو لیا جاسکتا ہے لیکن اگر تہمیر میں نے برس کہے ۱۳

دعا شیعہ ہذا ملہ قولہ بالکسر یعنی کلمہ کسر کے ساتھ ہے تا مومن میں ہے کہ مسجد سکون کی طرح معنی پیشانی اور المسجد میں ہم پر کمرہ ہو تو جو کہ کا نام ہے اور بفتح ہم جائز ہے۔ اور المفعول جو کہ باب نعر سے آہم جو یا معنی بفتح العین ہے التبتہ لفظ سجدہ مطلق، مشرق، مغرب، مفرق، مجزؤ، مسکن، مرفق، منبت، منسک ان سب میں عین کلمہ پر کسر لازم اور فتح جائز ہے اگرچہ ہم نے نہیں سنا ۱۴

ملہ قولہ موضع السجود اس لئے کہ اگر معنی مشہور ہی مراد لیا جائے تو اس کے اطلاق کے باعث مسجد میں مطلق طور پر نماز کے سامنے سے گذرنے والا گنہگار ہو گا حالانکہ ایسا فتویٰ کسی نے بھی نہیں دیا۔ علاوہ ازیں اگر یہی مراد فرض میں ہی کر لی جائے تو تم سے صوما کا حکم معلوم نہیں ہے

ملہ قولہ العیفر۔ جو اہل الرموز میں منقول ہے کہ چھوٹی مسجد کی اقل پیمائش ساٹھ گز ہے اور ایک تول میں پچاس گز ہے۔ اب یہ معلوم نہیں کہ طول و عرض میں ساٹھ ساٹھ گز ہے یا چاروں طرف کی پیمائش ۱۲ (باقی مد آئندہ پر)

لان المسجد الصغير مكان واحد فاما المصلی حيث كان في حكم موضع سجوده وان كانت في المسجد الكبير او في الصحراء فعند بعض المشائخ ان مرّ في موضع السجود یا ثمر والا فلا وعند البعض الموضع الذي يقع عليه النظر اذا كان المصلی ناظرا في موضع سجوده له حكم موضع السجود فیما ثمر بالمرور في ذلك الموضع اذا عرفت هذا فان كان المصلی علی دكان و غیر الاخر امامه تحت الدكان فلا شك انه لم یمرّ في موضع سجوده ^{ان نظر المصلی} حقيقة فلا یأثم علی الروایة الاولى واما علی الثانية فالما تحت الدكان ان مرّ في موضع النظر اذا نظر في موضع السجود في ان حاذی بعض اعضاء الماز بعض اعضاء المصلی یا ثمر والا فلا.

ترجمہ :- کیونکہ چھوٹی مسجد ایک مکان ہے تو مصلی کے سامنے جہاں بھی ہو اسکے موضع سجود کے حکم میں ہے۔ اور اگر نماز بڑی مسجد یا میدان میں ہے تو بعض مشائخ کے نزدیک اگر جائے سجدہ سے گزرے تو گنہگار ہے ورنہ نہیں۔ اور بعض مشائخ کے نزدیک مصلی موضع سجدہ میں نظر کرنے سے اس کی نظر حیا واقع ہو وہ بھی موضع سجود کے حکم میں ہے لہذا وہاں سے گزرنے سے گنہگار ہو گا اب جبکہ تم نے یہ معلوم کر لیا تو اگر مصلی دکان داوچی جگہ پر ہے اور دوسرا آدمی اس کے سامنے سے دکان کے نیچے سے گزرنے تو بے شک وہ آدمی حقیقتاً اس کے موضع سجود سے نہیں گذرنا ہے بلکہ روایت کی بنا پر گنہگار نہ ہو گا اور روایت ثانیہ کے مطابق دکان کے نیچے سے گزرنے والا اگر مصلی کے موضع سجود میں نظر کرنے سے جہاں نظر پڑے وہاں سے گزرنے تو اگر گزرنے والے کے بعض اعضاء مصلی کے بعض اعضاء کے مقابل ہوتے تو گنہگار ہو گا ورنہ نہیں۔

حل التکلیفات :- دقیقہ و گذشتہ ملکہ قول امام المصلی یعنی اس کے قدموں سے ٹیکر قبلہ کی دیوار کی طرف گھرا اور مکان میں بھی حکم ہے ۱۲
 در حاشیہ مد مذام مکان واحد۔ در المختار میں فرمایا کہ اس طرح پر رد مسنون کے فاصلہ کو اقتداء مانع نہیں بنایا ایک ہی مکان کے قائم مقام قرار دیا گیا بڑی مسجد کے کہ اس میں یہ مانع ہے۔ ایسے ہی یہاں مصلی سے ٹیکر دیوار قبلہ تک ایک مکان شمار ہو گا۔ اور میدان یا بڑی مسجد میں اگر ایسا ہوتا تو گزرنے والے پر بڑی دشواری پیش آتی۔ اس لیے یہاں جلتے سجود پر ہی محدود رکھا ۱۳
 ملکہ قول فقہ بعض المشائخ الخ یہاں چونکہ مصلی کے قدموں سے جاتے سجود تک اس کی نماز کی جگہ ہے لہذا اس میں کئی گنا نشیء علی آئی لہذا اس
 ملکہ قولہ وعند البعض الخ۔ حتماً فی اور فی الاسلام و جمہا التذاریع صحیح فرمایا اور صاحب نہایہ اور فتح القدیر نے ترجیح دی اور صاحب نہایہ نے پہلے قول کو دوسرے قول کی طرف لوٹا یہاں یعنی جاتے سجود کو قریب تر محل پر عمل کر کے ۱۲
 ملکہ قولہ فی موضع سجودہ۔ اصح یہ ہے کہ اگر وہ اس حال میں ہے کہ اگر شستوے کے ساتھ نماز پڑھے تو گزرنے والے پر نظر نہیں پڑتی تو گزرنا مکروہ نہ ہو گا شلتیام کی حالت میں اس کی نظر سجدے کی جگہ پر رکوع میں قدموں پر سجدے میں ناک کے تحتوں پر تندے میں گوگرد پر اور سلام میں کاندھے پر نظر ایک کر رہ جاتی ہے ۱۲ ملکہ قولہ علی دکان۔ وال پر ضمت اور کاف مشدود ہے سین وکان۔ ناس سے معرب ہوا۔ اس سے مراد اونٹنی جگہ مثلاً چارپائی، پلنگ اونٹیا بیوترہ یا چھت وغیرہ سب کا یہی حکم ہے ۱۲ ملکہ قولہ بعض اعضاء الماز۔ جامع الرموز میں ہے کہ اعضاء کی اعضاء کے ساتھ محاذات میں گزرنے والے کے تمام اعضاء کی محاذات ہو سکتی ہے یہی صحیح ہے (تمہ اور نمازی کے تمام اعضاء میں برابر ہی ہو جیسے بعض نے فرمایا اور یا اکثر میں محاذات ہو جیسے دوسرے فقہار نے فرمایا۔ اس میں یہ تباہی مقصود ہے کہ اگر اقل یا نصف کے محاذات میں آئے تو مکروہ نہیں ۱۲

بعض مشائخ کے نزدیک مصلی موضع سجود کے حکم میں ہے۔ اور اگر نماز بڑی مسجد یا میدان میں ہے تو بعض مشائخ کے نزدیک اگر جائے سجدہ سے گزرے تو گنہگار ہے ورنہ نہیں۔ اور بعض مشائخ کے نزدیک مصلی موضع سجدہ میں نظر کرنے سے اس کی نظر حیا واقع ہو وہ بھی موضع سجود کے حکم میں ہے لہذا وہاں سے گزرنے سے گنہگار ہو گا اب جبکہ تم نے یہ معلوم کر لیا تو اگر مصلی دکان داوچی جگہ پر ہے اور دوسرا آدمی اس کے سامنے سے دکان کے نیچے سے گزرنے تو بے شک وہ آدمی حقیقتاً اس کے موضع سجود سے نہیں گذرنا ہے بلکہ روایت کی بنا پر گنہگار نہ ہو گا اور روایت ثانیہ کے مطابق دکان کے نیچے سے گزرنے والا اگر مصلی کے موضع سجود میں نظر کرنے سے جہاں نظر پڑے وہاں سے گزرنے تو اگر گزرنے والے کے بعض اعضاء مصلی کے بعض اعضاء کے مقابل ہوتے تو گنہگار ہو گا ورنہ نہیں۔

فلہذا قال وحاذی الاعضاء الاعضاء لو کان علی دکان احد بالروایۃ الثانیۃ
المعتمد ۱۲ اعضاء العمل ۱۳ اعضاء المار ۱۴ العمل ۱۵ مصدر اور آخر تا عمل ۱۶

ویغرز امامہ فی الصحراء بسترة بقدر ذراع وغلظ اصبع بقرب علی احد

حاجبہ ولا توضع ولا یخط ویدرأہ بالتسبیح او الاشارة لاجہبان عدم
ابرد ۱۲ ای بدتہ ۱۳ ای التسبیح والاشارة ۱۴ ای السترة ۱۵

سترة او مربینہ وینہا وکفی سترة الامام وجاز ترکہا عند عدم

المرور والطریق وکرہ سدل الثوب فی المغرب ہوان یرسلہ من غیر ان

ترجمہ :- اس وجہ سے مصنف نے فرمایا کہ دو ماذی الاعضاء الاعضاء الزمین روایت ثانیہ کے مطابق اصل اگر دکان پر ہو اور گزرنے والے کے اعضاء معصل کے اعضاء کے حاذی ہوں (تو گنہگار ہو گا) اور معصل میدان میں اپنے سامنے قریب ہی کسی ایک ابرو کے برابر ایک ایسا سترو گاڑے جو لبانی میں ایک ہاتھ ہو اور موٹائی میں ایک انگلی کے برابر ہو اور سترو کو زمین پر نہ رکھے اور نہ خط کھینچے اور اگر سترو نہ ہو یا سترو ہو مگر گزرنے والا سترو اور معصل کے درمیان سے گزرنے لو اس کو باوازل بلند تسبیح پڑھ کر یا اشارہ سے روکے (تسبیح و اشارہ) دونوں سے نہ روکے اور جماعت میں امام کا سترو کا ٹیپے اور عدم مرورا در عدم طریق کی صورت میں سترو نہ گاڑنا جائز ہے اور کپڑوں کو سدل کرنا مکروہ ہے۔ مغرب میں سدل ثوب کے معنی کپڑے کو اس کی دونوں جانب ملنے بغیر لٹکانا ہے۔

حل مشکلات :- سلفہ قولہ بالروایۃ الثانیۃ۔ اس فریق نے فرمایا کہ جائے سجود کے حکم میں اختلاف ہے۔ مگر دکان کے مسئلہ میں اختلاف کا ذکر نہیں کیا۔ چنانچہ شارح وقایہ کی تحقیق کے مطابق اس مسئلہ کی بنا دوسرے قول پر ہے لیکن یہ بھی ظاہر ہے کہ چھوٹی مسجد میں دکان وغیرہ برابر ہے اس لئے مناسب یہ تھا کہ چھوٹی مسجد کے علاوہ کے ساتھ حکم خاص کہا جاتا اس لئے تن کی عبارت ناقص معلوم ہوتی ہے اور ممکن ہے کہ یوں کہہ دیا جائے کہ دکان کی بحث اس بات پر مبنی نہیں ہے کہ دکان کے نیچے کا حصہ جائے سجود ہے یا نہیں بلکہ مبنی اس بات پر ہے کہ دکان پر ہونا بمنزلہ حال کے ہے یا نہیں ناہم ۱۲

سلفہ قولہ بقدر ذراع۔ یعنی طوالت میں سترو کم از کم ایک ہاتھ ہو۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت عائشہ نے سترو کے بارے میں جب پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ مثل مؤخرۃ الرمل یعنی تھامے کے پھینچنے کی ٹکڑی کی طرح جس کی طوالت عام طور پر ایک ہاتھ کی ہوتی ہے اس طرح ایک دوسری حدیث سے سترو کی موٹائی ایک انگلی کے برابر معلوم ہوتی ہے۔ اور لبانی اور موٹائی کی یہ مقدار کم سے کہہ ہے اس سے زیادہ ہوتی تو کچھ ہرج نہیں بلکہ اچھا ہے اس کے علاوہ سترو کو باوازل بلند سترو کو باوازل بلند سترو کو باوازل بلند سترو کو باوازل بلند سترو کے درمیان مقصد نہ رہے۔ اور یہ بھی یاد رہے کہ بالکل پیشانی کے پھول بیچ مقابل نہ ہو بلکہ دائیں یا بائیں ابرو کے برابر ہو۔ یہ سب احکام مفور سے ثابت ہیں ۱۳

سلفہ قولہ ولا توضع الخ۔ یعنی سترو کو زمین پر یوں ہی ڈال نہ رکھے بلکہ گاڑے کیونکہ یونہی رکھ دینے سے مقفوع حاصل نہیں ہوتا۔ البتہ مجبوری کی صورت میں شٹا گاڑنا ممکن نہیں ہے کیونکہ زمین پتھر کی ہے تو صاحبین کے نزدیک یونہی رکھ دینا بھی کافی ہے۔ اس طرح سترو نہ گاڑ کر صرف خط کھینچ دینا بھی کافی نہیں الایہ کہ مجبوری ہو شلا سترو موجود نہ ہو تو خط ہی کھینچ دے لیکن اس صورت میں خط طلال شکل میں ہونا چاہیے۔ جو کہ حجاب کی طرح ہے ۱۴

سلفہ قولہ ویدرأہ الخ۔ یعنی اگر کسی کے سامنے سترو نہ ہو اور کوئی اس کے سامنے سے گزرے یا سترو تو ہو مگر گزرنے والا سترو اور معصل کے درمیان سے گزرنے تو معصل پر واجب ہے کہ اس گزرنے والے کو گزرنے سے روکے۔ اب اس روکنے کی دو صورتیں ہیں ایک تو باوازل بلند کوئی تسبیح پڑھ دے شلاً سمان اللہ کہے جس سے گزرنے والا متنبہ ہو جائے کہ یہ معصل ہے یا قیام کی حالت میں ہے تو کوئی آیت پڑھے یا جو بھی پڑھ رہا ہے اس کا کچھ حصہ باوازل بلند سنلے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ گزرنے والے کو ہاتھ یا آنکھ یا سر کے اشارے سے ہٹا دے لیکن تسبیح اور اشارہ دونوں سے نہ ہٹائے اس لئے کہ ایک ہی کافی ہے اور ضرورت سے لاکھ نکروہ ہے۔ اور باوازل بلند تسبیح وغیرہ (باقی مد آئندہ پر)

وقیل هو ان یلقیه علی رأسه ویرخیه علی منکبیه اقول هذا فی الطلسان

چادر و زایل

قال شارح ۱۲

منکبانا ۱۲

من انشاء ۱۲

اما فی القباء ونحوه فهو ان یلقیه علی کتفیه من غیر ان یدخل یدیه فی

۱۲

۱۲

کتفیه ویضطر طرفیه وکفه وهو ان یضطر طرفیه اتقاء التراب ونحوه وعبثه

۱۲

عطف عمل ید غزای من غیر ان یدغم ۱۲

به ویجسده و عقص شعره فی المغرب هو جمع الشعر علی الرأس وقیل لیه

ای با شوب ۱۲

وادخال اطرافه فی اصوله

ای شعر ۱۲

ترجمہ :- بعض کہتے ہیں کہ کپڑے کو سر پر ڈال کر دونوں کندھوں پر لٹکانا شارح فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ یہ صرف چادر اور رومال میں ہو سکتا ہے لیکن جبہ وغیرہ میں اس کے مننے یہ ہیں کہ ٹھیک کو کندھوں پر اس طرح ڈالے کہ اس میں ہاتھ نہ ڈالے اور دونوں اطراف کو نہ ملائے اور کف ٹوب (مکروہ ہے) یعنی کپڑے کو گرد و غبار سے محفوظ رکھنے کے لئے اس کے اطراف کو سینٹنا اور وصلی کے کپڑے اور بدن سے کھیلنا اور بالوں کو سر پر جمع کرنا مکروہ ہے۔ مغرب میں عقص شعر کے معنی سر پر بالوں کا جمع کرنا یعنی چوٹی بنانا کے ہیں اور کہا گیا کہ عقص شعری کے معنی بالوں کو لٹکانا اور اس کے اطراف کو جڑوں میں داخل کرنا۔

۱۲

حل المشکلات :- دیکھو گذشتہ پڑھنا مردوں کے لئے ہے۔ اور عورتوں کے لئے اس موقع پر تالی میلانے کی اجازت ہے اور اگر مرد نے تالی بچائی یا عورت نے آواز سے تسبیح پڑھی تو اس سے نارا ناسد نہ ہوگی۔ لیکن خلاف سنت ہے ۱۲

۱۲

۱۲

۱۲

۱۲

۱۲

و فرقعہ اصابعہ ہوان یغیرہا اویمڈھا حتی تصوّت و التفاتہ و ہوان
 ينظر یمینہ و یسرہ مع لّ عنقہ و اما النظر بمؤخر عینہ بلا لّ العنق فلا
 یکرہ و قلب الحصى لیسجد الامرّة و تخصّره ای وضع الید علی الخاصرة
 و تمطّہ ای تدادہ و اتقاؤہ و هو القعود علی البیتہ ناصبار کبیتہ۔
 یعنی اگر ان ۱۲

ترجمہ :- اور مکروہ ہے انگلیوں کا پٹھانا اور وہ انگلیوں کو دبانا یا کھینچنا تاکہ اس سے آواز نکلے اور مصلیٰ کا دائیں بائیں گردن موڑ کر پھرنا اور گردن پھرانے بغیر اگر صرف آنکھوں کے کنارے دیکھ کر گوشہ چشم سے نہ دیکھے تو مکروہ نہیں ہے۔ اور سجدہ کرنے کے لئے پتھروں کا پٹھانا اگر ایک مرتبہ اور کمر پر ہاتھ رکھنا اور انگریزوں کا پٹھانا اور دونوں گھٹنوں کو کھڑا کر کے سرین پر بیٹھنا۔

حل مشکلات :-۔ دقیقہ مد گذشتہ اور فتلقت روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بھی مکروہ تحریمی ہے۔ اور یہ تبہ ہے کہ ناز سے پہلے چولہا باندھی ہو اور اگر ناز میں باندھی تو ناز ناسد ہو جائے گی ۱۲

(حاشیہ ص ۱۸) طہ تولد و فرقعہ اصابعہ۔ یعنی ناز میں اپنی انگلیوں کو پٹھانا مکروہ ہے۔ حدیث میں ہے کہ جب تم ناز میں ہو تو اپنی انگلیوں کو نہ پٹھاؤ۔ اس حدیث کی رو سے مناسب یہ ہے کہ اسکو مکروہ تحریمی کہا جائے۔ البخر میں ایسا ہی ہے۔ اور غنہ میں تو اس کام کو ناز سے باہر بھی مکروہ لکھا ہے۔ اس کی وجہ یہ نکھ ہے کہ یہ فعل حضرت لوط علیہ السلام کی قوم کا نفل اللہ اس میں ضرورت نہ ہونے کی بھی قید ہے۔ یعنی کسی وجہ سے انگلیوں میں کمزوری دستی آجانے بلکہ درد کرنے لگے تو ناز سے باہر ان کو پٹھانا مکروہ نہیں ہے (الدر المحتار ۱۲)

طہ تولد و التفات الخ یعنی ناز میں گردن موڑ کر ادھر ادھر دیکھنا مکروہ ہے اس سلسلے میں ترمذی نے ایک مرنوع روایت نقل کی ہے کہ ناز میں ادھر ادھر متوجہ ہونے سے بچو۔ اس لئے کہ یہ ہلاکت ہے۔ صحیح بخاری میں ہے کہ یہ چھیٹ ہے جو کہ ایک بندہ کی ناز سے شیطان بھپٹ لیتا ہے۔ اس حدیث کی رو سے اس فعل کو مکروہ تحریمی کہنا چاہئے ۱۲

طہ تولد فلا یکرہ۔ یعنی گردن موڑے بغیر اگر صرف آنکھوں کو گھما کر دیکھا تو مکروہ نہیں ہے۔ الغنیہ میں ہے کہ التفات کی تین صورتیں ہیں (۱) ناز توڑنے والا التفات۔ یہ وہ التفات ہے جس میں سجدہ بھی قبل سے گھوم جائے (۲) التفات مکروہ۔ یہ صرف چہرہ کھانے کا نام ہے۔ (۳) التفات غیر مکروہ۔ یہ چہرہ گھمانے بغیر صرف آنکھوں کو گھمانا ہے (ترمذی، شان، ابن جان ۱۲)

طہ تولد و قلب الحصى الخ۔ یعنی حالت ناز میں جائے سجدہ سے سنگریزے پٹھانا مکروہ ہے مگر ایک مرتبہ بلا کہ امت شاکت ہے الغنیہ میں ہے کہ سنگریزے پٹھانے بغیر اگر سجدہ ناممکن ہو یعنی جائے سجدہ ہیبت ادنیٰ نیچی ہے کہ اس پر پیشانی کی فرض مقدار ٹکانا بھی ممکن نہ ہو تو قاضی خاں کی روایت کے مطابق جائے سجدہ کو ایک یا دو بار میں برابر کر لے۔ تیسرے بار برابر کرے تو ناز ناسد ہو جائے گی۔ لیکن اظہر الرواۃ ہیں کے مطابق ایک بار میں برابر کرے۔ صاحب وقایہ کی رائے بھی یہ ہے جیسا کہ متن میں ہے۔ لیکن یاد رکھنا چاہئے کہ یہ مجبوری کی صورت میں رخصت ہے۔ اور ممکن ہو ترک کرنا اولیٰ ہے۔ مسلم کی حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس آدمی کو جو کہ ناز میں جائے سجدہ سے سنگریزے پٹھانا فرمایا کہ اگر تمہیں یہ پٹھانا ہے تو صرف ایک بار میں پٹھاؤ۔ اصحاب کتب ستنہ نے اس طرح نقل کیا ہے ۱۲

طہ تولد تخفّره الخ یعنی کمر میں یا پهلوی میں ہاتھ رکھنا مکروہ ہے اس لئے کہ اس سے خشوع جاتا رہتا ہے اور سستی و کابل نمایاں ہوتی ہے۔ عمل ہذا البقاس تمطیہ یعنی انگریزوں کا پٹھانا مکروہ ہے کہ خشوع کے خلاف ہے اور ناز میں ہر وہ کام مکروہ ہے جو اصلاح ناز کی خاطر نہ ہو۔ اور خشوع کی حالت میں یہ سب کام ہونا ہی نہیں ۱۲

طہ تولد و اتقاؤہ الخ۔ اس کی ایک صورت یہ بھی ہے کہ پاؤں اس طرح کھڑا کرے جیسے سجدے میں کرتے ہیں اور ایڑیوں پر سرین لٹکا کر بیٹھ جائے۔ چنانچہ اس طرح بیٹھنا مکروہ ہے ۱۲

وافتراش ذراعیه وتربیعہ بلا عذر و قیام الامام فی طاق المسجد ای

فی الحراب بان یكون الحراب کبیرا یتقوم فیہ وحدہ او علی دکان او الارض

وحدہ ای یقوم الامام علی الارض والقوم علی الدکان او بالعکس والقیام

خلف صف وجد فیہ فرجة وصورۃ ای صورۃ حیوان امامہ او بمذائہ

ای علی احد جنبیہ او فی السقف او معلقۃ فان کانت خلفہ او تحت

قدامیہ لا یکرہ۔

ترجمہ ۱۔ اور مسجد کے حالت میں دونوں ہاتھوں کو بچھا دینا اور بلا عذر چار زاویوں پر بیٹھنا اور امام کا حراب کے اندر کھڑا ہونا یعنی حراب بڑا ہو اور اس میں اکیلا کھڑا ہو یا امام کا دکان پر یا زمین پر اکیلا کھڑا ہونا یعنی امام زمین پر اکیلا کھڑا ہو اور قوم دکان پر یا اس کے برعکس یعنی امام دکان پر اکیلا کھڑا ہو اور قوم زمین پر اور ایسی صف کے پیچھے کھڑا ہونا جس میں خالی جگہ جو وارد مصل کے سامنے یا درمیان یا پخت میں یا معلق جاندار کی تصویر کا ہونا یہ سب مکروہات نماز کی صورت میں ہیں البتہ اگر جاندار کی تصویر اس کے

یاد میں بائیں یا پخت میں یا معلق جاندار کی تصویر کا ہونا یہ سب مکروہات نماز کی صورت میں ہیں البتہ اگر جاندار کی تصویر اس کے

عمل مشکلات ۱۔ سلفہ تولد و تربوہ الخ یعنی چار زاویوں پر بیٹھنا نماز میں مکروہ ہے۔ درالختار میں ایسے بیٹھنے کو مکروہ تہذیبیہ لکھا ہے۔ اس لئے کہ اس طرح بیٹھنے میں مسنون طریقے پر بیٹھنے کا خلاف لازم آتا ہے۔ مسنون قعدہ یہ تھا کہ بائیں پاؤں کو بچھا کر اس پر بیٹھ جائے اور دایاں پاؤں کھڑا کرے۔ البتہ عذر کی حالت اس سے مستثنیٰ ہے کیونکہ ضرورت کی بنا پر بعض ممنوعات بھی مباح ہو جاتی ہے۔ مردی ہے کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی بنا پر تربیع کرنے سے یعنی چار زاویوں پر بیٹھنے سے منع کرنا ہے ۱۲

سلفہ تولد و قیام الامام الخ۔ یعنی امام کا حراب کے اندر اکیلا کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ اس کی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ امام مسجد میں کھڑا ہو اور سجدہ حراب میں کرے۔ یہ صورت بالاتفاق مکروہ نہیں ہے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ امام حراب کے اندر کھڑا ہو تو فقہاء نے اس کو مکروہ لکھا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ اس کو اہت کی دو وجوہیں ہیں۔ ایک تو یہ اہل کتاب سے مشابہت ہے کہ ان کا امام جگہ کے لحاظ سے قوم سے ممتاز ہوتا ہے۔ اور دوسری وجہ یہ ہے کہ دایاں بائیں پاؤں پر امام کا حال مشتبہ ہو جاتا ہے چنانچہ پہلی توجیہ کی بنا پر حراب کے اندر کھڑا ہونا مطلقاً مکروہ ہے اور دوسری توجیہ میں اگر دایاں بائیں پاؤں پر امام کا حال معلوم ہو سکے تو مکروہ نہ ہوگا۔ اور اگر حراب وسیع ہے اور اس میں امام کے علاوہ اور لوگ بھی باسانی کھڑے ہو سکتے ہیں تو دوسرے لوگوں کے ساتھ امام کا اس کے اندر کھڑا ہونا مکروہ نہ ہوگا۔ شارح وتایرنے "نیقدم فیہ عدہ" بکسر اس کی طرف اشارہ کیا ہے ۱۲

سلفہ تولد و عمل دکان الخ۔ یعنی امام کسی بلند جگہ مثلاً دکان یا اونچا چوڑا یا اونچی چارپائی وغیرہ پر اکیلا ہو اور قوم نیچے ہو یا اس کے برعکس امام زمین پر یعنی نیچی جگہ میں اکیلا ہو اور قوم کسی اونچی جگہ پر ہو تو یہ دونوں صورتیں مکروہ ہیں۔ خاص کر دوسری صورت تو بہت کدائی کے لحاظ سے بھی مکروہ ہے۔ کہ قوم اوپر ہے اور امام نیچے۔ اس لئے کہ اس میں امام کی اہانت ہے حالانکہ شرع میں امام کی عزت و تکریم بھی مطلوب ہے۔ البتہ اگر ان دونوں صورتوں میں امام اکیلا نہ ہو بلکہ قوم کے کچھ افراد اس کے ساتھ ہوں تو کراہت کی کوئی وجہ نہیں ہے ۱۲ سلفہ تولد والقیام خلف صف الخ۔ یعنی صف کے پیچھے ہونے کے بعد وال صف میں کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ ابو داؤد اور سنائی کی روایت میں ہے کہ پہلے اکل صف کو پورا کر دو اور جسے اس میں جگہ نہ ملے وہ دوسری صف میں کھڑا ہو جائے اس سے صاف پستہ چلتا ہے کہ پہلے صف والی صف کو پورا کرنا چاہیے۔ اس میں جگہ ہوتے ہوئے پھیل صف میں کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ اور تنہا کسی صف میں کھڑا ہونا تو بطریق اولیٰ مکروہ ہوگا۔ البتہ اگر اکل صف میں جگہ نہیں ملے اور اکیلا دوسری صف میں کھڑا ہو گیا کہ اور کوئی نماز میں شریک ہونے والا بھی نہیں ہے تو البتہ منافقہ نہیں ہے۔ اس موقع پر بھی بہتر یہ ہے کہ اکل صف سے کسی کو پھیل صف میں کھینچ لے۔ اور اس کے ساتھ کھڑا ہو جائے جیسے الفیض میں ہے ۱۲ (باقی مد آمدہ ہے)

وصلاتہ جاہرا راسہ للتکاسل اوللتھاون بها لیس المراد بالٹھاون الاہانتہ
 بالصلوٰۃ فاعلم کفربل المراد قلة رعايتها ومحافظة حدودها لا للتذلل
 وفي ثياب البذلة وهي ما یلبس فی البیت ولا یذهب بها الی الکبراء ومسح
 جبهته من التراب فیہا والنظر الی السماء والسجود علی کور عمامته۔

ترجمہ :- اورستی وٹھاون کے ساتھ ملنے سر کی نماز مکروہ ہے۔ یہاں پر تھاون سے نماز کی اہانتہ مراد نہیں کیونکہ نماز کی اہانتہ
 کفر ہے بلکہ نماز کی رعایت اور اس کی حدود میں محافظت کی کمی مراد ہے۔ فردش کی وجہ سے جو تو مکروہ نہیں۔ اور بذلہ کپڑے پہنکر
 نماز پڑھنا مکروہ ہے اور بذلہ کپڑے جسے گھر میں پہنتے ہیں اور وہ بین کرا میروں کے پاس نہیں جاتے۔ اور حالت نماز میں پیشانی سے
 غبار صاف کرنا مکروہ ہے اور آسمان کی طرف نظر کرنا اور چڑھائی کی پیچ پر سجدہ کرنا۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) شہ قولہ وصورة الخ یعنی نماز کی سامنے یا دائیں جانب یا بائیں جانب یا سرے اوپر یا
 چھتے سے لٹکتی ہوئی تصویر ہو تو نماز مکروہ ہے سترہ میں ہونے سے بھی نماز مکروہ ہوگی اور اگر اس کے پیچھے یا پیشانی پر اس طرح ہو کہ
 تصویر پاؤں کے نیچے روندی جا رہی ہو تو مکروہ نہیں۔ اور اگر پیشانی پر سجدے کی جگہ پر ہو تو مکروہ ہے۔ اس مسئلے میں اصل یہ ہے
 کہ جس کام میں بت پرستی سے مشابہت یا تصویر کی تعظیم پائی جائے وہاں نماز مکروہ ہے اور جہاں یہ نہ ہو وہاں مکروہ نہیں۔ البتہ یہ
 الگ بات ہے کہ گھروں میں تصاویر رکھنا مطلق طور پر ممنوع ہے حدیث میں ہے کہ جس گھر میں تصویر یا کتاب ہو اس گھر میں رحمت کے فرشتے
 داخل نہیں ہوتے اور کماناں۔ اور تصویر سے مراد جامد ار کی تصویر ہے۔ بے جان کی تصویر مٹلا چاند ستارے، درخت، پھول، پھل،
 گھر، مسجد وغیرہ کی تصویریں ہوں تو مکروہ نہ ہوگا۔ بلکہ ایسی تصویریں زیارت کے لحاظ سے اچھی ہیں۔ اس وجہ سے شارح نے صورتہ
 حیوان کہہ کر ذی روح کی تصویر کو مخصوص کر دیا اور غیر ذی روح کی تصاویر کو اس سے خارج کر دیا۔

دعا شیبہ صمدی اہلہ قولہ للتکاسل الخ۔ یعنی کابل کی وجہ سے۔ مطلب یہ ہے کہ چونکہ نماز میں یہ ضروری کام نہیں پایا اس لئے سر ڈھانکنے میں
 سستی کی اور سر کو ننگا رکھا تو یہ مکروہ ہے البتہ اگر اس پر کس وجہ سے قدرت نہ ہو تو یہ عجز ہوگا۔ اور بظاہر مکروہ تیز نہیں ہے۔ اس لئے
 نماز میں اگر ٹوٹی گرجائے تو اسے اٹھا کر پہن لینا افضل ہے۔ البتہ اگر اس میں عمل کثیر کرنا پڑے تو نہ اٹھائے ورنہ نماز فاسد ہو جائے گی ۱۲
 شہ قولہ لا للتذلل الخ یعنی خشوع اور قنوت کی خاطر اگر ننگا سر نماز پڑھے تو یہ مکروہ نہیں ہے کیونکہ نماز میں خشوع مطلوب ہے اور یہ
 بات تودوں کے افعال میں سے ہے۔ اب اگر ظاہری آفتار سے اسے ظاہر کر دیا تو کچھ حرج نہیں ہے۔ اور تذلل کی خاطر سر کو ننگا رکھنا اولیٰ ہے
 یا نہ رکھنا اولیٰ ہے اس کے بارے میں مختلف اقوال ہیں اور بہت طویل بحث کی گئی ہے جس کی یہاں گنجائش نہیں۔ البتہ میرا ذاتی خیال یہ ہے
 کہ اگر وہ شخص تقویٰ و کسرت نفس میں یگانہ روزگار ہے تو اس کا برائے تذلل برہنہ سر رہنا مکروہ نہ ہوگا اور عام لوگوں کے لئے برہنہ سر رہنے

شہ قولہ دنی ثياب البذلة الخ یعنی وہ کپڑا جو گھروں میں عام طور پر کام کاج کرتے وقت پہنتے ہیں لیکن بڑے لوگوں کے پاس وہ
 پہن کر نہیں جاتے یا جاتے ہوئے عار محسوس کرتے ہیں وہی پہن کر احکم الحاکمین کے پاس جانا بدرجہ اولیٰ مکروہ ہوگا۔ اور امام کے
 لئے تو بعض فقہار کی رائے کے مطابق مکروہ تخریمی ہے کیونکہ اس کے نیچے لوگ اقتدار کرتے ہیں تو اگر وہ ایسا لباس پہنے گا تو قوم کو گھن آئے گا
 اندیشہ ہے اور اس طرح اس کی نماز مکروہ ہوئی تو قوم کی نماز مکروہ ہو جائے گی۔ البتہ اگر اس کے علاوہ دوسرا کوئی لباس نہ ہو تو مکروہ
 نہ ہوگا۔ اور سب یہ ہے کہ نماز میں ہتھ پڑھنا اور ٹوٹی ہونے سے ہتھ بند کھنکے کے نیچے ہرگز نہ ہو اور نعلین ساق سے اوپر نہ ہو۔ اور تعین میں ہن
 لگائے تاکہ سینہ کھلا نہ رہے اور آستین کم از کم کہنیوں کو چھپائے۔ اس لئے کہ نماز میں سینہ اور کہنی کھلا رہنا مکروہ ہے۔ ٹوں کے ساتھ
 عامہ ہونا اور سب سے بہتر ہے۔ البتہ بلا ٹوٹی کے عامہ پہننے کو لبغضوں نے بدعت کہا ہے۔ امام ابو بلام عامہ کے صرف ٹوٹی پہننے ہو تو نقدی عامہ پہننے میں
 کوئی حرج نہیں ہے۔ عورتوں کے لئے دونوں قدم، دونوں ہتھیلی اور چہرہ کے علاوہ تمام بدن ڈھانکنا فرض ہے ۱۲

شہ قولہ والنظر الخ یعنی نماز میں آسمان کی طرف دیکھنا مکروہ ہے۔ حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قوم کو کیا ہوا
 کہ نماز میں نظریں آسمان کی طرف اٹھاتی ہے اور فرمایا کہ اس سے باز رہو ورنہ ان کی نگاہیں ایک لجا میں گی (بخاری، مسلم، ابوداؤد)

(باقی لہ آئندہ پر)

۱۲۔ البتہ میرا ذاتی خیال یہ ہے

وَعَدَّ الْآيَةَ وَالتَّسْبِيحَ فِيهَا وَلِبْسَ ثَوْبٍ ذِي صُورَةٍ وَالْوُطْيَ وَالْبَوْلَ وَالتَّخْلِيَّ فَوْقَ

المسجد وغلقت بابه لا نقشه بالجص والساج وماء الذهب وقيامه فيه

ساجدا في طاقه - وصلواته الى ظهر قاعد يتحدث الا اذا رفع صوتہ

بالحديث لانه ربما يصير ذلك سبباً لقطع الصلوٰۃ۔

ترجمہ: اور نماز میں آیات و تسبیحات کا شمار کرنا اور تصویر والا کپڑا پہننا اور مسجد کی چھت پر وطن اور پیشاب اور یاخاد کرنا اور مسجد کا دروازہ بند کرنا یہ سب مکروہ ہے، اور کچھ کرنا یعنی چوڑا یا سرخی وغیرہ کرنا اور ساگوآن کی لکڑی اور سولے کے پانی سے نقش و نگار کرنا مکروہ نہیں ہے۔ اور اس طرح نماز میں کھڑا ہونا کہ محراب میں سجدہ کرے۔ اور کسی بات کسے دلے کی پیٹھ کی طرف نماز پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔ ہاں اگر بلند آواز سے بات کر رہا ہو کیونکہ رنج و متوہباً اوقات نماز کو قطع کر دینے کا سبب بن جاتی ہے۔

حل المشکلات :- (بقیہ گذشتہ) علاوہ ازیں نماز میں ادھر ادھر یا آسمان کی طرف دیکھنے سے شروع باقی نہیں رہتا حالانکہ شروع نماز میں مطلوب ہے ۱۲۷ قولہ والسجود الخ۔ یعنی پیچ دستار پر سجدہ کرنا مکروہ ہے۔ البتہ سردی یا گرمی یا زمین کی سختی سے بچنے کے لئے ایسا کیا تو مکروہ نہیں ہے ۱۲۸

دعا شیبہ ص ۱۱۸) ۱۲۷ قولہ وعد اللہ الی الخ یعنی آیات قرآنی یا تسبیحات کی تعداد اگر ہاتھ سے یا انگلیوں سے یا تسبیح کے دانے ہاتھ میں لے کر شمار کرے تو یہ مکروہ ہے۔ مگر انگلیوں کے سروں کو دبا کر اشارہ کے ساتھ یا دل میں یاد کر کے شمار کرنا مکروہ نہیں ہے اور زبان سے گنتا منفذ نماز ہے۔ علاوہ ازیں ایسا کرنا شروع کے ساتھ بھی ہے اور یہ کہ اہت فرض نماز کے ساتھ خاص نہیں ہے بلکہ نماز خواہ فرض ہو یا سنت یا واجب و نقل سب میں ہی یہ حکم ہے۔ البتہ بعض کہتے ہیں کہ نوافل میں مکروہ نہیں ہے اور یہ مسئلہ نماز کے اندر کلہے اور اگر نماز سے باہر ہو تو خواہ کس طرح شمار کئے مکروہ نہیں ہے ۱۲۸

۱۲۸ قولہ ولبس ثوب الخ یعنی جس کپڑے میں ذی روح کی تصویر ہو اس سے نماز مکروہ ہے اور یہ مسئلہ معلوم ہو چکے کہ ذی روح والے مصلیٰ پر نماز مکروہ ہے تو اس قسم کے کپڑے میں نماز پڑھے تو بدرجہ اولیٰ مکروہ ہوگا۔ البتہ اگر تصویر کپڑے میں ایسی ہو کہ نظر نہ آتی ہو مثلاً بغل کے نیچے یا اندر کے پلے میں تو مکروہ نہیں ۱۲۹

۱۲۹ قولہ والوطن الخ۔ یعنی مسجد کی چھت پر اپنی جوی سے جماعت کرنا یا پیشاب یا یاخاد کرنا مکروہ ہے اس لئے کہ یہ بھی مسجد کے حکم میں ہے کیونکہ اگر امام نیچے ہو تو چھت پر اتنا جا کر نہ ہے اور معتکف چھت پر جلتے تو اعتکاف میں کوئی نقص نہیں آتا اور زمین کو وہاں ٹھہرنا جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے پاک صاف رکھنے اور خوشبو لگانے کا حکم دیا ہے۔ یہ مسئلہ اگرچہ مکروہات نماز کا نہیں ہے تاہم مسجد چونکہ نماز گاہ ہے اور یہ مسجد سے متعلق مسئلہ ہے اس لئے اس کو بھی بیان کر دیا ۱۳۰

۱۳۰ قولہ وخلق بابہ الخ۔ یعنی مسجد کے دروازے کو تالا لگانا مکروہ ہے کیونکہ اس میں نماز کی ممانعت سے مشابہت لازم آتی ہے۔ قولہ تعالیٰ ومن انظلم ممن منع مسجد اللہ ان یذکر فیہا اسمہ۔ البتہ اگر دروازہ کھلا چھوڑنے سے سامان ضائع ہونے کا اندیشہ ہو تو تالا لگانا مکروہ نہیں بلکہ حفظ سامان کی خاطر ضروری ہے بشرطیکہ اوقات نماز کے علاوہ جو اوقات نماز میں کھول دیا جائے ۱۳۱

۱۳۱ قولہ لا نقشہ الخ۔ مکروہات نماز اور اس کے متعلقات کے بیان سے فارغ ہونے کے بعد اب ایسی چیزوں کا بیان شروع کیا جو مکروہ نہیں ہے مثلاً مسجد کو چوڑا یا سرخی وغیرہ سے مزین کرنا اور اس میں نقش و نگار کرنا مکروہ نہیں ہے جس سے بیخیم اور تشدید صادر کج کامرب لفظ ہے۔ یعنی چوڑا یا سرخی یعنی رنگین کرنا اور اس سے نقش و نگار کرنا اس طرح ساگوآن کی لکڑی وغیرہ کے فریم سے مزین کرنا بھی مکروہ نہیں ہے اس طرح سولے کے پانی سے مزین کرنا بھی مکروہ نہیں بلکہ جائز ہے لیکن بعضوں کا خیال ہے کہ مسجد کو مزین کرنا خصوصاً محراب کو مزین کرنا مکروہ ہے کیونکہ اس سے عوام کی نماز سے شروع باقی نہ رہنے کا اندیشہ ہے۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ نماز پڑھتے ہوئے سامنے کے نقش و نگار پر نظر پڑ جانا ممکن ہے اور اس کی توجہ نقش و نگار اور مسجد کی سجاوٹ کی طرف مبذول رہے گی اور شروع ہو کہ مطلوب تقاضا تو ہے جو جائے گا اس لئے مسجد کو مزین کرنا اگرچہ مکروہ نہیں بلکہ جائز ہے لیکن خلاف اولیٰ ہوگا ۱۳۲ (باقی مد آئندہ)

وعلی بساط ذی صورۃ لایسجد علیہا وصورۃ صغیرۃ لاتبد وللناظر و
 تمثال غیر حیوان او حیوان حی رأسہ وقتل حیۃ او عقرب فیہا والبول فوق
 بیت فیہ مسجد ای مکان اُعد للصلوٰۃ وجعل له محراب وانما قلنا هذا
 لانه لم یعط له حکم المسجد.

ترجمہ :- اور ذی روح کی صورت والے بھولے بر نماز مکروہ نہیں ہے جبکہ صورت پر سجدہ نہ پڑے اور ایسی چھوٹی صورت جو
 دیکھنے والے کو نظر نہ پڑے۔ اور غیر ذی روح کی تصویر یا سرٹے ہوتے ذی روح کی تصویر مکروہ نہیں ہے اور بمالت نماز سانپ یا بھوکا مارنا
 اور ایسے گھر کی چھت پر پیشاب کرنا مکروہ نہیں ہے جس کے اندر مسجد ہے۔ یعنی ایسا مکان جو نماز کے لئے خاص کیا گیا اور اس میں محراب ہی
 بنایا گیا ہے اس لئے اس کے لئے مسجد کا حکم نہیں ہے۔

حل مشکلات :-
 (بقیہ معذرتاً) ملے تولد و صلوتہ الخ۔ یعنی کوئی شخص اگر بیٹھے بائیں کر رہا ہو یا تیس نہ کرے بلکہ یونہی بیٹھا ہو بشرطیکہ وہ قبلہ کی طرف
 رخ کر کے بیٹھا ہو تو اس کی پشت کی طرف نہ کر کے نماز پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔ بیٹھنے کی قید یہاں پر اتفاق ہے ورنہ کھڑے ہونے اور بیٹھے ہونے
 کا حکم یوں ہے۔ لیکن وہ شخص نہ پیر کر قبلہ کی طرف پشت کرنے تو اس کے چہرے کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا جائز نہ ہوگی۔ اس لئے نمازی کے زور
 کھڑا ہونا یا بیٹھنا اکثر فقہاء نے حرام لکھا ہے۔ بعض لوگ نماز سے فارغ ہونے کے بعد اپنے پیچھے کی طرف منہ پیر کر دیکھتے ہیں کہ وہاں نماز پڑھنے والا
 فارغ ہوا تو یہ چلا جانے کا ایسے میں نمازی کی طرف منہ کر کے اس کے فارغ ہونے کا انتظار کرنا بہت ہی بری بات ہے بلکہ اسے پشت دے کر
 انتظار کرنا ضروری ہے اس میں راز یہ ہے کہ اگر دونوں قبلہ رخ ہوں تو دونوں برابر یعنی دونوں عابد ہوں گے اور اگر ایک دوسرے کے روپڑ
 ہو تو ایک عابد اور مستحضر سورۃ مجید ہو گا۔ اس لئے بعض فقہاء ایسی صورت کو قطعاً حرام اور شرک سے مشابہت قائم دند بر ۱۲
 دعا شیعہ نہ ہوا ملے تولد و علی بساط الخ۔ یعنی ایسے فرش پر نماز مکروہ نہیں ہے جس پر جاندار کی تصویریں ہوں بشرطیکہ ان پر سجدہ نہ کرے
 یعنی یہ تصویریں پاؤں کے نیچے یا قدمہ کی جگہ پر ہوں تو نماز مکروہ نہیں ہے۔ البتہ مسجد میں ایسی چائیاں رکھنا بت پرستی سے مشابہت ہے اس لئے اس
 سے پرہیز کرنا ضروری ہے ۱۲

ملے تولد صورتہ صغیرۃ۔ یعنی گھروں میں ایسی تصویریں رکھنا مکروہ نہیں ہے جو بہت چھوٹی چھوٹی ہیں یہاں تک کہ اگر ذرا دوا سے دیکھیں
 تو نظر آئیں کہ یہ پیسے یا سرے یا بازو ہے اس طرح غیر ذی روح کی تصاویر مثلاً درخت، پہاڑ، مکانات، باغات وغیرہ کی تصاویر رکھنا بھی مکروہ
 نہیں ہے اور نہ ان تصاویر کو سامنے رکھ کر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ بلکہ یہ گھر کی زمین کے لئے اچھے جیسا کہ گذر چکا۔ اس طرح اگر ذی روح کی تصاویر
 ایسی حالت میں ہو کہ ان کے سر سامنے گئے تو مکروہ نہیں ہیں۔ لیکن ہاتھ پاؤں مٹا دینے سے کراہت باقی رہے گی کیونکہ بہت سے جاندار ایسے ہیں
 کہ ان کے ہاتھ پاؤں کاٹ دینے پر وہ زندہ رہتے ہیں دلخ تقدیر ۱۲

ملے تولد وقتل حیۃ الخ۔ یعنی حالت نماز میں اگر سانپ یا بھوکا دیکھے اور خطرہ ہو کہ یہ زندہ رہتا ہے تو ان کو مار دینا مکروہ نہیں ہے خواہ
 عمل کثیر ہی کرنا پڑے اس سے نہ نماز میں کراہت آتی ہے اور نہ نماز اس سے فاسد ہوتی ہے کہ اقتلوا الاسودین فی الصلوٰۃ یعنی نماز میں دونوں
 کالے دسانپ اور بھوکا کو قتل کرو۔ انہیں ۱۲

ملے تولد والبول الخ۔ یعنی ایسے مکان کی چھت پر پیشاب کرنا مکروہ نہیں ہے جس میں ایک کمرہ کو نوافل و مسنون وغیرہ نماز کے لئے خاص
 کر رکھا ہو۔ اسی طرح وہاں پاناہ یا ہستری کا بھی حکم ہے کہ بلا کراہت جائز ہیں۔ اگرچہ اس عبادت گاہ میں محراب بھی بنایا گیا ہو اور صاف
 ستھرا رکھنے میں شرعی مسجد کا سا برتاؤ کیا جاتا ہے اور خوشبو بھی چھڑکی جاتی ہو تو بھی جائز ہے بلکہ بعض محققین کی رائے میں خود اس
 عبادت گاہ کے اندر یہ سب کام یعنی پیشاب، پاناہ اور جماع بلا کراہت جائز ہے اس لئے کہ وہ شرعاً مسجد کے حکم میں نہیں ہے کیونکہ مکان
 فروخت کرتے وقت اس کو بھی فروخت کرنا جائز ہے ۱۲ واللہ اعلم۔

باب الوتر والنوافل

الوتر ثلاث ركعات وجبت هذا عند ابى حنيفة^١ واما عندهما وعند الشافعي^٢ فهو سنة يسلم اى بسلام واحد خلافا للشافعي^٣ ويقنت قبل ركوع الثالثة خلافا للشافعي^٤ فان القنوت عندا بعد الركوع و يكبر افعايديه ثم يقنت فيه ايدا خلافا للشافعي^٥ فان قنوت الوتر عندا في النصف الاخير من رمضان فقط دون غيره خلافا للشافعي^٦ في الفجر.

ترجمہ ۱۔ وتر نوافل کے احکام کا بیان نماز وتر کی تین رکعتیں واجب ہیں یہ امام ابوحنیفہ رحمہ کے نزدیک ہے لیکن صاحبین اور امام شافعی کے نزدیک سنت مؤکدہ ہے اور نماز وتر ایک سلام سے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ اور تیسری رکعت کے رکوع سے پہلے دعائے تنوت پڑھے اس میں تین امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک تیسری رکعت کے رکوع کے بعد دعائے تنوت پڑھے اور دونوں ہاتھ اٹھا کر تکبیر کے پھر وتر میں دعا قنوت پڑھے ہی ہے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک صرف رمضان کے نصف آخر میں وتر میں دعائے تنوت پڑھے۔ وتر کے علاوہ نماز میں قنوت نہ پڑھے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے کہ ان کے نزدیک فجر میں قنوت پڑھے۔

حل المشكلات ۱۔ لہ قولہ باب الوتر الخ یعنی اس باب میں نماز وتر اور نماز نوافل کے احکام بیان ہوں گے۔ وتر وہ نماز ہے جو عشاء کی نماز کے بعد ادا کی جاتی ہے۔ اور لوافل سے مراد وہ نماز جو کہ نہ فرض ہے نہ واجب اور نہ سنت۔ اگر پر سن میں نوافل میں داخل ہیں مگر اس باب میں نوافل سے مراد وہ ہیں جو واجب کو نہیں ہے حتیٰ کہ سنت بھی نہیں ۱۱

لہ قولہ الوتر ثلاث الخ یعنی وتر تین رکعت والی غالب ہے جس طرح مغرب کی نماز ہوتی ہے۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے وتر کے بارے میں دریافت کیا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ کیا تم دن کے وتر جانتے ہو؟ عرض کیا کہ ہاں مغرب کی نماز۔ آپ نے فرمایا اس طرح رات کے وتر ہیں۔ اس کے علاوہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تین رکعات کے ساتھ وتر پڑھا کرتے تھے اور آخر میں ایک ہی مرتبہ سلام پھیرتے تھے۔ یہ نماز واجب ہے۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تجیس ایس نماز کا حکم کیا جو تمہارے لئے سرخ اونٹوں سے بھی زیادہ بہتر ہے اور وہ نماز وتر ہے چنانچہ اس کو عشاء وتر کے درمیان واجب کہلے ۱۲

لہ قولہ خلافا للشافعی وتر کے سلام کے بارے میں امام شافعی کے چند اقوال ہیں۔ ایک تو ہمارے امام اعظم رحمہ کے قول کی طرح ہے کہ تین رکعتیں پڑھ کر آخر میں سلام پھیرے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ تین رکعتیں دو سلاموں کے ساتھ پڑھے۔ پہلے دو رکعتیں پڑھ کر سلام پھیرے پھر تیسرا سلام پھیرے۔ ایک رکعت اور پڑھ کر ایک بار آخر میں سلام پھیرے ۱۳ لہ قولہ ویقنت الخ یعنی دعائے تنوت پڑھے اور وہ دعا اللهم اننا نسئلك الاستغفار انما ہے جو ہمارے اصحاب احناف پڑھا کرتے ہیں۔ یا دعا اللهم اهدنا نین ہدیت دعا فتا نین عانیت الخ۔ پڑھے جو کہ اصحاب شوافع فجر کی نماز میں پڑھتے ہیں۔ اور بہتر ہے کہ دونوں ہی پڑھ لے۔ اور میں کو یہ سب ادعیہ یا تو یہ یاد ہو وہ ربنا آتتنا فی الدنیا حسنة و فی الآخرة حسنة و قنا عذاب النار پڑھتا ہے۔ ایک قول کے مطابق اللهم اغفر لی نین بارکے۔ اور ایک قول میں یارب تین بار پڑھ لے۔ اور میرے لئے بلکہ آہستہ پڑھے البتہ جہر کرے تو بھی حرج نہیں ۱۴ لہ قولہ قبل الركوع الخ یعنی دعائے تنوت تیسری رکعت کے رکوع سے پہلے پڑھے جیسے کہ حضور سے مروی ہے۔ اور سلم وغیرہ میں رکوع کے بعد ہی تنوت مروی ہے اور شوافع نے اس سے تمسک کیا ہے۔ اور ہمارے نزدیک وہ نماز فجر میں قنوت نازلہ کے بارے میں ہے۔ جو کہ بلائے عام کے وقت پڑھا جاتا ہے ۱۵ لہ قولہ اهدا یعنی سال کے تمام دنوں میں یہ دعا پڑھی جاتے کہ کس خاص ایام میں۔ باقی مستند پر

ویقرأ فی کل رکعة منه الفاتحة وسورة ویتبع القانت بعد رکوع
ای من الوتر ۱۲ ای مقتدی ۱۱

الوتر لا القانت فی الفجر بل یسکت ای ان قرأ الامام قنوت الوتر بعد
 الركوع یتبعه المقتدی وان قنت الامام فی الفجر لا یتبعه المقتدی
 بل یسکت والاصح انه یسکت قائماً وسن قبل الفجر وبعد الظهر والمغرب والعشاء ركعتان
 وقبل الظهر والجمعة وبعدها أربع بتسلیمة او حُبَّ ^{۱۱} الاربع قبل العصر
 والعشاء وبعدها۔
ای بعد العشاء ۱۲

ترجمہ :- اور وتر کی ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ اور ایک سورہ پڑھے اور وتر میں رکوع کے بعد مقتدی میں قنوت پڑھنے والے کی اتباع کرے اور
 فجر میں قنوت پڑھنے والے کی اتباع نہ کرے بلکہ خاموش رہے۔ یعنی اگر دشمنی الذہب امام نے وتر میں رکوع کے بعد قنوت پڑھے تو مقتدی اس کا اتباع
 کرے اور اگر امام نے فجر کی نماز میں قنوت پڑھے تو مقتدی اس کا اتباع نہ کرے بلکہ خاموش رہے اور اگر یہ ہے کہ خاموش کھڑا رہے۔ اور فجر سے پہلے اور
 فجر کے بعد اور مغرب کے بعد اور عشاء کے بعد دو دو رکعتیں سنت ہیں اور ظہر سے پہلے اور جمعہ سے پہلے اور جمعہ کے بعد چار چار رکعتیں ایک ہی سلام سے
 سنت ہیں اور عصر سے پہلے اور عشاء سے پہلے اور عشاء کے بعد چار چار رکعتیں سنت ہیں۔

حل المشکلات :- ربتیہ مگدثتہ امام شافعی کے نزدیک پورے سال نہیں پڑھی جاتی بلکہ رمضان المبارک کے نصف آخر میں پڑھی جاتی
 ہے کیونکہ حدیث میں ہے کہ حضرت ابی بن کعبؓ تراویح میں ان کی امامت کہتے تھے اور رمضان کے صرف نصف آخر میں دعائے قنوت پڑھتے تھے۔ ہجاری
 دلیل وہ حدیث ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے قنوت کی تعلیم دی اور امامیہ سے اس کے پورے سال بھر سنت ہونے کا پتہ چلتا ہے ۱۲
 کچھ قولہ فی الجبر۔ چنانچہ ان کے نزدیک فجر کی نماز میں دوسری رکعت کے بعد قنوت پڑھا جاتا ہے اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح مروی
 ہے اور ہجاری دلیل وہ روایت ہے کہ آپؐ نے کفار کے قبائل کے خلاف ایک ماہ تک دعائے قنوت پڑھی پھر چھوڑ دی۔ فجر کی قنوت کے بارے میں تمام احادیث
 دراصل قنوت نازل پر محمول ہیں جیسا کہ ابن قیم نے زوال المعاد میں وضاحت سے بیان کیا ۱۳

درعاشیہ نہ ہنالمہ نولہ وسورۃ۔ یعنی وتر کی ہر رکعت میں سورۃ الحمد کے بعد دوسری کوئی سورہ پڑھنا ضروری ہے۔ البتہ وتر میں حضور اکرم
 صلی اللہ علیہ وسلم نے فاتحہ کے بعد پہلی رکعت میں سبح اسم ربک الاعلیٰ۔ اور دوسری رکعت میں سورہ کافرون اور تیسری رکعت میں سورہ اخلاص
 اور موذتین پڑھتے تھے (ابوداؤد، ترمذی، ابن ماجہ) اور ایک روایت میں ہے کہ آپؐ پہلی رکعت میں سورہ تکوین، سورہ قدر اور سورہ زلزال،
 دوسری رکعت میں سورہ عصر، سورہ نعر، سورہ کوثر اور تیسری رکعت میں سورہ کافرون، سورہ اہب اور سورہ اخلاص پڑھتے تھے (احمد)
 ایک اور روایت میں اس طرح ہے کہ آپؐ پہلی رکعت میں سبح اسم، دوسری رکعت میں سورہ کافرون اور تیسری رکعت میں سورہ اخلاص پڑھا
 کرتے تھے (ترمذی) اگر روایات کے مطابق کوئی شخص سنت ہونے کی نیت سے عمل کرے تو باعث ثواب ہے اگرچہ ان میں سے کسی میں بھی ترتیب
 سنت ہونے کے بارے میں کوئی قطعی ثبوت نہیں اس لئے کہ نہ تو حضورؐ سے ان پر ماموریت ثابت ہے اور نہ کسی کو اس کی تعلیم فرمائی اس لئے
 فتویٰ میں ہے کہ وتر میں کوئی سورہ متعین نہیں ہے بلکہ جو بھی سورہ چاہے پڑھ سکتا ہے البتہ حضورؐ کی متابعت باعث صلاح ہے ۱۴

۱۱۔ قولہ ویتبع یعنی امام اگر شافعی اور مقتدی حنفی۔ اور امام وتر میں بعد از رکوع قنوت پڑھے تو مقتدی بھی اس کے ساتھ قنوت
 پڑھنے میں اتباع کرے لیکن اگر فجر میں پڑھے تو اتباع نہ کرے بلکہ خاموش کھڑا رہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شافعی امام کے پیچھے حنفی مقتدی کا اتنا
 کرنا درست ہے۔ اور اگر امام حنفی ہو تو وہ رکوع سے پہلے قنوت پڑھے گا تو اس کی اقتداء الیہ حال واجب ہے لیکن اگر سوہواً قنوت پڑھے بغیر رکوع
 میں چلا گیا پھر رکوع میں قنوت یاد آجائے تو اب قنوت نہ پڑھے بلکہ سجدہ ہو کر لے۔ اور اگر یاد آئے ہی رکوع سے لوٹ کر قنوت پڑھے تو نماز
 فاسد نہ ہوگی البتہ اس کو ایسا نہ کرنا چاہیے تاکہ کیونکہ اس نے فرض سے واجب کی طرف غور کیا اور اختتام اور شافعی امام کے پیچھے حنفی
 مقتدی وتر میں بعد از رکوع قنوت پڑھتے ہیں امام کا اتباع کرنا اس لئے ضروری ہے کہ رکوع کے بعد ہونا ایک اجتہادی مسئلہ ہے۔ اور اگر رکوع کے
 بعد ہونا نہ قطعاً ہے نہ خلاف سنت ہے اس لئے اس قسم کی باتوں میں امام کا خلاف نہ کرے۔ (باقی مد آئندہ پر)

وَكُفَّةٌ مَزِيدٌ النِّفْلِ عَلَى اَرْبَعٍ بِتَسْلِيمَةٍ نَهَارًا وَعَلَى ثَمَانٍ لَيْلًا وَالْاَرْبَعُ

ای سلام ۱۳ عدد ۱۲

افضل في الماكويين وفرض القراءة في ركعتي الفرض وكل من الوتر والتفل

ای السلام ۱۳ عدد ۱۲

ولزم اتمام نفل شرع فيه قصداً احتراز عن الشرع ظناً كما اذا ظن
انه لم يصل فرض الظهر فشرع فيه فتدكر انه قد صلا صام ما شرع

ای السلام ۱۳ عدد ۱۲

فيه نفلا يجب اتمامه حتى لو نقصه لا يجب القضاء ولو عند الطلوع

والغروب وقضى ركعتان لو نقص في الشفع الاول والثاني

ای السلام ۱۳ عدد ۱۲

ترجمہ :- اور دن میں ایک ہی سلام سے چار رکعت سے زائد پڑھنا مکروہ ہے اور رات کو ایک سلام سے آٹھ رکعات سے زیادہ مکروہ ہے اور رات دن میں ایک سلام سے چار رکعات پڑھنا ہی افضل ہے اور فرض نماز کی دو رکعتوں میں اور وتر دو نوافل کی کل رکعات میں قرأت فرض ہے اور میں نفل کو تصدداً شروع کیا اس کا پورا کرنا واجب ہے اگرچہ وہ طلوع شمس یا غروب شمس کے وقت شروع کیا ہو۔ تصدداً کی تیسرے نفل شروع سے متراز ہے جیسا کہ اس نے ثمان کیا کہ وہ ظہر کی فرض نماز نہیں پڑھی تو اس نے فرض پڑھنا شروع کر دیا۔ اب اس کو یاد آیا کہ اس نے ظہر کی نماز پڑھی ہے۔ تو جو نماز اس نے شروع کی وہ نفل تھا کی اور اس کا اتمام واجب نہیں ہے حتیٰ کہ اگر اس نے نماز توڑ دی تو تصدداً واجب نہ ہوگی۔ اور طلوع اول یا شفق ثانی اگر ناسد کرے تو صرف دو رکعت تصدداً کرے۔

حل المشكلات :- وبقية ركعاته التامة لمركبتي تنوت فيهما من ركعة واحدة اس کا مسنون ہونا ثابت ہے کہ حضور نے ایسا کیا اور چھوڑ دیا۔ اور مسنون میں اتباع نہیں ہے۔ مثلاً اگر نماز جنازہ کے امام نے پانچوں تکبیر کدی تو چوٹک پانچویں تکبیر کا مسنون ہونا ثابت ہے اس لئے اس کا اتباع نہ کیا جائے گا ۱۲ گنا تو دربارہ تسلیمیت۔ یعنی چار رکعتیں پڑھنے کے بعد آخر میں سلام پھیرے بیچ میں سلام نہ پھیرے۔ حدیث میں ہے کہ ظہر سے پہلے چار رکعتیں ہیں ان کے درمیان میں سلام نہیں ہے۔ ان کے لئے آسان کے دروازے کھول دیئے جاتے ہیں (ابو داؤد) ایک اور روایت میں ہے کہ آپ ظہر سے پہلے چار رکعتیں پڑھتے اور ان کے درمیان سلام پھیر کر نفل نہ کرتے تھے۔ جو سے پہلے اور بعد میں چار چار رکعتیں سنت ہیں حدیث میں ہے کہ جب تم میں سے کوئی حمد کی نماز پڑھے تو اسے چاہیے کہ وہ اس کے بعد چار رکعتیں پڑھے (دسلم) اور حضرت ابن مسعود رضی عنہ سے مروی ہے کہ آپ جو سے پہلے چار اور بعد میں چار رکعتیں پڑھتے تھے (ترمذی) حضرت ابن عمر رضی عنہما کے متعلق روایت ہے کہ وہ جو کے بعد چھ رکعتیں پڑھتے تھے۔ کچھ سے پہلے دو اور پھر چار رکعتیں اور کچھ سے پہلے چار اور پھر دو رکعتیں پڑھتے تھے۔ امام ابویوسف کے نزدیک جمع کے بعد چھ رکعتیں سنت ہیں۔ موجودہ دور میں ہمارے بعض اصحاب کے عمل سے بھی ایسا ہی معلوم ہوتا ہے ۱۲

ت گنا قولہ وحبب الی یعنی یہ مستحب ہے کیونکہ حدیث میں ہے کہ اللہ تعالیٰ اس آدمی پر رحم فرمائے کہ جو عصر سے پہلے چار رکعتیں پڑھے (ترمذی) حضرت سعد بن مسعود نے ایک مرنوع روایت میں فرمایا کہ جو ظہر سے پہلے چار رکعتیں پڑھے اس کو اتنا ثواب ہوگا کہ تو اس نے رات کو تہجد کی نماز پڑھی اور جس نے عشاء کے بعد چار رکعتیں پڑھیں تو گویا اس نے یوم القدر کی رات کو پڑھی یعنی ثواب اس قدر ہوگا ۱۲

دعا سے یہ ہذا قولہ وکرہ مزید النفل الخ یعنی دن کے نوافل میں ایک سلام کے ساتھ چار سے زائد رکعتیں پڑھنا اور رات کے نوافل میں ایک سلام کے ساتھ آٹھ سے زائد رکعتیں پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت نہیں ہے کہ آپ نے دن کو چار سے زائد اور رات کو آٹھ سے زائد رکعتیں ایک سلام کے ساتھ پڑھی ہیں۔ یہاں پر لفظ کرہ کو قبول استعمال کرنے کی وجہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ گنا قولہ والاربعة افضل الخ یعنی نوافل نواہ دن کے ہوں یا رات کے ایک سلام کے ساتھ چار رکعتیں پڑھنا ہی افضل ہے اس لئے کہ اس میں مشقت زیادہ ہے اور ظاہر ہے کہ مشقت زیادہ ہونے سے ثواب بھی زیادہ ہوگا۔ یہ امام ابوحنیفہ کے نزدیک ہے۔ دن کے نوافل چار افضل ہونے کے قول میں صاحبین بھی متفق ہیں لیکن ان کے نزدیک رات کے نوافل دو دو کر کے پڑھنا مستحب ہے۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ رات کی نماز دو کی ہوتی ہے (بخاری) مولانا عبدالحی کھنوی فرماتے ہیں کہ صاحبین کا قول زیادہ صحیح اور پختہ ہے ۱۲

ت گنا قولہ فی رکعتی الخ۔ اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ اگر آخری دو رکعتوں میں بھی قرأت پڑھے تو بھی فرض ادا ہو جائے گا۔

۱۲

یعنی شرعاً فی اربع رکعات من النقل و افسدھا فی الشفع الاول بقضی الشفع الاول لا لالثانی بخلاف ابی یوسف لانہ لم یشرع فی الشفع الثانی وان قد

على الرکتین وقام الی الثالثہ و افسدھا بقضی الشفع الاخیر فقط لان الاول قد تم و هذا بناءً علی ان کل شفع من النقل صلوة علی حدۃ کما لو ترک

قراءة شفعیہ او الاول او الثانی او احدی الثانی او احدی الاول او الاول و احدی الثانی لا غیر ای قضاء الرکتین لیس فی غیر هذه الصور و اربع لو

ترک القراءة فی احدی کل شفع او فی الثانی و احدی الاول

ترجمہ :- یعنی اگر چار رکعت کی نقل نماز شروع کی اور شفع اول دینی پہلی دو رکعت میں نماز فاسد کر دی تو وہی شفع اول قضا کرے و اگر شفع ثانی اس میں امام ابو یوسف کا خلاف ہے اس لئے دین شفع ثانی کو قضا کرنے کی وجہ یہ ہے کہ اس لئے شفع ثانی شروع نہیں کیے اور اگر دو رکعت کے بعد بیٹھا اور تشهد کے بعد تیسری رکعت کی طوت کھڑا ہو گیا اور اس کو فاسد کر دیا تو شفع ثانی قضا کرے فقط اس لئے کہ شفع اول پورا ہو گیا اور یہ اس بنا پر ہے کہ نقل کا ہر شفع علیہ نماز ہے جیسا کہ اگر نقل کے دونوں شفع میں قرارت ترک کی یا اول شفع میں قرارت ترک کی اور ثانی شفع میں قرارت پڑھی یا ثانی میں ترک کی اور اول میں قرارت کی یا ثانی کی ایک رکعت میں ترک کی اور اول کی دونوں رکعت میں قرارت کی یا فقط اول کی ایک رکعت میں قرارت ترک کی یا اول کی دونوں رکعت میں قرارت ترک کی نہ کہ غیر میں یعنی ان صورتوں کے علاوہ میں دو رکعت کی قضا نہیں ہے اور چار رکعتیں قضا کرے اگر ہر شفع کی ایک ایک رکعت میں یا ثانی کی دونوں رکعتوں اور اول کی

حل المشکلات :- دینہ مد گذشتہ لیکن پہلی دو رکعتوں کو قرارت کے لئے متعین کرنا واجب ہے ۱۲ لہ قولہ لازم اتمام نقل الخ یعنی جس نے قضا کو نقل نماز شروع کی تو اس کو پورا کرنا اس پر واجب ہے اور اگر کس وجہ سے اسے فاسد کر دیا تو قضا لازم ہے چاہے اس نے اوقات ممنوعہ میں ہی کیوں نہ شروع کی ہو کیونکہ لازم کر لینے سے لازم ہو جی جاتی ہیں البتہ الگ بات ہے کہ اس نے اوقات ممنوعہ میں نماز شروع کر کے مانعت کی خلاف ورزی کی جس کے لئے اس پر گناہ لازم ہو گا ۱۲

رحمہ اللہ مدنا لہ قولہ خلا فالابی یوسف الخ یعنی وہ فرماتے ہیں کہ چونکہ اس نے چار رکعت کی نیت کی تھی اس لئے چار ہی رکعت قضا کرنا ہوگی اور زمین فرماتے ہیں کہ نیت شروع کرنے سے استنا لازم آتا ہے کہ مثلاً اگر اس نے دوسرا شفع فاسد کر دیا تو وہی صحیح نہ ہوگی شفع اول تو صحیح ہوگا دوسرے شفع کے ساتھ اس کا تعلق نہیں ہے ہذا پہلا شفع شروع کرنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس نے دوسرا شفع بھی شروع کر دیا ہے ہذا شروع کرنے سے پہلے قضا لازم ہونا مقصور نہیں ہے ۱۳ لہ قولہ وان تعد الخ یعنی اگر دو رکعت کے بعد بیٹھے اور پھر تیسری رکعت یا دوسرے شفع کیلئے کھڑا ہو گیا اور اسے فاسد کر دیا تو صرف شفع ثانی ہی کی قضا کرے نہ کہ اول کی لیکن اگر دو رکعت کے بعد بیٹھا اور تیسری رکعت کے لئے سیدھا کھڑا ہو گیا خواہ سچو ہی کیوں نہ بیٹھا ہو تو اگر تیسری یا چوتھی رکعت میں نماز فاسد کر دی تو بالاجماع چار رکعتیں قضا کرے اس لئے کہ دونوں شفعوں کے مابین فاصلہ نہیں ہے ہذا دونوں کا ایک ہی حکم ہو گا ۱۴

لہ قولہ و ہذا بنا الخ یعنی دونوں صورتوں میں صرف ایک شفع کو اس بنا پر قضا کرے گا کہ اگرچہ دونوں شفع کو ایک مستقل نماز کی نیت سے شروع کیا تھا تاہم ایک شفع کے فاسد ہو جانے سے دوسرے کی قضا لازم نہ ہوگی اس کی وجہ یہ ہے کہ نقل کا ہر شفع علیہ نماز ہے چنانچہ اس پر بعض مسائل متفرع ہوتے ہیں مثلاً اگر اس نے مطلق نوازل کی نیت کی تو جب تک تیسری رکعت شروع نہ کرے اس پر دو ہی نقل واجب ہوں گے اور یہ مسئلہ بھی متفرع ہے کہ چونکہ یہ دوسرا شفع الگ نماز ہے اس لئے متب یہ ہے کہ تیسری رکعت کے شروع میں ثنا اور تعوذ پڑھے اور شرح نیہ میں ان احکام کو نظر سے پہلے چار جمعے پہلے اور بعد میں چار رکعتوں کے ساتھ مخصوص بتایا ہے اگر اسے توڑ دیا تو اسے چار کی قضا لازم آئے گی اس لئے کہ یہ چاروں رکعتیں ایک ہی سلام کے ساتھ شروع ہیں ہذا یہ ایک ہی نماز ہوگی۔ (باقی تر آئندہ ور)

فَاعْلَمُ انَّ الاصل عند ابى حنيفه ان ترك القراءة في ركعتي الشفع الاول يبطل
 التحريمه حتى لا يصح بناء الشفع الثاني على الشفع الاول وفي ركعة واحدة لا
 بل يفسد الاداء فيصح بناء الشفع الثاني وعند محمد الترك في ركعة واحدة
 يبطل التحريمه ايضا حتى لا يصح بناء الشفع الثاني وعند ابى يوسف لا يبطل
 التحريمه اصلا بل يوجب فساد الاداء فقط فيصح بناء الشفع الثاني سواء ترك
 القراءة في ركعة من الشفع الاول او في ركعتيه اذا عرفت هذا فاعلم

على الاول
 هذا الاصل لا ينفذ فيه

ترجمہ :- معلوم ہو کہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک قاعدہ یہ ہے کہ شفع اول کی دونوں رکعتوں میں تہرات کا ترک کرنا تحریمہ کو باطل کر دیتا ہے حتیٰ کہ شفع اول پر شفع ثانی کی بنا صحیح نہیں ہوتی ہے اور ایک رکعت میں تہرات کا ترک کرنا تحریمہ کو باطل نہیں کرتا ہے بلکہ ادا کو فاسد کر دیتا ہے تو اس پر شفع ثانی کی بنا صحیح ہوگی اور امام محمد کے نزدیک ایک رکعت میں تہرات کا ترک کرنا صحیح تحریمہ کو باطل کرتا ہے یاں تک کہ شفع ثانی کی بنا اس پر صحیح نہیں ہوتی ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک اعتلا تحریمہ کو باطل نہیں کرتا ہے بلکہ فقط شاذ لازم کرتا ہے تو شفع اول پر شفع ثانی کی بنا صحیح ہوگی خواہ شفع اول کی ایک رکعت میں تہرات ترک کی ہو یا دونوں رکعتوں میں جب تہرتے اس مختلف فیہ اصل کو سمجھ لیا تو اب جان لو۔

حل المسائل :- دیکھئے مندرجہ ذیل کے مسائل ہمارے اصحاب حنفیہ سے ظاہر الروایۃ میں مطلقاً یہ حکم ہے ۱۲ مسئلہ قولہ کہ الوتر ترک الخ یہاں سے رباعی نوافل میں ترک قراءت کی وجہ سے نماز فاسد ہونے کے مسائل کا بیان شروع کرتے ہیں یہ مسائل اثنا عشر اور اثنی عشر کے نام سے مشہور ہیں یعنی چار رکعت والی نماز کی دو رکعتیں تفاسر ہے اس کی صورت یوں ہے کہ دونوں شفع میں قراءت چھوڑ دے یا شفع اول میں چھوڑ دے اور ثانی میں پڑھے یا اول میں پڑھے اور ثانی میں چھوڑ دے یا شفع ثانی کی ایک رکعت میں چھوڑ دے اور باقی رکعتوں میں پڑھے یا شفع اول کی ایک رکعت میں چھوڑ دے اور باقی رکعتوں میں پڑھے یا اول کی دونوں رکعتوں اور ثانی کی ایک رکعت میں چھوڑ دے اور ثانی کی ایک رکعت میں پڑھے یہ چھ صورتیں ہوتیں باقی صورتوں میں دونوں شفع کی ایک ایک کے مصداق سے متعدد احتمالات نکل آتے ہیں لیکن ممکن ہے دوسرے شفع کی پہلی رکعت میں چھوڑ دے یا دوسری میں چھوڑ دے وغیرہ تک اس میں ہائی کوتاہی کر لیا جائے ۱۳ قولہ لا غیر اس کے مطلب میں مختلف احتمالات سامنے آتے ہیں مثلاً ممکن ہے کہ اس میں مصنف کے قول احمدی اثنا عشر کی تفسیر ہو۔ یہ بھی ممکن ہے کہ یہ صرف اس آفریں صورت کی تفسیر ہو اور دوسری صورتوں کا یہ حکم نہ ہو جن کا ذکر آئندہ آئے گا شارح نے اس کو بہتر اور

یہاں تک کہ

دعا شیعہ مدبرا ۱۲ قولہ نا علم ان الاصل الخ الخ الفیہ کی شرح الفیہ میں علامہ علی نے لیا گیا کہ اس مسئلہ کی بعض صورتوں میں چار رکعت کفار کے اور بعض میں دو رکعت تفاسر کے کا اختلاف ہے اس کی بنا دراصل ہمارے اصحاب کے درمیان ایک دوسرے مسئلہ کے اختلاف ہے اور وہ یہ ہے کہ امام محمد کے نزدیک شفع اول کی دونوں یا ایک رکعت میں تہرات چھوڑ دینے سے تحریمہ باطل ہو جاتا ہے اس لئے اس پر دوسرے شفع کی بنا صحیح ہوگی اور اس کو فاسد کرنے پر مطلقاً اس کی تفاسر لازم ہوگی اور امام ابو یوسف کے نزدیک یہ واجب نہیں ہوتا بلکہ ادا فاسد کرنے سے واجب ہوتا ہے لہذا دوسرے شفع کو اس پر بنا کرنا صحیح ہوگا اور اس کو فاسد کرنے سے اس کی تفاسر لازم ہوگی اور امام صاحب کا قول پہلے مسئلہ میں پہلے کی طرح اور دوسرے مسئلہ میں دوسرے کی طرح ہے امام محمد کی دلیل یہ ہے کہ تحریمہ دراصل افعال کی خاطر منقذ ہوتا ہے اب جب ترک قراءت کے باعث افعال باطل ہو گئے تو تحریمہ بھی باطل ہو گیا امام ابو یوسف کی دلیل یہ ہے کہ قراءت ایک نذر کر کے کیوں کہ اس کے معنی یا حکمیں طور پر معدوم ہوتے ہوئے بھی نماز کا وجود ممکن ہے جیسے غوغائی یا کسی نماز میں ہوتا ہے اور مقتدی میں معنی ہوتا ہے حکم نہیں البتہ قراءت کے بغیر نماز صحیح نہیں ہوتی مگر ادا کو توڑنا اس کے ترک کرنے سے زیادہ توری نہیں ہوتا اور ترک ادا سے تحریمہ باطل نہیں ہوتا باقی رہا شدہ

ان المسائل ثمانية لان ترك القراءة اما مقتصر على شفع واحد وهذا في اربع صور وهي ما قال في المتن او الاول او الثاني او احدى الثاني او احدى الاول وفي هذه الاربع قضاء الركعتين بالاجماع.

ترجمہ :- کہ مسائل آٹھ ہیں اس لئے کہ ترک قرأت یا تو ایک شفع پر منحصر ہے اور یہ چار صورتوں میں ہے۔ اور وہ صورتیں وہی ہیں جو کہ مصنف نے متن میں کہا کہ یا پہلے شفع میں یا ثانی شفع میں یا ثانی کی ایک رکعت میں یا پہلے کی ایک رکعت میں (قرأت ترک کی تو ان چاروں صورتوں میں بالاجماع دو رکعت کی قضا ہے۔

حل المسائل :- (بقیہ مگذشتہ) امام ابوحنیفہ کی دلیل یہ ہے کہ اس بات پر سب کا اجماع ہے کہ شفع اول میں قرأت چھوڑ دینے سے تحریم باطل ہو جاتا ہے مگر ایک رکعت میں چھوڑنے سے سب کے نزدیک باطل نہیں ہوتا چنانچہ ہم نے تحریم باطل ہونے پر ایک رکعت میں قرأت فرض ہونے کی دلیل سے احتیاطاً دونوں جگہ وجوب قضا کا حکم دیدیا، لکن قول لابل یفد الاداء الخ یعنی شفع اول کی ایک رکعت میں قرأت چھوڑنے سے تحریم باطل نہیں ہوتا اس لئے کہ نوافل میں ہر شفع جدا نماز ہے اور ایک رکعت میں قرأت چھوڑنے سے تحریم کا باطل ہو جاتا ہے۔ اجماعاً مسئلہ ہے چنانچہ ہم نے احتیاطی طور پر دوسرے شفع میں تحریم باقی مان کر قضا واجب ہونے کا حکم دیدیا۔ لکن انی اہمدا یہ ۱۲ عہ قولہ ناغلم الخ مولانا عبدالحمیٰ فرماتے ہیں کہ تحقیق کے لحاظ سے ان مسائل کی چند صورتیں بنتی ہیں۔ مندرجہ ذیل نقشہ میں یہ تمام صورتیں مع احکام کے درج کی گئیں۔ یہ نقشہ جامع الرموز کے معین مطابق ہے اس میں حتی سے قرأت اور تک سے ترک قرأت مراد ہے۔

۴	۳	۲	۱
ق	ق	ک	ک
ق	ق	ق	ک
ق	ق	ق	ق

بالاتفاق پہلی دو رکعتیں قضا کرے۔

۴	۳	۲	۱
ق	ک	ک	ک
ق	ق	ک	ک
ق	ک	ک	ک

طہین کے نزدیک دو رکعتیں اور امام ابو یوسف کے نزدیک چار رکعتیں قضا کرے۔

۴	۳	۲	۱
ق	ک	ک	ک
ق	ق	ق	ک
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق

مشغین کے نزدیک چار رکعتیں اور امام محمد کے نزدیک دو رکعتیں قضا کرے۔

۴	۳	۲	۱
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق

بالاتفاق آخری دو رکعتیں قضا کرے۔

دعا شیخہ مذہباً ملہ قولہ ان المسائل الخ۔ العنا یہ میں ہے اس مسئلہ کی سولہ صورتیں ہیں (۱) سب میں بڑھے (۲) سب میں چھوڑ دے (۳) پہلے شفع میں چھوڑ دے (۴) دوسرے شفع میں چھوڑ دے (۵) پہلی رکعت میں چھوڑ دے (۶) دوسری رکعت میں چھوڑ دے (۷) تیسری رکعت میں چھوڑ دے (۸) چوتھی رکعت میں چھوڑ دے (۹) پہلے شفع اور تیسری رکعت میں چھوڑ دے (۱۰) پہلے شفع اور چوتھی رکعت میں چھوڑ دے (۱۱) پہلی اور چوتھی رکعت میں چھوڑ دے (۱۲) دوسری رکعت اور دوسرے شفع میں چھوڑ دے (۱۳) پہلی اور تیسری رکعت میں چھوڑ دے (۱۴) پہلی اور چوتھی رکعت میں چھوڑ دے (۱۵) دوسری اور چوتھی رکعت میں چھوڑ دے (۱۶) دوسری اور تیسری رکعت میں چھوڑ دے۔ یہ کل سولہ صورتیں ہیں۔ مصنف نے پہلی صورت چھوڑ دی اس لئے کہ کلام نسا کے بارے میں جو پہلے اور پہلی صورت میں نسا کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ سات صورتوں میں آنکھوں میں داخل ہوں کیوں کہ ان سب کا ایک ہی حکم ہے اب متداخل صورتوں کو خود نکال لو ۱۳ لکن قولہ بالاجماع یعنی ہمارے معینوں آئمہ کا اس میں اتفاق ہے۔ کیونکہ ہر شفع ایک علیحدہ نماز ہے اب اس میں ترک قرأت کی وجہ سے ایک یا دو الے شفع کی قضا لازم ہوگی کہ جس میں قرأت ترک کی گئی ہے۔ چنانچہ اگر اس نے شفع اول میں قرأت کی تو دوسرے شفع کو بالاجماع قضا کرے۔ (باقی ص ۲۲۵ پر)

واما غير مقتصر بل هو موجود في الشفيعين وهذا ايضا في اربع مسائل لانه
 اما ان يكون الترتك في كل الاول مع كل الثاني وهو ما قال في المتن كما لو
 ترك قراءة شفيعيه او مع بعض الثاني وهو ما قال في المتن او الاول مع
 احدي الثاني وفي هاتين المسألتين قضاء الركعتين عند ابي حنيفة
 ومحمد لبطان التحريمية عندهما فلا يصح الشروع في الشفع الثاني فعليه
 قضاء الشفع الاول فقط وعند ابي يوسف قضاء الاربع لانه صح الشروع
 في الشفع الثاني وقد افسد الشفيعين بترك القراءة فيقضى اربعا.

ترجمہ :- یا ایک شفع برنمبر نہیں ہے بلکہ ترک قرات دونوں شفعی میں موجود ہے تو یہ صورت بھی چار مسائل میں ہے کیونکہ شفع
 اول کی کل رکعت میں ترک قرات یا تو شفع ثانی کی کل رکعت میں ترک قرات کے ساتھ ہے تو یہ وہ صورت ہے جس کو مصنف نے متن میں کہا کہ اگر
 تو ترک قرات شفعی یا شفع ثانی کی بعض رکعت میں ترک قرات کے ساتھ ہے تو یہ صورت بھی وہی ہے جو مصنف نے متن میں کہا کہ ادا اول
 مع احدی الثانی ان دونوں مسئلوں میں طرفین کے نزدیک دو رکعت کی قضا ہے کیونکہ ان کے نزدیک ان دونوں صورتوں میں تحریمہ
 باطل ہو گیا ہے لہذا شفع ثانی کا شروع کرنا صحیح نہ ہو گا چنانچہ فقط شفع اول کی قضا لازم ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک چار رکعت
 کی قضا واجب ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک شفع ثانی کا شروع کرنا صحیح ہوا ہے البتہ ترک قرات کے سبب دونوں شفعی چونکہ فاسد کر دیا
 لہذا چار رکعتوں کی قضا کرے گا۔

حل المسائل ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) کیونکہ تحریمہ باطل نہیں ہوا لہذا دوسرے شفع شروع کرنا صحیح ہو گیا پھر ترک قرات شفع اول میں فاسد
 ہو گا اور اگر صرف شفع ثانی میں قرات کی تو بالاجرا شفع اول کی قضا لازم ہے کیونکہ طرفین کے نزدیک دوسرے شفع کا شروع کرنا صحیح نہ ہوا امام ابو یوسف
 کے نزدیک اگرچہ صحیح ہو گیا مگر اس نے ادا کر دیا اور اگر شفع ثانی کی کسی ایک رکعت میں قرات نہ کی اور باقی میں پڑھی تو بالاجرا اس پر آخری شفع
 کی قضا لازم ہوگی اور اگر شفع اول کی کسی ایک رکعت میں قرات چھوڑ دی اور باقی میں پڑھی تو بالاجرا اس پر پہلی دو رکعتوں کی قضا واجب ہے
 (حاشیہ) ۱۔ لہٰذا قولہ وفي بائین المسئلین الخ۔ یعنی تمام رکعتوں میں قرات کے ترک کرنے اور یا شفع اول کی پہلی رکعت اور
 دوسرے شفع کی ایک رکعت میں قرات کرنے سے طرفین کے نزدیک دو رکعت قضا کرے کیونکہ ان دونوں صورتوں میں شفع اول کی
 دونوں رکعتوں میں قرات ترک کی گئی لہذا تحریمہ باطل ہو گیا اور جب تحریمہ باطل ہو گیا تو اس پر شفع ثانی کی بنا صحیح
 نہ ہونے اس لئے صرف دو رکعتوں کی قضا واجب ہوگی ۱۲

۲۔ قولہ لبطان التحريمية الخ۔ یہ طرفین کی دلیل ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب شفع کی کسی بھی رکعت میں قرات نہیں پائی گئی تو تحریمہ
 باطل ہو گیا اور اس پر شفع ثانی کا شروع درست نہ ہوا تو اس کی قضا میں لازم نہ آئے گی البتہ شفع اول جس کو شروع کیا تھا اس کی قضا صحیح
 دو رکعتوں کی قضا لازم ہوگی اور امام ابو یوسف کے نزدیک چونکہ تحریمہ باطل نہیں ہوا تو اس پر شفع ثانی کی بنا بھی صحیح ہوا البتہ
 ادا فاسد ہو جائے گی لہذا ان کے نزدیک چار رکعتیں قضا کرے ۱۲

واما ان يكون الترك في ركعة من الشفع الاول مع كل الثاني او مع ركعة
منه وهما ما قال في المتن واربع لو ترك في احدى كل شفع او في الثاني
واحدى الاول وانما يقضى الاربع عند ابى حنيفة و ابى يوسف لبقاء
التحرية عند هما ما عند ابى حنيفة فلانه ترك القراءة في ركعة

في الصورتين ۱۲

من الشفع الاول والتحرية لا تبطل به واما عند ابى يوسف فلان التحريم
لا تبطل بالتارك اصلا وقد افسد الشفعين بترك القراءة فيقضى اربعا
وعند محمد في جميع الصور ليس الا قضاء الركعتين فظهر ما قال في المختصر

فيقضى اربعا عند ابى حنيفة فيما ترك في احدى الاول مع الثاني او بعضه.

القراءة ۱۲

الشفع الاول ۱۲

ترجمہ :- اور يا شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرار ت شفع ثانی کی کل رکعتوں میں ترک قرار کے ساتھ یہ یا شفع ثانی
کی ایک رکعت میں ترک قرار کے ساتھ ہے۔ اور یہ دونوں صورتیں وہی ہیں جن کو مصنف نے متن میں کہا کہ واربع لو ترک في احدى
كل شفع او في الثاني و احدى الاول يشعنين کے نزدیک ان دونوں صورتوں میں چار رکعت کی قضا اس لئے ہے کہ ان کے نزدیک تحریم باقی ہے
امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک تو اس لئے تحریم باقی ہے کہ اس نے شفع اول کی ایک رکعت میں قرار ترک کہ ہے اور اس سے تحریم باطل نہیں
ہوتا اور امام ابو یوسف کے نزدیک تحریم اس لئے باقی ہے کہ ان کے نزدیک ترک قرار سے تحریم اصلا باطل ہی نہیں ہوتا ادعواہ دونوں
رکعت میں ترک قرار کرے البتہ ترک قرار سے اس نے چونکہ دونوں شفعوں کو ناسد کر دیا لہذا چار رکعت کی قضا کرے گا۔ اور
امام محمد کے نزدیک ان تمام صورتوں میں صرف دو رکعت کی قضا ہے۔ پس ظاہر ہو گئی وہ بات جو منتقد تالیہ میں کہا کہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک
چار رکعت کی قضا کرے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ واما ان يكون الخ۔ اس کا عطف اما ان يكون الترك في كل الاول الخ پر ہے اور عدم اقتدار کی

دونوں صورتوں کا بیان ہے ۱۲

لہ قولہ واربع لو ترک الخ۔ یعنی اگر شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرار کے ساتھ شفع ثانی کی ایک رکعت میں قرار
ترک کرے یا شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرار کے ساتھ شفع ثانی کی دونوں رکعتوں میں قرار ترک کرے تو چار رکعتوں
کی قضا کرے۔ اس لئے کہ دونوں صورتوں میں شفع اول میں چونکہ ایک رکعت میں قرار باقی گئی تو تحریم باطل نہیں ہوا لہذا
شفع ثانی کا شروع کرنا بھی صحیح ہوا۔ چنانچہ دونوں شفعوں میں فساد ادا کی بنا پر دونوں کی کل چار رکعتیں قضا کرے ۱۲۔

لہ قولہ عند ابى حنيفة الخ۔ یعنی شیخین کی اصل پر چار رکعتیں قضا کر لے۔ جامع صغیر میں امام محمد نے امام ابو یوسف سے اور
انہوں نے امام اعظم ابو حنیفہ سے اس طرح روایت کیا ہے مگر امام ابو یوسف نے شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرار والی روایت کا
انکار کیا ہے اور امام محمد سے فرمایا کہ میں نے امام ابو حنیفہ سے یہ روایت کی ہے کہ دو رکعتوں کی قضا لازم ہوگی۔ اس انکار کے باوجود امام محمد
نے رجوع نہیں کیا۔ چنانچہ ہمارے مشائخ حنیفہ نے امام محمد کی روایت پر اعتماد کیا ہے اور امام ابو یوسف کے انکار کا خیال نہیں کیا (شرح جامع
صغیر لعمراہ ۱۲)

لہ قولہ في جميع الصور الخ۔ اس سے مراد مسئلہ کی تمام صورتیں یا صرف چار رکعتیں قضا کرنے کی تمام صورتیں ہیں۔ بہر حال امام محمد کے
دیکھ چو کہ شفع اول کی ایک رکعت یا دونوں رکعتوں میں قرار ترک کرنے سے تحریم باطل ہو جاتا ہے اس لئے دوسرے شفع کی
بنا صحیح ہوگی تو اس کی قضا کا سوال ہی پیدا نہ ہوگا۔ لہذا صرف دو ہی رکعتیں قضا کرے ۱۲ (بقیہ ص ۲۲۲ پر)

ای فی رکعتہ من الشفع الاول مع کل الشفع الثانی اور رکعتہ منہ وعند ابی یوسف

ای ترک القراءة

فی اربع مسائل یوجد الترتیب فی الشفعین و فی الباقی رکعتین و هو ست مسائل

مسائل اربع مسائل

کلا بعضا

عند ابی حنیفہ و اربع عند ابی یوسف و عند محمد رکعتین فی کل

ای فی بعض الصور الثانیہ

و لا قضاء لو تشهد او لا ثم نقض ای نوبی اربع رکعات من النفل و قعد علی

یعنی نوبی

الرکعتین بقدر التشهد ثم نقض لا قضاء علیہ لانه لم یشرع فی

الشفع الثانی فلم یجب علیہ او شرع ظاناً انه علیہ هذه المسألة وان

فلمت ما سبق و هو قوله و لزم اتمام نفل شرع فیہ قصد افہمنا

ترجمہ :- ان صورتوں میں جن میں شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرات کے ساتھ شفع ثانی کی کل یا ایک رکعت

میں ترک قرات کرے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک چار مسائل میں دونوں شفعوں میں کلا یا بعضا ترک قرات پایا جاتا ہے ان میں

چار رکعت قضا کرے اور باقی میں دو رکعتیں۔ اور وہ باقی امام ابو حنیفہ کے نزدیک چھ مسائل ہیں اور امام ابو یوسف کے نزدیک

چار مسائل ہیں۔ اور امام محمد کے نزدیک ان تمام (دو حصوں) صورتوں میں دو ہی رکعتیں قضا کرے۔ اور اگر پہلا تشہد پڑھا پھر

خاز کو توڑ ڈالا تو قضا واجب نہیں ہے۔ یعنی اگر کسی نے چار رکعت لفل کی نیت کی اور دو رکعت پر بقدر تشہد بیٹھا پھر خاز توڑ

دی تو اس پر قضا واجب نہیں ہے کیونکہ اس نے شفع ثانی شروع نہیں کیا لہذا اس پر اس کی قضا نہیں ہے۔ یا اس گمان پر سزا شروع

کی کہ یہ خاز اس پر واجب ہے۔ یہ مسئلہ اگرچہ سابق سے مفہوم ہو چکا بقولہ و لزم اتمام نفل شرع فیہ قصد۔ تو اس موقع پر اس مسئلہ

کے ساتھ ہی اس کی توضیح کر دی۔

حل مشکلات :- دبقیہ مد گذشتہ صفحہ تو نظر فرمائیے یعنی منقر و تار میں جو کہا اس سے اس کے معنی واضح ہو گئے وہ الفاظ یوں ہے کہ

وترک القراءة فی الشفع الاول یبطل الترتیب عند ابی حنیفہ و عند محمد فی رکعتہ وعند ابی یوسف لابل یفد الا ان یقضي اربعا یعنی

دونوں مسئلوں میں امام ابو حنیفہ کے نزدیک چار کی قضا کرے۔ پہلا مسئلہ یہ کہ شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرات کے ساتھ شفع ثانی

کی دونوں رکعتوں میں قرات ترک کرے۔ دوسرا یہ کہ شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرات کے ساتھ شفع ثانی کی بھی ایک رکعت میں

ترک قرات کرے۔ تو چار رکعت قضا کرنا واجب ہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک چار صورتوں میں چار رکعت کی قضا کرے ان میں دو تو وہی

صورتیں ہیں جو کہ امام ابو حنیفہ کے مذہب کی ہیں تیسری یہ کہ دونوں شفعوں کی کل رکعات میں ترک قرات کرے۔ اور چوتھی صورت یہ ہے کہ

شفع اول کی دونوں رکعتوں میں ترک قرات کے ساتھ شفع ثانی کی ایک رکعت میں قرات ترک کرے ۱۲

دعا شبہ :- ہذا ملہ قولہ فی السابق الخ۔ پیشین کے قول سے متعلق ہے یعنی مسائل ثانیہ کی باقی صورتوں میں طرفین کے نزدیک دو

رکعتیں قضا کرے امام ابو حنیفہ کے نزدیک اس کی چھ صورتیں ہیں اور امام ابو یوسف کے نزدیک چار۔ ان تمام صورتوں کی تفصیل گذر چکی

سے ۱۲ ملہ قولہ لا قضا الخ۔ یعنی اگر چار رکعت والی لفل خاز میں دو رکعت پڑھ کر قدر تشہد بیٹھا اس کے بعد اس نے خاز توڑ دی تو اس

پر کچھ بھی قضا لازم نہیں ہے اس لئے کہ اس نے دوسرا شفع ابھی شروع نہیں کیا لہذا اس کی قضا نہیں ہے۔ البتہ اگر اس نے تشہد سے پہلے خاز توڑ

دی تو جو کچھ شفع اول مکمل ہونے سے پہلے توڑی ہذا اس پر اس شفع اول کی قضا لازم ہوگی۔ اور اگر تشہد کے بعد دوسرا شفع شروع کر

کے توڑ دی تو جو کچھ وہ ایک مستقل خاز ہے اور اسے قصد شروع کیا تو اس کا اتمام ضروری ہے اور توڑ دیا تو قضا لازم ہوگی ۱۳

ملہ قولہ ادرع الخ۔ یعنی جب اس نے یہ گمان کر کے خاز شروع کی کہ یہ مثلاً ظہر یا عصر کی نائے پھر اسے یاد آیا کہ اس نے یہ خاز ادا کر چکا

ہے تو اسے قضا کرنا لازم ہے

اولم یقعد فی وسطه ای اذا صلی اربع رکعات من النفل ولم یقعد فی وسطه
ای بعد اربع رکعتیں ۱۲
سنہ کان اد غیر ۱۲

کان ینبغی ان یفسد الشفع الاول ویجب قضاؤہ لان کل شفع من النفل صلوة
علی حدۃ ومع ذلك لا یفسد الشفع الاول قیاساً علی الفرض ویتمنفل قاعداً

مع قدرة قیامہ ابتداءً وکراً بقاءً الا بعد رای ان قدر علی القیام بیحوزان
ای استقل قاعداً ۱۲

یشرع فی النفل قاعداً وان شرع فی النفل قائماً کراه ان یقعد فیہ مع القداۃ
علی القیام الا بعد رای اذ بحال الابتداء حال الشرع وبحال البقاء حال

وجوده الذی بعد الشرع وراکباً مؤمناً خارج المصر الی غیر القبلة۔

ترجمہ: یاد وسط نماز میں نفلوں کو نہیں کیا یعنی جب چار رکعت کی نفل نماز پڑھی اور بیچ میں نفلوں کو نہیں کیا تو مناسب یہ ہے کہ شفع اول فاسد ہو جائے اور اس کی قضا واجب ہو جائے کیونکہ نفل کا ہر شفع علیحدہ مستقل نماز ہے اس کے باوجود فرض پر قیاس کر کے شفع اول فاسد نہیں ہوتا ہے۔ قیام کی قدرت کے باوجود ابتداءً بیٹھ کر نفل نماز جائز ہے اور بقاءً مکروہ ہے مگر سبب عذر کے۔ یعنی اگر قیام پر قدرت ہے تو بھی بیٹھ کر نفل نماز شروع کرنا جائز ہے۔ اور کھڑے ہو کر نفل شروع کیا تو قیام پر قدرت ہوتے ہوئے اس کے درمیان بیٹھ جانا مکروہ ہے مگر عذر کے سبب سے جائز ہے مکروہ نہیں۔ اور معنیٰ شفع کے حال ابتداء سے حال شروع اور حال بقاء سے حال وجود کا ارادہ کیا جو کہ شروع کے بعد ہے اور خارج مصر میں غیر قبلہ کی طرف سواری پر اشارے سے نفل جائز ہے۔

حل مشکلات بدقیہ وگلڈشتہ اب یہ لعل بن جائے گی اگر توڑ دی تو قضا لازم نہ ہوگی کیونکہ اس نے اپنے ذمہ کی نماز ادا کرنے کے لئے نماز کو توڑ کر تھیں اپنے اوپر کوئی اور نماز ذمہ کرنے کی نیت نہیں۔ اور اب جب اسے یاد آگیا تو یہ ایسی نماز بن گئی جو اس کے ذمہ نہیں ہے ہذا اگر اس کو توڑ دیا تو قضا لازم نہ ہوگی۔ اسی طرح اگر کسی نے ایسے نماز والے کے ساتھ اتنا کیا اسے بھی قضا کرنا واجب نہیں ہے داتا خانیم
د ماشیہ ہذا اسلہ قولہ کان شیئاً الخ یعنی قیاس کا اتفاقاً یہ ہے کہ پہلا شفع ٹوٹ جائے اور اس کی قضا لازم ہو اس لئے کہ ہر شفع ایک مستقل نماز ہے لہذا ہر دو رکعت پر تعدہ بھی فرض ہو کیونکہ یہ طے شدہ حکم ہے کہ تعدہ اخیرہ فرض ہے اور فرض چھوڑ دینے سے نماز باطل ہو جاتی ہے خواہ بھول کر ہی ایسا کرے۔ یہ امام محمد اور امام زفر کا قول ہے اور شیخین کے نزدیک استحساناً نماز نہیں ٹوٹتی۔ کیونکہ نفلوں میں ہر دو رکعتوں پر بغیر باقود فرض ہے یعنی نماز فرض نہیں۔ یعنی جب نفل طور پر دو رکعت کے بعد نماز سے باہر آنا ہو تب دو رکعت پر تعدہ فرض ہے اور جب اس نے چار رکعتیں پڑھیں اور دو رکعتیں قطع نہیں کیا تو فرض نماز پر قیاس کرنے ہوتے ہیں آگے
تہ قولہ ویتمنفل قاعداً الخ۔ یعنی کھڑے ہونے کی قدرت ہونے سے بھی بیٹھ کر نفل نماز پڑھنا جائز ہے۔ لیکن فرض نماز بغیر عذر کے بیٹھ کر پڑھنا جائز نہیں ہے البتہ قدرت کے باوجود بیٹھ کر نفل پڑھنے سے ثواب نصف ملتا ہے جیسے نمازی اور اصحاب سنن کی روایت میں ہے کہ بیٹھنے والے کی نماز کھڑے کی نماز سے آدھی ہے اور بیٹھنے کی شکل وہی ہوتی چاہے جو تشہد کے لئے عام حالات میں بیٹھتے ہیں۔ البتہ عذر ہو تو شکل بدل سکتا ہے ۱۲

۱۲

تہ قولہ وکرہ بقاء الخ۔ یعنی کھڑی ہو کر شروع کر کے بیچ میں بلا عذر بیٹھ جائے تو اس طرح نماز ہو جاتی ہے لیکن ایسا کرنا مکروہ ہے۔ امام محمد نذر پر قیاس کر کے فرماتے ہیں کہ ایسا کرنا جائز نہیں۔ کیونکہ اگر کسی نے کھڑے ہو کر نفل پڑھے کی نذر مانی تو وہ بیٹھ کر پڑھنا جائز نہیں۔ کیونکہ اس نے اس کو اپنے اوپر ذمہ کر کے واجب کر لیا تو اب یہ نرا لعل نہ رہا۔ اس طرح جب اس نے کھڑے ہو کر شروع کیا تو گویا اس نے کھڑے ہو کر پڑھے کو اپنے اوپر ذمہ کر لیا لہذا بیچ میں بیٹھنا جائز نہ ہوگا۔ ہمارے نزدیک جائز ہے اگر اہمیت ہے کیونکہ نفل کھڑے ہو کر شروع کرنے سے تمام اجزاء نماز میں یہ لازم نہ ہوگا اور اس کو اگر یہ مکروہ کہا گیا لیکن اس سے مراد تحریمی نہیں بلکہ تنزیہی ہے۔ بعض مشائخ نے اس کو مختار کہا۔ اور اہمراور الغنیہ میں اس بات کی بھی صراحت ہے۔ (باقی مد آئندہ پر)

انما قال خارج للصبر لقول ابن عمر رأيت رسول الله عليه السلام يصلي على حمار وهو متوجه الى خيبر يومئذ ايماءً ولما كان هذا الفعل مخالفاً للقياس اقتصر

على مورده فلو افتتح راكباً ثم نزل بنى وبعبكسه فسد لان في الاول ما

يؤديه اكل مما وجب عليه وفي الثاني انعقد التحريمه موجبة للركوع و

السجود فلا يجوز اداؤه بالايماء سنن التراويح عشرون ركعة بعد العشاء

قبل الوتر وبعده خمس ترويجات لكل ترويجة تسليمان وجلسة بعد

وشرح

ترجمہ :- اور مصنف نے خارج مہر اس لئے کہا کہ حضرت ابن عمر نے کہا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو گدھے پر سوار خیبر کی طرف متوجہ ہو کر اشارے سے نماز پڑھتے ہوئے دیکھا ہے اور جو کچھ نقل قیاس کے مخالف ہے اس لئے اپنے عمل پر منحصر رہا۔ پس اگر سوار کی حالت میں نقل شروع کیا پھر اتر گیا تو اس پر بنا کوئے اور اس کے ٹکس میں نماز فاسد ہو جاتی ہے اس لئے کہ پہلی صورت میں جو کچھ ادا کر رہا ہے وہ واجب علیہ ہے اکل ہے اور دوسری صورت میں تحریر موجب للركوع والسجود منقذہ ہوا لہذا اشارے سے اس کا ادا کرنا جائز نہ ہو گا۔ عشاء کے بعد وتر سے قبل تراویح کی ہیں رکعتیں منون ہیں (اور تراویح میں) پانچ تروجیات ہیں اور ہر تروجہ میں دو سلام ہیں اور دو سلام کے بعد تروجہ

ترجمہ

حل المسکلات :- بقیہ مد گذشتہ) کہ امح یہ کہ یہ مکروہ نہیں ۱۲۔ لہ قولہ خارج المعراج یعنی خارج معریں سواری پر نقل پڑھے

تو سواری کا رخ جہد معریں جو اس طرف نقل پڑھ سکتا ہے۔ نماز کی ابتداء میں بھی قبلہ رخ ہونا شرط نہیں البتہ اگر کچھ جرح نہ ہو تو ابتداء میں قبلہ رخ ہو کر پڑھنا مستحب ہے۔ ہاں اگر اس طرف منہ کر لیا جس طرف ذہب سے سواری کا رخ ہے تو یہ جائز نہیں ہے۔ اور خارج معریں ماد وہ مقام ہے جہاں مسافر بنتا ہے اور نماز نذر کر تلب یعنی اپنے مشیر یا گاؤں سے باہر امام ابو یوسف کے نزدیک شہر میں جائز ہے اور امام محمد کے نزدیک بھی جائز ہے لیکن کراہت کے ساتھ (علیہ المملی) ۱۲

د حاشیہ بعد ازاں لہ قولہ الی خیبر اس حدیث میں حضور کو گدھے پر سوار ہو کر خیبر کی طرف چلنے ہوئے اشارے سے نماز پڑھنے

سے ثابت ہوا ہے کہ اس طرح سواری پر نقل پڑھنے کے لئے قبلہ رخ ہونا شرط نہیں ہے کیونکہ مدینہ طیبہ سے قبلہ کا رخ جنوب کی طرف ہے اور خیبر دوسری طرف واقع ہے اور حضور نے اس دوسری طرف کو سواری پر اشارے سے نماز پڑھی ہے ۱۲

لہ قولہ ولما کان الخ یعنی جب خود شارع سے غیر قبلہ کی طرف رخ کر کے نوافل ادا کرنا ثابت ہے جو کہ خلاف اصول ہے یعنی یہ استقبال قبلہ کو فرم کرنے والی نص کے خلاف ہے اس لئے یہ وہی تک مدد دہے گا۔ یعنی نہ تو شہر کے اندر اس کا اطلاق ہو گا اور نہ فرض پڑھنا اس طرح جائز ہو گا اور نہ زمین پر کھڑے ہو کر پڑھنے سے بھی جائز ہو گا ۱۲

لہ قولہ ماؤدیہ الخ یعنی جب وہ سواری پر تھا اور نماز شروع کی اور پھر اتر پڑا تو اب باقاعدہ رکوع و سجدہ ادا کرے گا اور یہ جائز ہے کیونکہ سواری پر اشارے سے پڑھنا واجب تھا جو کہ رکوع و سجدہ کی نسبت سے ضعیف ہے اب اگر گیا تو باقاعدہ رکوع و سجدہ کر کے اکل طریق سے ادا کرے گا۔ لیکن اس کے برعکس صورت میں نماز فاسد ہو جائے گی۔ یعنی زمین پر نقل شروع کیا پھر بیچ میں سوار ہو گیا پھر زمین پر قبلہ رخ تھا اب بدل جائے گا۔ علاوہ ازیں سواری سے اترنے کی نسبت سے چڑھنے میں دشواری زیادہ ہوتی ہے جو کہ نماز کو فاسد کرنے کے لئے کافی ہے ۱۲

لہ قولہ سن التراويح الخ اس میں رمضان کی تید نہیں ہے۔ حالانکہ تراویح کی نماز ماہ رمضان کے لئے خاص ہے۔ غالباً شہرت کی بنا پر اس کا ذکر دیا ہو گا۔ مطلب یہ ہے کہ رمضان میں تراویح کی ہیں رکعتیں پڑھنا منون ہے۔ لام اظہار بوضیفة سے اس کا مستحب ہونا بھی مروی ہے اور سنت ہونا بھی۔ ہمارے اصحاب نے سنت ہونے کو اختیار کیا ہے اور اس کے خلاف النوافل کو غیر مستبر قرار دیا۔ باقی مد آمدہ پر

والسنة فيها الخمسة ولا يترك لكسل القوم ولا يوتر جماعة خارج

داؤد علیہ نبوانقل ای الغنم ۱۱

رمضان وانما كانت التراويح سنة لانه واظب عليه الخلفاء الراشدون
والنبي عليه السلام بين العذار في ترك المواظبة وهو مخافة ان تكبت

علينا فصل عند الكسوف يصلي امام الجمعة بالناس ركعتين كالنفل

ترجمہ :- اور تراویح میں ایک ختم قرآن سنت ہے اور تووم کی سنتی کی وجہ سے ختم قرآن نہ چھوڑا جائے۔ اور خارج رمضان
میں وتر کی نماز جماعت سے نہ پڑھی جائے۔ اور تراویح کی نماز اس لئے سنت ہوں کہ خلفائے راشدین نے اس پر مواظبت فرمائی
ہے۔ اور نبی علیہ السلام نے ترک مواظبت میں امت پر فرض ہو جانے کا خوف بیان فرمایا ہے۔ کسوف یعنی سورج گھٹنے کے وقت جمعہ
کے امام لوگوں کے ساتھ (یعنی باجماعت) نفل کی طرح دو رکعت نفل پڑھے۔

حل المشكلات :- رقیبہ مگذشتہ اس طرح اس کو باجماعت ادا کرنا بھی سنت ہو سکتا ہے اور ایسے ہی اس کی بیس رکعتیں بھی
سنت ہو سکتی ہیں۔ چنانچہ اس کی رکعتوں میں ائمہ کے درمیان اختلاف ہے۔ بعض کے نزدیک آٹھ رکعتیں ہیں اور بعض کے نزدیک بارہ اور
ہمارے نزدیک بیس رکعتیں ہیں۔ اور ہر ایک کے نزدیک رکعتوں کی یہ تعداد وتر کے علاوہ ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بعض
اوقات میں آٹھ رکعتیں پڑھیں۔ اور خلفائے راشدین نے اس میں رکعتوں پر ہی اپنا معمول جاری رکھا لیکن حضور نے اس پر مواظبت
نہیں فرمائی اور ایماننا اس کو چھوڑیں دیا کرتے تھے اور اس کی وجہ یہ بیان فرماتے تھے کہ اگر مواظبت کر دوں تو مجھے خدشہ ہوتا ہے کہ یہ تم پر
فرض ہو جائے گی جو تم پر گراں گذرے گا۔ چنانچہ ترک مواظبت سے استدلال کر کے اس کی سنت سے انکار نہ کیا جائے گا علاوہ اس
خلفائے راشدین کے طریقہ پر عمل پیرا ہونے کے لئے خود حضور نے ارشاد فرمایا کہ علیکم بسنتی وسنتہ الخلفاء الراشدین المہدیین عموماً
علیہا بالنواخذہ اد کما قال محمد اس سے معلوم ہوا کہ خلفائے راشدین کا معمول عین سنت ہے ۱۶

۱۷ قولہ بعد العشاء الخ اب جو تکبیر نماز سال میں ایک مخصوص جیسے میں پڑھی جاتی ہے تو اس کے بارے میں ایک سوال پیدا ہوتا ہے
کہ نماز کس وقت پڑھی جائے گی؟ چنانچہ کہتے ہیں کہ عشا کی نماز کے بعد اور وتر کی نماز سے پہلے اس کا وقت ہے۔ پس پہلے عشا کی نماز پھر تراویح
کی نماز اور سب سے آخر میں وتر کی نماز پڑھی جائے ۱۲

۱۸ قولہ بعد العشاء الخ اب جو تکبیر نماز سال میں ایک مخصوص جیسے میں پڑھی جاتی ہے تو اس کے بارے میں ایک سوال پیدا ہوتا ہے
کہ نماز کس وقت پڑھی جائے گی؟ چنانچہ کہتے ہیں کہ عشا کی نماز کے بعد اور وتر کی نماز سے پہلے اس کا وقت ہے۔ پس پہلے عشا کی نماز پھر تراویح
کی نماز اور سب سے آخر میں وتر کی نماز پڑھی جائے ۱۲

۱۹ قولہ خمس ترویحات الخ اس کا تعلق عشرون رکعت سے ہے اور تقدیر عبارات یوں ہوگی کہ التراويح عشرون رکعت خمس ترویحات الخ یعنی
تراویح کی بیس رکعتیں پانچ ترویحات کے ساتھ ہیں۔ ترویحہ بمعنی راحت لینے کے ہے اور ہر چار رکعت کا ایک ترویحہ ہوتا ہے جس میں دو سلام
ہوتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ دو دو رکعت کی نیت کر کے چار رکعت پڑھ لینے کے بعد اتنی دیر آرام لے کہ شبی دیر میں یہ چار رکعتیں پڑھیں جلتہ
بعد ہما قدر ترویحہ کا یہی مطلب ہے ۱۲

۲۰ حاشیہ مہذا الخ قولہ والسنة فيها الخ یعنی پورے رمضان کی تراویح میں کم از کم ایک ختم قرآن مجید سنت ہے۔ ایک سے زائد ہوتو
اور بھی بہتر ہے۔ مگر تووم کے رجحان کا بھی خیال رکھنا چاہیے اگر وہ ایک سے زائد ختم پر بوجہ کمزوری کے رضامند نہ ہوں تو ایک ہی ختم پر اکتفا
کرے اور یہی سنت ہے۔ لیکن تووم کی کسندگی کے سبب اس ایک ختم کو ترک نہ کیا جائے گا۔ ہمارے دیار میں ختم تراویح کے لئے عفاان
قرآن کا انتخاب کیا جاتا ہے۔ بعض موقع پر لین دین پر سودا بازی میں ہوتے ہیں کہ ختم کے معاوضہ میں اتنا دینا ہو گا۔ یا اتنا ملے گا۔
دانی مآخذہ ہم

ای علی ہایة النافلة بلا اذان واقامة وعندنا فی کل رکعة رکوع واحد
وعند الشافعی رکوعان مخفیاً مطوّلاً لقراءته فیہما وبعدہما یدعو
حتی تنجلی الشمس ولا یخطب وان لم یحضر ای امام الجمعة.

ترجمہ :- یعنی نفل کی صورت میں بلا اذان واقامت کے۔ اور ہمارے نزدیک ہر رکعت میں ایک رکوع ہے (جیسے اور نمازوں میں ہوتا ہے۔ لیکن) امام شافعی کے نزدیک ہر رکعت میں دو رکوع ہیں۔ دونوں رکعتوں میں قرات تثنیٰ (یعنی پے پیچے پڑھنے) قرات کو طویل کرے۔ ان دونوں رکعتوں کے ادا کرنے کے بعد دعا کرے یہاں تک کہ آفتاب روشن ہو جاوے اور خطبہ نہ پڑھے اور اگر امام جمعہ حاضر نہ ہو۔

حل المشکلات :- دینیہ مگذشتہ چنانچہ اس طرح کی سودا بازی ہرگز جائز نہیں ہے۔ تولہ نقالی ولا نشتر وایاتی ثمناً قبلہ سے اس کی صریح ممانعت ثابت ہوتی ہے اگر یہ سب شرط کے بغیر ختم قرآن ہو جائے اور آخر میں اہل علم اس پر غرض ہو کر بطور انعام کچھ دیدیں تو یہ انگہات ہے در نہ روپیہ پیسہ کی شرط کہ ختم پڑھنے سے ختم نہ پڑھنا بہتر ہے۔ اس صورت میں ختم قرآن کے بغیر ہی تراویح پڑھے جس کو عام اصطلاح میں سورہ تراویح کہتے ہیں۔ اور بعض حافظ قرآن ایسے بھی ہیں کہ ان کی قرات صاف نہیں ہے بلکہ پڑھتے وقت حرف کٹ جاتے ہیں اور سامعین کی سمجھ میں نہیں آتا کہ یہاں پر کیا پڑھا ایسی صورت میں بھی ختم تراویح سے سورہ تراویح بہتر ہے۔ ان ہی وجوہات کی بنا پر فتویٰ یہ ہے کہ حافظ وہ جو میں کی قرات مناسبت اور صحیح اور با تشریح ہو معاوضہ کی شرط نہ کرے۔ چنانچہ ہمارے دیار میں تراویح میں ختم قرآن سنت ہونے کے لئے تراویح پڑھنا ہونے پر یہ سب شرائط عائد ہوں گی۔ البتہ شرط کے بغیر اگر اہل علم نے کچھ دیدیا تو اس کو قبول کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے ۴

کہ تولہ عند الکسوف الخ۔ عربی اصطلاح میں کسوف اور خسوف دونوں کے معنی گرہن کے ہیں۔ چنانچہ کہتے ہیں کسفت الشمس وخصفت الشمس یعنی سورج گرہن ہوا۔ اس طرح چاند گرہن میں بھی یہ دونوں لفظ متماثل ہوتے ہیں۔ البتہ سورج کے ساتھ کسوف اور چاند کے ساتھ خسوف زیادہ فصیح سمجھا جاتا ہے۔ چنانچہ فقہانے اس کو اپنی اصطلاح کے لئے اختیار کیا ہے۔ محققین کے خیال میں چاند سورج اور دنیا کو گھومتے ہوئے کبھی تینوں ایک ہی خط میں ایک دوسرے کے مقابل آجاتے ہیں۔ اس طرح جب کبھی دنیا اور سورج کے درمیان چاند مائل ہو جائے تو سورج کی روشنی پر پردہ پڑ جاتا ہے جس کو اصطلاح میں گرہن کہتے ہیں اس طرح چاند اور سورج کے درمیان دنیا مائل ہونے سے چاند گرہن ہوتا ہے۔

اس کا ثبوت یہ ہے کہ جب کبھی چاند گرہن ہوا چاند کی تیرہ چورہ یا بندہ تاریخ میں ہوا۔ اور یہ وہ وقت ہوتا ہے کہ جب سورج مغرب کی طرف چھپ گیا اور ادھر مشرق کی طرف سے چاند اُٹھ رہا ہے دونوں کے درمیان دنیا ہے۔ چنانچہ جوہی تینوں ایک خط میں آئیں گے گرہن ضرور ہو گا۔ علی ہذا القیاس۔ جب کبھی بھی سورج گرہن ہوا تو چاند کی چھبیس ستائیس یا اٹھائیس تاریخ کو ہوا۔ یعنی اس وقت دنیا اور سورج کے درمیان چاند مائل ہو جاتا ہے۔ لیکن اسلام کی نظر میں ان عقائد کی کوئی وقعت نہیں ہے کیونکہ ان عقائد کے جلتے سے اسلام کو نہ ایسا کوئی معتد بہ فائدہ پہنچتا ہے اور نہ جانتے سے نقصان اور نہ ہی وہ سب جانا اسلام کا مقصد ہے بلکہ اس موقع پر اتنا سمجھنا کافی ہے کہ یہ باطل پرستوں کے لئے تنبیہ کا مقام ہے۔ دیکھو جس سورج کو تم پوجتے ہو وہ آج کتنا بے بس ہے لہذا اس ناوار مطلق کے سامنے سر تسلیم خم کرو جس کے ہاتھ میں سب کچھ ہے۔ وہ چاہے تو سورج کی یہ روشنی واپس کر سکتا ہے جیسے اب چھپا دیا۔ لہذا سمجھ لو کہ وہ بندوں سے ناراض ہے اور یہ گرہن اس کی ناراضگی کی علامت ہے۔ چنانچہ اس موقع پر مسلمانوں کو نماز کا حکم دیا۔ انظر قالہم سب کو محفوظ رکھے۔

۵۔ قولہ رکعتین۔ یہ اقل کا بیان ہے چاہے تو چار بھی پڑھ سکتا ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ۔ لیکن زیادہ پڑھنے کی صورت میں ہر دو رکعت یا ہر چار رکعت پر سلام پھیرے ۴

دعا شہ ر ہذا لہ قولہ بلا اذان الخ۔ اور اگر لوگوں کو جمع کرنے کے لئے الصلوة جامعۃ یا اس کے ہم معنی کوئی لفظ کیے یا مقامی زبان میں نماز کے لئے بلائے تو کچھ حرج نہیں ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں اس طرح کا واقعہ پیش آیا سقاہ مسلم ۴

۶۔ قولہ رکوع واحد الخ یعنی جس طرح اور نمازوں میں ہے۔ لیکن امام شافعی کے نزدیک کسوف کی نماز میں ہر دو رکعت میں دو دو رکوع ہیں۔ ایک مرتبہ دینے میں سورج گرہن ہوا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز پڑھائی اور قرات رکوع و سجود کو عام نمازوں سے طویل کیا۔ چنانچہ جب آپ دیر تک رکوع میں جھکے رہے تو جو لوگ پیچھے بہت فاصلہ پر تھے وہ سوچنے لگے کہ شاید آپ تسبیح میں کھڑے ہو گئے ہوں گے۔ بقیہ ص ۸۸

صلوا فرادى كالخسوف والاجتماع في الاستسقاء ولا خبطة وان صلوا
وحدانا حازو هود عاء واستغفار ويستقبل بهما القبلة بلا قلب

ای بلند ماردا استغفار ۱۳

ای الاستسقاء ۱۳

رداء وحضور ذمی۔

ترجمہ :- تو لوگ بلاجماعت کے تنہا نماز پڑھے جیسا کہ صلوٰۃ خسوف (چاند گہن) میں پڑھی جاتی ہے اور استسقاء کی نماز میں جماعت ہے نہ خطبہ۔ اور اگر تنہا نماز پڑھے تو جانتے ہوئے اور استسقاء دراصل دعاء واستسقاء ہے اور دعاء واستسقاء میں بندو ہو اور قلب ردا نہ کرے اور نہ ذمی حاضر ہوں۔

حل المسائل :- بقیہ مکتدثہ تو سراٹھا کر دیکھا تو آپ! اہل تک رکوع ہی میں ہیں تو یہ پھر رکوع میں چلے گئے۔ چنانچہ ان کو اس طرح رکوع سے سراٹھا کر دیکھتے ہوئے اور پھر دوبارہ رکوع میں جاتے ہوئے ان کے پیچھے داہوں نے دیکھ لیا اور کچھ بیا کہ حضورؐ نے اس کا کیا ہے چنانچہ بعد میں ان دیکھنے والوں نے اس طرح روایت کر دیا جیسا کہ دیکھا تھا یعنی دو مرتبہ رکوع کرنا۔ چنانچہ امام شافعیؒ نے اس کو اختیار فرمایا اور نہ حقیقت کچھ اور ہے۔ ایک اور روایت میں اس طرح ہے کہ آپؐ طویل قرات کے بعد طویل رکوع کیا پھر کھڑے ہو کر کچھ قرات پڑھی پھر طویل رکوع کیا اور ہر رکعت میں اس طرح کیا اور یہ روایت زیادہ نویں ہے اصحاب صحاح نے روایت کیا یہ بحث بہت طویل ہے اس مختصر میں اس کی گنجائش نہیں ہے ۱۳

۱۳۔ تورا غفنا الخ۔ یعنی اس نماز میں قرات کو جہر نہ کرے۔ یہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے کیونکہ حضورؐ نے قرات فرمائی تو بعض صحابہؓ کا بیان ہے کہ آپؐ کی آواز سنائی نہ دیتی تھی (ابوداؤد) اور حضرت عبداللہ بن عباسؓ فرماتے ہیں کہ میں نے آپؐ کی اس نماز میں قرات کا ایک حرف نہیں سنا۔ البتہ ایک قول جبر کا بھی ہے چنانچہ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صلوٰۃ خسوف میں جہر سے قرات پڑھی ہے لیکن اصناف نے اس کو تعلیم دینے پر محول کیا اور اس نماز میں قرات طویل پڑھنا چاہیے۔ صحاح میں ہے کہ ابن کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے طویل قرات فرمائی اور سورہ بقرہ کے قریب پڑھا۔ اس طرح رکوع و سجود میں بھی طویل پڑھا۔ پھر یہاں تک کہ دعاء جہر بہت چوڑی فرمائی یہاں تک کہ آنتاب روشن ہو گیا ۱۴۔ بلکہ تورا ولا یطلب۔ صلوٰۃ خسوف کے بعد خطبہ سنون نہیں ہے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جو خطبہ مروی ہے وہ بعض لوگوں کے اعتقاد کو دور فرماتے کی فرم سے ہے چنانچہ وہ مشرک نہیں۔ روایت ہے کہ جس دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادے حضرت ابراہیمؓ کا انتقال ہوا اس دن اتفاق سے سورج کو گرہن لگا تو بعض لوگ کہنے لگے کہ یہ گرہن ابراہیم بن النبیؑ کی وفات پر لگا۔ چنانچہ آپؐ نے یہ بات سنی تو نماز کے بعد فرمایا کہ چاند سورج اللہ کی نشانیوں میں سے دو نشانیاں ہیں ان پر کسی کی موت یا پیدائش پر گرہن نہیں لگتا۔ اور ذاتی تانی نماں میں ہے کہ نماز کے بعد خطبہ دیا جاتا ہے اور شاید یہ راجع ہے اگرچہ ہمارے اصحاب میں مشہور مذہب کے عقائد دعائے صمد اللہ تورا صلوٰۃ فرادى الخ۔ یعنی بعد یا عید بن کے امام کی عدم موجودگی میں ہر ایک اپنے طور سے الگ الگ نماز پڑھے اور جماعت نہ کرے البتہ اگر امام الکرسی امام مملک کو اجازت دیدیں تو جماعت کر سکتا ہے کالمسوف ہر اس بات کی طرف مریح اشارہ کر دیا کہ خسوف کی نماز میں اصلا جماعت نہیں ہے بلکہ خسوف کے وقت ہر شخص فرادی فرادی نماز پڑھے ۱۳

۱۴۔ تورا ولا جماعت الخ یعنی صلوٰۃ استسقاء میں اصناف کے نزدیک جماعت نہیں ہے بلکہ اس میں دعا کرنا ہے کہ بارش ہو اور اگر جماعت سے پڑھ لی گئی تو جائز ہے۔ بعض نے امام صاحب کی طرف جماعت کردہ ہونے کا فتویٰ دیا لیکن یہ غلط ہے۔ البتہ امام صاحب کے نزدیک چونکہ اس میں جماعت سنون نہیں ہے لہذا اس میں خطبہ بھی نہیں اس لئے کہ خطبہ جماعت کے تابع ہے۔ استسقاء میں سنون یہ ہے کہ صحرا میں جا کر توبہ واستغفار کرے۔ امام اور اس کے ساتھ توافل کے ساتھ ڈرتے ہوئے نکلیں اور تین روز تک ایسے کریں اس سلسلے میں فتلفہ درآپا سامنے آتی ہیں جن کی یہاں گنجائش نہیں ہے ۱۳

۱۵۔ بلا قلب ردا۔ یعنی صلوٰۃ استسقاء میں قلب ردا نہ کرے۔ قلب ردا کے معنی چادر کے اوپر کا حصہ نیچے اور دایاں حصہ بائیں کر دے۔ یہ امام محمدؒ اور امام مالکؒ کے نزدیک سنت ہے اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطبہ استسقاء میں ایسا کرنا ثابت ہے (ابو داؤد) اور اس میں نیک گفتاری کی حکمت تیس مضمون ہے ۱۳

۱۶۔ تورا وحضور ذمی۔ یعنی استسقاء کے اس اجتماع میں اگرچہ وہ ذمی ہی کیوں نہ ہو۔ اس لئے کہ استسقاء دراصل طلب رحمت ہے اور کارفرم پر اللہ کی رحمت برستہ ہے اس لئے ان کے وجود سے کامیابی میں رکاوٹ ہو جاتی ہے ۱۳

باب ادراك الفريضة

ای بالمجاہد

من شرع في فرض فأقيمت له ان لم يسجد للركعة الاولى او يسجد وهو غير
سجدة ۱۱

الرباعي اوفيه وضم اليها اخرى قطع واقتدى اي من شرع في فرض منفردا
كالسجدة المنزلة ۱۱ اي الرباعي ۱۱

فأقيمت لهذا الفرض والضمير في اقيمت يرجع الى الاقامة كما يقال ضُرب

ضُرب فان لم يسجد للركعة الاولى قطع واقتدى وان سجد فان كان في غير

الرباعي فكذا لانه ان لم يقطع وصلّى ركعة اخرى يتم صلاته في الثاني و

يوجد الاكثر في الثلاثي وللاكثر حكما الكل فتفوته الجماعة ولانه يصير

متنفلا بركعتين بعد الغروب في المغرب.

ترجمہ :- یہ باب ادراک فریضہ کے بیان میں ہے۔ کسی نے کوئی فرض نماز شروع کی پھر اس نماز کے لئے اقامت ہی گئی تو اگر اس کے پہلے

رکعت کا سجدہ نہیں کیا یا سجدہ کیا مگر وہ غیر رباعی نماز پڑھ رہا ہے یا رباعی نماز پڑھ رہا ہے مگر پہلے رکعت کے ساتھ دوسری رکعت ملا چکھتے

تو نماز کو قطع کرے اور جماعت میں شامل ہو جائے۔ یعنی کسی نے تنہا فرض نماز شروع کی پھر اس فرض نماز کے لئے اقامت ہی گئی رہیں جماعت

کھڑی ہو گئی یہاں پر اقامت میں ضمیر اقامت کی طرف راہ ہے جیسا کہ کہا جاتا ہے قُرب قُرب معنی نفل واکتساب قُرب۔ تو اگر پہلی رکعت

کا سجدہ نہیں کیا تو وہ نماز چھوڑ دے اور جماعت میں شامل ہو جائے۔ اور اگر سجدہ کر چکا تو اگر غیر رباعی نماز میں ہے تو حکم دیا یہی ہے یعنی

نماز چھوڑ دے اور جماعت میں شریک ہو جائے) کیونکہ اگر نماز چھوڑے اور دوسری رکعت پڑھے تو نشانہ دو رکعت والی نماز میں

اس کی نماز پوری جائیگی اور ثلاثی میں اکثر حصہ پایا جائے گا اور اکثر کے لئے کل کا حکم ہے پس اس کی جماعت فوت ہو جائے گی۔ اور اس لئے کہ

مغرب کی نماز میں غروب شمس کے بعد وہ دو رکعت نفل یاد ہو جائے گا (مالا یحکم) آفتاب ڈوبنے کے بعد فرض سے پہلے نفل پڑھنا مکروہ ہے)

حل المسکلات :- سہ تو دن فرض ہو بین اگر کسی نے کوئی فرض نماز مثلاً ظہر کی نماز تنہا شروع کی اس کے بعد اس ظہر کی جماعت کھڑی

ہو گئی اور اقامت ہونے لگی۔ اب دیکھا جائے گا کہ اس تنہا پڑھنے والے اس نماز کا کتنا حصہ ادا کیا۔ (چنانچہ کہتے ہیں کہ اگر اس نے پہلے رکعت

کا سجدہ نہیں کیا تو بالاجماع وہ اپنی شروع کی ہوئی نماز متعلق کر دے اور جماعت میں شامل ہو جائے۔ بعضوں نے یہاں تک کہا کہ اگر اس نے سجدہ

کر بھی لیا تو بھی اسے توڑ دے۔ پھر اور جب کہ نماز کی سنتوں کا بھی یہی حکم ہے۔ لیکن ان سنتوں کے بارے میں بعض کا خیال یہ ہے کہ وہ چاروں

رکعتیں پورے کرے کیونکہ دونوں کلی طور پر مالک مالک نماز میں ۱۳

تھے تو دن غیر رباعی آخر غیر رباعی سے مراد نشانہ یا تھلا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اس نے پہلے رکعت کا سجدہ کر لیا پھر جماعت کھڑی

ہوئی تو بھی یہی حکم ہے کہ نماز توڑ دے اور جماعت میں شریک ہو جائے۔ دو جو یہ ہے کہ وہ غیر رباعی نماز میں ہے اس صورت میں اگر اس نے نماز

نہیں توڑی اور ایک رکعت اور پڑھ لی تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ اگر نشانہ نماز پڑھ رہا ہے تو اس کی نماز پوری ہو گئی اور اگر ثلاثی پڑھ

رہا ہے تو نماز کا اکثر حصہ پڑھ چکا ہے اور اکثر کل کے حکم میں ہے تو گویا اس کی نماز پوری ہو چکی ہے۔ لہذا اب حکم یہ ہے کہ اپنی نماز توڑ کر

پوری کرے کیونکہ اس سے بڑے زور یہی کہا جائے گا کہ اس سے جماعت فوت ہو گئی۔ ایک اور وجہ یہ بھی ہے کہ ثلاثی فرض نماز سوائے

مغرب کے اور کوئی نہیں ہے اب اگر اس نے پہلی رکعت کے ساتھ دوسری رکعت بھی ملالی تو اگر اب جماعت میں شریک ہونے کی غرض سے

دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے گا تو یہ دو رکعتیں نفل میں شمار ہوں گی حالانکہ ہمارے جیور مشائخ اصحاب کے نزدیک غروب آفتاب

والقطع وان كان ابطالا للعمل وهو منى عنه لقوله تعالى وَلَا تَبْطُلُوا أَعْمَالَكُمْ
 فالابطال لقصدا لا يكون ابطالا وان كان في الرباعي يضم ركعة
 اخرى حتى يصير ركعتان نافلتا ثم يقطع ويقتدى بقوله ^{وضم اليها حال} وضم اليها حال
 من قوله اوفيه تقديره اوسجد للركعة الاولى وهو حاصل في الرباعي و
 قد ضم الى الركعة الاولى ركعة اخرى فقطع واقتدى حتى لو لم يضم
 اليها اخرى لا يقطع بل يضم فاذا ضم قطع واقتدى وان صلى ثلاثا منه اي
 من الرباعي ^{ان شاء} ثم يقتدى منتقلا لانه قد ادى الاكثر وللاكثر حكم
 الكل الا في العصر اي لا يقتدى فان النافلة بعد اداء العصر مكرهة ^{تفصيل بقوله ۱۲} و

ترجمہ :- اور قطع صلوة اگر بابطال عمل ہے اور ابطال بقولہ تعالیٰ وَلَا تَبْطُلُوا أَعْمَالَكُمْ منیٰ عنہ ہے لیکن ابطال عمل کمال عمل کے قصد سے ہو وہ
 ابطال نہیں ہے۔ اور اگر رباعي نماز میں ہے تو دوسری رکعت ملاہ سے تاکہ دو رکعتیں نقل ہو جائیں پھر قطع کر کے اقتدا کرے تو منصف کا قول
 "وضم اليها" یہ قول اوفیہ سے حال واقع ہو رہا ہے اور تقدیر عبارت ہے ہو گئی کہ اوسجد للركعة الاول ان تولدنا ذاقنا ضم قطع واقتدى یعنی اگر
 پہلی رکعت کا سجدہ کر چکا اور وہ رباعي نماز میں ہے اور اس پہلی رکعت کے ساتھ ایک اور رکعت ملا چکا ہے تو قطع کر کے اقتدا کر لے یہاں تک کہ
 اگر ایک رکعت اور نہیں ملانی تو قطع بکرے بلکہ ایک رکعت اور ملا کر قطع کر کے اقتدا کرے۔ اور اگر رباعي نماز میں تین رکعتیں پڑھ چکا ہے
 تو اسکو پورا کر کے پھر نقل کی نیت سے اقتدا کرے۔ اس لئے کہ اس نے اکثر حصہ ادا کر لیا اور اکثر کے لئے کل کا حکم ہے۔ مگر عصر کی نماز میں اقتدا
 نہ کرے کیونکہ عصر کی نماز ادا کرنے کے بعد نقل مکرہ ہے۔

حل المسائل :- (بقیہ من گذشتہ) کے بعد مغرب کی نماز سے قبل نقل پڑھنا مکرہ ہے اور اس کراہت کی وجہ یہ بیان کر کے ہیں کہ
 مغرب کی نماز اول وقت میں پڑھنا سنت ہے وہ مؤخر ہو جائے گی جو کہ مکرہ ہے لیکن حق یہ ہے کہ اگر نقل اس طرح پڑھے کہ مغرب کی نماز مؤخر
 نہ ہو تو مکرہ نہیں ہے۔ صاحب نفع الفدی نے اس پر طول بحث کی ہے ۱۲

دعا شہد ہذا علیٰ تولد والقطع الخ۔ حکم سابق پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ جس نماز کو اس نے شروع کیا تھا اس
 کی حقیقت تو عمل عبادت ہے اور عمل کو باطل کرنے سے خود اللہ نے منع فرمایا ہے جیسا کہ ارشاد ہے کہ وَلَا تَبْطُلُوا أَعْمَالَكُمْ۔ یعنی تم اپنے اعمال کو باطل
 نہ کرو اس سے صراحتاً ثابت ہوتا ہے کہ شروع کی ہوئی نماز کو قطع کرنا منہی عنہ ہے پھر اس کو توڑ کر جماعت میں شامل ہونے کا حکم کس طرح
 درست ہو گا؟ شارح اس کا جواب دیتے ہیں کہ قطع صلوة اگر بظاہر میں ابطال عمل ہے جو کہ منہی عنہ ہے لیکن یہ ابطال بضرر احوال ہے
 نہ کہ بضرر افساد۔ اس لئے کہ تنہا نماز پڑھنے سے جماعت سے پڑھنا افضل ہے لہذا شرعاً یہ ابطال میں مشام نہ ہو گا ۱۳

۱۳۔ قولہ حتی یصیر الخ۔ یہ رباعي نماز میں اور ایک رکعت ملانے کے بعد سلام پھیرنے کی حکمت کا بیان ہے یعنی اگر رباعي نماز پڑھ رہا ہے
 اور ایک رکعت پڑھ چکے کے بعد جماعت شروع ہو گئی تو حکم یہ ہے کہ وہ ایک رکعت اور پڑھ کر سلام پھیرے اور جماعت میں شریک
 ہو جائے تاکہ پڑھی ہوئی رکعت رائیجاں نہ جائے بلکہ دوسری رکعت ملا کر سلام پھیرے تو یہ دونوں رکعتیں نقل ہو جائیں گی۔ ایک رکعت
 کی کون نماز چونکہ شروع نہیں ہے اس لئے دوسری رکعت ملانے کا حکم ہے تاکہ پہلی رکعت باطل نہ ہو جائے۔ اور فرض میں اکل طریقے سے ادا
 کر سکے ۱۴۔ ۱۳۔ قولہ قطع واقتدى۔ صاحب الجمل نے فرمایا کہ قطع صلوة کہیں عام ہوتا ہے کہیں مستحب اور کہیں واجب چنانچہ بلاغذ نماز توڑنا
 عام مانع ہونے کے اندر سے توڑنا مباح ہے نماز کو اکل طریقے سے ادا کرنے کی نیت سے توڑنا مستحب ہے اور کسی کی جان بچانے کے واسطے توڑنا
 واجب ہے انتہی ۱۲ (ہالی مسند احمد پر)

وكره خروج من لم يصل من مسجد اذن فيه للمقيم جماعة اخرى اى الذى

ينتظم به امر جماعة اخرى بان يكون مؤذن مسجد او امامه او من يقوا

بامر جماعة يتفرقون او يقلون بغيبته ثم عطف على قوله للمقيم جماعة

قوله ولن صلى الظهر والعشاء مرة الا عند الاقامة اى لا يكره له الخروج

الا عند الاقامة فالاستثناء متعلق بقوله ولن صلى الظهر والعشاء مرة

ولا تعلق له بقوله للمقيم جماعة اخرى فان مقيم الجماعة الاخرى لا يكره له

ترجمہ ۱۔ جس نے ابھی نماز نہیں پڑھی اس کے لئے ایسی مسجد سے نکلنا مکروہ ہے جس میں اذان دی گئی ہے التہ و دوسری جماعت قائم کرنے والے کے لئے (مکروہ نہیں ہے) یعنی وہ شخص جسے دوسری درجہ دوسری جماعت کا انتظام ہوتا ہے یاں طور کہ وہ کسی مسجد کا مؤذن یا امام ہو یا ایسا شخص ہو جس کے حکم سے جماعت قائم ہوتی ہے اور اس کی عدم موجودگی سے معطل متفرق یا کم ہوجاتے ہوں تو اس کا نکلنا مکروہ نہیں ہے پھر مصنف نے اپنے قول لا المقيم جماعة پر عطف کر کے کہا کہ اور جو شخص ایک مرتبہ ظہر یا عشاء کی نماز پڑھ چکا ہے اس کے لئے نکلنا مکروہ نہیں ہے مگر آفات کے وقت نکلنا مکروہ ہے تو استثناء بقول ولن صلى الظهر والعشاء مرة کے ساتھ متعلق ہے لا المقيم جماعة اخرى کے ساتھ اس کا تعلق متعلق نہیں ہے کیونکہ جماعت اخرى کے مقيم کے لئے اقامت کے وقت بھی نکلنا مکروہ نہیں ہے۔

حل المشكلات ۱۔ (بقیہ گذشتہ) لکنہ قولہ تنفلا اس لئے کہ فرض مکروہ نہیں پڑھا جاتا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان اس پر دلالت کرتا ہے آپ نے دو آدمیوں سے فرمایا جو نماز پڑھ چکے تھے کہ جب تم اپنے گناہوں میں نماز پڑھ چکو پھر کسی نماز پڑھنے والی جماعت سے ملو اور جاتا ہو رہی ہو، تو ان کے ساتھ نماز دوبارہ پڑھو اور اس کو نفل سمجھو ترجمہ ۱، ابو داؤد، لیکن اس پر شبہ ہے کہ اس طرح نفل باجماعت ادا کرنا لامعنی ہے جو کہ مکروہ ہے۔ جواب یہ ہے کہ نفل باجماعت تب مکروہ ہے جب امام و مقتدی دونوں ہی نفل پڑھ رہے ہوں لیکن اگر امام فرض پڑھ رہا ہے تو مقتدی اس کے پیچھے نفل کی نیت سے اقتدا کرنے سے مکروہ نہیں ہوتا۔ کذا فی البیانہ ۱۲

۲۔ قولہ الا ان العصر یعنی رباعی نماز میں تین رکعتیں پڑھنے کے بعد جماعت کھڑی ہو جائے تو اب نماز توڑے بلکہ پوری ہی پڑھ لے اور بعد میں جماعت میں نفل کی نیت سے شریک ہو جائے۔ لیکن یہ حکم عمر کی نماز میں نہیں ہے کیونکہ عمر پڑھ چکے کے بعد نفل مکروہ ہے اس طرح فجر کا بھی حکم ہے کہ فہر کے بعد طلوع آفتاب سے قبل کون نفل پڑھنا مکروہ ہے صحیحین میں یہ روایت موجود ہے۔ ظاہر روایت میں مغرب کا حکم بھی یہی ہے کہ جو شخص مغرب کی نماز پڑھ چکا تو پھر وہ جماعت میں شریک ہو کیونکہ مغرب طلالی نماز ہے اور تین رکعتوں والی کون نفل نماز شروع نہیں ہے لہذا یہ حکم صرف ظہر اور عشاء کی نماز میں خاص رہے گا ۱۳

دعا شیبہ مذراہ لہ قولہ وکرہ الخ یعنی اگر کسی مسجد میں اذان ہو چکی ہو یا پوری ہو اور کوئی شخص وہاں سے نکل جائے تو یہ مکروہ ہے بکراہت تحریمی۔ ایسے شخص کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے منافق فرمایا ہے۔ چنانچہ آپ کا فرمان ہے جو مسجد میں اذان پائے پھر نکلے اور بلا ضرورت نکلے اور اس کے واپس آنے کا ارادہ نہ ہو تو وہ منافق ہے (ابن ماجہ، اصحاب سنن از بعد اور مسلم نے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کیا کہ انہوں نے اذان ہونے کے بعد مسجد سے نکلنے والے ایک آدمی کے متعلق فرمایا کہ اس نے ابو القاسم صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی کی ہے علاوہ ازیں مسجد سے نکلنا ایسے مکروہ تحریمی ہے اس طرح نماز میں شرکت کے بغیر مسجد میں ٹھہرے رہنا بھی مکروہ تحریمی ہے (البحر، اذان ہونے کے وقت مسجد میں موجود ہونا اور اذان کے بعد مسجد میں داخل ہونا دونوں ایک ہی حکم میں ہے ۱۴

۱۵۔ قولہ لا المقيم جماعة الخ یعنی جو آدمی دوسری مسجد میں جماعت کھڑی کرنے والا ہو یا اقامت دینے والا ہو تو اس کے لئے اذان کے بعد اس مسجد سے نکلنا مکروہ نہیں ہے جماعت کھڑی کرنے سے مراد صرف تکبیر کہنا نہیں بلکہ دوسرے امور جماعت بھی اس میں شامل ہیں چنانچہ شارح نے توضیح کرتے ہوئے اس طرف اشارہ کیا ہے کہ اس میں امام مؤذن اور مقيم جماعت سب ہی شامل ہیں۔ (بال ص ۱۷۰) ۱۶

وان اقيمت والفرق بين مقيم جماعة وبين من صلى الظهر والعشاء مرة ان هذا

انما يكره له الخروج لانه ان خرج عند الاقامة يُتَّهم بمخالفة الجماعة ولو لم يخرج
ويصل يحرز فضيلة الموافقة وثواب النافلة فايشار التهمة والاعراض

عن الفضيلة والثواب قبيح جداً واما مقيم الجماعة الاخرى فانه ان خرج

عند الاقامة لا يُتَّهم لانه يقصد الإكمال وهو الجماعة التي تتفرق بغيبته
وان لم يخرج لا يخرج ما ذكرنا بل يمتثل امر الجماعة الاخرى ومن صلى لفجر

او العصر والمغرب يخرج وان اقيمت

ترجمہ :- اور مقيم جماعت اخری اور من صل الظهر والعشاء مرة میں فرق یہ ہے کہ من صل الظهر والعشاء مرة کے لئے نکلنا اس لئے مکروہ ہے
کہ اگر نکلے گا تو مخالف جماعت ہونے کے ساتھ متہم ہو گا۔ اور اگر نہ نکلا اور جماعت میں شریک ہو کر نماز پڑھے تو موافقت کی فضیلت اور نائل
کا ثواب حاصل کیسے گا پس تہمت کو اختیار کرنا اور فضیلت و ثواب سے اعراض کرنا یقیناً قبیح ہے۔ لیکن دوسری جماعت کا قائم کرنے والا اگر اقامت
کے وقت مسجد سے نکلے تو وہ متہم نہ ہو گا اس لئے کہ وہ اکمال کا قصد کرتا ہے اور اکمال سے مراد وہ جماعت ہے جو کہ اس کی غیر موجودگی سے متفرق ہو جاتی ہے
اور اگر مسجد سے نکلے تو فضیلت و ثواب حاصل نہ ہو گا بلکہ دوسری جماعت کا حال غفل پذیر ہو گا۔ اور جس نے غیر یا عمر یا منسوب کی نماز پڑھی وہ
مسجد سے نکل سکتا ہے اگر اقامت کی جائے۔

حل مشکلات :- مقيم جماعت میں وہ شخص بھی داخل ہے جس کی موجودگی سے جماعت میں لوگ کثیر تعداد میں شریک ہوتے ہیں اور
عدم موجودگی سے لوگ منتشر اور متفرق ہو جاتے ہیں یا تو اس کا نائب رہنا لوگوں پر گرانا گزرتا ہو ایسے شخص کے لئے اذان ہونے کے بعد اس مسجد سے نکلنا
مکروہ نہیں بلکہ نکلنا افضل ہے۔ ۱۲

۱۲۔ قولہ لمن صل الخ یعنی جس نے ظہر یا عشاء کی نماز پڑھی اور دوسری مسجد میں باجماعت پڑھی ہے تو اس کے لئے اذان ہونے کے بعد مسجد سے
نکلنا مکروہ نہیں ہے اس لئے کہ مؤذن کی اذان پر اس نے ایک دفعہ لیک کہا ہے اب دوبارہ اسے نماز کا حکم نہ کیا جائے گا اسے اختیار ہے چاہے نکل
جائے یا نفل کی نیت سے جماعت میں شریک ہو جائے۔ البتہ جماعت کفری ہونے کے بعد نکلنا اس کے لئے بھی مکروہ ہے بلکہ درختار کی رائے کے
مطابق دوسری جماعت کے منتظمین کے لئے بھی ایسے وقت میں مسجد سے نکلنا مکروہ ہو گا جب کہ اس میں مؤذن اقامت دے رہا ہو۔ ۱۲

درما شہ صدر بنڈا سلہ قولہ والفرق الخ یعنی دوسری جماعت کے منتظم اور ایک بار ظہر یا عشاء پڑھنے والے کے درمیان فرق یہ ہے
کہ دوسرا اگر اقامت کے وقت نکلا تو بظاہر جماعت کی مخالفت سے معلوم ہوگی اور جماعت میں شریک ہونے سے جماعت کی فضیلت اور نفل
اور کرنے کا ثواب ملے گا۔ بلکہ اس کا نکلنا مکروہ ہو گا۔ اور جماعت کا منتظم اگر باہر نکلے تو تارک جماعت ہونے کی حیثیت سے اس پر تہمت نہیں
آتی بلکہ اگر وہ اس جماعت میں شریک ہو جائے تو دوسری جماعت کو فریب دیتا ہے اس لئے اس کا نکلنا مطلق مکروہ نہیں۔ ۱۳

۱۳۔ قولہ قبیح جدا۔ اس لئے کہ اس میں دو قباحتیں جمع ہو گئیں۔ ایک یہ کہ اس پر تارک جماعت ہونے کی تہمت لگتی ہے دوسری یہ کہ
اس نے فضیلت اور ثواب سے اعراض کیا۔ ۱۲

۱۲۔ قولہ لایجز الخ یہ بظاہر غفل آمیز عبارت ہے کیونکہ وہ اگر مسجد سے نکلا اور اس جماعت میں شریک ہو گیا تو اس شرکت میں بھی تو کثرت
ثواب اور فضیلت موجود ہے۔ سپر لایجز ما ذکرنا کیا مطلب اور اگر ما ذکرنا من فضائل النوافل ہے تو یہ اس کا مؤلف نہیں ہے
کیونکہ اس نے پہلے فرض نماز ادا نہیں کی ہے لہذا اب جو ادا کرے گا وہ فرض ہی ادا کرے گا زیادہ سے زیادہ یہ بات لازم آئیگی کہ دوسری جماعت
میں غفل پیدا ہو گا البتہ اس کی توضیح یہ ہو سکتی ہے کہ دوسری جماعت کے غفل کی خرابی اس قدر قوی ہے کہ اس کے مقابلہ میں اس جماعت
کے ثواب اور فضیلت کا کوئی اعتبار نہیں ہو گا۔ ۱۲ (ہاں صدر آئندہ پر)

لأنه ان صلیٰ يكون ناقلة والناقلة بعد الفجر والعصر مكروه واما في المغرب

فان الناقلة لا تشرع ثلث ركعات ويترك سنة الفجر ويقتدى من لا يدرك

اي الفجر والمراد فرضه بجميع ان اداها ومن ادرك ركعة منه صلاها ولا

يقضيها الا بتعالفرضه اي ان فاتت سنة الفجر فان فاتت بدون الفرض لا

يقضى قبل طلوع الشمس وكذا بعد الطلوع عند ابى حنيفة وابى يوسف

واما عند محمد يقضيها الى الزوال لا بعدا.

ترجمہ :- اس لئے کہ اگر یہ جماعت میں شریک ہو کر نماز پڑھے گا تو یہ نماز نفل ہوگی اور فجر وعصر کے بعد نفل نماز مکروہ ہے۔ اور مغرب میں اس لئے کہ نین رکعتیں ہیں اور زمین رکعتوں کی نفل نماز شروع نہیں ہے۔ اور فجر کی سنت ادا کر لے کر فرض کی جماعت نہ ملنے کا اندیشہ ہو تو سنت ترک کر دے اور جماعت میں شامل ہو جائے اور سنت پڑھنے سے اگر ایک رکعت ملنے کی امید ہو تو سنت پڑھے اور فجر کی سنت قضاء کرے مگر فرض کے تابع بنا کر۔ یعنی اگر فجر کی سنت قضا ہوگئی تو اگر بدون فرض کے نوت گئی تو شیئین کے نزدیک یہ طلوع شمس کے قبل تھا کہ اور نہ طلوع شمس کے بعد اور امام محمد کے نزدیک زوال آفتاب سے پہلے تک تھا کہ بعد میں نہ کرے۔

حل المشكلات :- (بقیہ مد گذشتہ) بلکہ قولہ یخرج الخ یعنی اس کے لئے نفل نماز ہے چاہے جماعت کھڑی کیوں نہ ہو بلکہ انہر میں بتایا کہ ایسے موقع پر اس کا نفل جانا واجب ہونا چاہیے اس لئے کہ بغیر نماز کے وہاں ٹھہرنا سنت مکروہ ہے البتہ صاحب ہدایہ نے فترات التوازن میں بتایا کہ اس کے لئے نفل نماز اولیٰ ہے ۱۲

دعا شہدہ مدہذا الخ قولہ لان عمل الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ اگر اس نے دوبارہ جماعت میں شریک ہو کر فجر یا عصر یا مغرب پڑھی تو اب یہ دوسری بار کی نماز نفل ہوگی۔ حالانکہ فجر کے بعد طلوع آفتاب تک اور عصر کے بعد غروب آفتاب تک نفل مکروہ ہے۔ البتہ مغرب کے بعد نفل جائز ہے لیکن اس میں رکاوٹ یہ ہے کہ مغرب کی نماز تین رکعت کی ہے اور تین رکعت کی کوئی نفل شروع نہیں ہے صرف فجر اور عشا کی نماز باقی رہ گئیں۔ لہذا یہ مسند ان دو ہی نمازوں میں خاص رہے گا ۱۳

بلکہ قولہ ویتزک الخ یعنی جس نے اسے فجر کی سنتیں نہیں پڑھیں اور جماعت شروع ہوگئی اب اگر گمان میں ہو کہ سنت پڑھنے سے جماعت نوت ہو جائے گی تو سنت چھوڑ کر جماعت میں شریک ہو جائے۔ اس لئے کہ سنت پڑھنے سے جماعت زیادہ اہم ہے اور اگر گمان یہ ہو کہ سنت پڑھنے سے فرض کی ایک رکعت نوت ہوگی دوسری رکعت میں شامل ہو سکے گا تو پہلے سنت پڑھے۔ مصنف نے ایک رکعت کی تفریح کی ہے کہ ایک رکعت ملنے کی امید ہو تو پہلے سنت پڑھے لیکن صاحب فتح القدیر اور علی نے اس کو ترجیح دی ہے کہ اگر سنت پڑھے کہ تشہد میں شامل ہو سکے گا گمان ہو تو بھی سنت پڑھے کیونکہ تمام سنتوں میں فجر کی یہ سنت زیادہ مؤکد ہے اور یہی مفتی بقول ہے کہ تشہد میں شامل ہو سکے گا گمان ہو تو سنت پڑھے ورنہ جماعت میں شامل ہو جائے اور سنت بعد طلوع آفتاب ادا کرے ۱۴

بلکہ قولہ صلا الخ۔ یعنی جماعت میں شامل ہو سکے کی امید ہو تو سنت پڑھے لیکن مسجد سے باہر جگہ ہو تو وہیں پڑھے ورنہ مسجد کے کسی گوشے میں پڑھے جماعت کی صف سے مل کر نہ پڑھے اس لئے کہ ایک طرف جماعت ہو رہی ہو تو اس کے برابر کھڑے ہو کر دوسری نماز پڑھا سنت مکروہ ہے البتہ اس کے اور صف کے درمیان اگر کسی چیز کی آڑ ہو مثلاً ستون ہو تو اس ستون کے پیچھے سنت پڑھنا مکروہ نہیں ہے ۱۵

بلکہ قولہ قبل طلوع الشمس یعنی اگر جماعت میں شامل ہو کر فرض پڑھے یا اور سنت رہ گئی تو اس کو طلوع شمس سے قبل نہ پڑھے کیونکہ فرض کے بعد پڑھنے سے یہ بطور نفل ہوگی اور فجر کے بعد طلوع آفتاب سے پہلے نفل مکروہ ہے ۱۶

وان فانت مع الفرض فان قضی قبل الزوال یقضیها جميعا وکذا بعد الزوال عند بعض المشائخ وعند البعض لا بل یقضی الفرض وحده ورسول الله صلی علیه وسلم لما فاتته الفجر لیلة التعریس قضاها مع السنة قبل الزوال بالاذان والاقامة جماعةً وجهراً بالقراءة فعلم من فعله علیه السلام شرعیة القضاء بالجماعة والجهر فیہ والاذان والاقامة للقضاء وان السنة تقضى مع الفرضیة فمن هذه الاحکام علم عدم اختصاصه بمورد النص فعُدی عنه الى غیره من الصلوات وهی ما عدا قضاء السنة فعُدی عن مورد النص وهو قضاء الفجر الى قضاء سائر الصلوات واما قضاء السنة فقد علم ان سنة الفجر اکد من سائر السنن فلا یلزم من شرعیة قضاها شرعیة قضاء سائر السنن ولا من قضاها بتبعیة الفرض قضاؤها بدون الفرض

ترجمہ :- اور اگر فرض سمیت قضا ہوگئی تو اگر قبل الزوال قضا کرے تو سنت و فرض دونوں کی قضا پڑھے۔ اور بعض مشائخ کے نزدیک بعد الزوال ہیں اس طرح پڑھے اور بعض مشائخ کے نزدیک ایسا نہیں بلکہ فرض کی قضا پڑھے۔ بیۃ التعریس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دار آپ کے صحابہ کرام کو جب فجر کی نماز قضا ہوگئی تو آپ نے قبل الزوال اذان، اقامت، جماعت اور تلاوت بالجہر سے سنت کے قضا پڑھے ہیں چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فعل سے معلوم ہوا کہ جماعت کے ساتھ قضا مشروع ہے، قضا میں قرأت بالجہر سے قضا کے لئے اذان و اقامت دونوں ہوتی ہیں اور فرض کے ساتھ سنت کی بھی قضا ہے۔ پس ان احکام سے سورۃ الفس کے ساتھ قضا کا تحقق نہ ہونا معلوم ہو گیا۔ لہذا نماز فجر سے اس کے علاوہ دوسری نمازوں کی قضا کی طرف تعدی کیا گیا اور وہ دوسری نمازیں قضا کے سنت کے سوا ہیں پس سورۃ الفس سے جو کہ قضا کے لئے ہے باقی نمازوں کی قضا کی طرف تعدی کیا گیا۔ لیکن سنت کی قضا کے متعلق معلوم ہو گیا کہ فجر کی سنت باقی سنتوں سے زیادہ مؤکد ہے تو اس کی قضا مشروع ہونے سے دوسری سنتوں کی قضا مشروع ہونا لازم نہیں آتا اور اس کی قضا فرض کے تابع ہو کر مشروع ہونے سے فرض کے بغیر بھی مشروع ہونا لازم نہیں آتا۔

حل الشکلات، اسلہ تولد رسول اللہ الخ۔ یہاں سے اس بات کی توجیہ شروع ہوتی ہے کہ جب فجر میں سنت و فرض دونوں قضا ہو جائیں تو فرض کی تسبیح میں سنت کی بھی قضا کرے۔ اور اگر تنہا سنت قضا ہو تو اس کی قضا نہیں ہے۔ دلیل وہ واقعہ ہے جو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مع اصحاب کے پیش آیا تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ آپ ایک سفر میں افریثب کو ایک جگہ اترے اور ایک صحابی کو اس کام کیلئے مقرر کر دیا کہ کعبہ ہونے پر بیدار ہوئے اور آپ سے دوسرے صحابی کے سونگے۔ اتفاق سے اس شخص کو بھی نیند آگئی جس کو جگانے کے لئے مقرر کیا تھا۔ اب سب سو گئے اور کسی کو بھی طلوع فجر کی خبر نہ ہوئی یہاں تک کہ دھوپ کی حرارت محسوس ہوئی تو سب جاگ اٹھے۔ آخر کار آپ نے وہاں سے کوٹھ کیا اور فرمایا کہ یہ ایسی جگہ ہے جہاں شیطان آ گیا ہے آپ کچھ دور جا کر پھر اترے اور مؤذن نے اذان دی پھر سنت کی دو رکعتیں پڑھیں پھر چہری قرأت کے ساتھ باجماعت فرض ادا کی اس کو رات نفع، بیۃ التعریس کہتے ہیں، تعریس بمعنی آخر شب کو منزل پر اترنا ۱۲ اسلہ تولد تعلم من فعلہ الخ یعنی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فعل سے یہ بات واضح ہوگئی۔ باقی حدیث آئندہ پر

لكن يلزم من قضاها بتبعية الفرض قبل الزوال قضاؤها بتبعية الفرض

ای سنتہ الظہر

بعد الزوال كما هو مذهب بعض المشائخ لان اختصاصه بتبعية الفرض

بكونه قبل الزوال لا معنى له ويترك سنة الظهر في المالين اي سواء يدك
الفرض ان اداها اولاً وابتتم ثم قضاها قبل شفعه اي قبل الركعتين اللتين بعد

الفرض وغيرهما لا يقضى اصلاً ومدرك ركعة من ظهر غير مصل جماعة

بل هو مدرك فضلها اي ان حلف ليصليين الظهر بجماعة فادرك ركعة يجتث
لانه لم يعمل جماعة لكن ادرك فضيلة الجماعة۔

ترجمہ :- لیکن اس کی قضا فرض کے تابع ہو کر قبل الزوال شروع ہونے سے فرض کے تابع ہو کر بعد الزوال شروع ہونا لازم آتا ہے
جیسا کہ بعض مشائخ کا مذہب ہے کیونکہ فرض کے تابع ہو کر اس کی قضا قبل الزوال کے ساتھ خاص ہونے کے کوئی معنی نہیں ہے۔ اور ظہر کی
سنت دونوں حال میں ترک کر دے یعنی سنت ادا کرنے سے فرض ملے یا نہ ملے اور اہل کے ساتھ اقتدا کرے پھر شفعہ سے پہلے اس کی قضا کرے
یعنی ان دو رکعتوں کے قبل جو فرض ظہر کے بعد ہیں۔ اور سنت فجر و ظہر کے علاوہ سنت کی اصلاً قضا نہیں ہے اور جماعت کے ساتھ ظہر کی ایک
رکعت پانے والا جماعت کا مصلی نہیں ہے بلکہ جماعت کی فضیلت پائیوالہے لیکن اگر یہ قسم کھائی کہ فرد ظہر کی نماز جماعت سے پڑھو تو
تو امام کے ساتھ ایک رکعت پائی تو حاقان ہو گا۔ اس لئے کہ اس نے ظہر کی نماز جماعت سے نہیں پڑھی لیکن جماعت کی فضیلت پائی۔

حل مشکلات :- بقیہ مذکورہ سنتہ کہ اگر کوئی نماز ایک سے زائد ادا کرنا کوئی کوئی سنتہ ہو جائے تو وہ اگر اس نماز کو جماعت سے ادا کرنا
چاہے تو جائز اور مشروع ہے اور اس کے لئے اذان و اقامت میں مشروع ہیں۔ اور اگر جبری نماز قضا ہوئی مثلاً فجر یا مغرب یا عشاء تو قراءت
بالجبر میں مشروع ہے۔ اور لیتہ التشریح کا واقعہ جو بجز فجر کی نماز سے متعلق ہے اس لئے فجر کی سنتوں کی قضا قبل الزوال فرض کے تابع ہو کر
شروع ہے۔ اس بنا پر قیاس کے کہ دوسری سنتوں کے بھی فرض کے تابع کر کے قضا لازم ہونے کا فتویٰ دینا درست نہ ہو گا۔

سہ قولہ و اما قضاء السنة الخ۔ یاد رکھنا چاہیے کہ واقعہ تشریح میں آتا ہے کہ زوال سے پہلے فجر کی سنت اور فرض دونوں قضا
کیں۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ فجر کی سنت کے علاوہ دوسری سنتیں بھی قضا کرنا لازمی ہے اس لئے کہ فجر کی سنت دوسری سنتوں سے
زیادہ مؤکد ہیں۔ یہاں تک کہ بعضوں نے اسے واجب بھی کہا ہے۔ حدیث میں ہے کہ چاہے تمہیں گھوڑے دھکیلیں پھر بھی انہیں پڑھو۔
ابو داؤد اور حنوفی سے سفر و حضر میں فجر کی سنت چھوڑ دینا منقول نہیں ہے پس زیادہ مؤکد کو قضا کرنا ضروری ہونے سے ادنیٰ کا
قضا کرنا لازم نہیں آتا۔ اس طرح انہیں فرض کے ساتھ قضا کرنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ انہیں تنہا ہی قضا کرے۔ اس لئے کہ کئی چیزیں ایسی
ہیں کہ جن کا حکم بالنتیجہ تو ثابت ہے مگر مستقل طور پر ثابت نہیں۔ اور پہلے کے ثابت ہونے سے دوسری کا ثابت ہونا لازم نہیں۔ البتہ اگر کوئی
ذلیل میں اس پر دلالت کرے تو بات الگ ہے ۴

دعا شدہ سہذا ملہ قولہ لکن یلزم الحزبہ ایک اعتراض کا جواب ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ سنت کے مسئلہ میں مردی پر اخصار کیا۔
حالانکہ مردی یہ ہے کہ فجر کی سنت زوال سے پہلے قضا کریں۔ اب لازم آتا ہے کہ فرض کے ساتھ زوال کے بعد انہیں قضا نہ کرے جیسے کہ بعض
مشائخ کا مذہب ہے اس کا جواب شارح نے جو زیادہ بعض مشائخ کا مذہب ہے لیکن ہمارا خیال مختلف روایتوں کی رو سے یہ ہے کہ بعد
الزوال سنتوں کی قضا نہیں ہے خواہ فرض کے ساتھ ہی ہو ۵

سہ قولہ لا معنى له۔ یہ مذکورہ بعض مشائخ کے مذہب کی دلیل عقل ہے۔ یعنی فجر کی سنت کا فرض کے ساتھ زوال سے پہلے وقت کیساتھ
مفصوم ہونیکا کوئی سبب ظاہر نہیں ہوتا اس لئے کہ جب یہ ادا کا وقت نہ ہوا تو ان کیلئے زوال سے یا بعد دونوں برابر ہیں۔ قضا کسی ایک
وقت کے ساتھ نقص نہیں ہوتی ۱۱ (باقی سہ آئندہ پر)

وَأَتَى مَسْجِدًا صَلَّى فِيهِ يَتَطَوَّعُ قَبْلَ الْفَرَضِ الْأَعْتَادِ ضَيْقَ الْوَقْتِ أَي مِنْ أَتَى

مَسْجِدًا صَلَّى فِيهِ فَأَرَادَ أَنْ يَصَلِيَ فَرَضَهُ مِنْفَرِدًا فَهَلْ يَأْتِي بِالسَّلْبِ قَالَ

بَعْضُ مَشَائِخِنَا وَمِنْهُمْ الْكُرْخِيُّ^١ لِأَنَّ السَّلْبَ إِذَا سُنَّتْ إِذَا دَى الْفَرَضُ بِالْجَمَاعَةِ

أَمَّا بَدْوَنَهُ فَلَا وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ^٢ مِنْ فَاتَتْهُ الْجَمَاعَةُ فَأَرَادَ أَنْ يَصَلِيَ فِي

مَسْجِدِ بَيْتِهِ يَبْدَأُ بِالْمَكْتُوبَةِ لَكِنْ الْأَصَحُّ أَنْ يَأْتِيَ بِالسَّلْبِ فَإِنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ

السَّلَامُ وَاطَّبَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ فَاتَتْهُ الْجَمَاعَةُ لَكِنْ إِذَا ضَاقَ الْوَقْتُ يَتْرُكُ السَّنَةَ وَ

يُؤَدِّي الْفَرَضَ حَذَرًا عَنِ التَّفْوِيتِ مِنْ أَقْتَدَى بِإِمَامٍ رَأَى حَتَّى رَفَعَ

رَأْسَهُ لَمْ يَدْرِكْ رَكَعَةً.

ترجمہ :- اور جو شخص ایسی مسجد میں داخل ہوا جس میں جماعت ہو چکی ہے تو وہ فرض سے پہلے سنت پڑھے مگر تو کسی وقت میں سنت نہ پڑھے یعنی جو شخص ایسی مسجد میں داخل ہوا جس میں نماز ہو چکی ہے تو اس نے ہتھافز میں پڑھنے کا ارادہ کیا تو کیا وہ سنت پڑھے گا یا نہیں؟ چنانچہ ہمارے بعض مشائخ نے کہا جس میں امام کرخی بھی ہیں کہ سنت نہ پڑھے کیونکہ سنت اس وقت منسوخ ہے جب فرض جماعت سے پڑھے لیکن اس کے بغیر ہو تو منسوخ نہیں ہے۔ اور حسن بن زید نے فرمایا کہ جس کی جماعت فوت ہوگئی اور اس نے اپنے گھر کی مسجد میں نماز پڑھنے کا قصد کیا تو فرض سے شروع کرے لیکن اجماع یہ ہے کہ سنت بھی پڑھے اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سنتوں پر موانعت فرمائی ہے اگرچہ آپ کی جماعت فوت ہو جاتی لیکن جب وقت تنگ ہو جائے تو سنت ترک کر کے فرض ادا کرے تاکہ فرض فوت نہ ہو۔ جو شخص امام کے رکوع کی حالت میں اس کی اقتدا کی پس توقف کیا یہاں تک کہ امام نے رکوع سے سر اٹھایا تو وہ شخص اس رکعت کو نہیں پائے۔

حل المشكلات :- دبیقہ و گذشتہ ۱۱۲ قولہ الامین الخ۔ یعنی ظہر سے پہلے چار رکعت والی سنت ابھی نہیں پڑھی جماعت شروع ہوگئی تو حکم یہ ہے کہ سنت چھوڑ کر جماعت میں شریک ہو جائے۔ چاہے سنت پڑھنے سے جماعت ملنے کی امید ہو یا نہیں لیکن اگر اس نے سنت کی ایک رکعت پڑھ لی تب جماعت شروع ہوگئی تو بہتر یہ ہوگا کہ ایک رکعت اور پڑھ کر سلام پھیرے تاکہ یہ دو رکعتیں نفل ہو جائیں اور اگر تین رکعتیں پڑھ چکا تو اس کو کھل کر جماعت میں شریک ہو۔ اور اگر ایک رکعت میں نہیں پڑھی بلکہ صرف شروع کی تھی تو اس کو وہیں سے چھوڑ دے اور جماعت میں شریک ہو جائے ۱۱۳ قولہ ثم قضا بالخر۔ یعنی فرض سے پہلے چار رکعت والی سنتیں فرض کے بعد اور دو رکعت والی سنت سے پہلے ادا کرے یہ امام ابو یوسف کے نزدیک ہے۔ امام محمد کے نزدیک دو رکعت والی سنت کے بعد ادا کرے۔ اس لئے کہ جب پہلی سنتیں اپنی موقع پر نہ رہیں تو اس کے لئے کسی دوسری سنت کو اس کے مقام سے نہیں ہٹایا جائے گا۔ وہ اپنے مقام میں رہے گی اور چھوڑ دی ہوگی اس کے بعد ادا کیا جائے گا۔ چنانچہ ترمذی میں حضرت عائشہ کی حدیث مروی ہے کہ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر سے پہلے کی سنتیں فوت ہو جائیں تو آپ صبح دو رکعت والی سنتوں کے بعد ادا فرماتے ۱۱۴ قولہ وغیر ما الخ۔ یعنی فجر کی سنت اور ظہر سے پہلے کی چار سنتوں کے علاوہ مثلاً مغرب و عشا کی سنتیں یا ظہر کے بعد والی سنتوں کی اصلاً قضا نہیں ہے۔ بعض کے نزدیک فرض کے ساتھ ہو تو قضا کرے۔ لیکن اجماع یہ ہے کہ ان دونوں کے علاوہ کسی اور سنت کی قضا نہیں ہے ۱۱۵ قولہ ان حلف الخ۔ مسئلہ یہ تھا کہ اگر چار رکعت والی نماز کی جماعت میں کسی کو صرف ایک رکعت مل تو وہ کس جماعت میں شریک مصلیٰ نہ ہوگا البتہ جماعت کی نفیحات اس کو ضرور حاصل ہوگی۔ اس پر تقریر کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اگر کسی نے حلف کیا کہ خدا کی قسم آج میں ظہر کی نماز جماعت سے پڑھوں گا پھر اس نے جماعت میں سے صرف ایک رکعت پائی تو معاف ہوگا اور قسم کا کفارہ دینا ہوگا اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کو جماعت نہیں ملی اس لئے کہ وہ مسبوق ہو کر ہتھافز میں رکعتیں پڑھے گا اور ظاہر ہے کہ چار میں تین اکثریت کا درجہ ہے اور اکثر کل کے حکم میں ہے تو گو اس کو جماعت مل نہیں ہذا معاف ہوگا ۱۱۶ (ما شیہ مرہند) ۱۱۷ قولہ لا الخ۔ یعنی جماعت ہو جائے اور بعد میں آنے والا ہتھافز (بائی مد آمدنہ بر)

خلافاً لفر من رکع فلعقه امامه فيه صح خلا فالزفر فان ما أتى به قبل

الامام غير معتد به فكذا ما بنى عليه قلنا وجدت المشاركة في جزء واحد

ترجمہ :- اس میں امام زفر کا خلاف ہے۔ اور جو شخص رکوع کیا پس اس کا امام رکوع میں اس کے ساتھ لاحق ہو گیا تو اس کا رکوع صحیح ہوگا۔ اس میں امام زفر کا خلاف ہے کیونکہ امام سے پہلے رکوع کا جو حصہ ادا کیا وہ معتد بہ نہیں ہے اس طرح جو اس پر سب سے دیر معتد بہ ہے ہم کہیں گے کہ ایک جز میں مشارکت پائی گئی ہے (بہذا معتد بہ ہوگا)

حل التşkلات :- دلیقہ صد گذشتہ تہا نماز پر لمے تو وہ سنتیں نہ پڑھیں یعنی اس پر یہ سنت اب موکدہ نہ رہے گی اس لئے کہ سنت اس لئے مسنون ہے کہ جماعت سے فرض ادا کئے جائیں اور اب جبکہ جماعت ہو چکی تو سنتوں کا مسنون ہونا بھی باقی نہ رہا لیکن یہ مطلب ہرگز نہیں کہ اب سنت پڑھنا مکروہ ہے بلکہ وقت تنگ نہ ہو تو پڑھنا ہی افضل ہے جیسے عصر کی سنتیں ہیں بلکہ صبح میں ہے کہ سنت پڑھیں جائے کیونکہ یہ فرائض کا تنگ ہے خواہ فرائض باجماعت ادا کئے جائیں یا منفرداً۔ چنانچہ بے ضرورت چھوڑ دینے سے طاعت لازم آئے گی۔ البتہ اگر وقت ہی اس قدر باقی رہ جائے کہ اگر اس میں سنت پڑھنے کے تو فرض رہ جائے تو اس صورت میں سنتیں ضرور ترک کی جائیں گی۔
تلمہ تو من اقتدی الخ یعنی ایک شخص جماعت میں شریک ہونے کے لئے بیٹا تو امام رکوع میں تھا۔ اس کے پیچھے کسی بیٹن رکوع میں ہائے بغیر کھڑا رہا اتنے میں امام نے رکوع سے سر اٹھایا تو اسے یہ رکعت نہیں ملے۔ امام زفر کا اس میں اختلاف ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ قیام کو رکوع کے ساتھ ایک کافا سے مشابہت ہے۔ کہ رکوع میں نصف قیام ہے۔ اب جب یہ امام کے ساتھ اس مشابہت قیام میں شامل ہو گیا تو رکعت مل گئی۔ ہم کہتے ہیں کہ رکعت اقتدائے لئے یہ شرط ہے کہ نماز کے فعل میں مشارکت ہو اور یہاں مشارکت و قیام میں ہے اور نہ ہی رکوع میں اور مشارکت نصف کا کافی نہیں ہوتی۔ حدیث میں اس کی تائید کرتی ہے کہ جب تم نماز کی طرف آؤ اور ہم سجدے میں ہیں تو سجدہ کرو مگر اسے کچھ نہ سمجھو۔ (رکعت نہ سمجھو) اور جو رکعت یعنی رکوع پلے وہ ایسا ہے کہ جیسے اس نے امام کے ساتھ رکعت پڑھی اور دوسرا کھڑے ہی رکعت ہے۔ رکوع نہ ہونے تو رکعت میں نہیں۔ اور ہمارے نزدیک رکوع میں شریک ہو کر کم از کم ایک مرتبہ سبحان رب العظیم کہے یا رکوع میں اتنی دیر شریک رہے جتنی دیر میں ایک مرتبہ رکوع کی تسبیح پڑھ سکے تو اسے یہ رکعت مل گئی ۱۲

دعا مشابہہ ہذا، تلمہ قول من رکع الخ۔ یعنی مقتدی نے امام سے پہلے رکوع کیا پھر امام نے رکوع کیا تو ان میں مشارکت پائی گئی اور رکعت پالینا صحیح ہوا۔ البتہ یہ مکروہ تحریمی ہے۔ حدیث میں ہے کہ رکوع و سجدہ میں پہل نہ کرو اور نہ قیام میں اور نہ ہی واپس میں پہل کرو (مسلم) بعض روایات میں امام سے پہلے رکوع و سجدہ وغیرہ کرنے پر وعید آئی ہے۔ چنانچہ بعض روایت میں ہے کہ جو شخص امام سے پہلے رکوع یا سجدہ کرے گا اللہ تعالیٰ اس کے چہرے کو گندھے کی شکل میں تبدیل کر دے گا خصوصاً اس وعید کو اگر کون امتحان کر کے دیکھنا چاہے اس کے لئے زیادہ خطرناک ہے ہر صورت کوئی امام سے پہلے رکوع میں گیا پھر امام کے ساتھ مشارکت پائی گئی تو رکعت صحیح ہوگی۔ تلمہ قول خلافاً لفر الخ۔ یعنی امام زفر کے نزدیک امام سے پہلے اگر کون مقتدی رکوع میں جائے تو اس کا رکوع صحیح نہیں ہوتا اس لئے کہ اس نے امام سے پہلے رکوع کا جو حصہ ادا کیا وہ معتد بہ نہیں تو وہ بھی غیر معتد بہ ہو گا جس کا اس پر بنا ہے تو گویا پوری نماز ہی صحیح نہ ہوئی ۱۲

تلمہ قول قلنا الخ۔ جاری دلیل یہ ہے کہ شرطا کے اجزاء نماز میں سے کسی جز میں مشارکت ہو شلا رکوع یا قیام میں شرکت پائی جائے اور وہ پائی گئی ہے۔ یہ فردی نہیں کہ عدم مشارکت کے سبب سے اگر ایک جز غیر مجتہر ہو تو دوسرا جز بھی غیر مجتہر ہو جائے ۱۲

باب قضاء الفوائت

فرض الترتیب بین الفروض الخمسة والوتر فائتا کلها وبعضها ای ان
 کان الكل فائتا فلا بد من رعاية الترتیب بین الفروض الخمسة وكذا بینها
 وبين الوتر وكذا ان كان البعض فائتا والبعض وقتیا لا بد من رعاية الترتیب
 فيقضى الفائتة قبل اداء الوقتية فلم يجز فرض فجر من ذكرانه لم
 یوتر هذا تفریح لقوله والوتر وهذا عند ابی حنیفة خلافا لهما بناء علی وجوب
 الوتر عندنا -

ترجمہ :- یہ باب نوت شدہ نمازوں کی قضا کے بیان میں فرض خمسہ اور وتر میں ترتیب فرض ہے خواہ کل کے کل فوت ہو یا
 بعض۔ یعنی اگر کل فائت ہوں تو فرض خمسہ میں اور فرض خمسہ اور وتر میں ترتیب کی رعایت فروری ہے۔ اس طرح اگر بعض
 فائت ہوں اور بعض وقتی تو بھی ترتیب کی رعایت فروری ہے۔ پس وقتیہ ادا کرنے سے پہلے فائتہ قضا کرے پس جس کو یاد ہوگا اس
 کے وتر نہیں پڑھا ہے تو اس کی فجر کا فرض جائز نہ ہوگا۔ یہ قولہ والوتر کی تفریح ہے اور یہ حکم امام اعظم ابوحنیفہ کے نزدیک ہے۔ صحابین
 کا اس میں اختلاف ہے۔ امام ابوحنیفہ کے نزدیک وتر واجب ہونے کی بنا پر یہ حکم ہے

حل المشکلات :- سہ قولہ باب قضاء الفوائت۔ یعنی یہ باب نوت شدہ نمازوں کی قضا کے احکام کے بیان کے متعلق ہے۔ یہاں پر نوات
 کہہ کر اب کا مظاہرہ کیا کہ مترکہ نہیں کہا۔ اس لئے کہ مسلمان نماز نہیں ترک کرتا۔ البتہ اگر خاک بدن یا اتفاق سے کوئی نازرہ جائے یا بہت سے نازرین قضا
 ہو جائیں تو انہیں کس طرح ادا کرنا ہوگا اس باب میں انہیں احکام کا بیان ہوگا

سہ قولہ فرض الترتیب الخ۔ یعنی فرض خمسہ اگر قضا ہو جائے تو ان میں ترتیب فرض ہے۔ مثلاً پورے پانچ وقتوں کی نماز قضا ہو گئیں تو جس
 ترتیب سے قضا ہوئی اس ترتیب سے ادا کرنا ہوگا۔ یعنی پہلے فجر کی پھر ظہر کی پھر عصر کی پھر مغرب اور عشا کی ادا کی جائے گی۔ اور اگر وتر بھی نوت
 ہو جائے تو اس کو بھی ترتیب میں اپنے موقع پر ادا کرے۔ مثلاً کسی کی مغرب عشا اور وتر کی نمازیں رہ گئیں تو صبح کو پہلے مغرب کی پھر عشا کی
 پھر وتر کی نماز قضا پڑھے۔ پھر فجر کی نماز پڑھے گا۔ کلہا اور بعضہا کا یہی مطلب ہے یعنی پورے دن کے پانچ فرض مع وتر کے رہ جائیں یا ان میں
 بعض رہ جائے پھر حال ترتیب فروری ہے۔ چنانچہ مروی ہے کہ خندق کے روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی لہر عمر اور مغرب کی نمازیں جنگ
 کی مصروفیت کے سبب رہ گئیں آپ نے انہیں عشا کے وقت ترتیب وار ادا فرمایا پھر عشا کی نماز پڑھی (ترمذی)

سہ قولہ فلم یجز الا۔ ترتیب فرض ہونے پر اس کی تفریح ہے۔ یعنی وتر کے رہ جانے سے یہ وقتی یعنی فجر کی نماز ادا کرنا جائز ہوگا۔
 مطلب یہ ہے کہ اگر اسے یاد ہے کہ اس نے رات کو وتر کی نماز نہیں پڑھی باوجود اس کے اس نے فجر کی نماز پڑھ لی تو یہ جائز نہیں ہے۔ بلکہ
 اس کو پہلے وتر ادا کرنا ہوگا پھر فجر پڑھے گا۔ یہ امام ابوحنیفہ کے نزدیک ہے۔ کیونکہ ان کے نزدیک وتر واجب ہے اور عملیہ فرض کے حکم
 میں ہے۔ لہذا اس کے اور دوسرے فرض کے درمیان ترتیب لازم ہے جیسے پانچویں فرض نمازوں میں ترتیب فرض ہے۔ البتہ صحابین کے
 نزدیک وتر سنت ہے لہذا اس کے رہ جانے سے فجر کی نمازیں کوئی حرج واقع نہ ہوگا۔ اس لئے کہ فرض و سنت میں بالاتفاق ترتیب فرض
 نہیں ہے

ويعيد العشاء والسنة لا الوتر من علم انه صلى العشاء بلا وضوء والاخرين

به یعنی تذکرانہ صلی العشاء بلا وضوء والسنة والوتر بوضوء یعید العشاء
والسنة لانہ لم یصح اداء السنة مع انهما اُدیّت بالوضوء لانها تتبع للفرض اما الوتر
فصلوة مستقلة عندها فصحا اداؤہ لان الترتیب وان كان فرضا بینہ و
بین العشاء لکنہ اذی الوتر بزعم انه صلی العشاء بالوضوء فكان ناسیا
ان العشاء كان فی ذمته فسقط الترتیب وعندہا یقضى الوتر ایضا لانہ
سنة عندها الا اذا ضاق الوقت الاستثناء متصل بقوله فرض الترتیب
والمعنى انه ضاق الوقت عن القضاء والاداء۔

ترجمہ :- اور جس کو معلوم ہو کہ اس نے عشاء کی نماز بلا وضو پڑھی ہے اور سنت و وتر کو با وضو پڑھا تو وہ غسلہ اور سنت کا اعادہ
کرے ذکر کا عین کسی کو یاد آیا کہ اس نے عشاء کی نماز بلا وضو پڑھی ہے اور سنت و وتر کو با وضو پڑھا تو وہ عشاء اور سنت کا اعادہ کرے گا
کیونکہ سنت کی ادا صحیح نہیں ہوئی باوجودیکہ اس نے سنت کو با وضو ادا کیا ہے۔ ادا صحیح نہ ہونے کا وجہ یہ ہے کہ وہ فرض کی تبع میں ہے۔ البتہ
و تر امام صاحب کے نزدیک مستقل نماز ہے لہذا اس کی ادا صحیح ہو گئی۔ کیونکہ وتر و عشاء کے درمیان ترتیب اگرچہ فرض ہے لیکن اس نے
اس گمان پر وتر ادا کیا ہے کہ اس نے با وضو عشاء کی نماز ادا کی ہے پس وہ ناس ہو گا کہ عشاء اس کے ذمہ میں تھی لہذا ترتیب ساقط ہو گئی اور
صاحبین کے نزدیک وتر کو بھی قضا پڑھے گا اس لئے کہ صاحبین کے نزدیک وتر سنت ہے مگر یہ کہ وقت تنگ ہو جائے۔ یہ استثناء بقولہ
فرض الترتیب سے استثناء مستقل ہے۔ اور معنی یہ ہیں کہ وقت قضا اور اسے تنگ ہو گیا ہے۔

حل المشكلات :- ملہ قولہ والاخرین الخ۔ یعنی فرض پڑھنے کے بعد وضو کیا اور اسن وضوء سے سنت و وتر پڑھیں پھر یاد آیا کہ اس
نے عشاء کی فرض نماز بلا وضو پڑھی ہے اور سنت و وتر با وضو۔ تو اس کا حکم یہ ہے کہ وہ عشاء کے فرض و سنت دونوں کا اعادہ کرے گا اس لئے
کہ فرض جب ادا نہیں ہوا تو سنت جو اس کے تابع ہے با وضو ادا کرنے کے باوجود وہ بھی صحیح نہیں ہوئی اس لئے دونوں ادا کرنے ہوں گے۔
البتہ وتر چونکہ ایک مستقل نماز ہے اور صغیرہ کے نزدیک واجب ہے لہذا وہ صحیح ہو گیا اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں یہاں پر یاد آنے سے
مراد وقت عشاء کے اندر یاد آنا ہے کیونکہ وقت گذر جانے سے سنتیں نہیں پڑھی جاتیں اس لئے مصنف نے اعادہ کا لفظ فرمایا اور اعادہ
کا مطلب دو بارہ پڑھنا ہے ادا کا مطلب یہ ہے کہ وقت کے اندر ہی واجب عبادت ادا کرے اور قضا کا مطلب یہ ہے کہ وقت
گذر جانے کے بعد ادا کرے ۱۲

ملہ قولہ لانا تتبع الخ۔ یہ لم یصح کی علت ہے یعنی اگرچہ سنتیں با وضو پڑھی تھیں مگر صحیح نہیں ہوئیں اس لئے کہ سنتیں فرض کی تبع میں
آتی ہیں اور فرض کے ادا کرنے کے بعد ادا کی جاتی ہیں لیکن جب فرض وضوء کے ساتھ ادا نہیں کئے اور سنتیں وضوء سے پڑھیں تو فرض
دوبارہ پڑھنے پر سنتوں کا اعادہ بھی لازم آئے گا ۱۲

ملہ قولہ اما الوتر الخ۔ البتہ وتر چونکہ ایک مستقل نماز ہے اور امام صاحب کے نزدیک واجب ہے اور عشاء کے ساتھ اس کا صرف
اتنا تعلق ہے کہ وہ عشاء کے بعد پڑھا جاتا ہے اور اپنے زعم میں وہ عشاء پڑھ چکا تھا لہذا وہ صحیح ہو گیا کیونکہ ناس کے حکم میں ہو گا۔
مطلب یہ ہے کہ وہ وتر پڑھتے وقت یہ گویا سمجھ گیا کہ عشاء کی نماز اس کے ذمہ باقی ہے اور ظاہر ہے کہ سمجھ جانے سے فرضیت ترتیب
ساقط ہو جاتی ہے جیسے مقرب آئے گا ۱۱

ملہ قولہ الا اذا ضاق الخ۔ یعنی وقت تنگ ہوئی صورت میں ترتیب فرض نہیں رہتی۔ مطلب یہ ہے کہ اگر قضا پڑھتے پڑھتے وقت
باقی رہتا ہے

وان كان الباقي من الوقت بحيث يسع فيه بعض الفوائت مع الوقتية فانه يقضى مايسعه الوقت مع الوقتية كما اذا فات العشاء والوتر ولم يبق من وقت الفجر الا ان يسع فيه خمس ركعات يقضى الوتر ويؤدى الفجر عند ابي حنيفة وان فات الظهر والعصر ولم يبق من وقت المغرب الا ما يصل في سبع ركعات يصل الظهر والمغرب او نسيت.

ترجمہ :- اور اگر وقت سے اتنی مقدار باقی ہے کہ اس میں بعض نوات مع وقتیہ کی گنتا کس سے تو وہ وقت کے ساتھ وہ قضا پڑھے گا کہ وقت جس کی گنتا کس رکعتا ہے۔ جیسا کہ جب عشا اور وتر فوت ہو گئے اور فجر کے وقت میں سے صرف اتنی مقدار باقی ہے کہ جس میں صرف پانچ رکعت نماز کی گنتا کس ہے تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک وتر قضا اور فجر کی ادا پڑھے گا اور اگر ظہر اور عصر کی نماز میں فوت ہو گئیں اور مغرب کے وقت میں سے صرف اتنی مقدار باقی ہے کہ جس میں سات رکعتیں پڑھے گئے ہیں تو ظہر اور مغرب پڑھے یا فوت شدہ نماز قبول جائے۔

حل المشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) ختم ہو جانے کا اندیشہ ہو اور خود یہ وقتی نماز رہ جانے کا خدشہ ہو تو قضا چھوڑ دے اور وقتی نماز ادا کرے اس لئے کہ وقت کی فرضیت ترتیب سے زیادہ ہو گئی ہے۔ کیونکہ کتاب وسنت اور اجماع سب میں وقتی نماز کا وقت کے اندر فرض ہونا ثابت ہے ۱۲۔
دعا شہدہ ہذا لہ قولہ فی فیض الوتر الخ۔ مسئلہ یہ حل رہا تھا کہ سنگی وقت کے سبب سے فرضیت ترتیب ساکتا ہو جاتی ہے۔ اور اگر اتنا وقت ہے کہ وقتی ادا کرنے کے بعد تقویر اوقات پچے گائیں فوت شدہ کچھ نمازیں ادا ہو سکتی ہیں تو محکم یہ ہے کہ حسب وسنت فوت شدہ نماز میں پیلے پڑھے پھر وقتی نماز ادا کرے لیکن حسب وسنت تین نمازیں پڑھیں جائیں گی ان میں تیب ضرور ہے۔ چنانچہ اس مثال میں دکھایا گیا کہ کس کا نشانہ پڑھے رہ گئے اور فجر کے وقت میں صرف اس قدر باقی ہے کہ اس میں پانچ رکعتیں پڑھیں جا سکتی ہیں تو محکم یہ ہے کہ وتر کی تین رکعتیں اور فجر کی دو فرض رکعتیں پڑھے۔ البتہ الجملی وغیرہ میں یہ صراحت ہے کہ ایسی صورت میں وقتی نماز ادا کر کے فوت شدہ تمام نمازوں کو فی الحال چھوڑ دے تو جائز ہے۔ اس میں اصل یہ ہے کہ وقتی نماز فوت کئے بغیر جس قدر ممکن ہو فوت شدہ نماز ادا کرے اور ان میں ترتیب کا لحاظ رکھے تو اس کی سات رکعات کرے۔ چنانچہ دوسری مثال میں کس کا ظہر و عصر فوت ہو گئے اور مغرب میں صرف اتنا وقت ہے کہ اس میں سات رکعتیں پڑھیں جا سکتی ہیں تو ظہر کی چار اور مغرب کی تین رکعتیں پڑھے ۱۳۔

تلمہ قولہ ان نسیت الخ۔ یہ مجہول کا صیغہ ہے اس کی فیہر فائتہ کی طرف رابع ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اسے یاد نہ رہا کہ اس کے ذمہ کچھ نمازیں باقی ہیں اور اس نے وقتی نماز پڑھ لی تو نماز جائز ہے اور جب فوت شدہ یاد آجائے اس وقت فوت شدہ ادا کرے اب اس میں ترتیب شرط نہ ہوگی کیونکہ نسیان ایک آسان عذر ہے ہذا سے معذور سمجھا جاوے گا ۱۴۔

اوقات ستہ حدیثہ كانت اوقدیة قبل الستة ومادونها حدیثہ
وما فوقها قدیمة کذا فی نوائد الجامع الصغیر الحسامی قلت بعد اکثرة اولاً
فیصح وقتی من ترک صلوة شهر فندام واخذ یؤدی الوقتیات ثم ترک
فرضاً هذا تفریع لقوله قدیمة كانت اوقدیة فانه اذا اخذ یؤدی
الوقتیات صارت فوائت الشهر قدیمة وهی مسقطه للترتیب فاذا ترک
فرضاً یجوز مع ذکره اداء وقتی بعده۔

ترجمہ :- یا چھ نمازیں فوت ہو گئیں تھی ہو یا پرانی کہ اگر ایک چھ اور چھ سے کم تھی ہیں اور چھ سے زائد پرانی ہیں جساں کی فوائد جامع
صغیر میں آیا ہے۔ کثرت کے بعد کم ہو یا نہ ہو پس جس شخص نے ایک پہلے کی نماز چھوڑ دی اور نام ہو کر دوسرے نماز ادا کرنا شروع کر دیا پھر ایک
نومن ترک کیا تو اس کی دینی نماز صحیح ہوگی۔ یہ قول قدیمہ کاقت اوجہ شیعہ کی تقریب ہے۔ اس لئے کہ جب وقت ادا کرنے لگا تو ایک ہفتے کے
فوائت قدیمہ ہو گئے اور قدیمہ ترتیب کو ساقط کرتا ہے تو جب ایک فرض کو ترک کیا تو اس کو یاد رہنے کے باوجود اس کے بعد کی وقتی سے

اور اولاً

حل المسکلات :- ملہ قولہ اوقات ستہ الخ۔ فوت شدہ اور وقتی نماز کے درمیان ترتیب لازم نہ ہونے کی تیسری صورت یہ ہے کہ فوت
شدہ نماز کہے کہ چھ ہو جائیں تو ان کے درمیان ترتیب لازم نہ ہوگی۔ فوت شدہ سے مراد فرائض ہیں۔ وتراس میں شامل نہیں ہیں کیونکہ وتر دن
رات کے وظائف کا مکمل ہے اگرچہ وہ ایک مستقل نماز ہے لیکن چونکہ وہ فرض سے کمتر درجہ کا ہے اس لئے انہم مجتہدین نے اس کو چھ نمازوں میں
شمار نہیں کیا۔ ائمہ نے جہاں چھ نمازوں کا اعتبار کیا وہاں اہم محسبہ کے ہما کہ اگر چھ نماز کا وقت آجائے یعنی پانچ نمازیں قضا ہو چکی ہیں اور
چھٹی کا وقت آیا تب بھی اس کا اعتبار کیا جائے گا۔ ۱۲۔ ملہ قولہ حدیثہ الخ۔ یعنی فوت شدہ نمازیں خواہ وقتی نمازوں کی ادا نیلگے قریب کے
زمانے کی ہوں یا دور کے زمانے کی۔ چنانچہ قریب کے زمانے کی ترتیب رفع حاج کی خاطر بالاتفاق لازم نہیں رہتی۔ ایسے ہی بعض کے نزدیک
دور کے زمانے کی فوت شدہ نمازوں کا حکم ہے۔ مثلاً کسی نے ایک اہ کی نمازیں چھوڑ دیں۔ پھر چند نمازیں وقتی پڑھیں۔ پھر ایک نماز چھوڑ
دی۔ اب اس ایک چھوڑی ہوئی نماز یاد رہتے ہوئے اگر اس نے آگے وقتی نماز پڑھی تو جائز ہے۔ بعض کے نزدیک جائز نہیں ہے، لیکن فتویٰ
جائز ہونے پر ہے اور مصنف کا مختار بھی یہی ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ فوت شدہ نمازوں کی تعداد اگر چھ ہو جائے تو مطلقاً ترتیب نہیں رہتی
خواہ فوت شدہ تھی ہوں یا پرانی یا بعض تھی اور بعض پرانی ہوں ۱۲۔ ملہ قولہ تیل الخ۔ اس لفظ تیل سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک ضعیف روایت
ہے کیونکہ مصنف نے پہلے ہی بیان کر دیا کہ فوت شدہ کی تعداد چھ ہونے سے ترتیب لازمی نہیں رہتی اور اس سے کم ہوں تو ترتیب ضروری ہے۔ الای
کہ وقت تنگ ہو جائے یا بھول جائے اور یہ کہ سے کم چھ نمازیں ایسی حال ہی کی ہوں یا پھر روز پیشتر کی ہر حال ان میں ترتیب ضروری نہیں ہے
اب یہاں پر تیل لیکر حدیثیہ اور تدبیری کی دوسری طرح حد بندی کرنا کہ چھ یا چھ سے کم ہوں تو حدیثیہ ہے اور چھ سے زائد ہوں تو قدیمہ ہے ایک
خلاف معمول بات ہے اس لئے کہ چھ سے کم ہونے کی صورت میں فوت شدہ نمازوں کو حدیثیہ کہنے کا مطلب یہ ہے کہ چھ سے کم شمار دیا جائے نمازیں فوت
ہو چکی ہوں تو ان میں بھی ترتیب ضروری نہیں ہے حالانکہ یہ بالاتفاق ثابت شدہ ہے کہ چھ سے کم میں ترتیب ضروری ہے اس لئے شارع نے اس کو
تیل لیکر بیان کیا جس سے واضح ہوتا ہے کہ یہ قول ضعیف ہے قائم ۱۲۔ ملہ قولہ قلت الخ۔ یعنی فوت شدہ کی تعداد اگر کثیر ہے یعنی چھ یا اس سے زائد
تو مطلق طور پر ان میں ترتیب نہیں ہے اب اگر کثرت کے بعد قلت آجائے یعنی مثلاً کسی کی دس نمازیں فوت ہوئیں اور اس نے ان کو ادا کرتے
کرتے صرف تین باقی رہ گئیں۔ تو اب یہ تین ہونے کی وجہ سے ان میں ترتیب لازم نہ ہوگی اس لئے کہ یہ تین بھی ان دس نمازوں میں سے ہیں جو فوت
ہوئی تھیں ۱۲۔ ملہ قولہ فانا اذا اذنا الخ۔ انہا یہ میں ہے کہ ایک آدمی نے نسق کے سبب سے مثلاً ایک اہ کی نمازیں چھوڑ دیں پھر اپنے لئے پر نام ہو اور
پھر وقت پر نمازیں باقاعدہ ادا کرنے لگا۔ چنانچہ اس کی فوت شدہ نمازیں قدیم ہیں۔ انھیں قضا کرنے سے پہلے ایک اور نماز ترک کر دی پھر وقتی نماز
پڑھے تو اگر اسے یہ ایک چھوڑی ہوئی نماز یاد ہو تو ہم اس کی وقتی نماز جائز ہوگی۔ کیونکہ اس ایک فوت شدہ میں مشغول ہونا دوسری فوت شدہ
(باقی شدہ پر)

او قضی صلوة الشهر الا فرضا او فرضین هذا تقریح لقوله قلت بعد الكثرة

اولا فانها لما قضی صلوات الشهر الا فرضا او فرضین قلت الفوائت بعد
الكثرة فلا يعود الترتیب الا ان یقضى الكل وعند بعض المشائخ ان قلت

بعد الكثرة يعود الترتیب واختر الامام السرخس الاول وقال صاحب

المحیط وعلیه الفتوی من صلی خمسا ذكرا فائتة فسد الخمس موقوفاً

ان ادی سادسا صح الكل وان قضی الفائتة بطل فرضية الخمس لاصلها.
رجل فائتة صلوة فادی مع ذكرها خمسا بعدھا فسدت هذه الخمس

لوجوب الترتیب لكن عند ابی یوسف وحمداً فسداً غير موقوف وهو القياس.

ترجمہ ۱۔ یا ایک ہفتہ کی نماز قضا پڑھیں مگر ایک فرض یا در فرض باقی ہیں یہ قلت بعد اکثرت اولاً کی تفریح ہے۔ اس لئے کہ جب ایک
ماہ کی نمازیں قضا پڑھیں مگر ایک یا دو فرض رہ گئے تو اکثرت کے بعد نوات کم ہو گئے پس ترتیب نہیں لڑنے کی مگر یہ کہ سب قضا پڑھنے اور بعض
مشائخ کے نزدیک اکثرت کے بعد کم ہو جائے تو ترتیب لوٹ آئے گی۔ امام سرخسی نے اول کو اختیار کیا اور صاحب محیط نے کہا کہ فتویٰ اسی پر ہے۔
کس نے یا بیخ نمازیں اس حال میں پڑھیں کہ اس کی ایک نوت شدہ نماز اس کو یا پھر نوبہ یا بیخ نمازیں موقوفاً فاسد ہو گئیں۔ اگر ہمیں نماز ادا
کی تو سب صحیح ہو گئیں۔ اور اگر ناس کی قضا پڑھیں تو پانچوں کی فرضیت باطل ہو گئی۔ اصل نماز۔ بین ایک شخص کی ایک نماز نوت ہو گئی اور وہ
نوت شدہ نماز یا درہت کے باوجود اس کے بعد یا بیخ نمازیں اور پڑھیں تو ترتیب واجب ہونے کے سبب سے یہ پانچوں نمازیں فاسد ہو گئیں لیکن
صاحبین کے نزدیک فساد غیر موقوف ہے اور یہی قیاس ہے۔

حل المسکلات ۱۔ بقیہ مگر گذشتہ نمازوں میں مشغول ہونے سے اعلیٰ نہیں ہے اور اگر سب ہی کو قضا کرنے لگا گیا تو وقت نماز اپنے وقت
سے رہ جائے گا کذا فی المحیط ۱۲

دعا شیعہ مدبر ۱۱ ملے قولہ او قضی صلوة الخ۔ الغایہ میں اس کی صورت یوں آئی ہے کہ ایک آدمی نے ایک ماہ کی نمازیں چھوڑ دیں پھر ایک
یاد نمازوں کے علاوہ باقی قضا کر لے۔ پھر وقت نماز پڑھے جس کا وقت آپکھے اور اسے وہ ایک یاد باقی ماندہ نماز یاد ہیں تو کیا اس کی وقت نماز
صحیح ہوئی یا نہیں۔ چنانچہ امام محمد سے اس بارے میں دور وایتیں ہیں۔ ابو جعفر فقہ مدم جو از کے قائل ہیں۔ ابو حنبلہ الخیر، الخیر الاسلام ہشتم
الائمہ، صاحب محیط، اور قاضی خاں وغیرہم جو از کے قائل ہیں۔ اس کی وجہ وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ اس کی ترتیب ایک بار چونکہ ساقط ہو چکی
تھی اب وہ ساقط شدہ ترتیب دوبارہ واپس نہیں آئے گی جیسے کہ ناپاک پانی کثیر اور جاری پانی میں لی کر پاک ہو جاتا ہے اور اس کی بناست
لوٹ کر نہیں آتی ۲۔ ملے قولہ السرخسی الخ۔ یہ بفتح سین وفتح الراء المہلک قراسان کے علاقہ کا ایک شہر ہے۔ محمد بن احمد تہامے اور شمس الائمہ
لقب ہے۔ ۳۔ میں نوت ہوتے ہیں شمس الائمہ عبد العزیز سلوانی متوفی ۴۴۴ھ کے شاگرد ہیں مستند زبرجست میں ان کی رائے یہ ہے کہ ترتیب
لازم نہیں چنانچہ صاحب محیط نے ان کی تائید میں فرمایا کہ فتویٰ اس پر ہے ۲۔ ملے قولہ فسا الخ۔ یہ آفری نعت ادب سے کم ہو لیکن صورت میں بھی یہی حکم
ہے یعنی اگر کسی کی ایک نماز نوت ہو گئی اور یہ نوت شدہ یاد رہتے ہوئے بھی اس نے وقت نماز پڑھیں شروع کی اب رکعتیں جا کے کہ وہ نوت شدہ نماز ادا کرتا ہے یا
نہیں تو اگر اس نوت شدہ کے بعد یا بیخ یا اس سے کم نمازیں پڑھیں پھر اس نوت شدہ کی قضا کرے تو یہ بعد والی ادا کی ہوئی وقت نمازوں کی فرضیت باطل ہو
جائے گی اور وہ سب نفل میں شمار ہو چکی البتہ اگر اس نے نوت شدہ کو فائتہ نہ کر متواتر چھوڑ دیں پھر اس پر رکعتیں اور اب جب پہلے
اس نوت شدہ کو ادا کر سکتا ہے ۱۲

ملے قولہ ان ادی سادسا الخ۔ بظاہر اس کا مطلب یہ ہے کہ ان تمام نمازوں کی سمت اس بات پر متوقف ہے۔ رہا کہ آئندہ پر

وعند ابی حنیفة فسادا موقوفان اذی سادسا صح الكل وان قضی الفائتة
فالخمس التي اذا هابطل وصف فرضيتها الاصلها فانه لا يلزم من بطلان الفرضية
بطلان اصل الصلوة عند ابی حنیفة و ابی یوسف خلافا للمحمد و انما قال
ابو حنیفة بالفساد الموقوف لانه ان قسد كل واحد منها لوجوب رعاية الترتیب
فسادا غير موقوف فحين اذی السادس تبیین ان رعاية الترتیب كانت فی الكثیر

ترجمہ :- اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک فساد دھنیں نماز پر موقوف ہے، اگر چہ نماز ادا کی سب صحیح ہو گئیں اور اگر فوت شدہ
کی قضاء پڑھی تو ان پانچوں نمازوں کی فرضیت باطل ہو جائے گی جن کو ادا کیا ہے لیکن اصل نماز باطل نہ ہوں گی کیونکہ شیخین کے
دیکر فرضیت باطل ہونے سے اصل نماز کا باطل ہونا لازم نہیں آتا ہے۔ اس میں امام محمد کا خلاف ہے اور امام ابو حنیفہ اس کو
فساد موقوف اس لئے کہتے ہیں کہ ترتیب کی رعایت واجب ہونے کی وجہ سے اگر ان میں کی ہر ایک فساد غیر موقوف کے ساتھ فاسد
ہو جائے تو جس وقت چھٹی نماز ادا کی اس وقت ظاہر ہو گیا کہ ترتیب کی رعایت کثیر میں تھی

حل الشکات :- دیکھو کہ متروک نماز کے بعد چوتھی نماز پڑھ لے فتح القدر میں ہے کہ وقتی نمازوں کی صحت کا دار و مدار اس پر ہے کہ چھٹی
نماز کا وقت داخل ہو جائے۔ تا تاخر نماز وغیرہ میں ہے کہ پانچویں نماز کا وقت گذر جانا مغرب سے کہو کہ اس طرح فوت شدہ نمازیں چھ ہو جاتی ہیں اور عام
کتب فقہ میں چھٹی کا اعتبار اس لئے کیا گیا کہ فوت شدہ بالیقین چھ ہو جاتی ہیں اسے شرط قرار نہیں دیا گیا، شہ تو درہم القیاس الخ۔ اس لئے کہ ترتیب ساقط
والا مرد اصل ادا کی نماز سے پہلے کی کثرت فوائت سے ادا کی گئی کے بعد کی کثرت نہیں۔ اب اگر اس لئے ایک وقتی نماز ادا کی اور فوت شدہ یا وقتی توبہ
نماز فاسد ہو گئی کیونکہ ابھی ترتیب ساقط کرنے والی کثرت نہیں آئی اور اس کا خیال نہیں کیا جائے گا کہ آئندہ یہ کثرت حاصل ہوگی یا نہیں ۱۲
دعا شیعہ و ہذا ہلہ قولہ لا اصلہا یعنی جس کی ایک نماز فوت ہو اور اس کو تقدیر ادا کے بغیر اس نے پانچ نمازیں یا اس سے کم پڑھی
اب اگر اس نے فوت شدہ نماز ادا کی تو اس کی وہ پانچ نمازیں باطل ہو جائیں گی جو فوت شدہ کو ادا کئے بغیر پڑھی ہے اور اس باطل ہونے
کا مطلب یہ نہیں ہے کہ اس نے جو کچھ پڑھا ہے وہ یونہی رائیگاں گیا بلکہ وہ نماز نماز رہے گی اور نفل میں شمار ہوگی۔ البتہ فرضیت باطل
ہوگی جس کے سبب سے اس کو یہ نمازیں پھر سے پڑھنی ہوگی ۱۲

۱۲ قولہ خلافاً للمحمد :- ان کی دلیل یہ ہے کہ تحریر کا انعقاد نماز کے لئے ہے اور فرضیت اس کا دمف ہے اور یہ ضروری نہیں
ہے کہ دمف باطل ہونے سے اصل بھی باطل ہو جائے۔ اس اختلاف کا ثمرہ اس طرح ظاہر ہوتا ہے کہ اگر نماز سے فارغ ہونے
سے پہلے قبضہ لگائے تو شیخین کے نزدیک اس کا دمف ٹوٹ جاتا ہے اور امام محمد کے نزدیک نہیں ٹوٹتا۔ کہ ان الہدایہ و رہنمایہ
۱۲ قولہ و انما قال الخ۔ یہ امام اعظم ابو حنیفہ کے فساد موقوف ہونے کی دلیل ہے۔ فتح القدر میں ہے کہ اس قول کی وجہ
استحسان ہے یعنی سقوط کثرت کی وجہ سے ہے اور یہ سبب سبب پر قائم ہے۔ اب سقوط کا اثر کرنا بھی ضروری ہے۔ چنانچہ
اگر ان کا بلا ترتیب اعادہ کرے تو صاحبین رو کے نزدیک جائز ہو گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ قلت مانع جواز تھی اور وہ
زائل ہو گئی۔ البتہ اس کا حکم کس امر پر موقوف ہو سکتا ہے جو اس کا حال واضح ہونے پر لگایا جاسکے گا۔ مثلاً کوئی پہلے ہی رکوع
دیدے تو اس کی فرضیت سال گذرے پر موقوف رہے گی۔ اب اگر سال مکمل گذر گیا تو یہ فرض ہوگی ورنہ نفل بن جائے گی
اسی طرح مزدلف کی راہ میں اگر مغرب کی نماز پڑھ لی تو اگر فجر سے پہلے اس کو نہ لوٹا یا تو فرض رہے گی اور لوٹا یا تو نفل ہوگی۔
علی ہذا القیاس۔ جمعہ کے روز ظہر پڑھے اور جمعہ میں حافرنہ ہو تو یہ فرض ہوگی اور اگر جمعہ میں شریک ہو جائے تو نفل
بن جائے گی ۱۲

(باقی مد آئندہ پر)

وهذا باطل فقلنا بالتوقف حتى يظهر ان رعاية الترتيب ان كانت في الكثير
فلا تجوز وان كانت في القليل فتجوز۔

ترجمہ :- اور یہ باطل ہے اس لئے ہم نے فساد مؤنون کہا تاکہ ظاہر ہو جائے کہ رعایت ترتیب اگر کثیر میں ہے تو جائز نہیں اور اگر قلیل میں ہے تو جائز ہے۔

حل المشكلات :- بديقه و گذشتہ آئینہ قولہ فمیں ادی السادس الخ یعنی جب چپٹے نماز پڑھ لی تو ظاہر ہو گیا کہ فوت شدہ حد کثرت تک پہنچ گئیں۔ مگر پھر سب کثیرہ میں ترتیب کی رعایت واقع ہوئی جو کہ باطل ہے ۱۲

بَابُ سُجُودِ السَّهْوِ

يجب له بعد سلام واحد سجدةً واحدةً وتشهداً وسلاماً إذا قدم ركناً أو آخره
بذل المزوج من الصلاة ۱۲

أو كثره أو غيرهما أو تركها ساهياً أو تركها قبل القراءة وتأخير القيام إلى الثالثة

بزيادة على التشهد روى عن أبي حنيفة أن من زاد على التشهد الأول حرفاً
 يجب عليه سجود السهو وقيل لا يجب عليه لسجود السهو بقوله اللهم صل

على محمد ونحوه وإنما العتير مقدار ما يؤدّي فيه ركنٌ وركوعان.

ترجمہ :- یہ باب سجدہ سہو کے بیان میں ہے۔ نماز کے واسطے ایک سلام کے بعد دو سجدے اور تشہد اور سلام واجب ہے اور یہ اس
 وقت ہے کہ جب کسی رکن صلوٰۃ کو مقدم یا مؤخر یا مکرر کیا یا کسی واجب کو متغیر کر دیا یا سہواً چھوڑ دیا جیسے قرات سے پہلے رکوع
 کرنا یا تشہد پر زیادتی کے سبب سے تیسری رکعت کے قیام کو مؤخر کرنا امام ابو حنیفہ سے مروی ہے کہ پہلے تشہد پر جس نے ایک حرف
 بھی زیادہ کیا اس پر سجدہ سہو واجب ہے اور کہا گیا کہ اللہ صل علی محمد یا اس جیسا کچھ کہنے سے اس پر سجدہ سہو واجب نہیں اور
 مجز صرف آٹھ مقدار تک کچھ کنایا پڑھنا ہے کہ جس میں ایک رکن ادا ہو سکتا ہے اور دو رکوع کرنا۔

حل المسکلات :- سجدہ سہو واجب الخ۔ یعنی نمازی پر مذکورہ وجوہات میں سے کوئی پائی جانے پر سجدہ سہو واجب ہے اور یہی صحیح
 ومنتابہ اور تقدیری نے فرمایا کہ یہ سنت ہے کیونکہ یہ نماز کے نقصانات کو پورا کرتا ہے جیسے کہ حج میں دم دین قربانی دے کر نقصان
 کو پورا کیا جاتا ہے۔ اور کتب صحاح میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اس پر دوام کرنا ثابت ہے۔ اور جب اس کا وجوب ثابت ہوا تو سہا
 ہی یہ بھی ثابت ہو گیا کہ یہ ترک واجب جیسے نقصان کی وجہ سے لازم آتا ہے ترک سنت وغیرہ سے لازم نہیں آتا۔ چنانچہ تعوذ و تسبیح
 یا شتا وغیرہ ترک کرنے پر سجدہ سہو لازم نہیں آتا اس لئے کہ جو خود واجب نہیں اس کی کمی کو پورا کرنا بھی واجب نہیں ہے۔ علاوہ ازیں
 ترک رکن سے بھی واجب نہ ہوگا۔ خواہ تصدقاً ہو یا سہواً۔ اس لئے کہ ترک رکن سے نماز باطل ہو جاتی ہے اور اس کی کمی سجدہ سہو
 کے ذریعہ پوری نہیں ہو سکتی۔ بلکہ نماز ہی کو از سر نو دہرانا پڑتا ہے اور تصدقاً واجب چھوڑ دے تو سجدہ سہو نہ کہے اس لئے کہ حدیث میں
 سہو کی صورت میں سجدہ سہو مروی ہے تصدقاً کی صورت میں نہیں۔ بلکہ تصدقاً ترک کرنے کی صورت میں نماز کو لوٹانا واجب ہوگا۔
 سجدہ سہو بعد سلام الخ۔ یعنی سجدہ سہو کا طریقہ یہ ہے کہ تشہد کے بعد ایک طرف یعنی دایں طرف سلام پھیر کے دو سجدے کرے
 ابو داؤد۔ ابن ماجہ وغیرہ کی روایت سے اس طرح ثابت ہے۔ اور یہ بھی ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 سلام کے بعد سہو کے دو سجدے کئے۔ نیز ائمہ مرتبہ نے یہ بھی روایت کیا ہے کہ آپ نے سلام سے پہلے سجدے کئے۔ امام شافعی نے اس
 سے اخذ کیا۔ ہمارے اور ان کے نزدیک یہ سب جائز ہیں۔ البتہ اولویت میں اختلاف ہے ۱۲

سجدہ سہو و تشہد الخ۔ یعنی سجدہ سہو کے بعد پھر تشہد پڑھے اس لئے کہ سجدہ سہو کی وجہ سے پہلا تشہد اٹھ جاتا ہے لہذا اب
 دوبارہ تشہد کرنا ضروری ہے۔ اور تشہد کے بعد دو رکوع اور پھر دعا پڑھے کے سلام پھر کرنا سے خارج ہو جائے۔ جیسے حضرت
 عمران کی حدیث اس پر دلالت کرتی ہے کہ حضور نے انھیں نماز پڑھائی۔ آپ کو سہو ہو گیا تو آپ نے دو سجدے کئے۔ اور پھر
 تشہد پڑھا۔ اور پھر سلام پھیرا (ابو داؤد و ترمذی) ۱۳

سجدہ سہو واجب علی الخ۔ یعنی اگر تہجد اول میں تشہد کے بعد ایک حرف بھی اس پر زاد کر لیا تو سجدہ سہو واجب ہوگا لیکن
 اس میں اختلاف ہے کہ آیا صرف ایک حرف کی زیادتی پر سجدہ سہو واجب ہوگا یا نہیں۔ چنانچہ مصنف کی رائے تو یہی ہے کہ واجب
 ہوگا جیسے خود شارح دقائے ذکر کیا۔ لیکن ایک قول کے مطابق اللہ صل علی محمد کی مقدار زیادہ کرنے تو سجدہ سہو واجب ہے
 مطلب یہ ہے کہ ایک جلد جو دو پر مشتمل ہو۔ چنانچہ اللہ صل علی محمد تک کہنے سے دو دو ہو جائے گی۔ (باقی مد آئندہ پر)

والجهر فيما يخافت وعكسه وترك القعود الاول وقيل كل هذه يؤل الى

ترك الواجب ولا يجب بسهو المؤتمد بل بسهو امامه ان سجداً والمسبوق

يسجد مع امامه ثم يقضى ما فات عنه ومن سها عن القعدة الاولى وهو

اليها اقرب عاد ولا سهو والا قام وسجد للسهو.

ترجمہ :- اور جس نماز میں قرأت مخفی ہے اس میں چہرہ کرنا یا اس کے برعکس (یعنی چہری نماز میں مخفی) کرنا اور قعدہ اولیٰ کا ترک کرنا اور کہا گیا کہ یہ کلی امور ترک واجب کی طرف رجوع کرتے ہیں اور مقتدی کی سہو سے سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا بلکہ اس کے امام کے سہو سے اس پر سجدہ سہو واجب ہوتا ہے اگر امام سجدہ کرے۔ اور مسبوق اپنے امام کے ساتھ سجدہ سہو کرے اور چہرہ جو کچھ اس سے نوت ہو اس کی تقاضا پڑھے۔ اور جو شخص قعدہ اولیٰ سے سہول کر کھڑا ہونے کا مالانکر وہ قعدہ کی طرف زیادہ قریب ہے تو قعدہ کی طرف لوٹ جائے اور سجدہ سہو کرے۔ درنہ (یعنی اگر کھڑے ہونے کے قریب ہوا تو) کھڑا ہو جائے اور

حل مشکلات :- بقیہ مہ گذشتہ زمیلی نے شرح کثیر میں اسے صحیح قرار دیا۔ البتہ اس کو محتار کہا کیونکہ بظاہر یہ اس قول کے منافی نہیں جس میں کہا گیا کہ ایک رکن کی ادائیگی کی مقدار تا فیر کرنے سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے اور ایک قول میں اگر دہل اکل محمد ہے تو سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا۔ بعض شروح میں ہے کہ امام شافعیؒ کے نزدیک اس صورت میں بھی سجدہ سہو لازم نہیں ہوتا وہ کہتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف بھیجنے سے سجدہ سہو لازم ہونے کا حکم میں نہیں دے سکتا۔ چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا گیا کہ آپ شافعیؒ سے دریافت فرما رہے ہیں کہ تشہد کے بعد درود پڑھنے پر آپ سجدہ سہو کا حکم کیوں نہیں دیتے۔ تو شافعیؒ نے جواب دیا کہ مجھے اس بات میں خوف آتا ہے کہ کوئی آپ پر درود بھیجے اور میں اس جرم میں اسکو سجدہ سہو کا حکم کروں۔ آپ نے پورا امام اعظمؒ سے دریافت فرمایا کہ کون مجھ پر درود بھیجتا ہے تو آپ اس پر سجدہ سہو کیوں واجب کرتے ہیں؟ امام صاحب نے جواب دیا کہ میں نے اس لئے واجب کیا کہ اس نے غلطی سے درود شریف پڑھی ہے۔ اگر قعدہ پڑھتا تو سجدہ سہو لازم نہ آتا۔ یہ جواب سن کر آپ مسکرائے اور خوش ہوئے ۱۲ اور اسی کا نہد صلی اللہ علیہ وسلم کا احتشام الحق تھا (ص)

(حاشیہ مہ ہذا) لہ قولہ والجمرا الخ۔ یعنی سری نماز میں جسے قرأت پڑھنا یا چہری نماز میں اخفا کرنا بھی موجب سجدہ سہو ہے لیکن امام کے حق میں ہے منفرد کے بارے میں نہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ سر اور چہرے پڑھنا جماعت کی خصوصیات میں سے ہے جیسے کہ زمیلی اور صاحب بدیع نے اسے محتار کہا۔ اور بہت سے فقہاء جن میں البدائع الدرر، فتح القدير، البحر المحیط وغیرو کے مؤلفین ہیں ان کے رائے یہ ہے کہ نمازی خواہ امام ہو یا منفرد اگر چہری نماز میں اخفاء سے قرأت پڑھی یا سری نماز میں چہرے پڑھی تو اس پر مطلق طور پر سجدہ سہو لازم ہو گا چاہے ایک کلمہ کی مقدار میں ایسا کرے اور بعض نے کہا کہ دونوں صورتوں میں اگر اس قدر پڑھے کہ جس مقدار سے نماز صحیح ہو جاتی ہے تو سجدہ سہو لازم آئے گا درنہ نہیں۔ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ سری نمازوں میں قرأت اخفاء سے پڑھتے تھے مگر کاہتے ایک آدھ آیت سنائی دی جانتی تھی۔ اسے شیخان نے روایت کیا ۱۱

۱۱ لہ قولہ کل ہذ الخ۔ یعنی وہ تمام صورتیں جن میں سجدہ سہو لازم آتا ہے سب کی سب ترک واجب کی طرف راجع ہے۔ اس لئے کہ مثلاً اخفاء کے مقام پر چہرہ کرنے سے ترک اخفاء لازم آتا ہے چہرے کے مقام پر اخفا کرنے سے ترک چہرہ لازم آتا ہے۔ ارکان میں تقدیم و تاخیر کرنے سے ترک ترتیب لازم آتا ہے اور منفرد رکن کو دوبارہ لانے سے تکرار لازم آتا ہے اور چونکہ سب واجب ہیں اور ترک واجب پر سجدہ سہو

۱۲ لہ قولہ ولا يجب الخ۔ یعنی مقتدی کے سہو سے نہ امام پر سجدہ سہو لازم ہوتا ہے اور نہ مقتدی پر۔ امام پر اس لئے لازم نہیں کہ مقتدی تابع ہے اور تابع اصل پر کچھ لازم نہیں کر سکتا۔ دوسری بات یہ ہے کہ مقتدی کے سہو کا امام کو پتہ نہیں چل سکتا اور پتہ چل بھی جائے تو میں متبوع ہے تابع نہیں ہے۔ اور مقتدی پر اس لئے لازم نہیں ہے کہ اس کے لئے یہ ممکن نہیں ہے سلام سے پہلے کرنے کو مخالفت امام لازم آتی ہے اور سلام کے بعد تو نماز میں سے باہر آجاتا ہے۔ اس طرح اگر امام کو پتہ ہو اور سجدہ نہ کرے تو بھی مقتدی پر لازم نہیں ہے۔ البتہ امام اگر سجدہ سہو کرے تو

وان سها عن الاخيرة عاد ما لم يقيد بالسجدة وسجد للسهو وان سجدت حول

فرضه نفلا وضم سادسة ان شاء انما قال ان شاء لانه نفل لم يشرع فيه

قصدا فلم يجب عليه اتمامه وان تعد الاخيرة ثم قام سهوا عاد ما لم يسجد

للخامسة وسلم وان سجد لها ثم فرضه وضم سادسة وسجد للسهو

والركعتان نفل ولا قضاء لقطع ولا تنويبان عن سنة الظهر فان قلت لم

قال قبل هذه المسألة وضم سادسة ان شاء وقال في هذه المسألة وضم

سادسة ولم يقل ان شاء مع ان الركعتين نفل في صورتين بحيث لقطع
لا قضاء فيكون في هذه المسألة ضم السادسة مقيدا بمشيتها

الينا

الثانية

ترجمہ :- اور اگر تہہ از غیر سے سہو کے کھڑا ہو گیا تو جب تک اس رکعت کا سجدہ نہ کرے تعدہ کی طرف لوٹ جائے اور سجدہ سہو کے لئے اور اگر اس رکعت کا سجدہ کر لیا تو اس کا فرض نفل بن جائے گا۔ اب اگر چاہے تو پیش رکعت اس کے ساتھ طالع معصفت لے ان شاء اگر چاہے اس لئے کہا کرے ایسا نفل ہے جس کو اس نے قصدا شروع نہیں کیا لہذا اس کا اتمام اس پر واجب نہیں ہے اور اگر تہہ از غیر ہو گیا اور سہو سے کھڑا ہو گیا تو جب تک پانچویں رکعت کا سجدہ نہ کرے تعدہ کی طرف لوٹ جائے اور سلام پھیرے اور اگر سجدہ کر لیا تو اس کا فرض پورا ہو گیا جبھی رکعت اس کے ساتھ طالع اور سجدہ سہو کے لئے تو درکنہ نفل ہو جائیگی اور ان دونوں رکعتوں کو قطع کرنے سے ان کا قضا واجب نہ ہوگی اور یہ دونوں سنت ظہر کے قائم مقام نہ ہوں گی۔ اگر تم کہو کہ اس سے پہلے مسئلہ میں معصفت نے ضم سادستہ ان شاء کہا اور اس مسئلہ میں ضم سادستہ کہا اگر ان شاء نہیں کہا۔ باوجودیکہ دونوں رکعتیں دونوں صورتوں میں ایسا نفل ہیں کہ اس کو قطع کرنے سے قضا واجب نہیں ہوتی پس مسئلہ ثانیہ میں بھی ضم سادستہ کو شیت

اور سجدہ سہو کے لئے

حل مشکلات :- دفعہ گذشتہ مقدمی پر جس لازم ہے پہلے مقدمی سے پہنچا ہوا ۱۲۔ ملکہ قولہ والیسوق لیجد الخ یعنی مسبق جس امام کے ساتھ سجدہ سہو کے خواہ اس کے امام کے ساتھ شریک ہونے کے بعد امام کو سجدہ سہو ہو یا بیٹے اس لئے کہ بد میں اگر سہو ہو تو ظاہر ہے کہ امام کا سہو خود اس کا بھی سہو ہے کیونکہ وہ تابع ہے اور اگر اس کے اقتدا کرنے سے پہلے امام کو سہو ہوا ہوتا تو جس سجدہ سہو لازم ہے کیونکہ امام سہو کر تین صورت میں مسبق اگر نہ کرے تو امام کی مخالفت لازم آئے گی جو کہ جائز نہیں ہے۔ امام کے آخری سلام کے وقت مسبق کھڑے ہو کر نوبت شدہ نماز کی قضا کرے یہاں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ مسبق عام حالات میں جب امام داہن طرف سلام پھیرے تو مسبق اپنی بائیں ماندہ نماز کیلئے فوراً کھڑا ہو بلکہ انتظار کرے کہ دوسری طرف سلام پھیرے اس میں یا سجدہ سہو کرتے ہیں اگر دوسری طرف سلام پھیرنے لگے تو اٹھ کھڑے ہو اور سجدہ سہو کرے تو یہ بھی اس میں فوراً شریک ہو جائے ۱۳۔ ملکہ قولہ العقدۃ الادلی الخ یہ مسئلہ ثلاثی یا رباعی نماز کہ ہے کہ ان میں تعدہ اولی اور تعدہ ثانیہ نام کے دو تعدے ہیں جن میں پہلا واجب ہے جس کے ترک سے سجدہ سہو لازم ہے دوسرا فرض ہے جس کے ترک سے نماز کی اہلیت باقی نہیں رہتی یعنی اگر فرض نماز ہو تو اس کی فریفت باطل ہو جاتی ہے اور دواہرہ از سر فرض نماز پڑھنا پڑتی ہے البتہ پوری نماز باطل نہیں ہوتی بلکہ نفل ہو جاتی ہے اب جس نے غلطی سے سلا تعدہ نہیں کیا بلکہ بیٹھے کے کھڑے ہوئے کھڑا ہونے لگا اور کھڑے ہوتے ہوئے یاد آیا کہ اسے بیٹھنا چاہیے قضاؤدیکھنا ہو گا کہ آیا وہ قیام کے قریب ہو گیا یا ابھی قعود کے قریب ہے اگر قعود کے قریب ہے تو بیٹھ جائے اور سجدہ سہو کی ضرورت نہیں لیکن اگر کھڑا ہو گیا تو بس کھڑا رہے اور باقی نماز پڑھ کر آخر میں سجدہ سہو کرے اور اگر بالکل کھڑا نہیں ہوا بلکہ قریب قیام کے پہنچا تو بس کھڑا ہو جائے اور نماز پوری کر کے آخر میں سجدہ سہو کرے۔ اب اگر کوئی کھڑا ہو گیا یا کھڑا ہونے کے قریب پہنچا اور یاد آیا کہ بیٹھنا چاہیے قضا اور بیٹھ گیا تو کیا اس کی نماز درست ہوگی؟ چنانچہ ہمارے اصحاب نے اس صورت میں نماز لوٹ جائیگا تہی دہلے کیونکہ فرض سے واجب کی طرف عود کیا اس لئے کہ تیسری رکعت کا قیام فرض نفاذ اور تعدہ اولی واجب ہے۔ البتہ ابن ہمام نے نماز نہ کوٹنے کو ترجیح دی ہے ۱۴۔ ما مشیہ مہذہ ملکہ قولہ عن الاخیرۃ الخ یعنی اگر کوئی غلطی سے تعدہ از غیر نہ کرنے کے

دانی ص ۱۲۸

قلت ضم السادسة في هذه المسألة أكد من ضم السادسة في تلك المسألة

ای الاقترع ۱۲

مع انه لو قطع لا قضاء في المسألتين وذلك لان فرضه قد تم في هذه المسألة

علة

بیان لو ہو جو نہ آکر ۱۲

لكن بتأخير السلام يجب سجود السهو في هاتين الركعتين فسجود السهو لهما

نقصان الفرض واجب في هاتين الركعتين فلو قطع هاتين الركعتين بان لا يسجد

للسهو يلزم ترك الواجب لو جلس من القيام وسجد للسهو لم يؤد سجود السهو على الوجه

المستنون فلا بد من ان يضم السادسة وجلس على الركعتين وسجد للسهو

ای تا ما ارکعتین الا مذکور ۱۲

ترجمہ :- کہوں گا کہ مسئلہ ثانیہ میں ضم السادسة مسئلہ اولیٰ میں ضم سادس سے زیادہ مؤکد ہے باوجودیکہ اگر قطع کیا تو دونوں میں تقاضا نہیں ہے اور زیادہ مؤکد اس لئے ہے کہ مسئلہ ثانیہ میں اس کا فرض تمام ہو گیا لیکن تاخیر سلام کے سبب سے دونوں رکعتوں میں سجدہ سہو واجب ہے۔ پس فرض کے نقصان کی تلافی کے لئے سجدہ سہو اور دونوں رکعتوں میں واجب ہے۔ پس اگر دونوں رکعتوں کو قطع کرے یاں طور کہ سجدہ سہو نہ کرے تو ترک واجب لازم آتا ہے اور اگر قیام سے بیٹھ گیا اور سہو کے لئے سجدہ کیا تو سجدہ سہو علی وجہ المنون اور انہیں ہوا بند چھٹی رکعت کا طائفا فروری ہوا اور دو رکعت پر بیٹھے اور سجدہ سہو کرے۔

حل المشکلات :- بلکہ مد گذشتہ سجدے کھڑا ہو گیا اور یاد آیا کہ بیٹھنا چاہیے تھا تو فوراً بیٹھ جائے خواہ بیٹھنے کے قریب ہو یا قیام کے قریب ہو اور خواہ بالکل کھڑا ہو گیا ہو تو سجدے بیٹھ جائے یہاں تک کہ اگر اس نے پوری رکعت پڑھ لی لیکن ابھی سجدہ نہیں کیا تو سجدہ

لوٹ جائے اور تشہد کے بعد سجدہ سہو کرے تو نماز ہو جائے گی۔ البتہ نود کے قریب سے اگر لوٹ گیا تو سجدہ سہو واجب نہیں۔ لیکن اگر پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا تو اب حکم یہ ہے کہ اس نماز کی فریضیت باطل ہو گئی اور پوری نماز نفل ہو گئی۔ اب اس کا جی چاہے تو چھٹی رکعت

کا سجدہ سہو کرے پوری چھ رکعتیں نفل ہوں گی اور پہلے تو چھٹی رکعت کا اضافہ نہ کرے لیکن چھٹی رکعت کا اضافہ نہ کرنے سے یہ پانچویں رکعت بیکار ہوں گی۔ اس لئے چھٹی رکعت طائفا بہتر ہے تاکہ سب نفل ہو جائیں اور کوئی رکعت رابکا نہ جائے اور بہر صورت سجدہ سہو لازم

ہو گا ورنہ پوری نماز بیکار ہو جائے گی ۱۲۔ علیہ قولہ دفعہ مادۃ الخ۔ یہاں پر زیر بحث مسئلہ کی نماز کو باہمی یعنی چار رکعت والی فرض کر کے سادس باہر کسی نماز میں چھٹی رکعت کا حکم نہیں ہے بلکہ حکم ظہر عصر اور عشا کی نمازوں سے متعلق ہے کہ یہ نمازیں چار رکعت والی ہیں اور اگر چھٹی صورت لڑکی نماز میں پیش آجائے

جو کہ دو رکعت والی ہے تو اس کا حکم یہ ہے کہ اس میں پانچویں کا اضافہ نہ کرے کیونکہ پانچ رکعت والی کوئی نماز نہیں ہے اس لئے اس چارویں سجدہ سہو کر کے نماز پوری کر لے اور فرض کو از سر نو دہرائے یا دو رکعت چاہیے کہ جس نماز میں تعدد آئی نہیں ہے جیسے دو رکعت والی نمازیں تو جو تعدد ان دوہی رکعت کے بعد ہے

علیہ قولہ تم فرضہ الا۔ یعنی اگر کوئی تعدد اخیرہ میں تشہد کے بعد سہوا کھڑا ہو گیا تو نود کے قریب رہتے ہوئے یا آئے تو کھڑا نہ ہو بلکہ بیٹھ کر نماز پوری کر لے سجدہ سہو کی بھی ضرورت نہیں اور اگر قیام کے قریب ہو گیا یا پورا کھڑا ہو گیا بلکہ رکعت پوری پڑھی مگر ابھی سجدہ نہیں کیا تو سجدے بیٹھ جائے اور سجدہ سہو کر کے نماز پوری کر لے۔ اور اگر اس پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا اور پھر یاد آیا کہ کھڑا نہ ہونا چاہیے تھا تو حکم یہ ہے کہ اس کی نماز کی فریضیت اور ہو گئی کیونکہ اس نے تعدد اخیرہ کیا ہے۔ اب چھٹی رکعت ظہر سجدہ سہو کر لے کیونکہ تاخیر سلام کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے اور یہ زائد دو رکعتیں نفل ہو جائیں ورنہ یہ چوتھی رکعت بیکار جائے گی ۱۲۔ علیہ قولہ ولا قضاء الخ۔ یعنی تعدد اخیرہ کے بعد سہوا کھڑے ہو کر جو نماز پڑھی اس کو اگر تعدد ابھی قطع کر دے تو بھی اس کی تقاضا واجب نہیں ہے اس لئے کہ وہ ایسے نفل میں جس کو اس نے قصد شروع نہیں کیا اور جو نماز کہ قصد شروع نہ کیا اسے اس کو قطع کرنے سے تقاضا لازم نہیں ہوتی جیسے گنگر پہلے ۱۲۔ علیہ قولہ ولا تنوبان الخ۔ یعنی جو فرض کے بعد سہوا دو رکعتیں پڑھیں یہ صورت اگر ظہر میں پیش آئے جس کے بعد دو رکعتیں سنت ہیں تو وہ زائد دو رکعتیں بعد والی سنتوں کے قائم مقام نہ ہوں گی بلکہ اس کو الگ سے پڑھنا ہوگی یہی حکم عشا میں بھی ہے کیونکہ اس کے بعد بھی دو رکعتیں سنت ہیں ۱۲۔ سے راسیہ مدہنا اہلہ علی قولہ قلت الخ۔ جواب کا غلطہ بیجا

باقی مرآۃ الخ

بخلاف تلك المسألة فان الفرضية قد بطلت فما ذكرنا من تدارك نقصا

اسی نیما اذ اتام بترك التقدة الخ

الفرض غير موجود ههنا علان اصل الصلوة باطل عند عمدا فعلم ان ضم

فیر نماز کرنا

السادسة صيانة عن البطلان أكد في هذه المسألة فلهذا الميقل ان نشاء وانما قال لا تنوبان عن سنة الظهر لان النبي عليه السلام واطب

بک امر سخاں

عليها بتجرمة مبتدأة ومن اقتدى به فيهما صلاهما ولو افسد قضاها

ای سنتہ انظر

لانه شرع قصدا وعند محمد يصلي ستا ولو افسد لا يقضى كما ان

ای اقتدی

الامام لا يقضى

ترجمہ :- بخلاف مسئلہ اولیٰ کے کیونکہ مسئلہ اولیٰ میں فرضیت باطل ہو چکی ہے پس وہ چیز میں کوہم نے ایسی ذکر کیا فرض کے نقصان کی تلافی کے متعلق تو وہ بیان پر موجود نہیں ہے علاوہ ازیں امام محمد کے نزدیک اصل نماز باطل ہے تو معلوم ہوا کہ بطلان سے حفاظت کے لئے چھٹی رکعت کا ملانا اس مسئلہ میں باڈ ہو گیا ہے اس دوسرے مسئلہ ثانی میں "ان شاء نہیں کہا اور لا تنوبان عن سنتہ انظر اس لئے کہ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سنت ظہر پر کسی تحریم کی تو اذیت فرمائی ہے اور جو شخص ان دونوں رکعتوں میں اس کے ساتھ اقتدا کرے وہ ان دونوں رکعتوں کو پڑھے اور اگر اس نے ناسد کیا تو قضا پڑھے کیونکہ اس نے دونوں رکعتوں کو قصداً شروع کیا ہے اور امام محمد کے نزدیک جو رکعت پڑھے اور اگر ناسد کیا تو

حرف تعجب ہے

حل مشکلات :- دینیہ و گذشتہ کہ دونوں صورتوں میں اگر یہ اس طرح تو قضا ہے کہ زائد دونوں رکعتوں میں ہیں اور اگر توراہی تو قضا لازم نہیں ہے لیکن اس طرح فرق بھی ہے کہ اگر دوسری صورت میں چھٹی رکعت ملا دے تو پہلی کے ساتھ ضم کرنے کی نسبت یہ زیادہ ہو گیا ہے کیونکہ اس میں نماز کی فرضیت تمام ہو گئی بخلاف پہلی صورت کے کہ اس میں خود نماز کی فرضیت باطل ہو گئی اور سب کے سب نفل میں تبدیل ہو گئی۔ اس لئے پہلی میں مشیت کا ذکر کیا ثانی میں نہیں کیا اس لئے قولہ بلینم الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر یہ دو رکعتیں اس خیال کی بنا پر توڑ دے کہ نفل پڑھنا لازم نہیں ہوتا تو وہی فرض میں یہ نقصان باقار ہا کہ نقصان کی تلافی سجدہ ہو کر کے نہیں کیا۔ اور اگر کھڑا ہو کر بیٹھ جائے اور سجدہ ہو کر لے تو غیر مننون طریقہ پر سجدہ ہو کر لازم آیا کیونکہ سجدہ ہو تو آخری تشہد کے بعد ہونا تھا اس لئے یہاں تاکید کر دی کہ اور ایک رکعت ساتھ ملے تاکہ نماز کے آخر میں سجدہ ہو ہو سکے اور فرض میں جو نقصان آیا اس کی تلافی ہو سکے

دعا ضیہ ہندام ملے قولہ علی ان الخ بین سابقہ مقرر کے علاوہ۔ خلاصہ یہ ہے کہ یہاں فرض میں نقصان کی تلافی نہیں ہے کیونکہ بالاتفاق نماز کی فرضیت باطل ہو گئی اور امام محمد کے نزدیک تو پوری نماز ہی باطل ہو گئی جیسے گذر چکے کہ وصف فرضیت باطل ہونے سے ان کے نزدیک نماز ہی باطل ہو جاتی ہے اس لئے قولہ لان ابی علیہ السلام الخ اس میں اختلاف ہے۔ بعض مشائخ فرماتے ہیں کہ یہ دونوں ظہر کی دو سنتوں کے قائم مقام ہوں گی۔ یہ امام محمد سے ابن سماعہ کی روایت ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ اس نے سنتوں کی جگہ پر دو رکعتیں پڑھی ہیں اب یہ ان کے قائم مقام ہوں گی جیسے کہ شمس الاممہ حلوانی نے فرمایا کہ جو شخص رات کے آخر حصہ میں دو رکعت نفل اس گمان پر پڑھے کہ ابھی فجر طلوع نہیں ہوئی پھر معلوم ہوا کہ فجر طلوع ہو چکی تھی تو یہ دو نقلیں فجر کی دو سنتوں کے قائم مقام ہوں گی۔ فجر الاسلام، قاضی خاں و مشائخ کی ایک جماعت کا فرمان ہے کہ یہ ظہر کی دو سنتوں کے قائم مقام نہ ہوں گی اور ہدایہ میں اسے صحیح قرار دیا اور اس کی وجہ یہ بتائی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ظہر کے بعد ان دو سنتوں پر دوام فرمایا ہے دوسری پر بنا کر کے نہیں پڑھا ہے بلکہ حدیثہ مستقل تحریر کے ساتھ انھیں ادا کیا ہے لہذا غیر متقل اور ناقص کے ساتھ سنت ادا نہ ہوگی کلدانی البسایہ

اس لئے قولہ من اقتدی به الخ یعنی اگر کوئی شخص امام کی اقتدا اس وقت کرے کہ جب وہ پانچویں رکعت میں کھڑے اور ان دونوں دنوں میں تندرہ کر لیا تھا اس پر لازم ہے کہ صرف ان ہی دو کو پڑھے اس لئے کہ ارکان پوری ہونے کی وجہ سے اس کا فروج از نماز مستحکم ہو گیا۔ اب مقتدی پر صرف اس شفع کی اقتدا لازم ہے اور اگر مقتدی اسے توڑ دے تو اس پر اس کی قضا لازم ہے۔ باقی مآخذہ پر

من تنفل ركعتين وسها فسجد لا يبني لان سجود السهو يقع في خلال
سنة اخرى ۱۲

الصلوة فان بنى صح امي ان صلى بهذه التحريمه نافلة من غير ان يبني
التحريمه يجوز سلامه من عليه السهو يخرجها عنها موقوفا حتى يصح الاقتداء
توزيع على اخرها بوجوبها ۱۳

به ويبطل وضوءه بالقهقهة ويصير فرضه اربعا بنية الاقامة ان سجد
بعده والا فلا
اي ان لم يسجد فلان ثبت الاحكام المذكورة ۱۴

ترجمہ :- جس نے دو رکعت نفل پڑھی اور اس میں اسہو کیا تو سجدہ سہو کیا تو بنا نہیں کرے گا کیونکہ اس پر دوسرے
شفیع کی بنا کرنے سے اسجدہ سہو نماز کے درمیان میں واقع ہوتا ہے پس اگر بنا کر لیا تو یہ بنا صحیح ہوگی۔ یعنی اگر بغیر تبدیلی و تحریف کے
اس موجودہ تحریم سے نفل پڑھی تو جائز ہے جس پر سجدہ سہو واجب ہے وہ اگر آخر صلوٰۃ میں سلام پھیرے تو یہ سلام اس کو نماز سے
خروج موقوف کے ساتھ خارج کر دے گا یہاں تک کہ اس کے ساتھ اقتداء صحیح ہے اور فقہ سے اس کا وضو باطل ہو جائے گا اور اتنا
کی نیت سے اس کا فرض چار رکعت ہو جائے گا اگر سلام کے بعد سجدہ کیا ورنہ نہیں۔

حل مشکلات :- دلیقہ مذکورہ کیونکہ اس نے اس کو قصد شروع کیا ہے اور اگر امام نے اس کو توڑ دیا تو اس پر اس کی قضا
نہیں ہے اس لئے کہ اس نے بلا قصد شروع کیا تھا یہ امام ابو یوسف کے نزدیک ہے اور اجماع میں ہے کہ امام ابو حنیفہ کا قول بھی ایسا ہی
ہے اور امام کے آخری تعدد ترک کرنے کی صورت میں ان دونوں زائد رکعتوں میں اقتداء کی تو مقتدی چھ رکعتیں پڑھے گا۔ کذا فی المکیط ۱۲
لکہ قولہ وعند محمد الخ۔ اور امام محمد کے نزدیک چھ رکعتیں پڑھے گا۔ اس لئے کہ محمد امام کے حال کا اعتبار کرتے ہیں چنانچہ فرماتے ہیں کہ جیسے امام چھ
رکعتیں پڑھے گا اور آخری دو رکعتیں توڑ دے تو قضا لازم نہیں ہے اس طرح مقتدی بھی چھ رکعتیں پڑھے گا اور توڑ دے گا تو قضا لازم نہیں ہے اس
کا جواب گذر چکا ہے اور فتویٰ امام ابو یوسف کے قول یہ ہے۔ فتح القدر میں ایسا ہے ۱۳

دعا شریفہ :- اے اللہ تو من تنفل الخ۔ اس مقام پر نفل کا ذکر اتفاقاً ہے ورنہ فرضوں کا حکم بھی یہی ہے۔ غلامہ یہ ہے کہ جب اس نے دو
رکعتیں پڑھیں (نفل ہوں یا فرض) اور ان میں اسے سہو ہو گیا اب اس نے سلام سے پہلے یا بعد میں سجدہ سہو کر لیا پھر خروج سے پہلے نیت کی
کرنے تحریمہ کے بغیر ہی دو رکعتیں اس تحریمہ سے پڑھے تو ایک کرنا اس کے لئے جائز نہیں ہے اس لئے کہ اس صورت میں سجدہ سہو کا نماز کے
درمیان میں ہونا لازم آتا ہے حالانکہ اس کا مقام نماز کے درمیان میں نہیں بلکہ آخر میں ہے لیکن اس کے باوجود اگر اس نے اور دو رکعت کی بنا کر
ہی لی تو چونکہ پہلا تحریمہ باقی ہے اس لئے اس کی نماز صحیح ہوگی۔ البتہ اس صورت میں اسے نماز کے آخر میں دوبارہ سجدہ سہو کرنا ہوگا اس لئے
کہ سابق سجدہ نماز کے درمیان میں آجائے گا ورنہ باطل ہو گیا یہی صحیح ہے۔ البتہ ایک قول کے مطابق سجدہ سہو کا اگر اعادہ دیکھے تو بھی

لکہ تو سلام من علیہ الخ۔ یہ ایک مستقل مسئلہ ہے یعنی جس پر سجدہ سہو واجب ہے اس نے اگر نماز کے آخر میں سلام پھیر دیا تو یہ سلام اسے موقوف
طور پر نماز سے خارج کر دیا یعنی یہ سلام اسے نماز سے خارج کرتا ہے یا نہیں یہ حکم خود اس کے سجدہ کرنے یا نہ کرنے پر موقوف ہے گا چنانچہ انتظار کیا
جائے گا اور نماز سے خارج ہونے کا حکم نہیں دیا جائے گا۔ اب اگر اس نے سلام کے فوراً بعد سجدہ سہو کر لیا تو کہا جائے گا کہ سلام نے اسے نماز سے
خارج نہیں کیا اور اگر سجدہ نہ کیا تو اب کہا جائے گا کہ وہ نماز سے اس وقت خارج ہو گیا تھا جب اس نے سلام پھیرا تھا ایک قول کے مطابق
توقف کا یہ مطلب ہے کہ اگرچہ سلام ہر اعتبار سے اسے نماز سے باہر نکال دیتا ہے لیکن یہ احتمال باقی رہتا ہے کہ وہ سجدہ سہو کر کے اس کی حرمت کی
طرف لوٹ آئے گا اب اگر سجدہ کر لیا تو انکار نہیں۔ البتہ الخ میں پہلا مفہوم صحیح قرار دیا۔ اس لئے کہ تحریمہ تو ایک ہی ہے جب وہ باطل
ہوگئی تو اعادہ سجدہ سے وہ واپس نہیں آسکتی۔ یہ سب شیخین کے نزدیک ہیں اور امام محمد کے نزدیک تو وہ سجدہ کرے یا نہ کرے بہر صورت وہ اس
نماز کے اندر ہی ہے۔ اس لئے کہ جس پر سجدہ سہو لازم ہو امام محمد کے نزدیک اس کا سلام اسے نماز سے باطل خارج نہیں کرتا کیونکہ سجدہ سہو
تلافی نقصان کے لئے لازم ہو اہذا لازمی طور پر وہ تحریمہ کے اندر ہی ہوگا۔ شیخین نے اس کا جواب یہ دیا کہ سلام خود حلال کہنے والہ ہے اور
یہاں پر ایک حاجت کی بنا پر اس پر عمل نہیں کیا مگر جب عود نہیں کیا تو حاجت سبب جاتی رہی۔ کذا فی الہدایہ وشرحہ ص ۱۲ (باقی ص ۱۳)

ای المصلی الذی علیہ سجدة السهو ان سلم فی آخر صلواتہ قبل ان یسجد
 للسهو ینزلہ عن الصلوة خروجاً موقوفاً فی نظر انہ ان سجد للسهو بعد
 ذلک السلام ینکح بانہ لم ینخرج عن الصلوة وان لم یسجد بل رفض الصلوة
 ینکح بانہ قد کان خرج عنہا حتی ان سلم ثم اقتدی بہ انسان ثم سجد
 للسهو ینکح الاقتداء صحیحاً ولو لم یسجد بل رفض الصلوة لم ینکح
 الاقتداء واذ اسلم ثم تھقہ ثم سجد ینکح ببطلان وضوئہ اذ
 القھقھة وحدث فی حلال الصلوة۔ ای الامام ۱۲

ترجمہ :- یعنی جس مصلی پر سجدہ سہو واجب ہے اگر سجدہ سہو کرنے کے قبل نماز کے آخر میں سلام پھرا تو یہ سلام اس کو نماز سے
 خروج موقوف کے ساتھ خارج کر دے گا۔ اب دیکھا جائے گا کہ اگر اس سلام کے بعد سجدہ سہو کیا تو حکم نکایا جائے گا کہ وہ نماز سے
 خارج نہیں ہو اور اگر سجدہ نہیں کیا بلکہ نماز توڑ دی تو حکم نکایا جائے گا کہ وہ نماز سے خارج ہو چکا تھا۔ یہاں تک کہ اگر سلام پھرا
 پھر ایک شخص نے اس کے ساتھ اقتداء کیا پھر اس نے سجدہ سہو کیا تو یہ اقتداء صحیح ہوگی اور اگر سجدہ سہو نہیں کیا بلکہ نماز توڑ دی تو
 اقتداء صحیح نہ ہوگی۔ اور جب امام نے سلام پھرا اور پھر تہقہ مارا پھر سہو کے لئے سجدہ کیا تو اس کے وضو ٹوٹ جانے کا حکم نکایا جائیگا
 اس لئے کہ تہقہ نماز کے دوران میں پایا گیا۔

حل مشکلات :- ۱۔ دلیقہ مذکرتہم علیہ قولہ بنیۃ الاقامة یعنی کس مسافر کو اگر مذکورہ صورت پیش آئے تو اگر اس نے
 سلام کے بعد اور سجدہ سے پہلے اقامت کی نیت کر لی تو اس کی نماز بجائے قصر کے چار رکعت کی ہو جائے گی اور اگر سلام سے پہلے اقامت کی
 نیت کر لی تو بالاتفاق اس کی نماز چار رکعت کی ہو جائے گی۔ اس طرح سلام و سجدہ کے بعد کا حکم ہے اس لئے کہ وہ بالاتفاق حرمت نماز
 کے اندر ہے۔ اور اس حرمت نماز کے اندر ہونے کی وجہ امام محمدؒ کے نزدیک تو ظاہر ہے کہ میں پر سجدہ سہو واجب ہے اس کو اس کا
 سلام نماز سے بالکل خارج نہیں کرتا اور شیخین کے نزدیک اس لئے حرمت کے اندر ہے کہ جب اس نے سجدہ کر لیا تو معلوم ہوا کہ وہ
 علیہ قولہ ان سجدہ بعدہ الخ۔ غایۃ البیان میں اتقانی نے ایسا ہی ذکر کیا ہے اس طرح صاحب الدر نے اور صاحب الملتحی الابصر نے بھی بتایا
 اور علامہ عبدالحی لکھنوی رو فرماتے ہیں کہ ہم بار بار بتا چکے ہیں کہ یہ غلط ہے اور تعجب ہے کہ شارح کو معلوم نہ ہو سکا کہ قن میں یہ غلط ہے اس
 لئے جامع الرموز میں ہتائی نے فرمایا کہ یہاں پر سہو مشہور ہے اور اگر انسان کو سہو ہو جائے تو یہ عیب میں نہیں اس لئے جس نے یہ کہا کہ وقایہ
 کی یہ عبارت ہدایہ کی عبارت کے خلاف ہے اس پر بھی کچھ عیب نہیں آتا اس لئے کہ شارح ان کا بھانپتے ان کا نام عمر بن صدر اشرع ہے۔
 انتہی۔ اور ابنزی نے تنویر الابصار میں ان کا اتباع کرتے ہوئے کہا کہ میں پر سہو ہوا اس کا سلام اسے موقوف طور پر نماز سے خارج کر دیتا
 ہے چنانچہ اس کی اقتداء صحیح ہے اور تہقہ سے اس کا وضو ٹوٹ جائے گا اور اگر اقامت کی نیت کی تو اس کا فرض چار رکعت ہونے کا بشرطیکہ
 سجدہ سہو کے لئے ورد نہیں۔ انتہی۔ اور الدر المنتار میں اس کے شارح نے اوزایہ ہی غایۃ البیان میں فرمایا کہ یہ بات دونوں آفریں رکعتوں
 کے بارے میں غلط ہے اور صحابہ یہ ہے کہ تہقہ سے اس کا وضو نہیں ٹوٹے گا خواہ سجدہ کرے یا نہ کرے اس کا فرض متعین نہ ہوگا اس لئے
 تہقہ کی وجہ سے اس کا سجدہ ماقط ہو گیا۔ اس طرح نیت اقامت کا حکم ہے اس لئے کہ یہ نیت در ان نماز واقع نہیں ہوتی ۱۲

دعا شبہ نہ ہندام لہ قولہ اذا سلم الخ۔ ابوالبراق میں ہے کہ امام محمدؒ کے نزدیک میں پر سجدہ سہو لازم ہوا اس کا سلام اسے بالکل
 نماز سے خارج نہیں کرتا ہے اس لئے کہ یہ نقصان پورا کرنے کے لئے لازم ہوا اور یہ ضروری ہے کہ یہ حرمت نماز کے اندر ہی ہو۔ اور شیخین کے
 نزدیک بطریق توقف یہ سلام اسے نماز سے خارج کرتا ہے۔ اب امام کی اقتداء صحیح ہونے یا نہ ہونے اور تہقہ کی وجہ سے وضو ٹوٹ جانے
 رہا قی مرآئندہ پر

ولولم یسجد بل رفض لم یبطل وضوءه ولو سلم ثم نوى الاقامة ثم سجد

لو جرد سجوداً واحداً

للسهو صار هذا الفرض اربعاً لان نية الاقامة كانت في خلال الصلوة ولو لم

وانية في الصلوة تغيرها

یسجد بل رفض لم یضر فرضه اربعاً لان نية الاقامة وجدت بعد الصلوة

الذي صلاه

سها وسلم بنية القطع بطل نيته حتى يكون تحريمته باقية كما مر

ان التحريم باق

شك اول مرة انه كما صلى استأنف وان كثراخذ ما غلب على ظنه لانه

اي الشك

اذاكثر كان في الاستئناف حرج وان لم يغلب اخذ الاقل وقعد في كل

اي على الاقل

موضع ظنه آخر صلاته.

ترجمہ :- اور اگر سجدہ سہو نہیں کیا بلکہ نماز توڑ دی تو اس کا وضو باطل نہیں ہوگا۔ اور اگر سلام پیرا پیرا اقامت کی نیت کی پھر سجدہ سہو کیا تو یہ فرض چار ہو جائیں گے کیونکہ اقامت کی نیت نماز کے درمیان میں پائی گئی اور اگر سجدہ سہو نہیں کیا بلکہ نماز توڑ دی تو اس کا فرض چار نہ ہوں گے کیونکہ اقامت کی نیت نماز ختم ہونے کے بعد پائی گئی سہو کیا اور نماز قطع کرنے کی نیت سے سلام پیرا تو اس کی نیت باطل ہوگئی یہاں تک کہ اس کا تحريم باقی رہے گا جیسا کہ گذر گیا۔ پہل مرتبہ شک ہوگا کہ نماز کی کتنی رکعتیں پڑھیں تو نماز از سر نو پڑھے اور اگر زیادہ مرتبہ شک ہونے لگا تو ظن غالب کو لیتا ہے اس لئے کہ جب نیت سے شک ہوگا تو استئناف میں حرج ہوگا۔ اور اگر کسی طرف گمان غالب نہ ہو تو اقل کو لے گا اور ہر اس رکعت پر جیسے جب

حل المشکلات :- دنیہ ہر گذشتہ بیان نہ توئے اور اس حالت میں اقامت کی نیت کرنے سے فرض متغیر ہونے یا ہونے کا اختلاف ہے

اور ظاہر یہ ہے کہ امام محمد کے نزدیک مطلق طور پر تقبہ سے وضو ٹوٹ جائیگا اور شیخین کے نزدیک اگر سجدہ کی طرف عود کیا تو ٹوٹ جائیگا ورنہ نہیں جیسے کہ غایۃ البیان میں اس کی مراد ہے حالانکہ یہ غلط ہے اس لئے کہ شیخین کے نزدیک اس مسئلہ میں سجدہ اور عدم سجدہ کی توفیق نہیں ہے کیونکہ سب کے نزدیک تقبہ سے سجدہ ہی سابق ہوگا اس لئے کہ حرمت نماز ختم ہوگئی کیونکہ تقبہ کلام ہے۔ بلکہ امام محمد کے نزدیک اس وقت ٹوٹنے اور شیخین کے نزدیک نہ ٹوٹنے کا حکم ہے جیسے کہ الحمیط اور شرح علماوی میں مراد ہے اور اس میں ظاہری مطلب یہ ہے کہ اگر اس نے اقامت کی نیت کی تو شیخین کے نزدیک یہ معادہ موقوف رہے گا اگر سجدہ کر لیا تو نماز مکمل کرنا فروری ہوگا ورنہ نہیں اور امام محمد کے نزدیک مطلقاً نماز مکمل کرنا فروری ہے۔ غایۃ البیان نے اس کی مراد کہ ہے سجدہ کی غلطی سے کیونکہ اس میں حکم اس وقت ہے کہ جب اس نے سجدہ سے پہلے اقامت کی نیت کی اور شیخین کے نزدیک اس کے فرض متغیر نہیں ہو سکتے اور اس کا سجدہ سہو باطل ہو جائیگا اس لئے کہ اگر اس نے سجدہ کر لیا تو فرض نماز دوبارہ واجب آگئی۔ اب اس کے فرض متغیر ہو کر چار بن سکتے ہیں اور چونکہ اس کا سجدہ سہو نماز کے درمیان میں پڑا اس لئے وہ بیکار رہا اور امام محمد کے نزدیک چار رکعتیں مکمل کر کے آخر میں سجدہ سہو کرنے جیسے کہ الحمیط میں ہے ۱۲

دعا شیبہ ہذا ملہ قولہ سہا وسلم الخ۔ یعنی واجب ادا کرنا سجدہ کی تواب اس پر سجدہ سہو لازم ہوا اور اس نے نماز سے نکلنے کی

نیت سے سلام پیرا تو اس کی نماز سے نکلنے کی نیت باطل ہے۔ اور تحريم چوچہ اجب باقی ہے لہذا اس پر لازم ہے کہ عود کر کے سجدہ سہو کرے۔ اس لئے کہ امام محمد کے نزدیک سلام مطلق نہیں اور جب اس نے حلال ہونے کا قصد کیا تو اس نے شروع نماز کو بدلنے کا قصد کیا تو اس کی نیت لغو ہوگئی۔ اور شیخین کے نزدیک اس کا سلام پیرا بطریق توفیق مطلق ہے اب جب اس نے نیت طوری پر نکلنے کے لئے ہی سلام پیرا تو یہی قصد ہے گا کہ انی الکفایہ۔ فتح القدیر اور البدائع میں اس کی کئی صورتیں مذکور ہیں لیکن اس مختصر میں ان کی گنجائش نہیں ۱۲

۱۲ قولہ شك اول مرة الخ یعنی جسکو باغ ہونے کے بعد پہل مرتبہ یہ شك واقع ہوا ہو کہ اس نے کتنی رکعتیں پڑھی ہیں۔ آیاتین رکعتیں پڑھی ہیں یا چار رکعتیں۔ تو اس پر لازم ہے کہ وہ نماز کو باطل کر کے از سر نو پوری نماز پڑھے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس بارے میں مسلم ابو داؤد اور ابن ماجہ وغیرہم کے نزدیک مرفوع روایات ہیں کہ جب تم میں سے کسی کو نماز میں مشتبہ پڑ جاوے اور وہ معلوم نہ ہو کہ اس نے تین رکعتیں (باقی مدآئندہ)

یعنی ان شک انہ صلی ثلاث رکعات او اربع رکعات ولم یغلب علی ظنہ احدہما
 اخذ بالاقول وهو التثلیث لکن یقعد ثم یصلی رکعة اخری وانما یقعد لانه
 دلائل صلاۃ ۱۲ ای علی راس التثلیث ۱۲
 ۱۳
 يمكن ان يكون آخر صلاته والقعدة الاخيرة فرض وقوله ظنه آخر
 صلاته ليس المراد بالظن رجحان احد الطرفين بل المراد الوهم لان المفرد
 انه لم يغلب احد الطرفين على الآخر.

ترجمہ :- یعنی اگر اس بات میں شک ہو کہ اس نے تین رکعتیں پڑھیں یا چار رکعتیں پڑھی اور کسی طرف اس کا گمان غالب نہیں ہے تو اقل کو لے جو کہ تین ہے لیکن تین پر بیٹھے پھر کھڑے ہو کر ایک رکعت اور پڑھے اور تین رکعت پڑھ لے بیٹھے کہ ممکن ہے کہ یہ آخری رکعت ہو اور نعدۃ اخیرہ فرض ہے۔ اور ظنہ آخر صلاۃ کے قول ظن سے احد الطرفين کا ترجمان مراد نہیں ہے بلکہ وہم مراد ہے اس لئے کہ مفرد من یہ ہے کہ احد الطرفين ایک دوسرے پر غالب نہیں۔

حل المشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) پڑھی ہیں یا چار تو اسے چاہیے کہ شبہ کوڑا لے اور یقین پر بنا کر لے لیکن اقل پر بنا کر لے۔ اور شیخین کے نزدیک مرفوع روایت یہ ہے کہ جب تم میں سے کسی کو شبہ ہو جائے تو درست سمت کی طرف تخری کرے اور اس پر نماز کی تکمیل کرے ابن ابی شیبہ نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کیا کہ جب مجھے شبہ میں نہیں آتی کہ میں نے کتنی رکعات پڑھی ہیں تو میں اسے دوبارہ پڑھ لیتا ہوں اسے تابعین کی ایک جماعت سے نقل کیا گیا اور ہمارے اصحاب نے انہیں اس طرح جمع کیا ہے کہ آخری روایت کا مطلب یہ ہے کہ جب ظن میں پہل بار یا دوسری بار شبہ پڑے تو اعادہ کرے اور اگر کثرت سے شبہ پڑنے لگے تو پھر یہ حکم نہ ہو گا۔ اور پہل صورت میں جب کسی طرف بھی تخری کے بعد نہ پہنچ سکے تو یہ حکم ہے ۱۲۔

(حاشیہ ص ۱۱) ملہ تولد و تولد ظنہ الخ۔ یہ ایک اعتراض مقدر کا جواب ہے۔ اعتراض یہ تھا کہ اتن کا قول تعدنی کل موضع ظنہ آخر صلاۃ صحیح نہیں ہے بلکہ یہ قول اس صورت کے بارے میں ہے کہ جب ظن پر کوئی سمت بھی غالب نہ آئے اس کے صحیح نہ ہونے کا وہ یہ ہے کہ ظن کا مطلب ایک سمت کو ترجیح حاصل ہونہ ہے اور اس صورت میں یہ مفقود ہے اس لئے کہ صورت یوں ہے کہ اس کے ظن پر کوئی سمت بھی غالب نہیں در نہ اس ظن کے مطابق چلنا تھا کہ اقل کے مطابق اس لئے کہ ظن کہتے ہیں جس جانب راجع کو اور اس کے مقابل میں وہم چوتلے جو جانب مرجوح ہے اور ان دونوں کے درمیان شک کا درجہ ہے جس کی دونوں جانب برابر ہیں۔ جواب یہ ہے کہ لفظ ظن کا ہے وہم کے معنی میں جس مستعمل ہوتا ہے اور یہاں پر یہی مراد ہے اور ایک طرف کا ترجیح مراد نہیں۔ اور وہم کا مطلب جانب مرجوح چوتلے اور یہ صورت ظن پائے جانے کی صورت پر ہی ہوتی ہے اور چنانچہ ظن نہ ہو وہاں وہم ہی نہیں ہوتا۔ اور بعض کہتے ہیں کہ وہم معنی خیال کو کہا جاتا ہے ۱۲۔

باب صلوة المريض

ان تعذر القيام مرض حدث قبل الصلوة او فيها صلى قاعدا يركع ويسجد
وان تعذر اى الركوع والسجود او ما براسه قاعدا وجعل سجوده اخفض
من ركوعه ولا يرفع اليه شئ للوجود وان تعذر القعود او ما مستلقيا
ورجلاه الى القبلة او مضطجعا ووجهه اليها والاول اولى وان تعذر
الايماء اخرت ولا يؤمى بعينيه وحا جبيه وقلبه وان تعذر الركوع
والسجود لا القيام تعدوا وما وهو افضل من الايماء قائما.

ترجمہ :- بیماری کی نماز کے بیان میں، جو مرض کی نماز سے پہلے یا نماز کے اندر پیدا ہو اس کے سبب سے اگر قیام نماز میں کھڑا ہونا، دشوار ہو تو بیٹھ کر نماز پڑھے اور رکوع و سجدہ کے لئے اور اگر رکوع و سجود دشوار ہوں تو بیٹھ کر اپنے سر سے اشارہ کرے اور اس صورت میں اگر رکوع سے سجدہ کو زیادہ پست کرے اور کوئی چیز سجدہ کے لئے اس کی پیشانی کی طرف نہ اٹھائے، اور اگر بیٹھنا دشوار ہو تو پست لیٹ کر اشارے سے نماز پڑھے اور دونوں ہاتھوں کو قبلہ کی طرف رکھے یا رکوع لیٹ کر نماز پڑھے اور چہرے کو قبلہ کی طرف رکھے اور پہل صورت بہتر ہے اور اگر اشارہ نہیں دشوار ہو تو نماز کو مؤخر کرے اور دونوں آنکھوں سے اور دونوں ہاتھوں سے اور اپنے دل سے اشارہ نہ کرے اور اگر رکوع و سجود دشوار ہوں لیکن قیام دشوار نہ ہو تو بیٹھ کر اشارے سے نماز پڑھے، کھڑے ہو کر اشارے سے یہ افضل ہے۔

حل مشکلات :- طے تو یہ باب صلوة المريض گذشتہ باب سے اس کی مناسبت یہ ہے کہ گذشتہ باب میں سجدہ سہو کا بیان تھا۔ جس میں نماز کے اندر نقصان آجانے سے اس کی تلافی کی جو صورت بیان ہوئی وہ عام نمازوں کی ہیئت سے مختلف ہے اور زیر نظر باب صلوة المريض میں بل عام نماز کی عام ہیئت کے علاوہ ایک اور ہیئت میں ادا کرنے کی صورت بتائی گئی ہے۔ چنانچہ اس طرح دونوں میں مناسبت پیدا ہو جاتی ہے ان میں ملکی سہو کا عاقدہ چونکہ مرض کی ہیئت سے کثیرا لوقوع ہے اس لئے اس کو بیان میں مقدم کیا ۱۲

۱۲ طے تو ان تعذر الخ یعنی فرض نماز میں، اس لئے کہ نقلوں میں قیام کی قدرت ہوتے ہوئے بھی بیٹھ کر پڑھنا جائز ہے البتہ لو اب کم ہوتے اور نفل سے مراد عام تعذر ہے خواہ یقینی ہو جیسے اگر کھڑا ہو کر پڑھے یا سہو جیسے اگر کھڑا ہو تو اگرچہ گزرتے ہیں لیکن سر چکھتا ہے اور اگر کھڑا کا اندیک ہو یا کھڑا ہونے سے مرض بڑھنے کا خوف ہو، بہر حال یقین بقول کے مطابق اس کی حد یہ ہے کہ کھڑا ہونا نقصان نہ ہو اور قیام سے مراد پوری نماز میں جتنا قیام ہے وہ سب، اب اگر کوئی مریض تموزی دیر تو کھڑا ہو سکتا ہے جس سے ایک یا دو رکعتیں بڑھ سکتا ہے لیکن پوری نماز یعنی تیسری یا چوتھی رکعت تک کھڑا نہیں ہو سکتا تو بقدر ہیئت جس قدر کھڑا ہو سکتا ہے کھڑا ہو کر پڑھے اور باقی بیٹھ کر پڑھے ۱۲

۱۲ طے تو صل قاعدا الخ یہ حال ہے اس طرح بعد والا بھی حال ہے اور دونوں حال متداخل ہیں یا مترادف ہیں اس کی وجہ وہ حدیث ہے جس میں فرمایا گیا کہ نماز کھڑے ہو کر پڑھو، اگر کھڑے ہونے کی قدرت نہ ہو تو بیٹھ کر پڑھو اور اگر اس کی بھی ہیئت نہ ہو تو پہلو پر اشارے سے پڑھو۔

۱۲ طے تو دلایر رفع الخ۔ یہ مجہول کا مفید ہے یعنی کسی چیز کو سجدے میں آسانی کی فرض سے چہرے کی طرف نہ اٹھائی جائے ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کی ممانعت ثابت ہے اور اگر ایسا کیا اور سجدے کو رکوع سے نیسا کیا تو کہتے ہیں کہ ایسا نہ نماز ہو جائے گی، اور اگر وہ چیز چہرے کی طرف نہیں اٹھائی بلکہ وہ زمین پر رکھی ہوتی ہے جیسے نیکی اور اس پر سجدہ کرے تو جائز ہے گذائی الذخیرہ طے تو لدان تعذر الخ۔ یعنی اگر مطلق طور پر بیٹھنے پر قادر نہ ہو لیکن کوئی خادم یا اسلم وغیرہ کے سہارے بیٹھ جائے تو (باقی صفحہ ۲۵۹ پر)

لان القعود اقرب من السجود وهو المقصود لانه غاية التعظيم و موثق

صح في الصلوة استئناف اى ابتدا أو قاعد يركع ويسجد صح فيها بنى قائما
تصلى قاعدا في قلذ جار بلا عذر صح وفي المربوطة لا الا بعد رجح او اغمى
عليه يوما و ليلة قضى ما فات وان زاد ساعة لا هذا عند ابى حنيفة

ترجمہ :- کیونکہ قعود سجد سے اقرب ہے اور سجد مقصود ہے کیونکہ سجد انتہائی تعظیم ہے۔ اشارے سے نماز پڑھے والا اگر نماز میں تندرست ہو گیا تو نماز ادا کر لیں۔ رکوع و سجد سے بیٹھ کر نماز پڑھنے والا اگر نماز کے اندر تندرست ہو گیا تو کھڑے ہو کر بنا کہے اور اگر کچھ کسٹ میں بیٹھ کر نماز پڑھی تو صحیح ہوگی اور بندھی ہوئی کسٹ میں نہیں مگر عذر کے سبب سے صحیح ہوگی۔ ایک دن و رات مجنون رہا یا یا سویش رہا تو جو نماز فوت ہوئی اس کی نفا کیے اور اگر ایک ساعت میں نماز پڑھو تو نفا نہیں ہے۔ یہ شیخین کے نزدیک ہے۔

حل مشکلات :- دلچیز و گدشتہ بہت لیٹ کر قبل کی طرف پاؤں کے اشارے سے نماز پڑھے اور اگر کوئی خادم اسے کھڑا ہوئے میں مدد دے تو کھڑا ہو سکے یا اس کی مدد سے کھڑا میں نہ ہو سکے البتہ بیٹھ سکے تو اس کی مدد سے اور نماز پڑھے۔ اس طرح اگر لاشی یا دیوار وغیرہ کے سہارے سے کھڑا ہو سکے تو میں اس کا سہارے کر کھڑا ہونا لازم ہے جس سے الایضہ معلوم ہے اس کو صحیح فرمایا کذا فی الغنیہ ۱۲

لے نور ادا ما مستلحقا الربیعی اگر بیٹھ کر میں نماز پڑھے تو لیٹ کر اشارے سے نماز پڑھے۔ اور لیٹنے کی دو صورتیں ہیں یا تو جت لیٹے یا کر وٹ پر۔ جت لیٹ کر نماز پڑھنے کی صورت یہ ہے کہ قبضہ کی طرف پاؤں پھیلا کر گردن کے نیچے ٹیکہ رکھے تاکہ سر ادا پناہ ہے اور پاؤں کے نیچے میں ٹیکہ رکھے تاکہ قبضہ کی طرف پاؤں براہ راست نہ ہو جو کہ لے ادنیٰ میں مشاہدہ ہوتا ہے اس کے بعد اپنی بساط کے موافق سر کے اشارے سے رکوع و سجدہ کر کے نماز پڑھے۔ درد اگر نیند کی صورت میں لیٹ جانے سے جو کہ لیٹنے کی حقیقی بہت ہوتی ہے ایسے خلع تندرست آدمی میں اس بہت سے اشارے کے کھڑا ہو کر سجدہ کرنا ضروری ہے۔ دوسری صورت کر وٹ لیٹ کر اشارہ کر لے اس کی جس دو صورتیں ہیں دائیں کر وٹ پر یا بائیں کر وٹ پر۔ پہلی صورت میں جو کہ کر لیں کا چہرہ براہ راست تلو رخ ہوتا ہے اس لئے وہ افضل ہے لیکن میرے خیال میں کر لیں کے لئے جت لیٹ کر اشارہ کرنے سے کر وٹ لیٹ کر اشارہ کرنے میں آسانی ہوگی۔ جو یہی صورت اختیار کرے جسے کارخ ہر حال قبضہ کی طرف رہے اور لیٹ کر اشارہ کرنا میں اس پر دشوار ہو تو نماز اس وقت تک کے لئے موقوف رکھے کہ جب نماز ادا کرنے کی کسی صورت پر اسے قدرت حاصل ہو جائے پورے ایک دن اور رات کے اندر اندر اگر اسے قدرت حاصل ہو جائے تو نماز پڑھے اور درمیان میں جتنی نمازیں قضا ہوئیں ان کی قضا پڑھے اور اگر میں حالت پورے جو میں گھٹنے سے زیادہ وقت تک ہال ہے تو ان نمازوں کی قضا نہیں ہے۔ لیکن مرض کی شدت کی وجہ سے کھڑے ہو کر نماز پڑھنے سے لیٹنے کی اجازت پھر بیٹھنے سے لیٹنے کی اجازت پھر اشارے کی اجازت سے کوئی یہ سب کچھ کر کے اشارہ کرنے سے عاجز ہو تو آنکھوں یا دل سے اشارہ کرنے کی بھی اجازت ہے۔ چنانچہ اس دم کے دفعیہ کے لئے مراحت سے کبھی آنکھوں سے یا ہاتھوں سے اشارہ نہ کرے اگر ایسا کیا تو نماز نہ ہوگی بلکہ اگر ایسا کوزر ہو جائے گی لیٹنے سے اشارہ میں نہ کرے تو نماز موقوف کرے۔ جو میں گھٹنے کے اندر اندر اگر کسی طرح پڑھنے کی طاقت آجائے تو پڑھے اور نمازات کی قضا کرے اور جو میں گھٹنے سے زیادہ دیر تک میں حالت رہیں تو نمازات کی قضا میں بلکہ سب معافی ہے عہ قولہ وان تعذر رکوع الخ۔ یعنی اگر کوئی ایسا کر لیں ہے کہ کھڑا ہو سکتا ہے لیکن رکوع و سجد میں کر سکتا تھا مگر میں شدید درد ہے کہ جب تک نہیں سکتا تو وہ اگر پڑھے کھڑا ہو سکتا ہے لیکن بیٹھ کر اشارے سے نماز پڑھے مگر کھڑے ہو کر اشارہ نہ کرے اس لئے کہ کھڑا ہونے کی نسبت سے بیٹھنے کی حالت میں چہرہ زمین سے قریب تر ہوتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ نماز میں سجدہ ہی سب سے زیادہ تعلیم کا مقام ہے اور سجدہ ہوتے ہی میں چہرہ کو زمین پر رکھنے کو۔ اور وہ جو کہ اشارہ کرے یا تو قیام سے قعود ہی زمین سے قریب تر ہے۔ یہ ہمارے نزدیک ہے لیکن امام زکریا اور امام شافعی کے نزدیک کھڑے ہو کر اشارہ دل سے نماز پڑھے کیونکہ قیام ایک رکعت ہے اس پر قدرت ہوتے ہوئے اسے ترک نہیں کیا جائے گا۔ بیماری میں یہ ہے کہ قیام دراصل رکوع و سجد کا وسیلہ ہے اور سجدہ اصل ہے شرع میں قیام کے بغیر ہی فقط سجدہ عبادت ہے جیسے سجدہ تلوادت لیکن فقط قیام کا عبادت ہونا شروع نہیں ہے اور غیر اللہ کو سجدہ کر کے تو کافر ہو جائے گا لیکن غیر اللہ کے سنانے کھڑا ہونے سے کافر نہیں ہوتا اب جب اصل سے عاجز آیا تو وسیلہ میں سا تھ ہو جائے گا جیسے نماز کیلئے وہ اور سجدہ کے لئے سہ ہوتا ہے تاہم ۱۲ (حاشیہ) لہ قولہ و موثق ص ۱۲

وابی یوسفؒ واما عند محمدؐ فالاعتبار الاوقات ای ان استوعب وقت ست

صلوات تسقط وقوله وان زاد ساعة ای زمانا لا ما تعارفه المنجمون۔

وعبارة المختصر هكذا وان تعذر ا مع القيام أو ما براسه قاعدا ان قدر

ولامعه فهو احب وجعل سجوده اخفض من ركوعه ولا يرفع اليه شئ لیسجد

عليه والافعل جنبه متوجها الى القبلة او ظهره كذا واولى والايباء بالراء

فان تعذر اخرت وهو مؤ صح الى اخره

ترجمہ :- اور امام محمدؐ کے نزدیک اوقات مجتہبے یعنی اگر نماز و جنون چھ نمازوں کے اوقات کو محیط ہو تو نقصا نقطہ اور تکرار وان زاد
ساعت سے مراد تھوڑا سا وقت ہے نہ کہ وہ ساعت جو کئی میوں میں شمار ہے۔ اس مقام پر مختصر قدری کی عبارت یوں ہے وان تعذر ا مع القيام
او ما براسه تا عدا ان قدر و لامعه لہو احب وجعل سجودہ اخفض من ركوعہ ولا يرفع اليه شئ لیسجد عليه والافعل جنبه متوجها الى القبلة اور
ظہرہ كذا واولى والايباء بار اس فان تعذر اخرت وهو مؤ صح الى اخره یعنی اگر قیام کی قدرت کے ساتھ ركوع و سجود مستند رہوں تو اگر
بیٹھنے پر قادر ہو تو بیٹھ کر سر کے اشارے سے نماز پڑھے اور قیام کے ساتھ اشارے سے نہ پڑھے تو یہی اچھا ہے اور دوسرے اشارہ کرتے وقت
سجدے میں ركوع سے زیادہ صحیح اور کسی چیز کو اس پر سجدہ کرنے کے لئے نہ اٹھائے۔ اور اگر بیٹھنے پر قادر نہ ہو تو پہلو کے بل لیٹ کر تکیہ
متوجہ ہو کر پڑھے یا بیٹھ کے بل فبدا کی طرف متوجہ ہو کر پڑھے اور یہی اولیٰ ہے اور اشارہ سر سے ہی کرے اور اگر سر سے اشارہ کرنے پر بھی
قدرت نہ ہو تو نماز کو مؤخر کر دے اور اشارے سے نماز پڑھنے والا اگر دوران نماز مستند رہے ہو گیا۔

صل المسکلات (بقیہ و گذشتہ) یعنی عذر کی بنا پر اشارے سے نماز پڑھنے والا اگر دوران نماز صحیح ہو جائے اور ركوع و سجود
ادا کرنے پر قدرت حاصل کرے تو اس کی نماز باطل ہو جائے گی اور دو بارہ اور سر نہ ہوا قاعدہ ركوع و سجود کے ساتھ نماز پڑھے اور گذشتہ
پر بنا نہ کرے کیونکہ اس طرح توی کی بنا ضعیف پر لازم آتی ہے۔ ہمارے ائمہ ثلاثہ کا یہی مذہب ہے البتہ ائمہ اربعہ اس میں اختلاف کرتے ہیں اور
اگر کوئی بیٹھ کر ركوع و سجود سے نماز پڑھے رہا ہو اور دوران نماز قیام پر قدرت حاصل کرے تو ہمارے نزدیک بنا کر باجا نہیں ہے۔ یعنی وہ نماز کھڑا
ہو جائے اور بقیہ نماز قیام کے ساتھ ادا کرے اور اگر سر نہ پڑھنے کی ضرورت نہیں اس میں امام محمدؐ کا اختلاف ہے اختلاف کی بنیاد ہے کہ کشتیوں
کے نزدیک قاعدہ کے صحیحے قائم کا اتنا کرتا صحیح ہے اور یہی صحیح ہے اس لئے کہ سنن میں ثابت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے مرض و فاق
میں بیٹھ کر نماز پڑھا کرتے اور لوگ کھڑے ہو کر پڑھتے ۴

۵ قولہ صل قاعدہ الخ یعنی چلتی ہوئی کشتی پر اگر بلا عذر بیٹھ کر نماز پڑھے تو درست ہے البتہ قیام افضل ہے اور ساحل پر بندھی
ہوئی کشتی پر بلا عذر بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں لیکن قیام دشوار ہو تو باجا نہیں ہے۔ اور مستند کے درمیان نظر انداز کشتی میں نماز پڑھنے کا حکم یہ
ہے کہ اگر لوگ کے ساتھ کشتی دو تھی ہو تو وہ چلتی ہوئی کے حکم میں ہے نہ ساحل میں بندھی ہوئی کے حکم میں ہے یہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے اور صاحبین
کے نزدیک چلتی ہوئی کشتی میں بھی بلا عذر بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں ہے اور نیاس بھی یہی ہے اور امام صاحب کے نزدیک توجیہ یہ ہے کہ جاری
کشتی میں عام طور پر سر پکڑا تا ہے اس لئے حکم کا مدار بھی اس پر ہوا یہی اظہر ہے ۱۱

(حاشیہ مہذبہ) ۱۱ قولہ المنجمون۔ ستاروں کی سیر اور برہوں کی رفتار اور ان کے رد عمل وغیرہ علوم کے ماہر کو منجم کہتے ہیں اور
ان کے نزدیک سورج کے چند درجے طے کرنے کا نام ایک ساعت ہے۔ (باقی مآخذہ میں)

ای ان تعذر الركوع والسجود مع القيام او ما قاعدان قدر على القعود ولا معه
ای لامع القيام ای ان تعذر الركوع والسجود لا القيام فالایباء قاعدان
احب وقوله والافعلی جنبه ای وان لم يقدر على القعود او ما على جنبه
متوجها الى القبلة او على ظهره متوجها بان يكون رجلا الى القبلة وقوله و
الایباء مبتدأ وبالرأس خبره۔

ترجمہ :- یعنی اگر قیام کی قدرت کے ساتھ رکوع و سجدہ منذر ہوں تو بیٹھ کر اشارے سے پڑھے اگر بیٹھ کر پڑھے۔ قیام کیساتھ
نہ پڑھے۔ یعنی اگر رکوع و سجدہ و شوار ہوں مگر قیام و شوار نہ ہوں تو بیٹھ کر اشارے سے پڑھنا زیادہ بہتر ہے (کیونکہ قعود و سجدہ سے زیادہ قریب
ہے اور سجدہ مقصود ہے اس لئے کہ سجدہ انتہائی تنظیم ہے اور اگر قعود پر قدرت نہ ہو تو کوٹ لیٹ کر قبلہ کی طرف متوجہ ہو کر اشارے
سے پڑھے یا اس طرح چت لیٹ کر پڑھے کہ اس کے دونوں پاؤں قبلہ کی طرف ہوں۔ اور شارح کا قول والا یبار مبتدأ ہے اور بالرأس
اس کی خبر ہے ۱۲

حل المشکلات ۱- رفقہ وگدشتہ چنانچہ اس مسئلہ میں جو دن زاد ساعۃ کہا گیا ہے اس سے مراد ان نجومیوں کی ایک ساعت
ہیں بلکہ مطلقاً وقت ہے خواہ چند منٹ ہی کیوں نہ ہو ۱۲
عہ قول والا یبار بالرأس۔ یعنی جہاں اشارے سے نماز پڑھنے کا حکم ہے وہاں اشارہ سر سے ہی کیا جائے گا۔ دوسری کس چیز
مثلاً آنکھ یا قلب وغیرہ سے اشارہ کرنا درست نہیں اور اگر کسی نے ایسا کیا تو اس کی نماز درست نہ ہوگی ۱۱

باب سجود التلاوة

هو سجدة بين تكبيرتين بشرط الصلوة بلا رفع يدي وتشهد وسلام و
فيها تسبحة السجود وتجب على من تلاية من اربع عشرة التي في اخر الاعراف

والرعد والنحل وبنی اسرائیل و مریم و اولی العجم احتراز عن الثانیة
وهی قوله تعالی وارکعوا واسجدوا فانه لا سجدة عندنا خلافا للشافعی

ففي كل موضع من القرآن قرن الركوع بالسجود يراد به السجدة الصلوانية.

ترجمہ: یہ باب سجدہ تلاوت کے بیان میں سجدہ تلاوت شرط صلوة کے ساتھ دو تکبیروں کے درمیان ایک سجدہ ہے بغیر رفع یدین اور
بغیر تشهد اور بغیر سلام کے اور سجدہ تلاوت میں سجدہ کی تسبیح ہے اور جو شخص (مخصوص چودہ آیتوں میں سے کوئی آیت تلاوت کرے اس پر سجدہ
تلاوت واجب ہے اور وہ آیتیں جو کہ سورہ اعراف کے آخر میں اور سورہ رعد و کل بن اسرائیل و مریم و حج کا پہلا سجدہ اور پہلا بکھر سورہ حج کے سجدہ تہ
جو کہ قول تعلق وارکعوا و اسجدوا سے احتراز ہے اس لئے کہ ہمارے نزدیک اس میں سجدہ نہیں ہے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے چنانچہ قرآن شریف
میں جہاں رکوع کو سجدہ سے ملایا گیا وہاں سجدہ سے سجدہ صلواتیہ یعنی ناز کا سجدہ مراد ہے۔

حل المشكلات:۔ ملہ قولہ باب سجود التلاوة۔ اس بحث کو سجدہ سہو کی بحث سے منقل بیان کرنا ہی بظاہر مناسب تھا اس لئے
کہ دونوں بحث سجدہ سے تعلق رکھتی ہیں لیکن سجدہ سہو کے بیان کے ساتھ صلوة المرغین کی مناسبت اس سے بھی زیادہ ہے اس لئے اس کو
پیچ میں بیان کر دیا جیسا کہ اپنے مقام پر ہم بیان کر چکے ہیں ۱۳

ملہ قولہ جو سجدہ الخ۔ یعنی واجب اس میں ایک ہی سجدہ ہے اس کے لئے کھڑا ہونا شرط نہیں ہے التکڑے ہو کر بیٹھ کر سجدہ
میں جانا مستحب ہے اور بیٹھے ہوئے اگر سجدہ کر لیا تو بھی جائز ہے۔ یہ سجدہ دو تکبیروں کے مابین ہو یعنی تکبیر کہتے ہوئے سجدے میں جائے اور تکبیر
کہتے ہوئے سجدے سے اٹھے۔ اور سجدہ تلاوت و سجدہ صلواتیہ میں کوئی فرق نہیں ہے۔ یعنی ناز کے لئے جتنی شرائط ہیں مثلاً با وضو ہونا لباس اور ہتھوڑ
وغیرہ پاک اور سجدے میں سمان رب الاعلیٰ تین بار کہنا وغیرہ سجدہ تلاوت کے لئے بھی یہ سب شرائط ہیں۔ البتہ اس میں رفع یدین تشهد و سلام نہیں ہیں
ملہ قولہ سجدہ السجود یعنی سجدہ تلاوت میں تمام سجدوں کے لئے منقولہ تسبیح یعنی سمان رب الاعلیٰ تین بار کہنا سنت ہے اور اگر کوئی دوسری تسبیح
پڑھے تو بھی جائز ہے جیسے انجمن میں ہے اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ اس سجدے میں کہیں یہ دعا پڑھتے سجدہ وحی
للذی خلقک وصورک وخلق سمعک وبعوہ وکجولہ وبقوتہ (ابن ابی شیبہ)

ملہ قولہ ووجب الخ۔ یعنی یہ سجدہ اس شخص پر واجب ہوتا ہے جو قرآن مجید میں مخصوص چودہ آیتوں میں سے کوئی آیت تلاوت کرے جن کی
تفصیل ابھی آئی ہے۔ ان مواقع پر سجدہ واجب ہونے کی وجہ وہ حدیث ہے جس کو مسلم وغیرہ نے روایت کیا کہ جب ابن آدم سجدہ کرتا ہے تو شیطان
اس سے ہٹ کر روناہے اور کہتا ہے کہ بے بربادی ابن آدم کو سجدہ کا حکم ملتا تو اس نے سجدہ کر لیا اب اس کے لئے جنت ہے۔ اور مجھے سجدہ کا حکم
ملتا تو میں نے انکار کر دیا اب میرے لئے آگ ہے (مسلم) علاوہ ازیں اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان بھی اس کی تائید کرتا ہے جو کہ کافروں کی مذمت میں آئی
ہے کہ واذ اقری علیہم القرآن لایسجدون اب رہی یہ بات کہ آیت سجدہ مکمل پڑھنے سے سجدہ واجب ہوتا ہے اس کا ایک حصہ ان لوگوں کے نزدیک
اکثر حصہ پڑھنے سے واجب ہوگا اور بعض پوری آیت پڑھنے پر سجدہ واجب ہونے کا قائل ہیں۔ اور ایک قول کے مطابق آیت کا اکثر حصہ پڑھنے
سے واجب ہوگا بشرطیکہ اس حصہ میں لفظ سجدہ بھی ہو اور ایک قول یہ ہے کہ لفظ سجدہ کے ساتھ اس سے پہلے اور سجدہ سے دو ایک لفظ پڑھے تو سجدہ
واجب ہوتا ہے لیکن میرا خیال ہے کہ لفظ سجدہ یا وہ لفظ جو معنی سجدہ پر وال ہے کیونکہ بعض آیت سجدہ میں لفظ سجدہ نہیں ہے جیسے سورہ بنی اسرائیل
میں اور بعض آیت میں لفظ سجدہ بالکل آخر آیت میں ہے۔ (باقی ص ۲۶۲ پر)

والفرقان والنمل والجم السجدة ووص وحده السجدة والنجم وانشقت

واقراء وعند الشافعي في اربع عشرة ايضا ففي ص عند ليس سجدة
وفي الحج عند سجدة تان واختلف في موضع السجدة في حده السجدة

ترجمہ :- اور فرقان نمل والجم السجدة ووص وحده السجدة والنجم وانشقت واقراء اور امام شافعی کے نزدیک بھی چودہ جگہ ہیں لیکن سورہ ص میں ان کے نزدیک سجدہ نہیں ہے اور سورہ حج میں ان کے نزدیک دو سجدہ ہیں اور سورہ عم السجدة میں سجدہ کے جگہ کے بارے میں اختلاف ہے درکنار

حل المشكلات ۱۔ دبیقہ مذکورہ جیسے سورہ اعراف میں اس کے لفظ سجدہ سے پہلے اور بعد کہنے کے بدلے لفظ سجدہ کے ساتھ اس سے پہلے یا بعد سے چند کلمات پڑھنے سے سجدہ واجب ہوگا ۱۲

۱۲۔ قولہ فی آخر الاعراف۔ اور وہ قولہ تعالیٰ ان الذین عند ربک لا یتکبرون عن عبادتہ ولیسجدوا لیسجدون۔ جن میں دارعد والنمل الخ عطف کے ساتھ بیان کیلئے اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ آخر عدد اور آخر النمل الخ بلکہ آخر الاعراف میں لفظ سورہ مذکور ہے اور دراصل عبارات فی آخر سورہ الاعراف ہے چنانچہ اس مذکور لفظ سورہ ہی با بعد والے حرف عطف کا معطوف علیہ ہے باقی آیات سجدہ یہ ہیں سورہ رعد میں ولله لیسجد فی السموات والارض طوعا وکرہا وظلالہم باغدو والاصال۔ اور سورہ نمل میں ولله لیسجد ما فی السموات وما فی الارض من دابة والملكوتہم لا یتکبرون۔ چنانچہ ان ربہم من فوقہم ویقعلون یا یومنون۔ اور سورہ بنی اسرائیل میں یزرون لاذقان سجدون ویزدہم خشوعا۔ اور سورہ مریم میں اذا تتلی علیہم آیات الرحمن خروا سجدوا رکبا۔ اور سورہ حج میں الم تر ان اللہ یبدلہ من فی السموات ومن فی الارض والشمس والکمر والنجوم والبال والشجر والدواب وکثیر من الناس وکثیر حق علیہ العذاب۔ ومن بین اللہ فمالہ من یمکرہم وان اللہ یفعل ما یشاء اور سورہ فرقان میں واذ اقبل ہم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن السجد لانا ما نرا وراؤدہم نفورا۔ اور سورہ نمل میں اللہ الذی یخوف القلب فی السموات والارض ولعلہم ما یخفون وما یخفون۔ اللہ لا الہ الا هو رب العرش العظیم ایک قول میں وما یخفون پر سجدہ لازم ہے لیکن العرش العظیم پر سجدہ کرنا بہتر ہے اس کے لیے کہنے سے بعد میں کرنا چاہئے تاکہ بعد میں لازم ہونے کا بھی امکان ہے اور سورہ المائدہ میں انما المؤمنون الذین اذا ذکروا ما فیہم اسجدوا سجدوا سجدوا سجدوا سجدوا۔ اور سورہ ص میں وخر رکعوا واناب۔ اور ایک قول کے مطابق فغفرنا ل ذلک وان ل عند الرحمن ومن آب پر لازم ہے اور یہی راجع قول ہے۔ اور سورہ تم سورہ میں واسجدوا للذی خلقکم ان کنتم ایاہ تنہدون۔ فان اسجدوا فاعلم ان عند ربک لیسجدون رب الابل والنہار وہم لیسجدون۔ اور نجم میں فاسجدوا للذی خلقکم۔ اور سورہ انشقت میں فاعلم لا یؤمنون۔ واذ اقزی علیہم القرآن لیسجدون اور سورہ اقراء میں واسجدوا اقترب ۱۲

۱۲۔ قولہ غلظا لالشافعی الخ یعنی ہمارے نزدیک سورہ حج میں دو سجدے نہ ہونے میں امام شافعی کا اختلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک اس میں دو سجدے ہیں ایک تو یہ ہے جو اخاف کے نزدیک ہے اور دوسرا وہ ہے جو سورہ حج کے آخری رکوع میں ہے یعنی یا ایاہ الذین آمنوا رکعوا سجدوا واعبدوا ربکم وافلوا لجزی علیکم تغلمون۔ اس مقام پر امام شافعی کے نزدیک سجدہ ہے اور ہمارے نزدیک نہیں۔ امام شافعی کی دلیل یہ ہے کہ حضرت عقبہ نے مروی ہے کہ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ کیا سورہ حج کو دو سجدوں کی فضیلت ملی؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں اور جو دو سجدے مل کرے وہ انہیں پڑھیں (ترمذی داؤد اور انصاف کے نزدیک اس حدیث کی سند میں ضعیف ہے۔ علاوہ ازیں اختلاف تلامذت سجدہ کے بارے میں ایک ضابطہ بھی بیان کیا کہ قرآن حکیم میں جہاں جہاں سجدہ بیع رکوع کے مذکور ہوا وہاں پر سجدہ نماز مراد ہے سجدہ تلاوت مراد نہیں جیسے سورہ آل عمران میں ہے کہ یا مریم اتقی ربک واسجدی واکسعی مع الرکعیین۔ چنانچہ جس طرح یہاں پر خود شوافع کے نزدیک بھی سجدہ نہیں ہے تو سورہ حج کی یہ دوسری سجدہ والی آیت میں اس قبیل سے ہے کہ اس سے سجدہ نماز مراد ہے اور اگر اس آیت کی وضاحت میں کوئی حدیث اس مفہوم کے خلاف نہ ہو تو یہی توجیہ درست ہو سکتی ہے۔ البتہ بعض اصناف نے اقراء میں کیا ہے کہ شوافع نے سورہ حج کے دوسرے سجدہ کے دو جگہ کے بارے میں جو حدیث پیش کی ہے اس کی سند میں اگرچہ ضعیف ہے لیکن ان کا مسلک راجح ہے فانہم ۱۲

دعا شیبہ مذکورہ غلط قولہ وعند الشافعی الخ یعنی سورہ حج میں امام شافعی کے نزدیک چونکہ دو سجدے ہیں تو اس سے عام ذہن میں یہ بات آسکتی ہے کہ ان کے نزدیک سجدہ تلاوت پندرہ ہیں۔ چنانچہ داہد کے ذبیحہ کے لئے شارح فرماتے ہیں کہ شافعی کے نزدیک بھی پورے قرآن میں سجدہ تلاوت چودہ ہی ہیں۔ (باقی قلم آئندہ پر)

فَعِنْدَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ هُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ

وَبِهِ اخْتِذَ الشَّافِعِيُّ وَعِنْدَ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ هُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَهُمْ لَا يُسْمِعُونَ فَاخْتِذْنَا بِهَذَا احتياطاً فان تأخير السجدة جائزة لا تقديماً

أَوْ سَمِعَهَا وَإِنْ لَمْ يَقْصِدْهُ أَي السَّمْعَ تِلَا الْإِمَامِ سَجْدَ الْمُؤْتَمِّرِ مَعَهُ

درون کا زور سناؤ متبع جنون اور شامع اور نفسا ۱۲

إِنْ لَمْ يَسْمَعْ وَأَنْ تِلَا الْمُؤْتَمِّرِ لَمْ يَسْجُدْ أَصْلًا أَي لَافِي الصَّلَاةِ وَلَا فِي بَعْدِهَا وَ

سَجْدَةُ السَّمْعِ الْخَارِجِيِّ سَمِعَ الْمُصَلِّي مِمَّنْ لَيْسَ مَعَهُ سَجْدَ بَعْدِهَا وَلَوْ

سَجَدَ فِيهَا أَعَادَهَا لَا الصَّلَاةَ سَمِعَهَا مِنْ إِمَامٍ وَلَمْ يَدْخُلْ مَعَهُ أَوْ دَخَلَ فِي

لِ الصَّلَاةِ ۱۲

أَي آيَةِ السُّجُودِ ۱۲

رُكْعَةٍ أُخْرَى سَجَدَ لَهَا فِيهَا وَأَنْ دَخَلَ فِي تِلْكَ الرُّكْعَةِ إِنْ كَانَ أَي الدَّخُولِ

أَي اتَّقَى قَرَأَ الْإِمَامُ فِيهَا آيَةَ السُّجُودِ ۱۲

بَعْدَ الصَّلَاةِ ۱۲

قَبْلَ سَجُودِ إِمَامِهِ سَجْدَ مَعَهُ وَالْأَلَا يَسْجُدُ

وَأَتْرَاهُ تَابِعَةً ۱۲

ترجمہ ۱۔ چنانچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے نزدیک تو قولہ تعالیٰ ان کنتم ایاہ تعبدون پر سجدہ ہے امام شافعی نے اس کو اخذ کیا ہے اور حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے نزدیک وہم لایستون پر سجدہ ہے۔ اور ہم نے احتیاطاً اس کو اخذ کیا۔ اس لئے کہ سجدے میں تاخیر تو جائز ہے مگر تقدیم جائز نہیں ہے۔ یا آیت سجدہ کس سے سن ہو اگر پرستنے کا قصد نہیں کیا ہے۔ امام نے آیت سجدہ کی تلاوت کی تو مقتدی ہیں امام کے ساتھ سجدہ کرے اگرچہ مقتدی نے آیت سجدہ نہیں سنی۔ اور اگر مقتدی نے آیت سجدہ تلاوت کی تو بالکل سجدہ کرے نہ نماز کے اندر نہ نماز کے بعد اور خارج سے سنتے والا سجدہ کرے۔ بعض نے اس شخص سے آیت سجدہ سنی جو اس کے ساتھ نماز میں شریک نہیں ہے تو نماز کے بعد سجدہ کرے اور نماز کے اندر سجدہ کر لیا تو نماز کے بعد پھر سجدہ کا اعادہ کرے نہ نماز کا۔ آیت سجدہ امام سے سنی (لیکن اس وقت) امام کے ساتھ نماز میں داخل نہیں ہو آیا داخل ہوا (مگر) دوسری رکعت میں تو نماز کے بعد سجدہ کرے نہ نماز کے اندر۔ اور اگر اس رکعت میں داخل ہوا تو اگر امام کے سجدہ کرنے سے قبل داخل ہوا تو امام کے ساتھ سجدہ کرے ورنہ نہ کرے۔

حل المسکلات ۱۰۔ رقیعہ مگر گذشتہ، لیکن وہ سورہ ع میں دو سجدے کے قابل ہونے کے ساتھ ساتھ سورہ مہج میں سجدہ دو ہونے کے بھی قابل ہیں لیکن ان کے نزدیک سورہ ق میں سجدہ نہیں ہے اور امام مالک کے نزدیک سورہ نجم، سورہ الشقت اور سورہ اقراب میں سجدہ نہیں ہے۔ لیکن آحاد صحیحہ میں اس کا رد ملتا ہے ۱۲

دعا شریفہ ہذا املہ قولہ اوسمعا الخ۔ اس کا عطف ماتن کا قول تلاً آیت پر ہے۔ مطلب یہ ہے کہ آیات سجدہ میں سے کس آیت کو تلاوت کرنے سے جس طرح سجدہ واجب ہوتا ہے اس طرح سننے سے بھی واجب ہوتا ہے خواہ اس نے سننے کا قصد کیا ہو یا بلا قصد یا نہ ہو خواہ مسلمان سے سنی ہو یا کسی کافر سے بالغ سے سنی ہو یا صبی سے، صحیح الدماغ سے سنی ہو یا جنون سے اور ظاہر سے سنی ہو یا جنینی یا باغفہ یا نفاس والی سے بہر حال سننے سے اس پر سجدہ تلاوت واجب ہو گا اس لئے کہ حدیث میں آیت سجدہ کا سماع مطلق ہے۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ جو آیت سجدہ سے اس پر سجدہ لازم ہے (ابن ابی شیبہ) ہذا جس سے بھی سنے گا سجدہ واجب ہو گا ۱۲

لئے قولہ تلاً الامام الخ۔ یعنی اگر امام نے تلاوت کی تو مقتدی پر سجدہ لازم ہے خواہ مقتدی نے امام کو تلاوت کرتے ہوئے آیت سجدہ سنی ہو یا نہ سنی ہو اور نہ سننے کی وجہ سے خواہ مقتدی بہرے ہوں یا بڑی جماعت میں امام سے دور ہو کہ آواز سنائی نہ دیتی ہو بہر حال ابتعا امام

سب پر سجدہ واجب ہے ۱۲

لئے قولہ وان تلاً المؤمن الخ۔ اور اگر مقتدی نے تلاوت کی تو اس پر مطلقاً سجدہ نہیں ہے۔ د باقی مآئدہ پر

والسجدة الصلوتية لا تقضى لخارجها أي السجدة التلاوة التي محلها الصلوة لا تقضى خارج الصلوة وإنما قلت محلها الصلوة ولم اقل التي وجبت في الصلوة احترازاً عما وجبت في الصلوة ومحل اداؤها خارج الصلوة كما اذا سمع المصلي من ليس معه او سمع من

الصلوة ۱۲

آية السجدة ۱۲

امامه واقتدى به في ركعة اخرى تلاها ثم شرع في الصلوة واعادها كفته سجدة

أي اثنان السجدة ۱۲

خارج الصلوة ۱۲

وان تلاها وسجد ثم شرع فيها واعاد سجدة اخرى لان في الصورة الاولى غير الصلوة

تلك الآية في الصلوة ۱۲

خارج الصلوة ۱۲

صارت تبعا للصلوتية وان لم يتجد المجلس وفي الصورة الثانية لما يسجد قبل الصلوة

السجدة ۱۲

لا يقع عما وجبت في الصلوة قط ولفظ المختصروا اعاد في مجلس او في صلوة كفي سجدة

آية السجدة ۱۲

ترجمه :- اور سجده صلوتيه خارج صلوة ميں قضاء كرے۔ یعنی وہ سجدہ تلاوت جس کا محل نماز ہے اور میں نے محلها الصلوة کہا یعنی وجبت في الصلوة نہیں کہا تاکہ اس سجدہ سے احتراز ہو جائے جو حالت نماز میں واجب ہو مگر اس کی ادائیگی کا محل خارج صلوتیہ ہے جیسے کہ جب ایسے آدمی سے آیت سجدہ سنے جو اس کے ساتھ نماز میں نہیں ہے اپنے امام سے لئے لیکن امام کیساتھ دوسری رکعت میں اقتدا کرے۔ آیت سجدہ تلاوت کی پھر نماز شروع کی اور اس آیت سجدہ کا نماز میں اعادہ کیا تو ایک ہی سجدہ کافی ہے۔ اور اگر آیت سجدہ تلاوت کی اور سجدہ کر لیا پھر نماز شروع کی اور نماز میں اس آیت کا اعادہ کیا تو دوسرا سجدہ کرے۔ کیونکہ پہلی صورت میں سجدہ غیر صلوتیہ سجدہ صلوتیہ کا تابع ہوگا اگرچہ مجلس متحد نہیں ہے اور صورت ثانیہ میں جب کہ پہلے سجدہ کر لیا تو نماز میں سجدہ واجب ہوا اس سے ہرگز دفعہ نہ ہوگا لہذا پھر سجدہ کرنا ہوگا اور مختصراً قدرتی کے الفاظ اس طرح ہیں وان اعادنی مجلس او فی صلوة کفی سجدة۔

حل المشكلات :- دبقیہ مذکورہ شدہ نماز کے اندر سے اور نماز سے باہر اور نہ اس کے امام پر ہے اور نہ دوسرے مقتدی پر خواہ دوسرے مقتدی نے وہ آیت سن بھی لی ہو تو میں واجب نہیں۔ اس لئے کہ مقتدی کو تراویح کی مانند ہے بلکہ اس کی تراویح لازمات بن گئی ۱۲

بلکہ تولد سبباً سابع الخارجین یعنی نماز سے باہر ورنہ اگر کسی نمازی سے آیت سجدہ سننی تو اس پر سجدہ لازم ہے۔ اور یہ نمازی آدمی خواہ امام ہو یا مقتدی ہو یا مفرد ہو یا جماعت میں سننے والے خارجی پر سجدہ واجب ہے ۱۲

۵۔ قولہ صل المصل الخ یعنی کون مصلی اگر کسی ایسے آدمی سے آیت سجدہ سنے جو اس کے ساتھ نماز میں شریک نہیں ہے تو وہ نماز کے بعد سجدہ کرے نہ کہ نماز کے اندر۔ اور اگر نماز کے اندر سجدہ کر لیا تو نماز فاسد نہ ہوگی البتہ سجدہ ادا نہ ہوگا لہذا نماز کے بعد سجدہ کا اعادہ کرے اور نماز اعادہ نہ کرے یہ آیت سجدہ سننے والا مصلی خواہ کون امام ہو یا مقتدی ہو یا مفرد ہو اور جسکی سننے وہ کسی دوسری نماز میں ہو یا خارج از نماز یا کسی دوسری مسجد سے امام کی آواز آرہی ہو جیسے مگر الصوت کے ذریعہ کہیں ایسی صورت پیش آجلی جاتی ہے۔ بہر حال حکم ایک ہی ہے ۱۲

۶۔ قولہ سمعنا من امام الخ یعنی اگر کسی ایسے آدمی نے امام سے آیت سجدہ سننی جو ابھی تک امام کی اقتدا نہیں کی بلکہ اقتدا کرنے والا ہے تو دیکھا جائے گا کہ وہ امام کے ساتھ اقتدا کرنا ہی کرنا ہے اگر امام کے سجدہ تلاوت ادا کرنے سے پہلے اقتدا کر لی تو یہ بعد میں آنے والا مقتدی بھی امام کے ساتھ سجدہ کرے گا اور اگر امام کے سجدہ تلاوت ادا کرنے کے بعد اس رکعت میں یا اس کے بعد دوسری رکعت میں اقتدا کرے تو نماز سے خارج ہو کر ادا کرے گا۔ اس لئے کہ نماز سے باہر کا واجب نماز کے اندر ادا نہیں کیا جاتا ۱۲

۷۔ حاشیہ مذکورہ قولہ لا تقضى الخ یعنی وہ سجدہ تلاوت جو نماز میں واجب ہوا یعنی نماز میں آیت سجدہ تلاوت کر لے سے جو سجدہ واجب ہو اور نماز ہی میں ادا کرے نماز سے باہر ادا نہ کرے۔ اس لئے کہ ہمارے نزدیک نماز میں اگر آیت سجدہ تلاوت کرے تو جس رکعت میں تلاوت کرے اسی رکعت کے رکوع و سجدہ سے وہ سجدہ تلاوت ادا ہو جاتا ہے۔ لہذا نماز سے باہر ادا کرنے کے لئے اس پر سجدہ باقی نہیں رہتا۔ لیکن یہ اس وقت ہے کہ جب آیت سجدہ کے فوراً بعد رکوع کرے اور کم از کم تین آیتوں کی مقدار تک نفل نہ کرے اور اگر نفل کیا تو رکوع سجدہ سے سجدہ تلاوت ادا نہ ہوگا۔ اب اس کا حکم بیان کرنا ضروری ہو اگر یہ نماز سے باہر ادا ہو گا یا نہیں۔ باقی مد آئندہ ہر

ای قرأ فی غیر الصلوة ثم اعادها فی الصلوة وفهم من تخصیص العاد بكونه

فی الصلوة ان الاولى فی غیر الصلوة کثرها فی مجلس کفته سجدة ولا یفرق

بین ما قرأ مرتین ثم سجد او قرأ وسجد ثم قرأها فی ذلك المجلس فعلا

هذا ان کررها فی رکعة واحدة تکفی سجدة واحدة سواء سجد ثم اعاد

او اعاد ثم سجد وان کررها فی رکعة اخرى هكذا عند ابی یوسف خلافا

لمحمد وان یدلها ای آية السجدة او المجلس لا ای قرأ آیتین فی مجلس

واحد او آية واحدة فی مجلسین لا تکفی سجدة واحدة

ترجمہ :- یعنی اس نے آیت سجدہ کو خارج نماز میں پڑھا ۔ پھر اس مجلس میں دو بارہ تلاوت کی یا نماز میں اس کا اعادہ کیا تو ایک ہی سجدہ کا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اس نے خارج نماز میں پڑھی اور پھر نماز میں اس کو پڑھا اور اعادہ کے تخفیف سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ اعادہ نماز میں ہے اور پہلا نماز سے باہر ہے ایک مجلس میں آیت سجدہ کو پڑھا تو ایک سجدہ کا ہے اور اس میں کچھ فرق نہیں ہے کہ آیت سجدہ کو دو مرتبہ پڑھ کر سجدہ کیا یا ایک مرتبہ پڑھ کر سجدہ کیا اور پھر اس مجلس میں دوبارہ اس آیت کو پڑھا۔ اس مسئلہ کی بنا پر اگر کسی رکعت میں ایک ہی آیت کو شکر پڑھا تو ایک ہی سجدہ کا ہے خواہ ایک مرتبہ پڑھ کر سجدہ کیا پھر ایک کا اعادہ کیا یا آیت کا اعادہ کر کے سجدہ کیا اور دوسری رکعت میں آیت کا اعادہ کیا تو امام ابو یوسف کے نزدیک وہی حکم ہے یعنی ایک سجدہ کا ہے جو گا اس میں امام محمد کا خلاف ہے اور اگر آیت سجدہ کو بدل دیا مجلس بدل دی تو ایک سجدہ کا ہے نہ جو گا یعنی دو آیت سجدہ ایک مجلس میں پڑھی یا ایک آیت کو دو مجلس میں پڑھا تو ایک سجدہ کا ہے۔

حل المسکلات :- دبیقہ مد گذشتہ چنانچہ کہتے ہیں کہ نہیں بلکہ نماز کے اندر ہی ادا کرے۔ فافہم وتدربر اور خارج صلوة سے مراد

مطلق طور پر نماز سے باہر ہو یا دوسری نماز میں ہو ۱۲

تہ قولہ اوسع من امامہ الخ۔ اس کی صورت گذر چکی ہے کہ ایک شخص جو اسی تک امام کے ساتھ جماعت میں شریک نہیں ہو بلکہ شریک ہونے کے لئے شاد جا رہا ہے اتنے میں اس امام سے آیت سجدہ سن آتی۔ اب یہ اس کا امام اسی تک نہیں ہوایا۔ ابھی تک اس امام کا مقتدی نہیں

ہو (تاہم کبھی کہ اپنے امام سے سنے اور یہ مایوں کے لحاظ سے ہو سکتا ہے کہ عنقریب وہ اس کا امام بنے گا اور اس صورت میں اس پر سجدہ تلاوت کی

تہ قولہ شرع الخ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کسی نے نماز سے باہر کوئی آیت سجدہ تلاوت کی اور سجدہ نہیں کیا اور پھر نماز شروع کی اور اس نماز میں اس آیت سجدہ کا اعادہ کیا تو ایک ہی سجدہ کا ہے نہ دو سجدے کی ضرورت نہیں لیکن اس کے برعکس صورت میں یعنی کسی نے نماز میں کوئی آیت سجدہ پڑھی اور سجدہ کر لیا پھر سلام پھرنے کے بعد پھر اس آیت کا اعادہ کیا تو ایک قول کے مطابق دوبارہ سجدہ کرنا ہوگا۔

اور ایک قول کے مطابق نہیں۔ دونوں قول میں تطبیق کی صورت یہ ہے کہ اگر سلام پھیر کر آیت سجدہ کا اعادہ کرنے سے قبل کوئی کلام کیا تو سجدے کا اعادہ ضروری ہوگا۔ اور کوئی کلام نہ کیا تو سجدے کا اعادہ نہ کرے۔ یہی صحیح ہے جیسے کہ ابھی میں ہے ۱۲۔ لکن قولہ لان فی الصلوة الخ۔

یعنی پہل صورت میں سجدہ غیر صلوتیہ سجدہ صلوتیہ کے تلبیح نکرا دیا ہو جائیگا اب اگر اس نے نماز کے اندر سجدہ نہیں کیا تو دونوں ساقط ہو جائیں گے اس لئے کہ خارج سجدہ کا حکم داخل سجدہ والا بن گیا تھا۔ اب صلوتیہ کے ساتھ ہونے سے غیر صلوتیہ بھی ساقط ہو جائے گا۔ اور یہ ظاہر ہوتا ہے لیکن روایۃ

انوار میں ساقط ہونے کا ہے قولہ وان لم یقرا المجلس۔ اس میں داؤد و ملیح ہے یعنی اس میں اختلاف ہے کہ نماز سے مجلس بدل جاتی ہے یا نہیں چنانچہ روایۃ انوار کے مطابق مجلس بھی طور پر بدل جاتی ہے اس لئے کہ تلاوت کی مجلس نماز کی مجلس سے قطعی طور پر جدا ہوتی ہے اور ظاہر امر روایۃ کیطابق یہ اس وقت ہے جبکہ حقیقۃً اور علماء دونوں اعتبار سے مجلس متحد ہو اس لئے کہ اگر مجلس متحد ہو تو نماز والا سجدہ پہلے والے کی طرف سے کان نہ ہوگا اور یہ قولہ ولفظ التقرؤ اس میں یہ اشارہ بھی ہے کہ اس کی عبارت تن کی عبارت سے زیادہ مخفیہ الخ ہے اس لئے کہ اس میں سابق اور آئندہ جن کا سلسلہ آ جا لگے یعنی جب مجلس متحد ہو تو ایک ہی سجدہ کا ہے ۱۲۔ حاشیہ مد گذشتہ قولہ الخ۔ اس تو بیچ سے اس بات کی طرف اشارہ ہے باق مراد سجدہ

۱۲۔ انوار داؤد و ملیح میں جو اور اس میں اس کا اس سلسلہ

وَأَسْدَأُ الثُّوبَ وَالْإِنْتِقَالَ مِنْ عَصْنٍ إِلَى أُخْرَى تَبْدِيلٌ وَأَسْدَأُ الثُّوبَ أَنْ

يَعْرِزُ الْحَائِكُ فِي الْأَرْضِ خَشَبَاتٍ لَيْسُو فِيهَا سِدْيُ الثُّوبِ فِي ذَهَابِهِ وَ
بجس من بیج اثیاب بالفتح تاناً من امر نضال ان نضاً

مَجِيئِهِ فَإِنْ مَجَلَسَهُ يَتَبَدَّلُ بِالْإِنْتِقَالِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَتَجِبُ أُخْرَى

أَيْ عَلَى السَّامِعِ لَوْ تَبَدَّلَ مَجْلِسُ السَّامِعِ دُونَ التَّالِي لَأَنَّ عَكْسَهُ أَيْ لَا
تَجِبُ سَجْدَةٌ أُخْرَى عَلَى السَّامِعِ أَنْ تَبَدَّلَ مَجْلِسُ التَّالِي دُونَ السَّامِعِ وَ

أَعْلَمُ أَنَّ الْمَجْلِسَ هُنَا يَتَبَدَّلُ بِالشَّرْعِ فِي أَمْرٍ أُخْرٍ وَبِالْإِنْتِقَالِ مِنْ مَكَانٍ

إِلَى مَكَانٍ لَا يَتَجَدَّدُ أَحَدًا مِمَّا زَوَّاهُ الْبَيْتَ وَالْمَسْجِدَ فَفِي حُكْمِ مَكَانٍ وَاحِدٍ.
بمع زاوية بمعنى منزله

ترجمہ :- کہنے کا تانا کرنا اور درخت کی ایک شاخ سے دوسری شاخ کی طرف انتقال کرنا مجلس کی تبدیلی ہے اور اسدا الثوب کے معنی یہ ہیں کہ
کپڑے دلا دجو لایا زمین میں چند ٹکڑیاں گاڑنے تاکہ ان میں کپڑے کا تانا اس کے آنے جانے میں ہو اور کہے تو اس کے اس طرح ایک مکان سے دوسرے
مکان کی طرف انتقال کے سبب سے مجلس تبدیل ہو جاتے ہے اور اگر سماع کی مجلس بدل جائے نہ کہ مال تلامذہ کرنے والے کی تو سماع پر دوسرا
سجدہ واجب ہو جاتا ہے لیکن برعکس صورت میں واجب نہیں ہوتا ہے یعنی اگر تالی کی مجلس بدل جائے نہ کہ سماع کی تو سماع پر دوسرا سجدہ واجب
نہیں ہوتا ہے۔ معلوم ہو کہ اس مقام پر یعنی سجدہ تلاوت کی بحث میں ایک کام سے دوسرا کام شروع کرنے سے اور ایک مکان سے دوسرے مکان
کی طرف منتقل ہونے سے حکما مجلس بدل جاتے ہے لیکن گمراہ و سجدہ کے گوشتے صحت اقتدا کی دلالت سے ایک مکان کے حق میں ہے۔

صحیح کی روایت ہے :-

حل المسائل :- (بقیہ مرگزشتم) کہ نماز میں اعادہ کا مطلب یہ نہیں ہے کہ اسے نماز میں دوبارہ پڑھے بلکہ مطلب یہ ہے کہ نماز میں دوسری بار آیت

پڑھے اور پہلی بار آیت نماز سے باہر پڑھے۔ اس بیان سے برجنڈی کی غلطی واضح ہو گئی کہ انہوں نے اپنی شرح میں ہند کو ٹکرائی العلوۃ پر محمول کیا ہے تو یہ صحیح
نہ ہے۔ قول ولا فرق الخ۔ یعنی اصل مسئلہ یہ تھا کہ اگر کسی نے ایک آیت کو ایک ہی مجلس میں بار بار پڑھا تو ایک ہی سجدہ اس کے لئے کافی ہو گا۔ خواہ پہلی بار
تلاوت کے سجدہ کر لیا اور پھر تلاوت کی یا مگر پڑھنے کے بعد سجدہ کیا دونوں صورتوں کا ایک ہی حکم ہے کہ ایک سجدہ کافی ہو گا۔ یہ استصحاب ہے ورنہ تیس
کا اتفاقاً یہ ہے کہ ہر تلاوت کے لئے الگ الگ سجدہ واجب ہو اور استسنان کی وجہ یہ ہے کہ اگر ہر تلاوت کے لئے الگ الگ سجدہ واجب کیا جائے تو بڑا مزاح لازم
آئے گا اس لئے کہ مسلمانوں کو تعلیم قرآن کی ضرورت ہے اس طرح وہ لازمی طور پر بار بار آیت سجدہ پڑھنے پر مجبور ہو گا اس صورت میں اگر سجدہ وہی
بار بار واجب کیا جائے تو مزاح عظیم پیش آئے گا۔ اس لئے بطور استسنان ایک سجدے میں دوسرے سجدے کا تذکرہ اعلیٰ کیا گیا اور یہ حدیث اس کی تائید بھی
کرتی ہے کہ حضرت جبرئیل علیہ السلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے پڑھتے تھے اور آپ صبا کے سامنے پڑھتے تھے اور آپ ایک ہی سجدے کا حکم
فرماتے تھے (ہدایہ والبنایہ) اور یہ تذکرہ دراصل سبب میں تذکرہ ہے یعنی سب کو ایک ہی تلاوت بنا رہا جاتا ہے بشرطیکہ آیت اور مجلس ایک ہی ہیں
دوسرے کہ ایک ہی سجدہ اس سے پہلی آیت اور بعد والی آیت کی طرف سے تمام مقام میں جاتے اور اگر تذکرہ ملیم ہو تا تو صرف پہلی آیت کا تمام مقام ہوتا۔
فانہم ام لہ قولہ فعلی ہذا الخ۔ علامہ برجنڈی فرماتے ہیں کہ اگر ایک ہی آیت ایک ہی رکعت میں بار بار پڑھے تو بالاتفاق ایک ہی سجدہ واجب ہے۔ لیکن اگر
ایک رکعت میں پڑھیں اور سجدہ کر لیا پھر دوسری رکعت میں وہی آیت دہرائی تو قیاس یہ ہے کہ دوسرا سجدہ لازم نہ ہو۔ یہی امام ابوحنیفہ کا قول ہے۔
اور امام محمد فرماتے ہیں کہ دوسرا سجدہ کرے یہی اصح ہے۔ اور استسنان بھی یہی ہے کہ دوسرا سجدہ لازم ہو جیسے اظہار میں ہے۔

لکہ قولہ وان کر الخ۔ یعنی اگر ایک آیت کو دوسری رکعت میں سکر پڑھے تو حکم وہی ہے جو ابھی گذر چکا یعنی ایک سجدہ کافی ہے لیکن اگر یہی
اعادہ دوسری رکعت کے بجائے دوسرے شعبے میں ہو تو بالاتفاق دوبارہ سجدہ لازم ہو گا۔
دعا میں یہ ہذا لہ قولہ و اسدا الثوب الخ۔ یعنی جو لائے کے کپڑے کا تانا کرتے ہوئے آیت سجدہ کا اعادہ کرنا اس طرح پانی پر تیرتے ہوئے۔ درخت
پر ایک شاخ سے دوسری شاخ میں منتقل ہوتے ہوئے پھاڑ چکے کے گرد چکر لگاتے ہوئے اگر ایک ہی آیت کا اعادہ کرے تو اس میں اختلاف ہے۔
دعا میں رآخذہ ہر

بدلالة صحة الاقتداء واغصان شجرة واحدة أمكنة مختلفة في ظاهر

الرواية وفي رواية النوادر مكان واحد وبالقيام ههنا لا يتبدل المجلس

اي نيت شجرة اقتداء

بخلاف المخيرة فان القيام ثمه دليل الاعراض وكراهة ترك السجدة اي

اي بناك

ترك آية السجدة وقراءة باقي السورة لانه يشبه الاستنكاف لالعكس

لان ما شئت من غير

اي انك لا

ترجمہ :- اور ایک درخت کی مختلف شاخیں ظاہر روایت میں مختلف مکانات ہیں اور نوادر کی روایت میں ایک مکان ہیں اور سجدہ تلاوت کی نیت میں کھڑا ہونا مجلس بدلنے کا سبب نہیں ہوتا ہے۔ بخلاف نیزہ بالطلاق کے اس لئے کہ نیزہ کے لئے کھڑا ہونا اعراض کی دلیل ہے اور آیت سجدہ کو چھوڑ کر باقی سورہ کو پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ ایسا کرنا سجدے سے انکار کرنے کا شاہد ہے اس کا عکس مکروہ نہیں۔

حل المشکلات دتیرہ کتیرہ لہ تولد و اعلم الخ علیہ الملہ میں ہے کہ اس کی اصل یہ ہے کہ واجب کا تکرار اس وقت ہوتا ہے جب تین انوار میں سے کوئی ایک پایا جائے جیسے تلاوت مختلف ہو، شاع مختلف ہو، مجلس مختلف ہو۔ پہلی دو سے مراد تلاوت شدہ آیت اور سن ہونے کا مختلف ہونا ہے جن کو اگر نثران شریف کی تمام آیات سجدہ پڑھے یا ایک ہی مجلس میں سب کو سن لے یا مختلف جا بس میں سے تو یہ تمام سجدہ بلا خلاف واجب ہوں گے۔ اور آخری کی دو قسمیں ہیں۔ حقیقی انتقال اور محلی انتقال۔ حقیقی انتقال یہ ہے کہ جیسے دو سے زیادہ قدم اٹھا کر دوسری جگہ جائے جیسے کہ اگر کتب نقد میں ہے یا نین قدم سے زیادہ اٹھائے جیسے کہ المیڈ میں ہے۔ جبکہ دونوں جگہ پر ایک جگہ ہونے کا حکم نہ ہوتا ہو مثلاً مسجد، مکہ، کعبہ، خواہ جاری ہی ہو اور سوار پر ناز پڑھنے والے کے حق میں پورا صحرا بھی ایک ہی مکان کا حکم رکھتا ہے۔ بہر حال جب مکان مختلف ہونے کا حکم ہو گا تو سجدہ کا حکم ہو گا ہو گا۔ اور محلی انتقال یہ ہے کہ جیسے کوئی ایسا کام شروع کر دے کہ عرف عام میں یہ سمجھا جاتا ہے کہ اس کام نے پہلے کام کو ختم کر دیا ہے تو یہ انتقال محلی ہے۔ اور تکرار سجدہ لازم ہو گا۔ یا تلاوت کے بعد یا مقدمہ کھانا کھانے کا یا لیٹ کر سو گیا یا کھے کو دو دو چلائے لنگی یا فرید و فروخت شروع کی وغیرہ صورتوں میں انتقال پایا جائے گا لہذا اگر تلاوت سے تکرار سجدہ واجب ہو گا۔ اور اگر نماز میں بیٹھا رہا خواہ دیر تک بیٹھا رہے یا قرارت طوی کر دی یا تسبیح لالہ لالہ پڑھنے لگا یا ایک آدھ نوالہ کھانا کھایا یا ایک آدھ کھونٹ پانی پی لیا جیسے سو جانے یا بیٹھا تھا اور صرف کھڑا ہو گیا یا سبب اختلاف صرف دو یا تین قدم چلایا کھڑا تھا اور بیٹھ گیا یا سیدلی تھا اور سوار ہو گیا تو ان صورتوں میں انتقال نہیں ہے۔ لہذا اگر تلاوت سے تکرار سجدہ لازم نہ ہو گا۔ انتہی ۱۲

۱۵ تولد نفی حکم الخ یعنی گھرا در مسجد کے مختلف گوشے الگ الگ مجلس شمار نہ ہوں گے اگر یہ بظاہر مکان میں تعدد نظر آرہے۔ مگر محلی طور پر وہ سب ایک ہی جگہ ہے اس لئے کہ ایک گوشے سے لے کر دوسرے گوشے تک ہر جگہ امام کی اقتداء صحیح ہے۔ لہذا اگر محلی طور پر اتحاد مجلس نہ ہوتا تو اقتداء صحیح نہ ہوتا ۱۲ دحاشیہ مزہد ۱۱

۱۶ تولد بالقیام الخ یعنی اس باب میں فقط کھڑا ہونا انتقال مکان میں شمار نہ ہو گا۔ مثلاً ایک آدمی نے بیٹھنے کی حالت میں آیت سجدہ پڑھی پھر اس جگہ کھڑا ہو گیا مگر کسی طرف گیا نہیں اور اس قیام کی حالت میں اس آیت کا اعادہ کیا تو ایک ہی سجدہ واجب ہو گا اس لئے کہ کھڑے ہونے سے مجلس میں تبدیلی نہیں آئی۔ لیکن فقط قیام کی دہرے مجلس میں تبدیلی نہ آنا صرف سجدہ تلاوت کے باب میں ہے مگر نیزہ بالطلاق کے باب میں یہ انتقال مکان کی حالت میں شمار ہو گا۔ مثلاً کسی نے اپنی عورت سے کہا کہ اختاری نفسک یا اس طرح کا کوئی دوسرا جملہ بولا جس سے وہ اپنے کو طلاق دے سکتی ہے اور عورت اس وقت بیٹھی ہوئی تھی اب خاندان نے اس کو اختیار دینے کے بعد اگر وہ کھڑی ہو گئی تو اس کا اختیار باطل ہو گیا اس لئے کہ اس باب میں کھڑا ہونا طلاق سے اعراض کی دلیل ہے ۱۲

۱۷ تولد دکر الخ یعنی پوری سورت پڑھ کر آیت سجدہ کو چھوڑ دینا مکروہ تحریمی ہے۔ اور دکر کہتے ہیں کہ اس سے سجدہ سے فرار لازم آتا ہے اور یہ بات ایک مسلمان کے اخلاق کی منافی ہے نیز اس میں قرآن کی ترتیب اور اس کے نظم میں تغیر کرنا اور قطع کرنا بھی لازم آتا ہے کذا فی النہر البتر اس کے برعکس صورت ہو تو مکروہ نہیں ہے یعنی کوئی صرف آیت سجدہ پڑھے اور باقی سورت کو چھوڑ دے تو مکروہ نہیں اور مکروہ نہ ہونے کی دہر غالباً ہے کہ اس میں سجدے سے فرار نہیں پایا جاتا اور قطع میں نہیں پایا جاتا اور ترتیب و نظم قرآن میں تغیر بھی نہیں پایا جاتا۔ اس لئے کہ آیت سجدہ پوری سورت میں صرف ایک ہی ہوتی ہے اور ایک آدھ آیت کا تلاوت کر لینا عام عادت کے خلاف ہے۔

دہاں ہر آئندہ پر

ای لایکرہ قراءۃ آیتہ السجدة و ترک باقی السورۃ و ندب ضحایۃ
 او آیتین قبلہا الیہا دفعا لتوہم التفضیل واستحسن اخفاؤها عن
 السامع لئلا تجب علی السامع فانہ ربما یكون السامع غیر متوضی۔
 تفسیر علی السجدة ۱۲

ترجمہ :- یعنی آیت سجدہ کا پڑھنا اور باقی سورت کو چھوڑ کر پڑھنا مکروہ نہیں ہے اور مستحب یہ ہے کہ آیت سجدہ سے قبل کم از کم ایک یا دو
 آیتیں اس سے ملائیں تاکہ تفضیل کا دہم نہ ہو اور سامع سے آیت سجدہ کا انکار ناستحسن ہے تاکہ سامع پر سجدہ واجب نہ ہو کیونکہ سامع بسا
 اوقات بے وضو ہوتا ہے (اس طرح اس پر سجدہ دشوار ہوتا ہے)

حل المشکلات :- (بقیہ مرگزشتہ) البتہ یہی صورت نماز میں ہو تو پھر مکروہ ہو گا۔ اس لئے کہ ایک آیت پر انحصار نماز میں مکروہ ہے
 جیسا کہ گذر چکا ہے ۱۲

دعا شدہ مرند اولہ تولد و ندب الخ یعنی مستحب یہ ہے کہ صرف آیت سجدہ ہی نہ پڑھے بلکہ اس کے ساتھ ایک یا دو آیتیں شروع سے
 اور ملائے۔ اس لئے کہ اگرچہ نقطہ آیت سجدہ کا پڑھنا مکروہ نہیں ہے لیکن اس طرح پڑھنے سے اس آیت کو اس کے آس پاس والی آیتوں
 پر فضیلت دینا سمجھا جاتا ہے اگرچہ اس نیت سے نہ پڑھے اور اگرچہ حقیقت میں ایک دوسرے کا ظاہر سے بعض آیت کو بعض پر فیصلت
 حاصل ہو۔ اور سب سے بہتر صورت یہ ہے کہ باؤز بلنداً تر تلاوت کر رہے ہو تو آیت سجدہ کو آہستہ پڑھے تاکہ دوسرا نہ سنے۔ کیونکہ اگر دوسرے
 نے سنا تو اس پر بھی سجدہ واجب ہو گا۔ اور ظاہر ہے کہ وہ سننے والا اس وقت شاید سجدہ نہ کر سکے۔ اگر یہی ہوا تو اس کے بھول جانے کا
 خطرہ بھی ہے اور اگر واقعاً بھول گیا تو وہ اس کے ذمہ باق رہ جائے گا۔ اس لئے بہتر یہ ہے کہ آیت سجدہ انفرادی سے تلاوت کرے ۱۲

باب صلوة المسافر

هو من قصد سيراً أو سَطّاً ثلاثة أيام ويا إليها و فارق بيوت بلده و
دو کا دن متفرقہ

اعتبر في الوسط للبر سير الابل والراجل وللبحر اعتدال الريح و
ای المسافر ابرية

للجبل ما يليق به وله رخص تدوم كالقصر في الصلوة والاقطار في
ای المسافر

الصوم وان كان عاصياً في سفره حتى يدخل بلده حتى يدخل متعلق
ای المسافر ای مولد

بقوله تدوم

ترجمہ :- یہ باب مسافر کی نماز کے بیان میں مسافر وہ شخص جس نے درمیانی چال سے تین دن اور تین رات کی سیر کا قصد کیا اور اپنے شہر کے گھر یا سے جدا ہوا اور چال درمیانی ہوئے میں شخصی کے لئے اونٹ اور سارہ کی سیر کا اعتبار کیا گیا اور چالی کی سیر میں چھکا معتدل ہونا اور سارہ کے سفر میں جو چیز ساری سیر کے لئے ہے اس کا اعتبار کیا گیا اور مسافر کے لئے چند رخصتیں ہیں جو کہ ہفتہ رہتی ہیں جیسے نماز میں تھکر کرنا اور روزے میں افطار کرنا اگرچہ مسافر اپنے سفر میں عامی و گنہگار ہے اور اس وقت تک یہ رخصت بحال رہے گی کہ جب اپنے شہر میں داخل ہو جائے۔ تو دل میں یہ دخل نہ

حل اشکالات :- مله قوله هو من قصد سيراً الخ. یعنی مسافر وہ شخص ہے جو درمیانی چال سے کم از کم تین دن اور تین رات کی مسافت طے کرنے کے قصد سے نکلا اور اپنے شہر یا گاؤں کے مکانات چھوڑ کر دور نکل گیا ہو تو وہ مسافر ہے اس مقام پر مسافر سے مراد مطلق مسافر نہیں ہے بلکہ وہ مسافر مراد ہے کہ جس پر شریعت نے کچھ احکام وارد کئے ہیں اور تین دن یا تین رات کی تقدیر میں اصل وہ حدیث ہے جس میں موزوں پر مسح کرنے کی بات آئی ہے کہ مسافر تین دن اور تین رات مسح کرنے سے پہلے کہ گذر چکے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سفر کی اقل مدت تین تین دن یا تین رات کی مسافت ہے پھر وسطاً یعنی درمیانی چال کہہ کر اس بات کی طرف بھی اشارہ کر دیا کہ مسافر نہ جلدی چلے اور نہ آہستہ بلکہ درمیانی چال چلے کہ جس میں کھانا بھی کھائے نماز بھی پڑھے ضروری حوائج سے فراغت میں بھی اعتدال سے کام لے اور رات کو آرام بھی کرے اور ساتھ ہی منزل مقصود کی طرف راستہ بھی طے کرے۔ ان تمام چیزوں کا لحاظ کرتے ہوئے ہمارے مشائخ نے روزانہ سولہ انگریزی میل کا حساب لگایا ہے اور اس حساب سے کم سے کم اڑتالیس میل دور جانے کے قصد سے اگر کوئی اپنے گھر سے نکلا اور اپنے شہر کے مکانات سے دور نکل گیا تو وہ شرعاً مسافر ہوگا اور مسافر کے احکام اس پر جاری ہوں گے خواہ یہ مسافت اس نے ایک ہی دن میں یا اس سے بھی کم وقت میں طے کرے تو بھی وہ مسافر ہی ہوگا جب تک کہ وہ راستے میں کسی مقام پر یا منزل مقصود تک پہنچ کر کم از کم نصف ماہ یعنی پندرہ دن قیام کرنے کی نیت سے نہ ٹھہرے مسافر رہے گا۔

مله قوله اعتبر الخ. یہ درمیانی چال کی حد ہے کہ نفس کے راستے میں اونٹ یا پیدل چلنے کی سیر کا اعتبار ہے اور بحری راستہ میں کشتی جب سمندر میں چلے اور ہوا معتدل ہو یعنی تیز ہوا اور نہ ساکن اور سپاڑی راستے میں جو بھی مناسب ہو کہ عام طور پر اس سے لے کیا جاتا ہے اس کا اعتبار ہوگا۔ چونکہ شلابدیل چلنے میں خود چلنے والوں میں اختلاف ہے کہ کسی کی درمیانی چال کی گنتہ تین میل ہے اور کسی کی دو میل اور کسی کی چار میل ہوتی ہے اس لئے ہمارے مشائخ نے جو ضروریات کا لحاظ کرتے ہوئے روزانہ سولہ انگریزی میل کا حساب لگایا ہے اور اس پر فتویٰ ہے۔

مله قوله ولا رخص الخ. یعنی مسافر کے لئے بعض احکام ہیں کچھ رخصتیں ہیں کہ جب وہ شرعاً مسافر بنا تو شرعی احکام میں سے بعض احکام کی رخصت ہے مثلاً چار رکعت والی فرض نماز کو وہ دو رکعت پڑھے گا اور دو رکعت اس سے ساقط ہے اور اگر اس نے پوری چار رکعت پڑھی تو گنہگار ہوگا الا کہ مہول سے پڑھے اور دو یا تین رکعت والی نماز میں پوری پڑھے گا ان میں کسی نہ کرے جیسے نماز اور مغرب کی نمازوں اور شکار و ذبح کرنے کی اجازت ہے لہذا اس اجازت کے باوجود اگر اس نے رکھ لیا تو افضل ہے۔ اس طرح نماز اور روزے کی رخصت میں فرق نکلتا ہے۔

مله قوله وان كان عاصياً الخ. یعنی جو مسافر رہا ہے اس سفر میں اس کی نیت نافرمانی کرنے کی سیوں نہ ہو مطلب یہ کہ اگر یہ نافرمانی کی نیت سے بھی سفر کرے تو بھی سفر کی جملہ رخصتوں سے وہ فائدہ حاصل کر سکتا ہے مثلاً وہ پوری کرنے یا زاد کرنے (بالی ما آخذ بہم)

اوینوی اقامتہ نصف شهر بیلدۃ او قریۃ منها ای من الرخص قصر قرصه
الرباعی فی قصر ان نوی اقل من نصف شهر او نوی مدتها ای مدۃ الاقامتہ
ای کی موضع واحد ۱۲

وہی نصف شهر بموضعین او دخل بلدًا عازمًا خروجہ غدًا او بعد غدٍ

وطال مکثہ وکذا عسکر دخل ارض حرب او حاصر حصنًا فیہا او اهلہ
تہ مستقین ۱۲ ای جیش المسلمین ۱۲ ای ذلک الموضع ۱۲

البعی فی دارنا فی غیر مصر وان نووا اقامتہ مدتها ای یقصر الجماعۃ المذکورہ
ای اساکرہ ۱۲

وان نووا اقامتہ نصف شهر لا نعم لم یصیروا مقیمین بنیتہ الاقامتہ لا اهلہ
ای ن دار الحرب او مدینۃ البغیۃ ۱۲

اخیبہ نووا فی الاصح ای لا یقصر اهل اخیبہ نووا اقامتہ نصف شهر فی
غیرہ ۱۲ ای الاقامتہ ۱۲

اخیبتم لان نیتہ الاقامتہ تصح منهم فی الصحراء لان الاقامتہ اصل فلا
ای موضع اقامتہ ۱۲

تبتل بانتقالہم من مرعی الی مرعی ہذا هو الصحیح
یعنی الممر جراگاہ ۱۲

ترجمہ :- یا کسی شہر یا گاؤں میں نصف ماہ یعنی پندرہ دن اقامت کرنے کی نیت کرے اور مسافر کی رخصتوں میں سے رباعی فرض نماز کا تفرک نہ ہے چنانچہ اگر وہ پندرہ دن سے کم اقامت کی نیت کرے یا مدت اقامت جو کہ کم سے کم پندرہ دن ہے دو جگہ میں اقامت کی نیت کرے یا کسی شہر میں اس نیت سے داخل ہو کہ کل برسوں چلا جاؤں گا مگر اس طرح اس کا سفرنا طول ہو گیا تو قصر کرے اس طرح لشکر اسلام جو دارالہرب میں داخل ہو یا دارالحرب میں کسی قلعہ کا محاصرہ کیا یا دارالاسلام میں ہائیوں کو شہر کے علاوہ کسی مقام میں محاصرہ میں لے کر چلے وہ لشکر کی مدت اقامت کی نیت کرے یعنی لشکر اسلامی مذکور میں اگر یہ نصف ماہ اقامت کی نیت کرے تو بھی تفرک کرے کیونکہ اقامت کی نیت کرنے سے وہ لوگ مقیم نہیں ہوتے۔ صحیح مذہب کیطابق نہ کہ اہل غیرہ جو کہ اپنے میوں میں پندرہ روز اقامت کرنے کی نیت کرے وہ تفرق پڑھے اس لئے کہ میدان میں ان کی نیت اقامت صحیح ہوتی ہے کیونکہ اقامت اصل ہے پس ایک چراگاہ سے دوسری چراگاہ کی طرف انتقال کے سبب سے نیت باطل نہ ہوگی یہی صحیح ہے۔

حل مشکلات ۱۔ دقتہ گذشتہ در مسلمانوں کو ایذا پہنچانے وغیرہ کے لئے سفر کرے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے وہ کہتے ہیں کہ رخصت ایک خدا کی نعمت ہے جو نا فرمان کو ہرگز نہیں مل سکتی ہادی طرف سے اس کا جواب یہ ہے کہ رخصت کی نعمتوں میں مطلق ہیں اور سفر کے ساتھ رخصت کا تعلق سفر کی حیثیت سے ہے نہ کہ فرار یا نافرمانی کی حیثیت سے اور نا فرمانی ایک زائد امر ہے ۱۲
حاشیہ ہذا ملہ تو رفیقہ یعنی جب وہ مسافر میں گیا تو وہ چار رکعت والی فرض نمازوں کو قصر کر کے دو رکعت پڑھے گا اور اس وقت تک صحتا رہے گا جب تک کہ وہ کسی مقام پر کم از کم نصف ماہ ٹھہرنے کی نیت نہ کرے یا نصف ماہ ٹھہرنے کی نیت تو کرے مگر وہ دو جگہوں میں ٹھہرنے کیلئے کہ مثلاً ایک جگہ پانچ دن اور دوسری جگہ دس دن قیام کی نیت کرے تو یہ مسافر ہے گا اور نماز کو قصر کرے گا یا کسی شہر میں اس نیت سے ٹھہرا ہا کہ دو ایک دن کے بعد سال سے چلا جاؤں گا لیکن پھر کسی عذر کے سبب نہیں جاسکا اور پھر نیت کی کہ دو چار روز کے بعد چلا جاؤں گا مگر پھر بھی نہ جاسکا اس طرح اس کے ٹھہرنے کی مدت طویل ہوگئی حتیٰ کہ پندرہ روز سے بھی زیادہ ہوگئی تو بھی وہ مسافر ہے چاہے اسی طرح آج یا کل برسوں کرتے کرتے سال چھ ماہ گذر جائے اور عمر بھر میں اگر اسی طرح گذر جائے تو ساری عمر وہ مسافر ہی رہے گا۔ حضرت عبدالرحمن بن عمر رضی عنہما سے روایت ہے کہ وہ آذربائیجان میں اس طرح چھ ماہ تک ٹھہرے رہے اور نماز مکمل نہیں پڑھی (مسلم بیہقی ۳۱)
لے قولہ وکذا عسکر الخ یعنی وہ لشکر اسلامی جو دارالحرب میں جنگ کے لئے داخل ہوا جو دارالحرب میں کسی قلعہ کا محاصرہ کرے وہ اگر نصف ماہ یا اس سے زائد مدت قیام کرنے کی نیت کرے تو بھی وہ مسافر ہے گا۔ (باقی ص ۲۷۲)

وقيل لا تصح نية اقامتهم فان الاقامة لا تصح الا في الامصار والقري وللفظ

المختصر وبصحراء دارنا وهو خيائي لا بدار الحرب او البغي محاصر كما ن طال
مكثه بلانية اي يقصر الرباعي الى ان ينوي الاقامة بصحراء دارنا والحال انه

خيائي اي من اهل الخباء وهو الخيمة فانه لا يقصر فان نية
الاقامة منهم في صحراء دارنا صحيحة واما غير اهل الخباء لوني الاقامة

في صحراء دارنا لا تصح فعلم منه ان من حاصر اهل البغي في دارنا لا يصح منه

ترجمہ :- اور کہا گیا کہ ان کی نیت اقامت صحیح نہیں ہے۔ اس لئے کہ اقامت شہر یا دیہات کے سوا صحیح نہیں ہے اور حقہ قدوسی کے الفاظ یہ
ہیں وہ صحراء دارنا و خيائي لا بدار الحرب و البغي محاصر کن طال مکثہ بلانیتہ۔ یعنی مسافر باعین نماز کو قہر کرے یہاں تک کہ صحراء دار الاسلام
میں اقامت کی نیت کرے تو یہ لوگ قہر نہ کریں اس حال میں کہ یہ لوگ خيائي میں اس لئے کہ دار الاسلام کے صحراء میں ان کی نیت اقامت صحیح ہوتی
ہے لیکن غیر ان خیمہ اگر صحراء دار الاسلام میں اقامت کی نیت کرے تو صحیح نہیں ہوگی پس اس سے معلوم ہوا کہ جن لوگوں نے اہل البغیات کو دار
الاسلام میں محاصر کیا ان کی اقامت کی نیت صحیح نہ ہوگی

حل المشکلات :- دبیغہ مذکورہ مذکورہ اور نماز قہر کرے اس لئے کہ ان کی حالت بھاگ دوڑ کی ہوتی ہے کہ کب کس طرف جانا پڑے کسی کو کچھ
خبر نہیں ہے لہذا یہ جگہ ان کی اقامت گاہ نہیں بن سکتی۔ اس لئے ان کی نیت کون اثر نہ کرے گی جیسے کہ صحراء میں ان کی نیت پر عمل نہیں ہوتا ہے البتہ
اگر کوئی مسلمان ان لیکر دار الحرب کے کسی شہر میں بند رہے روز اقامت کی نیت سے قیام کرے تو پوری نماز پڑھے گا۔
تلفہ قولہ و اہل البغی الخ۔ اہل البغی وہ لوگ ہوتے ہیں جو دار الاسلام میں مسلمان امیر کی اطاعت سے روگردانی کرے۔ مطلب یہ ہے
کہ لشکر اسلامی اگر دار الاسلام میں باغیوں کی کسی جماعت کا قاصرہ کرے تو بھی یہ لشکر یہ مسافر ہے گا اور ان کے بندہ دن اقامت کہنے کی نیت
صحیح نہ ہوگی کیونکہ ان کی حالت فرار و تفرار کے ماہین ہوتی ہے کہ کس وقت کدھر جانا پڑے اس کی خبر نہیں ہوتی اس طرح وہ لوگ جن پر بیہ سفر
رہتے ہیں جو جہازوں میں طازمت کرتے ہیں اور ہر وقت اس خدمت میں رہتے ہیں کہ شاید آج یا کل پرسوں سفر کا حکم ہوگا۔ اور یہاں سے
روانہ ہونا پڑے گا تو یہ سب لوگ بند رہے روز بھرنے کی نیت کرنے سے بھی مقیم نہ ہوں گے لہذا قہر پڑھتے رہیں ۱۲

تلفہ قولہ لا اہل البغی الخ۔ یہ خيائي کی جگہ ہے من خیمہ جو اون وغیرہ سے بنائے جلتے ہیں۔ اور اہل البغی وہ لوگ ہیں جو کہ بیابانوں میں خیموں اور چوپوں
وغیرہ کے مکانات غیر متقل میں رہتے ہیں جیسے کہ اعراب اور ترکمان لوگ وغیرہ بہر حال یہ لوگ اگر اقامت کی نیت کریں تو صحیح ہے اور قہر نہ کریں
اس لئے کہ ان کی عادت ہی یہ ہے کہ وہ بیابانوں میں رہائش کرتے ہیں لہذا وہاں ان کی اقامت اصل ہوتی تو بیابان ان کے حق میں ایسا ہے
جیسے اہل بستی کے حق میں بستی اور دیہات۔ اور فی الاصح کہہ سکتے ہیں اشارہ اس بات کی طرف کیا کہ اہل البغی کی نیت اقامت صحیح ہوئے یا نہ ہونے میں
اختلاف ہے۔ چنانچہ بعض کہتے ہیں کہ مشہر یا بستی کے علاوہ بیابانوں میں اقامت صحیح نہیں ہوتی ہے ۱۲

تلفہ قولہ بذا هو الصحیح الخ۔ المسبوک کے حوالے سے الکفایہ میں لکھا ہے کہ جو لوگ خیموں میں رہتے ہیں ان کے بارے میں اختلاف ہے
بعض کا قول ہے کہ یہ لوگ اپنی عمر میں کبھی بھی مقیم نہیں ہوتے ہمیشہ مسافر ہی رہتے ہیں مگر اصح یہ ہے کہ مقیم ہوتے ہیں۔ اس کی دو وجہیں
ہیں ایک کہ اقامت اصل ہے اور سفر عارض ہے اور ان کے اس حال کو اقامت پر عمل کرنا اولیٰ ہے اور دوسری وجہ یہ ہے کہ سفر کا مطلب یہ ہے
کہ وہ مدت سفر تک دوسری جگہ جلتے تو اس صورت میں ان کو مقیم ہی کہنا چاہئے۔ اور ایک بات یہ بھی ہے کہ وہ مدت سفر کی نیت کبھی بھی نہیں کرنا
بلکہ یہ ایک پانی سے دوسری پانی کی طرف اور ایک چراگاہ سے دوسری چراگاہ کی طرف رداں رداں رہتے ہیں ۱۲

د حاشیہ مذکورہ تلفہ قولہ و لفظ الخ۔ اس کی پوری عبارت یوں ہے کہ المسافر من فارق بیوت بلکہ قاصدا مسافرا ملکہ ایام و براہیہ
بیرد سطو ہو مسافر الابل و الراہل و الفلک اذا اعتدلت الريح و المیلق باجمیل یقصر الرباعي الى ان یدخل بیوت بلکہ او ینوی اقامتہ نصف
شہر بلکہ او قریۃ واحدہ صحراء دارنا و خيائي الخ۔ (باقی مسافر مذکورہ پورا)

نية الاقامة اذا كان في الصحراء وقوله لا بد اذ الحرب عطف على قوله
بصحراء دارنا فانه جعل نية الاقامة في صحراء دارنا غاية
للقصر وحكم الغاية مخالف لحكم الغيا فيكون حكمه عدم القصر
ثم قوله لا بد اذ الحرب محاصر انفي ذلك النفي فيكون حكمه القصر ان نوى
اقامة نصف شهر اذ الحرب او البغي محاصر او قوله كمن طال مكثه بلا نية
لما فهم من قوله لا بد اذ الحرب حكم القصر قال كمن طال مكثه اي يقصر من
طال مكثه في بلدته او قرية بلا نية المكث فلو اتم مسافروا قعد في الاولى تم فرضه

ترجمہ :- جبکہ صحرا میں ہوں اور تو لا بد اذ الحرب کا عطف صحراء دارنا پر ہے کیونکہ مصنف نے نیت الاقامة کی صحراء دارنا کو تقریباً
غایت قرار دیا اور غایت کا حکم منزل کے حکم کیلئے ہے لہذا مینا کا حکم عدم قصر ہو گا۔ پھر تو لا بد اذ الحرب محاصر اس نفل کی نیت ہے اس کا حکم
قصر ہو گا۔ یعنی اگر دار الحرب میں نصف اقامت کرنے کی نیت کی یا اہل البغی کا محاصرہ کرے یا تو قصر کرے اور تو لا بد اذ الحرب سے جب قصر کا
حکم سمجھا گیا تو مصنف نے کہا کہ طال مکثہ بلا نیت۔ یعنی جیسے کسی شہر یا دیہات میں ٹھہرنے کی نیت کے بغیر جس کا ٹھہرنا دارنا ہو گیا وہ قصر کرے
پس اگر مسافر نے پوری نازربعین چار رکعت پڑھی اور تعدد اولی کیا تو اس کا فرض تمام ہو گیا۔

حل المشکلات :- رتبه و رنگہ مشتمل یعنی مسافر وہ ہے جو کہ تین دن اور تین رات کے سفر کی نیت سے اپنے شہر کے مکانات سے جدا ہو جائے
اور اونٹ یا بیل چلنے والے کی متوسط رفتار سے تین دن تین رات کی مسافت ہو یا مقتدل ہو اسے چلنے والی گشت کی تین دن تین رات کی مسافت
ہو یا جو سواری کے مطابق ہو تو چار رکعت والی نماز میں قصر کرے یہاں تک کہ وہ اپنے شہر کے مکانات میں واپس آجائے یا کسی شہر یا بسی یا چار
دار الاسلام کے کسی صحراء میں نصف اقامت کی نیت کرے اور یہ آخری صورت اخبار لوگوں کی ہوتی ہے الا
لے تو لوہو خیالی الخ یعنی یادین دار الاسلام میں جو لوگ خیول میں رہائش پذیر ہوتے ہیں جامع الروا میں ہے کہ وہ ان لوگوں میں سے
ہو جو بیابانوں میں رہائش دہکتے ہیں جیسے کہ اعرابی، ترک لوگ، گروی قبائل اور پراگانوں پر گھومتے والے چرواہے۔ یہ لوگ قصر کریں بلکہ پوری
ناز پڑھیں جیسے کہ بعض متاخرین نے فرمایا۔ اس لئے کہ یہ لوگ ایک چراگاہ سے دوسری چراگاہ کی طرف منتقل ہوتے رہتے ہیں۔ اور ایک قول
یہ ہے کہ یہاں قصر کریں اس لئے کہ یہ جاتے اقامت نہیں ہے اور ان چراگاہ کے مطابق پہلا قول اصح ہے اور اس پر فتویٰ ہے۔ اور لا بد اذ الحرب کے
سے پتہ چلے کہ مذکورہ احکام دار الاسلام سے متعلق ہے مذکورہ الحرب سے برجنہی فرماتے ہیں کہ قصر کرے مگر دار الحرب میں اقامت کی نیت کے یا اہل
حرب دار باغیوں کا محاصرہ کرے تو قصر کرے۔ اس میں قصر کرنے سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ محاصرہ میں آنے والے باغیوں کے لئے قصر کرنا جائز نہیں
ہے اور بظاہر مراد میں ہے کہ جو دار الحرب میں محاصرہ کرے اور وہ جنگ و مقاتلہ کا سامنا کر رہا ہو چاہے واقع میں محاصرہ ہو یا نہ ہو۔ شرح الطحاوی
میں ہے کہ اس میں اصل یہ ہے کہ اگر اس جگہ اقامت کی نیت کرے کہ جہاں اپنے اختیار سے اقامت کرنا ممکن ہے تو اسے مقیم سمجھا جاتا ہے گا ورنہ
نہیں۔ اب اگر دار الحرب میں مسلمانوں نے کسی شہر کا محاصرہ کر لیا اور بعض کافروں کے گروں میں یا حاکم سے جنگ و جدال کرنے لگے اور وہاں
اقامت کی نیت کی تو یہ نیت صحیح نہ ہوگی ۳

لے تو لوگ کمن طال مکثہ الخ اس کا متعلق سابقہ عبارت کے مفہوم سے یعنی محاصرہ کرنے والے کی نیت یہ تھی کہ چند روز سے پہلے وہاں
سے نکل جائے گا اگر محاصرہ طویل ہو گیا اور بغیر نیت اقامت کے اس طویل ہو گیا تو قصر کرنا ہے ۴

دعا شہ صہند ۱۱ لے تو لوگ فانہ جبل نیت الاقامة الخ یعنی پہلے یہ کہہ کر نیت اقامت کی اس طرح قصر کی قاعدت یہ بتالی کہ وہ
اپنے شہر میں داخل ہو جائے یا کسی شہر میں یا بسی میں اقامت کی نیت کرے یا ہمارے دار کے صحرا میں اقامت کی نیت کرے جبکہ وہ خیالی
ہو اور یہ واضح ہے کہ غایت کا حکم منزل کے خلاف ہوتا ہے۔ رہا تا ما آئندہ ۱۸

وإساء لتأخیر السلام وشبہة عدم قبول صدقة الله تعالى وما زاد
نقل وان لم یقعد بطل فرضه لترك القعدة وهي فرض علیه

مسافر آتہ مقیم یتیم فی الوقت وبعده لا یؤمّہ اذ فی الوقت یتیم فرضه اربعاً

بالتبعیة وبعد الوقت لا یتغیر فرضه اصلاً و فی عکسہ ای فی امامة المسافر
المقیم قصر المسافر وان تمّ المقیم ویقول ندباً انتموا اصلاً تمک فانی مسافر ویبطل

الوطن الاصلی مثله لا السفر ووطن الاقامة مثله والسفر والاصلی الوطن
الاصلی هو المسکن ووطن الاقامة هو موضع نوبی ان یتقرر فیہ خمسة عشر يوماً

ترجمہ :- اور گنہگار ہوا بسبب تاخیر سلام کے اور اللہ تعالیٰ کا صدقہ قبول نہ کرنے کے شبہ سے۔ اور دو رکعت پر جو زیادہ ہوا وہ نفل ہوا
اور اگر قعدہ اولیٰ نہیں کیا تو اس کا فرض باطل ہو گیا بسبب ترک کرنے قعدہ کے حالانکہ وہ قعدہ اس پر فرض ہے۔ مسافر نے مقیم کے ساتھ وقت کے
اندراقتہ آئی تو پوری پڑھے اور وقت بعد اقتدا نہ کرے۔ اس لئے کہ وقت کے اندر مسافر کا فرض امام کے تابع ہونے کے سبب سے چار ہو جاتا ہے
اور وقت کے بعد فرض اصلاً متغیر نہیں ہوتا۔ اور اس کے عکس میں مقیم کی امامت مسافر کے کرنے میں مسافر تفر کرے اور مقیم پورا کرے
اور استیجاباً مسافر امام کہے کہ تم لوگ اپنی اپنی نماز پوری کرو اس لئے کہ میں مسافر ہوں اور وطن اصلی اس کا مثل باطل کرتا ہے نہ کہ سفر
اور وطن اقامت کو اس کے مثل اور سفر اور وطن اصلی (باطل کرتا ہے) وطن اصلی جائے سکونت ہے اور وطن اقامت ایسی
جگہ ہے کہ اس کو جائے سکونت بنائے بغیر وہاں پندرہ روز۔

حل مشکلات :- دلیقہ مگذشتہ اب اس کا مطلب ہوا کہ شہر میں داخل ہوئی والا دایک جی اور ہمارے واسطے صحرا میں یا کسی شہر میں
اقامت کی نیت کرنے پر تفریح کرے گا اور صحرا میں ٹھہرنے کی صورت عرفیہ زین لوگوں کے ساتھ نقص ہے فاہم و تدبر ۱۲۔ عہ قولہ فی ذلک انقل
اس کا خلاصہ یہ ہے کہ سابقہ کلام سے اقامت کی نیت کرنے والے کیلئے تفریح نفل ثابت ہوئی یعنی صحرائے دارالاسلام کے اہل خیمہ کیلئے تفریح ہے اور
اب لا بلان الحرب میں تفریح کے کلمے کے ساتھ لا یقصر فی صحرائے دارنا پر اس کا عطف کر کے سابقہ نفل کی نفل کر دی۔ اور قاعدہ یہ ہے کہ نفل کی نفل
سے اثبات حاصل ہوتا ہے لہذا مطلب یہ ہوا کہ دارالحرب کا محاصرہ کرنے والا اور باغیوں کا محاصرہ کرنے والا تفریح کے گا ۱۲

عہ قولہ فی بلدۃ الخ۔ ان دونوں کا ذکر اس لئے کیا ہے دونوں جگہوں میں ٹھہرنے سے جیال آتا ہے کہ شاید یہاں پر تفریح نہیں کیا جائے گا۔
اس واسطے کہ ازالہ کیلئے واضح کر دیا کہ بلا نیت اقامت اگر ٹھہرنا طویل ہو گیا تو تفریح کرے اور صحرا میں تفریح کرنا تو ایک واقعہ مسئلہ ہے ۱۲
عہ قولہ فلو اتھا الخ۔ علماء کا اس میں اختلاف ہے کہ نماز میں تفریح کرنا عزیمت ہے یا رخصت ہے امام خائف فرماتے ہیں کہ مسافر کی فرض نماز چار رکعت ہے اور تفریح

رخصت ہے اور ہمارے اصحاب فرماتے ہیں کہ مسافر کے حق میں دو رکعتیں ہی فرض ہیں شافعی کے نزدیک پوری چار رکعت اور تفریح دونوں جائز ہیں اور
مکمل پڑھنا افضل ہے ہمارے نزدیک تفریح ضروری ہے اب اگر اس نے چار رکعت پڑھیں تو گنہگار ہو گا اس اختلاف کا ثمرہ یوں نکلتا ہے کہ رباعی نماز
میں دو سری رکعت کے بعد قعدہ کرنا ہمارے نزدیک فرض ہے اگر بلا ارادہ کے تیسری رکعت کی طرف قعدہ کے بغیر نہ گیا تو اس کی نماز باطل ہوگی اور
تفریح رخصت کہنے والوں کی دلیل قولہ تعالیٰ اذا فرتم فی الارض فلیس علیکم جناح ان تقفروا من الصلوٰۃ اس آیت میں تفریح کی توضیح لا جناح کے لفظ
سے کی گئی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ جناح ہے واجب نہیں ہماری دلیل حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے مدیث ہے کہ نماز دو رکعتیں فرض ہوگی سفر میں یہ برقرار
رہیں اور سفر میں بڑھادی گئیں۔ اور ایک روایت میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک پر حضرت میں چار رکعتیں اور
سفر میں دو رکعتیں فرمائیں (مسلم حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ سفر کی نماز دو رکعتیں ہیں۔ چنانچہ کہ نماز دو رکعتیں ہیں عید الفطر کی نماز دو
رکعتیں ہیں اور عید کی نماز دو رکعتیں ہیں یہ مکمل نمازیں ہیں اور عروزی (تفریح) نہیں ہیں۔ یہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے ہیں اپنی ۱۲
(حاشیہ مہذبہ) قولہ وشبہة عدم قبول الخ۔ امام مسلم اور اصحاب سنن کے نزدیک اس میں حدیث یعلیٰ تکمیل طرف اشارہ ہے۔ وہ فرماتے ہیں
(باقی رہے)

او اکثر من غیران یتخذہ مسکنہ فاذا کان للانسان وطن اصلئ ثم اتخذ مو
اخر وطنًا اصلیا سواء کان بينهما مداة السفر اولد یکن یبطل الوطن الاصلی
الاول حتی لو دخله لا یصلر مقیما الا بئینة الاقامة۔

ترجمہ :- یا اس سے زائد گھر کے کثرت کی وجہ انسان کے لئے ایک وطن اصل ہو پھر دوسری جگہ کو وطن اصل بنائے تو خواہ وہ دنوں دنوں
کے درمیان مدت سفر ہو یا نہ ہو چلا وطن باطل ہو جائے گا۔ حق اگر پہلے وطن میں داخل ہو تو نیت اقامت کے بغیر مقیم نہ ہوگا۔

حل مشکلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) کہ میں نے نماز میں قمر کرنے کے حکم دال آیت پڑھ کر دریافت کیا کہ قمر کا حکم ان فقہ ان یفتکم
الذین کفروا کے ساتھ مشروع ہے۔ یعنی اگر تمہیں کفار کا خوف ہو مالا کتاب تو اس دال ان ہے لہذا اب کیوں قمر کریں؟ حضرت عمر رضی اللہ عنہما نے فرمایا کہ تم
عجیب بات کہتے ہو میں نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ یہ حدیث ہے اللہ تعالیٰ نے تم پر یہ حدیث کیا ہے
اس لئے اس کا صدقہ قبول کرو۔

علمہ قولہ مسافر امہ الخ یعنی کوئی مسافر اگر کوئی مقیم کے پیچھے اقتدا کرے تو مسافر امام کی تبع میں پوری نماز پڑھے خواہ امام بیٹے سے مقیم ہو
یا مسافر تھا مگر اثنائے نماز میں اقامت کی نیت کر لیں جو اور خواہ مسافر کو پوری نماز میں ہو یا پنج میں شریک ہو اور حق اگر وہ آخری قعدہ میں جا کر
شریک ہو جائے تو اس امام کی تبع میں پوری نماز یعنی چار رکعت پڑھے گا۔ لیکن اس میں شرط یہ ہے کہ نماز وقت کے اندر پڑھیں جہاں امام در
مقتدی دونوں سے نماز نوت ہو جائے اور قضا پڑھنے سے لے کر مسافر کا امام پیچھے اقتدا کرنا جائز نہیں ہے اس کی وجہ وہ قاعدہ کلیہ ہے کہ وقت کے
اندر جو تو امام کی اتباع میں مسافر کی نماز چار رکعت ہو جاتی ہے لیکن وقت گذر جائے تو نماز دو رکعت کی رہ جاتی ہے اور اس میں کس طرح کا کوئی
تغیر نہیں آتا۔ لہذا وقت نکل جانے کی صورت میں کوئی مسافر کس مقیم کی اقتدا کرے اور اگر صرف امام کے حق میں یہ بات ہو کہ وہ اور پڑھے اور
مقتدی قضا پڑھے تو صحیح ہوگی اس کی صورت اس طرح ہے کہ ایک مقیم شخص ظہر کے آخری وقت میں نماز شروع کی اور ایک ہی رکعت پڑھی گئی
کہ وقت نکل گیا اب ایک مسافر نے اس کی اقتدا کر لی تو یہ مسافر کے حق میں تو نوت شدہ ہوئی لیکن مقیم کے حق میں نوت شدہ نہیں لہذا یہ اقتدا
صحیح ہے ۱۲

علمہ قولہ لا یتغیر الخ یعنی وقت گذر جانے سے مسافر کی نماز میں کوئی تغیر نہیں آتا اس لئے کہ سبب وقت ہے اور وقت کے اندر
ہونے کی وجہ سے امام کی اقتدا صحیح تھی اور امام کے اتباع میں مسافر کی نماز میں تغیر ہو کر سببے دد کے چار ہو گئی تھی اب جب وقت
نکل گیا تو مسافر کی نماز متغیر نہ ہوگی بلکہ وہ وہی رہیگی اس صورت میں مقیم کے پیچھے اقتدا کرے تو امام کا قعدہ اول امام کے لئے تو نفل ہے اور
مسافر کے لئے فرض لہذا نفل پڑھنے والے کے پیچھے فرض پڑھنے والے کی طرح ہو لہذا یہ اقتدا جائز نہیں ہے ۱۲

علمہ قولہ لوطن الاصل الخ الخ الخ یعنی یہ ہے کہ اوطان تین ہیں۔ ۱۱۔ وطن اصل ۱۲۔ وطن اقامت ۱۳۔ وطن سفر۔ وطن اصل وہ ہے کہ جہاں انسان
پیدا ہوا اور اس جانی پیدا شدہ میں وہ زندگی گزارے یا گھومنا دوسری جگہ جہاں زندگی گزارنے کی فرض سے مستقل طور پر رہے۔ یہ نہ ہو کہ کچھ
روز کمانی روز گزار کر کے پھر وہاں سے کوچ کرنے کا ارادہ ہو۔ البتہ اگر اس کے والدین اس کی جائے سیدائش کے علاوہ کس دوسرے شہر میں ہوں اور
یہ خود بانے ہو اور وہاں اہل و عیال نہ بنائے ہوں تو یہ اس کا وطن اصل نہ ہوگا۔ اور العسوطا میں ہے کہ جس میں پرورش پائے پائے وطن بنائے یا
اس میں اہل و عیال بنائے۔ تو وطن فیہ کہنے سے وہاں رہائش کرنا ہی آجائے خواہ وہاں اہل و عیال نہ بنائے۔ چنانچہ اگر کوئی اس شہر میں رہنے کا ارادہ
کر لے کہ جہاں اس کے والدین ہیں اور یا پہلا وطن چھوڑے تو اس کا وطن اصل بن جائے گا۔ اور اگر ایک مسافر نے ایک جگہ نکاح کر لیا
وہاں اقامت کا ارادہ نہیں کیا تاہم تول کے مطابق یہ مقیم نہ ہوگا اور ایک تول کے مطابق مقیم بن جائے گا اور یہ آخری تول راجع ہے اور اگر دو
شہروں میں اس کے اہل و عیال ہوں تو جس میں سہ داخل ہو گا وہ مقیم ہوگا اور اگر ایک شہر کی بیوی مریگی اور اس مرد کے اس شہر میں کچھ
مکانات یا زمین یا جاننا ہے تو ایک تول کے مطابق یہ اس کا وطن رہے گا اور ایک تول کے مطابق رہے گا لیکن وطن باقی رہنا راجع معلوم
ہو تہ ہے اور وطن اقامت وہ ہے کہ جہاں سفر کرتا ہوا اپنے اور وہاں کم از کم پندرہ روز اقامت کرنے کی نیت سے ٹھہر جائے اور یہ ناس کی
جائے پیدا نشی ہو اور نہ اس کے اہل و عیال وہاں ہوں اور اگر یہ پہلے اس کے وطن اصلی دیکھا ہو تو اس میں اقامت ہی شمار ہوگا ۱۲

(حاشیہ ص ۱) علمہ قولہ یبطل الخ۔ اس میں وہ اقتدا دلالت کرتی ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کرام فتح مکہ کے
موقع پر اور حجۃ الوداع کے موقع پر مکہ میں داخل ہوئے تو انہوں نے اس میں قمر کیا۔ حالانکہ یہ شہر اس کی جائے پیدائش تھا (باقی حد آئندہ بر)

لكن لا يبطل الوطن الاصلی بالسفر حتى لو قدم المسافر الى الوطن الاصلی
 يصير مقیمًا بمجرد الدخول واما وطن الإقامة فإنه يبطل بوطن الإقامة فإنه
 اذا كان له وطن الإقامة ثم اتخذ موضعًا آخر وطن الإقامة وليس بينهما مدة
 سفر لم يبق الموضع الاول وطن الإقامة حتى لو دخله لا يصير مقیمًا الا بالنية
 وكذا ان سافر عنه وكذا ان انتقل الى وطنه الاصلی والسفر وضده لا يعبران
 القائتة ای اذا قضی فائتة السفر في الحضر يقصر وان قضی فائتة الحضر في
 السفر يتم۔

ترجمہ :- لیکن سفر کو پھر سے وطن اصل (مطلقاً) باطل نہیں ہوتا جن کو اگر وہ سفر سے واپس آکر وطن اصل میں داخل ہو جائے تو بعض دخول
 سے ہی وہ مقیم بن جائے گا لیکن وطن اقامت دوسرے وطن اقامت سے باطل ہو جاتا ہے اس لئے کہ جب اس کا ایک وطن اقامت ہے پھر دوسرے
 ملک کو وطن اقامت بنایا اور دونوں وطنوں کے درمیان مدت سفر نہ ہو تو وہی پہلا وطن اقامت باقی نہیں رہتا یہاں تک کہ اگر پہلے میں داخل ہو
 تو نیت اقامت کے بغیر مقیم نہیں ہوتا۔ اس طرح اگر اس سے سفر کیا تو وہی باقی نہ رہے گا ویسا ہی وہاں سے وطن اصل کی طرف منتقل ہو جانے سے
 وہی وطن اقامت باطل ہو جاتا ہے اور سفر اور اس کی مفرد یعنی اقامت، دونوں فائتہ نماز کو تغیر نہیں کرتے یعنی جب سفر کے فائتہ حرم میں تھا
 پڑھے تو پھر پڑھے اور جب حضر کے فائتہ کو سفر میں تھا پڑھے تو پورا پڑھے۔

حل المشکلات : بقیہ رکن گذشتہ اور جائے رہائش بھی رہ چکا تھا۔ لیکن یہ اس وجہ سے ہو گا کہ انہوں نے اس سے ہجرت کر کے

مدینہ کو اپنا وطن بنالیا تھا ۱۲

دعا شہید صہبہ ہذا کہ تو نے فائتہ بطلانی۔ اس کی صورت یوں ہے کہ مثلاً کوئی ڈھاکے کا رہنے والا نکلا جائے اور وہاں پندرہ
 روز یا اس سے زیادہ ٹھہرے تو پوری نماز پڑھے۔ پھر کلاسے جاٹ گام جائے اور پندرہ روز یا اس سے زیادہ ٹھہرنے کی نیت
 کرے تو یہاں بھی نماز پوری ہی پڑھے گا۔ اب یہ اپنے وطن اصلی ڈھاکے کی غرض سے روانہ ہوا اور پہلے وطن اقامت یعنی کلا
 پیونجا گیا اس میں اقامت کی نیت نہیں کی تو پوری نماز پڑھے بلکہ قصر کرے اس لئے کہ یہ اس کا وطن اصل نہیں بلکہ کہیں وطن
 اقامت تھا جو باطل ہو چکا ہے ۱۲

۱۲ کہ تو وہاں سے ہجرت کر کے مدینہ کو اپنا وطن بنالیا تھا۔ یہ قیاد اتفاقاً ہے اس لئے کہ اگر وہ دونوں کے درمیان مدت سفر کی مسافت نہ بھی ہو تو وہی پہلے کو چھوڑ کر دوسرے
 کو وطن اقامت بنانے سے پہلا باطل ہو جاتا ہے البتہ اگر وہ دونوں کے درمیان مدت سفر کی مسافت ہو تو بعض سفر سے وطن اقامت
 باطل ہو جاتا ہے خواہ کسی دوسرے موقع کو وطن اقامت بنالیے یا نہیں بنایا۔ اس طرح اگر وطن اصل کی طرف لوٹا تو وہی وطن اقامت
 باطل ہو جاتا ہے یہاں تک کہ اگر پھر پہلے وطن اقامت کی طرف لوٹے اقامت کی نیت کے بغیر وہ مسافر رہے گا ۱۲
 ۱۲ کہ تو ای اذ اقضی الخ۔ یعنی اگر سفر میں کوئی نماز نیت ہوئی اس کو نیت اقامت کے بعد اگر تقاضا پڑھے تو وہی رکعت پڑھے گا۔
 اس طرح حالت اقامت کی نیت شدہ نماز اگر سفر میں تھا کہ پوری چار رکعت ہی پڑھے گا۔ اس لئے کہ شروع ہی سے اس پر حتم
 رکعتیں فرمیں ہوئیں اتنی ہی ادا کرنا ہوں گی۔ صاحب فسخ القدر نے فرمایا کہ جب مرض کے سبب سے مریض نماز میں قیام نہیں کر سکتا
 تو بیٹھے بیٹھے پڑھے گا اس لئے کہ اس پر شروع ہی سے قیام اور رکوع و سجود فرمیں تھے جو مرض کے سبب سے عارض طور پر اس پر مرتفع
 ہوئے تھے اور اب جبکہ وہ سبب لائن ہوا تو ابتداً احکام میں عود کر آئیں گے۔ اور حالت صحت کی نیت شدہ نماز حالت مرض میں تقاضا
 پڑھے توئی الحال میں طرح قادر رہے اس طرح پڑھے گا ۱۲

باب الجمعة

شرط لوجوبها الا اذا انحأ الاقامة بمصر والصحة والحرية والذكورة والعقل
بصفة البول البلية

والبوغ وسلامة العين والرجل فتقع فرضان صلاحا فاقداهما وان لم يجت علي

ترجمہ :- یہ باب احکام جمعہ کے بیان میں نماز جمعہ واجب ہونے کے لئے نہ کہ ادا کے لئے شہر میں مقیم ہونا، تندرست ہونا، مرد ہونا، عاقل و بالغ ہونا، انکھ اور پاؤں کا صحیح و سالم ہونا شرط ہیں۔ تو جس میں یہ سب شرائط مفقود ہوں وہ اگر جمعہ پڑھے تو فرض وقت ادا ہو جائے گا اگرچہ اس پر جمعہ فرض نہ تھا۔

حل المشكلات :- اسلہ تولد باب الجمعة یعنی اس باب میں جمعہ کے احکام بیان کئے جائیں گے۔ یہ بعم البہر ہے اور ہم پر جس قسم سے لیکن لیکن المیم میں آیا ہے۔ بحین اجتماع جیسے انشراق سے فرقہ اور سابق سے اس کی مناسبت یوں ہے کہ نماز جمعہ دراصل عدد کے لحاظ سے سافر کی طرح ہے۔ اسلہ قول شرط الخ۔ والیخ ہو کہ تمام خاندان کی جن شرائط ہیں وہ سب جمعہ کے لئے نہیں ہے جیسے مسلمان ہونا، عاقل و بالغ ہونا، طاهر ہونا وغیرہ انویہ سب جمعہ کے لئے نہیں ہیں۔ البتہ جمعہ واجب ہونے کے لئے زید شرائط ہیں جیسے مقیم ہونا، معر تندرستی، حریت، ذکوریت بین مرد ہونا، نکو اور پاؤں کا سلامت ہونا وغیرہ۔ ان شرائط و قیود سے معلوم ہوتا ہے کہ جانب مخالف پر جمعہ واجب نہیں ہے مثلاً اقامت کی قید سے سافر خارج ہو گیا اور معر کی قید سے دیہات خارج ہو گئے کہ دیہات میں جمعہ واجب نہیں ہے۔ صحت و تندرستی کی قید سے مریض خارج ہو گئے حریت ہونے سے غلام خارج ہو گئے، ذکوریت کی قید سے عورتیں خارج ہو گئیں، عاقل سے مجنون اور بالغ سے صبی خارج ہو گئے۔ سلامت عین سے اندھے اور سلامت رجل سے لنگڑے خارج ہو گئے۔ تکین و بیباقی، مریض، غلام، اندھے اور کھڑے پر اگرچہ جمعہ واجب نہیں ہے مگر جمعہ پڑھ لینے سے نفع حاصل ہو جائے مالا نکو ان پر نظر زمین تھا لیکن جمعہ پڑھ لیا تو میں جمعہ ان کے نظر کی طرف سے کافی ہے۔ اس مقام پر ایک اور بات یاد رکھنی چاہیے کہ اس باب میں شرط دو قسم پر ہے (۱) شرط واجب (۲) شرط ادا۔ شرط واجب سے مراد نماز فرض ہونے کے لئے ان شرائط کا پایا جانے اور ان کے فقدان سے جمعہ واجب نہ ہونا ہے اور شرط ادا سے اس کی ادا صحیح ہونے کے لئے ان شرائط کا پایا جانے اور ان کے فقدان سے ادا نہ ہونا ہے۔ ان دونوں میں فرق یہ ہے کہ شرائط واجب کے کل یا بعض اگر مستند ہو جائے تو جمعہ کی فرضیت باقی نہیں رہتی لیکن اگر ادا کیے تو صحیح ہوتی ہے اور شرائط ادا جب مفقود ہوں تو مطلقاً ادا صحیح ہوتی بلکہ اس صورت میں نفل پڑھنا پڑتا ہے۔ خوب سمجھ لو اسلہ تو مبصر الخ۔ یعنی جن شرائط کے ساتھ جمعہ فرض ہے ان میں ایک یہ بھی ہے کہ وہ شہر میں ہو خواہ وہ شہر کا باشندہ نہ ہو بلکہ ایسے دیہا کا باشندہ ہو جہاں جمعہ واجب نہیں ہے تو اگر وہ جمعہ کے روز بلکہ جمعہ کے وقت شہر میں موجود ہو تو اس پر جمعہ فرض ہوگا اس کے برعکس اگر کوئی شہری آدمی دیہات میں چلے تو اس پر جمعہ اس وقت واجب نہیں ہوتا بلکہ ظہر اس کے لئے جمعہ ہوتا ہے اب اگر کوئی شخص شہر کی حد میں تو نہیں ہے البتہ اس کے قریب ہے کہ جمعہ کی اذان سن سکتا ہے تو اس پر بھی جمعہ فرض ہوگا۔ یہ امام محمد کے نزدیک ہے اور اس پر فتویٰ ہے۔ الذیخیرہ اور تاتار تاجی میں ہے کہ اگر شہر اور اس کے درمیان ایک فرسخ کا فاصلہ ہو تو اس پر جمعہ فرض ہوگا اور فتویٰ کے لئے یہی نکتہ ہے۔ مواہب الرحمن اور اس کی شرح میں امام ابو یوسف کے قول کو زیادہ صحیح کہلے ان کے نزدیک جو حد اقامت کے اندر ہو اس پر فرض ہے۔ بین وہ فاصلہ کہ اگر کوئی شخص سفر کی نیت سے گھر سے نکلے تو جن دنوں دور جانے کے بعد اس پر سفر ہونے کا حکم لگایا جائے گا اسلہ سے واپس پر اپنے گھر سے جتنا قریب پہنچے پر اسے خفیہ کہا جائے گا نیت ہی فاصلہ پر اگر کوئی حد دو شہر سے ہو تو اس پر جمعہ ہے ورنہ نہیں۔ معراج الدرر میں اس کو واضح فرمایا گیا ۱۱

اسلہ قول والعمہ۔ یعنی جمعہ کی جن شرائط میں سے صحت و تندرستی ہیں۔ چنانچہ اگر مریض سہد تک نہ جائے یا جاتو سکے مگر اس سے مریض بڑھ جانے کا خطر ہے تو اس پر جمعہ نہیں ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ جمعہ ہر مسلمان پر ایک واجب ہے۔ سوائے غلام، عورت، بچے اور مرعیقہ کے (ابو داؤد) اس طرح مریض کا تیار دار بھی اس کے ساتھ لاحق ہے یعنی اگر یہ نظر ہو کہ تیار دار چلے جانے سے مریض ہلاک ہو جائے گا تو اس پر بھی جمعہ نہیں ہے یہ صحیح (علیہ الصلوٰۃ) لیکن یہ اس وقت آکر اسکا دور کوئی تیار دار نہیں ہے جس پر جمعہ واجب نہیں آخر ایسا کوئی ہے مثلاً کوئی غلام تیار دار یا کوئی عورت وغیرہ ۱۲

اسلہ قول والحریت۔ یعنی نماز جمعہ کے لئے آزاد ہونا یعنی غلام نہ ہونا بھی شرط ہے۔ چنانچہ ملوک غلام پر جمعہ واجب نہیں ہے۔

(بانی ص ۱۲۰)

میں جمعہ کی نماز پڑھنے سے اس کو کون سا نفع ہے؟

قوله فتقع فرضا تفریح لقوله لا لادانها و شرط لادانها المصرا و فناؤہ و اختلفوا

فی تفسیر المصر فعند البعض هو موضع له امیر و قاض ینفذ الاحکام و یقیم الحد و عند البعض هو موضع اذ اجتمع اهلہ فی اکبر مساجدہ لم یسعہم فاختر المصنف

هذا القول فقال وما لا یسع اکبر مساجدہ اهلہ مصر و انما اختار هذا القول

دون التفسیر الاول لظہور التوائی فی احکام الشرع لاسیما فی اقامۃ الحد و فی الامم

وما اتصل بہ معد المصلح فناء و مصلح المصر کرکض الخیل و جمع العساکر و الخروج للرمی و دفن الموتی و صلوة الجنائز و نحو ذلك.

ترجمہ :- تو متفق فرضاً یہ قول لادانہا کی تفسیر ہے۔ اور ادائے جمعہ کے لئے شہر یا قبا کے شہر شرط ہے۔ بقا کے معنی تفریح میں اختلاف کیا چنانچہ بعض کے نزدیک مصر ایسا موضع ہے کہ جس کا کوئی امیر ہو اور احکام نافذ کرنے اور حدود قائم کرنے کے لئے قاضی ہو اور بعض کے نزدیک مصر ایسا موضع ہے کہ اس کے بابیاں اس کی سب سے بڑی مسجد میں نہ سمائیں۔ چنانچہ مصنف نے اس آخری قول کو اختیار کرتے ہوئے فرمایا کہ جس موضع کے باشندے وہاں کی سب سے بڑی مسجد میں نہ سمائیں وہ مصر ہے۔ اور مصنف کے اس آخری قول کے اختیار کرنے اور پہلے تفسیر کے اختیار نہ کرنا کی وجہ یہ ہے کہ شہروں میں احکام شرع کے نفاذ میں خصوصاً حدود قائم کرنے میں تباہی ظاہر ہو گیا۔ اور جو جگہ مصر کے ساتھ منسلک ہے اور مصلح مصر کے تیار کیا گیا ہے وہ نثار مصر ہے۔ اور مصلح مصریے گھوڑ دوڑ کا میدان اور لشکر جمع کرنے کی جگہ (یعنی چھاؤنی) اور تیر اندازی کے لئے نکلنا اور میت کا دفن کرنا اور جنازہ کا پڑھنا وغیرہ۔

حل مشکلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) خواہ ما دون با تجارت ہو۔ اور اگر مالک نے نماز جمعہ ادا کرنے کی اجازت دیدی تو ایک قول کے مطابق اس پر واجب ہے اور راجح یہ ہے کہ اس وقت اسے اختیار ہے اور اصح یہ ہے کہ مکاتب پر جمعہ واجب ہے اور میں غلام کا بعض حصہ آزاد ہے اس پر بھی جمعہ واجب ہے۔ (البحر والراجح) ۲

۳۔ قولہ و سلمۃ العین الا۔ یعنی وجوب جمعہ کی جملہ شرائط میں آنکھوں اور پیر میں کا صیغہ ہونا ہے۔ چنانچہ نابینے پر جمعہ واجب نہیں ہے۔ حتیٰ کہ اگر کوئی اس کو ہاتھ پکڑ کر ساتھ لیجانے والا ہے یا اگر کوئی اسے اجرت پر نیلے والا ہے تو بھی اس پر واجب نہیں ہے اس لئے کہ غیر کی قدرت کو قدرت ہی نہیں سمجھا جاتا۔ البتہ اس صورت میں صاحبین کے نزدیک واجب ہے اور جس کی ایک آنکھ صیغہ ہے اصطلاح میں جو کانا کہتے ہیں اس پر واجب ہے اس طرح ان نابینوں پر بھی واجب ہے جو کچھ کچھ دیکھتے ہیں اور احتیاط سے بازاروں میں پلٹے پھرتے ہیں اور کس قائد کے بغیر ہی راستہ سپہان لیتے ہیں اور کس سے دریافت کئے بغیر پہچان لیتے ہیں کہ یہ کون سی مسجد ہے اس لئے کہ یہ اس طریق کی طرح ہیں جو خود نکلے بر تار ہو و الدراختار، اس طرح اس شخص پر بھی جمعہ واجب نہیں ہے کہ پاؤں صیغہ نہیں یعنی خود سے چل نہیں سکتا بلکہ بیٹھے بیٹھے گھومتا ہے حتیٰ کہ اگر اسے اطفا کر لیا جاتا ہے تو بھی جمعہ واجب نہیں ہے اور جو کس سنی ال الجملہ ان دونوں سے ممکن نہیں ہے اس لئے ان پر جمعہ واجب نہیں ہے (حاشیہ ص ۲۸) ۴۔ قولہ فتقع فرضاً الخ۔ یعنی مذکورہ شرائط اگر مفقود ہوں تو ان پر جمعہ واجب نہیں ہے۔ اب اگر انہوں نے جمعہ پڑھ لیا تو ظہر کا فرض ان سے ساقط ہو جائے گا۔ جو ان پر اعداد واجب تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر مسافر یا مریض وغیرہ جمعہ کی امامت کرے تو صحیح ہے۔ اور اگر جمعہ میں صرف ہی لوگ ہوں کہ جن پر جمعہ واجب نہیں ہے دوسرا کوئی حاضر نہ ہو تو بھی جمعہ ہو جائے گا (ہدایہ) ۵

۶۔ قولہ المصلح الخ۔ اب شرائط ادا کا بیان شروع کرتے ہیں چنانچہ شرائط ادا میں سے ایک مصر ہونا ہے جس کا مطلب یہ ہے دیہات نہ ہو۔ مصر میں وہ سب علاقے ہیں شمال ہیں جو مصلح مصر میں منقول ہوتے ہیں اور جو مصر کے آس پاس اور منقل ہوں اس کی تفصیل عنقریب آتی ہے ۷۔ قولہ و اختلفوا الخ۔ اب علماء کے درمیان اس بات میں اختلاف ہے کہ مصر کو کہتے ہیں چنانچہ ہمارے امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک مصر وہ ہے جس میں ضروریات زندگی عام طور پر مل جاتی ہیں۔ امام ابو یوسف کے نزدیک مصر وہ ہے۔ (باقی ص ۲۸۷ پر)

وجازت بمئی فی الموسم للخلیفة اولامیر الحجاز لالا میرالموسم ولا بعرفات و

السلطان ادنائبه ووقت الظهور والخطبة نحو تسبیحة قبلها فی وقتها۔

ترجمہ ۱۔ اور موسم حج میں منی میں خلیفہ کے لئے یا امیر حجاز کے لئے نماز جمعہ جائز ہے نہ کہ امیر موسم کے لئے نہ کہ عرفات میں۔ اور سلطان یا نائب سلطان شرط ہے اور ظہر کا وقت اور نماز کے وقت میں نماز سے پہلے ایک تسبیح کی مقدار خطبہ شرط ہے۔

حل المشكلات :- دلیقہ و گذشتہ سب میں امیر و قائم ہوں کہ احکام نافذ کرتے ہوں اور مدد قائم کی جاتی ہوں۔ امام حسن بن زیاد نے امام ابوحنیفہ سے اس طرح نقل کیا ہے اور نوادر ابن شجاع میں ہے کہ جس ہستی میں دس ہزار کی آبادی ہو وہ شہر دھری کہلاتے گی۔ وغیرہ اس اختلاف ان اختلافات کی رو سے معلوم ہوتا ہے ہمارے ملک کے دیہات میں جمعہ صحیح ہو گا اس لئے کہ معرک تعریف میں اس لئے جو ہیں کہا وہ کسی نماز سے ملک نکال کے دیہاتوں پر صادق آتا ہے ناہم ۱۱

نکھ توہ فتنہ البعض الخ۔ اس سے مراد امام کرنی ہیں صاحب ہدایہ کے نزدیک میں مختار ہے اور شارح منیہ کے نزدیک یہ صحیح ہے یعنی جہاں امیر و قائم ہوں اور احکام نافذ کرتے ہوں اور مدد قائم کرتے ہوں۔ امیر سے مراد وہ شخص جو لوگوں کی حفاظت اور امن و امان قائم کرنے کا ذمہ دار ہے اور نزاری عن امر کور و کے اور نظام سے مظلوم کا حق دلانے وغیرہ چنانچہ ہمارے دیہات کے یونین کونسل کے چیرمین اور ممبران اس تعریف کے ماتحت آتے ہیں اور ان پر یہ تعریف صادق آتی ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ وانا اختار الخ۔ بظاہر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ مصنف نے معرک دوسری تفسیر کو کیوں اختیار کیا حالانکہ صاحب ہدایہ نے بھی پہلی تفسیر کو اختیار کیا ہے۔ چنانچہ اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ اکثر شہروں میں اقامت حدود وغیرہ احکام شریعہ کو عمل جامہ پہنانے میں سناہل سے کام لیا جا رہا ہے مگر پھر بھی ان میں کسی کو جو بجمعہ بارے میں شبہ نہیں ہے حالانکہ اگر پہلی تفسیر مراد لی جائے تو مسلمانوں کے اکثر دار میں جمعہ کا صحیح نہ ہونا لازم آتا ہے۔ اور مصنف کا طبعی رجحان اس طرف ہے کہ جمعہ حتی الامکان عام ہو۔ چنانچہ اس غرض کے پیش نظر دوسری تفسیر مراد لی تاکہ شہر کے علاوہ بھی اکثر علاقے میں جمعہ قائم ہونا صحیح ہو جائے ۱۳

۱۲۔ قولہ نناؤہ۔ کبر الفاء۔ کہا جاتا ہے نساء الدار یعنی گھر کے سامنے کا وہ حصہ جو راز ہو یعنی صحن۔ چنانچہ شہر کا نماہل ہوتا ہے جو فی الواقع شہر بھی نہیں ہوتا اور دیہات بھی نہیں بلکہ شہر سے مستقل ایسے موضع ہوتا ہے جو کہ شہر کی ضروریات میں مستقل ہوتا ہے جیسے شارح نے اس کی تفصیل کی ہے کہ شہر گھوڑوں کا میدان، فوجی چھاؤنی، مقبرہ یا عید گاہ وغیرہ۔ تو اس مقام پر فروع للرمی سے مراد وہ جگہ ہے جہاں پر ترانہ ازی کی مشق کی جاتی ہے۔ آج کل ہمارے دیہات میں بندوق اور رانقل وغیرہ جگہ کی مشق کے لئے جو جگہ جو وہ ہیں نئے معرکے اس طرح جس شہر کا قریبان اور عید گاہ وغیرہ شہر سے باہر ہوتے ہیں تو اگر باہر ہوں تو وہ نئے معرکے میں شامل ہوں گے ۱۴

۱۳۔ حاشیہ مدناہل الخ۔ بجز اہلیم وفتح النون اور آخر میں ایسے مقصود ہے یہ مکہ کے قریب ایک مشہور جگہ ہے اس میں حجاج لوگ ترویج کے روز ٹھہرتے ہیں اور مناسک حج ادا کرتے ہیں اور دوسری تاریخ کو اور اس کے بعد تین روز تک ٹھہرتے ہیں اور سنگریاں مارتے ہیں۔ حلق کرانے میں قربانی کرتے ہیں وغیرہ۔ تو ان ایام میں وہ شہر بن جاتا ہے اس لئے دوسرے ایام کے بدلے اس وقت اس میں جمعہ بڑھنا جائز ہے کیونکہ موسم حج میں وہاں پر سلطان، امیر، گلیان، بازار غرض سب کچھ ہوتے ہیں۔ لیکن میدان عرفات میں جمعہ جائز نہ ہو گا۔ اگرچہ اس میں بھی امیر سلطان، بازار گلیان ہوتے ہیں۔ مگر صرف چند گھنٹے کے واسطے۔ علاوہ ازیں حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب نے یہاں پر وقوف فرمایا۔ اس دن جو تھاکین آپ نے جو نہیں پڑھا بلکہ نظر کی نماز پڑھی جیسے کھراج میں مروی ہے تو اگر عرفات میں

۱۴۔ قولہ للخلیفة الخ۔ میان پر خلیفہ سے مراد صدر مملکت ہے یا پریسڈنٹ یا امیر یا جو بھی اس کا لقب ہو وہی مراد ہے بشرطیکہ وہ سوچا ہوا ہو اور حجاز کا مطلب خلیفہ یعنی صدر مملکت کی طرف سے جو حجاز کا امیر یعنی گورنر یا حاکم مقرر ہو اور مکہ مدینہ اور اس کے ارد گرد کا علاقہ جس میں ظن بھی شامل ہے حجاز کہلاتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ صدر مملکت یا اس کی طرف سے جو حجاز کا امیر کے لئے منی میں جمعہ بڑھنا جائز ہے اور یہ حکم صرف اس کے لئے نہیں بلکہ اس کے ساتھ جتنے حجاج وہاں ہوں گے سب کے لئے یہی حکم ہے کہ منی میں موسم حج میں جمعہ جائز ہے لیکن امیر حج کے لئے یہ جائز نہیں ہے کہ وہ منی میں جمعہ قائم کرے (مجمیع الانہر) اور منی حجاز کے امراء کی یہ عادت ہے کہ وہ ہر سال حجاج کے انتظامات کیلئے ایک امیر مقرر کر کے بھیجتے ہیں جو کچھ صرف حاجیوں کی دیکھ بھال اور ان کی رہائش و دیگر سہولتیں بہم پہنچانے کیلئے مقرر ہوتا ہے دوسری کوئی بات یقین جمعہ قائم کرنا یا حج کی تاریخ وغیرہ مقرر کرنا اس کے ذمہ نہیں ہوتا اس طرح اس کی ولایت ناقص ہوتی ہے اس لئے اسے جمعہ قائم کرنا اختیار نہیں ہے۔ (باقی مدائنہ پر)

معرکے میں شامل ہوں گے

حل مشکلات: ذبقیہ گذشتہ: یہ اختیار براہ راست سلطان کو ہے یا سلطان کی طرف سے مقرر کردہ امیر جاز کو حاصل ہے۔

لکہ تولد السلطان الخ۔ سلطان سے مراد ہی صدر مملکت ہے جس کو بادشاہ بھی کہتے ہیں چنانچہ جمعہ کی شرائط اور اس سے ایک یہ بھی ہے کہ سلطان جو یا اس کی طرف سے اس کا کوئی نائب جو اس میں اصل حضور وصل اللہ علیہ وسلم کا وہ فرمان ہے کہ جو اسے چھوڑ دے اور اس کا نام ظالم ہو یا عادل تو اللہ تعالیٰ اس کے خاندان کو بچے ذکر سے (ابن ماجہ) اور حضرت حسن بصری سے مروی ہے کہ چار کام سلطان کی طرف سے ہوتے ہیں اور ان میں (تمامت جو اور عیدین کا ذکر کیا اور ابن ابی شیبہ اور بدایہ وغیرہ کی مطابقت اس میں یہ دیکھئے کہ جمعہ میں عوام کثرت سے جمع جاتے ہیں اور گلہ آگے بڑھ جانے کے لئے ایک دو سرے سے سابقت کرتے ہیں اور نزاع پیدا ہوتے ہیں اس لئے سلطان یا اس کے نائب کا ہونا ضروری ہے تاکہ نزاع نہ ہو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شرط بطریق ادویت کے ہے کہ جہاں اس طرح کا ہجوم ہوتا ہے وہاں ضروری ہے ورنہ نہیں۔ اور اگلے دور میں شیخ الاسلام میں سے جمعہ اور عیدین کی نازیں سلطان یا اس کے نائب کے سپرد تھیں۔ جامعہ ارموز میں ہے کہ سلطان سے مراد وہ حاکم ہے کہ جس سے اوپر اور کوئی حاکم نہ ہو خواہ عادل ہو یا ظالم اور لفظ سلطان کے اطلاق سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے لئے اسلام میں شرط نہیں ہے لیکن یہ اس وقت ہے کہ جب اس سے اجازت حاصل کرنا ممکن ہو ورنہ سلطان کا ہونا بھی شرط نہیں ہے بلکہ اگر لوگ خود ہی جمع ہو کسی کو امام بنا کر جو پڑھیں تو جائز ہے۔ اور البسوطے نقل کرتے ہوئے صاحب معراج الدربانے فرمایا کہ کافروں کا علاوہ بھی بعض اوقات بعض بلاد اسلام میں جاتے اس لئے کہ وہاں مسلمانوں پر حکمران ہیں بلکہ قاضی مقرر ہوتے ہیں اور مسلمان بعض فریاد میں حکومت وقت کی اطاعت کرتے ہیں اگر ایسا ہے تو وہاں جمعہ اور عیدین اور حد نام ہو سکتی ہیں۔ اور حکمران کافر ہونے کی صورت میں اگر مسلمانوں کی رضامندی سے قاضی مقرر ہوتا ہو تو وہاں جمعہ قائم کرنا جائز ہے البتہ مسلمانوں پر ضروری ہے کہ وہ مسلمان کو حکمران بنائیں۔ انتہی۔ اور فتح النمان نے ایک مذہب النعمان میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے ہدایہ کی عبارت کا خلاصہ نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ہدایہ کی عبارت اس طرح ہے کہ آقا جمعہ صرف سلطان یا سلطان کے باذن کو جائز ہے اس لئے کہ اس میں عظیم اجتماع ہوتا ہے لہذا ضروری ہے کہ اس کا اہتمام کرنے والا کوئی آدمی ہو۔ انتہی۔ اور بظاہر اس کا یہ مطلب ہے کہ ایسا کرنا اولیٰ ہے اور عقلی طور پر ایک احتیاط کی بات ہے مگر یہ بات کہ اس کے بغیر شرائینا لمجو کو جائز ہی قرار نہ دیا جائے اور اسے شرط قرار دیا جائے۔ ایسا نہیں ہے انتہی۔ اور مولانا عبدالحق نے کھنڈی فرماتے ہیں کہ ہدایہ کی عبارت کا مفہوم میری رائے میں یہ ہے کہ وجوب جمعہ کی فرض میں یہ شرط نہیں ملتی۔ پھر جب ایک آدمی آگے بڑھ گیا تو نزاع خود کو خود ختم ہو جائے گا۔ جیسے باقی نازوں کی جماعت میں ہوتا ہے کہ ایک آدمی کے امام بن جانے پر باقی سب کا اتفاق ہو جاتا ہے ایسے ہی جمعہ میں ہے۔ پھر یہ بھی دیکھا گیا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے امام میں صحابہ نے جمعہ پڑھایا حالانکہ حضرت عثمان امام حق تھے اور محصور تھے اور یہ معلوم نہیں کہ صحابہ نے ان سے اجازت حاصل کیا یا نہیں۔ بلکہ ظاہر ہے کہ ان کا کچھ یہ نہیں کیونکہ ان کو شہید کرنے والے فسادی بدعت مناصرنے اس کی مصلحت ہی نہیں دی۔ اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کے نزدیک آقا صلی اللہ علیہ وسلم سے اجازت حاصل کرنا شرط نہیں ہے۔ اور غالباً اس صورت کے پیش نظر شائخ نے فتویٰ دیا کہ جہاں امام سے اذن حاصل کرنا دشوار ہو وہاں لوگ جمع ہو کر کسی کو امام بنا کر جمعہ کی نازی پڑھیں تو جائز ہے۔ اور جمعہ افتخاری میں ہے کہ اگر کافر حکمران مسلمانوں پر غالب آجائے تو مسلمانوں کو جمعہ اور عیدین کی نازیں قائم کرنا جائز ہے اس طرح مسلمانوں کو اس بات کی اجازت ہے کہ وہ آپس کی رضامندی سے ایک قاضی مقرر کریں۔ البتہ ان پر لازم ہے کہ وہ کس مسلمان کو حاکم بنائیں اور اندر انتشار میں ہے کہ سلطان کی موجودگی میں خطیب کی امامت معتبر نہیں ہے البتہ ضرورت کی بنا پر جائز ہے ان عبارت سے معلوم ہو گیا ہو گا کہ ہندوستان میں بھی جمعہ اور عیدین قائم کرنا جائز ہے چاہے کافروں کی حکومت کیوں نہ ہو اور جس نے سلطان کی شرط لگا کر لکہ قولہ وقت النظر۔ یعنی جمعہ کی شرائط اور اس سے یہ بھی ہے کہ ظہر کی نازی کے وقت میں ہو۔ بعضوں نے اس سے پہلے ہونے کا فتویٰ دیا لیکن یہ غلط ہے۔ صحیح احادیث میں کہیں یہ بات ثابت نہیں ہے۔ حضور وصل اللہ علیہ وسلم اور صحابہ میں سے کسی نے بھی زوال سے قبل جمعہ سے قولہ الخطبۃ الخ۔ اور وقت اندر اور نماز سے پہلے کہے کہ ایک تسبیح کی مقدار خطبہ پڑھنا صحیح ہے البتہ اس لئے کہ حضور وصل اللہ علیہ وسلم نے کوئی جمعہ بغیر خطبہ کے نہیں پڑھا۔ وقت کے اندر بیکر اس بات کی دفاع کر دی کہ شبہ ہو سکتا ہے کہ چونکہ یہ نماز سے پہلے کی چیز ہے تو شاید وقت سے پہلے بھی ہو تو کچھ حرج نہیں ہونا چاہئے۔ چنانچہ نبی و تنہا بیکر اس شبہ کا ازالہ کر دیا اور خطبہ چونکہ نازی کی شرط ہے اس لئے اس کو نماز سے مقدم رکھا اور مولانا عبدالحق نے لکھتے ہیں کہ خطبہ کا عربی میں ہونا شرط نہیں ہے بلکہ اگر فارس وغیرہ زبان میں خطبہ دے تو جائز ہے اور جائز ہونے کے معنی یہ ہیں کہ نماز ہو جانے کی اور خطبہ بھی ہو جائے گا لیکن حضور وصل اللہ علیہ وسلم اور صحابہ سے متواتر سنت کے خلاف ہے لہذا مسکودہ تحریر ہو گیا۔ اور خطبے کی مقدار کے متعلق بات یہ ہے کہ مصنف نے جو نحو لیسجہ فرمایا یہ خطبہ شرط کا بیان ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ الحمد للہ والصلوٰۃ والسلام اللہ کے اور خطبے کی نیت کہے تو کافی ہے۔ اس لئے کہ قولہ تعالیٰ فاصولوا الذکر اللہ میں ذکر اللہ سے مراد یہی خطبہ ہے۔ اور مطلق ذکر ایک تسبیح سے بھی اور ہو سکتا ہے۔ لیکن اندر انتشار کے مطابق صرف اسی ایک تسبیح پر اکتفا کرنا مسکودہ ہے کیونکہ یہ خلاف سنت ہے۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ وصل اللہ علیہ وسلم دو خطبے دیا کرتے اور دونوں کے درمیان خفیف سا جلسہ کرتے تھے اور دونوں خطبوں میں آپ خدا

اس کا یہ مطلب ہے کہ ایسا کرنا اولیٰ ہے اور عقلی طور پر ایک احتیاط کی بات ہے مگر یہ بات کہ اس کے بغیر شرائینا لمجو کو جائز ہی قرار نہ دیا جائے اور اسے شرط قرار دیا جائے۔ ایسا نہیں ہے انتہی۔ اور مولانا عبدالحق نے کھنڈی فرماتے ہیں کہ ہدایہ کی عبارت کا مفہوم میری رائے میں یہ ہے کہ وجوب جمعہ کی فرض میں یہ شرط نہیں ملتی۔ پھر جب ایک آدمی آگے بڑھ گیا تو نزاع خود کو خود ختم ہو جائے گا۔ جیسے باقی نازوں کی جماعت میں ہوتا ہے کہ ایک آدمی کے امام بن جانے پر باقی سب کا اتفاق ہو جاتا ہے ایسے ہی جمعہ میں ہے۔ پھر یہ بھی دیکھا گیا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے امام میں صحابہ نے جمعہ پڑھایا حالانکہ حضرت عثمان امام حق تھے اور محصور تھے اور یہ معلوم نہیں کہ صحابہ نے ان سے اجازت حاصل کیا یا نہیں۔ بلکہ ظاہر ہے کہ ان کا کچھ یہ نہیں کیونکہ ان کو شہید کرنے والے فسادی بدعت مناصرنے اس کی مصلحت ہی نہیں دی۔ اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کے نزدیک آقا صلی اللہ علیہ وسلم سے اجازت حاصل کرنا شرط نہیں ہے۔ اور غالباً اس صورت کے پیش نظر شائخ نے فتویٰ دیا کہ جہاں امام سے اذن حاصل کرنا دشوار ہو وہاں لوگ جمع ہو کر کسی کو امام بنا کر جمعہ کی نازی پڑھیں تو جائز ہے۔ اور جمعہ افتخاری میں ہے کہ اگر کافر حکمران مسلمانوں پر غالب آجائے تو مسلمانوں کو جمعہ اور عیدین کی نازیں قائم کرنا جائز ہے اس طرح مسلمانوں کو اس بات کی اجازت ہے کہ وہ آپس کی رضامندی سے ایک قاضی مقرر کریں۔ البتہ ان پر لازم ہے کہ وہ کس مسلمان کو حاکم بنائیں اور اندر انتشار میں ہے کہ سلطان کی موجودگی میں خطیب کی امامت معتبر نہیں ہے البتہ ضرورت کی بنا پر جائز ہے ان عبارت سے معلوم ہو گیا ہو گا کہ ہندوستان میں بھی جمعہ اور عیدین قائم کرنا جائز ہے چاہے کافروں کی حکومت کیوں نہ ہو اور جس نے سلطان کی شرط لگا کر لکہ قولہ وقت النظر۔ یعنی جمعہ کی شرائط اور اس سے یہ بھی ہے کہ ظہر کی نازی کے وقت میں ہو۔ بعضوں نے اس سے پہلے ہونے کا فتویٰ دیا لیکن یہ غلط ہے۔ صحیح احادیث میں کہیں یہ بات ثابت نہیں ہے۔ حضور وصل اللہ علیہ وسلم اور صحابہ میں سے کسی نے بھی زوال سے قبل جمعہ سے قولہ الخطبۃ الخ۔ اور وقت اندر اور نماز سے پہلے کہے کہ ایک تسبیح کی مقدار خطبہ پڑھنا صحیح ہے البتہ اس لئے کہ حضور وصل اللہ علیہ وسلم نے کوئی جمعہ بغیر خطبہ کے نہیں پڑھا۔ وقت کے اندر بیکر اس بات کی دفاع کر دی کہ شبہ ہو سکتا ہے کہ چونکہ یہ نماز سے پہلے کی چیز ہے تو شاید وقت سے پہلے بھی ہو تو کچھ حرج نہیں ہونا چاہئے۔ چنانچہ نبی و تنہا بیکر اس شبہ کا ازالہ کر دیا اور خطبہ چونکہ نازی کی شرط ہے اس لئے اس کو نماز سے مقدم رکھا اور مولانا عبدالحق نے لکھتے ہیں کہ خطبہ کا عربی میں ہونا شرط نہیں ہے بلکہ اگر فارس وغیرہ زبان میں خطبہ دے تو جائز ہے اور جائز ہونے کے معنی یہ ہیں کہ نماز ہو جانے کی اور خطبہ بھی ہو جائے گا لیکن حضور وصل اللہ علیہ وسلم اور صحابہ سے متواتر سنت کے خلاف ہے لہذا مسکودہ تحریر ہو گیا۔ اور خطبے کی مقدار کے متعلق بات یہ ہے کہ مصنف نے جو نحو لیسجہ فرمایا یہ خطبہ شرط کا بیان ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ الحمد للہ والصلوٰۃ والسلام اللہ کے اور خطبے کی نیت کہے تو کافی ہے۔ اس لئے کہ قولہ تعالیٰ فاصولوا الذکر اللہ میں ذکر اللہ سے مراد یہی خطبہ ہے۔ اور مطلق ذکر ایک تسبیح سے بھی اور ہو سکتا ہے۔ لیکن اندر انتشار کے مطابق صرف اسی ایک تسبیح پر اکتفا کرنا مسکودہ ہے کیونکہ یہ خلاف سنت ہے۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ وصل اللہ علیہ وسلم دو خطبے دیا کرتے اور دونوں کے درمیان خفیف سا جلسہ کرتے تھے اور دونوں خطبوں میں آپ خدا

لقد اعند ابی حنیفةؒ واما عندہما فلا بد من ذکر طویل بسمی خطبة و عند الشافعیؒ لا بد من خطبتین یشتمل کل واحد منہما علی التحمید والصلوة و الوصیة بالتقوی والأولی علی القراءۃ والثانیة علی الدعاء للمؤمنین والجماعة و ہم ثلثة رجال سوی الامام عندہما و عند ابی یوسفؒ اثنان سوی الامام فان نفروا قبل سجودہا بدأ بالظہر وان بقی ثلثة رجال او نفروا بعد سجودہا اتمہا والاذن العام ومن صلح اماما فی غیرہا صلح فیہا ای ان اقم المسافر والمبغض او العبد فی الجمعة صحت خلافا لفرقہ لانھا لیست بواجبة علیہم قلنا اذا حضرنا وادوا صلوة الجمعة صارت فرضا علیہم

ترجمہ ۱۔ یہ امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک ہے لیکن صاحبین کے نزدیک ایسا ذکر طویل ضروری ہے جسکو خطبہ کہا جاتا ہے۔ اور امام شافعیؒ کے نزدیک دو خطبے ضروری ہیں جن میں سے ہر ایک تحمید اور درود شریف اور تقویٰ کی وصیت پر مشتمل ہوں اور پہلا خطبہ قرأت قرآن پر اور دوسرا خطبہ مؤمنین کے لئے دعا پر مشتمل ہو اور جماعت شرط ہے اور وہ امام کے علاوہ تین مرد ہونے چاہئے۔ یہ طرفین کے نزدیک ہے۔ اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک امام کے سوا دو مردوں کا ہونا ہے۔ پس اگر امام کے سجدہ کرنے کے قبل یہ لوگ چلے گئے تو امام فکر کی نماز شروع کرے اور اگر تین مرد باقی رہ گئے یا امام کے سجدہ کرنے کے بعد وہ لوگ چلے گئے تو امام جمعہ کی نماز پوری کرے اور اذن عام شرط ہے اور جو شخص جمعہ کے علاوہ نمازوں میں امام بننے کے لائق ہو وہ جمعہ میں بھی امامت کے لئے لائق ہے۔ یعنی اگر مسافر یا مبغض یا غلام جمعہ میں امام بنے تو صحیح ہے اس میں امام زفرؒ کا خلافت ہے اس لئے کہ ان لوگوں پر جمعہ واجب نہیں ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ جب یہ لوگ جمعہ میں حاضر ہو جائیں اور نماز جمعہ ادا کریں تو ان پر جمعہ فرض ہوجاتا ہے۔

حل التکلیفات :- دبقیہ مگر گذشتہ کی حد بیان کرتے تذکرہ و عطا فرماتے اور شائبہ احکام بیان فرماتے اور آیات قرآنی جس خطبے میں تلاوت کرتے بیسے کہ صحاح ستہ میں ہے ۱۲

دعا شائبہ مہذا قولہ ہذا عند ابی حنیفہؒ ۱۶ الخ یعنی صرف ایک تسبیح کی مقدار کافی ہونا امام صاحب کے نزدیک ہے کیونکہ یہی مقدار فرض ہے۔ کیونکہ قولہ تعالیٰ ناسوا الی ذکر اللہ مطلق ہے ہذا الی مقدار سے اس کی فرضیت ادا ہو جائے گی البتہ خطبہ کا طویل ہونا کہ جسکو عرف عام میں خطبہ کہا جاتا ہے جیسے کہ صاحبین کا مذہب ہے اور دو خطبے ہونا دونوں کے درمیان جلسہ کرنا۔ دونوں میں حمد باری تعالیٰ اور نبی پر درود اور دو عطا و تذکرہ کا ہونا اور خصوصاً خطبہ ثانیہ میں عامۃ المسلمین کے حق میں عفو و اوصاف کرام کے حق میں خصوصاً دعا وغیرہ پر خطبے کا مشتمل ہونا جیسے امام شافعیؒ کا مذہب ہے یہ سب امام صاحب کے نزدیک سنت ہے ۱۲

۱۲ قولہ والاذن العام۔ یہ بھی شرط ادا میں سے ایک شرط ہے مطلب یہ ہے کہ جہاں جمعہ کی نماز پڑھی جا رہی ہو وہاں ایسے آدمی کے لئے جمعہ کی نماز پڑھنے کی عام اجازت ہو جس کی شرکت نماز صحیح ہو سکتی ہے یعنی مسجد کے دروازے کھول دیے جائیں۔ لیکن ہدایہ میں اس شرط کا ذکر نہیں اور ظاہر روایت میں اس کی روایت نہیں ہے بلکہ یہ نادر میں ہے اور اصحاب متون نے اس کا ذکر کیا ہے۔ بعض حضرات اذن عام کے لئے نماز کی جگہ وقف ہونے کی شرط لگاتے ہیں حالانکہ اس کوئی روایت ہماری نظر سے نہیں گذری۔ میرے خیال میں وقف ضروری نہیں ہے بلکہ نماز کے لئے ہر ایک کو شرکت کی اجازت ہی کافی ہے ۱۲

وکره ظهر معدور او مسجون بجماعة في مصر يومها لان الجمعة جامعة للجماعات فلا يجوز الاجماعه واحداة ولهذا لا تجوز الجمعة عند ابي يوسف بموضعين الا اذا كان مصر له جانبان فيصير في حكم مصرين كبغداد فيجوز حينئذ في موضعين دون الثلثة وعند محمد لا بأس بان يصلي في موضعين او ثلثة سواء كان للمصر جانبان اولم يكن وبه يفتي ولما ذكر حكم المعدور وعلم منه كراهة ظهر غير المعدور

بالطريق الأولى وظهر من لا عدل له فيه قبلها قوله فيه اي في المصر ثم سعيه اليها والامام فيها يبطله اذ ركها او لا هذا عند ابي حنيفة واما عند ما فلا يبطل ظهره الا ان يفتدى ومدار كها في التشهد وسجود السهو يتيمها واذا اذن الاول تركوا

الجمعة

ترجمہ: ہر شہر میں جمعہ کے دن معدور یا قیدی کی ظہر یا جماعت مکروہ ہے۔ کیونکہ جو تمام جماعت کیلئے جامع ہے، لہذا ایک جماعت کے سوا دوسری کوئی جماعت اجازت نہیں ہے۔ اس دہرے امام ابو یوسف کے نزدیک ایک شہر کی دو جگہوں میں جمعہ جائز نہیں ہے مگر اس صورت میں جب اجازت ہے کہ شہر کے لئے دو جانب ہوں تو دو معرکے حکم میں ہو جائے گا جیسے بندہ اس وقت دو جگہوں میں جائز ہو گا۔ نہ کہ تین جگہوں میں۔ اور امام محمد کے نزدیک دو یا تین جگہوں میں پڑھے جانے میں کون صحیح نہیں ہے۔ پہلے معرکے دو جانب ہوں یا نہ ہوں اور فتویٰ اس پر ہے اور جب معدور کا حکم ذکر کیا گیا تو اس سے غیر معدور کی ظہر یا جماعت کا حکم وہ ہونا بطریق اولیٰ معلوم ہو گیا۔ اگر غیر معدور روز جمعہ شہر میں نماز جمعہ سے قبل ظہر پڑھے پھر جمعہ کی طرف سفر کرے اس حال میں کہ امام جمعہ کی نماز میں ہے تو ان کی ظہر باطل ہے خواہ جمعہ پارے یا نہ پارے یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے اور امامین کے نزدیک امام کے ساتھ اقتدا کرنے سے ظہر باطل ہو جاتی ہے ورنہ نہیں۔ اور جمعہ کو تشہد یا سجدہ سہو میں پانے والا جمعہ کو پورا کرے اور جب پہلے اذان دی جائے تو ضرر بد و فر دخت ترک کرے اور جمعہ کی طرف سفر کرے۔

صل الشکلات :- صلہ تو دلان الجمعة الخ۔ اصل مسئلہ یہ تھا کہ جمعہ کے روز شہر میں معدور یا قیدیوں کے لئے ظہر کی نماز یا جماعت مکروہ تحریمی ہے۔ اب اس کماہت کی علت بیان کرتے ہیں۔ جمعہ کی جماعت اور بہت سی جماعتوں کی جامع ہے یعنی جمعہ کی ایک جماعت کیلئے بہت سی جگہ جو دوسری مسجدوں میں نماز ظہر کی ہوتی تھیں وہ آج نہ ہوں گی بلکہ صرف ایک ہی جماعت مسجد جامع میں ہوگی اور تمام لوگ اس کی طرف سفر کرینگے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہؓ کے عہد میں یہ کہیں منقول نہیں ہے کہ دو یا زیادہ جگہوں میں جمعہ کی نماز پڑھی گئی ہو جیسے کہ علامہ حافظ ابن حجر عسقلانی نے اپنے بعض رسائل میں بتایا ہے اس لئے علامہ نے کہا کہ نماز جمعہ ایک ہو البتہ تعدد کے حوالہ میں ہم اے سلق ہے۔ علمائے حنفیہ کے نزدیک تعدد جمعہ ایک ہی شہر میں جائز ہے۔ اب اگر معدور یا مسجون وغیرہ مل کر جمعہ کے روز ظہر کی نماز یا جماعت پڑھے تو یقیناً جمعہ میں لوگ تم ہوں گے۔ لہذا ان کی جماعت بھی یقیناً مکروہ بکراہت تحریمی ہوگی ۱۲

صلہ تو دلان لا بأس الخ۔ ہر شہر میں جمعہ کے روز ایک شہر میں دو یا زیادہ مساجد میں جمعہ پڑھنا جائز ہے کیونکہ لاجمعة الا ان معرکے اطلاق سے یہی اخذ کیا جاتا ہے اس لئے کہ اگر پورا شہر میں ایک ہی جمعہ قائم کیا جائے تو اکثر مافرین کو طویل سفر کرنا ہو گا جو مرجع عظیم کا باعث ہے اس کے علاوہ متعدد جمعوں کے جوازیں خلاف کون دہل بھی نہیں ہے اور یہ صحیح ہے کہ بن کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہؓ کے عہد میں ایک ہی جمعہ ہوتا رہا لیکن اس سے تعدد کے عدم جواز ثابت نہیں ہوتا اس لئے احسان کے نزدیک تعدد جمعہ جائز ہے۔

د باقی ص ۲۸۱

وَاذَا خَرَجَ الْاِمَامُ حَرَمَ الصَّلَاةَ وَالْكَلَامَ حَتَّى يَتِمَّ خُطْبَتُهُ وَاذَا جَلَسَ عَلَى الْمَنْبَرِ

اِذْنَ تَانِيَابَيْنَ يَدَيْهِ وَاسْتَقْبَلُوهُ مُسْتَعِينِينَ

ترجمہ ۱۔ اور جب امام مجرب سے یا صف سے میر کی طرف نکلے تو ناز و کلام حرام ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ امام خطبہ پورا کر لے اور جب امام ممبر پر بیٹھے تو اس کے سامنے دوسری مرتبہ اذان کہے اور مقتدی سب امام کی طرف متوجہ ہو کر خطبہ سنیں

تکھ تو روز ظہر من لا مذر لہ الخ۔ یعنی ظہر معذور اگر جمعہ کے روز جمعہ سے قبل ظہر کی نماز پڑھ لے داگر یہ اس کے حق میں مکروہ تحریمی ہے اور فرضیت ظہر اس سے اگر چہ ادا ہو جاتی ہے لیکن ظہر پڑھ چکے کے بعد اگر اس نے پھر جمعہ کی طرف سس کی تو دیکھا جائے گا کہ وہ جمعہ کے امام کو نماز کی حالت میں پانہے یا نہیں تو اگر امام کو اس سے نماز کی حالت میں یا لیا تو اس نے جو ظہر پڑھی تھی وہ باطل ہوگئی خواہ اس نے امام کے ساتھ جمعہ میں اتنا کی جو یاد کی ہو۔ اگر اتنا کی تو فیہا روز ظہر کو پھر پڑھنا ہو گا اور اگر امام کو نماز کی حالت میں نہ پائے بلکہ اس کے پینچنے سے قبل امام نماز سے فارغ ہو چکا ہے تو اس کی ظہر باطل نہ ہوگی اس لئے کہ اس کی یہ سس سس ہی نہیں ہے۔ اس میں صاحبین کا خلاف ہے وہ فرماتے ہیں کہ اس کی ظہر اس وقت باطل ہوگی جب اس نے امام کے ساتھ اتنا کی ہوگا

تکھ تولد و در کہا الخ۔ یعنی جو شخص امام کے ساتھ نماز جمعہ میں شروع سے شریک نہیں ہو بلکہ تشہد میں یا سجدہ سو میں اگر شریک ہو تو وہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد باقی نماز پوری کر لے اور ظہر کی نماز نہ پڑھے اس لئے کہ حدیث شریف میں اطلاق ہے کہ جتنی نماز نہیں لے اس میں شریک ہو جاؤ اور جو باقی رہ جائے اس کو پورا کر لو اس کو صحاح ستہ نے نقل کیا ۱۱

تکھ تولد و اذا اذن الادل الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب جمعہ کے پہلے اذان دی جائے تو فوراً فرید و فروخت بند کرے اور جمعہ کی طرف جائے تاکہ خرید و فروخت جمعہ کی سس میں رکاوٹ نہ بنیں اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے اذ انودى للصلاة من يوم الجمعة فاستمعوا لى ذكر الله وذروا البيع والا اس مقام پر یہ اعتراض وارد ہو سکتا ہے کہ کتب صحاح وغیرہ میں ثابت ہے کہ حضور اکرم صل اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہما اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما کے زمانہ میں ایک ہی اذان ہوتی تھی اور وہ وہی اذان ہے جو خطبہ کے وقت دی جاتی ہے اور جب حضرت عثمان کا زمانہ آیا اور مسلمانوں کے تعداد روز بروز بڑھتی گئی اور میں خطبہ والی اذان ندائے جمعہ کے لئے ناکافی سمجھی جائے لگی تو پہلی اذان کا اضافہ کر دیا گیا اور عام مسلمانوں نے بلا تکیہ اس کو قبول کر لیا۔ مطلب یہ ہے کہ آیت میں نداء سے مراد دوسری اذان ہی ہے لہذا اس دوسری اذان کے بعد ہی سس کرنا لازم آتا ہے اور یہی دشر ترک کرنا لازم آتا ہے کہ پہلی اذان کے بعد اس کا جواب یہ ہے کہ قرآن میں صرف اتنا ہے کہ اذ انودى للصلاة۔ یعنی جب نماز کیلئے ندا دی جائے تو اس میں نہ پہلی اذان کا ذکر ہے اور نہ ہی دوسری اذان کا تو لگے کہ دوسری اذان پر یہ بات صادق آتی ہے لیکن ضرورت کی خاطر جہاں پہلی اذان کا اضافہ ہو فرمان حکم میں پہلی اذان سے متعلق ہو گا اس لئے کہ ندا کے لئے یہی پہلی اذان ہی متعین ہوگئی ۱۱

دماشیہ نہ ہذا الخ۔ تولد و اذا خرج الامام الخ۔ یعنی جب امام خطبہ کیلئے منبر پر چڑھے تو اس وقت سے اختتام خطبہ تک نہ کوئی نماز در ہے خواہ سنت ہو یا نفل اور نہ کوئی بات کرنا جائز ہے عمامہ دینوی ہو یا اخروی۔ مطلقاً سب حرام ہو جاتے ہیں۔ امام زہری کا قول یہ ہے کہ امام کا نکلنا نماز ختم کر تلہے اور اس کا خطبہ باتوں کو ختم کر تلہے (موطا امام الکن) اور ابن ابی شیبہ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب امام ممبر پر بیٹھے تو ابن عمر رضی اللہ عنہم سے نقل کیا کہ وہ امام کے آگے کے بعد صلوة و کلام کو مکروہ جلتے تھے۔ حضرت عرو سے روایت ہے کہ جب امام ممبر پر بیٹھے تو کوئی نماز نہیں ہے۔ حضرت اسحق بن راہویہ سے روایت ہے کہ ہم حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں جو پڑھتے تھے اور حضرت عمر جب ممبر پر اٹھ کر بیٹھے تو ہم نماز ختم کر دیتے اور ہم باتیں کرتے تھے اور لوگ بھی باتیں کرتے تھے کہیں بعض آدمی اپنے پاس بیٹھے ہوئے آدمی سے باز اور دیگر کاروبار کی کوئی بات بھی معلوم کر لیتا تھا مگر جب مؤذن اذان ختم کرتا اور خطبہ شروع ہوتا تو خطبہ ختم ہونے تک کوئی آدمی کلام نہ کرتا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دراصل خطبہ کلام کرنا حرام ہے حتیٰ کہ خطبہ کے دوران امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی بھی اجازت نہیں۔ جناب رسول اللہ صل اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم نے کہا کہ خاموش رہو اور امام خطبہ دے رہا ہے تو تم نے بغیر حرکت کی دصاح ستم اللہ تعالیٰ کا فرمان بھی اس پر دلالت کرتا ہے کہ اذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا۔ حضرت عبد اللہ بن عباس سے ابن مردودہ اور بیہقی نے روایت کیا کہ یہ آیت نماز میں آپ کے پیچھے آواز بلند کرنے اور بعد وعیدین کے خطبہ کے دوران باتیں کرنے کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ (باقی مرآئندہ پر)

و یخطب خطبتین بیتیہما تعداۃ قائلًا طاهرا و اذا تمت اقیمت وصلی الامام رکعتین

ترجمہ :- اور امام حالت طہارت کھڑے ہو کر دو خطبے دیں اور ان دونوں کے درمیان جلسہ کرے اور جب خطبہ ختم ہو جائے تو آقاؐ کہیں جائے اور امام لوگوں کے ساتھ دو رکعت نماز پڑھے۔

عمل مشکلات :- دینیہ مرگڈستہم چنانچہ نماز اور خطبے میں ہاتوں کی ممانعت کر دی۔ اس لئے کہ خطبہ بھی نماز ہی ہے اور فرمایا کہ جمعہ کے دن امام کے خطبہ دیتے ہوئے جو کلام کرے اس کی کوئی تہیز نہیں اور حضرت جہاد سے مروی ہے کہ یہ ممانعت نماز اور خطبہ کے دوران بات کرنا نہیں ہے یہ بھی مروی ہے کہ دونوں میں خاموشی ہر حال لازمی نہیں جبکہ امام پڑھا اور بعد میں جبکہ امام خطبہ دے رہا ہو۔ ایک اور روایت میں ہے کہ ایک صحابی نے دوران خطبہ کلام کیا تو دوسرے صحابا نے اس کو نماز کے بعد ٹوکا کہ تیری نماز میں سے مجھے نفیوت حاصل ہوئی یعنی نماز بے ثواب ہو گئی آجینے اس ٹوکے والے کی بات کو درست فرمایا۔ انھیں اس سلسلے میں روایات بکثرت ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ خطبہ کے دوران خاموشی رسیا واجب ہے اسی طرح ہر وہ قول یا فعل ممنوع ہے جو خطبہ سننے سے روکے اس سے حرمت نماز میں ثابت ہوتی ہے۔ البتہ اس سلسلے میں صلوات اور کلام میں اتنا فرق ہے کہ جب امام ممبر پر بیٹھے تو مطلق طور پر نماز کی ممانعت ہوگی۔ خواہ سنت ہو یا نفل۔ ہاں اگر کسی کی صبح کی نماز اس کے ذمہ رہ گئی ہو تو ترتیب واجب ہونے کی وجہ سے ایک طرف ہو کر کسی گوشے میں جا کر اسے پڑھ سکتا ہے اور خطبہ شروع ہونے سے پہلے دنیوی کلام جائز نہیں البتہ انفرادی کلام مثلا تسبیح و تہلیل یا امر بالمعروف و غیرہ جائز ہے اور خطبہ شروع ہونے کے بعد کلام خواہ دنیوی ہو یا انفرادی مطلقا درست نہیں ہے اور یہی اصح ہے۔ لیکن خطیب کے سامنے دی جانے والی اذان کا جواب دینا بعض منصفیہ کے نزدیک مکروہ نہیں اس طرح اقامت اذان پر دماغی و سید بھی مکروہ نہیں ہے۔ میرے خیال میں اگر اس پر عمل کرنا چاہیں تو دل میں جو شبا واز۔ ورنہ غلط آنے کا اندیشہ ہے فاقہم و

تدبر ۱۲

تلقہ تولد بین دیدہ الخ۔ یعنی امام کے سامنے اس کی طرف منہ کر کے خواہ مسجد میں ہو یا اس سے باہر اور مسجد سے باہر ہونا مستحسن ہے اس کی وجہ وہی ہے کہ جو ہم ابھی بیان کر چکے ہیں کہ حضور ص کے زمانہ سے لیکر حضرت عمر کے زمانہ تک یہی ایک اذان تھی۔ پھر جب مسلمانوں کی تعداد بڑھتی گئی تو حضرت عثمان کے عہد میں اذان اول کا اضافہ ہوا۔ بعض مسجد میں دیکھا گیا کہ یہ اذان خطبہ کے بالکل منہ کے قریب جا کے دی جاتی ہے حالانکہ سامنے ہونے کے یہ معنی نہیں ہیں بلکہ دو چار صنف پیچھے امام کی سیدھا اور مقابل کھڑے ہو کر اذان دینا بہتر ہے بلکہ یہی افضل ہے اس لئے کہ اس میں امام کے سامنے ہونا بھی ہے اور قدرے مسجد سے باہر کے ساتھ مشابہت بھی ہے جو کہ عین سنت ہے اور سامعین کے لئے خطبہ سننا فروری ہے۔ بلکہ خطیب کی طرف متوجہ ہو کر سننا چاہیے۔ لیکن اس کی طرف متوجہ ہونے میں اگر کوئی اور دشواری پیش آتی ہو جیسے خطبہ کے بعد صنف باندھنے میں وقت لگ جانا وغیرہ تو پہلے ہی سے صنف باندھ کر قبلہ رو بیٹھے بیٹھے انہماک سے خطبہ سنیں ۱۲

دعا شیبہ مد ہذا ملہ قولہ و یخطب الخ۔ یعنی اذان کے بعد امام خطبہ شروع کرے اور دو خطبے دیں اور دونوں کے بائیں خفیف ساحلہ کرے اس میں وہ باد صوا و پاک ہو اور کھڑے ہو کہ مقتدی کی طرف متوجہ ہو کر خطبہ دے اس لئے کہ بلا عذر بیٹھ کر خطبہ دینا مکروہ ہے۔ نماز کی طرح ہاتھ باندھے بلکہ لائیں یا کمان ہاتھ میں ہو تو افضل ہے لیکن لائیں ہاتھ میں لینا فروری نہیں ہے ۱۲

باب العیدین

حبیب یوم الفطران یا کل قبل صلاتہ ویستاک ویغتسل ویطیب و

یلبس احسن ثیابہ ویودی فطرتہ ویخرج الی المصلی غیر مکبر جہراً فی

طریقہ نفی التکبیر بالجہر حتی لو کتبر من غیر جہر کان حسناً ولا یتنفل قبل
صلوۃ العید و شرط لها شروط الجمعة وجوباً و اداء الا الخطبة۔

ای صلوات العید

ترجمہ ۱۔ یہ باب احکام عیدین کے بیان میں یوم الفطر میں مستحب ہے کہ نماز سے پہلے کھانا کھا دے اور سواک کرے اور غسل کرے اور خوشبو لگائے اور اپنے لباس میں سے اچھا لباس پہنے اور صدقہ فطر ادا کرے اور عید گاہ کی طرف اس حال میں جائے کہ راستے میں آواز بلند تکبیر نہ کرے۔ معنیف نے جہراً تکبیر کہنے کی نیاں تک کہا اگر جہراً تکبیر نہ کرے بلکہ آہستہ کہے تو یہ اچھا ہو گا۔ اور نماز عید کے قبل کوئی نفل نماز نہ پڑھے اور عید کے وہی شرائط ہیں جو کہ جمعہ کے لئے وجوباً و اداء شرائط ہیں سوائے خطبہ کے۔

حل المسکلات ۱۔ سلف قولہ باب العیدین۔ گذشتہ باب سے اس باب کی مناسبت یہ ہے کہ جو بھی مسلمانوں کی عید ہے اور وہ ہر وقت آتی ہے اور یہ سال میں دو بار آتی ہے۔ اس لئے ہفتے میں ایک بار آنے والی عید کا ذکر مقدم کیا اور اسکو مؤخر مطلب یہ ہے کہ اس باب میں احکام عیدین بیان کئے جائیں گے ۱۲

۱۔ قولہ حبیب یوم الفطر ۱۲۔ یہ تعجیب سے مہول کا صیغہ ہے اور مراد اس سے عام ہے خواہ سنت جو یا مستحب۔ اس لئے کہ مذکورہ چیزوں میں سے بعض کو فقہائے سنت کہا ہے جیسے غسل بہر حال یوم الفطر میں یہ چیزیں مستحب ہیں مثلاً نماز سے پہلے کچھ کھانا اس سلسلے میں بے جوڑ تعداد میں کجھوریں کھانا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے (بخاری) اور کجھوریں نہ ہوں تو ادا کوئی غیر نبی مثلاً حلوا وغیرہ اس موقع پر ہمارے دیار میں سیویاں استعمال کرنے کا رواج عام ہے۔ اور سواک کرنا ہر وقت کے لئے سنت ہے اور عید کے موقع پر بڑھتی اولیٰ مستحب ہو گیا۔ اور غسل کرنا۔ حدیث میں ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عیدین کے روز غسل فرماتے تھے دن ماجہ اس کے علاوہ عید اور یوم غزہ میں بھی غسل کرنا سنت ہے۔ اور خوشبو لگانا۔ اصحاب سنن وغیرہ کے نزدیک ہر سنت سے حدیثوں میں جمعہ کے روز خوشبو لگانے کی ترغیب آئی ہے اور یہ واضح ہے کہ عیدین کے روز اس کی اہمیت زیادہ ہوگی۔ اور اچھا لباس پہننا۔ یعنی اپنے پاس جو لباس ہے اس میں جو اچھا ہوا سے پہننا یہ مطلب نہیں ہے کہ اپنے پاس نہیں ہے کہیں سے پورا لائے یا لوگوں سے مانگے پھرے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس یعنی صریح یا درخص جیسے آپ عیدین کے روز اور جمعہ کے روز زیب تن فرماتے تھے (بیہقی) اور نماز عید سے پہلے صدقہ فطر ادا کرنا۔ صدقہ فطر اگرچہ واجب ہے لیکن عید گاہ کی طرف جانے سے پہلے ادا کرنا سنت ہے۔ حضرت ابن عمر سے مروی ہے کہ حضور نے یہ حکم دیا ہے کہ نماز عید کی طرف جانے سے پہلے صدقہ فطر ادا کر دو (بخاری) وسلم ۱۲ قولہ ویخرج الی المصلیٰ یعنی عید گاہ کی طرف جانے سے پہلے مصلیٰ میں جائے نماز ہے۔ لیکن یہاں پر عید گاہ ہے۔ عام طور پر یہ شہر ہے باہر کا کھلے میدان ہوتا ہے جس میں عیدین کی نماز ادا کیا آتا ہے۔ خواہ جامع مسجد میں دست ہو تب بھی عید گاہ کی طرف جانا سنت ہے اور اگر لوگوں نے بلا عذر جانا مسجد میں نماز عید پڑھے تو جانتے ہیں کہ خلاف سنت ہے اور یہی صحیح ہے۔ اور اختلاف وغیرہ میں ہے کہ امام خود عید گاہ کی طرف جائے اور جامع مسجد میں اپنا خلف چھوڑے تاکہ وہ گزروں کو عید کی نماز پڑھائے۔ اس لئے کہ عید کی نماز دو عیدوں میں ہونا بالاتفاق جائز ہے اور اس میں اصل یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہار شہر وغیرہ کے عذر کے بغیر اپنی مسجد میں نماز عید نہ پڑھتے تھے بلکہ باہر کھلے میدان میں تشریف لجاتے تھے اس سلسلے میں روایات بکثرت ہیں۔ ہمارے دور میں علماء کے درمیان اس بات میں اختلاف ہے کہ عید گاہ کی طرف نکلنا سنت ہے یا مستحب ! چنانچہ اکثر علماء کا فتویٰ یہ ہے کہ سنت مؤکدہ ہے جمہور کے مذہب کے مطابق ہیں یہ ہے اور کتب اصول کے مطابق ہیں یہ ہے۔ لیکن ایک فتویٰ کے مطابق یہ مستحب ہے مگر یہ غلط ہے جس کی کوئی دلیل نہیں ہے۔ اور بعض نے آگے بڑھا کہ اسے واجب کہلے مگر یہ غلط اور بے اصل بات ہے بلکہ صحیح ہے کہ یہ سنت مؤکدہ ہے ۱۲

۱۲۔ قولہ غیر جہراً ۱۲۔ یعنی عید گاہ کی طرف جانے سے پہلے آہستہ آہستہ تکبیر کرنا۔ اس میں اختلاف ہے۔ (باقی مسندہ پر)

ان اذ هذه العبارة ان صلوة العید واجبة وهو رواية عن ابی حنیفة وهو الاصح

ای توورد جو یا ۱۱

وقد قيل انها سنة عند علمائنا فان محمدا قال عیدان اجتماعی یوم واحد

لصاحب التفسیر

فالاول سنة والثانی فریضة فاجیب بان محمدا انما سماها سنة لان وجودها

ثبت بالسنة ووقتها من ارتفاع ذکاء الی زوالها ویصلی بهم الامام رکعتین یکبر

للاحرام ویثنی ثم یکبر ثلثا ویقرأ الفاتحة وسورة ثم یرکع مکبرا و فی الثالثة

یدأ بالقراءة ثم یکبر ثلثا واخری للركوع ویرفع یدیه فی الزوائد ویخطب

بعدها خطبتین یعلم فیهما احکام الفطرة

ای بقوله

ای فی الخطبتین ۱۲

ترجمہ :- اس عبارت نے اس بات کا افادہ کیا کہ عید کی نماز واجب ہے یہ امام ابوحنیفہ سے مروی ہے اور میں اس صحیح ہے اور اہل بیت کا کیا کہ ہمارے علمائے نزدیک عید کی نماز سنت ہے اس لئے کہ امام محمد نے فرمایا کہ دو عیدیں ایک دن میں جمع ہوتی ہیں پہلی سنت ہے اور ثانی فرض ہے تو اس کا جواب دیا گیا کہ امام محمد نے اس کو سنت سے اس لئے موسوم کیا کہ اس کا وجوب سنت سے ثابت ہے اور نماز عید کا وقت آفتاب بلند ہونے سے اس کے زوال تک ہے تو کون کے ساتھ امام دو رکعتیں پڑھے بیکبر تحریر کے بعد ثلثا پڑھے پھر تین تکبیریں کیے اور نماز کے اور ایک سورہ پڑھے پھر تکبیر کہتے ہوئے رکوع کرے اور دوسری رکعت میں بیسے قرات سے شروع کرے پھر میں تکبیریں کیے اور رکوع کرے تکبیر کہتے ہوئے اور تکبیرات زوائد میں دونوں آتھا اٹھائے اور نماز کے بعد دو خطبے پڑھیں اور دونوں میں صدقہ فطر کے احکام بیان کرے۔

حل المشکلات: (بقیہ گذشتہ) بعض کہتے ہیں کہ امام صاحب کے نزدیک عید الفطر میں تکبیر نہ کے بلکہ قربانی کی عید میں کہے اور صاحبین کے نزدیک دونوں عید میں تکبیر کہے اور بعض کہتے ہیں کہ آہستہ اور یاد از بلند پڑھنے یا نہ پڑھنے میں اختلاف ہے مگر جو از اول عدم مکروہ ہونے میں کسی کا اختلاف نہیں ہے اور میں اس صحیح ہے اس لئے کہ جب تک کوئی خارجی مانع نہ ہو اس وقت تک ذکر اللہ کی ممانعت نہیں ہو سکتی ہے ۱۲

۱۳ قولہ ولا یتفعل الخ۔ یعنی بزرگی نماز کے بعد اور نماز عید سے قبل نفل نماز نہ پڑھے کہ مکروہ ہے اس لئے کہ حضور سے ایسا ثابت نہیں ہے حالانکہ آپ نماز کے شیدائی تھے مگر علامہ حاکم ابن حجر عسقلانی نے اس میں نزاع کیا ہے کہ حدیث میں کراہت ثابت نہیں جوتی التہ یہ ثابت ہوتا ہے کہ عید کے روز نماز عید سے پہلے یا بعد میں کوئی سنت راتبہ نہیں ہے ۱۴

۱۵ قولہ وجوب الخ۔ یعنی جمع واجب ہونے کی جو شرط ہے وہی عیدین کے واجب ہونے کی شرط ہے جیسے مسافر اور بعض عورت و نابالغ دیوانے اور معذور پر واجب نہیں ہے اور اس کی ادائیگی کی شرائط بل وہی ہیں البتہ عید میں یہ شرط جملہ ہے کہ اسے میدان میں ادا کیا جائے اور نماز عید کے صحیح ہونے کے لئے خطبہ شرط نہیں ہے لیکن اگر امام نے خطبہ نہیں دیا تو گناہ ہو گا مگر نماز عید باطل نہ ہوگی بلکہ یہ خطبہ کے نفل ہیں صحیح ہوگی چنانچہ عید اور جمع کے خطبوں میں یہی فرق ہے اور ایک فرق یہ بھی ہے کہ جمع کا خطبہ نماز سے پہلے اور عید کا خطبہ بعد میں پڑھا جائے (مما شہد ہذا) لہ قولہ عیدان الخ۔ یعنی دو عیدین مطلب یہ ہے کہ ایک دن میں دو عیدیں جمع ہو گئیں تو اول سنت ہے اور ثانی فرض اور ایک دن میں دو عیدیں جمع ہونے کی صورت یہ ہے کہ ایک جمع کے دن عید الفطر یا عید الاضحیٰ میں سے کوئی ایک ہو تو عید سنت ہے جو جمع سے پہلے ہے اور جمع فرض ہے اس سے معلوم ہوا کہ عید کی نماز میں سنت ہیں واجب نہیں ہے تو امام محمد کے اس قول کا جواب خارج یوں دیتے ہیں کہ چونکہ عید کا وجوب سنت سے ثابت ہے اس لئے اس کو سنت بعد یا روزیہ واجب کے مقابل کی سنت ہے اور جو چیز کسی وجہ سے ثابت ہو تو اس پر اس کا نام ہوں دیا جا رہے جیسے سبب پر سبب کا اور مدلول پر دلالت کرنے والے کا نام ہوں دیا جا رہا ہے اس طرح یہاں بھی ہے ہر ۱۶ قولہ دو تہتا۔ یعنی شرائط عید کے بیان میں کہا گیا ہے جو جمع کی شرائط ہیں وہی عید کی بھی ہے سوائے خطبہ کے مگر ہاں جمع کا وقت زوال کے بعد سے شروع ہوتا ہے تو کوئی عید کا وقت بل و جماعت سمجھیں۔ (ہاتی ما شدہ پر)

ولمن فاتته مع الامام لم يقض اى ان صلى الامام ولم يصل رجل معه لا يقضى ويصلى غدا بعد رلا بعداه والا ضحى كالفطر احكاما لكن ههنا ندب الامساك الى ان يصلى ولا يكره الا كل قبلها وهو المختار ويكبر جهر في الطريق ويعلم في الخطبة تكبيرات التشريق والاضحية ويصلى بعد رلا وبغيره اياها رلا بعدها والاجتماع يوم عرفه تشبها بالواقفين ليس بشئ اى ليس بشئ معتبر يتعلق به الثواب فان الوقوف في مكان مخصوص وهو عرفات قد عرف قربته اما في غيرها فلا.

ترجمہ :- اور جس کو امام کے ساتھ نماز نہیں ملے تو قضا نہ پڑھے۔ لیکن اگر امام نے عید کی نماز پڑھی اور ایک شخص نے امام کے ساتھ نماز نہیں پڑھی تو وہ عید کی نماز قضا نہ پڑھے۔ اور عذر کی بنا پر نماز عید آئندہ کل پڑھے اس کے بعد نہ پڑھے۔ اور عید الاضحیٰ کے احکام عید الفطر کی طرح ہیں لیکن اس میں نماز پڑھنے تک نہ کھانا مستحب ہے اور نماز سے پہلے کھانا مکروہ نہیں ہے اور یہی سنت ہے۔ اور راتے میں جو کچھ بکے اور خطبے میں تکبیرات تشریح اور تہناتی کے احکام بیان کرے اور عذر سے ہو یا بلا عذر کے ایام الضحیہ میں عید کی نماز پڑھے اس کے بعد نہیں اور یوم عرفہ کو دو انگلیں عرفہ کے ساتھ مشابہت کر کے ایک جگہ مجتمع ہونا کوئی خاص چیز نہیں ہے۔ یعنی کون ایسی مقبرہ چیز نہیں ہے جس کے ساتھ ثواب متعلق ہو اس لئے کہ یہ معلوم ہے کہ مکان مخصوص جو کہ میدان عرفات ہے اس میں وقوف کرنا کار ثواب اور قربت ہے لیکن اس کے علاوہ حل المشکلات :- اس حدیث کے پیش نظر نماز عید کا وقت بیان کیا جا رہا ہے کہ نماز عید کا وقت طلوع آفتاب سے شروع ہوتا ہے اور

زوال آفتاب کے ساتھ ہی ختم ہو جاتا ہے یا رکھنا چاہیے کہ عیدین کی نماز میں اذان و اقامت نہیں ہے۔ ۱۱۔
 ۱۲۔ تہ توذیکر للاحرام الخ۔ یعنی تکبیر تحریمیہ۔ خلاصہ اس طرح ہے کہ پہلے اور نمازوں کی طرح تکبیر تحریمیہ کے پھر منقولہ ثنائین سنانک اللہ وحمدک و تبارک اسمک و تعالیٰ جدک والا الخ تکبیر پڑھے پھر یکے بعد دیگرے تین تکبیریں بکے اس طرح کہ ہر تکبیر میں رفع یدین کرے مگر ہاتھ نہ باندھے بلکہ چھوڑ دے لیکن جب تیسری تکبیر کہہ چکے تو ہاتھ باندھے اور قرأت پڑھے۔ چنانچہ پہلے سورہ فاتحہ پھر کونسی سورت پڑھے کہ تکبیر کہتے ہوئے رکوع کرے اور دوسری نمازوں کی طرح پہلی رکعت پوری کر کے دوسری رکعت شروع کرے اس میں بھی دوسری نمازوں کی طرح پہلے سورہ فاتحہ پھر کونسی سورت پڑھے کہ یکے بعد دیگرے تین تکبیریں پہلے کی طرح کے اور جو تین تکبیر کے ساتھ رکوع کرے اور آخر تک نماز پوری کر کے خطبہ دے۔ ان تکبیرات زوالند کے بارے میں مختلف روایات ہیں لیکن صحابہ اور تابعین تین تابعین اور ائمہ مجتہدین کا مذکورہ طریقہ پر اجماع ہے۔ مختلف یہ صورتیں بیان کرنے کی یہاں گنجائش نہیں ہے۔ ۱۲

دعا شنبہ و ہذا ملہ قولہ و من فاتتہ الخ۔ اس مقام پر مطلب میں بغلا ردھو کہ ہونے کا اندیشہ ہے وہ اس طرح کہ جس کو امام کے ساتھ نماز فوت ہو جائے۔ اگر یہ یہ ترجمہ صحیح ہے لیکن اس کا ظاہری مطلب یہی ہے کہ امام و مقدسین دونوں کی نماز فوت ہو گئی اس لئے کہ اگر ایسا ہو تو لم یقض کا کوئی مطلب ہی نہیں رہتا کیونکہ اگر امام کی نماز عید میں رہ جائے تو اس کا مطلب ہی ہو گا کہ سب کی نماز وہ گنہے تو اس صورت میں قضا لازمی ہے۔ حالانکہ لم یقض ہرگز قضا کی نفی کر دی گئی۔ لہذا یہی مطلب ہو گا جو کہ شارح نے واضح کر دیا کہ امام نے نماز پڑھائی مگر ایک شخص کو وہ نماز نہیں ملے یعنی اس میں وہ شریک نہیں ہو سکا تو وہ شخص اس نوت شدہ نماز کی قضا نہ پڑھے۔ ۱۳

۱۴۔ قولہ لا یقضى۔ اس لئے کہ نماز عید مذکورہ شرائط کے ساتھ ہی قربت بنتی ہے اور منفرہ شخص وہ شرائط پوری نہیں کر سکتا کذا فی البدیہہ لیکن یہ اس صورت میں ہے کہ مطلق طور پر نماز فوت ہو جائے اور چونکہ مختلف جگہوں میں نماز عید کی جماعت ہوتی ہے تو اگر ایک جگہ نماز نہیں ملے تو دوسری جگہ جا کر شریک نماز ہونے کی کوشش کرنا ضروری ہے اگر کہیں میں نہ ملے تو قضا نہ کرے (دالدر المختار ۱۲، (باقی مد آئندہ)

وتجلی تکبیرات التشریق وهو قوله الله اكبر الله اكبر لاله الا الله والله اكبر

الله اكبر والله الحمد من فجر عرفه عقيب كل فرض ادمي جماعة مستحبة

احتراز عن جماعة النساء وحدهن على المقيم بالمصر مقتدياً برجل ومسا
مقتدياً بمقيم الى عصر العید و قال الى عصر اخر ايام التشریق وبه یعمل ولا یدع برتق

ترجمہ :- اور تکبیرات تشریق واجب ہے اور وہ اللہ اکبر اللہ اکبر لاله اللہ والہ الا اللہ اللہ اکبر اللہ اکبر اللہ الحمد ہے یوم عرفہ کی فجر سے ہر فرض نماز کے بعد جو کہ مستحب ہے جماعت سے ادا کی گئی ہے مستحب جماعت کبکے صرف عورتوں کی جماعت سے احتراز کیا ہے۔ معر میں معلیم پر اور اس عورت پر جس نے کسی مرد کی اقتدا کی اور اس مسافر پر جس نے مقیم کی اقتدا کی عید کے دن کی عمر تک۔ اور عاصم بن نے فرمایا کہ اگر ایام تشریق کی عمر تک اور اسی پر عمل ہے اور مقتدی تکبیر جمعہ پورے اگر یہ ایام چھوڑ دے۔

حل المسکلات :- دینہ مذکورہ شدتہ قولہ لابندہ یعنی اگر دوسرے روز میں کسی وجہ سے فوت ہو جائے تو تیسرے روز قضا کرے قیاس تو یہ ہے کہ اس کا روز قضا ہو جیسے جمعہ کا حکم ہے لیکن دوسرے روز قضا کرنے کے بارے میں چونکہ حدیث وارد ہوئی ہے اس لئے قیاس ترک کیا گیا۔ مگر اس کے بعد کے متعلق کوئی روایت نہیں ہے ۱۲۔ قولہ و لیس الخ یعنی جب شدت بارش کی وجہ سے عید کے روز نوگ نماز کیلئے دخل کے اور دام باہر جاسکے یا یا نہ نظر کرنے کی اطلاع ذوال کے بعد ملے یا زوال سے تھوڑی دیر پہلے خبر ملے محض وقت اس قدر کہہ اس میں لوگ جماعت کیلئے جمع ہو سکے وغیرہ تو اس صورت میں دوسرے روز نماز عید پڑھے اس میں اصل وہ مدہ ہر شب ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں شمال کے چاند نظر آتے تھے جنہیں انیسویں رمضان شام کو ابر تھا اور رات گئے تک کہیں سے چاند نظر آسکی اطلاع نہیں ملی تو لوگوں نے، رمضان کی تیسویں کو روزہ رکھا مگر ذوال القاب کے بعد سوار آیا اور چاند دیکھنے کی گواہی دے تو آٹھ نے صحابہ کو اظہار کرنا کا حکم دیا اور اگلے روز نماز کیلئے نکلے کا حکم فرمایا۔ اس واقعہ کو مختلف الفاظ کے ساتھ ابن ماجہ، ابوداؤد و ترمذی اور ابن ماجہ نے نقل کیا ہے ۱۳۔

۱۲۔ قولہ و لیس الخ یعنی قرانی کے ایام میں سے جس دن میں پہلے عید الاضحیٰ کی نماز پڑھ سکتا ہے اس کے بعد جائز نہیں اور قرانی کے ایام ذی الحجہ کی دسویں یا گارھویں اور بارہویں تاریخ میں اس کے بعد جائز نہیں ہے اس لئے کہ اس نماز کا وقت ہی قرانی کے ایام میں ہے۔ البتہ دسویں کو پڑھنا سنت ہے اس کے بعد گیارہویں بارہویں کو پڑھنے کے لئے بلا عذر موقوف رکھنا خلاف سنت ہو سکتا ہے۔ اس لئے افضل یہ ہے کہ دسویں کو پڑھ لی جائے ۱۳۔ قولہ والاجتماع الخ یعنی بعض حضرات یہ کہتے ہیں کہ ذی الحجہ یعنی یوم عرفہ کو میدان عرفات میں حجاج لوگ جس طرح وقوف کرتے ہیں اس کی شکل میں یہاں بھی کرنا چاہئے تو مصنف نے ایسے لہجے میں اس بات کی طرف اشارہ کر دیا کہ ایسا کرنا کار ثواب نہیں ہے کہ اگر کہیں لوگوں نے ایسا کر لیا تو ایسا کرنے پر ثواب مترتب ہونا غیر معتبر ہے۔ اس لئے کہ شرع میں یہ نہ واجب ہے اور نہ سنت یا مستحب ہاں اگر ایسا کرنے سے کوئی نفع ہو جائے تو اس سے بھی بے فائدہ ہے۔

۱۴۔ قولہ و تجب الخ یعنی تکبیرات تشریق واجب ہے نفع القدر میں ہے کہ اس کے واجب یا سنت ہونے میں اختلاف ہے اکثر اقوال یہ ہے کہ واجب ہے اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر وہام فرمایا۔ بعض سنت ہونے کے قائل ہیں اور ان کی دلیل میں وہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اور تشریق یہ شرق الظم سے اٹھ گیا جیسے گوشت کو خشک کرنے کے لئے وہ پھل میں رکھنا ان کا نام ایام تشریق اس لئے رکھا گیا کہ ان ایام میں عرب کے خشک گوشت خشک کیا کرتے تھے اس ایام کی طرف نسبت کرتے ہوئے تکبیر کا نام بھی تکبیرات تشریق رکھا گیا ایک قول صحیحان تشریق کے معنی بلند آواز سے تکبیر کہنے کے ہیں ۱۵۔

۱۵۔ قولہ و جو قولہ الخ میں اس تو رک غیر نوذ تکبیر کہنے والے کی طرف جاتی ہے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہی الفاظ مرئی ہیں کہ آپ ذی الحجہ کی جمع سے لے کر ایام تشریق کے آخری دن کی عمر تک ہر فرض نماز کے بعد یہی تکبیرات میں یہ الفاظ کا کرتے تھے اس کو اکثر صحابہ نے روایت کیا ہے ۱۶۔ قولہ ادمی الخ یعنی یہ بھی ہے اور فرض کی صفت ہے تھا اگر اس سے مستثنیٰ کیا خواہ باجماعت ہو اور مشرف کو بل مستثنیٰ کیا خواہ وہ اور پڑھے ہو جو یعنی ایام تشریق کی نمازوں میں سے کوئی نماز اگر قضا ہو تو اس کو قضا پڑھتے وقت یہ تکبیر واجب نہیں اور باجماعت کے اگر وقت میں کیلا پڑھے تو اس پر یہ تکبیر واجب نہیں ہے۔ عمل المقیم بالمصر مگر مسافر کو بھی مستثنیٰ کیا میں مسافر پر یہ تکبیر واجب نہیں بشرطیکہ وہ مشرف ہو اور اگر کسی مقیم کی اقتدا کی تو صحابہ اسلام اس پر بھی واجب ہوگی اس طرح اگر کوئی عورت کسی مرد کی اقتدا کرتے ہوئے تکبیر میں اس مقتدی پر بھی واجب ہوگی مگر یہ کہہ سکتے ہیں کہ مسافر اگر مسافر کسی مقیم کی اقتدا کرے تو مسافر پر تکبیر واجب ہوگی لیکن اگر مسافر اپنے توام پر واجب نہیں بلکہ مقتدی پر واجب ہوگی ۱۷۔ قولہ و بر میں الخ یعنی ایام تشریق کے آخری دن کی عمر تک تکبیرات تشریق پڑھنی جاتی ہے ۱۸۔ قولہ و لا یدع الخ اگر امام نے ناسیا اعدا تکبیر چھوڑ دی تو مقتدی اس کو نہ چھوڑے بلکہ تکبیر کہے تاکہ امام نے کرنا سچا چھوڑا تو اسے یاد آئے کی اور وہ بھی پڑھ لیا ۱۹۔

بَابُ صَلَاةِ الْخَوْفِ

اذا اشتد خوف عدو جعل الامامة نحو العدو وصلّى باخرى ركعة ان كان

مسافرا وركعتين ان كان مقبلا ومضت هذه اليه اى الى العدو وجاءت تلك

وصلّى بهم ما بقى وسلم وحده وذهبت اليه اى ذهبت هذه الطائفة الى العدو

وجاءت الاولى وامتت بلا قراءت ثم الاخرى بقراءة وفي المغرب يصلى بالاولى

ركعتين وبالاخري ركعة. اعلم انه لم يذكر الفجر لكنه يفهم حكمه من حكم

المسافر فالعبارة الحسنة ما حررت في المختصر.

ترجمہ :- صلوة الخوف کے احکام کا بیان جب دشمن کا خوف شدید ہو جائے تو امام ایک جماعت کو دشمن کی طرف کہے اور دوسری جماعت

کے ساتھ ایک رکعت پڑھے اگر مسافر ہو اور اگر قسیم ہے تو دو رکعت پڑھے اور یہ جماعت دشمن کی طرف جائے اور وہ جماعت آئے اور ان کے ساتھ

ماقبلی پڑھے اور تنہا سلام پیرے اور یہ جماعت دشمن کی طرف جائے اور پہلی جماعت کے اور بلا قراءت نماز پوری کرے۔ پھر دوسری جماعت

قراءت کے ساتھ پوری کرے۔ اور مغرب کی نماز میں پہلی جماعت کے ساتھ دو رکعت اور دوسری جماعت کے ساتھ ایک رکعت پڑھے

معلوم ہو کہ مصنف نے فجر کی نماز کا ذکر نہیں کیا لیکن اس کا حکم مسافر کے حکم سے سمجھا جاتا ہے پس بہتر عبارت وہی ہے جو میں نے مختصر الوتایہ میں

حل مشکلات :- ملہ قولہ اذا اشتد الخوف البنا یہ میں ہے کہ ہمارے اصحاب کے عام علماء کے نزدیک شدت خوف شرط نہیں بلکہ دشمن کے قریب

آجانے سے ہیں اس کا جو ازناہت ہو جاوے خواہ خوف شدید نہ ہو۔ اور شائع نغی نے یہی کہا ہے کہ اس طرح نماز پڑھنے کا حکم اس وقت ہے کہ جب تک ہی امام

کے پیچھے نماز پڑھنے کے سب غواہت محدود اور اگر متعدد امام کے پیچھے متعدد جماعت سے پڑھنے کی صورت ہو جائے تو الگ الگ جماعت سے پوری

نماز ہی پڑھے۔ یعنی ایک جماعت پڑھ چکی تو دوسری جماعت دوسرے امام کے پیچھے پڑھے۔

ملہ قولہ جعل الامام الخ یعنی نماز کی ترکیب یوں ہے کہ سب سے پہلے امام لوگوں کو دو حصوں میں تقسیم کر کے ایک حصے کو دشمن کے مقابلے میں

کھڑا کر دے گا اور دوسرے حصے کے ساتھ نماز شروع کرے گا۔ اب اگر یہ سب مسافر ہیں تو ایک رکعت پڑھ کر اور مقیم ہو تو دو رکعت پڑھ کر

یہ لوگ امام کو چھوڑ کر دشمن کے مقابلے میں کھڑے ہو جائیں گے۔ اور جو پہلے سے دشمن کے مقابلے پر تھے وہ لوگ اگر امام کے پیچھے اقتدا کریں گے

اور امام ان کو سیکر باقی نماز پڑھے گا۔ جب امام سلام پیرے تو مقتدی بغیر سلام پیرے دشمن کے مقابلے میں پہلے جائیں اور پہلی جماعت

کے لوگ پھر اگر بلا قراءت اپنی اپنی نماز پوری کریں گے اور نوڑا دشمن کے مقابلے میں کھڑے ہوں گے تو دوسری جماعت کے لوگ واپس

آکر قراءت کے ساتھ اپنی اپنی نماز پوری کریں گے۔ لیکن مغرب کی نماز جو تو امام پہلی جماعت کے ساتھ دو رکعت پڑھے گا اور دوسری جماعت کے

ساتھ ایک رکعت پڑھے گا۔ خواہ سب مسافروں یا مقیم اس میں کوئی فرق نہیں آتا۔ یہ طریقہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے

ثابت ہے اصحاب سننے اس کو روایت کیا ہے۔ البتہ اس مسئلہ میں وسعت ہے ۱۲

ملہ قولہ وامتت الخ یعنی باقی نماز پوری کرنے میں ان پر قراءت نہیں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ پہلا گروہ لا مقہ ہے کہ ان کو نماز کا ابتدا

حصہ ملا۔ لہذا یہ لوگ بلا قراءت کے نماز پوری کریں گے۔ بخلاف دوسرے گروہ کے کہ ان کو نماز کا آخری حصہ ملا لہذا وہ مسبوق ہے اور ظاہر ہے

کہ مسبوق اپنی نوبت شدہ نماز پوری کرنے میں قراءت پڑھے گا۔ ۱۱

ملہ قولہ ثم الاخرى الخ۔ اس میں اس بات کی طعن اشارہ ہے کہ پہلے گروہ کے بعد دوسرا گروہ ادا کرے۔ (دہاں مد آشدہ پر ہم

وهو قوله صلى باخرى ركعة في الثنائي وركعتين في غيره فالثنائي يتناول الفجر
بمنتهى عبارته المنقولة
وظهر المسافر وعصره وعشاءه وغير الثنائي يتناول الثلاثي اي المغرب
وظهر المقيم وعصره وعشاءه وان زاد الخوف صلوات كباثا فرادى بايماء
الى ماشاؤ ان عجزوا عن التوجه ويفسد ها القتال والمشى والركوب.

ترجمہ :- اور وہ صلی باخری رکعتہ فی الثنائی الخ ہے یعنی امام پہلی جماعت کے ساتھ ثنائی نمازیں ایک رکعت پڑھے اور
غیر ثنائی ہو تو دو رکعت پڑھے۔ چنانچہ ثنائی میں فجر اور مسافر کی ظہر، عصر اور عشاء، مثال جو بھی اور غیر ثنائی میں ثلاثی یعنی مغرب اور
مقیم کی ظہر، عصر اور عشاء، مثال ہوں گی اور اگر خوف زیادہ ہو جائے تو سو اور سو کر تہما اشارے سے پڑھے اور اگر توجہ ان القبلیتے غائب
ہو تو جس طرف چلے پڑھے۔ اور لڑائی اور پیدل چلنا اور سوار ہونا نماز کو فاسد کرتے ہیں۔

عمل الشکلات :- دبیقہ رکعتہ اور اگر جماعت ایک ساتھ ادا کرے تو میں جائز ہے۔ اور اس کا طلاق سے معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے
گروہ کو اختیار ہے کہ چاہے اپنی اپنی جگہ پر نماز مکمل کر کے پہلے جائیں اور پہلے تو اپنی پہلی جگہ میں پہلے جائیں۔ البتہ پہلی صورت افضل ہے اس لئے کہ
اس میں چلنا کم پڑتا ہے ۱۲

(حاشیہ) رہنما ہلہ تو اصل باخری الخ۔ اس خبری سے مراد پہلا گروہ ہے جس کے ساتھ امام نماز شروع کرے گا اور اخری زمین گروہ ثانی اس نے
کہا کہ امام نے پہلے گروہ کو دشمن کے مقابلے میں رکھ لیا اور دوسرے گروہ سے نماز شروع کرتا ہے اس لحاظ سے تو یہ واقعہ دوسرا گروہ ہے لیکن نماز پڑھنے
کے لحاظ سے یہ پہلا گروہ ہے ۱۲

۱۳ تو روان زاد الخوف الخ یعنی اگر دشمن نے حملہ کر دیا یا وہ بالکل ہی سامنے کھڑے اور کسی میں آن میں حملہ کر سکتا ہے تو اب جماعت سے نماز نہ
پڑھے بلکہ سواری پر فرازی فرازی اشارے سے پڑھے۔ اب اگر دشمن کے خوف سے قبلا رخ بھی نہ ہو سکے جدھر کورخ ہے ادھر ہی کو اشارے سے پڑھے
کیونکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے اینا تو لو انشم دبر اللہ۔ اور فرمایا اگر فان عظم فرجالا اور کہا نا یہ اس صورت میں کہ اگر دشمن کے خوف سے عبوری ہو
اور اگر خود دشمن پر حملہ کر دے تو اب یہ خوف نہیں ہو گا ہند اچلتے ہوئے نماز درست نہ ہوگی جیسے کہ شرنبلان نے فرمایا ہے ۱۲
۱۴ تو روان یغید ہا الخ یعنی لڑائی کرنا اور پیدل چلنا یا کسی سواری پر سوار ہونا نماز کو فاسد کرتا ہے۔ یعنی حالت نماز میں اگر ایسا کیا
تو نماز ٹوٹ جائے گی ۱۲

باب الجنائز

سُنَّ لِلْبَحْتَضَرَانِ يُوجَّهَ إِلَى الْقِبْلَةِ عَلَى يَمِينِهِ وَأَخْتِيرَ الْاِسْتِقْلَاءَ وَيُلْقَنُ
بيمينته المبول ۱۲

الشَّهَادَةَ فَإِنْ مَاتَ يُشَدُّ لِحْيَاهُ وَيُعْمَضُ عَيْنَاهُ وَيَجْمَرُ تَحْتَهُ وَكَفَنَهُ وَتَرَا
ببول ۱۳
 وَيُوضَعُ عَلَى التَّمْتِ وَيُجَرَّدُ وَيُسْتَرَعُورَتُهُ وَيُوضَأُ بِالْمَقْمُضَةِ وَاسْتِنْشَاقِ
الاسرير ۱۲

ترجمہ :- یہ باب احکام جنازہ کے بیان میں۔ قریب المرگ کے لئے سنت یہ ہے کہ اس کو داہنی کروٹ پر قبدر دیا جائے۔ متاخرین کے جوت لٹانے کو اختیار کیا ہے اور کلمہ شہادت کی تلقین کیا جائے پس اگر مرد جائے تو اس کو دونوں جوڑے باندھ دئے جائیں اور اس کی دونوں آنکھیں بند کر دی جائیں۔ اور اس کے تحت اور کفن بے جوز نقد اور میں خوشبو ل دھونی دیکھئے اور اس کو تحت پر رکھا جائے اور بدن کو شے کرکس اس کی عورت کو چھپائی جائے۔ اور کھلی اور ناک میں پانی دیتے بغیر وضو کرایا جائے۔

حل الشکلات :- ۱۔ قولہ باب الجنائز۔ جب نماز اور اس سے منقلقہ احکام سے فارغ ہوئے تو میت کے احکام شلاسل، دفن اور نماز جنازہ وغیرہ شروع کئے۔ الجنائز میں بیہم پر فتوہ ہے یہ جنازہ کہ جمع ہے بمعنی میت اور بیہم پر کسر و بسم ہے اس وقت بمعنی وہ چار پائی جس پر جنازہ رکھا جائے

۲۔ قولہ للمتمیز الخ۔ یہ مجبول کا صیغہ ہے۔ مطلب یہ ہے جس کی موت ماحر ہو یا جس کے پاس موت کا فرشتہ حاضر ہو بین قریب المرگ شخص کو متفرق کتے ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ جب کوئی قریب المرگ ہو تو اس کو داہنی کروٹ پر لٹا کر قبدر دیا جائے۔ متاخرین علماء نے چیت لٹا کر صرف چہرے کو گھما کر قبلہ کی طرف کر دینے کو اختیار کیا ہے۔ بہر حال دونوں صورت جائز ہیں اس کی اصل بیسقی کی روایت کردہ حدیث ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینے میں تشریف لائے تو بارہن معرور کے بارے میں دریافت فرمایا۔ عرض کیا گیا کہ ان کی وفات کوئی اور موت کے وقت اپنے ال میں سے ایک ثلث آپ کے لئے وصیت کی اور یہ بھی وصیت کی کہ ان کا رخ قبلہ کی طرف کر دیا جائے۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ فطرت (اسلام) کو پیٹنے انتہی ۱۲

۳۔ قولہ علی یمینہ۔ یعنی میت کو اس کی داہنی کروٹ پر لٹا کر اسکو رو قبدر دیا جائے۔ مثلاً ہمارے دیار میں قبلہ مغرب کی طرف ہے تو مردے کا سر شمال کی طرف اور پاؤں جنوب کی طرف کر دے اور داہنی پہلو پر قبلہ رخ لٹا دے تاکہ شرعی مقصد حاصل ہو۔ چنانچہ وضو کی بحث میں اس پر کافی دلائل پیش کئے گئے ہیں۔ حضرت براہکتے ہیں کہ مجھ سے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم بستر پر جاؤ تو نماز کے وضو کی طرح وضو کر دو پھر دائیں پہلو پر لیٹ جاؤ اور کہو اللہم اسلمت وحبیب الیک ووفیت امری الیک والجنات نظری الیک رغمتہ ودرہتہ الیک لا یجادوا منہا شک الا الیک آمنت بکتا بک الذی انزلت ونبیک الذی ارسلت۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر تو مر گیا تو فطرت پر تیری موت ہوگی دیناری، سلم، ابو داؤد

۴۔ قولہ واخیرا الخ۔ بین متاخرین کا فتوہ یہ ہے کہ قریب المرگ کو گڈی کے بن لٹا دے اس کا چہرہ آسان کی طرف ہو اور اس کے پاؤں قبلہ کی طرف ہوں اس طرح سے روح نکلنے میں سہولت ہوتی ہے اور موت کے بعد آنکھیں بند کر دینا اور ڈاڑھی کو باندھنا آسان ہوتا ہے اس کا سر قدر سے اوپر کر دیا جائے تاکہ اس کا چہرہ قبلہ کی طرف ہو جائے یہ تب ہے کہ جب ایسا کرنے میں تکلیف نہ ہو ورنہ اس حالت پر چھوڑ دیا جائے جس میں اسے سہولت ہو کذا فی التمیظ والبنائہ ۱۲

۵۔ قولہ یلقن الخ۔ یعنی اس کے پاس والے اسے کلمہ شہادت کی تلقین کرے۔ صاحب التہرنے اس کو مستحب کہا اور صاحب التفسیر نے اسکو واجب کہا۔ حدیث میں فرمایا کہ اپنے مرنے والوں کو لا الہ الا اللہ کی تلقین کرو (مسلم اور اصحاب سنن) اور میت سے قریب المرگ آدمی مراد ہے۔ تلقین کا طریقہ یہ ہے کہ لوگ اس قدر بلند آواز سے کلمہ شریف پڑھیں کہ وہ اسے سن کر پڑھ سکے لیکن اس کو یہ نہ کہے کہ کلمہ پڑھو اس لئے کہ وہ شدت تکلیف کی وجہ سے آکار کر سکتا ہے۔ اس اندیشہ کے پیش نظر اسے صحیح نہ کرے ۱۲

۶۔ قولہ یشد لِحْيَاهُ الخ۔ یعنی جب روح پر داز کر جائے تب اس کی ڈاڑھی اور آنکھیں بند کر دیکھیں (باقی مدائندہ پر)

خلافاً للشافعی ویقاض علیه ماء مغلی بسدر او حرض والا فالقراح ای

وان لم یکن فالماء القراح ویغسل راسه ولحیته بالخطمی ثم یضجع علی

یساره ویغسل حتی یصل الماء الی التحت ثم علی یمینه كذلك وانما قدم

الاضباع علی الیسار لتكون البدایة فی الغسل بجانب یمینه ثم یجلس

مستنداً او یمسح بطنه برفق وما خرج یغسل ولم یعد غسله ثم ینشف

بنوب ولا یقص ظفراً ولا یسرح شعره خلاف الشافعی

ترجمہ :- اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اور اس پر ایسا پانی ڈالا جائے جو سر کے پتے یا اُستنان سے جوش دیا گیا ہے۔ ورنہ خاص پانی

ترجمہ :- اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اور اس پر ایسا پانی ڈالا جائے جو سر کے پتے یا اُستنان سے جوش دیا گیا ہے۔ ورنہ خاص پانی

یعنی اگر بیر کے پتے یا اُستنان نہ ہوں تو خاص پانی اور میت کا سر اور ڈاڑھی غل میں سے دھویا جائے پھر بائیں کروٹ پر لٹایا جائے اور غسل

دیا جائے یہاں تک کہ پانی بھیجے تک پہنچے پھر دائیں کروٹ پر اس طرح کیا جائے اور بائیں کروٹ لٹانے کو اس نے مقدم کیا تاکہ اس کی

دائیں طرف سے غسل شروع ہو پھر بیک لگا کر بنھایا جائے اور نرمی سے اس کے پیٹ کو مسح دلائش کرے اور جو کچھ نکلے اس کو دھویا جائے

اور غسل کا عاودہ نہ کرے پھر کمرے سے اس کے بدن کو سکھایا جائے اور میت کے ناخن نہ کاٹے جائیں اور وہ اس کے بال کٹھن کئے جائیں

حل الشکلات :- بدقیہ وگند شستہ تاکہ اس کی شکل خوش نما رہے۔ ورنہ نہ کھل جاتا ہے اور آنکھیں بھی پھین پھین ہو جاتی ہیں جس سے

شکل بد نما اور فونناک معلوم ہوتی ہے (اہدایہ ۱۲)

کے طور و مجراؤں یعنی جس تختے پر اسے غسل دیا جا رہا ہے اسکے گرد دھونی دینے والا دھونی لیکر نین پانچ یا ساتا پکڑے اس طرح اس

کے گلن کو اور جس پر میت اٹھائی جا رہی ہے اس کو بھی اس طرح دھونی دے دھونی نوٹ بوبور دھوتیوں کو کہا جاتا ہے ۱۲

شہ تولد و سجد الخ یعنی اس کے کپڑے اتار لے جائیں مگر ستر نہ کھولے بلکہ اس کو ڈھانکے رکھے یہی سنون طریقہ ہے اور اگر اسکے

پہنے ہوئے کپڑوں سمیت اس کو غسل دیا جائے تو بھی جائز ہے بشرطیکہ وہ پاک ہوں حضرت عائشہ کی حدیث میں اصل ہے کہ جب صحابہ

نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو غسل دینے کا ارادہ کیا تو کہنے لگے کہ ہمیں خبر نہیں کہ ہم آپ کے کپڑے اتاریں جیسے ہم اپنے مردوں سے

اتار لیتے ہیں یا اس حالت پر غسل دیں کہ کپڑے آپ کے بدن مبارک پر ہوں اب کس نے اتارنے کو کہا اور کس نے منع کیا اور غالباً بعض

خاصوش بھی رہے ہوں گے۔ جب ان میں اختلاف ہوا تو اللہ تعالیٰ نے سب پر نیند طاری کر دی پھر ان کے ساتھ مکان کی ایک طرف سے

کلام فرمایا کہ آپ کو غسل دو اور یاس آپ کے بدن پر ہی ہو چنانچہ صحابہ نے آپ کو تمبیں میں غسل دیا اور ابوداؤد اور جب ستر ڈھکا ہے گا

تو غسل دینے والا اپنے ہاتھ میں دھبے لے کر ستر کے حصے کو دھو دے اس غسل میں کلی اور ناک میں پانی دینا نہیں ہے کیونکہ مردے کو کلی کروانے

اور ناک میں پانی ڈال کر صاف کرنے میں حرج ہے البتہ اگر مردے پر غسل فرض تھا تو یہ تکلف کلی بھی کرادے اور ناک میں بھی پانی دے

امام شافعی ہر حالت میں کلی کرانے اور ناک میں پانی دینے کو ضروری کہتے ہیں خواہ وہ حالت جنابت میں ہو یا نہ ہو ۱۲

دعا مشیہ مردانہ ملہ تولد و تقیع الخ بظاہر غسل اب شروع ہو رہا ہے اور اس سے پہلے جو پانی بہانے اور غلٹی کے ساتھ دھونے کا بیان

گزر رہا ہے وہ دراصل صفائی میں زیادہ اہتمام کی غرض سے ہے بشرطیکہ اس نے یہی صراحت کی ہے صاحب البحر وغیرہ فرماتے ہیں کہ یہ غسل بھی غلٹا

ملاشہ سے باہر نہیں مطلب یہ کہ بری کے پتے ڈال کر گرم کیا گیا ہو نہ ٹھنڈا پانی ہو اور نہ ہی خالی گرم کیا ہو پانی ہو الفتح کی عبارت سے یہ معلوم

ہو تا ہے۔ فرمایا کہ جب دھوسے فارغ ہو تو غلٹی سے اس کا سر اور ڈاڑھی دھوے پھر اسے تارے انہیں اور غلٹی ایک قسم کی بوتل ہے جو صنفا

کے لئے مستقل ہوتی ہے اور وہیں اس کو غیر دیکتے ہیں بہر حال غسل تین ہیں پہلا غسل صرف گرم پانی سے دوسرا غسل بیر کے پتوں سے ایلے ہوئے

گرم پانی سے اور تیسرا غسل کا نور طے ہوئے پانی سے الفتح میں بتایا کہ پہلے دو غسل بیر کے پتوں والے پانی سے ہونے چاہئیں۔ حضرت امام عقیلہ

کی حدیث ہے کہ وہ دو بار بیر کے پتوں سے ایلے ہوئے پانی سے غسل کرائیں اور تیسری بار کا نور والے پانی سے دابو داؤد ۲۲ بیان صحاح

وَيَجْعَلُ الْخُنُوطَ عَلَى رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ وَالْكَافُورَ عَلَى مَسَاجِدِهِ وَسَنَةَ الْكَفَنِ لَهُ آزَارًا

وَقَمِيصًا وَلِفَافَةً وَاسْتَحْسَنَ الْمَتَاخِرُونَ الْعِمَامَةَ وَلَهَا دِرْعًا وَآزَارًا وَخِمَارًا

لِفَافَةً وَخِرْقَةً يُرَبِّطُ بِهَا شَدْيَاهَا وَكَفَايَتَهُ لَهُ آزَارٌ وَلِفَافَةٌ وَلَهَا ثَوْبَانِ

وَخِمَارٌ الثَّوْبَانِ اللَّفَافَةُ وَالْآزَارُ وَتَبَسُّطُ اللَّفَافَةِ ثَمَّ الْآزَارُ عَلَيْهِمَا

ترجمہ :- اور اس کے سر اور آڑھی پر قنوط اور خوشبوں لگائی جاوے اور اس کے سبب کی جگہوں پر کافور لگا جائے اور مرد کیلئے سنون کفن آزار اور قمیص اور لفافہ اور متاخرین نے بگڑی کو سحسن جانا اور عورت کے لئے قمیص اور آزار اور آزار اور لفافہ اور خرقہ اس کے دونوں پستانوں کو باندھے اور کفایت کا کفن مرد کے لئے آزار اور لفافہ ہے اور عورت کے لئے دو کپڑے اور عمار ہیں اور دو کپڑے سے مراد لفافہ اور آزار ہیں پہلے لفافہ پھیلاوے پھر اس پر آزار۔

کفن آزار

حل المشكلات (بقیہ مرگدستہ) ملکہ قولہ وَاخْرَجَ الْإِمَامُ بَيْنَ يَدَيْهِ ثَوْبًا مِثْلَ ثَوْبِ الْكَفَنِ تَوَلَّى مَعَهُ مَرْفُوعًا وَضَوَّيَاغِلَ كِىْ عَادَةِ كِىْ فِرْدَوْسٍ نَهَيْتِمْ هِىْ اَدْرُ مَرْفُوعًا مَعَهُ نَامِعَانِ كِىْ فَرْعَنَ سَهْبِىْ يَشْرَطَانِ بَلِكِ اَكْرَمِ وَصَوْنِ بَقْرِىْ جِنَازَهْ پَرَلَهْ حَوَاجَا مَلَكَهْ تَوْلَدِىْ شَعْفَ الْإِمَامِ بَيْنَ عَيْنِ غَسَلِ كَيْ بَعْدِ رِوَالِىْ يَاتُوْنِىْ سَهْبِىْ اَسْ كَيْ بَدَنِ كِىْ تَرَى كَوْخَشَكِ كَرَلَهْ نَاكَهْ كَفَنِ كَيْلَانَهْ هُوَ ۱۱

ملکہ قولہ وَلَا يَلْبِقُ الْإِمَامُ بَيْنَ مِثْلِ كَيْ نَاخِنِ اَكْرَبْ هَا هُوَلَهْ تَوْلَى يَهْ يَهْ يَهْ دِينِ اَسْ كَيْ بَالُوْنَ كِىْ كَفَنِ كَرَى . القیہ میں ایسا کرنے کو مکروہ تحریمی کہلے اس لئے کہ موت کے بعد ایسا کوئی بناؤ سنبھار میں کیا جاتا جو کہ زندہ لوگ کرتے ہیں۔ اور ناخن کاٹنا سر اور آڑھی کے بالوں کی کنگھی کرنا یا سو پھوں کا کڑنا وغیرہ چونکہ بناؤ سنبھار میں شامل ہے اس لئے یہ سب مکروہ تحریمی ہے۔ اس میں اصل حضرت عائشہ صدیقہ کا فرمان ہے جب کہ انہوں نے ایک عورت کو دیکھا کہ اس کو کنگھی کی گندے تو اس نے فرمایا کہ تم آپس میں کب سے بڑا ان بتلنے لگے ہو۔ اس کو بہت سے نقبانے نقل کیلے۔ لیکن امام شافعی کے نزدیک یہ سب سبب ہیں اس لئے کہ حضرت ام عطیہ نے حضور صل اللہ علیہ وسلم کی بیٹی کے بارے میں نقل کیا کہ ہم نے اس کی مین مینہ یا بنائی تھیں (بخاری و مسلم اور ابن ابی شیبہ) بجز بن عبد اللہ الزہری سے نقل کیا۔ وہ فرماتے ہیں کہ میں جب مدینے آیا تو لوگوں سے مردوں کے غسل کے بارے میں دریافت کیا تو بعض نے فرمایا کہ مردے کے ساتھ وہی معاملہ کرو جو اپنی دہن کے ساتھ کرتے ہو۔ انتہی۔ اس کا مطلب ظاہر ہے کہ بناؤ سنبھار ہے ۱۲

دعا شہدہ ہدایا ملکہ قولہ وَالْكَافُورَ اِجْمَاعًا لِعَيْنِ سَهْبِىْ كِىْ مَاتِىْ مِىْ جَوَ اَعْمَانِ كَرَزَمِىْ سَهْبِىْ لَكْتَهْ هِىْ اِنْ مِىْ كَا نَوْرَدِىْ لَیْجَانَهْ اَوْرَدَهْ اَعْمَانِ بِشَاطِىْ اِنَاكْ ، دُونُوں ہسقلیاں ، دُونُوں گھٹنے اور دونوں قدم ، اعضاء سہمہ ہونے کی وجہ سے یہ شرافت انھیں حاصل ہوتی تاکہ جلدی خراب نہ ہوں کذا فی الدر ۱۲

ملکہ قولہ سَنَةَ الْكَفَنِ اِجْمَاعًا لِعَيْنِ سَهْبِىْ كِىْ مَاتِىْ مِىْ جَوَ اَعْمَانِ كَرَزَمِىْ سَهْبِىْ لَكْتَهْ هِىْ اِنْ مِىْ كَا نَوْرَدِىْ لَیْجَانَهْ اَوْرَدَهْ اَعْمَانِ بِشَاطِىْ اِنَاكْ ، دُونُوں ہسقلیاں ، دُونُوں گھٹنے اور دونوں قدم ، اعضاء سہمہ ہونے کی وجہ سے یہ شرافت انھیں حاصل ہوتی تاکہ جلدی خراب نہ ہوں کذا فی الدر ۱۲

ملکہ قولہ وَاسْتَحْسَنَ الْإِمَامُ بَيْنَ يَدَيْهِ ثَوْبًا مِثْلَ ثَوْبِ الْكَفَنِ تَوَلَّى مَعَهُ مَرْفُوعًا وَضَوَّيَاغِلَ كِىْ عَادَةِ كِىْ فِرْدَوْسٍ نَهَيْتِمْ هِىْ اَدْرُ مَرْفُوعًا مَعَهُ نَامِعَانِ كِىْ فَرْعَنَ سَهْبِىْ يَشْرَطَانِ بَلِكِ اَكْرَمِ وَصَوْنِ بَقْرِىْ جِنَازَهْ پَرَلَهْ حَوَاجَا مَلَكَهْ تَوْلَدِىْ شَعْفَ الْإِمَامِ بَيْنَ عَيْنِ غَسَلِ كَيْ بَعْدِ رِوَالِىْ يَاتُوْنِىْ سَهْبِىْ اَسْ كَيْ بَدَنِ كِىْ تَرَى كَوْخَشَكِ كَرَلَهْ نَاكَهْ كَفَنِ كَيْلَانَهْ هُوَ ۱۱

ثم یقفنہ ویوضع علی الأزار ثم یلث یساراً زارہ ثم یمینہ ثم اللقافۃ

کذلک وہی تلبس الدرع ویجعل شعرها ضفیرتین علی صدرها فوقہ

ثم الخمار فوقہ ثم الأزار تحت اللقافۃ ویعقد الکفن ان خیف انتشارہ

وصلاتہ فرض کفایۃ ای ان اذی البعض سقط عن الباقین وان لم یؤدّ

احداً یا تمّ الجمیع وہی ان یکبر ارفعاً یدیه ثم لا یرفع بعدھا خلافاً

للسا فعی ویثنی ثم یکبر ویصلی علی النبی علیہ السّلام ثم یکبر ویدعو

ترجمہ :- پیر میت کو قمیض پہناوے اور ازار بر رکھے۔ پیر ازار کی پائیں جا رہے ہیں پیر میں جانب پیر بغاؤ کو بھی اس طرح لپیٹے۔ اور عورت کو پہلے قمیض پہناوے اور اس کے سر کے بالوں کو دو حصے کر کے اس کے سینے پر نہیں کے اور بر رکھے پیر خمار کو قمیض پر پیر ازار کو لگانے کے لیے رکھے اور اگر کفن کھل جائے گا خوف ہو تو اس میں گرہ لگا دے۔ نماز جنازہ فرمیں کفایہ یعنی بعض نے اگر ادا کر دی تو باقیوں سے اس کی فرقیست ماسقط ہو جاتی ہے اور اگر کسی نے بھی ادا نہ کی تو سب گنہگار ہوں گے۔ اور نماز جنازہ یوں ہے کہ نہایت کے بعد تکبیر تحریر ہے کہتے ہوئے ہاتھ اٹھاوے پیر اس کے بعد (والی تکبیروں میں) ہاتھ نہ اٹھائے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اور تیار سے پیر تکبیر کے اور بن علیہ السلام پر درود بھیجے پیر تکبیر کے اور دعا پڑھے پیر تکبیر کے اور سلام پیر کے۔

حلّ المشكلات :- ۱۔ یتیمہ مدگذشتہ کہ یہ سکر وہ ہے اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا مدینہ منورہ کی تصدیق کرتی ہے کہ اگر بیکڑی بند وادینا اچھا ہوتا تو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سیدالسادات کو بیکڑی بند عموماً جاتی ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔

وَأَقْرَأَ فِيهَا خِلاَفَ الشَّافِعِيِّ وَلَا تَشْهَدُ وَيَقُولُ فِي الصَّبِيِّ بَعْدَ الثَّلَاثَةِ اللَّهُمَّ
 اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطًا اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا ذَخْرًا اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا مَنَافِعًا وَمَشْفِقًا
 أَي اجزائی تقدمنا واصل الفارط والفرط فيمن يتقدم الواردة كذا في المغرب
 المشفع الذي يعطى له الشفاعة والدعاء للبالغين هذا اللهم اغفر لحياتنا
 وَمَيِّتِنَا وَشَاهِدِنَا وَغَائِبِنَا وَصَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا وَذَكَرِنَا وَأُنْشَأْنَا اللَّهُمَّ
 مِنْ أَحْيَيْتَهُ مَنَافِعًا فَاحْيِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ وَمَنْ تَوَقَّيْتَهُ مَنَافِعًا فَتَوَقَّهُ عَلَى
 الْإِيمَانِ اِنَّمَا قَالَ فِي الْأَوَّلِ الْإِسْلَامِ وَفِي الثَّانِي الْإِيمَانُ لِأَنَّ الْإِسْلَامَ وَالْإِيمَانَ

ترجمہ :- اور جنازہ کی نماز میں قرأت نہیں ہے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اور شہد میں نہیں ہے اور نالایع بیچے کی میت میں
 تیسری تکبیر کے بعد یہ دعا پڑھے اللهم اجعل لنا فرطاً اللهم اجعل لنا ذخراً اللهم اجعل لنا منافعاً وشفقاً یعنی فرط کے معنی ایسا امر جو کہ ہمارے
 آگے آخرت کی طرف جارہے اور فرط و فرط کی اصل اس شخص میں ہے جو قافلہ کے آگے چلتا ہے جیسا کہ مغرب میں ہے اور مشفق وہ شخص
 ہے جس کی شفاعت قبول کی گئی ہے اور بالغین کے لئے یہ دعا ہے اللهم اغفر لحياتنا وديننا وشفقاً وذكرا وذكرا
 انشا واللہ من احييته منافعا جسد عمل الاسلام ومن توقيته منافعه على الايمان دبر مشك بارعم الامم الراحمين اولي من اسلام اور
 ثانی میں ایمان اس لئے کہا کہ اسلام اور ایمان

حل المشكلات :- دیکھئے مذکورہ شدت اس طرح تمہیز و تکلیفیں دین میں یہ سب فرض کفایہ ہے اور فرض کفایہ کا مطلب یہ ہے کہ یہ ضروری
 پر فرض ہے لیکن اگر بعض نے یہ کام کر دیا تو باقی نہیں پڑے اس کی فرضیت ساقط ہو جائے گی اور اگر کسی نے یہ نہ کیا تو سب گنہگار ہوں گے کیونکہ فرض
 چھوڑ دیا اور اگر سب سے ادا کر دیا تو ادائیگی کا ثواب سب کو ملے گا۔ اصول کی کتابوں میں اس کی مزید تحقیق مل سکتی ہے ۱۲
 ملاحظہ فرمائیں بجز انچ یہ نماز جنازہ کی ترتیب ہے۔ مطلب یہ ہے کہ نیت کے بعد باقاعدہ تکبیر کے جیسے اور نمازوں میں بھی جاتی ہے اور ہاتھ باندھ
 اس کے بعد کی تکبیرات میں رفع یدین نہ کرے۔ بلکہ پہلی تکبیر تحریمہ کے بعد سنا پڑھے اور بلا رفع یدین تکبیر کے اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود
 پڑھے پھر بلا رفع یدین تکبیر کے اور مشغول دعا پڑھے جس کو شارح نے نقل کیا یعنی اللهم اغفر لحینا وديننا وشفقاً وذكرا وذكرا اور سلام پیرے
 یہ چار تکبیریں ہیں جو کہ جادو کثرت کے قائم مقام ہیں اور ادرائتارم لیکن پہلی تکبیر کے بعد باقی تکبیروں میں رفع یدین نہ کرنے سے ایسا شافعی کا خلاف
 ہے اس طرح امام احمد اور مالک بھی رفع یدین کے قائل ہیں۔ بلکہ شرح الدرر البہار میں ہے کہ ہمارے مشائخ بلخ بھی کہتے ہیں کہ ہر تکبیر کیساتھ اٹھائے
 اور امام ابوحنیفہ سے بھی ایک روایت اس طرح ہے لیکن شافعی رفع یدین نہ کرنے پر ہے اور یہ بھی یاد رہے کہ تکبیرات اور سلام کے علاوہ سنا، درود
 اور دعا میں چہرہ نہ کرے ۱۲

درجاتیہ ہر ہذا املہ قولہ ولا قراءۃ فیہا الخ یعنی ہمارے نزدیک نماز جنازہ میں قرأت نہیں ہے اس لئے کہ قرأت قرآن نہ واجب ہے
 اور نہ سنت لیکن اگر نیک نیت سے سورہ الحمد پڑھی تو جائز ہے کذا فی الامتیاء۔ اس کی اصل وہ حدیث ہے کہ جب تم میت کا نماز جنازہ پڑھو
 تو اس کے لئے خلوص دل سے دعا کرو اور ابوداؤد میں لیکن امام شافعی کے نزدیک پہلی تکبیر کے بعد سورہ فاتحہ پڑھے۔ دلیل کے لحاظ سے یہ قوی معلوم
 ہوتا ہے اور ہمارے اصحاب میں سے شریانی نے اس کو منکر کہا ہے اس لئے کہ حضرت ابوامامہ کا قول ہے کہ نماز جنازہ میں سنت یہ ہے کہ تکبیر
 کے اور خاموشی کے ساتھ فاتحہ الکتاب پڑھے پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھے انتہی اس نماز میں شہد بھی نہیں ہے ہذا
 جو متن تکبیر کے ساتھ ہی طاعت شہد کے سلام پیرے۔ اس لئے کہ شہد کے بارے میں کوئی روایت نہیں ہے ۱۲
 ملاحظہ فرمائیں ہذا الخ یعنی یہ مذکورہ دعا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے (احمد، ابوداؤد، ترمذی، شافعی، ابن ماجہ) کے
 علاوہ دعا میں مشغول ہے کہ اللهم اغفر وارحمه وادعہ وادعہ عند اکرم نزلہ ووسع مدخلہ وادعہ بالماء والبارقہ آئندہ یہ

وان كانا متحدين فالاسلام يُنبئ عن الانقياد فكأنه دعاء في حال الحيوة بالايمان
والانقياد واما عند الوفاة فقد دُعي بالنوق على الايمان وهو التصديق والاقرار

واما الانقياد وهو العمل فغير موجود في حال الوفاة وبعده ويقوم المصل بجذاء

صدر الميت والاحق بالامامة السلطان ثم القاضي ثم امام الحق ثم الولي على

ترتيب العصابات ولا باس باذنه في الامامة فان صلى غيرهم يعيد الولي ان

شاء ولا يصلي غيره بعده ومن لم يصلي عليه فدفعن صلى على قبره مالم يُظن

انه تفسخ وقد قدر بثلاثة ايام ولم تجز ركب الاستحسانا

ترجمہ :- اگرچہ ایک ہیں لیکن اسلام تالیفداری کی طرف مشعر ہے پس گویا یہ حالت حیات میں ایمان و اطاعت کے لئے دعاء ہے حمد و ثناء کی موت ایمان پر موت ہونے کی دعا کی گئی ہے اور ایمان تصدیق قلبی و اقرار باللسان ہے اور انقیاد عمل ہے جو کہ وفات کی موت اور اس کے بعد نہیں پایا جاتا ہے۔ اور مصل میت کے سینے کے مقابل کھڑا ہوا اور نماز جنازہ کی امامت میں سلطان زیادہ مستحق ہے پھر قاضی پھر علم کے امام مسجد پھر ولی عصابات کی ترتیب پر اور ولی کی اذن سے امامت میں معاند نہیں ہے پس اگر ولی کے غیر نماز پڑھیں تو ولی جائز نماز کا اعادہ کر سکتے ہیں اور ولی کے بعد غیر ولی نماز پڑھے اور جس میت پر نماز نہیں پڑھی اور نماز کے دفن کر دیا گیا تو جب تک یہ مکان نہ ہو کہ سڑ گیا ہے اس کی قبر پر نماز پڑھے اور سڑنے کا اندازہ تین دن سے کیا گیا ہے اور استحسانا سواری کی حالت میں جائز نہیں ہے

حل المشكلات :- دینیہ مگذشتہ و الشلیح والبر و نقد من اللایا ما یبقی الثوب الامین من اللبس وابدلہ وادراخیرامن دارہ
وہذا فیمن اہل وزوجا غیرامن زوجه و لوطا المحنہ و اعذہ من عذاب القبر و عذاب النار۔ اس کے علاوہ فتح القدیر، الامداد اور شرح
الینہ میں اور دعائیں میں منقول ہیں ۱۲

تلقہ قولہ لان الاسلام الخ۔ شارح نے ایمان اور اسلام کو متحد بتایا۔ لیکن میرا ذاتی خیال ہے کہ دونوں من کل الوجوہ متحد نہیں ہیں۔ بلکہ دونوں میں عام خاص مطلق کی نسبت ہے۔ یعنی چونکہ اسلام انقیاد سے تعلق رکھتا ہے اور ایمان تصدیق قلبی ہے اور یہ فردی ہے کہ جہاں واقفہ انقیاد پایا جاتا ہے وہاں ایمان کا پایا جاتا ہے۔ فردی ہے کیونکہ بغیر ایمان کے انقیاد یعنی ظاہری اعمال مثلاً نماز روزہ وغیرہ بالے اعتبار ہیں البتہ بغیر انقیاد کے ایمان پایا جاتا ہے۔ حدیث جبریل سے بھی پتہ چلتا ہے تو اگر دونوں متحد ہوتے تو جبریل کا دونوں کے متعلق الگ الگ سوال کرنا یا اسلام اور الایمان لغو ہوتا کیونکہ کسی ایک کے متعلق سوال کرتے تو کافی ہو جاتا۔ علاوہ ازیں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں سوالوں کے جواب بھی الگ الگ دیئے ہیں۔ اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ ایمان کا تعلق دل سے ہے اور اسلام کا تعلق عمل بالارکان سے۔ چنانچہ مذکورہ دعائیں حالت حیات کے لئے دعا کی گئی ہے۔ اسلام مجال رکھنے کی۔ ظاہر ہے کہ اسلام کا تعلق عمل سے ہے اور عمل تب ہی ہوتا ہے کہ جب قلب میں ایمان ہو۔ لہذا اسلام کے لئے دعا کرنے کا مطلب عمل بالارکان مع تصدیق بالجان کی دعا ہے۔ اور وفات کے وقت چونکہ عمل کی حالت نہیں ملتی اس لئے صرف ایمان کے لئے دعا کی گئی اور قولہ تعلق و ذنات الاعراب آمنات لہم تو منوا لیکن قولہ اسلام میں چونکہ وہ لوگ دیہاتی تھے پلے پلے ایمان لائے جس کی حقیقت سے وہ واقف نہیں تھے اور دوسرے مسلمانوں کی دیکھا دیکھی نماز وغیرہ افعال ادا کرنے سے اس لئے کہا گیا کہ ہم تمہارے تلوہ میں ایمان کی حقیقت نہیں۔ جس بلکہ ابھی تم ظاہری تربیت میں جو سپر بعضوں کے نزدیک تصدیق بالجان اقرار باللسان مادہ عمل بالارکان کے مجموعہ کا نام ایمان ہے لیکن مذہب کرام کا اس پر اتفاق ہے کہ ایمان ناجی تصدیق بالجان ہی ہے اقرار اور عمل کو دنیاوی احکام جاری کرنے کے لئے شرط قرار دیا جاسکتا ہے بشرطہ اس مسئلے میں کلام طویل ہے یہ مقرر اس کی محفل نہیں ہے ۱۲ (حاشیہ مدہام لہ قولہ ویقوم الایمان یا دوسرے ذاتی مآخذ پر)

الاستحسان هو الدليل الذي يكون في مقابلة القياس الجلي الذي يسبق اليه الافهام
فالقياس ههنا ان يجوز ركبا لانه ليس بصلوة لعدم الاركان بل هو دعاء
والاستحسان انها صلوة من وجه لوجود التحريم فلا يترك القيام من
غير عذر احتياطاً وكرهت في مسجد جماعة ان كان الميت فيه وان كان
خارجاً اختلف المشائخ اختلف المشائخ بناء على ان علة الكراهة عند

البعض توهم تلويث المسجد فان كانت الميت خارجاً لا تكرر عندهم

ترجمہ ۱۔ استحسان وہ دلیل ہے جو اس قیاس بل کے مقابلہ میں ہے جس کی طرف ذہن سبقت کرتا ہے۔ یہاں پر قیاس یہ ہے کہ سواری
کی حالت میں نماز جائز ہو اس لئے کہ نماز جنازہ عدم ارکان (یعنی رکوع، سجود، قعود وغیرہ) کی بنا پر نماز نہیں ہے بلکہ وہ واجب ہے۔ اور
استحسان یہ ہے کہ نماز جنازہ میں بیکر تحریمہ ہونے کی وجہ سے یہ من وجہ نماز ہے لہذا عذر کے بغیر احتیاطاً قیام ترک نہ کیا جائے گا۔
اور دبا قاعدہ، جماعت ہونے والی مسجد میں نماز جنازہ مکروہ ہے اگر جنازہ مسجد کے اندر ہو اور اگر مسجد سے باہر ہو تو مشائخ نے
اختلاف کیا ہے۔ مشائخ کے اختلاف کی بنا اس بات پر ہے کہ بعض کے نزدیک مسجد ملوث ہونے کا اندیشہ کراہت کی علت ہے۔ پس اگر
میت مسجد سے باہر ہو اور غسل مسجد کے اندر تو ان کے نزدیک مکروہ نہیں ہے

حل المسکلات :- دقیقہ و گذشتہ نماز جنازہ صحیح ہونے کی شرط یہ ہے کہ میت کے کسی حصے کے برابر امام کھڑا ہو البتہ مستحب

یہ ہے کہ میت خواہ مرد ہو یا عورت اس کے سینے کے برابر امام کھڑا ہو جو اس کی یہ ہے کہ سینہ جائے ایمان ہے لہذا مناسب یہ ہے کہ یہ
نماز جو میت کی منفرت کے لئے سفار شہ ہے اس کے مقابل کھڑا ہو کر پڑھیں جائے۔ ہدایہ میں مذکور ہے کہ امام ابو حنیفہؒ مرد کے سر کے
برابر اور عورت کے درمیانی حصے کے سامنے کھڑے ہوتے تھے۔ حدیث میں حضرت انسؓ رضی اللہ عنہما کی روایت ہے کہ وہ مرد کے سر کے مقابل اولیٰ
عورت کی چار پالی کے درمیان کھڑے ہوتے اور فرمایا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس طرح کیا کرتے تھے (ابوداؤد)۔
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵۸۰
۵۸۱
۵۸۲
۵۸۳
۵۸۴
۵۸۵
۵۸۶
۵۸۷
۵۸۸
۵۸۹
۵۹۰
۵۹۱
۵۹۲
۵۹۳
۵۹۴
۵۹۵
۵۹۶
۵۹۷
۵۹۸
۵۹۹
۶۰۰
۶۰۱
۶۰۲
۶۰۳
۶۰۴
۶۰۵
۶۰۶
۶۰۷
۶۰۸
۶۰۹
۶۱۰
۶۱۱
۶۱۲
۶۱۳
۶۱۴
۶۱۵
۶۱۶
۶۱۷
۶۱۸
۶۱۹
۶۲۰
۶۲۱
۶۲۲
۶۲۳
۶۲۴
۶۲۵
۶۲۶
۶۲۷
۶۲۸
۶۲۹
۶۳۰
۶۳۱
۶۳۲
۶۳۳
۶۳۴
۶۳۵
۶۳۶
۶۳۷
۶۳۸
۶۳۹
۶۴۰
۶۴۱
۶۴۲
۶۴۳
۶۴۴
۶۴۵
۶۴۶
۶۴۷
۶۴۸
۶۴۹
۶۵۰
۶۵۱
۶۵۲
۶۵۳
۶۵۴
۶۵۵
۶۵۶
۶۵۷
۶۵۸
۶۵۹
۶۶۰
۶۶۱
۶۶۲
۶۶۳
۶۶۴
۶۶۵
۶۶۶
۶۶۷
۶۶۸
۶۶۹
۶۷۰
۶۷۱
۶۷۲
۶۷۳
۶۷۴
۶۷۵
۶۷۶
۶۷۷
۶۷۸
۶۷۹
۶۸۰
۶۸۱
۶۸۲
۶۸۳
۶۸۴
۶۸۵
۶۸۶
۶۸۷
۶۸۸
۶۸۹
۶۹۰
۶۹۱
۶۹۲
۶۹۳
۶۹۴
۶۹۵
۶۹۶
۶۹۷
۶۹۸
۶۹۹
۷۰۰
۷۰۱
۷۰۲
۷۰۳
۷۰۴
۷۰۵
۷۰۶
۷۰۷
۷۰۸
۷۰۹
۷۱۰
۷۱۱
۷۱۲
۷۱۳
۷۱۴
۷۱۵
۷۱۶
۷۱۷
۷۱۸
۷۱۹
۷۲۰
۷۲۱
۷۲۲
۷۲۳
۷۲۴
۷۲۵
۷۲۶
۷۲۷
۷۲۸
۷۲۹
۷۳۰
۷۳۱
۷۳۲
۷۳۳
۷۳۴
۷۳۵
۷۳۶
۷۳۷
۷۳۸
۷۳۹
۷۴۰
۷۴۱
۷۴۲
۷۴۳
۷۴۴
۷۴۵
۷۴۶
۷۴۷
۷۴۸
۷۴۹
۷۵۰
۷۵۱
۷۵۲
۷۵۳
۷۵۴
۷۵۵
۷۵۶
۷۵۷
۷۵۸
۷۵۹
۷۶۰
۷۶۱
۷۶۲
۷۶۳
۷۶۴
۷۶۵
۷۶۶
۷۶۷
۷۶۸
۷۶۹
۷۷۰
۷۷۱
۷۷۲
۷۷۳
۷۷۴
۷۷۵
۷۷۶
۷۷۷
۷۷۸
۷۷۹
۷۸۰
۷۸۱
۷۸۲
۷۸۳
۷۸۴
۷۸۵
۷۸۶
۷۸۷
۷۸۸
۷۸۹
۷۹۰
۷۹۱
۷۹۲
۷۹۳
۷۹۴
۷۹۵
۷۹۶
۷۹۷
۷۹۸
۷۹۹
۸۰۰
۸۰۱
۸۰۲
۸۰۳
۸۰۴
۸۰۵
۸۰۶
۸۰۷
۸۰۸
۸۰۹
۸۱۰
۸۱۱
۸۱۲
۸۱۳
۸۱۴
۸۱۵
۸۱۶
۸۱۷
۸۱۸
۸۱۹
۸۲۰
۸۲۱
۸۲۲
۸۲۳
۸۲۴
۸۲۵
۸۲۶
۸۲۷
۸۲۸
۸۲۹
۸۳۰
۸۳۱
۸۳۲
۸۳۳
۸۳۴
۸۳۵
۸۳۶
۸۳۷
۸۳۸
۸۳۹
۸۴۰
۸۴۱
۸۴۲
۸۴۳
۸۴۴
۸۴۵
۸۴۶
۸۴۷
۸۴۸
۸۴۹
۸۵۰
۸۵۱
۸۵۲
۸۵۳
۸۵۴
۸۵۵
۸۵۶
۸۵۷
۸۵۸
۸۵۹
۸۶۰
۸۶۱
۸۶۲
۸۶۳
۸۶۴
۸۶۵
۸۶۶
۸۶۷
۸۶۸
۸۶۹
۸۷۰
۸۷۱
۸۷۲
۸۷۳
۸۷۴
۸۷۵
۸۷۶
۸۷۷
۸۷۸
۸۷۹
۸۸۰
۸۸۱
۸۸۲
۸۸۳
۸۸۴
۸۸۵
۸۸۶
۸۸۷
۸۸۸
۸۸۹
۸۹۰
۸۹۱
۸۹۲
۸۹۳
۸۹۴
۸۹۵
۸۹۶
۸۹۷
۸۹۸
۸۹۹
۹۰۰
۹۰۱
۹۰۲
۹۰۳
۹۰۴
۹۰۵
۹۰۶
۹۰۷
۹۰۸
۹۰۹
۹۱۰
۹۱۱
۹۱۲
۹۱۳
۹۱۴
۹۱۵
۹۱۶
۹۱۷
۹۱۸
۹۱۹
۹۲۰
۹۲۱
۹۲۲
۹۲۳
۹۲۴
۹۲۵
۹۲۶
۹۲۷
۹۲۸
۹۲۹
۹۳۰
۹۳۱
۹۳۲
۹۳۳
۹۳۴
۹۳۵
۹۳۶
۹۳۷
۹۳۸
۹۳۹
۹۴۰
۹۴۱
۹۴۲
۹۴۳
۹۴۴
۹۴۵
۹۴۶
۹۴۷
۹۴۸
۹۴۹
۹۵۰
۹۵۱
۹۵۲
۹۵۳
۹۵۴
۹۵۵
۹۵۶
۹۵۷
۹۵۸
۹۵۹
۹۶۰
۹۶۱
۹۶۲
۹۶۳
۹۶۴
۹۶۵
۹۶۶
۹۶۷
۹۶۸
۹۶۹
۹۷۰
۹۷۱
۹۷۲
۹۷۳
۹۷۴
۹۷۵
۹۷۶
۹۷۷
۹۷۸
۹۷۹
۹۸۰
۹۸۱
۹۸۲
۹۸۳
۹۸۴
۹۸۵
۹۸۶
۹۸۷
۹۸۸
۹۸۹
۹۹۰
۹۹۱
۹۹۲
۹۹۳
۹۹۴
۹۹۵
۹۹۶
۹۹۷
۹۹۸
۹۹۹
۱۰۰۰

معلوم ہوتا ہے کہ استحسان میں اولاً اور بعد اور اس کے لمحات سے باہر نہیں ہے ۱۲۔ علقہ قول ذکر بہت الخ یہاں پر مسجد جامع سے مراد
دعائی فرمائندہ میں

وعند البعض ان المسجد لا یبني الا للصلوات الخمس فالیت وان كان خارجا تکره
عندهم ایضا ومن ولد فمات سستی وغسل وصلى علیه ان استهل^{له} والا
أدرج فی خرقة ولم یصل علیه وغسل وهو المختار وفي ظاهر الرواية انه
لا یغسل لكن المختار هو الاول صبغی سبغی فمات ان سبغی بلا احد ابویه
او مع احدهما فاسلم عاقلا او احدهما صلی علیه۔

العصی ۱۲

ترجمہ :- اور بعض کے نزدیک کراہت کی علت یہ ہے کہ مسجد پنجگانہ نماز کے لئے بنائی گئی ہے لہذا میت اگر پر باہر ہو تو میں ان کے نزدیک مکروہ ہے جو بچہ پیدا ہو کر فوت ہو گیا اس کا نام رکھا جائے اور غسل دلا کر اس پر نماز جنازہ پڑھی جائے اگر اس نے آواز دی۔ ورنہ ایک کپڑا میں لپیٹا جائے اور نماز پڑھی جائے اور غسل دیا جائے اور یہی مختار ہے۔ اور ظاہر روایت یہ ہے کہ غسل نہ ہے لیکن پہلا قول مختار ہے۔ کافر کا بچہ گرفتار کر کے دارالاسلام میں لایا گیا میں مرگیا تو اگر اس کے والدین کے بغیر گرفتار کیا گیا یا والدین میں سے ایک کے ساتھ گرفتار کیا گیا اور سمات عقل وہ بچہ مسلمان ہو گیا یا اس کا احد ابوالدین مسلمان ہو گیا تو اس بچہ پر نماز جنازہ

حل مشکلات :- (بقیہ مرگزشتم) ہر وہ مسجد ہے جس میں پنجگانہ نماز باقاعدہ جماعت سے ہوتی ہے۔ خلاصہ مسئلہ یہ ہے کہ اس مسجد کے اندر جنازہ رکھ کر اس میں نماز جنازہ پڑھنا بعض کے نزدیک مکروہ تحریمی ہے اور اکثر متاخرین کی رائے میں سید ہے۔ ان کے نزدیک مسجد کا بنناست سے ملوث ہونے کا اندیشہ اس کراہت کی علت ہے۔ چنانچہ اگر میت کو مسجد سے باہر رکھ کر تمام غسل مع اہک کے مسجد کے اندر میں تو مکروہ نہیں ہے۔ اور بعض کے نزدیک مکروہ تنزیہی ہے۔ دلیل میں مختلف احادیث پیش کی جاتی ہیں مگر وہ سب ضعیف ہیں۔ ایک روایت یوں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سب سے بڑے شرف و عظمت کے مالک تھے مگر نماز جنازہ مسجد میں پڑھنے کی آپ کو عادت نہ تھی بلکہ آپ نماز جنازہ پڑھنے کی جگہ کی طرف باہر تشریف لیا کرتے۔ اور ایک روایت یوں ہے کہ آپ نے پہلے اور سہیل رضی اللہ عنہما پر مسجد میں نماز جنازہ پڑھا مسلم، اور کراہت بل عدل نہ ہونے کی صورت میں ہے۔ اور اگر عدل ہو مثلاً بارش وغیرہ تو مکروہ نہیں۔ جیسے نماز میں حق تقدم حاصل ہے وہ اگر اعتکاف میں ہو تو بھی مکروہ نہیں۔ کذا فی الحلیۃ ۱۲

تلف قولہ اختلاف المشایخ الخ۔ یعنی مشایخ نے مسجد کے اندر نماز جنازہ کو اس وجہ سے مکروہ کہا کہ اس طرح سے مسجد میں غلط لگ جانے کا اندیشہ رہتا ہے کیونکہ مردے سے غلاظت کا نکلنا اور بہہ پڑنا عین ممکن ہے اور اگر یہ اندیشہ نہ ہو شلامیت کو باہر رکھ کر مصلی اندر کھڑے ہوں تو مکروہ نہیں اور بعضوں نے یہ علت بیان کی کہ مسجد بنائی گئی ہے صرف پنجگانہ نماز کے لئے یا پھر نوافل وغیرہ پڑھنے کے لئے لہذا مطلق طور پر اس میں نماز جنازہ مکروہ ہوگی ۱۲

حاشیہ مدہ اندامہ قولہ ان استهل الخ۔ یہ استہلال سے ہے اور استہلال کہتے ہیں نیا چاند دیکھ کر آواز بلند کرنا کہ چاند نظر آیا۔ پھر مطلق طور پر آواز بلند کرنے کے من پر یہ لفظ بولا جانے لگا یہاں پر استہلال سے صرف آواز کرنا نہیں بلکہ ایسی کوئی عادت جس سے اس کی زندگی کا پتہ چلے مثلاً حرکت وغیرہ۔ خلاصہ یہ ہے کہ جو بچہ پیدا ہو کر مر گیا تو دیکھا جائے گا کہ آیا وہ زندہ پیدا ہو کر ملا یا مردہ پیدا ہوا۔ اگر زندہ پیدا ہوا اس طرح کہ وہ رو یا یا آواز کی یا حرکت کی کہ جس سے اس کی زندگی کا پتہ چلے تو اس کا نام بھی رکھا جائے غسل بھی دیا جائے اور نماز بھی پڑھی جائے اور اگر اس میں حیات کی علامت نظر نہ آئے بلکہ وہ مردہ پیدا ہوا تو اسے غسل دیا جائے اور ایک تڑپے میں پیٹ کر بلا نماز دفن کر دیا جائے البتہ اس کا نام رکھا جائے کیونکہ قیامت کے روز اسے اس نام سے پکارا جائے گا۔ یہاں تک کہ اگر کسی کا حمل گر جائے اور بچے کے کچھ اعضا بن گئے ہوں تو بھی اس کا نام رکھا جائے۔ حدیث میں ہے کہ اسقاط کا بھی نام رکھو اس لئے کہ وہ تمہارے لئے ذخیرہ ہوں گے ۱۲

تلف قولہ میں سبغی الخ۔ یاد رکھنا چاہیے کہ جب کوئی کافر بچہ دارالہرب سے گرفتار ہو کر دارالاسلام میں آئے تو دیکھا جائے گا کہ اس کے والدین بھی اس کے ہمراہ گرفتار ہو کر آئے یا نہیں۔ اگر والدین ہمراہ ہے اور یہ بچہ مر جائے باقی ما آئندہ میرا

فانه ان سبى بلا احد ابويه يكون مسلماً تبعاً للدار فيصلى عليه وان
سبى مع احد ابويه فحينئذ لا يكون تبعاً للدار فان اسلم هو والحال
انه عاقل فاسلامه صحيح فيصلى عليه وان اسلم احدهما يكون
مسلماً تبعاً لاحدهما فيصلى عليه والا فلا اى ان سبى مع احد ابويه
ولم يسلم احد من ابويه ولا هو عاقل لا يصلى عليه فهذا يشمل ما اذا
لو يسلم اصلاً او اسلم وهو غير عاقل كما فرمات يغسله وليه المسلم
عَسَلَ النَّجَسِ اى يصبُّ عليه الماء على الوجه الذى يُغسل النجاسات لا كما
يغسل المسلم بالبداية بالوضوء وباليمين ويلفقه في خرقة ويجفر
حُفْرَةً وَيُلْقِيهِ فِيهَا وَسُقِّ فِي حِمْلِ الْجِنَازَةِ اربعة وان تضع مقدمها ثم
مؤخرها على يمينك ثم مقدمها ثم مؤخرها على يسارك.

ترجمہ :- اس لئے کہ وہ بچہ اگر احد الابوين کے بغیر گرفتار کیا گیا تو دار الاسلام کے تابع ہو کر مسلمان ہو گا لہذا اس
پر نماز پڑھی جائے گی۔ اور اگر احد الولدین کے ساتھ گرفتار کیا گیا تو اس وقت وہ دار کا تابع نہ ہو گا۔ اگر وہ بچہ جو نیشن مسلمان
ہو گیا اس حال میں کہ وہ سمجھدار ہے تو اس کا اسلام صحیح ہے بس اس پر نماز پڑھی جائے گی۔ اگر احد الولدین مسلمان ہو تو یہ بچہ اس کے تابع
ہو کر مسلمان ہو گا پس اس پر نماز پڑھی جائے گی ورنہ نہیں پڑھی جائے گی۔ یعنی اگر احد الولدین کے ساتھ گرفتار کیا گیا اور احد ابوين
مسلمان نہیں ہو اور نہ وہ بچہ سمجھدار ہے تو اس پر نماز پڑھی جائے گی پس یہ یعنی تولد والا نظام دو صورتوں کو شامل ہے ایک یہ کہ وہ
اصلاً مسلمان نہیں ہو اور دوسری یہ کہ وہ بچہ سمجھ ہونے کی حالت میں مسلمان ہوا۔ ایک کا فر مر گیا تو اس کا کوئی مسلمان ولی اس کو اس
طرح غسل دیوے جیسے نجاست صاف کیا جاتی ہے۔ یعنی اس پر پانی اس طرح ڈالے کہ جیسے نجاست صاف کی جاتی ہے نہ اس طرح جیسے مسلمان
کو غسل دیا جاتا ہے وضو کے ساتھ اور دہن طرف سے شروع کرنے کے ساتھ اور اس کو ایک تے میں پیٹے اور ایک گڑھا کھود کر اس میں
ڈال دے۔ سنت یہ ہے کہ جنازے کو چار آدمی اٹھائے اور اس کی اگلی جانب پھر پھیلی جانب دائیں کندھے پر رکھے پھر اگلی جانب
پھر پھیلی جانب بائیں کندھے پر رکھے۔

حل المسائل :- دیکھو کہ گذشتہ تو اس پر نماز پڑھے اس لئے کہ وہ والدین کی بیعت میں کافر ہے ہاں اگر وہ بچہ سمجھدار ہے اور اسکا
کو سمجھتا ہے اور جو نیشن اسلام کا اقرار کرتا ہے تو وہ مسلمان ہے کیونکہ مائل بچے کا اسلام مقبول ہوتا ہے اب اگر وہ مر جائے تو نماز اس پر
پڑھی جائے گی۔ اور والدین میں کسی ایک کے مسلمان ہونے کی صورت میں بھی بچہ اس کی بیعت میں مسلمان ہو گا اور نماز پڑھی جائے گی
اور اگر وہ اکیلا گرفتار ہو اور دار الاسلام میں لائے جانے کے بعد مر گیا تو بھی نماز پڑھی جائے گی اس لئے کہ یہ دار الاسلام کی بیعت میں
مسلمان ہو گا ۱۲

دعا شریفہ :- اے اللہ تو لہ تعالیٰ ولیم المسلم الیوم یعنی مسلمان کا کوئی کافر رشتہ دار اگر مر جائے اور کافروں کے طور و طریق پر
اس مردے کی قبر یا گرم کرنے والا اگر کوئی نہ ہو بلکہ مسلمانوں کو وہ سب کراپڑے تو مردے کا جو مسلمان ولی ہے وہ اس کو غسل دیوے۔
مسلم میت کی طرح نہیں کہ وضو اور تیمم وغیرہ کا بھی لاف کیا جائے۔ (باقی آئندہ پر)

وَيُسْرَعُونَ بِهَا لِأَخْبِيًا وَكَرَاهَةَ الْجُلُوسِ قَبْلَ وَضْعِهَا وَالْمَشَى خَلْفَهَا أَحَبُّ

وَيُحْفَرُ الْقَبْرُ وَيَلْحَدُ وَيَدْخُلُ فِيهِ مِمَّا يَلِي الْقِبْلَةَ وَيَقُولُ وَاضَعَهُ

بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ وَيُوجِّهُهُ إِلَى الْقِبْلَةِ وَيَحِلُّ الْعَقْدَةُ أَي

الْعَقْدَةُ الَّتِي عَلَى الْكَفَنِ خِيْفَةُ الْإِنْتِشَارِ وَيُسْوَى اللَّيْبَنُ وَالْقَصْبُ يُسْبِغُ

قَبْرَهَا بِثَوْبٍ لَا قَبْرَةَ.

ترجمہ :- اور جنازے کو لے کر تیز چلے گھوڑے کی چال نہ چلے۔ اور جنازے کو کندھے سے اتارنے کے قبل ہنسنے کا کردہ ہے اور جنازے کے نیچے چلنا مستحب ہے اور قبر گھودی جاوے اور بغل قبر بنائی جاوے اور میت کو قبر میں قبلہ کی طرف سے داخل کرے اور میت کو قبر میں رکھنے والا بسم اللہ و علی لہ رسول اللہ کی اور میت کو قبر رخ کر دیا جائے اور گڑھ گھول دے یعنی کفن کی وہ گڑھیں جو کفن کھل جانے کے خوف سے لگائی گئی تھیں انھیں گھول دے۔ اور کبھی اینٹ اور بانس کو ہوا کر کے پھانسی اور دفن کے وقت عورت کی قبر کو کپڑے سے ڈھانگ دے مرد کی قبر کو ڈھانگے۔

حل المشکلات :- دبقیہ صرگند شتم بلکہ اس طرح غسل دے جیسے عام طور پر نہایتیں صاف کی جاتی ہیں اس کی اصل حضرت علی کی حدیث ہے کہ جب ان کے والد ابو طالب فوت ہوئے تو انہوں نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ کیا کیا تھا آپ نے فرمایا اگر جاؤ اور اسے غسل دو اور اوڑھنا اور اگر اس کا فرودے گا کوئی کا فرشتہ دار ہو جیسے ہمارے ملک میں عام حالات دیکھا جاتا ہے تو وہ چاہے جس طرح بھی کچھ کہے ہیں اس میں کچھ دخل نہیں دینا چاہیے ۱۲

لکہ قولہ ویلحم الخ یعنی اس کو ایک لٹے میں پیٹ کر اور ایک گڑھا گھول کر اس میں ڈال دے اور اوپر سے من ڈال دے لیکن لٹے میں پیٹے وقت بھی کفن کی رعایت نہ کی جائے اور دفن میں بھی مسلم کی طرح برتاؤ نہ کیا جائے بلکہ ولی طور پر بے اعتنائی کے ساتھ جو جو اتار پھینکنا سمجھ کر کہے ۱۳

لکہ قولہ اربعۃ الخ یعنی سنت یہ ہے کہ جنازہ کو چار آدمی ایک ساتھ اٹھائے تاکہ ہر طرف سے بیک وقت اٹھے۔ دو آدمی اگر اٹھایا تو مکروہ ہے ۱۴

لکہ قولہ وان تقنع الخ اس جملے میں علی یمین اور علی یسار کہ بیکر ایک آدمی کو مخاطب بنایا حالانکہ اس میں کہا کہ چار آدمی مل کر بیک وقت جنازے کو اٹھائے تو چھان چار آدمی نے ایک ساتھ اٹھایا تو ایک آدمی کو مخاطب کرنا کس طرح صحیح ہو گا۔ جواب یہ ہے کہ میت کا سر ہانا اس کی پینٹ سے اشراف ہے اور بائیں جانب سے دائیں جانب اشراف ہے اب جو شخص سر ہانے کی طرف دائیں جانب سے جنازہ اٹھائے گا وہی مخاطب ہو گا۔ اس لئے کہ اس نے اشراف مقام سے اٹھایا چنانچہ اس سے کہا جا رہا ہے کہ تم اپنے اپنے کندھے پر اٹھاؤ اور سر ہانے کی بائیں جانب والا اپنے بائیں کندھے پر اٹھائے۔ اس طرح پینٹ کی جانب میں دائیں طرف والا اپنے کندھے پر اور بائیں طرف والا اپنے بائیں کندھے پر اٹھائے گا۔ اب دس قدم چلو اور منزل کر دو۔ چنانچہ اس پہلے شخص کو جس نے سر ہانے کی دائیں جانب سے اٹھایا اس سے کہا جا رہا ہے کہ جب دس قدم چلے تو اب تم پینٹ کی طرف دائیں جانب آ جاؤ اور اپنے اپنے کندھے پر اٹھاؤ۔ اس طرح اس گوشے میں جو تقادہ ہمارے پہلے مقام میں چلا جائے گا۔ پھر دس قدم چلو اور تم سر ہانے کی طرف بائیں جانب اٹھاؤ اور اپنے بائیں کندھے پر رکھو اور وہاں جو شخص تقادہ ہمارا ہو گا پھر پینٹ کی پینٹ کی جانب دائیں طرف آ کے اپنے اپنے کندھے پر اٹھائے گا۔ پھر دس قدم چلو اور تم جنازے کی بائیں طرف کو پینٹ کی جانب آ جاؤ۔ اور اس مقام پر جو شخص تقادہ ہمارا ہو گا پھر پینٹ کے چنانچہ یہ چار منزلیں ہیں۔ ہر منزل کے درمیان دس قدموں کا فاصلہ ہے۔ ہذا اہلہ قولہ ویسرعون بہا الخ یعنی جنازے کے ساتھ تیزی سے چلیں۔ وجہ یہ ہے کہ میت کو اٹھانے کے وقت لٹے سے جلائی کی لٹے لے جا رہے ہو اور اگر برہانے تو تم جلد از جلد اس سے خلاص پانا ہے جو۔ (باقی در آئندہ ہے)

ای یغطفی قبرها بثوب عند دفنها ویکره الأجر والخشب ویمال التراب
و یسّم القبر ولا یسطحہ۔

ترجمہ۔ اور پختہ اینٹ اور لکڑی کر دہے اور قبر میں مٹی ڈالے اور اونٹ کی کوہان جیسے کرے اور ہوار نہ کرے۔

حل الشکات :- دیکھئے حدیث شریفہ حدیث میں ہے کہ تمہاری تو بہشت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے یا دوزخ کے گڑھوں میں سے ایک گڑھ ہے۔ میت اس کو بیٹے سے دیکھتا ہے۔ اگر وہ دیکھے تو اپنی قبر کو باغ ارم کی صورت میں دیکھے گا تو اپنے اٹھائیاؤں سے کہے گا عجلونی عجلونی کبھی جلدی لے چلو تاکہ میں جلد از جلد اپنے باغ میں پہنوں۔ اتنی۔ لیکن جلدی کرنے کا یہ مطلب نہیں کہ دوڑے بلکہ عام طور پر جو طبیں چال چلتے ہیں اس سے تیز اور بالکل دوڑنے سے کم رفتار ہی کے ساتھ چلے ۱۲

۱۳ کہ قولہ ذکرہ الجوس الخ یعنی اٹھانے والے اپنے کندھوں سے جنازے کو زمین پر رکھنے سے قبل دوسرے لوگوں کے لئے بیٹھنا مکروہ ہے۔ اور الخانیہ اور العنایہ میں ہے کہ کندھوں پر سے جنازے کو زمین پر رکھنے کے بعد دوسروں کا کھڑا رہنا نہیں مکروہ ہے۔ محیط میں ہے کہ افضل یہ ہے کہ میت کو قبر میں رکھ کر منیٰ ڈالنے تک نہ بیٹھنا چاہیے ۱۴

۱۵ کہ قولہ والشی الخ یعنی جنازے کے پیچھے چلنا افضل ہے اگرچہ اس کے آگے آگے یا دائیں بائیں ہو کر چلنا بھی جائز ہے۔ حدیث میں حضرت عبد الرحمن بن ابی بکر فرماتے ہیں کہ میں ایک جنازے میں شریک تھا۔ حضرت ابو بکر اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما آگے چل رہے تھے اور حضرت علیؑ پیچھے چل رہے تھے میں نے ان سے کہا کہ حضرت ابو بکر اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما آگے چلے ہیں آپ پیچھے کیوں چل رہے ہیں۔ حضرت علیؑ نے جواب دیا کہ وہ یعنی ابو بکر اور عمر رضی اللہ عنہما جانتے ہیں کہ جنازے کے آگے کے بجائے پیچھے چلنے میں ثواب اس قدر زیادہ ہوتا ہے جیسے تہنا ساز پر ہنسنے کے مقابلہ میں باجماعت پر ہنسنے میں زیادہ ثواب ہوتا ہے مگر وہ لوگوں کی سہولت کی خاطر ایسا کر رہا ہوں بعض روایات خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی بعض اوقات جنازے کے آگے آگے چلتے دیکھا گیا ہے ۱۶

۱۷ کہ قولہ دیورہ الخ یعنی قبر میں میت کا چہرہ قبل کی طرف گھمادیا جائے اور یہ واجب ہے لیکن دائیں پہلو پر رکھنا افضل ہے۔ الحدیث اور وغیرہ فتاویٰ میں اس طرح دہانے پہلو پر رکھنے کو واجب کہا ہے بلکہ بعض مشائخ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ دہانے پہلو پر رکھنے سے اگر خود بخود میت کے چہرے ہو جائے یا اٹھنے ہو جائے تو وہ دہانے پہلو پر رکھ کر پیشہ پر کچن اینٹ رکھے اور اس کے بل میت کو قبل رخ دائیں پہلو پر رکھے ۱۸

دعا شریفہ مدہذا لہ قولہ ولا یسطح یعنی قبر کو زمین کے برابر ہوار نہ رکھے بلکہ زمین سے کم از کم ایک بالشت ادنیٰ کرے امام شافعیؒ کے نزدیک زمین کے ہوار رکھنا سنت ہے۔ انہوں نے حضرت علیؑ کی حدیث سے تسک کیا۔ حضرت علیؑ فرماتے ہیں کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھیجا ہے کہ میں کس اور کئی قبر کو نہ چھوڑوں حتیٰ کہ اسے برابر کر دوں (ترمذی) ہماری طرف سے اس کا جواب یہ ہے کہ جو قبر مقدار شرعی سے زیادہ ادنیٰ ہے اسے کم کر کے مقدار شرعی کے برابر کر دوں۔ ہمارے نزدیک کوہان بنانا سنت ہے۔ یعنی اونٹ کی پشت کی طرح زمین سے ایک بالشت یا اس سے کچھ زیادہ اونٹ کی پشت رکھنا سنت ہے چنانچہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر مبارک بالاتفاق صحابہ اس طرح بنا لی گئی جیسے کہ صحیح بخاری میں شاہدین کا بیان ہے ۱۹

باب الشہید

هوكل طاھر بالغ قتل بجدیدة ظلماً ولم یجب به مال او وُجد میتاً
جریحاً فی العرکة فالطاھر احتراز عن نفسه وجب علیه الغسل كالجنب للماء
والنفساء والبالغ اجترأ عن الصبی وبالجدیدة احتراز عن القتل بالمشقل و
ظلماً احتراز عن القتل حدّاً او قصاصاً ولم یجب به مال احتراز عن قتل
و یجب به مال والمراد ان المال لا یجب بنفس هذا القتل فان الاب

ترجمہ :- یہ باب احکام شہید کے بیان میں شہید بروہ طاھر بالغ ہے جو کہ ظلماً لوہے سے قتل کیا گیا ہے اور اس قتل کے سبب سے مال واجب نہیں ہوا ہے یا میدان جنگ میں مجروح مردہ پایا گیا ہے پس طاھر کی قید اس شخص سے احتراز ہے جس پر دمات حیات میں غسل واجب ہے جنس، حائضہ اور نفاس والی اور بالغ کی قید میں سے احتراز ہے اور جدیدہ کی قید بھاری چیز سے مار ڈالنے سے احتراز ہے اور ظلماً بھکر اس شخص سے احتراز ہے جس کو مدیا نقصان میں قتل کیا گیا اور لم یجب به المال اس قتل سے احتراز ہے جس سے مال واجب ہوتا ہے (جیسے دیت) مال واجب ہونے سے مراد یہ ہے کہ نفس قتل سے مال واجب نہ ہو اس لئے کہ پاپ جبکہ

حل المشکلات: سہلہ قولہ باب الشہید۔ گزشتہ باب میں عام میت کے مسائل بیان ہوئے۔ اب ایک خاص قسم کی میت کے احکام بیان کرتے ہیں جس کو شریعت کی اصطلاح میں شہید کہتے ہیں۔ یہ شہید یعنی مشہور کے ہیں اسے شہید اس لئے کہا گیا کہ اس کو کہنے جنت کی گواہی دی گئی ہے کیونکہ رحمت کے نوشتے ان کے لئے حاضر ہیں شاید ہوتے ہیں۔ صاحب الدر المختار نے اس کو تفصیل کے وزن پر صمن ناعل کے بتایا ہے اس لئے کہ وہ اپنے پروردگار کے پاس ہوتے ہیں اور شاہد ہوتے ہیں۔ پھر حال شہید دو قسم کے ہیں (۱) آفت کے حکم میں شہید مثلاً سفید یا طاعون وغیرہ مرض میں ہلاک ہونے والا بھی شہید کے حکم میں ہوتا ہے اس طرح سانپ کے کاٹنے سے مرنے والا اور درخت وغیرہ سے بے اختیار گر کر مرنے والا یا جنگ حادثے میں مرنے والا پانی میں ڈوب کر مرنے والا اور آگ میں جل کر مرنے والا بھی شہید ہے گویا یہ سب حکم شہید ہیں (۲) حقیقی شہید۔ یہ وہ شہید ہے کہ دنیا میں بھی اس کے ساتھ شہید کا برتاؤ کیا جاتا ہے مثلاً غسل نہ دینا اور اس کے پینے پونے کپڑے میں دفن کرنا وغیرہ۔ چنانچہ مصنف نے اسے جو کل طاھر سے واضح کیا ہے ۱۲

۱۲ قولہ هوكل طاھر الخ۔ یہاں پر شہید کی تعریف میں جن فیودات کا ذکر کیا ہے اگر ان کے ساتھ مسلم کی قید کا افاضہ ہوتا تو غالباً بہتر ہوتا اس لئے کہ کافر شہید نہیں ہوتا خواہ مسلمان کی حمایت میں لڑ کر مرے اور جلد شراکتہ کو روکے ہیں پان جا میں البتہ اگر طاھر مراد جنابت تشریح اور شکر اور اعتقاد سے پاک ہونا ہے تو صحیح ہو سکتا ہے لیکن اس میں اختلاف ہے اور یہ کہ بجائے بالغ کے اگر ملاف کی قید لگائے تو شاید احسن ہوتا تاکہ جنون اور میں دونوں مستثنیٰ ہو جائے ۱۲

۱۳ قولہ جریحاً الخ۔ مجروح ہونے سے مراد اس پر قتل کے آثار نمایاں ہوں اگر ایسا کوئی نشان نہ ہو تو وہ شہید نہ ہو گا اس لئے کہ ظاہری طور پر وہ ایسا ہو گا کہ لڑائی کی شدت دیکھ کر اسے ڈر کے مر گیا یا اسے کوئی زمین لاحق ہو ا ہو گا جس سے وہ طبعی موت مرے ۱۳
۱۴ قولہ عن وجب الخ۔ یعنی طاھر بھکر مصنف نے اس شخص سے احتراز کیا جس پر حالت حیات میں غسل واجب تھا۔ چنانچہ اگر ایسا ہے تو اسے غسل دیا جائے گا یہ امام صاحب کے نزدیک ہے لیکن صاحبین فرماتے ہیں کہ غسل نہیں دیا جائے گا اس لئے کہ موت کی وجہ سے غسل جنابت اس سے سابقہ ہو جاتا ہے اور دوسرا غسل شہادت کی وجہ سے واجب ہے نہیں ہوا۔ امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ شہادت کی وجہ سے غسل سابقہ نہیں ہوتا البتہ یہ ماننے غسل ہے یا اور یہ روایت اس کی تائید کرتی ہے کہ فرزدہ احد میں حضرت غنظہؓ شہید ہوئے تو زشتہ انہیں غسل دینے ہوئے دیکھے گئے۔ بعد میں تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ نہیں تھے۔ امام صاحب فرماتے ہیں حالت حیات میں غنظہؓ کے جنس ہونے کی وجہ سے فرشتوں کے ذریعہ غسل دلایا جانا اس بات کو ثابت کرتا ہے جنس شہید ہو تو اسے غسل دیا جائے گا ۱۴
دہان سرا سندہ پر ۱

اذا قتل ابنہ بجدیدۃ ظلما یكون الابن شهیداً لان المال وان وجب فائسہ
لم یجب بنفس هذا القتل وقوله او وجد میتاً فان من وجد میتاً جریحاً فی
المعركة فهو شهید لان الظاهر ان اهل الحرب قتلوه ومقتولهم شهید
بای شیئ قتلوه وانما شرط الجراحة فیمن وجد فی المعركة لیبدل علی
انه قتیل لامیت خف انقه فالماصل ان الشہید من قتل بجدیدۃ ظلما
ولم یجب به مال او من وجد میتاً جریحاً فی المعركة سواء قتل بجدیدۃ
اولا لکن فی هذا التعریف نظر وهو انه لا یشمل ما اذا قتلہ المشرکون او
اهل البغی او قطع الطريق بغير الحدیدۃ۔

ترجمہ :- بیٹے کو لوہے سے ظلماً قتل کرے تو بیٹا شہید ہوتا ہے کیونکہ اس صورت میں اگر پر مال واجب ہو اگر نفس قتل سے ڈاڑھ
نہیں ہوا۔ اور قولہ اور وجد میتاً کو شہید اس لئے کہا جاتا ہے کہ جس کو میدان جنگ میں مجروح مردہ پایا گیا تو وہ شہید ہے اس لئے
کہ ظاہر یہ ہے کہ اہل حرب یعنی کفار نے اس کو قتل کیا ہے اور کفار میں چیز سے بھی قتل کرے ان کا مقتول شہید ہے۔ اور میدان
جنگ میں پائے جانے والے مردہ کو مجروح ہونا شرط اس لئے لگائی گئی تاکہ اس بات پر دلالت کرے کہ یہ مقتول ہے طبع موت نہیں
مرا۔ پس حاصل یہ ہے کہ شہید وہ شخص ہے جو ظلماً لوہے سے قتل کیا گیا ہے اور اس قتل کے سبب سے مال واجب نہیں ہوا یا جو شخص
میدان جنگ میں مجروح مردہ پایا گیا خواہ اس کو لوہے سے قتل کیا گیا ہے یا نہیں لیکن اس تعریف میں نظر ہے اور وہ یہ ہے کہ یہ تعریف
اس شہید کو نشان نہیں ہے جس کو مشرکین نے یا باغیوں نے یا زندقیتوں نے بغیر لوہے سے قتل کیا ہے

حل الشکلات :- ۱۔ بقیہ منگذشتہ ہے قولہ عن القتل بالمشغل یعنی اگر کوئی بھاری چیز گرے اور رہ جائے مثلاً بڑا سا پتھر گر جائے تو اسے
قتل مشغول کا نام دیا جاتا ہے اس میں قصاص نہیں ہے بلکہ (دیت) مال ہے ایسی صورت میں وہ شہید نہ ہو گا اور قتل عمد میں قصاص لازم آتا
ہے۔ یعنی عمد کس ہتھیار مثلاً تلوار سے قتل کر دے یا ایسا کوئی ہتھیار استعمال کرے جس سے اعضا جدا ہو گیا جاسکتا ہے تو اس قسم کے
لہ قولہ وجب بر مال الخ۔ یعنی اگر اس طرح قتل کرے کہ جس سے قاتل پر مال واجب ہوتا ہے مثلاً کوئی چھوٹا سا پتھر مار کر ہلاک کرے
یا ایسے اور زار سے ہلاک کرے جس سے عام طور پر قتل نہیں کیا جاتا یا مثلاً قتل خطا ہو کہ شکار کی طرف تیر چھینکا اور وہ کسی آدمی کو ٹک گیا اور
مر گیا تو ان صورتوں میں قصاص نہیں ہے بلکہ دیت (مال) ہے لہذا ایسے مقتول کو شہید کہ مذکورہ تعریف میں داخل نہ کیا جائے گا ۱۲
(حاشیہ ص ۱۲) لہ قولہ فاذلم یجب الخ۔ اس لئے کہ عمد ظلم کے طور پر لوہے سے قتل کرنے سے دراصل قصاص لازم آتا ہے
البتہ اگر باب نے بیٹے کو قتل کر دیا تو اترا اس لئے کہ وہ بے قصاص سا قتل ہو جائے گا کہ اوالد لا یقتل بولدہ یعنی بیٹے کے قصاص میں باپ
کو قتل نہیں کیا جاتا ہے مگر دم مقتول کے ہلاک سے بچانے کے لئے دیت لازم ہوگی ۱۳

لہ قولہ ہای شیئ قتلوه۔ یعنی میدان جنگ میں پائے جانے والے مسلم زخم شدہ میت کو پھر حال شہید کہا جائے گا اس لئے کہ جب
اس میں زخم دیکھا گیا تو یقیناً طور پر کہا جائے گا کہ اس کو ضرور کافر نے شہید کیا ہے اب اس کو خواہ کس چیز سے بھی شہید کرے وہ شہید
ہی ہو گا خواہ چھوٹا سا پتھر ہو یا کوئی لکڑی وغیرہ سے مارا ہو اب اس کے لئے لوہے یا تلوار وغیرہ سے مارے جانے کی قید نہ ہوگی۔ و ب
یہ ہے کہ شہدائے حق میں حدیث میں ہے کہ ان کے زمنوں اور خونوں کو محفوظ رکھو (امام احمد) اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شہد کو
ان کے خون سمیت دفن کیا اور انہیں غسل نہیں دیا (بخاری و سنن ابن ماجہ) اور یہ ظاہر ہے۔ (باقی ص ۱۲ پر)

فان قتلہم شہید بائی الة قتالہ فالتعریف الحسن الموجز ما قلت في المختصر وهو مسلم طاهر بالغ قتل ظلما ولم يجب به مال ولم يرتث من غير ذكر الحدیة والوجدان في المعركة فی شمل قتل المشركين واهل البغی وقطاع الطريق بائی الة قتالہ ویشمل الميت الجریح فی المعركة لانه مسلم مقتول ظلما ولم يجب بقتله مال واما مقتول غیر هؤلاء وهو مسلم قتلہ مسلم غیر باغ وغیر قطاع الطريق ومسلم قتلہ ذمی فانه انما یكون شهيدا عند ابن حنیفة اذا قتل مجرایة ظلما۔

ترجمہ :- کیونکہ ان کا مقتول شہید ہے خواہ جس چیز سے بھی انہوں نے قتل کیا ہو جس بہترین اور مختصر تعریف وہ ہے جس کو میں نے مختصر الوقایہ میں کہلے اور وہ یہ ہے کہ وہ پاک اور باغی مسلمان جس کو ظلما قتل کیا گیا اور اس قتل سے مال واجب نہ ہو اور نہ ذرخمی ہونے کے بعد اور مرے سے پہلے ہوا زما ت زندگی کے کچھ فائدہ اٹھا یا تو وہ شہید ہے بغیر ذکر لوہے کے اور وجدان فی المعركة کے میں یہ تعریف مشرکین اور باغیوں اور ذمیتوں کے قتل کو شامل ہوگی خواہ وہ کسی میں آگے سے قتل کریں اور میدان جنگ کی مجرد میت کو جس میں شامل ہوگی کیونکہ وہ مسلمان ہے ظلما قتل کیا گیا ہے اور اس قتل میں کوئی مال واجب نہیں ہوا لیکن جو مقتول ان قاتلین کے علاوہ کا ہو مثلاً کسی مسلمان کو دوسرے کسی مسلمان نے قتل کر دیا جو کہ باغی نہیں اور ذمیت بھی نہیں یا کسی مسلمان کو ذمی نے قتل کر دیا تو یہ امام ابوحنیفہ کے نزدیک شہید ہو گا بشرطیکہ ظلما لوہے سے قتل کیا ہو۔

حل المشکلات۔ دلیقہ مرگزشہ کہ یہ سب تلوار یا کوئی دھار دار ہتھیار سے نہیں مرے بلکہ بعض پتھر لگنے سے بھی شہید ہوتے اور

لبغی و ذندے وغیرہ لگنے سے (البنا یہ ۱۲)۔
تہ قولہ لیدل الخ یعنی میدان جنگ میں پلٹے جانے والے میت پر زخم کا پایا جانا اس لئے شرط کیا گیا تاکہ یہ اس بات پر دلالت کرے کہ یہ اپنی موت کے نہیں بلکہ دوسرے کے قتل کرنے سے مرہے۔ خوف اللہ سے مراد طبعی موت مؤہبہ۔ دود جاہلیت کے لوگوں کا عقیدہ تھا کہ طبعی موت کے وقت روح ناک کے راستے سے نکلتی ہے چنانچہ جو کسی ظاہری سبب کے بغیر طبعی موت مرتا تو کہتے کہ یہ ناک کی موت مر گیا ہے تو ادا من وجد الخ یعنی جس کو میدان جنگ میں بروح مردہ پایا گیا ہے وہ شہید کے حکم میں ہے چنانچہ اس کو غسل نہ دیا جائے گا بلکہ جن سمیت اس کو دفن کیا جائے گا جیسے شہداء احد کے بارے میں روایات وارد ہوئی ہیں۔ اور ظلما قتل ہونے والے کے بارے میں تحقیق یہ ہے کہ اس قتل پر مال واجب نہ ہوتا ہے نیز مقتول کے مسلمان ہونے کی بھی قید بڑھائی اور ظاہر و مکتف ہونے کی بھی قید بڑھائی گئی ہے اس لئے کہ نفس میں ان فیود کا ذکر ہے لہذا ان سے زیادتی وہ نہیں لگائی جائیں گی ۱۱۔

۱۲۔ قولہ اذا قتله الخ یعنی لالی کے بغیر میں مٹھ کوں نے اور ڈالی سے ہندوستان میں فرقہ دارانہ فسادات میں ملازم ہندو لوگ مسلمانوں پر حملہ آور ہوتے ہیں اور نئے مسلمانوں کو قتل کرتے ہیں چنانچہ وہ سب بھی شہید ہوں گے یا باغی لوگ قتل کریں تو بھی مقتول شہید ہو گا۔ باغی وہ ہے جو امام حق کے خلاف علم بغاوت بلند کرے یا ڈاکوئی کرے جیسے عام طور پر ہوتا ہے تاکہ تو وہ بھی شہید ہونگے اگرچہ اسے پاس لوہے کے اوزار نہ ہوں اور اگر ان کے پاس اوزار ہوں اور ان میں اوزار سے قتل کریں تو یہ معصفت کے قول قتل مجرایة ظلما کے تحت داخل ہو گا اور بطریق اولی شہید ہو گا ۱۲۔

دعا شہیدہ ہذا پہلے قولہ قتل ظلما الخ اس لئے کہ اگر رجم میں یا فتناس میں یا بغاوت کی پاداش میں یا ذمیتوں کے جرم میں قتل ہو تو وہ شہید نہ ہو گا اور غسل دیا جائے گا۔ اور اگر کوئی دزدندہ اسے پھاڑ ڈالے یا کوئی عمارت اس پر گر پڑے (باقی حدیث پر م)

فلما قال ولم يجب به مال علم انه مقتول بمجديده لانہ لو قتل بغير حديدۃ
 لوجب المال عنده لان الدية واجبة عنده في القتل بالمشقل واما عند
 هـ
 فلا احتياج الي ذكر الحديدۃ لان المقتول بالمشقل عند هـ شہيد و
 لم يجب بقتله مال بل الواجب قصاص عند هـ واما قوله ولم يرتت
 فسيجئ فائدته في نزع عنه غير ثوبه اي غير ثوب يختص بالميت كالقرو
 والحشو والقلنسوة والسلاح والخف ويزاد وينقص ليتم كفته اي لولم يكن
 معه ما يكون من جنس الكفن كازار ونحوه يـ زاد۔

ترجمہ :- پس جب مختصر میں یہ کہا کہ وہ لم يجب به مال تو معلوم ہو گیا کہ وہ لوہے سے مقتول ہوا ہے اس لئے کہ اگر وہ لوہے کے بغیر
 در دوسری چیز سے قتل ہوتا تو امام صاحب کے نزدیک مال واجب ہوتا۔ کیونکہ ان کے نزدیک قتل بالمشقل میں دیت واجب ہوتی ہے
 لیکن صاحبین کے نزدیک حدیدہ کے ذکر کی حاجت نہیں اس لئے کہ ان کے نزدیک مقتول بالمشقل شہید ہے اس کے قتل
 سے ان کے نزدیک مال واجب نہیں ہوتا ہے بلکہ قصاص واجب ہوتا ہے اور قولہ ولم يرتت کا فائدہ عنقریب مذکور ہو گا۔
 شہید کے کپڑے کے اسوا شہید سے اتار لیا جائے لیکن میت کے ساتھ جو کپڑے مختص ہیں ان کے علاوہ تمام کپڑے اتار لئے جائیں۔
 جیسے پوستین، انگرکھا، ٹوپی، ہتھیار اور موزے اور کفن پورا کرتے کے لئے کسی دیش کی جائے یعنی آخر اس کے پاس وہ کپڑا
 نہیں ہے جو کفن کے کام میں آئے جیسے ازار وغیرہ تو زیادہ کیا جائے۔

حل المشكلات :- دقتیہ مرکز شہد یا پانی میں ڈوب جائے تو ہوش غل دیا جائے گا کذا فی شرح المنقر للرحمندی، مطلب یہ
 ہے کہ اس قتل کے سبب سے قاتل پر یا کسی اور پر کوئی مال واجب نہ ہو چنانچہ قتل خطایا شہید یا اس کے قائم مقام مقتول اس حکم سے
 خارج ہو گا اور غسل دیا جائے گا۔ اس لئے کہ ہر وہ مقتول جسکی وجہ سے قاتل پر قصاص لازم ہو وہی مقتول شہید ہوتا ہے۔ خواہ قبل
 کی صورت کچھ اور ہو۔ مثلاً چھوٹے ازار سے قتل ہو یا آگ میں جلادے یا کسی ایسی لکڑی سے مار ڈالے جس سے عام طور پر مار ڈالا جاتا
 ہے تو بھی یہ حکم ہے۔ اور اگر کسی ذنی چیز سے قتل ہو جائے تو امام صاحب کے نزدیک اس پر دیت ہے لہذا غسل دیا جائے گا۔ اور صاحبین
 کے نزدیک قصاص ہے لہذا غسل نہ دیا جائے گا کذا فی الخلاصہ ۱۲

۱۱۔ قولہ ولم يرتت۔ یعنی زخمی ہونے کے بعد اور مرنے سے قبل لوازمات زندگی سے فائدہ نہ اٹھائے اور اگر کچھ فائدہ اٹھایا یا علاج
 و معالجہ کیا گیا تو وہ اس حکم میں نہ ہو گا۔ المغرب میں ارتت الجرح کے معنی یہ ہیں کہ زخمی کو میدان جنگ سے اٹھایا جائے اور اس میں ابھی
 زندگی کی کچھ رمق باقی ہو ۱۲

۱۲۔ قولہ وقطاع الطريق الخ۔ مہین ڈاکو یا ڈکیت اس کے مقتول بھی شہید ہوتے ہیں۔ خواہ وہ کس بھی چیز سے قتل کریں بعض عند
 لوگ بھی اس طرح کا رتاؤ کرتے ہیں۔ اور ان کے ہاتھوں میں لوگ مارے جاتے ہیں اگرچہ وہ ڈاکو نہیں ہوتے۔ چنانچہ ان کا مقتول
 بھی شہید ہو گا۔ اور جو اپنی دفاع یا اپنے اسباب کی دفاع کرتے ہوتے مارا جائے وہ بھی شہید ہے خواہ کس بھی ازار سے قتل ہو اور
 خواہ قاتل نہ باطنی ہونہ ڈاکو ہو اور نہ حربی ۱۲

۱۳۔ حاشیہ صہذا الہ قولہ لوجب المال الخ۔ اس لئے امام صاحب کے نزدیک تیز و مدار دار آلے سے عمد ضرب لگانے کے ساتھ ہی
 قصاص لازم ہوتا ہے۔ اور اگر عمد ایسا نہیں کیا بلکہ خطا ایسا ہو گیا یا دھار دار لوہے کے بغیر کس اور چیز سے قتل کیا چاہے ایسی چیز
 سے عام طور پر قتل کیا جاسکتا ہے یا نہیں ہر صورت دیت واجب ہوتی ہے ۱۲
 ۱۴۔ قولہ غیر ثوب الخ۔ ثوبہ کی ضمیر کا مرجع شہید ہے اس حیثیت سے نہیں کہ وہ شہید ہے بلکہ اس حیثیت سے کہ وہ میت ہے۔
 (بانی صہ اندہ یہ)

ولو كان ما ليس من جنسه ينقص ولا يغسل ويصلى عليه ويدفن بدمه
وغسل صبي وجنب وحائض ونفساء ومن وجد قتيلا في مصر لا يعلم
قاتله فانه اذا لم يعلم قاتله غسل سواء علم ان قتله وقع بالحدية
او بالعصا الكبير او الصغير لان الواجب فيه الدية والقسامة هكذا ذكر
في الذخيرة ولم يذكر انه وحده في موضع تجب القسامة اولا.

ترجمہ :- اور اگر ایسے کپڑے ہوں جو کفن کے کام میں نہ آئے تو اسے کم کر لیا جائے (یعنی اتار لئے جائیں) اور شہید کو غسل
نہ دیا جائے البتہ نماز جنازہ پڑھی جائے اور اس کو اس کے خون سمیت دفن کر دیا جائے۔ اور میں، جنب، حائضہ اور نفاس والی
کو غسل دیا جائے۔ اور وہ شخص جو کہ شہر میں مقتول پایا گیا اور اس کا قاتل معلوم نہ ہو تو اس کو غسل دیا جائے گا اس لئے کہ
جب اس کا قاتل معلوم نہیں ہوا تو اس کو غسل دیا جائے گا۔ عام اس سے کہ معلوم ہو جائے یہ کہ اس کا قاتل لوہے سے راتق ہوئی ہے
یا بڑی لاش سے باجھوئی لاش سے کیونکہ اس میں ریت اور قسامت واجب ہیں ذخیرہ میں ایسا ہی مذکور ہے۔ لیکن یہ مذکور نہیں
کہ مقتول ایسی جگہ میں پایا گیا کہ جس میں قسامت واجب ہے یا نہیں۔

حل مشکلات :- (بقیہ مد گذشتہ اور امانت سے تفصیل سمجھ جاتی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وہ سب کپڑے جو کفن کی جنس میں
سے نہیں ہیں۔ وہ سب اتار لئے جائیں جیسے ہتھیار، ٹوپی، موزہ وغیرہ ۱۲

تکہ قولہ ویزاد ویتفق الخ۔ اکثر فقہار کی مراحت کے مطابق اس عبارت کا مفہوم یہ ہے کہ اگر اس کے ساتھ مسنون کفن سے
کم کپڑے ہیں تو بڑھا دیا جائے اور اگر زیادہ ہیں تو کم کر دیا جائے۔ مثلاً کسی شہید کے ساتھ تین چادریں ہیں تو ان میں سے ایک اتار
لی جائے اور اگر کسی کے پاس ایک ہے تو اس کو ایک بڑھا دیا جائے اور برابر رہے تو نہ بڑھایا جائے اور نہ گھٹایا جائے۔ اور ایسا
کرنے کا مقصد کفن کی مسنون مقدار پوری کرنا ہے اور کوئی یہ نہ سمجھے کہ کفرنا خلاف تکمیل ہے یعنی کفن مکمل کرنے کے لئے اس میں زیادتی
ایک معقول بات ہے اس لئے کہ جب کم ہو گا تو بڑھا کر پورا کر دیا جائے گا۔ لیکن تکمیل کے لئے کم کرنا غیر معقول ہے اس لئے کہ اتمام کے معنی
ناتقی کو پورا کرنا ہے نہ زیادہ کرنا نہیں۔ اس کا جواب یہ دیا جائے گا کہ اتمام کفن کا مطلب دراصل مسنون عدد کے مطابق کر دینا
ہے اب اس کے لئے خواہ کسی کی صورت میں بڑھا دے یا زیادتی کی صورت میں کم کر دے دونوں صورتیں صحیح ہیں ۱۲

(حاشیہ مد ہذا) لہ قولہ ولو كان الخ۔ یہ لیتیم کفنی کی تفسیر ہے یعنی اگر جنس کفن میں سے مسنون عدد میں اگر کسی رہے تو اس
کو جیسے پورا کیا جائے گا اس طرح اس کے برعکس صورت میں یعنی اس کے پاس جنس کفن سے زیادہ اگر ہو تو زیادہ کو اتار لیا جائے
گا۔ اور جنس کفن میں سے نہ ہونے سے بھی وہ اتار لیا جائے گا جیسا کہ ابھی گذرا ۱۲

تکہ قولہ ولا يغسل الخ۔ یعنی شہید کو غسل نہیں دیا جائے گا بلکہ اس کو اس کے خون سمیت نماز جنازہ پڑھ کے دفن کیا جائے
گا۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شہداء احد کو بلا غسل کے ہی دفن کیا ہے۔ نماز جنازہ بھی آپ نے پڑھی ہے جیسے تمام
کتب حدیث میں اس کی مراحت ہے۔ البتہ بخاری میں آتا ہے کہ ان کا جنازہ نہیں پڑھا۔ امام شافعی نے اس سے تمسک کیا ہے۔
اور یہ واضح بات ہے کہ مثبت ثانی پر مقدم ہوتی ہے ہذا جنازہ پڑھا جائے گا ۱۲

تکہ قولہ وغسل صبي الخ۔ یعنی بچے، جنب، عیض والی یا نفاس والی کو اگر تیز دھا دار لوہے سے ظلمتا قتل کرے تو بھی ان کو غسل
دیا جائے گا کیونکہ اس لئے کہ وہ مکلف نہیں ہے ہذا وہ شہید کی تعریف میں داخل نہیں ہوں گے۔ جنب حائضہ اور نفاس
والی کو اس لئے غسل دیا جائے گا۔ کہ حالت حیات ہی میں ان پر غسل واجب ہو چکا تھا البتہ اگر غسل ساکت ہونے کی کوئی اور
تکہ قولہ ومن وجد الخ۔ یعنی جو شہر میں مقتول پایا جائے اور اس کا قاتل معلوم نہ ہو تو اس کو غسل دیا جائے گا۔ بعد
سے مراد عام ہے گاؤں کا بھی یہی حکم ہے۔ (باقی مد آئندہ پر)

۱۲ اگر کسی کو اس کی دلیل نہیں ہے

اقول ان المراد به انه وجد في موضع تجب القسامة اما اذا وجد في موضع لا تجب القسامة كالشارع والمجامع فان علم انه قتل بالحدیة لا یُغسل لانه شهید وان علم انه قتل بالعصا الكبير ینبغی ان یُغسل عند ابی حنیفة اذ لیس شهیداً عندہ خلافاً لهما وان علم انه قتل بالعصا الصغیر ینبغی ان یُغسل اتفاقاً لان نفس القتل اوجب الدیة فعدم وجوبها بعارض جهل القاتل لا یجعلہ شهیداً۔

ترجمہ :- در شارع و قایہ فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ اس سے مراد یہ ہے کہ مقتول ایس جگہ میں پایا گیا جس میں قسامت واجب ہوتی ہے لیکن جب ایس جگہ میں پایا جائے کہ جہاں پر قسامت واجب نہیں ہے جیسے شارع عام اور جامع مسجد۔ تو اگر معلوم ہو جائے کہ وہ لوہے سے قتل ہوا ہے تو غسل نہ دیا جائے کیونکہ وہ شہید ہے۔ اور اگر معلوم ہو کہ وہ بڑی لاٹھ سے مقتول ہوا ہے تو امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک چاہیے کہ اسے غسل دیا جائے کیونکہ ان کے نزدیک یہ شہید نہیں ہے۔ اس میں مناہجین کا خلاف ہے۔ اور اگر معلوم ہو کہ وہ چھوٹی لاٹھ سے قتل کیا گیا ہے تو بالاتفاق غسل دینا چاہیے اس لئے کہ نفس قتل نے دیت کو واجب کیا ہے پس عدم وجوب دیت جو کہ قاتل کے گھبروں ہونے کے سبب سے مقتول کو شہید نہ بنائے گا۔

حل المسکلات :- دبقیہ و گذشتہ اور اگر کوئی دیرانی میں مقتول ہے اور اس کے قریب کوئی آبادی نہ ہو تو اس کو غسل نہیں دیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس میں نہ دیت ہے نہ قسامت ہے بشرطیکہ وہ مقتول باغی یا ڈاکو نہ ہو۔ اگر ایسا ہے تو غسل دیا جائے گا۔ لیکن سیاست اس پر ناز نہیں پڑھی جائے گی جیسے عنقریب اس کا بیان آئے گا۔
یہ تو سوا علم الخ۔ یعنی قتل کی کیفیت اگر معلوم ہو جائے کہ ہار دار لوہے سے یا بڑی س لاٹھ کی ضرب سے یا کوئی چھوٹی س لاٹھ یا ایس ہی کوئی اور چیز سے مارا گیا جس سے عام طور پر قتل نہیں کیا جاتا۔ مطلب یہ ہے کہ مقتول کا معائنہ کرنے کے بعد قتل کی کیفیت تو معلوم ہو جائے لیکن قاتل کا پتہ نہ چلے تو ایس صورت میں مقتول کو غسل دیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس میں کس سے قسامت نہیں لیا جائے گا۔ البتہ اس میں دیت اور قسامت دونوں واجب ہوں گے۔

لے تو لہ الدیۃ الخ۔ دیت وہ مال ہے جو مقتول کے خون کے عوض واجب ہوتا ہے جس کو خون کہا جاتا ہے۔ اس کی شرعی مقدار ایک سوادنٹ یا ایک ہزار دینار یا دس ہزار درہم ہے اور زمینیں اگر کس اور چیز یا مقدار پر رضامند ہو جائیں تو بھی جائز ہے خواہ کم مقدار ہو تو بھی وہ دیت کہلائے گی۔ اور مقتول کے وارثین کو دیت معاف کر دینے کا حق ہے اور قسامت بقیع القاف وہ قسم ہے جو ملد لے یا مکان والے اٹھاتے ہیں کہ مقتول قتل ہوا اس کے ذمہ یا ماریا گلا گھونٹنے کی علامت پائی اور اس کا قاتل معلوم نہ ہو سکا تو ملد کے مجاہد اس قسم کھاتے ہیں اور ہر ایک یہ کہتا ہے کہ اللہ کی قسم میں نے نہ اسے قتل کیا اور نہ میں اس کے قاتل کو جانتا ہوں۔ جب اس طرح اہل ملامت کھانچے تو ملد والے سب لے کے اس کی دیت ادا کریں گے اس کی مزید وضاحت عنقریب آئے گی۔
د حاشیہ ص ۱۴۱ ملہ قولہ ان المراد الخ۔ شارع و قایہ فرماتے ہیں کہ اس میں قسامت لازم آتی ہے اور یہ قسامت ہر جگہ لازم نہیں آتی۔ بلکہ ملامت یا گھر میں پائے جانے سے قسامت لازم آتی ہے۔ اب اگر عام مرکز پر یا جامع مسجد میں یا اس طرح مدرسہ اور کالج وغیرہ میں مقتول پایا جائے تو اس میں قسامت نہیں ہے بلکہ دیت لازم آتی ہے اور چونکہ قاتل معلوم نہیں ہے اس لئے بیت المال سے اس کی دیت ادا کی جائے گی۔

کذا فی البدایہ ۱۲

یہ تو لہ عندہ الخ۔ یعنی اگر معلوم ہو جائے کہ اس کو بڑی لاٹھ سے قتل کیا گیا ہے تو وہ امام صاحب کے نزدیک شہید نہ ہو گا ہذا اس کو غسل دیا جائے گا کیونکہ امام صاحب کے نزدیک ذرئی چیز سے قتل کئے جانے پر قسامت نہیں ہے۔ دبات و آئندہ پر

أما إذا علم القاتل فان علم ان القتل بالحديد لم يغسل لانه شهيد وان
علم انه قتل بالعصا الكبير ينبغي ان يغسل عند ابى حنيفة خلافا لها وان
علم انه قتل بالعصا الصغير يغسل اتفاقا وقد قال في الهداية ومن وجد
قتيلا في المصراع غسل لان الواجب فيه الدية والقسامة فحذف اثر الظلم الا
اذا علم انه قتل بمحديدة ظلما اقول هذه الرواية مخالفة لما ذكر في
الذخيرة لان رواية الهداية فيما اذا لم يعلم قاتله لانه علة بوجوب
القسامة ولا قسامة الا اذا لم يعلم القاتل ففي صورة عدم العلم بالقاتل

ترجمہ :- لیکن جب قاتل معلوم ہو جائے تو اگر معلوم ہو جائے کہ قتل لوہے سے واجب ہو ہے تو غسل نہ دیا جائے کیونکہ وہ شہید ہے
اور اگر معلوم ہو کہ بڑی لاش سے قتل کیا گیا ہے تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک مناسب یہ ہے کہ غسل دیا جائے اس میں صاحبین کا خلافت ہے
اور اگر معلوم ہو کہ چھوٹی لاش سے قتل کیا گیا ہے تو بالاتفاق غسل دیا جائے اور ہدایہ میں کہا دین وجد قتیلا ال تو لہذا قتل
بمحديدة فلما بين من كوشه من مقتول پایا انما اس کو غسل دیا جائے اس لئے کہ اس قتل میں دیت اور قسامت واجب ہیں تو ان سے
ظلم کا اثر ہلکا ہو جائے گا الا یہ کہ لوہے سے فلما قتل کیا جانا معلوم ہو جائے (تو غسل نہ دیا جائے) میں کہتا ہوں کہ ہدایہ کی یہ روایت
اس روایت کے خلاف ہے جو ذخیرہ میں مذکور ہے اس لئے کہ ہدایہ کی روایت اس صورت میں ہے کہ جب قاتل معلوم نہ ہو کیونکہ صاحب
ہدایہ نے (غسل کے ساتھ) قسامت واجب ہونے کو بھی علت قرار دیا ہے اور قسامت نہیں ہے مگر قاتل معلوم نہ ہونے کی صورت میں پس

معلوم نہ ہونے کی صورت میں

حل المشکلات :- بلکہ دیت ہے اور صاحبین کے نزدیک یہ مقتول اور تیز دھار دار آرد کا مقتول دونوں برابر ہیں ۱۲

سہ تو لہذا اتفاقا یعنی اگر معلوم ہو جائے کہ اس کو چھوٹی لاش سے قتل کیا گیا ہے تو بالاتفاق شہید نہ ہوگا اس لئے کہ اس صورت میں صاحبین
کے نزدیک جمل دیت لازم آتی ہے لہذا وہ مقتول شہید نہیں کہلائے گا اور اسے غسل دیا جائے گا البتہ ایک اعتراض ہوتا ہے کہ جب قاتل معلوم
نہیں تو دیت بھی واجب نہ ہوگی چنانچہ اس کا جواب شارح اپنے قول فقدم وجوبہ سے دیتے ہیں کہ نفس قتل ہی دیت کو واجب کرتا ہے
تویہ دیت احکام شہادت کے لئے مانع ہوں لیکن قاتل کا علم نہ ہونے کے سبب سے دیت کا واجب نہ ہونا مقتول کو شہید نہیں بنا سکتا
دعا شہید مرہذا لہ تو لہذا اذا علم القاتل الخ۔ اب تک مقتول پائے جانے کی جتنی صورتیں بیان ہوئیں ان سب میں قاتل چھوٹی
تھا۔ اب کہتے ہیں کہ اگر قاتل چھوٹی نہ ہو بلکہ معلوم ہو تو اب دیکھنا چاہیے کہ اس نے کس چیز سے قتل کیا اگر حدید سے قتل کیا تو اتفاقا اس کو غسل
نہیں دیا جائے گا کیونکہ وہ شہید اور تباہی پر قصاص لازم ہے یعنی قصاص اس کو سچی قتل کر دیا جائے اور اگر اس کو چھوٹی لاش سے قتل
کیا تو اتفاقا اس کو غسل دیا جائے گا کیونکہ اس قتل میں دیت لازم ہے قصاص نہیں اور اگر اس نے بڑی لاش سے قتل کیا تو امام صاحب کے نزدیک غسل دیا جائے
کیونکہ اس صورت میں ان کے نزدیک قصاص نہیں ہے بلکہ دیت ہے لیکن صاحبین کے نزدیک غسل نہ دیا جائے کیونکہ ایسے قتل میں ان کے
زردیک قصاص ہے نہ کہ دیت بہر حال قاتل کے معلوم ہونے اور نہ ہونے سے مقتول کے احکام میں کوئی فرق نہیں آتا کچھ فرق آتا ہے تو
قاتل کے احکام میں کہ معلوم ہونے کی صورت میں قصاص یا دیت وغیرہ سب اس پر لازم آتا ہے اور معلوم نہ ہونے پر کچھ نہیں ۱۲
لہ قولہ فحذف اثر الظلم الخ۔ یعنی جب دیت اور قسامت واجب ہوئیں تو یہ ظلم کا بدلہ ہو جس کا مطلب یہ ہوگا جو ظلم اس پر ہوا
مخالف ہو تو معادفہ کی وجہ سے ظلم کا اثر ختم ہو جائے گا یا کم ہو جائے گا لہذا اسے شہید کا حکم نہیں دیا جائے گا۔ اور یہ بات بھی ہے
کہ جو شخص شارع عام یا جامع مسجد میں مقتول پایا جائے اور قاتل معلوم نہ ہو تو اس کو بھی شہید نہیں کہا جاسکتا کیونکہ اس صورت میں بیت
المال پر اس کی دیت لازم ہوتی ہے اور ظلم کا اثر کم ہو جاتا ہے۔ (باب من ماتہ یر)

اذا علم ان القتل بالحدیۃ ففی روایۃ الهدایۃ لا یغسل لان نفس هذا
القتل اوجب القصاص واما وجوب الدیۃ والقسامۃ فلعارض العجز عن
اقامۃ القصاص فلا یخرجه هذا العارض عن ان یکون شهیدا واما علی
روایۃ الذخیره فیغسل وعبارة الذخیره هذه وان حصل القتل بحدیۃ
فان لم یعلم قاتله تجب الدیۃ والقسامۃ علی اهل المحلۃ فیغسل وان
علم القاتل لم یغسل عندنا۔

ترجمہ :- جب قتل بالحدید ہونا معلوم ہو تو ہدایہ کی روایت میں غسل نہیں ہے کیونکہ یہ قتل قصاص کو واجب کرتا ہے اور دیت و قسامت کا واجب ہونا تو اقامت قصاص سے عجز عارض ہونے کی وجہ سے ہے پس یہ عارض اس کو شہید ہونے سے خارج نہیں کرے گا لیکن ذخیرہ کی روایت پر غسل دیا جائے گا۔ اور ذخیرہ کی عبارت یہ ہے ان محل القتل بحدیدہ..... الی قولہ لم یغسل عندنا یعنی اگر قتل حدید سے ہوا تو اگر قاتل معلوم نہ ہو تو اہل محل پر دیت اور قسامت واجب ہوں گی اور غسل دیا جائے گا اور قاتل معلوم ہو تو ہمارے نزدیک غسل نہیں دیا جائے گا۔

حل المشکلات :- دبقیہ مرگز شتم اس بحث سے شارح کی سابقہ وضاحت بھی کمزور ہو جاتی ہے کیونکہ ان صورتوں میں شہادت کے لئے صرف ایک ہی صورت نکلتی ہے اور وہ یہ کہ قاتل معلوم ہو اور اس پر قصاص واجب ہو اس کے علاوہ تمام صورتوں میں مقتول کو شہید نہ کہا جائے گا۔ فقہر ۱۲

کلمہ قولہ الا اذا علم الخ۔ اس لئے کہ اس صورت میں قصاص ہے اور قاتل کو نہ دیا میں اس سے رہائی دی جائے گی اور نہ آخرت میں اور یہ مزج علت بنا ہے کہ الا اذا علم الخ۔ کیونکہ صاحب ہدایہ نے قاتل کے معلوم نہ ہونے کی صورت میں قسامت لازم کی ہے۔ اور جب قاتل معلوم ہو جائے تو دیت لازم ہے اور قسامت۔ اور قولہ الا اذا علم الخ۔ یہ قول سابق سے استثناء ہے اس سے معلوم ہو گیا کہ جب ایسا مقتول پایا جائے جس کا قاتل معلوم نہ ہو اور اس کو حدید سے ظلماً قتل کیا گیا ہے تو اسے غسل نہ دیا جائے ۱۲

دعا شہید مر ہذا الخ۔ قولہ فلا یجز الخ۔ یعنی جس کو تیز زحار اور آلہ سے ظلماً قتل کیا گیا اس کا قاتل معلوم ہو تو قسامت اور دیت کچھ نہیں بلکہ قاتل سے قصاص لیا جائے گا۔ اور مقتول شہید ہو گا۔ اور اس کو غسل نہیں دیا جائے گا۔ اور اگر قاتل معلوم نہ ہو تو جو کچھ قتل قصاص کو واجب کرتا ہے اگرچہ قاتل معلوم نہ ہونے کے سبب سے قصاص نہیں لیا جاسکتا۔ مگر قتل کی صورت قصاص واجب کرنے والہ ہے۔ اس لئے قصاص لینے سے جب عجز واقع ہو تو دیت اور قسامت لازم کی گئی۔ اور جو کچھ قتل قصاص واجب کرنے والا ہے بسفایہ عارضہ یعنی اقامت قصاص سے عجز مقتول کو شہید ہونے سے خارج نہ کرے گا۔ اس مقام پر فقہار نے مختلف صورتیں بتائیں جن کا خلاصہ

یہ ہے جو میں نے ذکر کیا۔ البتہ ان سب کے نقل کرنے کی یہاں گنجائش نہیں ہے ۱۲

ففي الذخيرة لم يعتبر نفس القتل فوجوب الدية وان كان بالعارض اخرجه
 عن الشهادة وفي المتن اخذ بهذه الرواية هذا اذا علم انه بائى الة قتل
 اما اذا لم يعلم فاقول يجب ان يغسل لانه لم يعلم ان موجب نفس هذا القتل
 ما هو فلم يمكن اعتباره فلا بد ان يعتبر ما هو الواجب في مثل هذا القتل
 سواء كان اصليا او عارضا فالواجب الدية فلا يكون شهيدا او قتل بحد او
 قصاص لان هذا القتل ليس بظلم او جور وارثت بان تام ادا كل او شرب او
 غولج او ادا خيمة.

ترجمہ :- پس ذخیرہ میں نفس قتل کا اعتبار نہیں کیا۔ ہند او جوب دیت اگرچہ عارضی کے سبب سے ہے۔ لیکن اس کو شہید ہونے سے خارج کر دے گا اور اس روایت کو متن میں اخذ کیا ہے۔ اور یہ تفصیل اس وقت ہے کہ جب معلوم ہو جائے کہ کس آلہ سے قتل کیا گیا ہے لیکن جب معلوم نہ ہو تو میں کہتا ہوں کہ غسل دینا واجب ہے اس لئے کہ یہ بات معلوم نہیں کہ اس نفس قتل کا موجب کیا ہے پس نفس قتل کے موجب کا اعتبار کرنا ممکن نہیں۔ ہذا ضروری ہے کہ اس چیز کا اعتبار کیا جائے جو اس قتل کے مثل میں واجب ہے خواہ واجب اصل ہو یا عارضی اور واجب دیت ہے پس وہ شہید نہ ہو گا۔ یا حد یا قصاص میں قتل کیا گیا اس لئے کہ یہ قتل ظلم نہیں ہے۔ یا بحد عارضی ہو اور اپنی جیات سے نفع اٹھا یا اس طور کہ سوگیا یا کھا یا پایا یا سیا یا علاج کیا گیا یا اس کو تیبہ میں جگہ دی گئی

حل المشکلات :- لہ قولہ بالعارض۔ یعنی معین قائل کا علم نہ ہونا یہ ایک عارضہ ہے جس کی بنا پر دیت واجب ہوئی۔ اور جوہن دیت واجب ہوئی مقتول کو شہید ہونے سے یہ دیت خارج کر دی جیسے کہ گذر چکا ہے ۱۲

۱۱ قولہ بذا۔ یعنی ہذا۔ اور ذخیرہ کی سابقہ فصاحت۔ تو یہ سب اس وقت ہیں کہ جب آلہ قتل معلوم ہو جائے۔ اور اگر آلہ قتل معلوم نہ ہو تو شراح دتا یہ فرماتے ہیں کہ چونکہ یہ بات معلوم نہیں ہوئی کہ اس نفس قتل نے کس چیز کو واجب کیا ہے اس لئے مقتول کو غسل دیا جائے گا ۱۱ لہ قولہ فلم یکن الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب یہ معلوم نہ ہو کہ آیا تیز حار دار آلہ سے ظلماً قتل ہوا کہ قصاص لازم آئے یا کسی دوسری چیز سے قتل ہوا کہ دیت لازم آئے تو قتل کے اس وجوب کو نہ جاننے کا شہادت ثابت کرنے یا نہ کرنے پر کچھ اثر نہ پڑے گا۔ ہذا مناسب یہ ہے کہ اس قسم کے قتل میں جو واجب ہو اسے معتبر سمجھا جائے خواہ وہ واجب اصل یعنی قصاص ہو یا واجب غیر اصل یعنی دیت ہو اس لئے کہ بعض موردتوں میں اس کا وجوب اصل ہوتا ہے اور بعض میں یعنی آلہ قتل معلوم نہ ہونے کی صورت میں عارضی ہوتا ہے۔ اب دیت ثابت ہوگئی تو شہادت کے احکام یعنی غسل نہ دینا اور اپنی کپڑوں میں دفن کرنا وغیرہ سب اٹھ گئے ۱۲

۱۲ قولہ او قتل بعد الخ۔ یہ اتن کا قول غسل میں وجوب کے تحت ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جو حد میں قتل ہو مثلاً زنا کی حد میں مارا مارا گیا تو اسے غسل دیا جائے گا۔ یا قصاص میں قتل کیا گیا تو اس کو غسل دیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس قسم کا قتل ظلم نہیں بلکہ بد لہ اور جزا ہے جو کہ عین عدل ہے لہذا یہ شہید نہ ہو گا ۱۲

۱۳ قولہ وارثت الخ۔ لغت میں ارثتاء کے معنی مجرد کو میدان جنگ سے زندہ اٹھانا اور اس کا نواہذ زندگی میں سے کچھ نماندہ حاصل کرنا مثلاً کھانا پینا، علاج کرنا یا اس کا کس کے بارے میں وصیت کرنا وغیرہ۔ اور شرط میں یہ وہ آدمی ہے جو میدان جنگ میں دشمن سے لڑ کر زخمی ہونے کے باوجود نواہذ زندگی حاصل کرنے کی وجہ سے حکم شہادت میں پیچھے رہا ۱۳

۱۴ قولہ او ادا الخ۔ ہذا ہمزہ ببقرہ یعنی پناہ دینا۔ جگہ دینا یہاں مراد اس جگہ میں اس پر خیمہ لگانا ہے۔ درحقیقت نقل عن المعمر کہ کاملاً ہے۔ اور میدان جنگ سے منتقل کرنے میں بھی یہ شرط ہے کہ وہ باہوش ہو اور اگر بے ہوش اٹھالائے اور اس حالت میں روح پرواز کر جائے تو غسل نہ دیا جائے۔ (باقی مرآۃ پر)

او نقل عن المعركة جيا او بقى عا قلا وقت صلوة او اوصى بشئ غسل له وصل
عليهم ارتث الجريح اى حمل من المعركة وبه رمق والارتثا في الشرع
ان يرتفق بشئ من مرافق الحيوة او يثبت له حكم من احكام الاحياء فاذا
بقى عا قلا وقت صلوة وجب عليه الصلوة وهذا من احكام الاحياء والايضام
ارتثا عند ابى حنيفة "وابى يوسف" خلافا للحمد وان قتل لبغى او قطع
طريق يغسل ولا يصل عليه.

ترجمہ :- یا میدان جنگ سے اس کو زندہ مقتول کیا گیا یا ایک وقت نماز تک باہوش رہا یا کسی چیز کی وصیت کو تو غسل دیا جائے گا اور ان سب کی نماز پڑھی جائے گی۔ ارتث الجریح یعنی زخمی کو میدان جنگ سے اس حال میں اٹھا لانا کہ اس میں اس کی جان کی کچھ رمق باقی ہے اور شریعت میں ارتثا کے معنی منافع میات میں سے کسی چیز سے کچھ نفع حاصل کرنا یا زندہ لنگا احکام میں سے اس کے لئے کوئی حکم ثابت ہونا چنانچہ جب وہ ایک وقت نماز تک باہوش رہا تو اس پر نماز واجب ہوئی اور وجوب نماز احکام احیاء میں سے ہے اور وصیت کرنا شیخین کے نزدیک ارتثا ہے اس میں امام محمد کا خلاف ہے۔ اور اگر بناوت یا ذمیت کے سبب سے قتل کیا گیا تو غسل دیا جائے گا اور اس پر نماز واجب

حل مشکلات :- البقیہ مرگلا شتہ یا ہے اس بے ہوش میں ایک دن رات سے ہم زیادہ مدت تک زندہ رہے اور بروز کو زندہ نقل کرنے میں جو شبہ بین زندہ ہونے کی شرط نکال گئی وہ فقط اٹھانے وقت ہے خواہ طیمہ یا گز تک زندہ پہنچ سکے یا راستے ہی میں اٹھانے والوں کے ہاتھوں انتقال کر جائے ۱۲

د حاشیہ مرہ نام لہ قولہ وصل علیہم . اس میں علیہم کا مرصع غسل کے ماتحت جتنے مذکور ہوئے وہ سب ہیں . یعنی بچے جنہیں ، حائضہ نفاس والی جس کے قتل پر وصیت و تقاضا ہے . حد میں مقتول ، خاص میں مقتول اور مرث یعنی زخمی ہونے کے بعد مرنے سے پہلے فوائد زندگی میں سے کچھ فائدہ حاصل کرنے والا عرض ان سب کو غسل دیا جائے اور نماز جنازہ بھی پڑھی جائے گی ۱۲
۱۲ قولہ مرافق الحیوة . یعنی فوائد زندگی میں سے کچھ فائدہ حاصل کرے اب جب فائدہ حاصل کیا اور اس پر زندوں والا حکم ثابت ہوا تو اس پر شہدائے احد کے احکام جاری نہ ہوں گے اس لئے کہ یہ ان کے معنی میں نہیں ہے . یہی وجہ ہے کہ حضرت عمرؓ و حضرت عثمانؓ رضی اللہ عنہما ، حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ اور بعض دوسرے صحابہ رضی اللہ عنہم شہید ہوئے مگر انہیں غسل دیا گیا ۱۲
۱۲ قولہ وقت صلوة الخ . یعنی اتنی دیر وہ باہوش و عقل رہے کہ اس پر وہ نماز واجب ہو جائے اور اس پر وہ لازم ہو جائے کہ ذاتی الجنبی ۱۲

۱۲ قولہ خلافاً لحمد . اصل مسئلہ یہ تھا کہ وصیت ارتثا ہے . یعنی زخمی ہونے کے بعد اگر کسی نے کچھ وصیت کی تو اس کا یہ وصیت کرنا شیخین کے نزدیک ارتثا ہے لیکن اب اس کو غسل دیا جائے گا لیکن امام محمد کے نزدیک یہ ارتثا نہیں ہے بشرطیکہ یہ وصیت دی ہو نہ ہو . اگر وصیت دینا کے کسی معاملے کے بارے میں ہے تو بالاتفاق یہ ارتثا ہے اور اس کو غسل دیا جائے گا ۱۲

۱۲ قولہ وان قتل الخ . یعنی اگر کوئی باغی یا ڈاکو قتل ہو جائے خواہ سبب قتل بناوت یا ذمیت کے علاوہ کچھ اور ہو تو بھی ان کو غسل دیا جائے اور نماز پڑھی جائے غسل دینا اس وجہ سے ہے کہ شہید نہیں اور نماز پڑھنا سیاست کی بنا پر ہے کہ دوسرے باغی اور ڈاکو قتل ہو جائیں اور توبہ کریں ۱۲

باب الصلوة فی الکعبۃ

صح فیہا الفرض والنفل المذكور فی الهدایۃ خلافا للشافعی فیہما والمذکور فی کتب الشافعی الجواز اذا توجه الی جدار الکعبۃ حتی اذا توجه الی الباب وهو مفتوح ولا ینبغي ارتفاع العتۃ بقدر مؤخرۃ الرّحل لایجوز فی کتبہ ایضاً انہ ان نهدا مت الکعبۃ والعیاذ باللہ یجوز الصلوة خارجہا متوجہا الیہا ولا یجوز فیہا الا اذا کان بین یدیه سترة او بقیۃ جدار وهذا حکم عجیب.

ترجمہ :- یہ بات کہنے کے اندر نماز پڑھنے کے احکام کے بیان میں کہنے کے اندر فرض و نفل نماز صحیح ہے۔ ہدایہ میں مذکور ہے کہ ان دونوں میں امام شافعی کا خلاف ہے اور امام شافعی کی کتابوں میں مذکور ہے کہ جب کہنے کی دیوار کی طرف متوجہ ہو تو جائز ہے یہاں تک کہ اگر کہنے کے دروازے کی طرف متوجہ ہو اس حال میں کہ دروازہ کھلا ہو ہے اور چوکھٹ کی بلندی اونٹ کی پلان کی مقدار نہ ہو تو نماز جائز نہیں ہے اور کتب شافعی میں یہ بھی ہے کہ نعوذ باللہ اگر کعبہ منہدم ہو جائے تو خارج کعبہ میں کعبہ کی طرف متوجہ ہو کر نماز جائز ہے اور کہنے کے اندر جائز نہیں ہے مگر جب معمل کے سامنے کوئی سترو یا دیوار کا بقیۃ منہدم ہو۔ یہ عجیب قسم کا حکم ہے۔

حل مشکلات :- صلہ قولہ باب الصلوة فی الکعبۃ۔ کتاب الصلوة کے جلد ابواب میں یہ آخری باب ہے۔ بین جب تمام احکام بیان ہو چکے تو اداۃ نماز کی یہی ایک امثال صورت باقی ہے کہ کعبہ شریف کے اندر نماز پڑھنا کس طرح ہے۔ چنانچہ اس باب میں انہی مسائل کا بیان ہے۔ کعبہ سے مراد بیت اللہ الحرام ہے کعبہ یعنی مسجد یعنی قدم کے اوپر اور سابق کے پیچھے اجڑی ہوئی بڑی بلیغ روایات میں ہے کہ اللہ نے جب زمین پیدا کی تو پالی پر سب سے پہلے یہی مقام بنایا جو کعبہ کی طرح پانی پر ابھرا اور اس مقام پر دنیا میں سب سے پہلا گھر یعنی بیت اللہ شریف بنایا گیا تو اس گھر کا نام بھی کعبہ رکھا یا اس وجہ سے کہ یہ کعبہ یعنی چکڑا مکان ہے اس لئے اس کو کعبہ کہتے ہیں ۱۲

صلہ قولہ صحیح الحدیث یعنی کہنے کے اندر فرائض و نوافل جائز ہیں۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ فتح مکہ کے دن کہنے کے اندر تشریف لے گئے اور کہنے کے اندر دو رکعت نماز ادا کی (بخاری و مسلم اور یہ واضح ہے کہ استقبال کعبہ کی شرط میں فرائض و نوافل میں کچھ فرق نہیں ہے البتہ اگر اس کے خلاف کوئی دلیل ہو تو اور بات ہے لیکن یہاں پر کوئی دلیل بھی ایسی نہیں ہے کہ جس سے فرضی کا پتہ چلے۔ اس لئے یہاں فرض میں بلاشبہ جائز ہے امام الکر کے نزدیک کہنے کے اندر نوافل صحیح ہیں مگر فرائض صحیح نہیں اور امام شافعی کے نزدیک نہ فرض صحیح ہے نہ نفل۔ البتہ اصحاب شوافع کہتے ہیں امام شافعی کے نزدیک فرض و نفل دونوں جائز ہیں ۱۳

صلہ قولہ الجواز الحدیث یعنی کتب شافعی میں ہے کہ کہنے کے اندر مطلق طور پر نماز جائز ہے بشرطیکہ دیوار کہنے کی طرف معمل کا رخ ہو اور اگر دروازہ کی طرف رخ ہو اور دروازہ بند ہو تو بھی درست ہے اور اگر دروازہ کھلا ہو اور اس کے آگے یعنی چوکھٹ کی اونچائی اونٹ کے کبارے کی پھیلی کاٹھن کے برابر ہو تو بھی نماز درست ہے اور اگر چوکھٹ کی اونچائی اتنی ہی نہیں ہے تو نماز درست نہ ہوگی اس لئے کہ اس آخری صورت میں کہنے کے کس حصہ کی طرف رخ نہیں رہتا بلکہ کہنے سے باہر کی طرف رخ ہوتا ہے ۱۴

صلہ قولہ مؤخرۃ الرّحل۔ یہ اونٹ کے کبارے کے پیچھے کی طرف کی کڑی کاٹھن ہے فارسی میں اس کو پلان شتر کہا جاتا ہے ۱۵

صلہ قولہ و ہذا حکم عجیب الحدیث یعنی امام شافعی نے کہا کہ اگر عیاذ باللہ اگر نماز کعبہ مسماہ ہو جائے تو کہنے سے باہر نماز پڑھنا جائز ہے تو اس سے واضح ہو گیا کہ اب سامنے وہ مخصوص عمارت نہیں ہے اگر کچھ ہے تو وہ زمین ہے جو کعبہ کی چار دیواری میں احاطہ شدہ تھی یا وہ ہوا ہے جو کہ ارض کعبہ سے لے کر آسمان تک خلا کی صورت میں ہے لہذا اگر مخصوص عمارت ہی قبلہ ہے تو مخصوص ارض کعبہ کی طرف رخ کرنے سے نماز درست نہ ہوگی۔ اور اگر وہ خلا ہو تو کعبہ کے اندر کھلے دروازہ کی طرف رخ کرنے سے بھی نماز درست ہوگی۔

(باب ہدایہ)

لان جواز الصلوة خارجهما علی تقدیر الاعمدا یدل علی ان القبلة اما
ارض الکعبۃ او هواؤها فیجب ان یموز فیہا من غیر اشتراط ان یکون بین
یدیہ شیء مرتفع مثل مؤخر الرّحل ولو ظهره الی ظہر امامہ لالمن ظہرہ
الی وجہہ لان ہذا تقدم وکثرہ فوقہما تعظیما للکعبۃ و فی الہدایۃ انہ لایجوز
عند الشافعی و فی کتبہ انہ لایجوز الا ان یکون بین یدیہ شیء مرتفع
افتدوا متعلقین حولہا و بعضهم اقرب من امامہ الیہا جاز لمن لیس فی جانبہ

ترجمہ ۱۔ اس لئے کہ اہتمام کعبہ کی صورت میں کعبے سے باہر نماز کا جائز اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ قبہ کعبہ کی زمین ہے یا
اس کی ہوائے پس کعبے کے اندر بلا اشتراط اس بات کے کہ مصل کے سلسلے اونٹ کی پالان کی طرح کوئی اونچا شیء ہو تو نماز جائز ہوتا ہے اور واجب کرتا ہے
اگر پر مقتدی کی پیٹھ اس کے امام کی پیٹھ کی طرف ہو تو بھی نماز کعبے کے اندر جائز ہے لیکن اس شخص کی نماز صحیح نہیں جس کی پیٹھ اس کے امام کے چہرے
کی طرف ہے اس لئے کہ اس صورت میں وہ امام سے مقدم ہوتا ہے اور کعبے کے اوپر نماز مکروہ ہے۔ تعظیم کعبہ کے سبب سے اور ہدایہ میں ہے کہ امام
شافعی کے نزدیک جائز نہیں ہے اور کتب شافعی میں ہے کہ کعبے کے اوپر نماز جائز نہیں ہے مگر یہ کہ اس کے سامنے کوئی بلند چیز ہو (تو نماز جائز ہے)
کعبے کے ارد گرد و ملحقہ پاندھ کر لوگوں نے اتنا دل اس طرح کہ بعض ان کے کعبے کی طرف امام سے زیادہ قریب ہے تو اس شخص کی نماز جائز ہوگی

حل المسکلات :۔ (بقیہ گذشتہ) کیونکہ خلا کا حصہ اب میں اس کے سامنے ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ انہوں نے سامنے سترہ کی شرط
لگائی جس سے مصل کے سلسلے دیوار کا نہ ہونا ثابت ہوتا ہے جو کہ غیر معقول معلوم ہوتا ہے۔ امام شافعی کی طرف سے اس کا یہ جواب دیا گیا
کہ منظر اری حالت نہ ہو تو ان کے نزدیک اصل تبدل میں مضمون عادت ہے اب جب خاک بدن وہ مفقود ہے تو اس صورت میں منظر اری
ہے۔ ہذا زمین کی طرف رخ کرنا ہی کافی ہو جائے گا۔ اور سترہ کی شرط اس لئے لگائی تاکہ رخ باہر کی طرف چلا جائے اور یہ شرط میں صرف
اس وقت ہے کہ جب دروازہ کھلا ہو۔ ۱۲۔

دعا شیدہ ہذا سہ قولہ ولو ظہر الخ یہ مانن کا قول صحیح نیسا الفرض والنفل کے تحت ہے یعنی جب اس میں فرض و نفل و
غیر ماسب صحیح ہیں تو جماعت بھی صحیح ہوگی۔ اب اگر کعبے کے اندر باجماعت نماز پڑھے تو چونکہ اس کے اندر ہر طرف قبہ ہے اور ہر
طرف رخ کر کے کھڑا ہو سکتا ہے اس لئے امام کی اقتدا کرنے میں مختلف جواب میں رخ کرنا صحیح ہے۔ اس کی امکانی صورتیں چار ہیں
جو اقرب الی العیم ہے (۱) ایک تو وہی صورت ہے جو عام طور پر ہم یہاں پڑھتے ہیں یعنی امام کے پیٹھ کی طرف رخ کر کے۔
(۲) امام کے پیٹھ مگر امام کی پیٹھ کی طرف اپنی پیٹھ کر کے (۳) امام کے سلسلے مگر امام کے چہرے
کی طرف اپنی پشت کر کے۔ یہ آخری صورت جائز نہیں ہے اس لئے کہ اس میں امام سے آگے بڑھنا لازم آتا ہے جو کہ کسی حالت میں بھی جائز
نہیں۔ باقی تینوں صورتیں جائز ہیں اس لئے کہ ان میں تقدم نہیں پایا گیا۔ البتہ امام کے دینے پہلو کو سامنے رکھ کر یا پشت کر کے کھڑے ہونے اور
اسی طرح امام کے پاس پہلو کو سامنے رکھ کر یا پشت کر کے کھڑے ہونے کی بھی چار صورتیں ممکن ہے کتاب میں اگرچہ ان صورتوں کا ذکر نہیں ہے
تاہم یہ صورتیں بلا استثناء جائز ہونا بھی قرین معلوم ہوتا ہے ۱۲

سہ قولہ و ذکر الخ۔ یعنی کعبے کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے خواہ فرض نماز ہو یا نفل۔ اور یہ کہ اہت کعبے کی تعظیم کی وجہ سے ہے
کہ خانہ کعبہ ہمارے پیروں کے تلے ہو گا۔ چنانچہ ترمذی داہن ماجہ میں منوع حدیث میں اس کی ممانعت آئی ہے اور چونکہ رخ پایا گیا کہ کعبے
کے اندر جس طرح ہر طرف قبل ہوتا ہے اس طرح اس کی چھت پر بھی ہر طرف قبل پایا جائے گا اس لئے اگر باوجود کہ اہت کے اس پر کسی
نے نماز پڑھ لی تو نماز ہو جائے گی۔ کیونکہ کعبہ صرف اس عمارت کا نام نہیں ہے بلکہ زمین سے لے کر آسمان تک کعبہ برابر کا پورا خلا ہی کعبہ
ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بلند مقامات پر بھی کعبے کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا جائز ہے۔ میرے خیال میں صرف زمین سے (باقی رہ آئندہ پرہ

اعلم ان للكعبة اربعة جوانب بحسب جُداتها الاربعة فالواقف في جانب
الذي يكون الامام فيه اذا كان اقرب اليها من الامام يكون متقدما على
الامام بخلاف الواقف في جوانب الثلاثة الاخر فان من هو اقرب اليها من
الامام لا يكون متقدما على الامام.

ترجمہ :- معلوم ہو کہ کعبے کی چاروں دیواروں کے لحاظ سے اس کی چار جانب ہیں تو جس جانب میں امام ہو اس جانب میں کھڑا ہونے والا
جب کعبہ کی طرف امام سے زیادہ قریب ہو تو امام پر متقدم ہو گا بخلاف دوسری جوانب میں کھڑے ہونے والے کے اس لئے کہ جو شخص ان جانبوں
میں کعبے کی طرف امام سے زیادہ قریب ہو گا وہ امام پر متقدم نہ ہو گا۔

حل الشکلات :- (بقدرہ گذشتہ آسان تک ہی کعبہ نہیں بلکہ زمین سے تحت الثری تک بھی کعبہ ہے۔ کیونکہ کعبہ سے نیچے رہ کر
اس طرف رخ کر کے نماز پڑھنا بھی جائز ہے ۱۲
۱۳۔ تورہ اقتدا ص ۱۱۱۔ کعبے کے ارد گرد حلقہ باندھ کر جماعت سے نماز ادا کرنے کی صورت بیان کرتے ہیں کہ کعبے کی چار جوانب میں
سے جس جانب امام کھڑا ہو گا اس جانب اگر کوئی مقتدی امام سے زیادہ خانہ کعبہ کے قریب ہو تو اس کی نماز صحیح نہ ہوگی کیونکہ اس صورت
میں تقدم پایا جا رہا ہے۔ البتہ باقی تینوں جوانب میں اگر امام سے بھی زیادہ قریب ہو کر کھڑے ہوں تو بھی نماز صحیح ہے۔ مثلاً امام خانہ
کعبہ کی دیوار سے ایک گز کے فاصلے پر کھڑا ہے تو اس جانب کوئی بھی امام سے آگے نہ بڑھے بلکہ ایک گز سے زیادہ فاصلے پر کھڑا ہو البتہ باقی
تینوں جوانب میں اگر دیوار سے نصف گز کے فاصلے پر کھڑا ہو تو بھی صحیح ہے۔ اور اگر امام خانہ کعبہ کے اندر ہو اور مقتدی باہر ہوں
تو اقتدا صحیح ہے۔ علی ہذا القیاس۔ مقتدی کعبے کے اندر ہو اور امام باہر ہو تو بھی اقتدا صحیح ہوگی ۱۲

کتاب الزکوٰۃ

ہے لاجب الا في نصاب حولي فاضل عن حاجته الاصلية اعلم ان الزکوٰۃ لاجب الا في نصاب نائم والحوال هو الممکن من الاستثناء لا اشتماله على الفصول الاربعة والغالب فيها تفاوت الأسعار فاقيم مقام النماء فادير الحكم عليه هذا هو الحكم المذكور في الهداية۔

ترجمہ۔ احکام زکوٰۃ کا بیان۔ زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی ہے مگر ایسے نصاب میں جو کہ حولی ہو اور حوائج اصلیه سے زائد ہو۔ معلوم ہو کہ زکوٰۃ صرف نامی (یعنی بڑھنے والی چیزوں کے) نصاب میں واجب ہوتی ہے اور حولی (یعنی سال بھر کی مدت، مال بڑھنے پر قدرت پیدا کرنے والی) کیونکہ سال چار فصلوں پر مشتمل ہے اور ان چار فصلوں میں نرخ کا متفاوت ہونا ہی غالب ہے پس سال کو سنا (یعنی بڑھنے) کے قائم مقام کیا گیا اور سال پر حکم کو دائر کیا گیا۔ نہیں حکم ہدایہ میں مذکور ہے۔

حل المسکلات۔ لے قولہ کتاب الزکوٰۃ۔ ارکان اسلام میں سے ناز جو کہ سب سے زیادہ اہم ہے اس لئے پہلے اس کے جملہ مسائل بیان کئے گئے۔ اس کے بعد زکوٰۃ کا بیان شروع کرتے ہیں۔ عبادات دو قسم بلکہ تین قسم کی ہیں۔ ایک بدنی جیسے نماز روزہ وغیرہ۔ دوسری مالی جیسے زکوٰۃ و صدقہ العطر وغیرہ، تیسری مالی و بدنی جیسے حج و عمرہ وغیرہ کہ ان میں کہ کمرہ کے علاوہ باہر کے لوگوں کے لئے مال بھی خرچ کرنا پڑتا ہے اور ذاتی طور پر انحال حج میں ادا کرنا پڑتا ہے اس لحاظ سے یہ مالی و بدنی دونوں کی مل جلی ایک تیسری قسم ہوتی ہے۔ درحقیقت میں عبادات تکی دوہیں قسم ہیں بدنی و مالی۔ نماز بدنی عبادت تھی اور روزہ بھی۔ اس لحاظ سے کتاب الصلوٰۃ کے بعد کتاب الصوم کا بیان ہی معقول تھا کہ دونوں عبادت بدنی ہیں۔ لیکن مصنف نے کتاب اللہ کے ساتھ مناسبت قائم رکھنے کی غرض سے کتاب الصلوٰۃ کے بعد کتاب الزکوٰۃ کو رکھا۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں اقبوا الصلوٰۃ کے ساتھ ہی و اتوا الزکوٰۃ بیسیوں بار فرمایا۔ اس لئے مسائل نماز کی تفصیل کے بعد اب مسائل زکوٰۃ کا بیان شروع کرتے ہیں۔ زکوٰۃ کی دو قسمیں ہیں کہ زکوٰۃ کے معنی پاک کرنا اور بڑھانا ہیں اور چونکہ زکوٰۃ مال کو پاک کرتا ہے اور یہی زکوٰۃ آخرت میں ثواب بڑھانے اور دنیا میں مال بڑھانے کا سبب ہے اس لئے اس کو زکوٰۃ کہتے ہیں ۱۲

لے قولہ لاجب الا في نصاب حولي۔ بجز انہوں نے اس مقدار کا نام ہے کہ جس سے کم پر زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی۔ احادیث سے ثابت ہوتا ہے۔ زکوٰۃ کی فرضیت تو دلیل قطعی سے ثابت ہے جیسے و اتوا الزکوٰۃ یعنی زکوٰۃ ادا کرو۔ کلام پاک میں جملہ بیسیوں بار آیا ہے نیز فرمایا کہ منذ من امر اہم صدقہ ظہر ہم زکوٰۃ ہم۔ علاوہ ازیں اس سلسلے میں احادیث صحیحہ اس کثرت سے وارد ہوئی ہیں کہ اس کی فرضیت میں کس قسم کے شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے ۱۳

لے قولہ نصاب۔ بجز انہوں نے اس مقدار کا نام ہے کہ جس سے کم پر زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی۔ احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ سونا چاندی اور پرنے والے پو پائیوں کی ایک مقررہ مقدار پر زکوٰۃ فرض ہے اور اس سے کم پر فرض نہیں۔ اس کی تفصیل عنقریب آتی ہے انشاء اللہ الرحمن ۱۲

لے قولہ حولي۔ بجز انہوں نے اس مقدار کا نام ہے کہ جس سے کم پر زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی۔ احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ سونا چاندی اور پرنے والے پو پائیوں کی ایک مقررہ مقدار پر زکوٰۃ فرض ہے اور اس سے کم پر فرض نہیں۔ اس کی تفصیل عنقریب آتی ہے انشاء اللہ الرحمن ۱۲

لے قولہ عن حاجته الاصلية۔ یعنی وہ فردی اشیاء جن کے پروردگار نے انسان ہلاک ہو جانے سے اس کی دوسروں میں ہوسکتی ہیں (حقیقی اور دانی) طور پر وہ ہلاک ہو جائے گا۔ (۲۰) یا حکمی و تقدیری طور پر وہ تباہ و برباد ہو جائے گا (باقی ص ۳۱۶ پر)

وفیہ نظر لان هذا یقتضی انه اذا مال الحول علی النصاب تجب الزکوٰۃ سواء

وُجد النماء اولم یوجد كما فی السفر فانه اقيم مقام المشقة فی دار الرخصة
علیه سواء وجدت المشقة ام لا لکن لیس كذلك بل لابداً مع الحول من شیء

آخر وهو الثمنیة كما فی الثمنین ای الذهب والفضة او السوم كما فی الأنعام

او بنية التجارة فی غیر ما ذکرنا حتی لو كان له عبد لا للخدمة او دار لا للسكنی

ترجمہ :- اور اس میں نظر ہے اس لئے کہ یہ اس بات کا مقتضی ہے کہ جب نصاب پر حولان حول ہو تو اس پر زکوٰۃ واجب ہے خواہ
نوپا پایا جائے یا نہ پایا جائے جیسا کہ سفر میں کیونکہ سفر کو مشقت کے قائم مقام کیا گیا لہذا اس پر رخصت و اثر ہوگی خواہ مشقت پائی
جائے یا نہ پائی جائے۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے بلکہ حولان حول کے ساتھ دوسری چیز بھی ضروری ہے اور وہ ثمنیت ہے جیسے ثمنین یعنی سونا
چاندی میں یا سائے ہونا جیسے چوپائے میں یا تجارت کی نیت کرنی اس چیز کے غیر میں جس کو ہم نے ذکر کیا ہے حتیٰ کہ اس کا غلام ہو جو
خدمت کے لئے نہ ہو یا غیر سکونت کے لئے مکان ہو۔

حل المشکلات :- دہلیہ ہر گذشتہ عقیق ہلاکت مثلاً اس کے کھانے پینے کے اخراجات، رہنے کا مکان، گرمی دسردی سے بچاؤ کیلئے
ضرورت کے مطابق لباس اور آلات حرب و حرب وغیرہ یہ سب انسان زندگی کے لوازمات میں سے ہیں اور حکم ہلاکت جیسے مفروضہ ہے۔
اور نصاب میں سے مال دیکھ کر فرزند اگر ناپا جانتا ہے تاکہ ذلیل و خوار یا قید ہونے سے بچ سکے اس لئے کہ ذلیل ہونا بھی ایک طرح کی ہلاکت ہے۔ اور حکم
قید ہونا بھی مکمل ہلاکت ہے۔ اب اگر اس کے پاس نصاب ہے اور وہ انھیں مذکورہ ضروریات میں خرچ کرے تو گویا اس کے پاس مال نہیں
ہے لہذا اس کے پاس زکوٰۃ نہیں ہے اس کی مثال یوں ہے کہ کس مسافر کے پاس تنخواہ اس پائی ہے چونکہ اسے پیاس کا خوف ہے لہذا وہ اس
پانی سے وضو نہ کرے گا۔ بلکہ تیس کرے گا۔ (مجموع البحر ج ۱، ص ۱۲)

سلفہ قولہ نام۔ یعنی جو مال قدر نصاب ہو اس پر زکوٰۃ واجب ہونے کی یہ نہیں ایک شرط ہے کہ وہ مال بڑھنے والا ہو۔ خواہ عقیق طور
پر بڑھے یا تقدیری طور پر۔ اس لئے کہ اگر غیر نامی مال پر زکوٰۃ فرض نہ ہو تو سارا مال ختم ہو جائے گا اور مرجع عظیم لازم آئے گا اور مرجع
بہ نفس قرآن ہم سے اٹھا دیا گیا ہے ۱۲

کچھ قولہ ہوا ممکن الخ۔ یہ تمکین ۱۳ سم فاعل کا صیغہ ہے یعنی جس کے ذریعہ مال بڑھنے کی توت پیدا ہوتی ہے وہی حول یعنی سال
ہے کہ پورے چار موسموں میں سال پورا ہوتا ہے اور ان موسموں میں چیزوں کی قیمتیں مختلف رہتی ہیں۔ اس لئے سال کو نموکے قائم مقام
کر دیا اور اس پر حکم کو دائر کیا۔ اب اگر عقیق طور پر کس نے مال بڑھایا تو بھی سال گذرنے پر اس کی زکوٰۃ واجب ہوگی ۱۲

سلفہ قولہ الفصول الخ۔ یعنی گرام، سرا، بہار اور خزاں ۱۲
(حاشیہ ہند ۱۱) سلفہ قولہ وہیہ نظر۔ یہ ایک اعتراض ہے کہ ہدایہ کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ سال گذرنے کو نموکے قائم مقام بنایا
گیلے اور سال گذرنے پر زکوٰۃ لازم ہوتی ہے حالانکہ معاملہ ایسا نہیں ہے بلکہ سال گذرنے کے ساتھ ساتھ دوسری شرائط کا پایا جانا بھی
ضروری ہے مثلاً ثمنیت ہونا یا چوپایوں میں سائے ہونا یا مال میں نیت تجارت ہونا مگر سلیم الطبع آدمی اگر معمولی طور پر خرچ کرے تو یہ اعتراض
دفع ہو جاتا ہے اس لئے کہ مذکورہ عبارت سے صاحب ہدایہ کا مقصد صرف یہ بتانا ہے کہ سال دراصل نموکے قائم مقام ہے عقیق نموکا
لحاظ نہیں رکھا جائے گا اور یہ حکم نوپر دائر نہیں ہے بلکہ سال گذرنے پر ہے اور یہی اس کا حاصل ہے۔ رہی یہ بات کہ زکوٰۃ کا فرض ہونا
دوسری شرائط کے ساتھ شرط ہے یا نہیں۔ تو یہ ایک الگ مسئلہ ہے اور اس عبارت سے پہلے اور بعد ہدایہ کی عبارت سے صاف واضح ہوتا
ہے کہ مزید شرائط میں جیہیں شارح نے ذکر کیے ناہم ۱۲

سلفہ قولہ کمان السفر۔ یہ زیر بحث مسئلہ کی نظیر ہے۔ مطلب یہ ہے کہ سفر میں آنے والے مشقتوں کے پیش نظر سفر کی رخصتیں مشروع
ہوتی ہیں۔ پھر بعض سفر کو مشقتوں کے قائم مقام کیا گیا۔ (باقی مآخذ پر)

ولم ینو التجارۃ لاتجب فیہما الزکوٰۃ وان حال علیہما الحول ولا بد ان ینو
 فاضلا عن حاجتہ الاصلیۃ کالاطعمۃ والثیاب واثاث المنزل ودواب لربکوب
 وعبید الخدمۃ ودورالسکنی وسلاح يستعملها والاث المحترفة والکتب
 لاهلہا مملوک ملکاتما ای رقبۃ ویداً علی حُرِّ مکلف ای عاقل بالغ
 مسلم فلا تجب علی مکاتب لعدم الملك التام فان له ملک الید لا ملک الرقبۃ
 ومدیون مطالب من عبد بقدر دینہ لان ملکہ غیر فاضل عن الحاجۃ
 الاصلیۃ وهی قضاء الدین۔

ترجمہ :- اور تجارت کی نیت میں نہ ہوتو ان دونوں میں زکوٰۃ واجب نہیں ہے اگرچہ ان پر حولان حول ہو جائے اور ضروری ہے کہ اس کی حاجت اصلیت سے فاضل ہو جیسے کھانے کی چیزیں، کپڑے، گھر کے اسباب، سواری کے جانور، خدمت کے غلام، سکونت کے مکانات، استعمال کے ہتھیار، صنعت و حرفت کے آلات اور خود پر مبنی پڑھانے کی کتابیں (وہ نصاب، ملک نام کے ساتھ مملوک ہو۔ یعنی رقبہ و یداً مملوک ہو زکوٰۃ واجب ہے) مکلف حر ربیعین عاقل بالغ مسلمان پر بس مکاتب غلام پر واجب نہیں ہے ملک تام ہونے کے سبب سے اس لئے کہ مکاتب کے لئے ملک بد ہے ملک رقبہ نہیں ہے اور ایسے مدیون پر زکوٰۃ واجب نہیں ہے جس کا مطالبہ بندہ کی طرف سے ہو بقدر اس کے دین کے سوا کہ اس کی ملک اس کی حاجت اصلیت سے زیادہ نہیں ہے جو کہ قضاے دین ہے۔

حل المشکلات :- (بقیہ مد گذشتہ) جیسے کہ سبب کو سبب کے قائم مقام کر دیا جاتا ہے۔ اب جب میں سفر در پیش ہو گا سا فرکو
 شرعی رخصتیں حاصل ہوں گی۔ خواہ سفر میں حقیقی مشقت نہ ہو ۱۲

۱۱۔ قولہ وهو التمیۃ الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ مال اگرچہ مقدار نصاب تک جا پہنچے اور اس پر سال بھی گذر جائے مگر پھر بھی جب تک ان میں
 ان میں باتوں میں سے کوئی بات نہ پائی جائے تب تک اس پر زکوٰۃ فرض نہ ہوگی (۱۱) تمیۃ یعنی وہ مال پیدا نشی طور پر خرچ ہو یعنی تجارتی
 کاروبار میں لین دین کا سکہ ہو اور اس کے عوض میں اشیاء خریدی جاتی ہوں مثلاً سونا اور چاندی ان دونوں پر زکوٰۃ فرض ہوگی خواہ
 ان میں جس صورت میں بھی اپنے پاس رکھے مثلاً سکہ کی صورت میں یا یورٹ کی صورت میں یا پونہ ڈیوں کی صورت میں تو وہ نصاب
 کی مقدار میں ہونے اور سال گذرنے پر ان پر زکوٰۃ فرض ہوگی (۱۲) ساتھ ہونا یعنی ایسے جو پائے جو سال کا اکثر حصہ خود بخود قدرتی چارہ
 کھاتے ہوں جیسے گائے بکری اور اونٹ وغیرہ۔ ان کی تفصیل بحث اپنے مقام پر آئے گی انشاء اللہ جب ان کی تعداد نصاب کی مقدار
 تک جا پہنچے تو ان پر زکوٰۃ فرض ہے۔ (۱۳) تجارت کی نیت ہو یعنی پیدا نشی متن اور ساتھ جو پایوں کے علاوہ اموال پر اگر تجارت کی
 نیت ہوگی تو زکوٰۃ لازم ہوگی ۱۲

۱۱۔ قولہ لا یختم الخ۔ یہ ایک احترازی قید ہے اس طرح لالہ لکن بھی احترازی قید ہے تاکہ معلوم ہو جائے کہ ان پر زکوٰۃ لازم
 ہونے کی وجہ یہ ہے کہ یہ تجارت کی چیز نہیں در خدمت دکن کے لئے ہونے کی صورت میں ضرورت سے زیادہ چیز نہ ہونے کی بنا پر ان میں
 زکوٰۃ لازم نہیں ہوتی ۱۲

(حاشیہ مہدایہ) یعنی اشیاء خوردنی اور اس کے بعد والی مذکورہ اشیاء حوائج اصلیت میں داخل ہیں لہذا ان پر زکوٰۃ
 لازم نہیں ہے چاہے ان کی قیمت نصاب تک پہنچے جائے۔ البتہ غلے اور اس کی ہم جنس اشیاء خوردنی کی مقدار کا ذکر نہیں کیا۔ شیخ الاسلام
 علامہ تفتازانی نے اس کی مقدار بیان کی کہ خادند کی خوش مالی و تنگی کے لحاظ سے مناسب روٹی اور سالن کی مقدار ہے۔ محیط
 میں ہے کہ جب وہ ایک ماہ یا اس سے زیادہ مدت تک کے لئے غلہ خریدے اور اس کی قیمت دو سو درہم ہو جائے اب اگر ایک ماہ یا اس
 سے کم کی خوراک رہ جائے تو اسے زکوٰۃ لینا بالاتفاق جائز ہے۔ (ہاتی مد آئندہ پر)

وانما یقصد بكونه مطالباً من عبد حتى لو كان مطالباً من الله تعالى لا یمنع وجوب
الزکوٰۃ کمن ملك نصاباً بعضه مشغول بدين الله تعالى كالنذرا والكفارة اول
الزکوٰۃ تجب فيه الزکوٰۃ ولا يشترط لوجوب الزکوٰۃ فراغه عن هذا الدين وقوله
بقدر دينه متعلق بقوله فلا تجب اى لا تجب على المديون بقدر ما يكون
ماله مشغولاً بالدين ولا في مال مفقود وساقط في بحر ومغصوب لا بيتة عليه
ومد فون في برية نسي مكانه ودين بمحده المديون سنين ثم اقربعد ها عند
قوم واما اخذ مصادرة ثم وصل اليه بعد سنين.

ترجمہ :- مصنف نے مطالبان عبد کو مانہ نہ ہو گا جیسے کوئی شخص ایسے نصاب کا مالک ہو سکے :- بعض اللہ تعالیٰ کے دین کے ساتھ مشغول ہے جیسے نذریہ کفارہ یا زکوٰۃ تو اس میں زکوٰۃ واجب ہوگی۔ زکوٰۃ واجب ہونے کے لئے اس مال کا مذکورہ دین سے نارغ ہونا شرط نہیں ہے اور تولہ بقدر دینہ یہ فلا تجب کے ساتھ متعلق ہے یعنی مديون پر بقدر اس مال کے جو دین کے ساتھ مشغول ہے زکوٰۃ واجب نہیں ہے۔ اور اس مال میں زکوٰۃ واجب نہیں ہے جو گم ہو گیا ہے یا سمندر میں گر ا ہوا ہے یا ایسا غصب شدہ ہے کہ جس پر کوئی دینہ نہیں ہے یا منتقل میں مدنون ہے کہ اس کا مکان بھول گیا ہے یا ایسا دین ہے کہ مدیون نے چند سال اس سے انکار کیا پھر ایک تو م کے نزدیک اس کا اقرار کیا یا وہ مال جو حکومت کی طرف سے ناحق لیا گیا ہے پھر چند برس کے بعد اس کے پاس واپس پہنچا۔

حل الشکلات :- دفعہ گذشتہ اس لئے کہ یہ حاجت اعلیٰ میں لگ گیا اور اگر ایک ماہ سے زائد مدت کی خوراک موجود ہے تو اکثر فقہاء کے نزدیک اسے زکوٰۃ لینا جائز نہیں ہے۔ حضور صل اللہ علیہ وسلم سے صحیح روایت میں ازواج مطہرات کے لئے ایک سال کی خوراک جمع کرنا ثابت ہے اس مقام پر اطلع کی مثال سے شارح پر یہ اعتراض آیا کہ اعلیٰ پر سال نگذرانے کے وجہ سے زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی اور جب سال گذرتا ہے تو یہ غلام ہو جاتا ہے ہذا یہ تمثیل صحیح نہیں ہوتی اس کا جواب یہ دیا گیا کہ ممکن ہے کہ تجارت کی نیت سے غلہ خریدے اور پھر خود ہی اس کا مستاج ہو اور اسے اپنے اہل و عیال پر خرچ کرنا پڑے۔ اب وہ سال کے اختتام تک اسے خرچ کرتا ہے اگر کچھ بچ جائے تو اس پر زکوٰۃ لازم نہ ہوگی اس طرح تجارت کی نیت سے گھر خریدے اور پھر اس میں رہائش کی ضرورت پڑے تو اس پر بھی زکوٰۃ نہیں ہے ۱۱

۱۲ تھ تو وہ آلات المتزینۃ یعنی صنعت و حرفت میں جو آلات استعمال میں آتے ہیں جیسے برصن کے آلات تو ان پر زکوٰۃ نہیں ہے خواہ ان کی قیمت نصاب تک پہنچ جائے ۱۲

۱۳ قولہ رقیۃ وید الخ یعنی ذات اور نعلی کے لحاظ سے اس کا ملوک ہو اس طرح کہ اس پر نعلی کرنے اور ملکیت منتقل کرنے پر قادر ہو ۱۳
۱۴ قولہ علی مکانہ یہ وہ غلام ہے کہ جس کو اس کے آقا نے کہا کہ اگر تو نے مجھے اتنا مال مثلاً ہزار دینار دیا تو تو آزاد ہے۔ ایسے غلام کو تجارت کی اجازت ہوتی ہے تاکہ ال کما کر سکے۔ اب جب تک اس کے ذمہ بدل کتابت یعنی مفردہ مال باقی ہے وہ غلام ہی رہے گا۔ اور اسے جس قدر مال حاصل ہوگا وہ اس میں نعلی کرنے کا مالک ہوگا تاکہ حریت حاصل ہو سکے۔ اور ملک رقبہ حاصل نہ ہوگا کیونکہ ملوک غلام کا مال سب آقا ہی کا ہوتا ہے جیسے کہ اس جگہ پر یہ طے شدہ مسئلہ ہے ۱۲

۱۵ قولہ مطالب الخ یعنی اگر بیع یا اجرت یا قرض یا تلف کرنے کے ضمان کے سلسلے میں مفروض ہو اور قرض خواہ اس کا مطالبہ کر رہا ہو تو بقدر دین مال پر زکوٰۃ نہیں ہے اب اس پر یہ مسئلہ متفرع ہوتا ہے کہ عورت کے ہر کا قرض مانع زکوٰۃ ہے یا نہیں۔ چنانچہ ایک قول یہ ہے کہ ہر مؤجل علیٰ مؤجل یا معجل یہ مانع زکوٰۃ ہے۔ اور ایک قول میں مؤجل مانع نہیں اور ایک قول یہ ہے کہ اگر خاندان کا ارادہ ادا کرنے کا نہ ہو تو مانع نہیں ہے اس لئے کہ وہ اپنے خیال میں اسے قرض ہی نہیں سمجھتا۔ کذا فی البناہ ۱۲ دعا شیہ صدہا ہلہ قولہ کالنذر۔ یہ نصاب کا بعض حصہ مشغول مدین اللہ ہونگی (باقی ص ۳۱۹ پر)

ہذا الامثلۃ امثلۃ المال الضار وعندنا لا تجب الزکوٰۃ فی المال الضار خلافاً للشافعی

بناءً علی اشتراط الملك التام فهو ملوہ رقبۃ لا یداً او الخلاف فیما اذا وصل المال الضار الی مالکہ هل تجب علیہ زکوٰۃ السنین التي کان المال فیہا ضاراً ام لا بخلاف

دین علی مقرّ مملو او معسر او مفلس او باحد علیہ بیئۃ او علیہ قاض فانہ اذا وصل هذه الاموال الی مالکها تجب زکوٰۃ الايام الماضية۔

ترجمہ یہ ہے۔ ثانیں مال ضار کی مثالیں ہیں اور ہمارے نزدیک مال ضار میں زکوٰۃ واجب نہیں ہے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے سبب شرط کرنے ملک تام کے ہیں مال ضار رقبۃ تو ملوک ہے ید نہیں۔ اور خلاف اس صورت میں ہے کہ جب مال ضار مالک کی طرف پہنچا ہو۔ تو کیا مالک پر ان برسوں کی زکوٰۃ واجب ہے جس میں یہ مال ضار تھا یا اگر وہ نہیں بخلاف اس دین کے جو کہ مقر یہ ہے جو غنیمت یا شکرست ہے یا غفلت ہے۔ یا شکر پر ہے مگر اس پر منہ ہے یا قاضی کو اس دین کا علم ہے اس لئے کہ یہ مال جب اپنے مالک کی طرف پہنچے گا تو مالک پر ایام ماضیہ کی زکوٰۃ واجب ہوگی۔

حل التşkلات :- (بقیہ گذشتہ نظریہ سے۔ خلاصہ یہ ہے کہ شاکس کے پاس دو سو درہم ہے لیکن اس نے نذرانی کی ایک سو درہم خیرات کرے گا۔ اب سال گذر گیا لیکن ابھی تک سو درہم خیرات نہیں کئے تو اس پر زکوٰۃ لازم ہوگی۔ اور ظاہر ہے کہ سو درہم کے چالیسواں حصہ اڑھائی درہم ہیں ہذا اب سو درہم میں سے اڑھائی درہم زکوٰۃ دیکر ساٹھے ستانوے درہم خیرات کرے گا۔^{۱۱} مگر تولد الکفارة۔ اس سے مراد کفارے کی تمام اقسام شلقتم کاکفارہ، ظفار کاکفارہ، رمضان کا روزے کا کفارہ وغیرہ ذلک۔ اور اس طرح صدقہ فطر ہدی کا جانور اور قربانیاں۔ اگر یہ چیزیں بندے کے ذمہ واجب ہوں تو یہ زکوٰۃ واجب ہونے کو مانع نہیں ہیں^{۱۲}

تلف قولہ ولانی مال الخ۔ یعنی اگر کسی سال سے اس کا کچھ مال لاپتہ ہو اور پھر مل جائے تو اس پر گذشتہ سالوں کی زکوٰۃ لازم نہ ہوگی کیونکہ یہ حکمی طور پر مال معدوم ہے اس طرح سفار میں کوئی مال اگر جائے تو اس پر بھی زکوٰۃ نہیں ہے یا کسی نے کچھ مال غصب کر لیا اور اس غصب پر کوئی بندہ دلیل یا کوئی ثبوت اس کے پاس نہیں ہے کہ فلاں نے میرا اتنا مال غصب کیا ہے تو اس پر زکوٰۃ نہیں اگر غاصب نے کسی سال بعد واپس کر دیا تو گذشتہ سالوں کی زکوٰۃ نہیں ہے۔ اور اگر اس کے پاس غصب کا ثبوت ہے تو غاصب سے واپس لینے کے بعد گذشتہ سالوں کی زکوٰۃ واجب ہوگی۔ اس طرح صحرا میں بدنون مال پر بھی زکوٰۃ نہیں ہے اگر دین کی حکم قبول جائے اس لئے کہ یہ مال مفقود ہے۔ البتہ مکان یا باغ میں دفن کر کے اگر قبول جائے تو بعد میں مل جانے سے گذشتہ سالوں کی زکوٰۃ دینا پڑے گی۔ اور اگر کسی کو نصاب کی مقدار برابر قرض دے اور مقروض قرض سے انکار کرے اور قرض دینے والے کے پاس کوئی ثبوت بھی نہ ہو تو اس پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ بعد میں اگر ادا کر دیا تو گذشتہ سالوں کی زکوٰۃ نہیں ہے البتہ اگر ثبوت ہو تو واپس لینے کے بعد گذشتہ سالوں کی زکوٰۃ دینا پڑے گی۔ اس طرح مصادرہ کے مال پر بھی زکوٰۃ نہیں ہے۔ مصادرہ سے مراد وہ مال ہے جو سرکار نے ظلماً رعایا سے وصول کیا ہے اور وہ واپس ملنے کی امید نہ ہو اگر بعد میں مل جائے تو گذشتہ سالوں کی زکوٰۃ لازم نہ ہوگی اس طرح جرمائے کا مال بھی ہے کہ اگر جرمائے غیر قانونی ہوا اور بعد میں واپس مل گیا تو گذشتہ دنوں کی اس پر زکوٰۃ لازم نہیں ہے^{۱۳}

لرہا شہ صدقہ اہلۃ قولہ المال الضار۔ یہ وہ مال ہے جو غائب ہو جائے اور اس کی واپس کی امید نہ ہو۔ اور واپس کی امید ہونے کی صورت میں اس کو ضار نہیں کہا جائے گا۔ اس کا اصل اضمار ہے یعنی پوشیدہ کر دینا اور ایک نول کے مطابق یہ وہ مال ہے جو موجود تو ہے مگر اس سے استفادہ نہ ہونے جیسے دہلا چلا اور مر بن قس کے اونٹ کے زندہ ہے مگر اس سے استفادہ نہیں کیا جا سکتا^{۱۴}۔
تلف قولہ بناءً علی اشتراط الخ۔ یہ لایجب کی علت ہے امام شافعی کا استدلال نہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ زکوٰۃ واجب ہونے کی یہ شرط ہے کہ بقدر نصاب مال اس کا ملوک ہو اور قبضہ میں ہو اور مال ضار کی جملہ اقسام میں قبضہ نہیں ہے تو اس پر زکوٰۃ نہیں۔ حضرت حسن بصری کی روایت ہے کہ جب وہ وقت آئے کہ جب آدمی زکوٰۃ ادا کرتا ہے۔ (باقی حصہ آئندہ پیر)

ولایبقی للتجارة ما اشتراه لها فنوعی خدمته ثم لا یصیر للتجارة وان نواه
لها فالربیعہ وما اشتراه لها كان لها لا ما ورثه ونوی لها وما ملکہ بعبہ
او وصیة او نکاح او صلح عن قود ونواه لها كان لها عند ابی یوسف لا
عند محمد وقیل الخلاف عکسه فالعاصل ان ما عدا الحجرین والسوائم
انما تجب فیہ الزکوٰۃ بنیة التجارة۔

ترجمہ ۱۔ اور جبکہ تجارت کے لئے خریدا پس اس سے خدمت لینے کی نیت کی تو وہ اب تجارت کے لئے نہ ہو گا پھر جب تک اس کو فروخت
نہ کر دے تب تک وہ کہیں بھی تجارت کے لئے نہ ہو گا اگرچہ تجارت کی نیت کرے اور جس کو تجارت کے لئے خرید اور تجارت کے لئے ہے نہ کہ
وہ چیز جسکو وراثت میں پایا اور تجارت کی نیت کی یا جس کا ہبہ میں مالک ہو یا وصیت میں پایا یا نکاح یا صلح یا قضا میں صلح میں پایا
اور تجارت کی نیت کی تو امام ابو یوسف کے نزدیک وہ تجارت کے لئے ہو گا امام محمد کے نزدیک نہیں۔ اور کہا گیا کہ خلاف اس کے بعض
ہے پس حاصل یہ ہے کہ سونا چاندی اور سوائم کے علاوہ میں تجارت کی نیت سے زکوٰۃ واجب ہوتی ہے۔

حل مشکلات :- دیقیہ مد گذشتہ تو بہر حال کی زکوٰۃ ادا کرے اور ہر دین کی ادا کرے بشرطیکہ وہ مال منار نہ ہو ہاں اگر ملنے کی امید
ہو تو ادا کرے۔ سو طوا امام مالک میں ایوب سے مروی ہے کہ حضرت عمر بن عبد العزیز نے اس مال کے بارے میں جو حکام نے لے رکھا تھا حکم دیا
کہ اسے اپنے مالکوں کے پاس واپس کر دیا جائے اور گذشتہ سال کی زکوٰۃ لی جائے۔ پھر دوبارہ خط لکھا کہ صرف ایک سال کی زکوٰۃ لی
جائے اس لئے کہ یہ منار تھا ۱۲

۱۱۔ قولہ اذا وصل الخ۔ اور اگر اسے یہ مال نہ ملے تو زکوٰۃ ساقط ہونے میں کس کا اختلاف نہیں ہے۔ اس طرح جس روز اسے مال ملے اس
روز کی زکوٰۃ واجب ہونے میں بھی کس کا اختلاف نہیں۔ اختلاف ان ایام کے بارے میں ہے کہ جن میں مال ملنے کی امید نہ تھی اور مال منار تھا
۱۲۔ قولہ بخلاف دین الخ۔ یہاں سے ان احوال کا بیان شروع کئے جن میں مال منار میں سے شمار نہ کیا جانا چاہیے تو کہتے ہیں کہ اگر کسی غنی
آدمی پر اس کا دین ہو اور وہ اقرار کرتا ہو تو بھی اس پر زکوٰۃ لازم ہوگی۔ اس طرح اگر کسی تنگ دست پر اس کا قرض ہو اور تنگ دست اقرار
کرتا ہو تو بھی زکوٰۃ لازم ہوگی۔ تنگ دست اور مفلس اگر بہ مال حالت کے لحاظ سے برابر ہیں لیکن مفلس وہ ہے جس کو مال کے مفلس ہونا
کا اعلان کیا اور وہ دیوالیہ ہو گیا ہو۔ اب آئندہ اس پر کچھ لازم نہیں ہے اس طرح کسی نے قرض سے انکار کر دیا مگر قرض خواہ کے پاس
قرض کا ثبوت دینیہ موجود ہے یا قاضی کو قرض کا علم ہو کہ اس پر قرض ہے تو ان صورتوں میں تمام سالوں کی زکوٰۃ واجب ہوگی خواہ مقرض
خود سے ادا کرے یا عدالت میں ناشئ کر کے مال واپس لے بہر حال جب بھی مال وصول ہو گا گذشتہ تمام سالوں کی زکوٰۃ لازم ہوگی ۱۳

۱۳۔ حاشیہ مہذبہ) ملے قولہ ولایبقی الخ۔ یہاں سے احوال تجارت میں زکوٰۃ لازم ہونے کے مسائل شروع کئے۔ یعنی مثلاً کس نے کوئی
غلام یا لونڈی تجارت کی نیت سے خریدا اور پھر اس کو تجارت سے نکال کر اس سے خدمت کی نیت کی تو اس میں زکوٰۃ لازم نہ ہوگی
کیونکہ انما الاموال بالنیات کی رو سے انسان کے لئے وہ ہے جس کی وہ نیت کرتا ہے۔ اب جب اس نے غلام وغیرہ کو تجارت سے نکالا اور دوسری
نیت کرنی تو اب وہ کہیں تجارت کے لئے نہ بنے گا پہلے دوبارہ تجارت کی نیت کرے۔ ہاں اگر اسے فروخت کر دیا یا اجرت پر دیا تو اب
تجارت کے لئے ہو جائے گا ۱۴

۱۴۔ قولہ وما اشتراه الخ۔ یعنی جسکو تجارت کے لئے خریدا وہ تجارت ہی کے لئے ہو گا اور اس پر زکوٰۃ لازم ہوگی البتہ غیر اختیاری
سبب سے جس مال کا مالک بن جائے وراثت میں کوئی مال ملے تو وہ تجارت کا مال نہ ہو گا خواہ مالک بننے وقت تجارت کی نیت میں
کرے تو بھی تجارت کا نہ ہو گا۔ یا ہبہ میں کوئی مال ملے اور اس پر قبضہ کرے یا وصیت میں مال ملے یا نکاح کرے اور ہر میں عورت کو
مال ملے یا شوہر کو بیوی سے صلح میں مال ملے یا قتل عمد کے قصاص میں صلح کرے اور صلح میں مقرض شدہ مال ملے
جائے تو ان تمام صورتوں میں یہ ملنے والا مال تجارت کے لئے نہ ہو گا پہلے مال قبضہ کرتے وقت تجارت کی نیت میں کرے یہ امام ابو
حنیفہ کے نزدیک ہے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک مال قبضہ کرتے وقت تجارت کی نیت کرنے سے تجارت کا ہو جائے گا۔
دہان قرآن آئندہ پرا

ثم هذه النية انما تعتبر اذا وجدت زمان حدوث سبب الملك حتى لو نوى التجارة بعد حدوث سبب الملك لا تجب فيه الزکوٰۃ بنیتہ وهذا معنی قوله ثم لا يصير للتجارة وان نواه لها ثم لا بد ان يكون سبب الملك سببا اختياريا حتى لو نوى التجارة زمان تملكه بالارث لا تجب فيه الزکوٰۃ ثم ذلك السبب الاختياري هل يجب ان يكون شراء ام لا فعند ابن يوسف لا وعند محمد تجب وقيل الخلا على العكس فعند ابن يوسف لا بد ان يكون شراء وعند محمد لا واولا اداء الا

بنية قرنت به او بعزل قدر ما وجب وتمتد قه بكل مال بلا نية

ترجمہ :- پھر یہ نیت صرف اس وقت کی ملتی ہے جب سبب ملک پیدا ہونے کے زمانہ میں یا ان مادے میں تک کہ اگر سبب ملک پیدا ہونے کے بعد تجارت کی نیت کی تو اس میں زکوٰۃ واجب نہ ہوگی اور تم لا یصیر للتجارة وان نواه ہانکے میں معنی ہیں پھر فروری ہے کہ سبب ملک اختیاری سبب ہو یا ہاں تک کہ اگر سبب ارث کے مالک ہونے کے زمانہ میں تجارت کی نیت کی تو اس میں زکوٰۃ واجب نہ ہوگی۔ پھر کیا واجب ہے کہ وہ سبب اختیاری شراء ہو یا نہیں؟ امام ابو یوسف کے نزدیک سبب اختیاری صرف شراء ہونا واجب نہیں ہے اور امام محمد کے نزدیک واجب ہے اور کہا گیا کہ خلاف اس کے عکس ہے یعنی امام ابو یوسف کے نزدیک فروری ہے کہ سبب اختیاری شراء ہونا اور امام محمد کے نزدیک نہیں اور ارادے زکوٰۃ صرف ایسی نیت سے ہوگی جو اداسے مشتمل ہے یا الگ کرنے مقدار نیت کے جو واجب ہے۔ اور بلا نیت زکوٰۃ کل مال کا صدقہ کر دینا

حل المشكلات :- (بقیہ و گذشتہ) امام محمد کے نزدیک نہ ہوگا بعضوں نے کہا کہ امام ابو یوسف کے نزدیک نہ ہوگا اور امام محمد کے نزدیک ہوگا ۱۲

۱۱۔ قولہ بنیۃ التجارة الخ۔ وجوب زکوٰۃ میں اصل تجارت کی نیت ہے اور اس پر صرف و خلف کے جمہور علمائے امت کا اجماع ہے اور اختلاف کرنے والے کا قول اس میں مردود اور ثانیہ جیسے کہ امام نووی نے شرح مسلم میں اس کی دفاحت کر دی ہے اور حضرت سمرقہ رحمہ اللہ نے حدیث ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہیں اس مال میں سے زکوٰۃ نکالنے کا حکم کیا جو ہم نردخت کے لئے رکھتے تھے۔ حضرت زیاد بن حدید سے مروی ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ہیں حکم دیا کہ مال تجارت سے پالیسواں حصہ زکوٰۃ وصول کروں اور باہل زر سے بیسواں حصہ لوں۔ اس سلسلے کی مزید دفاحت مطولات میں طے کی ۱۲ (حاشیہ ص ۱۱)

۱۱۔ قولہ انما تعتبر الخ۔ اس لئے کہ جب نیت کام کے ساتھ ساتھ معین مقرون بالعلیٰ ہو تو اس کا مقبر ہونا فروری ہے اس لئے کہ نیت امتیاز کے لئے ہے مختلف اقسام فعل میں تو عدم فعل کے ساتھ نیت متفقہ نہیں اس لئے فروری ہے کہ سبب ملک پلئے جانے کے وقت پر نیت ہو ۱۲۔ قولہ بعد حدوث الخ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ مثلا خدمت کے لئے غلام خریدے پھر اس میں تجارت کی نیت کرے یا اس کے پھر تجارت کے لئے غلام خریدے پھر اس سے خدمت لینے کی نیت کر کے تجارت کی نیت باطل کر دے پھر تجارت کی نیت کرے تو زکوٰۃ واجب نہ ہوگی ۱۲۔ قولہ سبب الملك الخ۔ ملکیت کے سبب کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) بندہ کے اختیار اور صنعت سے جو بعض جواکما قبول پر موقوف ہو اور اس کے اقتناع سے باطل ہو جائے مثلا خریداری، ہبہ، وصیت، صدقہ، خلع اور صلح وغیرہ اسباب ملک میں سے کوئی سبب ہو (۲) اس میں بندہ کو کوئی اختیار حاصل نہ ہو مثلا وراثت۔ اس لئے کہ بال وراثت کی ملکیت میں اپنی صنعت کے بغیر مال ہو جائے حتیٰ کہ جنین بھی وارث ہو جائے مگر اس کا فعل نہیں ہوتا اور ساتھ کرنے سے ساتھ نہیں ہوتا۔ اتنا معلوم کر لینے کے بعد یاد رکھنا چاہیے کہ تجارت کی نیت اس وقت معتبر ہوتی ہے جبکہ اپنی صنعت کے ساتھ ہو اور اضطراری۔ سبب میں صنعت کا وجود نہیں۔ تو اس میں نیت ساتھ ہونے کا کوئی نتیجہ نہیں ۱۲

۱۱۔ قولہ لا۔ یعنی یہ فروری نہیں ہے کہ شراعی خریداری ہو بلکہ ہر وہ عمل جو ملک کا سبب ہو۔ (باقی ص ۳۲۰ پر)

مسقط و ببعضه لا عند ابی یوسف ای اذا تصدق بجميع ماله بلا نية الزکوٰۃ
تسقط الزکوٰۃ وان تصدق ببعض ماله تسقط زکوٰۃ المؤدی عند محمد خلافا
لابی یوسف حتى لو كان له مائة درهم فتصدق بمائة درهم تسقط عند محمد
زکوٰۃ المائة المؤداة وعند ابی یوسف لا تسقط عنه زکوٰۃ شیء اصلا۔

ترجمہ ۱۔ زکوٰۃ ساقط کرنے والے اور بعض مال کا صدقہ کرنا ۱۱۱ ابو یوسف کے نزدیک مسقط زکوٰۃ نہیں یعنی جب کل مال کو بلا نیت زکوٰۃ
صدقہ کر دیا تو زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی اور اگر بعض مال کو صدقہ کیا تو نام محمد کے نزدیک اس مقدار کی زکوٰۃ ساقط ہوگی جس کو صدقہ کر دیا
اس میں امام ابو یوسف کا خلاف ہے یہاں تک کہ اگر اس کے اس دو سو درہم ہوں اور اس میں سے ایک دو درہم صدقہ کر دے تو امام محمد
کے نزدیک ایک سو کی زکوٰۃ ساقط ہوگی اور امام ابو یوسف کے نزدیک زکوٰۃ بالکل ساقط نہ ہوگی۔

حل التکلیفات :- دینیہ و گزشتہ جیب اس کے ساتھ نیت لاحق ہو تو کافی ہے اس لئے کہ تجارت دراصل مال حاصل کرینکا
عقد ہے پس جو بھی مال اس کے تول کی وجہ سے ملک میں داخل ہو وہ اس کی کرانی ہے اب اس کے ساتھ نیت کا اقرار صحیح ہوگا ۱۱
فقہ قولہ جب الخ اس لئے کہ خریداری کے علاوہ معاملات مثلاً ہبہ و وصیت اور صلح وغیرہ تجارتی عقود نہیں ہیں، لہذا ان عقود
میں نیت کے اقرار کا اعتبار نہ ہوگا۔ کذا فی البناہ ۱۲

لے قولہ ولا ادار الخ یعنی جب تک زکوٰۃ کی ادائیگی یا دوسرے مال سے مال زکوٰۃ الگ کرتے وقت ساتھ ہی نیت نہ ہو تو زکوٰۃ ادا نہ
ہوگی۔ وچرا اس کی یہ ہے کہ زکوٰۃ مستقل عبادت مقصودہ ہے تو اس کے لئے نیت کی شرط ہوگی اور اصل اس میں یہ ہے کہ مال زکوٰۃ دیتے
وقت اقرار نیت ہو۔ البتہ جب متفرق لوگوں کو صدقہ کی صورت میں زکوٰۃ دی جائے تو ہر بار میں نیت کرنا ایک حرج بن جانا ہے اس لئے
مال زکوٰۃ الگ کرتے وقت نیت کلمے تو صحیح ہوگی کذا فی الہدایہ اور یہ اقرار نیت اگر عکس بھی ہو تو بھی صحیح ہے مثلاً اس نے زکوٰۃ دیتے
وقت تو نیت نہیں کی مگر دینے کے بعد اس وقت نیت کی کہ فقیر کے ہاتھ میں مال موجود ہے تو جائز ہے۔ یا دیکھیں کہ دیتے وقت نیت کی لیکن دیکھیں
نہ بلا نیت کے مال فقیر کو دیدیا تو بھی صحیح ہے ۱۲

(حاشیہ مد ہذا) لے قولہ مسقط یعنی بلا نیت زکوٰۃ اگر تمام مال صدقہ کر دیا تو زکوٰۃ ساقط ہو جاتی ہے لیکن قیاس یہ ہے کہ ساقط
نہ ہو۔ امام زفر اور ابنہ تلمذ کا بھی یہی قول ہے اس لئے کہ فرمن اور نقل دونوں ہی مشروع ہیں اور تعیین طور پر نیت فردی ہے۔ اور
ہمارا قول استحسان کا ہے کہ تمام مال میں ایک حصہ واجب ہے اب وہ بلا نیت کے ہی متعین ہو گیا۔ اس لئے کہ اگر تمام اجزا مزا ممت کریں
تب تعیین شرط ہوتا ہے اور جب اس نے تمام مال کو صدقہ کر دیا تو مزا ممت ہی ختم ہوگی لہذا فرمن بھی ساقط ہو گیا ہمارے نزدیک یہ مزا
کے روزے کی طرح ہے کہ مطلق نام سے بھی ادا ہو جائے کذا فی البناہ ۱۲

لے قولہ بلا نیت الزکوٰۃ الخ۔ اس قدم میں مساحت ہے اس لئے کہ اگر اس نے نذر یا کفارہ میں مال صدقہ کرنے کی نیت کی تو جو نیت
کی وہ اس سے ادا ہو جائے گا اور زکوٰۃ کے ذمہ میں رہ جائے گی۔ حالانکہ اس پر یہ صادق آتا ہے کہ اس نے زکوٰۃ کی نیت کے بغیر صدقہ
کیا تھا۔ مصنف نے خوب کہا فرمایا کہ بلا نیت۔ بل بیان اطلاق کے اور شارح نے اس اطلاق کے کئے کو خیال نہیں کیا ۱۱

باب زکوٰۃ الاموال

تصاب الابل خمس والبقرةثلثون والغنم اربعون سائمة ففي كل خمس
من الابل بخت^۱ او عراب شاة ثم في خمس وعشرين بنت مخاض ثم في ست
وثلاثين بنت لبون ثم في ست واربعين حقة ثم في احدى وستين
جداعة ثم في ست وسبعين بنت لبون ثم في احدى وتسعين حقتان^۲
الى مائة وعشرين.

ترجمہ :- یہ باب اموال کے زکوٰۃ کے بیان میں۔ اونٹ کا نصاب پانچ عدد ہے اور گائے کا تیس عدد ہے اور بکری کا چالیس عدد ہے جب کہ یہ سب سائمہ ہوں۔ پس اونٹ کے ہر پانچ عدد میں پہلے وہ بنتی ہوں با عربی ایک بکری ہے پھر کہیں میں ایک بنت مخاض ہے پھر چھتیس میں ایک بنت لبون ہے پھر چھتیس میں ایک حقتہ ہے پھر اکتھ میں ایک جدعہ ہے پھر چھتر میں دو بنت لبون ہیں پھر اکتھ سے ایک سو میں تک میں دو بنتی ہیں۔

حل مشکلات :- سہ قولہ خمس الخ۔ یہ اونٹ کی زکوٰۃ کا نصاب ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ پانچ سے کم اگر کس کے پاس ہوں تو کچھ بھی لازم نہیں۔ اس طرح گائے کا نصاب تیس ہے اور گائے کا یہ نصاب جمع علیہ اور بلا خلاف ہے۔ حدیث میں ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ کو جب یمن کے گورنر بنا کر بھیجا تو انہیں حکم کیا کہ ہر تیس گائیوں پر ایک بیع یا بیعہ (ایک سال کی عمر کا بچھڑا یا بچھڑا لالو)۔ اسے اصحاب سنن نے روایت کیا۔ زبیر فرماتے ہیں کہ گائیوں کے اس نصاب میں کس کا خلاف نہیں ہے بلکہ یہ نصاب سنت ہے۔ گائے کے اس نصاب میں بھی نہیں ہیں داخل ہے کہ اس کا نصاب بھی نہیں ہے۔ گائے یا بھینس اگر تیس سے ایک ہوں کم ہوں تو ان پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ بکری کا نصاب چالیس بکریاں ہیں۔ اگر انتالیس بھی ہوں تو ان پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ بکریوں کے اس نصاب میں بھڑ اور دنبہ بھی شامل ہیں۔ ہر قسم کے مذکورہ جانور یعنی اونٹ، گائے، بھینس بکری، بھڑ، دنبہ وغیرہ مذکورہ نصاب تک پہنچنے پر زکوٰۃ واجب ہونے کے لئے ایک شرط یہ بھی ہے کہ یہ جانور سائمہ ہوں یعنی سال کا اکثر حصہ معنت کا یہارہ کھاتے ہوں۔ اگر ایسا نہ ہوں یعنی سال کا اکثر حصہ انہیں قیمت سے چارہ خرید کر کھلایا جاتا ہوں تو ان پر سہ قولہ بخت الخ۔ اس میں ہار پر فہم ہے یہ بخت کی جمع ہے اور یہ وہ اونٹ ہے جس میں دو گوبائیں ہوتی ہیں۔ دراصل یہ بخت نھر کی طرف منسوب ہے کیونکہ اس نے سب سے پہلے عربی و عجمی دونوں کو جمع کیا ہے اور عراب میں عین پر کسر ہے جو کہ عربی کی جمع ہے اور بخت کے مقابلہ میں بولا جاتا ہے بخت اور عراب یہ دونوں اونٹ کی اقسام میں سے بہت مشہور ہیں اس لئے ان دونوں ہی کا ذکر کیا۔ دراصل اس سے مراد جملہ اقسام کے اونٹ ہیں یہ حکم کسی خاص قسم کے اونٹ کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ عام ہے۔ کیونکہ لفظ ابل بولا گیا جو کہ ہر قسم کے اونٹ پر بولا جاتا ہے اور اس میں عربی و عجمی سب طرح کے اونٹ شامل ہیں۔ اس طرح گائیوں کی تمام اقسام اور بھینسوں کی بھی تمام اقسام اور بکریوں کی تمام اقسام کا حکم ہے ۱۲

سہ قولہ بنت مخاض۔ یہ وہ اونٹنی ہے جس کی عمر ایک سال ہو چکی ہو اور دوسرے سال میں داخل ہو چکی ہو یہ نام اس کا ہی ضروری نہیں نہ اونٹ بھی دیا جاتا ہے۔ البتہ عرب میں مراد انٹ کی نسبت مادہ اونٹنی زیادہ پسندیدہ ہے اس لئے ابن مخاض کے بجائے بنت مخاض کہا گیا ہے۔ اس طرح بنت لبون بھی ہے ۱۳

سہ قولہ بنت لبون۔ یعنی پچیس سے سترتیس تک تو ایک بنت مخاض ہے اور جو نہیں چھتیس کو (باقی مرآئندہ پر)

ثم فی کل خمس شاة ثم فی مائة وخمس واربعین بنت مخاض وحقان ثم فی

مائة وخمسين ثلاث حقائق ثم تستأنف ففي کل خمس شاة ثم فی خمس و
عشرین بنت مخاض ثم فی ست وثلاثین بنت لبون ثم فی مائة وست
وتسعين اربع حقائق الی مئتين ثم تستأنف ابدًا كما فی الخمسين التي
بعد المائة والخمسين اعلم انه قد ذکر استینافین احدهما بعد المائة

والعشرين والاخر بعد المائة والخمسين فبعد المئتين یُستأنف استینافا
مثل ما ذکر بعد المائة والخمسين.

ترجمہ :- پیراس کے بعد ہر پانچ میں ایک بکری کا حساب ہو گا پھر ایک سو پینتالیس میں ایک بنت مخاض اور دو حقے ہیں پھر ایک
سو پیاس میں تین حقے ہیں پھر از سر نو حساب ہو گا کہ ہر پانچ میں ایک بکری ہو گی پھر پچیس میں بنت مخاض پھر پچیس میں ایک بنت
لبون پھر ایک سو چھانوے میں دو سو تک میں چار حقے ہیں۔ پیراس طرح ہمیشہ از سر نو حساب کرے جیسے کہ اس پیاس میں جو ڈیرہ
سو کے بعد ہے معلوم ہو کہ منصف کے دو استیناف کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے ایک سو بیس کے بعد ہے اور ایک ڈیرہ سو کے بعد ہے
تو دو سو کے بعد جو استیناف ہے وہ اس استیناف کی طرح ہے جو کہ ڈیرہ سو کے بعد ہے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مد گذشتہ پہنچا تو اب اس میں ایک بنت لبون لازم ہو گی اور بنت لبون وہ اذن ہے جس کی عمر
دو سال مکمل ہو کر تیسرے سال میں داخل ہوئی ہو اس کو بنت لبون اس وجہ سے کہا جاتا ہے کہ آخر مدت میں اس کی ماں عام طور پر
دو بارہ دو دوہ والی بن جاتی ہے ۱۲

شہ تولد حقہ بکرا کا ہے۔ یہ وہ اذن ہے جو تین سال کی ہو چکی ہو اور چوتھے سال میں داخل ہوئی ہو۔ اور چونکہ اس عمر کی
اذن سے سواری کا کام لینے کا حق ہوتا ہے اس لئے اس کو حقہ کہا گیا۔ مطلب یہ ہے کہ پینتالیس تک بنت لبون ہے لیکن پینتالیس
یا اس سے زیادہ ساڑھ تک میں ایک حقہ ہے ۱۲

شہ تولد جذعۃ یعنی اکٹھہ سے چھبتر تک ایک جذعہ ہے اور جذعہ وہ اذن ہے جو چار سال مکمل ہو کر پانچویں برس میں
داخل ہو۔ یہ اس عمر میں پہنکر دو دوہ کا ذات گراتی ہے اس لئے اس کو جذعہ کہا جاتا ہے ۱۲
شہ تولد بنت لبون۔ اذیر کہا گیا ہے کہ حقہ سے پینتالیس تک میں ایک بنت لبون ہو۔ اور اب کہتے ہیں کہ چھبتر سے نوے
تک میں دو بنت لبون ہیں تو ظاہر ہے کہ پینتالیس کا دو گنا نوے ہوتا ہے لہذا پینتالیس میں ایک بنت لبون ہو تو نوے میں
ضرور دو بنت لبون ہوں گی ۱۲

شہ تولد حقان یعنی اکانوے سے ایک سو بیس تک دو حقے ہیں۔ پہلے کہا گیا تھا کہ ساڑھ میں ایک حقہ تو ساڑھ کا دو گنا ایک
سو بیس میں دو حقے ہونا ظاہر ہے ۱۲

دعا شہ مد ہذا (۱) شہ تولد ثم فی کل خمس الخ۔ یعنی اگر کس کے پاس ایک سو بیس سے زائد اذن ہوں تو ان میں دو حقے کے تقاضا
ہر پانچ میں ایک بکری حساب کرنا ہو گا جیسے شروع میں حساب کیا تھا۔ پتاں تک کہ ایک سو بیس پر اگر بیس زائد ہو تو پچیس میں
ایک بنت مخاض اور ایک سو بیس میں دو حقے یعنی ایک سو پینتالیس ہو تو ایک بنت مخاض اور دو حقے ہیں۔ اس کے بعد جب ایک
سو پیاس ہوں تو ان میں تین حقے لازم ہوں گے ۱۲

شہ تولد ثم تستأنف الخ۔ یعنی ڈیرہ سو کے بعد از سر نو حساب کرنا ہو گا جیسے شروع میں کئے تھے۔ یعنی ہر پانچ میں ایک بکری
والا حساب یہاں تک کہ ڈیرہ سو پر اگر پچیس زائد ہوں تو ایک بنت مخاض اور تین حقے۔ (باقی مد آئندہ پر)

حتی تجب فی کل خمسین حقہ و فی ثلاثین بقرا و جا موسا تبیع و تتبعۃ ثم فی
اربعین مسن او مسنۃ التبیع الذی تم علیہ الحول و التبیعۃ انشاء و المسن الذی

تم علیہ الحولان و المسنۃ انشاء و فیما زاد یحسب الی ستین و فیما ضعف ما فی ثلاثین
ثم فی کل ثلاثین تبیع و فی کل اربعین مسنۃ ای فی ستین تبیعان الی تسع و ستین
ثم فی سبعین تبیع و مسنۃ ثم فی ثمانین مسنتان ثم فی تسعین ثلثۃ اتبعۃ
ثم فی مائۃ تبیعان و مسنۃ ثم فی مائۃ و عشرۃ تبیع و مسنتان ثم فی مائۃ
و عشرين اربعۃ اتبعۃ او ثلث مسنات و هكذا الی غیر النہایۃ۔

ترجمہ :- یہاں تک کہ ہر پچاس میں ایک حقہ لازم ہے۔ اور تیس گائے یا بھینس میں ایک تبیع یا تبیعہ ہے پھر چالیس میں ایک
سن یا منہ ہے تبیع گائے کا وہ بچہ ہے جو پورے ایک سال کا ہوا ہو اور تبدیلا کی مادہ ہے اور من وہ بچہ ہے جو پورے دو برس
کا ہوا ہو اور منہ اس کی مادہ ہے اور جو چالیس پر زاد ہو اس میں ساٹھ تک حساب کیا جائے گا۔ اور اس ساٹھ میں دو گونا ہونگا
جو بیس میں ہے پھر برس میں ایک تبیع اور ہر چالیس میں ایک منہ ہے۔ یعنی ساٹھ سے اہتر تک دو تبیع ہیں پھر ستر میں ایک تبیع اور
ایک منہ ہے۔ پچاس میں دو سنے ہیں پھر نوے میں تین تبیع ایک سو میں دو تبیع اور ایک منہ ایک سو دس میں ایک تبیع اور دو سنے
ایک سو بیس میں چار تبیع یا تین مسنات ہیں اس طرح غیر قنای تک۔

حل المشکلات (بقیہ من گذشتہ) اگر چھتیس تک پہنچے تو ایک بنت لبون اور زمین حقے یہاں تک کہ ایک سو چھیانوے سے دو سو
تک میں چار حقے ہوں گے۔ اس کے بعد پھر اس طرح از سر نو حساب کیا جائے گا جسے ڈیرھ سو کے بعد دو سو تک میں کیا تھا ۱۲
۱۱۔ قولہ کہانی الخ۔ اس مقام پر اونٹوں کا نصاب اور اس پر زکوٰۃ کی جو تفصیل بیان کی گئی اس کا منقر خلاصہ یہ ہے
کہ اونٹ پانچ ہوں تو ایک بکری دس میں دو بکریاں پندرہ میں تین اور بیس میں چار بکریاں ہیں اس کے بعد جب ایک اور بچہ کا
اضافہ ہوا تو اب بکری نہیں بلکہ اونٹ کا بچہ جس کو بنت الخا من کہتے ہیں۔ چھتیس میں ایک بنت لبون چھیالیس میں ایک حقہ اکسہ
میں ایک جذبہ جہتہ میں دو بنت لبون اکانوے سے ایک سو بیس تک میں دو حقے ہیں۔ یہاں تک نصاب اور زکوٰۃ تعلق علیہ ہے اور
بخاری، ترمذی، ابوداؤد، نسائی کی روایات کے مطابق تمام صحابہؓ کی روایت کے مطابق جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
سے ثابت ہے۔ ایک سو بیس کے بعد کہ تعداد میں البتہ اختلاف ہے۔ امام شافعی فرماتے ہیں کہ یہاں سے از سر نو زکوٰۃ کا حساب نہ
کیا جائے گا بلکہ ایک سو بیس کے بعد ہر چالیس اونٹوں پر ایک بنت لبون مع ایک سو بیس والے دو حقے کے اور ہر پچاس پر ایک حقہ
مع ایک سو بیس کے دو حقے کے صحیح بخاری میں ہے۔ ہزارے اصحاب نے حضرت ابن مسعودؓ کے قول سے تمسک کرتے ہوئے
فرمایا کہ ایک سو بیس کے بعد از سر نو حساب ہو گا اور ہر پانچ میں ایک بکری ہوگی اور پچیس تک پہنچنے پر بنت مخاض ہوگی۔ طحاوی
نے اس کو ردایت کیا ہے اس مقام پر طویل اختلافات ہیں اس منقر میں اس کی گنا گنا نہیں ہے ۱۲
(حاشیہ ہذا) ۱۱۔ قولہ فی کل خمین ہر چھیالیس سے پچاس تک کی تعداد میں ایک ایک حقہ کا اضافہ ہو گا جیسے کہ منقر
میں ہے۔ اور ابھر میں بتایا کہ جب دو سو میں پانچ کا اضافہ ہو تو چار حقائق اور ایک بکری ہے۔ دس کا اضافہ ہو تو دو بکریاں پندرہ
ہوں تو تین بکریاں، بیس ہوں تو چار بکریاں اور پچیس ہوں تو چار حقے اور ایک بنت الخا من، چھتیس ہوں تو چار حقے اور ایک
بنت لبون اور چھیالیس سے پچاس تک ہوں تو چار حقے کے ساتھ ایک اور حقہ کا اضافہ ہو گا یعنی اب کل پانچ حقے ہوں گے۔ پھر دوبارہ
آغاز ہو گا اور تین سو تک میں چھ حقے ہوں گے اس طرح ہر پچاس میں ایک حقہ کا اضافہ کرتے ہوئے سلسلہ آگے چلے گا ۱۲
۱۱۔ قولہ تبیع الخ۔ یہ پورے ایک سال کے بچہ کو کہا جاتا ہے۔ اس کو تبیع اس لئے کہا جاتا ہے کہ اس عمر میں باقی رہا ہوا پورا

وفي أربعين صناتاً او معزاشاة ثم في مائة واحدى وعشرين صناتان ثم في ثمانين
وواحدة ثلث شياء ثم في اربع مائة اربع شياء ثم في كل مائة شياء ولا شئ

في بغل وحمار ليسا للتجارة ولا في عوامل وحوامل وعلوفه العوائل التي اعدت

للعمل كإثارة الاسراض والحوامل التي اعدت لحمل الاثقال والعلوفتي

التي تعطى العلف وهي ضد السائبة ولا في حمل وفصيل وعجيب الاتباع

ترجمہ :- اور چالیس بکری میں ایک بکری ہے پھر ایک سو اکیس میں دو بکریاں ہیں پھر دسویں ایک میں تین بکریاں ہیں پھر چار سو میں چار
بکریاں ہیں پھر برسوں میں ایک بکری ہے اور پھر ارد گرد سے جو تجارت کے لئے نہ ہوں ان میں کوئی زکوٰۃ نہیں ہے اور وہ عوامل وحوامل وعلوفہ میں
کوئی زکوٰۃ ہے۔ عوامل وہ گائے ہیں یا جھینس ہیں جن سے کام لینے کے لئے تیار کیا گیا ہے جیسے زمین میں ہل جوتنا اور حواہل وہ ہیں جن کو بوجھ
اٹھانے کے لئے تیار کیا گیا ہے اور علوفہ وہ ہے جن کو گھاس کھلانے کے لئے تیار کیا گیا ہے اور وہ سائے کے لئے ہے اور حمل یعنی بکری کا وہ حیوان ہے
جو ایک سال سے کم عمر کا ہو اور فصيل یعنی اونٹن کا وہ بچہ جو بنت فائن کی عمر سے کم عمر کا ہو اور عجیب یعنی گائے کا ایک ماہ سے کم عمر
والا بچہ ان پر زکوٰۃ نہیں ہے مگر بڑے کے تابع ہو کر۔

حل المشكلات :- (تقدیم سے گذشتہ) پینچے پینچے بچہ اس نابل ہو جائے کہ اس کو نکلانے سے پہلے ہے اور اصرار دھرنے سے پہلے
اور سنہ کو اس لئے منہ کتے ہیں کہ اس عمر کو پینچے کے بعد عام طور پر اس کے دانت ہوتے ہیں جس سے اس کی عمر کا اندازہ کیا جاتا ہے ۱۲
۱۲ سالہ تولد و دنیا زاد الخ۔ یعنی چالیس پر جو بڑھے گا اس کا بھی حساب کر کے زکوٰۃ دینا ہوگی۔ یعنی اگر ایک بڑھے تو ایک سنہ کی قیمت کا
چالیسواں حصہ دینا ہوگا۔ اسی طرح جو میں بڑھے اس کا چالیسواں حصہ دینا ہوگا۔ ماں تک کہ ساڑھ تک پہنچ جائے اور جو بی ساڑھ
تک پہنچے تو اب چالیس پر زکوٰۃ کا چالیسواں حصہ نہیں بلکہ ساڑھ چونکہ تیس کا دو گنا ہے اس لئے تیس میں چونکہ ایک حصہ دیا تھا تو اب دو
حصے ہوں گے اس کے بعد ہر دس میں حساب ہوگا اس سے کم میں نہیں۔ یعنی ساڑھ سے اہتر میں دو حصے ہوں گے اس طرح ہر تیس میں
ایک حصہ اور ہر چالیس میں ایک سنہ لازم ہوگا جیسے شارح نے تفصیل سے واضح فرمایا ہے لیکن ۱۸ صاحب کا ایک قول ہے کہ چالیس
سے زکوٰۃ ہونے پر ساڑھ تک غنوبے درمیانی تعداد پر زکوٰۃ واجب نہیں اور میں صاحبین کا مذہب ہے اور اس پر فتویٰ ہے کہ انی انہر
والبحر والد راہ منتار ۱۲

(حاشیہ ص ۱۱) املہ قولہ ضاننا الخ۔ غنم اسم جنس ہے ضان اور معز اس کا دو قسم ہیں ضان بمعنی بھیر اس کی ایک قسم ہے۔
جس کے حصے چکنے یعنی دنبہ۔ اور معز بمعنی بکری ہے اور شاة کے معنی بھی بکری ہے ۱۲
۱۲ سالہ تولد و لا شئ الخ۔ یعنی وہ پھر ارد گرد سے جو تجارت کے لئے نہ ہوں ان پر کوئی زکوٰۃ نہیں ہے۔ حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم نے فرمایا ہے کہ بھیر پران گدھوں کے بارے میں کچھ نازل نہیں ہوا (بخاری و مسلم) گدھے اور گھوڑے مستقل جانور ہیں۔ لیکن پھر
کوئی مستقل جانور نہیں۔ ان کی نسل نہیں ہے بلکہ گھوڑے اور گدھے کی جنسی سے یہ جانور پیدا ہوتے ہیں اور طاقت کے لحاظ سے
مضبوط اور بوجھ اٹھانے کے کام میں مستقل ہوتے ہیں ۱۲

۱۲ سالہ تولد و لا في عوامل الخ۔ یعنی عوامل، حواہل اور علوفہ میں کوئی زکوٰۃ لازم نہیں ہے حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
نے ایسے ہی فرمایا ہے۔ عوامل وہ جانور ہیں جن سے کام لیا جاتا ہے مثلاً بیل سے زمین میں کاشت کرنے کے واسطے ہل چلایا جاتا ہے یا
گاری میں جوتا جاتا ہے چنانچہ اگر وہ نصاب کی مقدار تک پہنچ جاتا ہے تو بھی ان پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ اس طرح حواہل جن
حوالہ یہ مالک کی ہے۔ حواہل وہ جانور ہیں جن پر بوجھ لادرا جاتا ہے اور عوامل کے مفہوم میں ہیں۔ اور علوفہ وہ جانور ہیں جن کو گھاس
پارہ کھلایا جاتا ہے ساڑھ نہیں۔ (ہاشیہ ص ۱۱)

ولانی ذکور الخیل منفردۃ وکذا فی انا تخافی روایتی کل فرس من المختلط

به الذکور والانات سائمه دینار اور ربع عشر قیمتہ نصاباً و جاز دفع القیم
فی الزکوٰۃ والکفارة والعشر والنذر ولا یأخذ المصدق الا الوسط

وان لم یجد المسن الواجب یاخذ الادنی مع الفضل او الاعلی ویرد
الفضل ویضم المستفاد ووسط الحول فی حکمہ الی نصاب من جنسہ۔

ترجمہ :- اور تہا ذکر گھوڑے میں زکوٰۃ نہیں ہے اس طرح ایک روایت میں تہا مؤنث گھوڑی میں زکوٰۃ نہیں ہے اور مذکر مؤنث
مختلط سائہ گھوڑوں کے ہر گھوڑے میں ایک دینار یا اس کی قیمت اگر بقدر نصاب ہو تو اس کا ربع عشر یعنی پانچواں حصہ واجب ہے
اور زکوٰۃ، کفارة، عشر اور نذر میں قیمت ادا کرنا جائز ہے۔ اور مصدق یعنی زکوٰۃ وصول کرنے والا صرف درمیانہ جانور لیگا اور
اگر وہ جسی من نہ ہو تو زیادت کے ساتھ ادنی کو لے گا یا اعلیٰ لیگا مگر زیادت کو داپس کر دے گا۔ اور سال کے درمیان میں جو کچھ حاصل
ہو اس کے وجوب زکوٰۃ کے حکم میں اس نصاب کی طرف ملانے جو اس کی جنس میں سے ہے۔

حل مشکلات ۱۔ دقیقہ مگر مشتمل عوال اور عوال پر زکوٰۃ لازم نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ چونکہ ان سے کام لیا جاتا ہے اس لئے یہ حوائج فرد
میں داخل ہوتے۔ اور جانور پر زکوٰۃ لازم ہونے کی ایک شرط یہ بھی تھی کہ یہ سائہ ہوں بلکہ جن کو گھاس کھلایا جائے ان پر زکوٰۃ نہیں۔ البتہ میں خلوت
اگر تجارت کے لئے ہوں تو زکوٰۃ لازم ہوگی۔

ملکہ قولہ ولانی محل الخ۔ محل میں بکری کا وہ بچہ جو ایک سال سے کم عمر کا ہو اور فصیل میں اذنین کا وہ بچہ جو اصل تک بنت ناقص کی عمر
تک نہ ہو نہ بچا ہو۔ اور بچل یعنی گائے کا وہ بچہ جو ایک ماہ سے بھی کم عمر کا ہو۔ ان تینوں قسم کے بچوں پر نہ زکوٰۃ نہیں ہے۔ البتہ یہی
بچہ اگر بڑی عمر کے جانوروں کے ساتھ ہو مثلاً اتالیس بکریاں ہیں اور ایک بچہ ہے تو ان پر وہی زکوٰۃ ہوگی جو چالیس بکریوں پر ہوتی ہے
اگر یہ بچہ نہ جوتا تو اتالیس بکریوں پر زکوٰۃ نہ ہوتی اس طرح گائے اور اوت میں ہے اور اگر بڑی عمر کی سب مر جائیں صرف بچے رہ
جائیں جن کی تعداد نصاب تک پہنچتی ہے تو امام صاحب کے آخری قول سے یہ ہے کہ ان پر زکوٰۃ نہیں ہے اس لئے کہ قیاس سے مقدار مقرر نہیں
ہوتی اور بڑی عمر وال میں حکم شرع دار وہ مگر تہا چھوٹی عمر وال میں نہیں ہے ۱۲

دعا شیعہ مہذا ملہ قولہ ولانی ذکور الخیل الخ۔ یعنی اگر مرد مذکر گھوڑے ہوں مؤنث ان کے ساتھ نہ ہو تو راجح قول کے مطابق ان
پر کچھ واجب نہیں ہے۔ البتہ ایک روایت میں زکوٰۃ کا واجب ہونا بھی مردی ہے اور اگر صرف مؤنث گھوڑیاں ہوں تو ایک روایت میں
زکوٰۃ نہیں ہے اس لئے کہ منفرد ہونے کی وجہ سے ان میں نمودائع نہیں ہوتا۔ اور ایک روایت میں واجب ہے اور یہی راجح قول ہے اس لئے
کہ مستفاد سائہ سے بھی پیدائش کا سلسلہ چل سکتا ہے۔ اور اگر گھوڑے اور گھوڑیاں مختلط ہوں تو ان پر زکوٰۃ لازم ہے۔ اور اے زکوٰۃ
کی دو صورتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ ہر گھوڑے میں ایک دینار کے حساب سے دے دوسری صورت یہ ہے کہ گھوڑے کی قیمت ٹھہرا کر پوری قیمت
کے چالیسواں حصہ سے بشرطیکہ پوری قیمت نصاب تک جا پہنچے یہ اختیار ابراہیم نعمانی سے مردی سے امام محمد نے کتاب الآثار میں اسے
نقل کیا ہے۔ یہ سب امام صاحب کے نزدیک ہے صاحبین کے نزدیک گھوڑے میں مطلقاً زکوٰۃ نہیں ہے۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے
کہ مسلمانوں پر ان کے غلام اور گھوڑے میں زکوٰۃ نہیں ہے اصحاب صحاح نے اس کو روایت کیا ہے ایک اور روایت میں ہے کہ میں نے مسلمان سے گھوڑ
اور غلام کی زکوٰۃ معاف کر دی (ترمذی و ابوداؤد) اور طہاری نے صاحبین کے قول کو ترجیح دی اور ترمذی اس پر ہے ۱۳

ملہ قولہ جاز الخ۔ یعنی اگر کوئی بجائے اصل چیز کے اس کی قیمت دیدے تو میں جائز ہے۔ خشاکس پر ایک بکری واجب ہوتی تو اگر اس نے وہ
بکری اپنے پاس رکھ کر اس کی قیمت دیدی تو جائز ہے۔ اسی طرح نذر اور کفارات میں خشاکس نے ایک بکری نذر مانی تو اس بکری کی قیمت دینا
درست ہے یا زمین کے عشر میں غلہ کے بجائے اس کی قیمت دے تو یہ سب صورتیں جائز ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ زکوٰۃ میں حکم یہ ہے کہ روز
فعل کو دیکھو۔ اب یہ عین ہو یا اس کی قیمت ہو اس میں سب برابر ہیں اور قیمت دینے سے ادا نہ ہونے کی کوئی دلیل بھی نہیں ہے ۱۴

ملہ قولہ وان لم یجد الخ۔ یعنی اگر کسی کے پاس واجب من نہ ملے یعنی وہ جانور نہ ملے جس کی شریعت نے عمر کی حد بتادی ہے (باقی مآثر زیر)

ای اذا كان له مئتا درهم وحال عليه الحول وقد حصل في وسط الحول مائة

درهم ايضا المائة الى المئتين وقوله في حكمة اي في حكم الاستفادة وهو وجوب
الزکوٰۃ یعنی باعتبار الاستفادة الحول الذي مر على الاصل ويمكن ان يرجع ضمير

حكمة الى الحول والزکوٰۃ في النصاب لا العفو فانه اذا ملك خمسا وتلثين من
الابل فالواجب وهو بنت ماض انما هو في خمس وعشرين لافي الجموع حتى

لو هلك عشرة بعد الحول كان الواجب على حاله وهلاك النصاب بعد الحول
سقط الواجب وهلاك البعض حصته ويصرف الهلاك الى العفو اولاً۔

ترجمہ۔ یعنی جب اس کے پاس دو سو درہم ہوں اور ان پر پورا ایک سال گزر گیا ہو اور سال کے درمیان ایک سو درہم اسے اور حاصل ہو
جائے تو نہ سو ان دو سو کے ساتھ ملے۔ اور قولہ حکم یعنی حکم الاستفادة اور وہ وجوب زکوٰۃ ہے۔ یعنی مستفاد میں وہ سال مقبر ہے جو کہ
برگزر ہے۔ اور ممکن ہے کہ حکم کی غیر حول کی طرف پھری۔ اور زکوٰۃ نصاب میں ہے نہ کہ عفو میں اس لئے کہ اگر کوئی شخص پینتیس اونٹوں کا
مالک ہو تو بنت ماض واجب ہے گا اور بنت ماض میں ہے نہ کہ مجموعہ میں یہاں تک کہ ایک سال کے بعد اگر اسے ہلاک ہو جائیں تو واجب عمل
حالہ باقی رہے گا۔ اور سال گزرنے کے بعد نصاب کا ہلاک ہو جانا واجب کو سا نظر نہ لے اور بعض کا ہلاک ہو جانا اس کے حصہ زکوٰۃ کو سا قطع کر لے۔
اور ہلاک کو پہلے عفو کی طرف پھرا جائے۔

حل المشكلات :- رقبہ مگذشتہ تو اس سے اعلیٰ یا ادنیٰ لے اعلیٰ لینے کی صورت میں کچھ مال واپس کر دے اور ادنیٰ لینے کی
صورت میں کچھ نقد مال بھی لے۔ مثلاً کس پر بنت لبون واجب ہے مگر بنت لبون اس کے پاس نہیں ہے۔ تو بنت ماض لے اور کچھ نقد
مال لے تاکہ نقد مال اور بنت ماض مل کر بنت لبون کی مقدار کو پہنچ جائے۔ یا حق لے اور کچھ مال واپس کر دے تاکہ جو بنت لبون سے
زائد لیا تھا کچھ نقد واپس کر کے اس کی تلافی ہو جائے ۱۲

حاشیہ مدہ ۱۱۔ قولہ نیم المائۃ یعنی میں جو کہ ایک سال کے بیچ میں حاصل شدہ نفع کو اس کی جنس کے ساتھ ملا کر سب کی زکوٰۃ
دینا ہوگی۔ شارح اس کی ایک مثال پیش کر کے فرماتے ہیں کہ مثلاً کس کے پاس دو سو درہم تھے سال پورا ہونے سے قبل اسے ایک سو درہم اور حاصل
ہوئے اور اب ان دو سو پر سال گذر تو بیچ میں جو ایک سو حاصل ہوئے ان کو دو سو کے ساتھ ملا کر تین سو کی زکوٰۃ لازم ہوگی۔ اس مقام
پر یاد رکھنا چاہیے کہ مستفاد کی دو قسمیں ہیں۔ ایک یہ کہ اس کے پاس جو مال نصاب تھا اس کی جنس میں اضافہ ہوا مثلاً اس کے پاس نصاب کی مقدار
اونٹ تھے اور سال کے درمیان میں اونٹ بڑھ گئے۔ دوسری یہ کہ غیر جنس میں اضافہ ہوا ہو۔ مثلاً نصاب کے مطابق اونٹ تھے اور کچھ گائیں مل گئیں۔
تو اس دوسری قسم کے نفع کو اصل کے ساتھ بالاتفاق نہ ملے بلکہ اس کو یا نصاب شمار کرے اور پہلی قسم کی دو قسمیں ہیں ایک تو اصل مال جس سے
اضافہ حاصل ہو مثلاً نفع لے لیا کچھ پیدا ہوں تو اس کو بالاجماع اصل کے ساتھ ملائیں گے اور دوسری قسم یہ کہ کسی دوسرے سبب سے اضافہ حاصل ہو
مثلاً خرید سے یا وراثت سے حاصل ہو۔ پھر یہ صورت مختلف یہ ہے۔ ہمارے نزدیک اس میں بھی مستفاد کو اصل کے ساتھ ملا جائے گا۔
امام شافعی کے نزدیک نہیں لایا جائے گا۔ کیونکہ حدیث میں ہے کہ جو مال اضافہ ہو اس پر زکوٰۃ نہیں ہے جب تک کہ اس پر سال نہ گذر جائے
ہمارے نزدیک یہ حدیث اختلاف جنس پر محمول ہے جیسے کہ نفع القدر میں اس کی وضاحت ہے ۱۲

۱۲۔ قولہ الی الحول۔ چنانچہ سال کے حکم میں ہونے کا مطلب یہ ہو گا کہ زکوٰۃ واجب ہے ۱۱

۱۱۔ قولہ کان الواجب الخ۔ پھر اپنے نصاب باقی رہنے کی وجہ سے صاف شدہ تلف ہونے پر بنت ماض دینا لازم ہوگا۔ صاف شدہ تو وہ ہے
جو در نصابوں کے درمیان ہے اس کے تلف ہونے سے زکوٰۃ کا کوئی حصہ سا قطع نہ ہوگا۔ یعنی جنس کے نزدیک ہے اور امام محمد اور امام زکریا کے
زکوٰۃ حصہ معانی میں جس قدر تلف ہوا ہے اس قدر زکوٰۃ کا حصہ بھی سا قطع ہوگا۔ (باقی مد آئندہ پر)

ثم الى نصاب يليه ثم و ثم الى ان ينتهي تبقى نشأة لو هلك بعد الحول عشر دن

من ستين نشأة او واحدة من ست من الابل وتجب بنت مخاض لو هلك خمسة

عشر من اربعين بغير اى يصرى الهلاك الى العفو والافان لم يجاوز الهلاك العفو

فالواجب على حاله كالمثالين الاولين وهما هلاك عشرين من ستين نشأة او ا

من ست من الابل وان جاوز الهلاك العفو يصرى الهلاك الى النصاب الذى يلي

العفو كما اذا هلك خمسة عشر من اربعين بغير اقل اربعين تصرف الى العفو

ترجمہ :- پھر اس نصاب کی طرف پھرا جائے جو کہ عفو سے منتقل ہے۔ پھر اور پھر ساتوں بکریوں میں سے سال گذرنے کے بعد بیس بکریاں ہلاک ہو جائیں تو ایک بکری واجب باقی رہ جائے گی۔ یا چھ اونٹوں میں سے ایک ہلاک ہو جائے تو بھی ایک بکری واجب باقی رہ جائے گی اور چالیس اونٹوں میں سے اگر سب ہلاک ہو جائیں تو ایک بنت مخاض واجب رہے گی یعنی بیس ہلاک عفو کیلئے منصرف ہو گا۔ پس اگر ہلاک عفو سے تجاوز کیا تو واجب غل حال باقی رہے گا جیسا کہ پہلے کی روشنائی میں یعنی ساتوں بکریوں میں سے بیس کا ہلاک ہو نایا چھ اونٹوں میں سے ایک کا ہلاک ہو نایا اور اگر ہلاک عفو سے تجاوز کیا تو ہلاک اس نصاب کی طرف منصرف ہو گا جو کہ عفو سے

حل مشکلات و بقدر گذشتہ اس لئے کہ زکوٰۃ شکر نعمت کے طور پر لازم ہوتی ہے اور سارا مال ہی نعمت ہے اور زکوٰۃ کا لازم سارے مال کے ساتھ ہے اور زمین کی دین پیسہ کہ عمدہ معانی سے ہے اور نصاب اصل ہے اس لئے جب تک نصاب یعنی مذکورہ مسئلہ میں ہمیں اونٹ باقی رہے گا نسبت تمام ہی لازم رہے گی اور تلف شدہ کو معافی میں سے شمار کرنا ہو گا۔ اور معاف شدہ سے زیادہ تلف ہو تو اس کو ابستہ اصل میں سے شمار کیا جائے گا۔ اور وہ بھی اصل کے اس حصے سے شمار ہو گا جو کہ معافی سے منتقل ہے جیسے فقیر کے لئے گا۔

لکہ قولہ و ہلاک النصاب الخ یعنی سال گذرنے کے بعد اگر نصاب ہلاک ہو جائے تو اس کی زکوٰۃ بھی ساقط ہو جائے گی۔ البتہ استہلاک کی صورت میں زکوٰۃ باقی رہے گی۔ اس لئے کہ ہمارے نزدیک زکوٰۃ کا تعلق مین ال سے ہے اور احادیث کا ظاہر بھی اس پر دلالت کرتا ہے تو جب اصل تلف ہو جائے تو زکوٰۃ بھی ساقط ہو جائے گی۔ وہ یہ ہے کہ زکوٰۃ میں عمل کا ایک حصہ نکلتے کا حکم تھا اور عمل کے وجود کے بغیر اس سے حصہ نکالنے کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔ اور عمل دراصل نصاب ہی کا نام ہے۔ اس طرح اگر بعض تلف ہو تو اس تلف شدہ بعض کی زکوٰۃ بھی ساقط ہو جائے گی ۱۲

شہ قولہ الى العفو الا الخ یعنی تلف شدہ کو پہلے معاف شدہ میں سے شمار کرنے۔ اگر تلف شدہ معافی کے حصہ سے بڑھ جائے تو اس کو معاف شدہ سے مستقل نصاب میں سے شمار کرے۔ اس سے بھی زیادہ ہو تو اور بھی نیچے کی طرف آئے۔ ہم جہاں مثلاً کسی کے پاس چار نصاب کی مقدار اونٹ ہیں اس پر کچھ زائد بھی ہیں کہ پانچ نصاب پورے نہیں ہوتے تو اس چار نصاب کی زکوٰۃ واجب ہے۔ اب اگر چار نصاب سے زائد والا اونٹ ہلاک ہو جائے تو بھی چار نصاب ہی کی زکوٰۃ لازم ہوگی اگر اس سے زیادہ ہلاک ہو تو تین نصاب کی زکوٰۃ واجب ہوگی۔ پھر دو نصاب کی پھر ایک نصاب کی۔ غلام یہ کہ جتنا کم ہو گا۔ اتنا حصہ زکوٰۃ میں سے بھی کم ہو جائے گا۔ یہ امام صاحب کے نزدیک ہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک پہلے معاف شدہ حصہ کے بعد تلف ہونے والے مال کو تمام نقصانوں کی طرف رجوع کیا جائیگا اور امام محمد کے نزدیک معاف شدہ حصہ کے تلف ہونے سے بھی بقدر حصہ زکوٰۃ بھی ساقط ہوگی اس لئے کہ ان کے نزدیک زکوٰۃ کا تعلق پورے مال کے ساتھ ہے ۱۲

(ما شیعہ و ہند) لہ قولہ بقی نشأة الخ یعنی اگر کسی کے پاس ساتوں بکریاں ہیں تو ظاہر ہے کہ اس پر ایک ہی بکری واجب ہے جس کا نصاب چالیس بکریاں ہیں اب اگر ان ساتوں بکریوں میں سے بیس ہلاک ہو جائیں تو بھی ایک ہی بکری اس پر لازم ہوگی اس لئے کہ نصاب جو کہ چالیس بکریاں ہیں اب بھی باقی ہیں۔ (باقی مآخذ پر)

ثم احد عشر يصرف الى النصاب الذي يلي العفو وهو ما بين خمس وعشرين الى
ست وثلاثين حتى تجب بنت مخاض ولا نقول العلال^۱ يصرف الى النصاب والعفو
حتى نقول الواجب في اربعين بنت لبون وقد هلك خمسة عشر من اربعين وبقی
خمسة وعشرون فيجب^۲ نصف^۳ وثمان من بنت لبون ولا نقول ايضاً ان العلال^۴
الذي جاوز العفو يصرف الى مجموع النصب حتى نقول تصرف اربعة الى العفو
ثم يصرف احد عشر الى مجموع ستة وثلاثين اى كان الواجب في ستة وثلاثين
بنت لبون وقد هلك احد عشر وبقی خمسة وعشرون فالواجب ثلثا بنت لبون
ورُبْع تسع بنت لبون.

ترجمہ ۱۔ جیسے اگر چالیس اونٹوں میں سے پندرہ ہلاک ہو گئے تو چار عفو کی طرف منحرف ہو گا اور گیارہ اس نصاب کی طرف
منحرف ہو گا جو کہ عفو سے متصل ہے اور چھپیس و چھتیس کے درمیان ہے حتی کہ بنت فاضل واجب ہو گا۔ ہم یہ نہیں کہتے کہ ہلاک نصاب اور عفو
کی طرف منحرف ہو گا تا کہ یہ کہہ سکیں کہ چالیس میں بنت لبون واجب ہے اور اب چالیس میں سے پندرہ ہلاک ہو گئے تو چھپیس باقی رہ گئے
تو ایک بنت لبون کا نصف اور ثمن واجب ہو گا اور ہم یہ بھی نہیں کہتے کہ وہ ہلاک جو کہ عفو کو تجاوز کیا وہ مجموعہ نصب کی طرف منحرف
ہو گا تا کہ ہم یہ کہہ سکیں کہ چار عفو کی طرف منحرف ہوں گے پھر گیارہ مجموعہ چھتیس کی طرف منحرف ہوں گے یعنی چھتیس میں بنت لبون
واجب تھی اب ان میں سے گیارہ ہلاک ہو گئے اور چھپیس باقی رہ گئے تو ایک بنت لبون کے رد ثمن اور نون حصے کا پورے نصاب حصہ واجب

حل المشکلات (بقیہ رد ثمن) امام محمد کے نزدیک ایک بکری کی قیمت کی دو تہائی لازم ہوگی اس لئے کہ پورے مال میں سے ایک تہائی
فنائع ہو چکا ہے۔ اس طرح اونٹ کے نصاب میں اگر کس کے پاس آٹھ اونٹ ہیں تو ان میں ایک بکری ہے اگر تین فنائع ہو جائیں تو میں ایک بکری
ہوگی اس لئے کہ نصاب پانچ اونٹ ہیں۔ امام محمد کے نزدیک ایک بکری کی قیمت کے آٹھ حصے کر کے پانچ حصے لازم ہوں گے ۱۲

(عاشیہ مدہذا) لے تولد ہو ما بین الخ۔ اس میں مسامتت ہے اس لئے کہ چھپیس سے چھتیس تک میں کچھ واجب نہیں ہے حالانکہ اس
کو ایلی العفو قرار دیا۔ اس لئے یوں کہنا بہتر تھا کہ وہ مست و ثمنون کیونکہ یہ وہ نصاب ہے جس میں بنت لبون واجب ہے فاقیم ۱۲
لے تولد ولا نقول الخ۔ یعنی جیسے کہ امام محمد نے فرمایا ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک نصاب اور عفو دونوں کے مجموعہ میں زکوٰۃ واجب
ہوتی ہے اب اگر اس میں کچھ فنائع ہو گیا تو اس مجموعہ واجب میں سے اس کے حساب سے زکوٰۃ سا قضا ہو جائے گی ۱۲

لے تولد فیجب نصف دشمن الخ۔ یعنی اس صورت میں ایک بنت لبون کے نصف اور ثمن واجب ہوگی اس لئے کہ اس کا نصف
میں ہوتے ہیں اور ثمن یعنی آٹھواں حصہ پانچ ہوتے ہیں اور ان دونوں کا مجموعہ چھپیس ہوتے ہیں ۱۲

لے تولد ولا نقول ایضاً الخ۔ جیسے کہ امام ابو یوسف نے فرماتے ہیں اس لئے کہ وہ فرماتے ہیں کہ ملکیتیں پہلے معانی کی طرف پھر عام نصاب
کی طرف جاتی ہیں۔ معانی کی طرف اس لئے کہ واجب کو سا قضا ہونے سے بچایا جائے اور عام نصاب کی طرف اس لئے کہ ملکیت ہی اصل سبب ہے اور
تلغ ہونے والے کو بعض کی طرف پھرنے میں واجب کی حفاظت نہیں ہوتی۔ کذا الی البناہ ۱۲۔

لے تولد تصرف اربعة الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر چالیس اونٹوں میں سے پندرہ ہلاک ہو جائیں تو پہلے چار کو معانی میں شمار کریں گے
اس لئے کہ یہ دوسرے نصاب کے بعد معانی کا حصہ ہے اب چھتیس باقی رہ گئے جو کہ بنت لبون کا پورا نصاب ہے۔ اب ہلاک شدہ میں سے
بقیہ گیارہ کو پورے چھتیس میں سے وضع کریں گے تو چھپیس باقی رہے اب اس میں چھتیس میں لازم آنے والی بنت لبون کا ایک حصہ واجب
ہو ایقین چھتیس کے ساتھ چھپیس کی جو نسبت ہے اس کے مطابق۔ (باقی ص ۳۳۰ پر)

واما قوله ثم و ثم الى ان ينتهي فلم يذكرو له في المتن مثالا فنقول لو هلك من اربعين بعيرا عشرون فاربعة تصرف الى العفو و احدى عشر الى نصاب يلى العفو وخمسة الى نصاب يلى هذا النصاب حتى يبقى اربع شياء وقس على هذا اذا هلك خمسة وعشرون او ثلثون او خمسة وثلثون والسائمة هي المكتفية بالرعي في اكثر الحول الرعي بالكسر الكلاء

احذ البغاة زکوٰۃ السوائم والعشر والخراج يُفتى ان يعيد واخفیه

ترجمہ ۱۔ اور قول ثم و ثم الى ان ينتهي کی کوئی مثال مستفہفے متن میں ذکر نہیں کی۔ چنانچہ ہم اس کی مثال میں کہتے ہیں اگر چالیس اونٹوں میں سے بیس ہلاک ہو جائے تو چار عفو کی طرف منصرف ہوں گے اور گیارہ اس نصاب کی طرف منصرف ہوں گے جو کہ عفو سے متصل ہے اور پانچ اس نصاب کی طرف جو اس نصاب سے متصل ہے حتیٰ کہ چار بکریاں واجب رہ جائیں گی۔ اور اس پر تیس کر دو کہ جب پچیس یا تیس یا پینتیس ہلاک ہو جائیں اور سائمہ وہ جانور ہے جو سال کا اکثر حصہ رعی پر اکتفا کرنے والا ہے۔ اور رعی تجر را بمعنی گھاس یعنی وہ میدانوں میں خود چر کر پرورش پاتا ہے۔ اگر باغی لوگ سوائم کی زکوٰۃ اور عشر و خراج وصول کر کے لے گئے تو اگر اس کے حق معرف میں صرف نہیں گئے تو خفیہ طور پر اعادہ کرنے کا فتویٰ دیا جائے

حل الشکلات:۔ (بقیہ مد گذشتہ) اور وہ اس کے دولت اور ربع تسع کا مجموعہ یا چھتیس کا دولت ہو میں اور نواں حصہ

کاربع یعنی ایک ان کا مجموعہ پچیس ہوتا ہے ۱۲

دعا شیعہ مہذا ۱۱۔ تورا حق یعنی الخ۔ اس لئے کہ ہر پانچ اونٹوں پر ایک بکری تین اب ہلاک شدہ کے بعد باقی بیس اونٹ بچے لہذا بیس میں چار ہی بکریاں لازم آتی ہیں جیسے کہ گذر چکا ۱۲

۱۱۔ تورا علی ہذا الخ۔ یعنی اس پر تیس کر کے دوسرے مسائل کو سمجھ لو یعنی اگر پچیس ہلاک ہوں تو تین بکریاں لازم ہوں گی تیس ہلاک ہوں تو دو بکریاں اور پینتیس ہلاک ہوں تو ایک بکری لازم ہوگی مطلب یہ ہے جسے چکے گا اس پر زکوٰۃ لازم ہوگی ۱۲

۱۱۔ تورا علی ہذا الخ۔ یہ سائمہ کی تعریف ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وہ جانور جو سال کا اکثر حصہ گھاس چرتے ہوں اور اسے کھلانے کی ضرورت نہیں ہوتی وہ سائمہ ہے۔ ان جانوروں پر زکوٰۃ لازم ہونے کے لئے یہ شرط ہے کہ یہ جانور دو دھار دیکھے دیتے ہوں۔ یا ان سے الی نفع حاصل کرنے کی کوئی اور صورت ہو جیسے قیمت کا نفع۔ اور البدائع میں ہے کہ سائمہ کے نصاب ہونے کی صفت میں سائمہ کا دو دھار دینا اور سن کے لئے متعدد ہونا ہے اس لئے کہ ہم بتائے ہیں ان زکوٰۃ وہ ہوتا ہے جس میں نوبہ اور چوپایوں میں سائمہ نامی مال ہے اس لئے کہ ان سے نسل کی جاتی ہے اور مال بڑھتا ہے اور اگر صرف سواری یا بار برداری یا گوشت کھانے کے لئے رکھا ہو تو اس پر زکوٰۃ نہیں ہے ۱۲

۱۱۔ تورا علی ہذا الخ۔ اب اگر چہ ماہ زمانہ۔ اب اگر چہ ماہ گھر سے چارہ دیا گیا تو سائمہ نہ ہو گا اس لئے کہ وجوب زکوٰۃ میں شیعہ آگیا۔ والدرا المختار اور نفع التقدیر میں ہے کہ معمولی گھاس کھلا دینے سے سائمہ ہونے کا وصف نراہی نہ ہو گا یعنی اس پر زکوٰۃ لازم ہوگی ۱۲

۱۱۔ تورا البغاة الخ۔ بضم الباء باغی کی جمع ہے۔ یہ مسلمانوں کا گروہ ہوتا ہے جو کہ امام حق کی اطاعت سے نکل جاتا ہے جب یہ لوگ حملہ کر کے کسی شہر پر قبضہ کر لے اور صاحب مال سے مال کی زکوٰۃ لے لیں تو اب دیکھنا چاہیے کہ یہ لوگ زکوٰۃ کو اس کے صحیح معرف میں خرچ کرتے ہیں یا نہیں اگر انہوں نے صحیح معرف میں زکوٰۃ کو خرچ نہیں کیا تو چاہیے کہ دوبارہ زکوٰۃ دیدے اور اس پر فتویٰ ہے اور اگر باغی لوگوں نے زکوٰۃ اس کے معرف میں خرچ کیلئے تو اعادہ کی ضرورت نہیں ہے اور دوبارہ دینے کی صورت میں علانیہ نہ دے ورنہ باغی لوگوں کو معلوم ہو جائے تو دوبارہ ظلم کریدے ۱۲

والجواب عن هذا ان ما ثبت بالضرورة يتقدر بقدرها يعنى نصب
القضاة واقامة ما هو من شعائر الاسلام ضرورة بخلاف الزکوٰۃ فان
الاصل فيه الاداء خفية قال الله تعالى **وَ اِنْ تُخْفُوْهَا وَ تُوْتُوْهَا الْفُقَرَاءُ
فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ** وعن قول بعض المشائخ انه اذا نوى بالدفع اليهم التصدق
عليهم سقط عنهم لانهم بما عليهم من التبعات فقراء.

ترجمہ ۱۔ اس کا جواب یہ ہے کہ جو چیز ضرورت کی وجہ سے ثابت ہوتی ہے وہ بقدر ضرورت ہی مقدر ہے یعنی قاضی مقرر
کرنا اور وہ چیز قائم کرنا جو شعائر اسلام میں سے ہے ضرورت ہے۔ بخلاف زکوٰۃ کے اس لئے کہ اس میں اصل پوشیدہ طور پر ادا
کرنا ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا **وَ اِنْ تُخْفُوْهَا** یعنی اگر تم نے پوشیدہ طور پر فقراء کو زکوٰۃ و مدتات دیتے تو وہ تمہارے لئے بہتر
ہے اور بعض مشائخ کے قول سے بھی احتراز ہے جو کہتے ہیں کہ بناؤ مدت کو دیتے وقت اگر ان ہی لوگوں پر مدت کی نیت کرے تو
مالکوں پر سے زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی کیونکہ بناؤ مدت ان دونوں کے سبب سے جو کہ ان کے پیچھے لکھے ہوئے ہیں فقراء ہیں۔

حل المشکلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) توجیہ طور پر زکوٰۃ کے اعادہ کا فتویٰ اس لئے کہا تا کہ بعض مشائخ کے قول
سے احتراز ہو جنہوں نے یہ کہا کہ اعادہ نہیں ہے اس مسئلہ میں تین اقوال ہیں (۱) جب اموال ظاہرہ کی زکوٰۃ لے لیں تو مالک پر زکوٰۃ
کا اعادہ لازم نہیں ہے خواہ اسے ان کے صارف زکوٰۃ پر طوع کرینا علم ہو یا نہ ہو۔ (۲) ان کو دیتے وقت مدت کی نیت کرنے سے ان
پر سے زکوٰۃ ساقط ہو جاتی ہے لہذا اعادہ لازم نہیں ہے۔ لیکن یہ دونوں اقوال ضعیف ہیں جیسے کہ شارح جو عقرب بیان کریا
کے (۳) مصنف کا اختیار کر رہے ہیں پوشیدہ طور پر ادا کر دے اور ظاہر کلام کا مطلب یہ ہے کہ یہ ان پر ان کے اور اللہ
کے درمیان دیبانیہ لازم ہے۔ ایک قول یہ ہے کہ احتیاطی حکم ہے پھر ہر تنوں کے مطابق جب جس امام حق کو دوبارہ غلبہ حاصل ہو گیا
ان سے دوبارہ زکوٰۃ کا مطالبہ نہ کرے جیسے باغی لوگ ان کے ظاہر اموال سے زکوٰۃ لے چکے ہیں۔ اس لئے کہ امام ان کا دفاع نہیں
کر سکا۔ کذا فی الہدایہ ۱۲

۱۲۔ قولہ لانہم لما تسلطوا الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب ہم پر باغی لوگ قبضہ حاصل کریں اور زبردستی سے ان کو تسلط حاصل
ہو جائے تو ان کا حکم بھی وہی ہوتا ہے جو امام حق کا ہوتا ہے۔ اس وجہ سے جو کہ امام حق کی طرف سے صحیح ہوتا ہے وہ ان کی طرف
سے بھی صحیح قرار دیا جاتا ہے مثلاً مشہوروں میں قاضیوں کا مقرر کرنا، نماز جمعہ و عیدین کا قائم کرنا وغیرہ شعائر اسلامی
یعنی وہ سب ظاہری افعال جن کو اسلام کی علامات قرار دیتے گئے۔ اب جب انہوں نے ہمارے اموال کی زکوٰۃ وصول کر لی
تو یہ بھی صحیح ہو گا اس لئے کہ وہ وہی کام کر رہے ہیں جو کہ امام حق کیا کرتا تھا۔ چاہے انہوں نے زبردستی سے بالادستی حاصل کی ہے
ہذا مالکان اموال پر دوبارہ زکوٰۃ ادا کرنا لازم نہ ہو گا۔ البتہ اگر باغی لوگ شعائر اسلامی قائم نہ کریں یا ان میں مانع ہوں تو
در حاشیہ مہذب (۱) ملہ قولہ والجواب الخ۔ یعنی بعض مشائخ نے جو کہ بتایا اس کی وضاحت یوں ہے کہ یہ بات طے شدہ ہے
کہ جو حکم یا اجازت ضرورت کے پیش نظر ثابت ہو وہ ضرورت ہی تک محدود رہتا ہے اس سے آگے نہ بڑھے گی۔ اب قاضی مقرر
کرنا اور دیگر شعائر اسلامی قائم کرنا وغیرہ ضرورت کے پیش نظر درست ہے۔ اس لئے کہ اگر یہ جائز نہ ہو تو زمین و دیوبند سے
معاملات میں سخت خلل واقع ہو گا اور چونکہ زکوٰۃ معنی طور پر سب ادا کی جا سکتی ہے اس لئے اس کو بڑھا کر زکوٰۃ لینے پر ولایت
بنفاۃ ثابت نہ ہوگی۔ اب جب زکوٰۃ لینے کی ولایت ان کے لئے ثابت نہ ہوئی تو ان کا زکوٰۃ وصول کرنا ہی ناقص ثابت ہوا (۱۲)
۱۲۔ قولہ فان الاصل فیہ الخ۔ شارح کے اس قول میں مختلف طور سے کلام کیا جا سکتا ہے مثلاً (۱) یہ فقہاء کی تصریحات
کے خلاف کیونکہ ظاہری احوال میں زکوٰۃ لینے کی ولایت سلطان کو حاصل ہے۔ (باقی مآئدہ پر)

والشیخ الامام ابو منصور الباتریدی زیف هذا فانہ قال لا بد من اعلام المتصدق علیہ وایضاً لاختفاء فی ان الزکوٰۃ عبادة محضة كالصلاة فلا يتادى الابلنية الخالصة لله تعالى ولم توجد ثم اعلم ان العبارة المذكورة فی الهدایة هذه والزکوٰۃ مصرفها الفقراء ولا یصرفونها الیهم وقیل اذا نوى بالدفع التصدق علیهم سقط عنه۔

ترجمہ :- اور شیخ ابو منصور الباتریدی نے اس قول کی تزییف کی اور کہا کہ صدق علیہ کو اس بات کی اطلاع دینا ضروری ہے کہ یہ زکوٰۃ کا مال ہے نیز اس میں کوئی خفا نہیں ہے کہ زکوٰۃ محض عبادت ہے جیسے نماز ہے لہذا ایسی نیت کے بغیر ادا نہ ہوگی جو خاص اللہ کے واسطے ہے اور یہ نیت نہیں پائی گئی۔ پھر معلوم ہو کہ مذکورہ عبارت ہدایہ میں یوں ہے والذکوٰۃ مصرفها الفقراء..... اسی قول والد اول احوط۔ یعنی مصرف زکوٰۃ فقراء ہیں اور باغی لوگ فقراء میں مصرف نہیں کرتے ہیں اور کہا گیا کہ دیتے وقت اگر ان پر تصدق کی نیت کرے تو اس سے زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی۔

حل المشكلات :- لبقیہ مدگذشتہ میں اس زکوٰۃ کی ادائیگی میں اصل اور افضل مثل طور پر دینا ہو تو یہ خلاف نفع ہو گا (۱۲) زکوٰۃ ایک علائقہ کا ہے اور صدقات نافذہ میں افضل محقق طور پر دینا ہے جیسے کہ فرائض الفقیہ وغیرہ میں ہے اور زکوٰۃ علائقہ دینا افضل ہے اس لئے کہ اس طرح ہمت کی نفی ہو جاتی ہے۔ (۱۳) جس آیت سے زکوٰۃ کو محقق کرنے پر استدلال کیا ہے وہ دراصل صدقات نافذہ پر محمول ہے اس لئے کہ مذکورہ آیت سے منقول پہلے یوں ہے ان تبد والصدقات فبما ہی وان تحوہا وتوہا بالفقراء الخ۔ انکشاف وغیرہ میں اس طرح ہے لہذا تقریب مکمل نہ ہوگی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نفل اس پر شاہد ہے کہ آیت مالداروں سے زکوٰۃ وصول کرنے کے لئے اپنے عمال کو بھیجتے تھے جس سے زکوٰۃ کا محقق طور پر ادا نہ کرنا ہی ثابت ہوتا ہے۔ الغرض اس اصل کا ذکر صحیح نہیں ہے بلکہ اس کی ضرورت ہی نہیں۔ اس لئے کہ اس کے بغیر بھی مفسود مکمل ہو جاتا ہے جیسے کہ ہم نے اس کی طرف اشارہ کیا ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ از انوی الخ۔ قاضی خاں نے اپنے فتاویٰ میں اور صاحب الغلام نے فقہ ابو جعفر ہندوانی سے روایت کیا ہے کہ جب ظالم بادشاہ ظاہری اموال کی زکوٰۃ لے لے تو صحیح ہے کہ مکان اموال سے زکوٰۃ ساقط ہو جاتی ہے اور انہیں دوبارہ ادا کرنے کا حکم نہیں دیا جاتا اس لئے کہ اسے بھی زکوٰۃ لینے کا حق حاصل ہے اب اس کا وصول کرنا بھی صحیح ہو گا چاہے وہ اس کو اپنے مصارف میں صرف نہ کرے۔ اور اگر جاتی یعنی مال فراہم یا بطریق مصادرت مال لیا اور مال والے نے دیتے وقت زکوٰۃ کی نیت کی تو بعض کا قول یہ ہے کہ صحیح نہیں اور شمس الاممہ سرخسی فرماتے ہیں کہ صحیح ہے کہ اس سے زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی ۱۲

۱۲۔ قولہ لا ینہم الخ۔ اس لئے کہ اگرچہ وہ بظاہر امرار ہیں لیکن لوازمات تبعات کے لحاظ سے فقراء ہی ہیں۔ تبعات نفع نامعنی جو اس کے پیچھے اور اس کی ذمہ داری میں ہو یعنی تابع اور چھینے ہوئے امانتوں، قرضوں اور ظلم لئے ہوئے مال سے مراد ہے کہ ان کے اموال اس قدر بوجہ برداشت نہ کر سکیں اس لئے حکماً وہ فقراء ہی ہوتے لہذا وہ مصارف زکوٰۃ میں سے بن گئے تو انہیں زکوٰۃ دینا درحالیہ مدہذا قولہ فانہ قال الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ زکوٰۃ میں یہ ضروری ہے کہ جس کو دی جائے اس کو معلوم ہو کہ زکوٰۃ دی جا رہی ہے اور باغیوں اور ظالموں کو زکوٰۃ دینے کی صورت میں یہ بات ناممکن ہو جاتی ہے تو انہیں کس طرح دی جائے یہ بات بھی قابل بحث ہے کہ جس کو زکوٰۃ دی جائے اس کو مصارف سے بنا دینا ضروری نہیں ہے کہ یہ مال زکوٰۃ ہے اور اس پر کوئی دلیل نہیں ہے بلکہ دل میں خیال کرنا ہی کافی ہے چاہے بظاہر زبان سے اس کے برعکس کہے۔ یہی وجہ ہے کہ فقہاء نے مراحت کہے کہ اگر کسی نے دوسرے سے قرض مانگا اور اس نے اسے مال دیدیا اور دل میں زکوٰۃ کی نیت کی تو بھی کافی ہے بشرطیکہ قرض لینے والا مصرف زکوٰۃ ہو۔ اس طرح اگر دیتے وقت ہب کا نام لیا اگر نیت زکوٰۃ کی ہے۔ (باقی مدآئندہ پر)

وكدالدفع الى كل سلطان جائر لانهم بما عليهم من التبعات فقراء و

الاول احوط فعليك ان تتامل في هذه الرواية انه هل يفهم منها الا

سقوط الزکوٰۃ عن المظلوم نظرًا له ودفعًا للخرج عنه وهل لهذه الرواية

دلالة على انه يجوز للخوارج واهل الجور ان ياخذوا الزکوٰۃ ويصرفونها

الى حوائجهم ولا يصرفونها الى الفقراء بتاويل انهم فقراء فانظر الى هذا الذي

ترجمہ :- اسی طرح ہر ظالم بادشاہ کو دیتے وقت نیت کرنے سے زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی۔ اس لئے کہ وہ ظالم بادشاہ
دیون کے لحاظ سے جو ان کے پیچھے لگے ہوئے ہیں فقراء ہیں۔ اور پہلی صورت زیادہ احتیاط والی ہے۔ پس تم پر لازم ہے کہ اس
روایت میں غور کرو۔ بے شک اس روایت سے نہیں سمجھا جاتا ہے مگر ساقط ہونا زکوٰۃ کا مظلوم سے ازر دئے شفقت کے
مظلوم کے لئے اور اس سے مزج کے دفع کرنے کے لئے اور اس روایت کی دلالت اس بات پر نہیں ہے کہ خوارج و اہل ظلم
دور کے لئے زکوٰۃ لینا اور اس کو اپنی حاجت میں خرچ کرنا اور فقروں کو نہ دینا جائز ہے اس تاویل سے کہ وہ اہل جور و خواجج
فقراء ہیں پس تم اس شخص کی طرف دیکھو جس نے

حل المشکلات :- (بقیہ مد گذشتہ) تو بھی کافی ہے بشرطیکہ لینے والا معرف زکوٰۃ ہو۔ التقیہ اور البزوغ وغیرہ میں یہی مراعت

ہے اور جس نے اطلاع دینے کو فروری کہا اس کی مراد یہ ہے کہ اطلاع دینا اولیٰ ہے تاکہ لینے والا خود ہی اپنے متعلق فیصلہ کرے اور خود معرف

ہے تو سہ گادر نہ نہیں لے گا۔ اس لئے کہ باادقات زکوٰۃ دیتے وقت یہ سمجھتا ہے کہ یہ واقعی معرف زکوٰۃ ہے لیکن حقیقت میں وہ غنی ہو

تلاہ قولہ دایضاً لافہام الخ۔ یہ مذکورہ قول کی دوسری توجیہ ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ زکوٰۃ دینا ایک مستقل عبادت ہے جیسے نماز و

روزہ وغیرہ اور یہ ان عبادت کی طرح نہیں ہے جو کہ ذرائع اور وسائل ہیں جیسے نماز کے لئے وضو تو اس قسم کی عبادت میں خالص

اللہ کے لئے نیت ہونی ضروری ہے اور مذکورہ صورت میں ایسا نہیں ہے بلکہ آدرست نہ ہوگا۔ یہ بات بھی بحث طلب ہے کہ اشتراک

ایک زائد بات ہے جو کہ خالص نیت کے منافی نہیں ہے اور اس کے عبادت ہونے میں بھی مزج نہیں ہے جیسے سفر حج میں حج کے ساتھ

تجارت کی نیت کرے۔ دوسرے یہ کہ اگر نیک اعمال پر مجبور کیا جائے تو یہ جبراً اس کے عبادت ہونے کے منافی نہیں ہے اس طرح

ظالم بادشاہ کا جبراً زکوٰۃ وصول کر لینا بھی زکوٰۃ کے عبادت ہونے کے منافی نہیں ہے اور خالص نیت کا پائے جانے میں بھی مضر نہیں

ہے زیادہ سے زیادہ یہ ہوگا کہ نیت جب خالص ہو اور اس میں غیر عبادت کا اشتراک نہ ہو اور رغبت و خواہش کے ساتھ ہو

تو اولیٰ ہے۔ لیکن یہاں تو معاملہ ہی دوسرا ہے اس لئے کہ یہاں اولویت عدم اولویت سے بحث نہیں ہے بلکہ یہاں تو نفس جائز

ہونے اور بری الذمہ ہونے یا زکوٰۃ کی ذمہ داری سے عہدہ برہا ہونے یا نہ ہونے کی بحث ہے ۱۲

تلاہ قولہ تم اعلم الخ۔ اس مقام پر ہدایہ کی عبارت نقل کرنے کا مقصد یہ ہے کہ صاحب ہدایہ کے ہم عصر شیخ نظام الدین ہروی
پر رد کر لے اس بات کا جو ان کی طرف منسوب ہے کہ حکام چونکہ فقراء ہیں اس لئے وہ زکوٰۃ اور عشر کا مال اپنے مصارف میں خرچ
کر سکتے ہیں۔ ہدایہ کی عبارت کا حاصل یہ ہے کہ جب خوارج یعنی نفقات خراج اور سائہ جاوڑوں کی زکوٰۃ لے لیں تو مالکوں سے دوبارہ
زکوٰۃ نہیں لی جائے گی۔ اس لئے کہ امام حق ابن کی حفاظت نہیں کر سکا۔ اور جبار یعنی خراج کا مال حفاظت کے عوض میں لیا جاتا ہے
اور نقیہ کا یہ تو یہی ہے کہ خراج کے علاوہ زکوٰۃ وغیرہ کو اپنے اور اللہ کے درمیان (مخفی طور پر) دوبارہ ادا کرے۔ اس لئے کہ
یہ لوگ مصارف زکوٰۃ نہیں ہیں بلکہ جنگ کرنے والے لوگ ہیں۔ اور زکوٰۃ کا معرف فقراء ہیں اس لئے انہیں زکوٰۃ نہ دی جائے
اور ایک توی یہ ہے کہ اگر دیتے وقت زکوٰۃ کی نیت کر لی تو زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی اس طرح ہر ظالم کو دی ہوئی زکوٰۃ کا حکم ہے اس
لئے کہ ان کے نیتات کی وجہ سے یہ بھی فقراء میں داخل ہیں مگر پہلا قول زیادہ احتیاط کا قول ہے ۱۲

رحاشید مد ہذا لہ قولہ فیلیک ان تتامل الخ۔ یعنی ہدایہ کی اس عبارت پر غور کر دو تو معلوم ہوگا باقی مآئد پر

ادرج فی الایمان رکناً اخرانه کیف یتمسک بھذہ الروایۃ فسو غ لولۃ
 ہرأۃ اخذ العشور والزکوٰۃ بالصفتہ المعلومۃ بل فرض علیہم ذلک
 وحکمہ بکفر من انکرہ والصفتہ المعلومۃ ان یحرض الأعوتۃ فی اخذ الخارج
 عن الارض اضعافاً مضاعفۃ فیضعوا علی الملک القیم ویأخذونہا جبراً
 وقهراً ویصرفونہا کما ہو عادۃ اهل الاسراف والترف لا شی فی مال الصبی
 التغلبی وعلی المرأۃ ما علی الرجل منهم تغلب بکسر اللام ابو قبیلۃ و
 والنسبۃ الیہا تغلبی بفتح اللام۔

ترجمہ ۱۔ ایمان میں دوسرے ایک رکن کو داخل کیا کہ اس نے کیسے اس روایت سے تمسک کیا۔ اس میں ہرات
 کے امراء کے لئے عشور و زکوٰۃ کا لینا صفت معلومہ کے ساتھ جائز ذکر دیا اور جس نے اس کے بوز کا انکار کیا اس پر کفر کا فتویٰ
 دیا اور وہ صفت معلومہ عمال کو پیداوار سے قدر واجب سے دو گنا سے گنا زیادہ لینے پر اکسانا ہے۔ پس عمال مانگوں پر
 زکوٰۃ کی قیمت متعین کر دیتے ہیں اور جبراً و قہراً اس کو وصول کر لیتے ہیں اور اہل اسراف و ترف کی عادت کے مطابق اس
 کو خرچ کرتے ہیں۔ تغلبی صبی کے مال میں کوئی چیز واجب نہیں ہے اور تغلبی مرد پر جو چیز واجب ہے وہی تغلبی عورت
 پر واجب ہے۔ تغلب بکسر اللام ایک قبیلے کا باپ ہے اس قبیلے کی طرف نسبت تغلبی بفتح اللام ہے۔

حل مشکلات ۱۔ دقیقہ صد گذشتہ کہ اس عبارت سے صرف اتنا معلوم ہوتا ہے کہ مظلوم سے زکوٰۃ سا قضا ہو جا رہا ہے
 بشرطیکہ وہ ظالم کو مال دینے وقت زکوٰۃ کی نیت کرے اور وہ بھی دفع خرچ کے لئے۔ مگر اس سے یہ معلوم نہیں ہوتا ہے کہ باغینوں
 اور ظالم بادشاہوں کو کس وجہ سے زکوٰۃ کا مال لینا اور اس مال کو زکوٰۃ کے مصرف میں خرچ نہ کرنا بلکہ خود فقیر بن کر وہ مال ہضم
 کرنا جائز ہو سکتا ہے و کیسے اپنے آپ کو مصارف زکوٰۃ میں شمار کر سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔

۲۔ قولہ فانظر الی ہذا الذی انجز۔ اس مقام پر شارح وقایہ نے شیخ استلیم پر تفریح کی ہے لیکن تفصیل سے نہیں بتایا کہ
 معاد کیا ہے۔ علامہ عبدالحی لکھنوی نے یوں تفصیل کی ہے کہ ہذا کے عنوان کو عقارت یا تفریح کی وجہ سے ذکر کیا۔ جیسے حضرت
 سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے زمانہ کی قوم مزدک کا قول ہے ہذا الذی یدکر آئینکم۔ علمائے معانی نے بتایا کہ گاہے ہذا کو
 شتم کی وجہ سے ذکر کرتے ہیں اور بعد میں بطور تاکید اس کا وصف بیان کیا جاتا ہے بیان ہذا کو وصف کے طور پر الذی ادوح الخ کو
 بیان کیا یعنی سبب تسلیم کو ضروری قرار دیکر ایمان کے لئے تصدیق باجماع اور اقرار باللسان کے ساتھ اور ایک رکن کا اضافہ کیا ہے جو کہ
 اجماع امت کے بالکل خلاف ہے ۱۲

دعا شیبہ صد ہذا اسلہ تور ولا شی الخ۔ یعنی تغلبی بچے جو نابالغ ہیں ان پر مال کی زکوٰۃ نہیں ہے۔ البتہ عشری زمین
 کی پیداوار یا پھل وغیرہ پر عشر کے دو گنے لازم ہوں گے جیسے کہ مسلمان بچوں کی زمین کی پیداوار میں عشر لازم ہے ۱۳

استیماشالتوالی الکسرتین وربما قالوا بالکسر هکذا فی الصحاح وبنو تغلب
 قوم من مشرکی العرب طالکهم عمر بن الخطاب الجزیه فابوا وقالوا نعطي الصدقات
 مضاعفة فصولحو علی ذلك فقال عمر هذه جزیتکم فستوها ما شتمت
 فلما جرى الصلح علی ضعف زکوٰۃ المسلمین لا تؤخذ من صبیانهم ولكن
 تؤخذ من نسوانهم کالمسلمین مع ان الجزیه لا تؤخذ علی النساء ورجال
 تقدیمها الحول ولا کثر منده ولنصب لذی نصاب۔

ترجمہ :- پلے درپے دو کسروں کے متوش ہونے کی وجہ سے اور باادقات بالکسر کہتے ہیں ایسے ہی صحاح و لغات میں ہے۔
 اور بنو تغلب مشرکین عرب میں سے ایک قوم ہے۔ حضرت عمرؓ نے ان سے جزیہ کا مطالبہ کیا تو انہوں نے جزیہ دینے سے انکار کر دیا اور کہا
 کہ ہم صدقہ دوگنا دیں گے۔ چنانچہ اس پر ان لوگوں سے صلح ہو گئی تو حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ میں تمہارا جزیہ ہے پس تم جو چاہو اس کا
 نام رکھ لو۔ چنانچہ جب مسلمانوں کی زکوٰۃ کے دوگنا صلح ہوئی تو ان کے بچوں سے نہیں لیا جائے گا لیکن ان کی عورتوں سے لیا جائے گا
 جیسے مسلمانوں کی عورتوں سے لیا جاتا ہے۔ اور جو دیگر جزیہ عورتوں پر نہیں رکھا جاتا ہے۔ اور ایک سال کی یا اس سے زیادہ کی پیشگی
 زکوٰۃ اور ایک نصاب والے کا چند نصاب کی زکوٰۃ جائز ہے۔

حل المشکلات :- صلہ تولد استیماشال الخ۔ یعنی نسبت کی صورت میں لام پر فتح اس لئے دیا جائے تاکہ مسلسل دو کسروں
 کی جو وحشت ہی ہوتی ہے وہ نہ رہے ۱۲

صلہ تولد قوم الخ۔ شارح، ذکر اس مقام پر ملاحظہ ہوا کہ انہوں نے بنو تغلب کو عرب کی مشرک قوم کہا حالانکہ یہ نصرانیوں کی
 ایک قوم ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ بنو تغلب دبیح نادسکون غین دیکبر لام ابن داؤد ابن قاسط بن ہب ہیں۔ ودر جاہلیت میں
 انہوں نے عیسائیت اختیار کر لی تھی۔ ابن ابی شیبہ اور عبد الرزاق وغیرہ نے کتاب الاموال میں حضرت عمرؓ رضی اللہ عنہ کی ان سے
 صلح کا واقعہ نقل کیا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ حضرت عمرؓ نے جب نصاریٰ پر جزیہ لگانا چاہا کہ بنو تغلب پر بھی جزیہ لگائیں چنانچہ
 ان کو جزیہ دینے کو کہا تو انہوں نے جزیہ دینے سے انکار کر دیا اور کہا کہ ہم عرب نہیں ہیں جزیہ دینے کو اپنے تئیں ذلت سمجھتے ہیں البتہ مسلمانوں پر
 مقرر کردہ زکوٰۃ سے ہم دوگنا دیں گے پھر بھی جزیہ نہ دیں گے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ ہم مشرکین سے زکوٰۃ نہیں لیتے ہیں انہوں نے پھر بھی سختی سے
 انکار کیا تو حضرت عثمانؓ نے موقع کی نزاکت کو بھانتے ہوئے مشورہ دیا کہ یا امیر المؤمنین ایہ بڑی جنگجو اور غصیل قوم ہیں۔ ان سے صدقہ
 کے نام سے جزیہ وصول کر میں تو بہتر ہو گا۔ چنانچہ حضرت عمرؓ نے اس مشورہ کو قبول کر کے ایک جماعت صحابہؓ کی موجودگی میں بنو تغلب
 سے زکوٰۃ کے دوگنا دینے پر یقین انہی کی خواہش کے مطابق صلح کر لی اور اس پر اجماع ہو گیا۔ حضرت عمرؓ نے ان سے فرمایا کہ جو کچھ لیا جائے
 ہے یہ جزیہ ہی ہے۔ اب پہلے تم اس کی کسی بھی نام سے تعبیر کرو۔ جزیہ کہو یا صدقہ اس سے کچھ فرق نہیں آتا ۱۳

صلہ تولد لا تو فی الخ۔ خزائن المغنیین میں ہے کہ جزیہ کی دو قسمیں ہیں ۱۱) ایک تو رضامندی اور معاہدہ سے لگایا ہوا جزیہ اس
 کی مقدار کی کوئی حد نہیں ہے بلکہ وہ اس کی مقدار طہرٹی ہے جس پر فریقین کا اتفاق ہو۔ پھر اس میں تبدیلی نہیں ہوتی ۱۲) دوسری قسم
 وہ جزیہ ہے کہ جب ام کا فردن پر غلبہ حاصل کرے اور انہیں ان کی اٹاک کا ایک رہنے دے اور ان پر جزیہ لگا دے۔ چنانچہ ایسی
 صورت میں ہر غن پر سالانہ آرتانیس درہم لگائے اور ہر اہ چار درہم کے حساب سے وصول کیا جائے۔ متوسطا دیتے کے لوگوں پر
 سالانہ چوبیس درہم لگائے اور ہر اہ دو درہم وصول کیا جائے۔ غن ہونا یا نہ ہونا یہ ہر شہر کے حالات کے مطابق معلوم ہوسکتا ہے
 اور یہی صحیح ہے اور ہر فقیر جو کما کما ہو اس پر سالانہ بارہ درہم لگائے جو ہر اہ ایک ایک درہم وصول کیا جائے اور یہ جزیہ اہل کتاب، یحوی اور
 عجمی، بہت پر مستعمل اور مزدوں پر جزیہ نہ ہو گا۔ ان کے لئے صرف دو ہی راستے ہیں۔ پہلا راستہ اسلام کا کہ مسلمان ہو جائے اور دوسرا اور
 آخری راستہ یہ ہے کہ اگر اسلام قبول نہیں کرتے تو قتل ہونے کے لئے تیار رہے۔ (باقی مد آئندہ پر)

الاصل فی ہذا ان المال النامی سبب لوجوب الزکوٰۃ والحول شرط لوجوب
الاداء فاذا وجد السبب یصح الاداء مع انہ لم یجب فاذا وجد النصاب یصح الاداء
قبل الحول وكذا اذا کان له نصاب واحد کما نئی درہم مثلاً فیودی
لاکثر من نصاب واحد حتی اذا ملک الاکثر بعد الاداء اجزاء ما اذی من
قبل اما ان لم یملك نصاباً اصلاً لم یصح الاداء۔

ترجمہ :- اس میں اصل یہ ہے کہ وجوب زکوٰۃ کا سبب نامی مال ہے اور وجوب ادائیگی شرط حولان الحول ہے تو جب سبب پایا جائے
اور صحیح ہوگی۔ باوجودیکہ اور واجب نہیں ہوتی ہیں جب نصاب پایا جائے گا۔ تو حولان الحول کے قبل ادا صحیح ہوگی اس طرح جب اس
کے پاس ایک نصاب ہو جیسے دوسو درہم مثلاً تو ایک سے زائد نصابوں کی زکوٰۃ ادا کرنے تو ادائے زکوٰۃ کے بعد اگر مال کا مالک ہوا
تو پہلے جو زکوٰۃ ادا کی وہیں کافی ہوگی۔ لیکن جب اصلاً نصاب کا مالک ہی نہ ہو تو ادا صحیح نہ ہوگی۔

حل مشکلات :- اور جو رہا عام لوگوں سے یہل طاقات نہیں رکھتا بلکہ تارک الدنیا اور گوشہ نشین ہے اس پر جو یہ
نہیں ہے۔ اسی طرح بچے، عورت، غلام، نابینے، بے مکاتب غلام، مدبر غلام، ام ولد اور وہ فقیر جو کما نہیں سکتا ان میں سے کسی سے جو یہ
نہیں لیا جائے گا۔

مکہ قولہ و جاز تقدیمہا الخ۔ یعنی سال گذرنے سے قبل ہی سال رواں کی زکوٰۃ دیدینا جائز ہے اسی طرح دو سال کی پیشگی
زکوٰۃ یا اس سے زیادہ مدت کی زکوٰۃ پیشگی دیدینا جائز ہے۔ اس طرح ایسے نصابوں کی زکوٰۃ دینا بھی جائز ہے جن کا ابھی وہ
مالک نہیں ہوا۔ بشرطیکہ ادا کرنے وقت کم از کم ایک نصاب کا مالک ہو۔ اور اگر کسی نصاب کا مالک ہی نہیں ہو اگر زکوٰۃ دی تو اب
اگر مالک بن جائے تو دوبارہ دینا ہوگا۔ اور اگر کم از کم ایک نصاب کا مالک تھا مگر مثلاً زمین نصاب کی زکوٰۃ پیشگی دیدی تو اب اگر
بعد میں مالک بنا تو پہلے دی ہوئی زکوٰۃ اس نصاب کی طرف سے کافی ہوگی جس کا بعد میں مالک ہوا۔ اس کی اصل وہ حدیث ہے
کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے چچا حضرت عباس کی طرف سے دو سال کی زکوٰۃ پیشگی قبول کی اس کو بزاز اور
طہرانی نے نقل کیا۔ ترمذی اور ابوداؤد میں ہے کہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے آپ سے پیشگی زکوٰۃ دینے کے متعلق دریافت کیا تو آپ
اس کی اجازت دی ۱۲

درمانیہ مدہذا لہ قولہ الاصل فی ہذا الخ: اس کا خلاصہ یہ ہے کہ یہاں دو باتیں ہیں (۱) ایک تو نفس وجوب ہے جس کا مطلب
ایک چیز کا ذمہ لینا واجب ہونا ہے کہ جب تک اسے ادا نہ کر لے یا واجب کرنے والا خود اسے بری نہ کر دے اس سے فراغت نہ ہو سکے۔
(۲) دوسری بات وجوب ادائے اور نفس وجوب کا سبب سابق میں مذکورہ تیبود کے ساتھ مال کا نامی ہونا ہے اب جب یہ مال
نامی پایا گیا تو مالک پر زکوٰۃ واجب ہوتی اور مالک کی ذمہ زکوٰۃ ادا کرنے میں معرّف ہوئی اور وجوب ادا اس سال کے گذرنے کے بعد
واقع ہوتا ہے پس صحت ادا دراصل ذاتی طور پر اس چیز کے وجوب پر ہوتی ہے اب جب سبب وجوب پایا گیا تو ادا بھی صحیح
ہوگی چاہے بعد میں واجب نہ ہو۔ اور اگر اس کے پاس مطلق طور پر ایک نصاب ہی نہ ہو تو اس پر مطلق طور پر بھی زکوٰۃ واجب
نہیں ہے۔ تناس صورت میں پیشگی ادا کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا ۱۲

مکہ قولہ مع انہ لم یجب الخ۔ اس کے ظاہری مفہوم میں اشکال آتا ہے اس لئے کہ جب سبب وجوب پایا گیا تو لازمی طور پر یہی
واجب ہوتی ورنہ وجوب اور سبب وجوب کے درمیان فصل لازم آئے گا جو مقصور نہیں ہے اب مع انہ لم یجب کا توں کس طرح
درست ہوگا؟ جواب یہ کہ ضمیر کا مرجع دراصل ادائے اور اس کا مقصد وجوب ادا کی نقل ہے اصل وجوب کی نقل مراد نہیں۔ خلاصہ
یہ ہوا کہ اگر سبب وجوب پایا جائے تو چیز ذمہ میں واجب ہو جائے گی۔ اب جب نصاب کی مقدار میں مال پایا گیا تو زکوٰۃ ذمہ میں
واجب ہو جائے گی البتہ وجوب ادا شارع کے مطالبہ پر موقوف رہے گا اور اس کا تعلق حولان الحول پر موقوف ہے ۱۲

وهو للذهب عشرون مثقالا وللفضة مائتا درهم كل عشرة منها سبعة
مثاقيل اعلم ان هذا الوزن يسمى وزن سبعة وهو ان يكون الدرهم
سبعة اجزاء من الاجزاء التي يكون المثلث عشرة منها اي يكون الدرهم
نصف مثقال وخميس مثقال فيكون عشرة دراهم بوزن سبعة مثاقيل
والمثقال عشرون قيراطا والدرهم اربعة عشر قيراطا والقيراط خمس
شعيرات۔

ترجمہ :- اور نصاب سونے کے لئے بیس مثقال ہیں اور چاندی کے لئے دوسو درہم۔ ان میں سے ہر ایک دس درہم سات
مثقال ہیں۔ معلوم ہو کہ اس وزن کا نام وزن سبدر رکھا جاتا ہے۔ وہ یہ ہے کہ مثقال کے دس حصے کے سات حصے کا درہم ہوتا ہے۔ یعنی
نصف مثقال اور دس مثقال کا ایک درہم ہوتا ہے پس دس درہم سات مثقال ہوں گے۔ اور مثقال بیس قیراط ہیں اور درہم چودہ
قیراط ہیں اور قیراط پانچ جوہیں۔

حل المشکلات :- لہ قولہ مثقالا الخ۔ یہ وزن کرنے کا ایک پیمانہ ہے اور شرع میں ایک معین مقدار کہ اس سے اتنی ہی مقدار
کا سونا وغیرہ مراد ہے۔ مثقال اور دینار وزن میں برابر ہیں فرق صرف اتنا ہی ہے کہ دینار پر سرکاری ہر ہوتی ہے جس کے سبب سے
وہ سکہ کی صورت میں کاروباری لین دین میں مستعمل ہوتا ہے اور اتنا وزن کا کوئی ٹکڑا ہوتا ہے اس کو مثقال کہا جاتا ہے دینار
برجندی کی شرح المختصر اور الخزانہ میں ہے کہ دینار کا وزن ایک مثقال اور ایک دانق ہے۔ دانق چار طوح کا ہوتا ہے۔ ایک طوح
دو دانوں کے برابر ہوتا ہے ایک دانہ دو جوگے برابر ہوتا ہے ایک جو جو فردل کا ایک فردل بارہ فلس کا ایک فلس چھ فیتیل کا
ایک فیتیل چھ نیقز کا ایک نیقز آٹھ قطیر کا اور ایک قطیر ۱۰۰ روہ کا ہوتا ہے۔ اس طرح ایک مثقال چھیانوے جو کا ہوتا ہے اور یہ جو
دانوں کے ہاں معروف چیز ہے۔ اہل سرقند کا یہی معمول ہے۔ لیکن چھیانوے کا حساب چونکہ اکثر کسری واقع ہوتا ہے اس لئے سہولت
کی غرض سے اہل شرع نے مثقال کو سو جوگے برابر قرار دیا۔ چنانچہ اہل ہرات نے اس کو اختیار کیا اور یہی ان کے ہاں متعارف
وزن ہے اب جس نے بیس قیراط کا ایک مثقال کہا اور ہر قیراط پانچ جوگے کا ہوتا ہے اس لئے اس آخری قول سے اخذ کرتے ہوئے
کہا ہے ۱۲ لہ قولہ سبعة مثاقیل الخ۔ غرض اسلام علامہ زبیر نے شرح الکفر میں فرمایا کہ ہر دس درہم کا وزن سات مثقال کے برابر ہے اور مثقال
دہی میں قیراط والا دینار ہوتا ہے اور درہم میں چودہ قیراط ہوتے ہیں اور ہر قیراط میں پانچ جوہے ہیں اس میں اصل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی
اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ کے زمانے میں مختلف وزن کے ہوتے تھے۔ ان میں نین درہم ہوتے تھے۔ اعلیٰ، اوسط، ادنیٰ،
اعلیٰ میں قیراط کا ہوتا تھا جیسے دینار ہے۔ اوسط بارہ قیراط کا ہوتا تھا یعنی دینار کے پانچ حصے کے تین حصے کے برابر۔ اور ادنیٰ دس قیراط کا
ہوتا تھا یعنی دینار کے نصف وزن کے برابر۔ چنانچہ اعلیٰ میں دس کا وزن دس دینار کے برابر ہوتا تھا اور اوسط میں دس درہم کا وزن چھڑینا
کے برابر اور ادنیٰ میں دس درہم کا وزن پانچ دینار کے برابر ہوتا تھا۔ چنانچہ ایسی صورت میں عام لین دین میں جھگڑے ہوتے تھے۔ حضرت عمرؓ
نے اس کا حل یوں نکالا کہ ہر ایک وزن کا ایک ایک درہم لیا اور سب کو ٹاکر تین میں تقسیم کر دیا۔ اب ہر درہم میں چودہ قیراط آئے۔ چنانچہ آج تک
اس پر عمل جاری ہے۔ اس وزن کو وزن سبدر کہا جاتا ہے۔ وہ یہ ہے کہ اس حساب میں سات کا کردار غالب ہے۔ یعنی شفا دس درہم کا وزن سات
مثقال ہونگا اس لئے ایک درہم کا وزن ایک مثقال کا نصف اور پانچواں حصہ ہو گا۔ یعنی ایک مثقال کے دس حصے کے دو حصے کے برابر۔ اب جب
تم نے دس درہم لئے تو ان کے اجزائے ستر ہوں گے۔ اس طرح کہ دس کو سات سے ضرب دینے سے حاصل ستر ہوتے ہیں۔ اور اسی اجزاء کے سات
مثقال حاصل ہونے اور ہر مثقال کے دس حصے۔ اس لئے اس وزن کو وزن سبدر کا نام دیا گیا ہے ۱۲ لہ قولہ خمس شعيرات الخ۔ یعنی پانچ جو
کا ایک قیراط ہوتا ہے اور ایک درہم چودہ قیراط کا ہوتا ہے۔ چنانچہ چودہ کو پانچ میں ضرب دینے سے ستر حاصل ہوتا ہے جو ایک درہم کا وزن ۱۲

و فی معمولہ و تبرہ و عرض تجارتہ قیمتہ نصاب من احدہما مقومًا
 بالانفع للفقراء ربع عشر ای ان کان التقویم بالدراہم انفع للفقیر
 قوّم عروض التجارۃ بالدراہم وان کان بالدنانیر انفع قومت بہا
 ثمّ فی کلّ خمس زاد علی النصاب بحسابہ اعلم ان الزکوٰۃ لا تجب فی الکسوّ
 عندنا الا اذا بلغ خمس النصاب فاذا زاد علی مئتی درہم اربعون درہم
 زاد فی الزکوٰۃ درہم و اذا زاد ثمانون درہم زاد درہمان و لاشی فی الاقل
 و ورق غلب فضتہ فضہ و ما غلب غشہ یقوم و نقصان النصاب فی الحول
 ہدّی ای لو کان لہ فی اول الحول عشرین دینارًا تم نقص فی اثناء الحول تم تمّ
 فی احوال الحول تجب الزکوٰۃ۔

ترجمہ :- اور دوسرے چاندی سے، بنائی ہوئی چیزوں میں اور سونے چاندی کے ٹکڑوں میں اور تجارت کے اسباب میں
 جن کی قیمت ددوں میں سے کسی ایک سے جو کہ فقراء کے لئے زیادہ نافع ہو نصاب کو پہنچتا ہے چالیسواں حصہ ہے یعنی اگر اسباب تجارت
 کی قیمت کو درہم بنانے سے فقراء کے لئے زیادہ نفع ہو تو درہم سے قیمت لگائی جائے گی اور اگر دینار سے قیمت لگانے سے فقراء کا نفع ہو تو
 دینار سے قیمت لگائی جائے۔ پھر نصاب کے پانچویں حصے میں جو کہ نصاب سے زائد ہے اس کے حساب سے زکوٰۃ ہوگی۔ معلوم ہو کہ ہمارے نزدیک
 کسور (ما بین النصاب میں) زکوٰۃ واجب نہیں ہے مگر جب کسور نصاب کے پانچویں حصہ تک نہیں۔ مثلاً جب درہم میں دو سو پچاس
 زائد ہوں (جو کہ دو سو کا ایک خمس ہے) تو زکوٰۃ ایک درہم زیادہ ہوگی اور جب اس درہم زائد ہوں تو دو درہم زکوٰۃ میں زیادہ
 ہوگی اور خمس سے کم میں زکوٰۃ نہیں ہے۔ اور ایسا ورق (چاندی کا ٹکڑا جو پھیلنے سے پہلے کا ہے) جس کی چاندی غالب ہے وہ خالص
 چاندی کے حکم میں ہے۔ اور جس کا غش یعنی کھو جو چاندی کے ساتھ ملائی گئی ہے وہ غالب ہے تو اس کی قیمت لگائی جائے اور درمیان
 سال میں نصاب کا گھٹ جانا باطل ہے۔ یعنی مثلاً اگر کسی پچاس سال کے شروع میں بیس دینار تھے اور سال کے درمیان میں اس میں
 کسی آگئی (مثلاً بارہ دینار ہو گئے) لیکن پھر آخر سال تک بیس پورے ہو گئے تو زکوٰۃ واجب ہوگی۔

حلّ المشکلات :- لہ قولہ و فی معمولہ الخ۔ یعنی عام طور پر سونے چاندی سے مختلف چیزیں بنائے ہیں جیسے زیورات
 دینار، درہم، تلوار کا دستہ، کلام یا کاٹھی یا برتن وغیرہ جو ہیں چیز ہو وہ نصاب کی مقدار تک پہنچنے سے اس پر زکوٰۃ واجب ہوگی۔
 جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک عورت کے ہاتھوں میں دوسونے کے کنگن دیکھے تو پوچھا کہ کیا تو ان کی زکوٰۃ دیتی ہے؟ اس
 نے کہا کہ نہیں۔ آپ نے فرمایا کہ تو کیا یہ پسند کرتی ہے کہ اللہ تجھے آگ کے کنگن پہنائے؟ (ابوداؤد و ترمذی) اس باب میں صحیح اسناد کے
 کے ساتھ بجزرت و روایات آئی ہیں۔ ترجمین سونے کی ڈلی ہے جو گلانے سے پہلے کا ہو۔ عرض معن سامان تجارت۔ اس میں ناپ تول
 حیوان اور زمین داخل نہیں ہیں۔ قیمت کی فیصلہ کارمیع عرض یعنی سامان تجارت ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وہ سونا یا چاندی جس سے
 کوئی چیز نہیں بنائی گئی اگر نصاب کی مقدار تک پہنچ جائے تو اس میں بھی زکوٰۃ واجب ہے اور وہ سامان تجارت جس کی قیمت
 سونا یا چاندی کی وہ مقدار جو نصاب تک پہنچے اس کے برابر ہو تو اس سامان تجارت پر زکوٰۃ واجب ہے۔ البتہ ایسی صورت
 میں یعنی جبکہ سامان تجارت کی قیمت لگائی جائے اس وقت یہ دیکھنا بھی ضروری ہے کہ سونا یا چاندی میں سے جس کی قیمت لگانے
 سے فقراء کا نفع ہو اس کی قیمت لگائی ہوگی۔ (باقی صراحتہ میں)

وَيُضَمُّ الذَّهَبُ إِلَى الْفِضَّةِ وَالْعُرُوضُ إِلَيْهَا بِالْقِيَمَةِ هَذَا عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ
وَأَمَّا عِنْدَهُمَا فَيُضَمُّ الذَّهَبُ بِالْفِضَّةِ بِالْأَجْزَاءِ حَتَّى لَوْ كَانَ لَهُ عَشْرَةُ دَنَانِيرٍ
وَتَسْعُونَ دِرْهَمًا قِيَمَتُهُمَا عَشْرَةُ دَنَانِيرٍ تَجِبُ عِنْدَهُمَا لَعِنْدَهُمَا مَا إِذَا كَانَ
لَهُ عَشْرَةُ دَنَانِيرٍ وَمِائَةٌ دِرْهَمٍ تَجِبُ بِاتِّفَاقِهِمَا مَا عِنْدَهُمَا فَلْيُضَمُّ بِالْأَجْزَاءِ
وَأَمَّا عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ فَمِائَةٌ دِرْهَمٍ إِنْ كَانَ قِيَمَتُهُ عَشْرَةَ دَنَانِيرٍ فَظَاهِرٌ
إِنْ كَانَتْ أَكْثَرَ فَكَذَا لَوْ جُودَ نَصَابُ الذَّهَبِ مِنْ حَيْثُ الْقِيَمَةُ فَتَجِبُ الزَّكَاةُ وَإِنْ

ترجمہ :- اور سونے کو چاندی کے ساتھ ملا یا ہلے گا اور سامان تجارت کی قیمت لگا کر سونا و چاندی کے ساتھ ملا یا جائیگا
یہ امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک ہے۔ لیکن صاحبین کے نزدیک سونے کو چاندی کے ساتھ باعتبار اجزاء ملائیں گے۔ یہاں تک کہ اگر
اس کے پاس دس دینار ہیں اور نوے درہم ہیں جن کی قیمت دس دینار ہیں تو امام اعظم کے نزدیک زکوٰۃ واجب ہوگی لیکن صاحبین کے
ز نزدیک واجب نہ ہوگی۔ لیکن جب دس دینار ہوں اور ایک سو درہم ہوں تو بالاتفاق زکوٰۃ واجب ہوگی۔ صاحبین کے نزدیک
اس لئے زکوٰۃ واجب ہے کہ اجزاء کے اعتبار سے دونوں ملائے گئے کہ دونوں نصف نصف نصاب ہیں لہذا دونوں کی ایک
نصاب ہوا اور امام صاحب کے نزدیک اگر سو درہم کی قیمت دس دینار ہیں تو ظاہر ہے کہ یہ دس اور دس ملے کہ دس دینار
ہوتے ہیں۔ اور اگر ان کی قیمت دس دینار سے زائد ہے تو قیمت کے لحاظ سے سونے کا نصاب ایسا ہی پایا گیا لہذا زکوٰۃ واجب ہوتی

حل المشکلات :- دیکھئے مگر گذشتہ مثلاً سامان تجارت اگر کم ہے اور سونے کی قیمت لگانے سے نصاب پورا نہیں ہوتا
لیکن چاندی کی قیمت لگانے سے نصاب پورا ہے تو چاندی کی قیمت لگا کر زکوٰۃ دینا ضروری ہے یا مثلاً اگر سونے کی قیمت لگانے
سے تین نصاب ہوتے ہیں اور چاندی کی قیمت لگانے سے پانچ نصاب ہوتے ہوں تو چاندی کی قیمت لگانے سے
سے فقراء کا نفع ہو اور ایسے موقع پر یہی اصل ہے کہ جس میں فقراء کا نفع زیادہ ہے اسی طرح حساب لگایا جائے گا ۱۲
۱۱۔ قولہ فاذا زاد الخ۔ یہ مذکورہ مسئلہ کی مثال ہے۔ مسئلہ یہ تھا کہ سونے کو دو نصابوں کے درمیان ہوتا ہے اس پر زکوٰۃ نہیں
ہے مگر یہ کہ وہ کم سے کم ایک نصاب کا پانچواں حصہ تک پہنچے تو اس میں اس کے حساب کے مطابق زکوٰۃ ہے اس پر مثال پیش
کرتے ہوئے شارح اس کی وضاحت کرتے ہیں کہ مثلاً کس کے پاس دو سو چالیس درہم ہیں تو دو سو درہم پورا نصاب ہے ہی مزید
چالیس درہم دو سو کا پانچواں حصہ ہوتا ہے لہذا چالیس میں ایک درہم زکوٰۃ ہوگی اگر چالیس سے ایک بھی کم ہو تو وہ معاف ہے
اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کو جب یمن بھیجا تو زکوٰۃ وصول کرنے کے جو مسائل بتائے ان
میں یہ بھی تھا کہ کسوں سے کچھ مت لو ۱۳

۱۲۔ قولہ ودرت الخ۔ یعنی انوار و معنی چاندی کا وہ کٹرا جس پر نہ کوئی ہرگی ہے اور نہ اس سے کوئی چیز بنا لی گئی چنانچہ اگر اس میں
کچھ کھوٹ ملا ہو ہے تو دیکھا جائے گا کہ کھوٹ زیادہ ہے یا چاندی۔ اگر چاندی زیادہ ہے تو وہ کھوٹ بھی چاندی میں شمار ہوگا اور اگر
کھوٹ زیادہ ہے اور چاندی کم تو یہ سامان کے حکم میں ہے لہذا اس کی قیمت لگانی جائے گی۔ چنانچہ قیمت اگر نصاب تک پہنچے تو زکوٰۃ ہے
وہ نہیں اور اگر چاندی اور کھوٹ برابر ہوں تو اس میں اختلاف ہے۔ مختار یہ ہے کہ احتیاطاً اس کی زکوٰۃ دیدی جائے ۱۴
۱۳۔ قولہ وبقضاء النصاب الخ۔ یعنی سال کے شروع اور آخر میں نصاب کا پورا ہونا واجب زکوٰۃ کی شرط ہے۔ اگر بیچ میں کسی آگتی
تو اس کا اعتبار نہ کیا جائے گا سال کی ابتدا میں نصاب کا ہونا اس لئے ہے تاکہ یہ منعقد ہو جائے اور انتہا میں اس لئے ہے تاکہ واجب ہو۔
اور اگر دوران سال میں پورا نصاب ہی ہلاک ہو گیا تو سال باطل ہو جائے گا ۱۵

۱۴۔ حاشیہ مہذا) لہ قولہ ویضم الذہب الخ۔ یعنی سونے کو چاندی سے ملائے اسی طرح اس کے برعکس چاندی کو سونے سے ملائے۔
(دانی رآئندہ ہر)

کانت اقل یكون قيمة عشرة دنانیر اکثر من قيمة مائة درهم ضرورة
فتجب باعتبار وجود نصاب الفضة من حيث القيمة۔

ترجمہ ۱۔ دراهم کی قیمت دس دینار سے کم ہے تو دس دینار کی قیمت ایک سو درہم سے ضرور زائد ہیں لہذا بلماظ قیمت چاندی کا نصاب موجود ہونے کے اعتبار سے زکوٰۃ واجب ہوگی۔

حل المشکلات (بقیہ گذشتہ) لیکن یہ تب ہے کہ جب کسی کے پاس دونوں ہیں مگر کوئی بھی مستقل طور پر نصاب نہیں بنتا اور اگر ہر ایک نصاب بن جاتا ہو تو ہر ایک کی زکوٰۃ الگ الگ نکالنی ہوگی۔ اور اگر ایسی صورت میں بھی کسی نے سب کو ملا کر سونے یا چاندی کر کے زکوٰۃ دی تو بھی ہمارے نزدیک جائز ہے۔ لیکن اس صورت میں موجودہ دواج کے مطابق جس میں نقرہ کا زیادہ نفع ہو اس میں زکوٰۃ ہوگی کذانی الہدایۃ ۱۲

۱۔ قولہ الا جزاء الخ۔ اس لئے کہ ان دونوں میں قیمت کا اعتبار نہیں ہے بلکہ مقدار کا اعتبار ہے۔ حتیٰ کہ دو سو درہم سے کم چاندی پر کچھ نہیں۔ چاہے اس کی قیمت ان دونوں سے زیادہ ہو۔ امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ ملا اور اصل قیمت میں ہم جنس ہونے کی وجہ سے ہے اور یہ بات قیمت کے لحاظ سے واقع ہو سکتی ہے نہ کہ صورت کے لحاظ سے لہذا قیمت کے لحاظ سے لایا جائے گا۔ کذانی الہدایۃ ۱۲

۲۔ قولہ فللضم الخ۔ اس لئے کہ ایک سو درہم چاندی کا نصف نصاب ہے اور دس دینار سونے کا نصف نصاب ہے اب ملانے سے دونوں مل کر ایک مکمل نصاب بن جائے گا ۱۲

۳۔ حاشیہ مہذا الخ۔ قولہ ضرورۃ الخ۔ اس لئے کہ اگر اس دینار کی قیمت سو درہم کے برابر ہو تو سو درہم کو بھی دس دینار کے عوض نرفوت کی جائے گی اور اگر سو درہم سے کم قیمت ہو تو سو درہم کی قیمت دس دینار سے زیادہ ہوگی اس طرح بلماظ قیمت نصاب پورا ہو جائے گا ۱۲

باب العاشر

هو من نَصَبَ عَلَى الطَّرِيقِ لِأَخْذِ صَدَقَةِ التِّجَارِ وَصَدَّقَ مَعَ الْيَمِينِ مِنْ أَنْكَرِ
 مِنْهُمْ تَمَامَ الْحَوْلِ أَوْ الْفِرَاغِ عَنِ الدَّيْنِ أَوْ ادَّعَى إِدَاءَهُ إِلَى فَقِيرٍ فِي مِصْرٍ فِي غَيْرِ
 السَّوَائِمِ حَتَّى إِذَا ادَّعَى الْإِدَاءَ إِلَى فَقِيرٍ فِي مِصْرٍ فِي السَّوَائِمِ لَا يَصَدَّقُ إِذْ لَيْسَ
 لَهُ فِي السَّوَائِمِ الْإِدَاءَ إِلَى الْفَقِيرِ بَلْ يَأْخُذُ مِنْهُ السُّلْطَانُ وَيُبْصِرُهُ إِلَى مِصْرٍ
 أَوْ عَاشِرًا أُخْرَانِ وَوُجِدَ فِي السَّنَةِ أَي إِذَا ادَّعَى إِدَاءَهُ إِلَى عَاشِرٍ أُخْرٍ وَالْحَالُ أَنْ
 عَاشِرًا أُخْرٍ مَوْجُودٌ فِي هَذِهِ السَّنَةِ -
 صاحب المال ۱۲

ترجمہ :- یہ باب عشر لینے والے کے احکام کے بیان میں۔ عاشر وہ شخص ہے جس کو تاجر میں سے صدقہ وصول کرنے کے لئے راستہ پر مقرر کیا جائے اور تاجر میں سے جس نے سال پورا ہونے سے انکار کیا یا دین سے فارغ ہونے کا انکار کیا یا سوام کے علاوہ اموال کی زکوٰۃ شہر کے فقیروں کو دیدینے کا دعویٰ کیا تو ان سب میں اس کی حلف کے ساتھ تصدیق کی جائے گی۔ حتیٰ کہ اگر اس نے سوام کی زکوٰۃ شہر کے فقیروں کو دیدینے کا دعویٰ کیا تو تصدیق نہیں کی جائے گی اس لئے کہ سوام کی زکوٰۃ فقیر کو دینے کا اسے کوئی حق نہیں ہے بلکہ سلطان ہی اس سے وصول کر کے اس کے معرف میں خرچ کرے گا۔ یاد دہریے عاشر کو ادا کر دینے کا دعویٰ کیا بشرطیکہ دوسرا عاشر اس سال پایا جائے بین جب یہ دعویٰ کرے کہ اس نے دوسرے عاشر کو ادا کر دیا ہے اور حقیقت میں بھی دوسرا عاشر اس سال اس کے

حل التعلیقات :- صلہ قولہ باب العاشر۔ عاشر بمعنی عشر لینے والا یا عشر وصول کرنے والا بعشر کا نصف یا ربیع لینے والے کو بھی عاشر ہی کہا جاتا ہے اس لئے کہ عشر کہتے ہی ہیں اس چیز کو جس کو عاشر لے یا وصول کرے۔ غواہ و عشر سے کم ہیں کیوں نہ ہو ۱۲
 صلہ قولہ نصب الخ بمعنی مقرر۔ یعنی امام کی طرف سے جس کو مقرر کیا گیا ہے اس کے لئے شرط یہ ہے کہ وہ آزاد ہو غلام نہ ہو اور مسلمان ہو کافر نہ ہو۔ اس لئے کہ یہ چونکہ از قسم ولایت ہے اور غلام کو ولایت حاصل نہیں۔ اور کافر اگرچہ چوروں اور دیکھتوں کا دفاع کر سکتا ہے لیکن مسلمان پر اس کو ولایت نہیں ہے ۱۳

صلہ قولہ علی الطريق۔ یعنی جس کو تاجروں کے سفر تجارت کے راستے پر مقرر کیا جاتا ہے۔ آج کل چنگی وصول کرنے کے لئے لوگ مقرر کرتے ہیں اس قید سے ساعی نکل گیا۔ جس کو مختلف قبائل و مقامات کی طرف بھیجا جاتا ہے تاکہ وہ گھوم پھیر کر چوپایوں کی زکوٰۃ ادا کرے ان دونوں کو عالی بھی کہا جاتا ہے ۱۴

صلہ قولہ وصدق الخ۔ یعنی جب کوئی تاجر سالانہ تجارت کے پاس سے گذرے اور عاشر اس سے عشر لینا چاہے تو اگر تاجر نے یہ بیکر عشر دینے سے انکار کیا کہ اس ال پر ابھی سال نہیں گذر ابلہ اس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہے تو اب چونکہ یہ حکم ہے اس لئے عاشر اس سے قسم لے کر اس کی تصدیق کرے گا۔ اس لئے کہ ملکہ قسم کھانے تو اس کی تصدیق کی جاتی ہے اس طرح جب وہ کہے کہ اس سال سے میرا وہ تجارت کا نہیں ہے بلکہ میرا ذاتی ضرورت کا سالانہ ہے یا یہ کہے کہ تجارت کا سال تو ہے مگر مجھ پر اس سے زیادہ خرچ ہے۔ یا مال نصاب سے کم ہے یا یہ میرا مال نہیں بلکہ میرے پاس اطمینان سے یا بغنا سے مال ہے یا معاہدہ کا مال ہے یا یہ لمام کا قبضہ ہے یا ما دون ہے تو ان صورتوں میں چونکہ وہ زکوٰۃ دینے سے انکار کرتا ہے۔ لہذا اس سے قسم لے کر اس کی تصدیق کی جائے گی۔

کتبہ اذکر مالذیل ۱۲

صلہ قولہ اداد الخ۔ یعنی صاحب مال نے کہا کہ اس مال پر جو زکوٰۃ لازم تھی۔ باقی آئندہ ہر

بلا اخراج البراءة ای لا یشرطان یخرج البراءة من الاخریل یصدق مع الیمین

وما صدق فیہ المسلم صدق فیہ الذمی لا الحربی الا فی قوله لامته هی ام ولد
ای اذا ادعی الحربی ان هذه الامة ام ولدی یصدق ولا یأخذ منه شیئا و أخذ

من المسلم ربع عشر من الذمی ضعه ومن الحربی العشر ان بلغ ماله نصابا ولم
یعلم قدرا ما أخذ منا ای لم یعلم قدرا ما أخذ منا اهل الحرب اذا مررتا جرتا

علیہم وان علم أخذ مثله ان کان بعضا لا کلا

ترجمہ: تودون رسید دکھانے کے حلف کے ساتھ اس کی تصدیق کی جائے گی یعنی تصدیق کرنے میں یہ شرط نہیں ہے کہ دوسرے
عاشرین نور یا ہے اس سے برات در رسید نکالے۔ اور جس میں مسلمان کی تصدیق کی جاتی ہے اس میں ذکر بھی تصدیق کی جائے گی نہ کہ
حربی کی۔ مگر حربی اگر اپنی کسی باندی کے متعلق دعویٰ کرے کہ یہ میری ام ولد ہے یعنی حربی نے اگر دعویٰ کیا کہ یہ باندی میری ام ولد ہے تو
تصدیق کی جائے گی اور اس سے عاشر کیچہ نہ لیا گیا۔ اور مسلمان سے ربع عشر یعنی چالیسواں حصہ لیا جائے گا اور ذمی سے اس کا درگنا
یعنی بیسواں حصہ اور حربی سے عشر یعنی دسواں حصہ لیا جائے گا۔ اگر ان کا مال نصاب تک پہنچے اور یہ معلوم نہ ہو کہ ہم مسلمانوں سے
کتنی مقدار لی گئی ہے لیکن جب یہ معلوم نہ ہو کہ ہمارے تاجر حربی کے پاس سے گزرے تو حربی اس مسلمان تاجر سے کتنی مقدار میں
وصول کیا ہے۔ اور اگر معلوم ہو تو اس مقدار میں لیا جائے گا۔ اگر اخوذ بعض مال ہے نہ کہ کل مال۔

حل المسکلات :- دیکھہ کہ گذشتہ دوہ میں نے شہر کے فقیر کو ادھر دی ہے تو قسم دے کر اس کی تصدیق کی جائے گی۔ یہاں پر شہر
کے فقیر کی قید اس لئے لگائی کہ اگر وہ شہر سے باہر کسی زکوٰۃ دار کر دینے کا دعویٰ کرے تو اس دعویٰ کا اعتبار نہ کیا جائے گا کیونکہ پور شدہ احوال
مثلا سونا چاندی کی زکوٰۃ شہر سے باہر نکالے تو ان کا حکم ظاہری احوال مثلا چوپائے کے حکم میں ہو جائے جب یہ حکم ظاہری مال ہوتے تو اب نام
کو حق ماضی ہو گا اس سے دوبارہ زکوٰۃ لے لے۔ چاہے اس نے پہلے واقفہ ادا کی ہو کیونکہ اگر اس نے پہلے دیا ہے تو اب نفع ہو گی اب
مسلمان اس سے دوبارہ لے گا۔ اور اس کے مصرف پر خرچ کرے گا۔ کذا فی البصر ۱۲

تہ تو لا ادعاشرا فراج یعنی اگر اس نے یہ دعویٰ کیا کہ اس نے اس سال کے اندر ہی دوسرے عاشر کو عشر دید ہے تو اگر واقعہ دوسرا عاشر
بھی حکومت کی طرف سے مقرر ہے تو حلف کے ساتھ اس کی تصدیق کی جائے گی۔ اور اگر دوسرے عاشر کا مقرر نہ ہونا یقین ہے تو تصدیق نہ کیا جائے
اور یہ جس شرط ہے کہ عاشر آخر حکومت تائمہ کا ہو اگر باغیوں نے عشر لے لیا تو دوبارہ عشر دینا ہو گا ۱۳

دعاشیدہ ہذا ملہ تو بلا اخراج البراءة۔ یعنی اگر اس نے دوسرے عاشر کو دیدینے کا دعویٰ کیا تو اس سے دوسرے عاشر کو دیدینے کا
تجربر ہی ثبوت دکھانے کی تکلیف نہ دیکھائی جائے گی بلکہ حلف لینا ہی کافی ہے۔ یہی صحیح ہے البتہ ایک روایت میں تجربر ہی ثبوت دے کر اپنی برات
ثابت کرنا ہو گی بلکہ میرے خیال میں موجودہ دور میں یہاں حلف کے تجربر ہی ثبوت زیادہ کارآمد ہو گا۔ اس لئے کہ اکثر عوام قسم کی حقیقت
سے ناواقف ہیں تو بتا تاں حلف اٹھائے گا اس طرح اس کی دینا آخرت تباہ ہو جائے گی اور حکومت کا نقصان اس کے علاوہ ہے ۱۴

تہ تو لا دھصدقی الخ۔ یعنی مذکورہ صورتوں میں جس میں ایک مسلمان تاجر کی تصدیق کی جائے گی اس میں اس کا ذمی کی بھی تصدیق
کی جائے گی۔ اس لئے کہ اس سے مسلمان کا درگنا لیا جائے گا۔ ہذا اس کے بارے میں ان امور کا لانا ظاہر ہے۔ البتہ حربی کا ذمی کیس بات کی بھی تصدیق
نہیں کی جائے گی اور اس کی کسی بات میں تو بہر نہیں دی جائے گی۔ مثلاً اگر وہ کہے کہ ابھی سال پورا نہیں ہوا تو اس کی یہ بات قابل اعتبار اس لئے
نہ ہو گی کہ اس سے وصول کرنا سال کے لحاظ سے نہیں بلکہ صرف اس کی حفاظت کے لئے اس سے لینے اس کی ہر بات بے اعتبار ہو گی۔

البتہ ایک بات میں اس کی بھی تصدیق کی جائے گی اور وہ یہ کہ اگر وہ اپنی کسی لونڈی کے متعلق یہ دعویٰ کرے کہ یہ میری ام ولد ہے تو یہ دعویٰ اس
کا مان لیا جائے گا کیونکہ جس طرح کوئی بیہول النسب لڑکا کسی کے پاس ہو اور وہ کہے کہ یہ میرا لڑکا ہے تو اس کے اس دعویٰ کی تصدیق کی جائے
ہے اور ام ولد ہونے کا دعویٰ بھی ایسا ہی ہے ہذا یہ دعویٰ قابل تصدیق ہے۔ کذا فی البصر ۱۱ (باقی آئندہ پر)

ای ان علم قدر ما أخذنا أهل الحرب فعاشرنا یاخذ من الحربی مثل ذلك ان كان بعضا حتى انهم لو أخذوا كل اموالنا فعاشرنا لا یاخذ كل اموال الحربی الماد ولا من قلیلہ وان اقرباقی النصاب فی بیتہ القلیل ما لا یبلغ النصاب ولا یاخذ شیئا منه ان لم یاخذوا شیئا منا الضمیر فی لم یاخذوا یرجع الی اهل الحرب وان لم یدر هذا اللفظ ولو عثر ثم مر قبل الحول ان جاء من داره عثیر ثانیاً والافلا ای ان اخذ من الحربی العشر ثم مر قبل الحول ان كان فی المرة الثانیة جاء من داره عثیر ثانیاً وان كان راجعاً من دارنا الی داره لا یؤخذ منه شیء.

ترجمہ: یعنی اگر معلوم ہو جائے کہ ان حربی نے ہمارے تاجر سے کتنی مقدار وصول کی ہے تو ہمارے معاشر حربی سے اتنا ہی مال وصول کرنے کا بشرطیکہ وصول کردہ مال تاجر کے کل مال کا بعض حصہ ہو حتی کہ اگر ان حربی نے ہمارے تاجر سے تمام مال لے لیا ہے تو ہمارے معاشر اس گدڑنے والے حربی سے کل مال نہیں لے گا اور حربی کے حقوڑے مال سے کچھ نہ لیا جائے گا۔ اگر یہ وہ اپنے گھر میں باقی نصاب کے موجود ہونے کا اقرار کرے۔ اور مال قبیل سے مراد وہ مال ہے جو نصاب تک نہ پہنچے۔ اور اگر ان حربی نے ہمارے مسلم تاجر سے کچھ نہیں لیا ہے تو ہمارا معاشر بھی اس حربی تاجر سے کچھ نہ لے گا یہاں پر لم یاخذوا کی ضمیر کامر ای ان الحربی ہے اگر یہ اس لفظ کا ذکر نہیں کیا۔ اور اگر حربی تاجر سے ایک مرتبہ عشر لے لیا گیا پھر سال پورا ہونے سے پہلے دوبارہ آیا تو اگر دار الحرب سے ہو کر آیا تو دوبارہ عشر لیا جائے گا ورنہ نہیں۔ یعنی اگر کسی حربی تاجر سے ایک مرتبہ عشر لیا گیا پھر وہی تاجر سال پورا ہونے سے پہلے ہی دوبارہ آیا تو اگر اس دوسری مرتبہ میں وہ دار الحرب سے آیا تو دوبارہ عشر لیا جائے گا۔ اور اگر وہ ہمارے دار سے دار الحرب کی طرف لوٹتے ہوئے دوبارہ پہنچا تو اس سے اس دوسری مرتبہ میں کچھ

حلی الشکات: دیکھو وگند شتم، مکہ نور ربیع عشر، یعنی مسلمان سے اس کے کل مال کا چالیسواں حصہ لیا جائے گا اور ذمی سے اس کا دو گنا یعنی بیسواں حصہ اور حربی سے دسواں حصہ لیا جائے گا البتہ مسلمان سے جو زکوٰۃ لی جائے گی اس کو زکوٰۃ ہی کے مصادف میں صرف کیا جائیگا اور جو کافر ذمی یا کافر حربی سے لیا جائے گا وہ زکوٰۃ نہ ہوگی بلکہ وہ بزیہ وخراج میں شمار ہوگا اور اس کا مصرف بھی جزیرہ و نواح ہی کا مصرف ہوگا۔ اس لئے کہ ذمی اور حربی سے لیا جاتا ہے وہ ان کے تمغنے کے لیا جاتا ہے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ایک جماعت صحابہ کی موجودگی میں اپنے عمال کو ایسے ہی احکام صادر فرمائے ہیں عبدالرزاق نے اپنے مصنف میں اس کو نقل کیا ہے ۱۲

مکہ نور وان علم الخ یعنی حربی سے عشر یعنی وقت یہ دیکھنا ہوگا کہ ہمارے تاجرین جب ان کے ہاں جاتے ہیں تو ان سے کتنا مال بطور تحسین لیتے ہیں تو اس میں چار صورتیں ممکن ہیں۔ ۱) حربی لوگ مسلمان تاجروں سے مال کا ایک حصہ لیتے ہیں (۲) تمام مال لے لیتے ہیں (۳) لیتے ہیں یا نہیں یہ معلوم نہیں (۴) بالکل نہیں لیتے پہلی صورت میں مال کا چھٹا حصہ حربی لوگ مسلمان تاجر سے لیتے ہیں اس حساب سے مسلمان معاشر حربی تاجر سے وصول کرے گا تاکہ حساب برابر رہے جو تھی صورت میں چونکہ وہ بالکل نہیں لیتے تو گویا انہوں نے ایسے اخلاق کا ثبوت دیا مگر ہم بھی اس سے کچھ نہیں لے چنانچہ پہلی اور چوتھی صورت بدلابدلی کی ہیں کہ جس طرح وہ لوگ ہم سے پیش آئے تو ہم بھی اسی طرح برتاؤ کریں گے دوسری صورت میں وہ لوگ جو کہ مسلمان تاجر سے تمام لے لے تو قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ مسلمان بھی اس سے اس کا تمام مال لے لے لیکن اسلام یہ نہیں چاہتا کہ کسی کو ان دیکر ہر تکلیف میں ڈالا جائے چنانچہ اس صورت میں اس سے تمام مال لیا نہیں جائے گا بلکہ اتنا مال اس کے پاس رہنے دیا جائے گا کہ جس سے وہ اپنے ان کی جگہ تک پہنچ سکے۔ اور اگر بالکل معلوم نہ ہو کہ حربی لوگوں نے ہم مسلمان تاجروں سے مال لیا ہے یا نہیں اور لیا ہے تو کتنا ایسے تیسری صورت ہم سے تو ایسی صورت میں اس سے تمام مال کا دسواں حصہ لیا جائے گا۔ اس لئے کہ حربی کا فرقو حفاظت کی زیادہ ضرورت ہے ۱۲) معاشرہ ہذا، مکہ نور و لا من قلیل الخ۔ اگر حربی کے پاس مال حقوڑا ہے کہ نصاب تک نہیں پہنچتا دہائی صد آئندہ میں

وعشر خمردی لاخزیرہ مَرَّجَمًا وَاوْبَاحِدْهَا هَذَا عِنْدَ ابْنِ حَنِيفَةَ أَمَّا عِنْدَ

الشَّافِعِيِّ لَا يُعْشِرُهَا وَعِنْدَ زُفَرٍ يُعْشِرُ كُلَّ وَاحِدٍ وَعِنْدَ ابْنِ يَوْسُفَ أَنْ مَرَّ

بِهَا يُعْشِرُهَا فَجَعَلَ الْخَزِيرَ تَبَعًا لِلْخَمْرِ وَأَنْ مَرَّ بِالْخَمْرِ مِنْفَرْدًا يُعْشِرُهَا وَأَنْ

مَرَّ بِالْخَزِيرِ مِنْفَرْدًا لَا وَالْفَرْقُ عِنْدَنَا أَنَّ الْخَزِيرَ مِنْ ذَوَاتِ الْقِيَمِ فَأَخَذُوا قِيَمَتَهُ كَأَخْذِهَا وَالْخَمْرُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَمْثَالِ فَأَخَذُوا الْقِيَمَةَ لَا يَكُونُ كَأَخْذِ الْعَيْنِ وَلَا ابْضَاعَةً وَلَا مُضَارِبَةً أَيَّ أَنْ مَرَّ الْمَضَارِبَ بِمَالِ الْمَضَارِبَةِ لَا يُؤْخَذُ مِنْهُ شَيْءٌ وَكَسْبُ مَا ذُونَ الْأَغْيَرِ مَدْيُونٌ مَعَهُ مَوْلَاهُ أَيَّ أَنْ مَرَّ عَبْدًا مَا ذُونَ.

ترجمہ: زخمی کے فرے عشر لیا جائے گا نہ کہ خنزیر سے خواہ وہ دونوں ایک ساتھ لے کر گذرے یا ان میں سے کسی ایک کو لے کر گذرے یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے اور امام شافعی کے نزدیک ان دونوں میں سے کسی سے عشر نہیں لیا جائے گا۔ امام زفر کے نزدیک ان دونوں میں سے ہر ایک سے لیا جائے گا۔ امام ابو یوسف کے نزدیک اگر دونوں ایک ساتھ لیکر گذرے تو خنزیر کو حرکت کے تعلق کر کے دونوں سے لیا جائے گا اور اگر صرف خنزیر لے کر گذرے تو لیا جائے گا۔ اور اگر تین خنزیر لے کر گذرے تو نہیں لیا جائے گا۔ ہمارے نزدیک فرق یہ ہے کہ سو ذوات القیم میں سے ہے ہذا اس کی قیمت یعنی بعینہ اس کو لینے کی طرح ہے اور غیر ذوات الامثال میں سے ہے ہذا اس کی قیمت یعنی بعینہ اس کو لینا نہیں ہے۔ اور مال بضاعہ اور مال مضاربت میں عشر نہیں ہے یعنی اگر مضارب مال مضاربت لے کر گذرے تو اس سے کچھ نہ لیا جائے گا۔ اور عبد ازون کے کسب میں بھی عشر نہیں ہے مگر جب عبد ازون غیر مدیون ہو اور اس کے ساتھ اس کا مالک ہو تو عشر لیا جائے گا یعنی اگر کوئی عبد ازون فی تجارت معاشرے کے پاس سے گذرا۔

حل التکالیف: بدلتہ مگذشتہ، تو معاشرے سے کچھ نہ لے اس لئے کہ اس سے زکوٰۃ کے دو گنے کے دو گنے لیا جا سکتا ہے یعنی کل مال کا دسواں حصہ۔ تو اصل میں جس نصاب کا اعتبار ہے اس کے مال میں بھی وہی مقدر ہو گا۔ اس طرح اگر کوئی مسلمان تھوڑا مال لے کر حربی کے پاس سے گذرتے وقت اگر حربی نے اس تھوڑے مال میں سے بھی لیا ہے تو جس المیسو طکی روایت کے مطابق نہ لے کیونکہ تھوڑے مال میں سے لینا ظلم ہے اور ہم ظلم کا ارتکاب نہیں کرتے۔ البتہ جامع صغیر کی روایت کے مطابق اب اس کے تھوڑے مال سے بھی لیا جائے گا تاکہ اول بدل ہو جائے ۱۲

۱۳ تہ قول قبل المول الخ۔ اس کی قید اس لئے لگانا کہ اس کے لئے ہمارے دار میں پورا ایک سال رہنا غیر ممکن ہے بلکہ وہ ہمارے ہاں داخل ہوتے وقت امام اس سے کہے گا کہ اگر تو یہاں ایک سال رہا تو مجھ پر جزیہ لگے گا۔ اب اگر پورا سال رہا تو جزیہ لگا یا جائے گا۔ پھر وایس غیر ممکن ہوگی۔ ہاں اگر وہ اس چلا گیا اور سال ختم ہونے سے پہلے پہلے وہ اپنے دار الحرب چلا جا رہا ہے اور جلتے ہوئے عاشق کے پاس سے گذرا تو اس سے دوبارہ عشر لیا جائے گا

۱۴ تہ قولہ والافلا۔ یعنی اگر وہ دار الحرب میں گیا نہیں مگر ہمارے دار میں رہ کر سال پورا ہونے سے پہلے پہلے وہ اپنے دار الحرب چلا جا رہا ہے اور جلتے ہوئے عاشق کے پاس سے گذرا تو اس سے دوبارہ عشر لیا جائے گا۔ اس لئے کہ ہر بار اگر اس سے عشر لیا جائے تو اس طرح اس کا سارا مال ہی ختم ہو جائے گا۔ مزید براں جب تک سال گذرے گا وہ پہلے ان میں سماں رہے گا ہذا سال گذرنے سے پہلے یا تجدید عہد کے بغیر اس سے دوبارہ لینا جائز نہیں ہے ۱۵

۱۶ تہ قولہ راجعاً الخ۔ یعنی اگر وہ ہمارے دار سے اس کے دار کی طرف لوٹتے ہوئے ہو۔ اس طرح ہمارے ہاں دار میں ایک شہر سے دوسرے شہر میں جائے تو ہمیں حکم ہے کہ اس سے کچھ نہ لیا جائے گا ۱۷

۱۸ حاشیہ: مہذبہ ۱۳ تہ قولہ وعشر خمردی الخ۔ یعنی ذمی کی غیرین شراب سے عشر لیا جائے گا خنزیر سے نہیں لیا جائے گا اور شراب سے نصف عشر لیا جائے گا۔ میں شراب اگر حربی کے پاس ہو تو اس سے پورا عشر لیا جائے گا۔ (باقی سہندہ پر)

فان كان مديونا لا يؤخذ منه شيء وان لم يكن مديونا فكسبه ملك
له ولا فان كان المولى معه تؤخذ منه الزكوة وان لم يكن المولى
معه لا تؤخذ

ترجمہ: تو اگر وہ مدیون یعنی قرضدار ہے تو اس سے کچھ نہیں لیا جائے اور اگر مدیون نہیں ہے تو اس کی کمان کا مالک خود اس کا مولیٰ ہے
اب اگر مولیٰ اس کے ساتھ ہے تو مولیٰ سے لیا جائے گا اور اگر نہیں ہے تو درمیان دونوں سے کچھ نہیں لیا جائے گا۔

حل مشکلات: بعد مرگشتہ اور مسلمان کے پاس ہو تو اس سے کچھ نہیں لیا جائے گا۔ اس لئے کہ شرع میں مسلمان کے حق میں شراب بے قیمت
ہے یہی وجہ ہے کہ اگر کسی نے مسلمان کی ملکیت کی شراب کو فوائغ کر دے تو اس پر کچھ نہیں ہے ۱۲
۱۲۔ توفیق مناشا فن ۱۲: خلاصہ یہ ہے کہ خمر اور خنزیر سے عشوہ لینے کے جواز اور عدم جواز میں ائمہ کے درمیان اختلاف ہے۔ چنانچہ امام اعظم
ابوحنیفہ کے نزدیک حکم یہ ہے کہ خمر اور خنزیر میں سے صرف ہرے عشر لیا جائے گا خنزیر سے نہیں لیا جائے گا۔ خواہ گذر نہ دالا دونوں ساتھ
لے کر گذرے یا کسی ایک کے ساتھ گذرے۔ امام شافعی کے نزدیک خواہ دونوں ساتھ لائے یا کوئی ایک بہر حال کسی میں سے کچھ نہیں لیا جائے گا
اس کی وجہ یہ ہے کہ اگرچہ یہ دونوں کافر کے حق میں مقوم مال ہیں یعنی خمر ان کے نزدیک ایسا ہے جیسے ہمارے نزدیک سرکہ اور خنزیر ایسا ہے
جیسے ہماری بکریاں اس لئے کافروں کو ان دونوں کی خرید و فروخت سے منع نہ کیا جائے گا۔ مگر اہل اسلام کے نزدیک ان دونوں کی کوئی قیمت
نہیں ہے۔ ہذا ہم نہ ان کی قیمت لے سکتے ہیں اور نہ میں شی: امام زہری کے نزدیک دونوں سے عشر لیں گے۔ اس لئے کہ ان سے لینے کا سبب ان
کی حفاظت ہے جو کچھ مبادہہ کی رو سے ہم پر ان کی حفاظت واجب ہے اور شی کی قیمت اور عین شی میں فرق ہیں ہذا دونوں سے لیا جائے گا
امام ابو یوسف کے نزدیک نہیں عشر ہے خنزیر میں نہیں یعنی اگر صرف خرید کر آیا تو میں لے گا اور اگر صرف خنزیر لے کر آیا تو کچھ نہ لیں گے۔
البتہ دونوں ساتھ لے کر آیا تو خنزیر کو ہرے کے تابع کر کے دونوں سے لیں گے ۱۳

۱۳۔ قولہ والفرق عندنا ۱۲: یعنی ہمارے نزدیک ہرے مطلق طور پر عشر لیں اور خنزیر سے مطلق طور پر نہ لیں خواہ دونوں الگ
الگ لائے یا ایک ساتھ بہر حال ہرے سے لیں گے اور خنزیر سے نہ لیں گے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اشیاء کی دو قسمیں ہیں ۱۰ جن کی تریب تریب لیلر
من جاتی ہے اور ان کو ذوات الامثال کہا جاتا ہے جب یہ تلف ہو جائیں تو ان کا مثل اور اگر نالازم ہوتا ہے ۱۱ جو ایسی نہیں ہوتی یعنی جن کی
نظر عام طور پر نہیں ملتی ہے اور ان کو ذوات الغیر کہا جاتا ہے۔ جب یہ تلف ہو جائیں تو ان کی قیمت ادا کرنا لازم ہوتا ہے۔ پہلی قسم عام طور
پر ناپ تول وال چیزیں ہوتی ہیں اور دوسری قسم میوات اور کپڑے وغیرہ ہوتے ہیں۔ اس کے بعد یاد رکھنا چاہیے کہ خورد اصل ذوات
الامثال میں سے ہے حتیٰ کہ اگر ایک ذمی دوسرے ذمی کا خرمانے کر دے تو اس پر اس کا مثل لازم آتا ہے ہذا قیمت لینا عین خمر لینا نہ ہوا لیکن
خنزیر ذوات الغیر میں سے ہے اس لئے اس کی قیمت لینا گویا عین خنزیر لینا ہے اور مسلمان کے لینے پر منوع ہے اس لئے امام اعظم نے حکم دیا کہ
خرے عشر لیا جائے گا خنزیر سے نہیں لیا جائے گا اس تقریر سے امام ابو یوسف کے مذہب کی بوجہ معلوم ہو گئی ۱۴

۱۴۔ قولہ ولا بضاعة ۱۲: اس کا عطف خنزیر پر ہے ایسے ہی اس کے بعد والا قول وکسب باذن کا عطف ہوا خنزیر پر ہے۔ بضاعت کے
معنی مال کا ایک حصہ ہے لیکن اصطلاح شرع میں بضاعت اس مال کو کہا جاتا ہے کہ جس کو مالک سال کے کسی دوسرے کے ہاتھ سپرد کیا تاکہ وہ اس
سے تجارت کرے۔ اور دونوں میں یہ طے ہو کہ نفع کا پورا حصہ مالک ال کے لئے ہوگا اور مضاربت میں اس طرح ہوتا ہے البتہ اس میں نفع کو
دونوں آپس میں بٹھ لیتے ہیں۔ ان دونوں صورتوں میں یہ مال تاجر کے پاس امانت ہوتا ہے اس کی ملکیت تاجر کو نہیں ہوتی ہذا
اس سے عشر نہ لیا جائے گا ۱۵

۱۵۔ حاشیہ: ہذا لہ قولہ فان كان مديونا لا يؤخذ منه شيء یعنی عبد اذن پر کسی حالت میں عشر نہیں لیا جائے گا چاہے اس پر قرض ہو یا نہ ہو اور
قرض ہونے کی صورت میں قرضہ اس کے تمام مال پر محیط ہو یا بعض مال پر بہر حال اس سے کچھ نہ لیا جائے گا۔ وجہ یہ ہے کہ یہ مال اس کے پاس امانت
ہے اور اس کی کمان کا مالک اس کا آقا ہے اور بقول صحابین کے خود عبد اذن اس کے آقا کی ملکیت میں ہے۔ صرف ایک صورت میں عشر
لیا جائے گا اور وہ یہ ہے کہ اس کا آقا اس کے ساتھ ہو اور یہ غیر مدیون ہو تو اس صورت میں عبد اذن سے نہیں بلکہ اس کے آقا سے لیا جائے گا
اور اگر آقا ساتھ نہیں ہے تو عبد اذن غیر مدیون ہونے سے بھی اس سے کچھ نہیں لیا جائے گا ۱۶

بَابُ الرَّكَازِ

الرکاز هو المال المرکوز فی الارض مخلوقا کان او موضوعا والمعین ما کان
مخلوقا والکنز ما کان موضوعا معدن ذہب او نحوہ وجد فی ارض خراج او غیر
خمس و باقیہ للواجدان لم تملک ارضہ والافلما لیکھا ولا شیء فیہ
ان وجد فی دارہ و فی ارضہ روايتان ولا فی لؤلؤ و عنبر و فیروز و جود
فی جبل و کنز فیہ سنة الاسلام کاللقطة و ما فیہ

ترجمہ ۱۔ رکاز وہ مال ہے جو زمین کے اندر موجود ہو خواہ مخلوق ہو یا معدن اور معدن وہ مال ہے جو زمین کے اندر مخلوق
ہو اور کنز وہ ہے جو زمین کے اندر رکھا ہو اور سونا یا اس جیسے کا معدن جو خراج یا عشری زمین میں پایا جائے تو اس میں سے ایک خمس لیا جائیگا
باقی پانے والے کو ملے گا بشرطیکہ اس زمین کا کوئی مالک نہ ہو ورنہ باقی مالک زمین کو ملے گا اور جو اس کے ٹکڑے میں پایا جائے تو اس میں کچھ نہیں اور اگر اپنی
ملکوت زمین میں پایا گیا تو اس میں دو روایتیں ہیں۔ اور لؤلؤ، عنبر، فیروزہ جو پھاڑ میں پائے گئے ان میں خمس نہیں ہے۔ اور کنز
دندون (مال) جس میں اسلام کی علامت ہے وہ لقطہ کی طرح ہے۔ اور جس کنز میں

حل المشکلات ۱۔ ملے قولہ الرکاز الخ یعنی رکاز وہ مال ہے جو زمین کے اندر ہو اس کی دو صورتیں ہوتی ہیں ایک یہ کہ وہ مال وہاں قدرتی
طور پر پیدا ہوا ہو جیسے سونے وغیرہ کی کانیں جو زیر زمین اللہ کے حکم سے خود بخود پیدا ہوتی ہیں۔ دوسری صورت یہ ہے کہ کوئی شخص اپنے مال کی حفاظت
کے لئے اسے زمین میں دفن کر دے۔ ان میں سے پہلی صورت کو معدن یا معدن کہا جاتا ہے جس کا یہ معنی کان یہ مخلوق ہے دوسری صورت کو کنز کہا جاتا ہے
یعنی خزانہ یا کنز۔ یہ مخلوق نہیں بلکہ مدنون ہوتا ہے لیکن رکاز عا ہے اور اس میں دو کون کے معنی پائے جاتے ہیں۔ اس لئے شارح نے مخلوقا کان
اور موضوعا لیکر اس کی وضاحت کر دی ۱۲

ملے قولہ والمدن الخ یعنی معدن وہ ہے جو قدرتی طور پر پیدا ہو جیسے سونا چاندی، لوہا، انک، گندھک، نمک، چوہ، سرمہ، تیل، تارکول
وغیرہ تو ان میں سے خمس لیا جائے گا۔ اور کنز وہ ہے جس کو کوئی شخص دفن کر کے رکھے خواہ رکھنے والا کافر ہو یا مسلمان۔ اگر یہ معلوم ہو جائے
کہ دفن کرنے والا کوئی کافر ہے تو اس میں سے خمس لیا جائے گا اور اگر معلوم ہو جائے کہ دفن کرنے والا کوئی مسلمان ہے تو اس کا حکم لقطہ کہے
اور ابھی عنقریب لقطہ کا بیان آئے گا ۱۳

ملے قولہ وجد فی ارض الخ۔ البنا یہ میں ہے کہ پائے والا عوام مسلمان ہو یا ذمی، مرد ہو یا عورت، بچہ ہو یا بوڑھا، غلام ہو یا آزاد سب کا
ایک ہی حکم ہے لیکن زمین کی قانونی صورت اگر تشکیک ہو تو مال کا حکم جس تشکیک ہو جائے گا۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ جس زمین میں مال پایا گیا وہ اگر
خراجی زمین ہے لاخراج نہیں یا عشری ہے تو پایا ہوا مال میں سے ایک خمس لیا جائے گا اور باقی چار حصے کے متعلق سپر زمین کو دیکھا جائے گا کہ
اس کا کوئی مالک ہے یا نہیں۔ اگر مالک ہے تو مالک زمین کو باقی چار حصے میں سے بائو الا کوئی اور ہوتو روایتان لیکر اس کا حکم بیان کر دیا گیا
ملے قولہ ولا شیء فیہ الخ۔ یعنی گھر میں لے ہوئے مال پر کچھ لازم نہیں ہے اس لئے کہ یہ گھر کے اجزاء میں سے ہے لہذا جس طرح وہ گھر کا مالک ہے
ملے قولہ و فی ارضہ الخ۔ غایۃ البیان میں ہے کہ ملکوت زمین کے بارے میں امام ابوحنیفہ کی دو روایتیں ہیں۔ اصل روایت میں گھر اور زمین
میں کچھ فرق نہیں اس لئے کہ وہ جس طرح گھر کا مالک ہے اس طرح زمین کا بھی مالک ہے لہذا گھر میں ملنے سے جس طرح کچھ لازم نہیں اس طرح اس کی
ملکوت زمین میں ملنے سے بھی کچھ لازم نہیں ہے اس لئے کہ اس کی تمام اجزاء اس کی ملکیت ہیں لہذا اس میں ملے ہوئے مال میں کس اور کا کوئی حق
نہیں ہے۔ جصاص نے بھی ایسا ہی لرایا ہے۔ لیکن جامع صغیر میں ان دونوں میں فرق دیکھا گیا ہے اور وہ یہ کہ مکان میں مؤنت دھنت
ہیں ہے اس لئے اس پر خمس لازم نہ ہو گا۔ اور پائے والے کو پورا مل جائے گا۔ اور زمین میں مؤنت ہے لیکن خراج یا عشری کی مؤنت (بوجہ)

بِسْمَةِ الْكَفْرِ مُحْسِنًا وَبِأَقْبِيهِ لِلْوَجْدَانِ لَمْ تَمْلِكْ أَرْضَهُ وَالْأَقْلَانُ تَحْتَطُّ لَهُ أَيْ

لِلْمَالِكِ أَوَّلَ الْفَتْحِ وَرَكَازُ صَحْرَاءِ دَارِ الْحَرْبِ كُلُّهُ لِمَسْتَامِنٍ وَجَدَاهُ أَيْ إِذَا دَخَلَ

تَاجِرُنَا دَارَ الْحَرْبِ بِأَمَانٍ فَوَجَدَ فِي صَحْرَاهَا رَكَازًا فَكُلُّهُ لَهُ وَإِنْ وَجَدَ فِي

دَارِ مَنَهَارِ دَعَاهُ إِلَى مَالِكِيهَا.

ترجمہ: بکفر کی علامت ہے اس میں محسن ہے باقی پانے والے کو ملے گا۔ بشرطیکہ زمین غیر ملوکہ ہو ورنہ فتح والے کو ملے گا۔ یمن میں کو وہ زمین حکومت نے اول فتح میں دیدی ہے اس کو بااس کے وارث کو ملے گا۔ اور دار الحرب کے صحرا میں پایا جو راکاز اس مستامن کے لئے ہوتا گا میں نے پایا یمن ہمارے تاجر جب امان لے کر دار الحرب میں داخل ہوا اور وہاں کے صحرا میں راکاز پایا تو سب کے سب اس کو ملے گا اور اگر دار الحرب میں کسی گھر میں پایا تو گھر کے مالک کو وہ واپس کر دے

حل مشکلات: (بقیہ منگندہ مشتبہ ہے اس لئے اس سے محس لیا جائے گا) ۱۲

۱۲۔ قولہ ولانی نو الزام۔ اس میں دونوں لام مفہوم ہیں اور دونوں کے بعد واؤ اور ہزہ ہے۔ یمن موٹی جو سیب کے پیٹ میں پیدا ہوتی ہے۔ یہ بذات خود بہت قیمتی ہوتے ہیں۔ اور غیر ایک قسم سمندری شہاں ہے۔ ایک قول کے مطابق یہ ایک سمندری درخت ہے جب یہ ٹوٹ کر گر جاتا ہے تو سمندر کی بہریں اسے ساحل کی طرف پھینک دیتی ہیں۔ اور ایک قول کے مطابق یہ ایک سمندری جانور ہے اور ایک قول یہ بھی ہے کہ یہ سمندر کی جھاگ ہے۔ اور فیروزج دراصل فیروزہ سے مراد ہے۔ یہ سمندر میں پیدا ہوتے ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ جو چیز سمندر سے نکالی جائے پہلے سمندر کی گہرائی سے سونے کا فراد نکالا جائے اس پر محس نہیں ہے کیونکہ غنیمت میں محس کا اصل یہ ہے کہ کافروں پر مسلمانوں نے غلبہ حاصل کر کے ان اموال پر قبضہ حاصل کیا۔ لیکن سمندر کی گہرائی پر کوئی غلبہ حاصل نہیں کر سکتا۔ اس لئے یہاں سے حاصل شدہ اہل غنیمت کے حکم میں نہ ہوگا۔ اس طرح پتھروں پر محس نہیں ہے جیسے فیروزہ یا ثروت زمرہ وغیرہ۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ پتھروں پر زکوٰۃ نہیں ہے اسے ابن عدی نے روایت کیا ہے ۱۲

۱۳۔ قولہ وجدنی جبل الخ۔ یہ تمام مذکورہ کی صفت ہے۔ مطلب یہ ہے کہ مذکورہ اشیاء میں محس اس وقت نہیں ہے کہ جب یہ کسی پہاڑ میں پایا سمندر کی گہرائی میں یا کسی غیر علاقہ میں ہے جس کا کوئی شخص خاص مالک نہیں ہے اور اگر وہ کسی کی ملکیت میں ہے تو اس کا حکم اہل گذر چکے ہے کافروں کے فزائے سے ملنے والا مال اس سے مستثنیٰ ہے گا۔ جو کہ غلبہ سے حاصل ہو کیونکہ اس میں بالاتفاق محس ہے (کنذال الہنایہ) اور امام ابو یوسف کے نزدیک سمندر سے ملنے والے مال پر بھی محس ہے ۱۳

۱۴۔ قولہ ستم الاسلام الخ۔ ستم بکسر سین وفتح سیم بمعنی علامت۔ مطلب یہ ہے کہ وہ دینہ یا سونے چاندی کے سکے وغیرہ جس پر اسلام کا کوئی نشان ہو مثلاً کلمہ شہادت یا کوئی آیت قرآنی یا ایسا کوئی نقشہ جو کائنات وغیرہ غرض ایسی علامت جو اس کے مسلمان کے مال ہونے پر دلالت کرے تو اس کا حکم لفظی کا حکم ہے۔ اور لفظی کا حکم یہ ہے کہ بازار اور ساجد وغیرہ میں اس مال کے ملنے کی نادی کرائی جائے اور اتنی مدت تک نادی کران جائے کہ اب اس کا مطالبہ ہونے کا نشان نہیں۔ تو اب پانے والا اگر خود مستحق ہے تو وہ اپنے لئے وہ مال استعمال کر سکتا ہے۔ ورنہ غنائیوں میں تقسیم کر دے کتاب اللقط میں اس کی پوری تفسیر ہے (حاشیہ ہند) اسلئے قولہ ستم الاسلام الخ۔ یعنی دستیاب شدہ مال پر اگر کوئی علامت ہو جیسے بیت کی تصویر یا کسی کافر بادشاہ کا نام یا تصویر یا ایسی تحریر جس سے معلوم ہو جائے کہ کافروں کا مال ہے تو اس میں سے محس لیا جائے گا۔ خواہ یہ اس کے گھر میں یا پانے کیونکہ یہ دینہ ہے جو کہ موضوع ہے مخلوق نہیں۔ البتہ معدن ہونے کی صورت الگ ہے جس کا حکم اہل گذر دیا گیا۔ جو کہ موضوع ہوتا ہے وہ اگر ملوکہ گھریاز میں ہے تو اس کا حکم معدن کے حکم سے مختلف ہوتا ہے۔ چنانچہ کنز فیہ ستم الاسلام کو لفظ کے حکم میں قرار دیا اور کنز فیہ ستم الاسلام کا حکم اب بیان کرتے ہیں کہ اس میں سے محس لیا جائے گا۔ ہاں چار حصے کے متعلق حکم یہ ہے کہ جس زمین میں یہ کنز پایا گیا وہ اگر کسی کی ملک نہیں ہے تو باقی چار حصے اس پانے والے کو ملیں گے اور اگر وہ زمین کسی کی ملک ہے تو چار حصے اس شخص کو ملیں گے جس کو اول فتح میں دیدی گئی ہے۔ یعنی یہ ملک مسلمانوں نے فتح کرنے کے بعد زمین کا یہ حصہ سب سے پہلے (باقی مد آئندہ پر)

۱۲۔ قولہ وجدنی جبل الخ۔

وان وجد رکاز متاعهم فی ارض منہا لم تملک خمساً وباقیہ لہ۔

ترجمہ :- اور اگر اہل حرب کے متاع کار کا رکاز کسی ایسی زمین میں پایا جس کا کوئی ملک نہیں ہے تو اس کا خمس لیا جائے گا۔ اور باقی اس پانے والے کو ملے گا۔

حل المسکلات ۱۔ (بقیہ مرگزشتہ) جس کے نام لکھ دیا اس کو ملے گا۔ وہ نہیں ہے تو اس کے وارثوں کو ملے گا ۱۲
 ۱۳ قولہ والا الخ۔ یعنی یہ کہنے اگر کسی کی ملوک زمین میں پایا گیا تو خمس کے بعد بقیہ چار حصے اس شخص کو ملیں گے جس کے نام پر حکومت نے اول فتح کے وقت رجسٹری کر دی ہے اگر وہ زندہ ہے تو اس کے وارثوں کو ملیں گے۔ اور اگر کسی کا پتہ نہ ملے تو یہ چار حصے جمل بیت المال میں جمع ہونگے اب اگر اس نے یا اس کے وارثوں نے دوسرے کے ہاتھ وہ زمین فروخت کر دی تو چو کو اب یہ مشتری اس کا مالک بنا لے اقیاس کا تقاضا نہیں ہے کہ یہ چار حصے اس مشتری کو ملے۔ **مِنْهُنَّ بَعْضُهُنَّ مَفْعُولٌ** معنی وہ شخص جس کے نام پر اس زمین کی چودھری معین کرتے ہوئے خط کھینچ دے اول النفع سے مراد مسلمان وہ علاقہ فتح کرنے کے بعد اس کا متعلقہ علاقہ اور حصہ متعلق لوگوں کے نام کر دیتے ہیں۔ یہ کام خواہ فتح کے ہی دن انجام پائے یا اس سے مستقل کس وقت میں۔ البتہ عام طور پر ملک امن و امان بحال کرنے کے بعد اس طرف توجہ دیکر ہی ہے تو اس میں کچھ وقت نہ ہی جاتا ہے۔ چنانچہ اول نفع سے مراد فتح کے بعد سب سے پہلے جس کے نام پر وہ زمین دی گئی ۱۳

۱۴ قولہ درکار صمراء دار الحرب الخ۔ یعنی کون مسلمان امان لے کر اگر دار الحرب میں داخل ہو اور وہاں کے صحرا میں سے دینیہ اس کے ہاتھ آئے تو اس میں کچھ نہیں ہے بلکہ سب اس پانے والے کا ہو گا۔ ہاں اگر اہل حرب کے گھر میں ملے تو مالک مکان کو واپس کرنا ہو گا۔ مولانا جوگیا فرماتے ہیں کہ بغیر امان لے کر داخل ہونے سے بھی یہ حکم ہے حتیٰ کہ اگر بغیر امان لے کر وہاں جائے اور کسی ملوک گھر میں اسے خزانہ ملے تو بھی سب پانے والے کو ملے گا ۱۲ (حاشیہ ص ۵۷)

۱۵ قولہ خمس الخ۔ یعنی اگر دار الحرب میں غیر ملوک زمین میں خزانہ مل جائے اور وہ اہل حرب کے ضروری سامان پر مشتمل ہو تو اس میں سے خمس لیا جائے گا اور باقی چار حصے اس پانے والے کو ملیں گے۔ شارح ہروی فرماتے ہیں کہ یہ بحث طلب مسئلہ ہے اور واقعی اس میں طویل بحث ہے اور یہ فقہ اس کی مشتمل نہیں ہے ۱۳

باب زکوٰۃ الخارج

فی غسل ارضٍ عشریۃً اوجبلٍ وثمرۃً وماخرج من الارض وان لم یبلغ
خمسة اوسقٍ ولم یتبق سنة وسقاه سیم او مطر عشر عشر مبتداء وقوله فی
غسل ارضٍ خبره وهذا عند ابی حنیفة واما عندهما وعند الشافعی لیس فیما
دون خمسة اوسقٍ صدقة والوسق ستون صاعاً والماء ثمانیۃ ابطال ایضاً
لیس عندهم فی الخضراوات صدقة۔

ترجمہ ۳۔ یہ باب زکوٰۃ خارج کے بیان میں۔ عشری زمین کے شہد میں اپناڑ کے شہد میں اور سائے کے پھل میں اور زمین سے نکل
ہوئی پیداوار میں اگر پانچ وسق تک پیچھے اور ایک سال باقی درہے ہوں اور اس کو جاری پانی یا بارش نے سیراب کیا تو ان سب میں
عشر واجب ہے (شمارع فرماتے ہیں اس جلد میں عشر مبتداء مؤخر ہے اور فی غسل ارض خبر مقدم ہے۔ یہ حکم امام ابو حنیفہ کے نزدیک
ہے لیکن صاحبین اور امام شافعی کے نزدیک پانچ وسق سے کم میں صدقہ واجب نہیں ہے اور وسق ساٹھ صاع ہیں اور صاع آٹھ رطل
ہیں۔ نیز ان حضرات کے نزدیک سبزیوں میں صدقہ نہیں ہے۔

حل مشکلات :- سہ قولہ الخارج۔ خارج سے مراد ما یخرج من الارض ہے یعنی زمین کی پیداوار خواہ کس کی منت و مشقت
کے بغیر خود بخود قدرتی طور پر یا ہذریعہ کاشت حاصل ہو ۱۲
سہ قولہ فی غسل الخ۔ اس کے اطلاق سے اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ چاہے شہد کم ہو تو میں اس سے عشر لیا جائے گا اور امام صاحب
سے ایک روایت یہ بھی ہے اور میں امام ابو یوسف کا قول ہے کہ جب تک اس کی قیمت دس وسق تک نہ ہو جائے اس سے عشر نہیں
لیا جائے گا۔ اور قیاس یہ ہے کہ اس سے مطلقاً عشر نہ لیا جائے اس لئے کہ یہ زمین کی پیداوار نہیں بلکہ یہ ایک ہمارے پیدا ہونے والے جیسے
ابر نشیم۔ مگر چونکہ ابو داؤد و ترمذی و نسائی اور معجم طبرانی وغیرہ میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے اس سے
عشر لیا اور لینے کا حکم بھی فرمایا اس لئے ہمارے قیاس کو ترک کر دیا ۱۳

سہ قولہ عشریۃ الخ۔ عشریہ کہنے سے خراجی زمین اس سے نکل گئی۔ اس لئے کہ زمین کا خراجی ہونا عشر کے لئے مانع ہے کیونکہ عشر اور خراج
دونوں جمع نہیں ہو سکتے۔ اگر ارض عشر بہ اور جبل کے جہاں غیر خراجی کہتے تو عشری زمین اس میں شامل ہوتی اور وہ جمل شامل ہوتی چونکہ
عشری ہے اور نہ خراجی جیسے ہاڑ اور جنگلات وغیرہ اور عبارت بھی مختصر ہوتی ۱۴

سہ قولہ و ثمرہ۔ اس کا عطف عمل پر ہے اور ضمیر کا مرجع جبل ہے اس طرح اس کے بعد والے کا عطف بھی عمل پر ہے۔ مزید برآ
شہد اور پہاڑی پھلوں پر عشر واجب ہونے کی یہ بھی شرط ہے کہ امام اس کی حفاظت کرے کہ باغی، ڈاکو یا اہل الحرب ان چیزوں پر
حملہ نہ کر سکے۔ ہر بر آدمی سے حفاظت لازم ہے۔ کیونکہ پہاڑی پھل صباح ہوتے ہیں مسلمانوں کو ان سے نہیں روکا جاتا اور یہ کس حفاظت کرنے
پر لازم ہوتا ہے لہذا اگر حفاظت نہ کی تو یہ ایسا ہوگا جیسے شکار کمالی الدر الامتاز ۱۵

سہ قولہ و اما عند ہما الخ۔ یعنی صاحبین اور امام شافعی کے نزدیک پانچ وسق سے کم میں صدقہ نہیں ہے۔ چنانچہ بخاری و مسلم نے اسکو
نقل کیا کہ لیس نیما دون خمسۃ اوسق صدقۃ۔ اور امام صاحب کی دلیل یہ حدیث ہے کہ جس زمین کو آسمان یا پختے سیراب کر میں یا وہ زمین
عشری ہو تو اس میں عشر ہے اور جس زمین کو چھڑکاؤ سے سیراب کیا جاتا ہے اس میں نصف عشر یعنی بیسواں حصہ ہے اس کو بخاری نے
روایت کیا اس میں لفظی عموم کے باعث سب پر صدقہ لازم آتے خواہ مقوڑا ہو یا زیادہ امام صاحب نے اس حدیث سے سبزیوں میں
صدقہ لازم ہونے پر استدلال کیا ہے۔ امام صاحب کے مذہب کے مزید تحقیق فتح القدیر میں ہے۔ (باقی و آئندہ پر)

ولا فيما لم يبق سنة صدقة واعلم ان عند ابن حنيفة يجب في الخضر اوقات صدقة يؤدّيها المالك الى الفقير لانه ياخذها السلطان هكذا في الاسرار للقاضي الامام ابى زيد الى ابو سئى الالف نحو حطب كالقصب والحشيش وفيما سقى بغرب او دالية نصف عشر بل ارفع مؤون الزرع اي تجب الوظيفة وهي عشر الكل او نصفه لانه يرفع مؤون الزرع كاجرا الحصاد ونحوه ثم يعطى الوظيفة وهي عشر الباقي او نصفه.

ترجمہ :- اور زمان چیزوں میں صدقہ ہے جو ایک سال تک باقی نہیں رہتیں۔ معلوم ہو کہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک چیزوں میں صدقہ واجب ہے۔ مالک وہ صدقہ خود فقروں کو دیدے نہ کہ سلطان اس کو لے۔ قاضی امام ابو یوسف کی اسرار میں ایسا ہی ہے۔ مگر کئی جیسے چیزوں میں جیسے پائس اور گھاس دکان میں صدقہ واجب نہیں ہے، اور جس زراعت کو غرب دہے وہ اسے یا روٹ سے سیلاب کیا جائے اس میں زراعت کے اخراجات وضع کئے بغیر نصف عشر واجب ہے یعنی مقررہ صدقہ وجود واجب ہے وہ کلا عشر ہے یا نصف عشر ہے نہ کہ زراعت کے اخراجات جیسے حصاد یعنی کھیتی کٹنے والے کی مزدوری وغیرہ وضع کئے جائیں پھر مقررہ صدقہ دیا جائے جو کہ باقی کا عشر ہے یا نصف عشر ہے۔

حل مشکلات :- دقیقہ و گذشتہ، لیکن ایک سمجھدار آدمی خوب سمجھتا ہے دونوں مقامات پر عمل و نقل کے لحاظ سے صاحبین کا قول زیادہ تو یہ ہے :-

۱۔ قول ابو موسیٰ الخ۔ یعنی ایک ہزار میں ساٹھ صاع ہوتے ہیں اور ہر صاع میں آٹھ رطل یعنی طور رطل یا ایک صاع ہمارے یہاں کے انگریزی سیر کے حساب سے تخمیناً ساڑھے تین سیر کا ہوتا ہے اس کی تحقیق اپنے موقع پر باب صدقہ الفطر میں آئے گی اللہ تعالیٰ اعلم ۲۔ قول یس عہدیم الخ۔ یعنی صاحبین اور امام شافعی کے نزدیک نفقات یعنی چیزوں میں صدقہ نہیں ہے۔ چنانچہ حدیث میں اس طرح ہے اور اس کو داد فطن اور بزاز نے مختلف اسانید سے نقل کیا۔ لیکن زبلیں فرماتے ہیں کہ ان اسانید میں اکثر ضعیف ہیں۔ ترمذی نے نقل کیا ہے کہ حضرت معاذ بن جبل نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں چیزوں کے بارے میں دریافت کرتے ہوئے ایک عریفہ ارسال کیا۔ آپ نے فرمایا کہ ان میں کچھ نہیں۔ اور حاکم نے حضرت معاذ سے نقل کیا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس زمین کے بارے میں فرمایا جس کو آسان (یعنی بارش) یا سیلاب سے سیراب کرے اس میں عشر ہے اور جس کو چھڑ کاؤ سے سیراب کیا جائے اس میں نصف عشر اور یہ (عشر) پہلے گندم اور دانوں پر ہے۔ اور ترمذی نے فرمایا کہ کلا عشر ہم سے معاف کیا گیا ۳۔

دعا شیبہ و ہدا اہلہ قولہ ولا ینام بقی الخ۔ یعنی وہ اشیاء جو پورے سال تک باقی نہیں رہتیں بلکہ گل سڑ کر برباد ہو جاتی ہیں جیسے عام تر کا دریاں، ہمارے دیار کے مختلف پہلے بھی ایسے ہی ہیں کہ ان کو زیادہ دیر تک دیکھا نہیں جاتا ۴۔

۵۔ قول الانی نحو حطب۔ یعنی کئی جیسے چیزوں میں عشر نہیں ہے۔ نحو حطب سے مراد وہ گھاس چھوس ہے جو کہ عام خیالات کے مطابق زمین کی قیمتی پیداوار میں شمار نہیں ہوتے عام کھیت اور باغات وغیرہ میں ان کی کوئی اہمیت نہیں دیکھی جاتی۔ بلکہ بااوقات بعض قسم کے گھاس پتے کاشت اور باغات کے لئے نقصان دہ سمجھے جاتے ہیں اور اس وجہ سے ان کو اکثر ترک کر دینا دیکھا جاتا ہے البتہ بعض ان میں کارآمد گھاس پتے بھی پیدا ہوتے ہیں جن سے مختلف قسم کی چیزیں بنائی جاتی ہیں جیکے، چٹائی، ٹوکریاں وغیرہ مثلاً فطی، اشنان اور کپاس سے مختلف چیزیں بنائی جاتی ہیں تو ان میں کون کون سے عشر نہیں ہے لیکن اگر انہی چیزوں کی مستقل کاشت کی جائے اور ان کا باغ آباد کیا جائے تو ان میں البتہ عشر لازم ہو گا۔ گندانی اہدایہ ۶۔

۷۔ قولہ بلرب الخ۔ بفتح البین بمعنی بڑا ڈول اور دالیکہ اور دو میں رستہ کہتے ہیں نارس میں چرخ یا دلاب بولا جاتا ہے اور یہ کنوئیں سے پانی نکالنے کا ایک چرخ کی طرح آلہ ہے جس میں چھوٹے چھوٹے ڈول زنجیر کی شکل میں نیچے پانی تک بندھے ہوئے ہوتے ہیں۔ (باقی سزا آئندہ)

و خمس تغلیبی له ارض عشر رجله و طفله و اثنا عشر و ان اسلم او شرها مسلم
او ذمی اعلم ان العشر یؤخذ من اراضی اطفالنا فیوخذ ضعف ذلك من اراضی
اطفالهم ولا یسقط عنهم العشر المضاغف بالاسلام عند ابن حنیفة و کذا عند

محمد و اما عند ابن یوسف فیوخذ عشر واحد و اخذ الخراج من ذمی اشتری

عشریة مسلم و عشر مسلم اخذها منه شفعة او ردت علیه لفساد البیع

ای ان اخذها من ذمی شفعة او اشتری الذمی من المسلم العشریة ثم ردت علی
المسلم لفساد البیع عادت عشریة كما كانت۔

ترجمہ :- اور جس تغلیبی کی عشری زمین ہے اس سے خمس لیا جائے اور تغلیبی کے مرد بچے اور عورتیں سب برابر ہیں اگر یہ وہ تغلیبی
مسلمان ہو جائے یا اس کی زمین کوئی مسلمان یا ذمی خرید لے معلوم ہو کہ ابن اسلام کے اطفال کی زمین سے عشر لیا جائے تو بقا تغلیبی کے اطفال
کی زمین سے اس کا دو گنا لیا جائے گا اور اس کے اسلام لانے سے امام ابو حنیفہ کے نزدیک اس کا دو گنا عشر ساقط نہ ہو گا۔ اس طرح امام محمد کے نزدیک
ہے لیکن امام ابو یوسف کے نزدیک عشر لیا جائے گا۔ اور جس ذمی نے کسی مسلمان سے عشری زمین خریدی ہے اس سے خراج لیا جائے گا اور اگر کسی
مسلمان نے اس ذمی سے اس زمین کو بذریعہ شفعہ لیا یا بیع فاسد ہونے کے سبب سے مسلمان بننے پر رد کیا گیا تو مسلمان سے عشر لیا جائے گا یعنی
اگر ذمی سے بذریعہ شفعہ کسی مسلمان نے وہ زمین لے لی یا ذمی نے مسلمان سے عشری زمین خریدی پھر بیع فاسد ہونے کی وجہ سے اس مسلمان
کو وہ زمین واپس کر دی تو دان دونوں صورتوں میں وہ زمین جیسے پہلے عشری تھی اب بھی عشری حالت میں واپس آنے لگی۔

حل المشکلات :- دنیہ و مگد مشتمہ اور جانور اس کو چلائے ہیں مطلب یہ ہے کہ یہ پانی نکالنے کا آلہ ہے جس سے کھیت سینا جاتا ہے پھر
اس زمین جس کو ذولی یا رہٹ کے ذریعہ سیراب کیا گیا اس میں چونکہ مشقت ہوتی ہے اس لئے شارح نے اس پر صدقہ میں کمی کر دی ہے وہ جسے
کشور افق کے نزدیک اگر قیمت دس کر زمین سیراب کرے تو اس پر نصف عشر ہے۔ چنانچہ ہمارے قواعد میں اس کا انکار نہیں کرتے۔ باتفاق لفظ
شرح ملحق الامیر میں اپنے استاذ سے اس طرح نقل کیا ہے ۱۲

مکہ تولد طار فاع مؤن الخ۔ یعنی کاشت میں عنفت و مشقت کے اخراجات وضع نہ کئے جائیں گے اور ابن ہمام نے فرمایا کہ یعنی یہ نہ کہا جائے کہ
مشقت کے مقابلہ میں اتنی مقدار پیداوار پر عشر واجب نہیں بلکہ عشر سبب پر ہے اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تفاوت سخت
پر مختلف عشر واجب کیا ہے اگر مشقت کی مقدار ساقط ہوتی تو واجب ایک ہی ہوتا یعنی عشر۔ اب صرف مشقت کی وجہ سے واجب میں کمی ہو کر نصف
عشر رہ گیا۔ اس سے معلوم ہو کہ پیداوار کا بعض حصہ مشقت کے خرچ میں حساب کر کے عشر ساقط نہ ہو گا۔

دعا شہدہ مدد اللہ تولد خمس تغلیبی الخ۔ یعنی مسلمان کے مقابلہ میں تغلیبی سے عشر کا دو گنا لیا جائے گا جو کہ پانچواں حصہ ہوتا ہے۔ تغلیبی عرب کا
نفازی تو ہے انہوں نے جزیرہ دینے سے انکار کیا لیکن مسلمان سے دو گنا صدقہ دینے پر رضامندی ہوتی۔ چنانچہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان سے عشر سے
دو گنا جزیرہ پر صلح کر لی۔ اور فرمایا کہ میں ہتھیار جزیرہ ہے چاہے تم اس کو کس اور نام سے یاد کرو۔ جیسا کہ گذر چکا ہے ان کے مرد عورت اور بچے
سب برابر ہیں۔ یعنی ان سب سے برابر لیا جائے گا۔ کس کے لئے کمی نہ ہوگی۔ اب اگر کوئی تغلیبی مسلمان ہو جائے یا وہ عشری زمین کسی مسلمان
کے ہاتھ فروخت کر دے یا کسی ذمی کے ہاتھ فروخت کر دے تو میں امام صاحب کے نزدیک اس کے مسلمان ہونے یا کسی مسلمان ذمی کے ہاتھ فروخت
کرنے سے خمس میں کمی نہ ہوگی۔ اس لئے کہ اس زمین پر خمس مقرر ہو چکا ہے اب مالک کے بدلنے سے خمس نہ بدلے گا۔ البتہ امام ابو یوسف کا اس میں
اختلاف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ جب اس نے اسلام قبول کر لیا تو اب مسلمان کی زمین ہوئی لہذا جس طرح مسلمان کی زمین سے عشر لیا جاتا ہے اب
اس سے بھی عشر لیا جائے گا۔ اس طرح مالک کے بدلنے سے بھی یہی حکم ہے ۱۲

مکہ تولد اخذ الخراج الخ۔ یعنی اگر کسی ذمی نے کسی مسلمان سے عشری زمین خریدی تو اب اس زمین سے عشر لیا جائے گا۔ (باقی مآخذہ)

و فی دار جعلت بستاناً خراجاً ان كانت لذی او لاسلم سقاها بمائها ای بماء الخراج
وان سقاها بماء العشر عشرتکوماء السماء والبئر والعين عشری وماء انعاما حفصها
الاعاجم خراجی کنهریز دجر دو نحوه و کذا اشیحون و جیحون و دجلة و الفرات
عند ابی یوسف و عشری عند محمد و لاشئ فی ثمن قیر و نقط فی ارض عشر

ترجمہ :- ایک مکان کو باغ بنایا اگر وہ مکان ذمی کا ہے یا کسی مسلمان کا ہے لیکن اس نے اس کو خراج کے پانی سے سیراب کیا تو اس میں خراج
ہے اور اگر عشر کے پانی سے سیراب کیا تو اس میں عشر واجب ہے اور آسمان کنواں اور چٹے پانی یا عشری ہے اور جس نہر کو عبی لوگوں نے کھودا ہے
اس کا پانی خراجی ہے جیسے نہر یزدجر وغیرہ ایسے سیون، جیحون اور دجلہ و فرات کا پانی امام ابو یوسف کے نزدیک خراجی ہے اور امام
محمد کے نزدیک عشری ہے اور جس عشری زمین میں تارکوں اور مٹی کے تیل کا چمٹہ ہے اس میں کچھ واجب نہیں ہے۔

حل مشکلات ۱۔ دبقیہ و گلدشتہ بلکہ اس سے خراج یا جائے گا۔ اس لئے کہ عشرتاً عبادت کے مفہوم میں ہے تو کافر سے یہ نہیں لیا جاسکتا
ہے بلکہ اس پر خراج ہی واجب ہے ۱۲

۱۔ قولہ و عشرتاً یعنی اگر مسلمان نے ذمی سے بذریعہ شفعہ زمین خریدی تو وہ زمین ذمی کے پاس اگرچہ خراجی تھی لیکن مسلمان کی ملکیت میں
آئی تو اب وہ عشری بن جائے گی۔ اس طرح بیع فاسد ہونے کی وجہ سے اگر زمین مسلمان کو واپس کر دے تو جس عشری لیا جائے گا
۲۔ قولہ شفعۃ الخ یعنی بضم الشین ہے۔ شرط میں اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ شرکت بڑوس پن کی وجہ سے مشتری کے خلاف دعویٰ کر کے اس
فروخت شدہ زمین کا مالک بن جائے۔ اب اگر زمین کا مالک ذمی تھا اور وہ فروخت کرے اور مسلمان کا اس میں حق شفعہ ہو اور خریدار سے
یہ زمین بحق شفعہ لے لے تو یہ زمین عشری بن جائے گی ۱۳

دعا شدہ مہد ۱۔ قولہ و فی دار الخ یعنی گائے البناہ میں فرمایا کہ عشری زمین چھ مہ ۱۱ عرب کی زمین عشری ہے جیسے حجاز ادمین (۲)
جس علاقے کے لوگ بخوشی مسلمان ہو گئے وہ زمین عشری ہے (۳) جو علاقہ توت کے بل پر فتح ہوا اور غانین کے درمیان تقسیم ہو گیا (۴) جو زمین
عشری پانی کے ذریعہ زندہ کی گئی اور سیراب کی گئی (۵) جو زمین خراجی تھی مگر خراجی پانی بند ہو گیا اور اب عشری پانی سے سیراب کیا جائے گا۔ (۶)
کسی نے اپنے مکان میں باغ لگایا اور اسے عشری پانی سے سیراب کیا۔ خراجی زمین کی آٹھ قسمیں ہیں ۱۔ جو توت کے بل پر فتح ہوئی مگر اس پر خراج لگا
کر انہیں لوگوں کے قبضہ میں رہنے دی گئی جیسے حضرت عمرؓ نے عراق اور مصر کے علاقہ کی زمین کے بارے میں یہی صورت اختیار کی (۲) ایک ذمی کافر
نے امام کی اجازت سے زمین کو تال کاشت بنایا یا ذمی نے مسلمانوں کے ساتھ تال کاشت کی اور امام نے بطور تحفہ یہ زمین اسے دیدی (۳) کسی نے اپنے گھر میں باغ
لگایا اب اس کو خواہ عشری پانی سے یا خراجی پانی سے اس کو سیراب کیا (۴) بعض کفار نے امام سے یہ درخواست کی ہو کہ وہ ان کی زمینوں پر خراج لگا
اور یہ مطالبہ وہ کسی جبر کی وجہ سے ذکر رہے ہوں (۵) وہ زمین جو خراجی پانی کے ذریعہ قابل کاشت ہوئی ہو (۶) مسلمان نے کسی کافر سے زمین خریدی
ہو (۷) عشری زمین تھی لیکن اس کا عشری پانی ختم ہو گیا اور اب خراجی پانی سے وہ سیراب کی جاتی ہے (۸) مسلمان کا مکان تھا اور اس نے اس
میں باغ بنایا اور خراجی پانی سے اس کو سیراب کیا یہ تمام صورتیں ابو ابوالفضلؓ نے اپنے فتاویٰ میں تحریر کی ہیں ۱۴

۱۔ قولہ بستاناً یعنی باغ۔ یہ وہ زمین ہے کہ جس کے چاروں طرف دیوار ہو اور اس کے اندر مختلف قسم کے درخت لگائے گئے ہوں

جیسے عام حالات میں باغ بنانے کی غرض سے درخت لگایا جاتا ہے۔ مصالح الدراہم میں ایسا ہے اور اگر باغ نہ بنائے بلکہ اس احاطے میں پودے

ہیں دو چار کھجور وغیرہ کے درخت ہوں تو ان پر کچھ لازم نہیں ہوتا۔ اس طرح گھر کے باغ کے پھل میں کچھ لازم نہیں ہوتا۔ اذانی العہد

۱۔ قولہ خراج الخ خلاصہ یہ ہے کہ جس مکان میں باغ بنایا وہ اگر کسی ذمی کی ملکیت ہے تو اس میں خراج ہے پہلے اس کے اس کو عشری

پانی سے سیراب کیا ہو یا خراجی پانی سے بہر حال اس میں خراج ہے اس لئے کہ کافر خراج کا اہل ہوتا ہے عشر کا نہیں۔ اور خراج وہ ہوتا ہے جو امام ایک

لاہر پر لگائے اس کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) خراج منقاستہ یہ وہ خراج ہے کہ امام کسی علاقہ کو فتح کر کے اس کی پیداوار کا نصف یا تال یا پورے خراج مقرر

کر دے (۲) خراج وظیفہ یہ وہ ہے کہ امام کسی پر کسی مصلحت سے لگائے۔ اس کی وضاحت کتاب البہا میں اپنے موقع پر آئے گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ اور

اگر اس کی ملکیت مسلمان کی ہے اور اس نے اس کو خراجی پانی سے سیراب کیا تو اس میں اس خراج ہے ذکر عشر۔ اس لئے کہ جس نے امام کی اجازت سے کسی

زمین کو زندہ و قابل کاشت کیا اور یہ وہ زمین ہے جس کو مسلمانوں نے فتح کیا اور غانین میں اسے تقسیم کر دیا گیا تھا تو وہ زمین عشری ہوگی۔ اور اگر

امام نے اسے کافروں کے پاس رہنے دے تو وہ خراجی ہوگی اور اگر وہ زمین موتوی ہو یعنی نہ عشری ہو اور نہ خراجی۔ (باقی مآخذ دہیں)

و فی ارض خراج فی حریمها الصالح للزراعتة خراج لایفہما ای ان کان حریم العین صالحاً للزراعتة یجب فیہ الخراج لای العین۔

ترجمہ :- اور اس ہشتم کے آس پاس کی وہ خراجی زمین جو زراعت کی لائق ہے اس میں خراج ہے ہشتم میں نہیں یعنی ہشتم کے آس پاس والی زمین اگر زراعت کی قابل ہو تو اس میں خراج واجب ہے (لیکن ہشتم میں خراج نہیں ہے۔)

حل المشکلات :- دبقیہ و کدشتہ، تو اب اس کو زندہ اور سیراب کرنے میں پانی کا اعتبار ہو گا چنانچہ اگر وہ خراجی پانی سے سیراب کی گئی تو خراجی ہوگی اور اگر عشری پانی سے سیراب کی گئی تو وہ عشری زمین ہوگی۔ لیکن اس پر اعتراض ہوتا ہے کہ اس طرح مسلمانوں پر ابتداً خراج واجب ہونا لازم آتا ہے حالانکہ نفعیہ کی مزاحمت ہے کہ مسلمانوں پر ابتداً خراج لازم نہیں آتا تو جواب یہ ہے کہ جیسا اس پر خراج لگانا منوع ہے مگر اختیار ایسا کرنا جائز ہے اس لئے کہ جب اس نے خراجی پانی سے اس کو سیراب کرنا منظور کیا تو خراج پر اس کی رضامندی ثابت ہوئی کذا ذکرہ العتالیہ زلیق اور ابن ہمام، ورنہ فرمایا کہ جب ایک مسلمان خراجی پانی سے اپنی زمین سیراب کرے تو زمین پر خراج پانی سے منتقل ہو جائے گا اور اس طرح ابتداً اس پر خراج لگانا لازم نہیں آتا بلکہ جس کا حکم خراج ہے وہ اپنے حکم کے ساتھ منتقل ہو یا یہ ایسا ہے کہ جیسے اس نے خراجی زمین خریدی ۱۲

نکھ تو در دار السہار الخ۔ یعنی جو زمین آسمان کے پانی سے یا کنوئیں کے پانی سے یا چشمے کے پانی سے سیراب ہوتی ہے اس میں عشر لازم ہے اور عین لوگوں کی بنائی ہوئی ہشتم کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں خراج ہے۔ اس کی وضاحت یوں ہے کہ جو پانی کا فرد کے قبضے میں ہو پھر انہی اسلام نے اس پر اس پر قوت کے بل قبضہ کر میں تو یہ خراج ہے درہ عشری ہے۔ چنانچہ آسمان کا پانی یعنی بارش کا پانی، کنوئیں کا پانی، چشمے کا پانی سمندر اور دریاؤں کا پانی یہ سب کس کی ملکیت میں داخل نہیں ہوتا۔ چنانچہ یہ سب عشری ہیں ۱۳

۱۲۔ قولہ سیون الخ۔ یہ بفتح سین ماوراء النہر ترک کی ایک نہر کا نام ہے لیکن بعضوں نے اس کو ہندوستان کا دریائے گنگا یا گنگا کا نام بتایا۔ صاحب کشوری نے ایسا ہی لکھا ہے اور جیموں بھی سیون کے وزن پر ہے اور بلخ کی ایک نہر کا نام ہے اور ایک قول کے مطابق ترک کی ایک نہر ہے اور دجلہ بفتح الی بندار کے ایک دریا کا نام ہے اور فرات بضم فاکو کہ کا ایک دریا ہے تو یہ سب پانی امام ابو یوسف کے نزدیک خراجی ہیں ماس لئے کہ ان پر قبضہ کیا جاتا ہے۔ چنانچہ ان پر بل ماندہ کر یا جھنڈے کا ٹکڑا قبضہ کی علامت لگا دی جاتی ہے اس طرح یہ ولایت کے تحت آجاتے ہیں۔ لیکن امام محمد فرماتے ہیں کہ ان دریاؤں کی کون سی حالت نہیں کرتا ہذا یہ بارش اور سمندر کے پانی کی طرح ہے ۱۴

۱۳۔ قولہ عین غیر الخ۔ اس کو تار میں پتے ہیں یہ تارکوں یا سیاہ ردغن کا نام ہے اور انقط کے نون پر فتح اور کسرہ دونوں جائز ہیں بعضی وہ سیال مادہ جو پانی کی طرح چشمے سے نکلے یعنی مثل کاتیل۔ ان پر اس وجہ سے عشر لازم نہیں کہ یہ زمین کی نو والی ایشیا میں سے نہیں ہے بلکہ یہ عین نوارہ ہے جیسے پانی کا چشمہ ہوتا ہے (کذا الی البناویہ) ۱۵

۱۴۔ عاشریہ حد بند الخ۔ یعنی اس کے آس پاس کی زمین میں خراج واجب ہے بشرطیکہ وہ قابل زراعت ہو اور زراعت بھی کرے۔ اور اگر عشری ہے تو عشر واجب ہے بشرطیکہ زراعت کرے درہ نہیں کیونکہ اس کا تعلق پیداوار سے ہے ۱۶

باب المصارف

منهم الفقير وهو من له ادنى شئ والمسكين من لا شئ له وعامل الصدقة

فيعطى بقدر عمله والمكاتب فيعان في فك رقبتهم ومديون لا يملك

نصاباً فاضلاً عن دينه وفي سبيل الله تعالى وهو منقطع الغزاة عند

ابن يوسف ومنقطع الحاج عند محمد وابن السبيل وهو من له مال

ترجمہ :- یہ باب مصارف زکوٰۃ کے بیان میں۔ مصارف میں سے فقیر ہے۔ اور وہ وہ ہے جس کے پاس تھوڑا مال ہو۔ اور مسکین ہے جس کے پاس کوئی مال نہیں ہے۔ اور صدقہ وصول کرنے والا عامل ہے تو اس کو اس کے عمل کی مقدار میں دیا جائے گا۔ اور مکاتب غلام ہے تو اس کی آزادی میں اس کی مدد کی جائے گی۔ اور قرضدار ہے جو قرض سے فاضل نصاب کا مالک نہیں ہے۔ اور جو اللہ کے راستہ میں ہے اور وہ امام ابو یوسف کے نزدیک وہ شخص ہے جو غازیوں سے چھوٹ گیا ہو۔ اور امام محمد کے نزدیک وہ شخص ہے جو جاسیوں سے چھوٹ گیا ہو اور سائز ہے جس کے گھر میں مال ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ باب المصارف یعنی اس باب میں مصارف زکوٰۃ کے احکام بیان کئے جائیں گے۔ مصارف زکوٰۃ سے مراد صرف زکوٰۃ کے مصارف نہیں بلکہ تمام صدقات واجبہ مثلاً صدقۃ لفظ، کفارہ، نذر، قربانی کی کفالت کی قیمت اور روزہ کا نذر وغیرہ ان سب کے مصارف بھی ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ انما الصدقات للفقراء والمساکین والعاملین علیہا والمؤتیۃ قلوبہم وفي الترتاب والتاریخ وفي سبیل اللہ وابن السبیل۔ یہ آٹھ قسم ہیں۔ ان میں سے مؤتیۃ قلوبہم والی قسم ساقط ہو گئی۔ یہ کافر لوگ تھے۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انہیں صدقہ عطا فرماتے تھے تاکہ وہ اس کے لالچ سے جس اسلام قبول کریں۔ اور ان کی دیکھا دیکھیں دوسرے لوگ بھی مسلمان ہو جائیں چنانچہ اس طرح بہت سارے لوگ مسلمان ہو گئے اور بعض کو اس وجہ سے دیتے تاکہ اس کے شر سے محفوظ رہیں۔ اس طرح ان کے دلوں میں اسلام کی محبت راسخ ہو جائے۔ اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات ہوئی اور صدقات تقسیم ہونے کا وقت آیا تو وہی لوگ اپنا حصہ لینے کے لئے پھرانے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں تالیف اسلام کے لئے دیا تھا۔ اور آج اللہ تعالیٰ نے اسلام کو عزت بخش۔ اب ہمارے اور تمہارے درمیان یا تمہارا ہے یا اسلام۔ یہ جواب سن کر ان لوگوں نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سے کہا کہ ظنیہ آپ ہیں یا عمر! اگر آپ خلیفہ ہیں تو آپ ہی عنایت فرمائیں۔ لیکن حضرت ابوبکر نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو درست قرار دیا اور ان کا حق باطل کر دیا۔ یہ بات صحابہ رضی اللہ عنہم کی ایک جماعت کی موجودگی میں ہوئی ہے۔ اور اب بالاجماع تالیف قلوب کا معنی ساقط ہو گیا۔ کذا فی البنایۃ۔ اب اگر تم کہو کہ اجماع صحابہ اور لوگوں کی اجتماع رائے سے قرآن و سنت میں مذکورہ حصہ کس طرح ساقط ہو سکتا ہے؟ تو جواب یہ ہے کہ یہ ساقط ہونا نہیں بلکہ سبب ختم ہونے کی وجہ سے ایک چیز کاوقوف اعلیٰ ہونا ہے۔ کتب اصول میں مزید تحقیق ملے گی ۱۲

لہ قولہ من له ادنى شئ۔ یہ فقیر کی تعریف ہے۔ یعنی فقیر وہ شخص ہے جس کے پاس تھوڑا سا مال ہو جو نصاب زکوٰۃ تک نہ پہنچے۔ یا نصاب زکوٰۃ تک پہنچے مگر وہ مال نامی نہیں ہے اور ضرورت میں نگاہا ہے جیسے رہائش کا مکان، خدمت کا غلام، عام بیٹنے کے کپڑے، آلات حرکت، ضرورت کی علمی کتابیں وغیرہ ہوں۔ کذا فی ابجر ۱۲

لہ قولہ من لا شئ له۔ یعنی مسکین وہ شخص ہے جس کے پاس کوئی مال نہ ہو۔ یہاں تک کہ خوراک اور لباس کے سلسلے میں وہ دوسرے سے مانگنے کا ضرورت مند ہو۔ اس کے لئے خوراک و لباس کے لئے سوال کرنا جائز ہو گا۔ لیکن پہلی قسم یعنی فقیر کے لئے خوراک و لباس کا سوال کرنا جائز نہ ہو گا۔ تاہم اس پر زکوٰۃ کا مال خرچ کرنا جائز ہے (فتح القدر، ۱۲) باقی صدقہ مستحق

لامعه وللمرکي صرفها الى كلهم او الى بعضهم احتراز عن قول الشافعي اذ عنده لا بد ان يصرف الى جميع الاصناف فيعطى من كل صنف ثلثه لان

اقل الجمع ثلثه ونحن نقول اذا دخل اللام على الجمع ولا يمكن جعلها

على المعهود ولا على الاستخراق يراد بها الجنس وتبطل الجمعیه كما

في قوله تعالى لا يجعل لك النساء من بعد فهنا لا يراد العهد ولا

ترجمہ ۱۔ مگر ساتھ نہیں ہے۔ اور زکوٰۃ دینے والے کے لئے جائز ہے کہ ان سب کو یا بعض کو دے۔ یہاں پر امام شافعی کے قول سے احتراز کیا۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک مذکورہ تمام اقسام کو دینا فردی ہے۔ پس ہر قسم کے عین اشخاص کو دینا ہو گا۔ اس لئے کہ جمع کی قبل مقدار تین ہے۔ اور یہ کہتے ہیں کہ جب جمع پر لام داخل ہوتا ہے اور اس کو معبود و استغراق پر عمل کرنا ممکن نہیں ہوتا تو اس سے جنس مراد ہوتی ہے اور جمعیت باطل ہو جاتی ہے جیسے اللہ تعالیٰ کے اس قول میں "لائلک النساء من بعد" میں چنانچہ مصارف زکوٰۃ کی آیت میں عہد و استغراق مراد نہیں ہیں۔

حل المشكلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) لکھتے قولہ و عال الصدقات۔ یعنی صدقہ واجبہ وصول کرنے والا خواہ عاشر ہو یا ساعی ہو۔ باب العاشر میں ان دونوں کا فرق بیان ہو چکا ہے۔ تو یہ چونکہ صدقات وصول کرنے کے سلسلے میں ملازمت اختیار کر گیا تو ظاہر ہے کہ اس کی تنخواہ بھی انہیں صدقات واجبہ میں سے دی جائے گی۔ چنانچہ اسے اتنی مقدار میں دی جائے گی کہ اس کے جانے آنے اور کھانے پینے کی ضرورت پوری کرے اور ضمن مدت تک وہ اس میں ملازمت کرے اتنی مدت تک اس کے بال بچے کے اخراجات کے لئے بھی کافی ہو۔ اس لئے کہ اس نے اپنے آپ کو اس کام کے لئے فارغ کر لیا ہے۔ اور جو بھی مسلمانوں کے لئے اپنے کو فارغ کر لے وہ روزی وغیرہ لینے کا مقدار ہوتا ہے جیسے قاضی مقدار ہوتا ہے اگر غنن بھی ہوں تو سب لے سکتا ہے اور ضرورت پڑنے پر غنن کو سب زکوٰۃ لینے کی ممانعت نہیں ہے جیسے مسافر اگر اپنے گھر میں غنن ہے لیکن اب سفر میں وہ خالی ہاتھ ہوا ہذا اب اس کو زکوٰۃ لینا درست ہے۔

(ہدایۃ البدائع) ۱۲

۱۳۔ قولہ و المکاتب الخ۔ یہ وہ غلام ہے کہ اس کے اور اس کے آقا کے درمیان معاہدہ ہو کہ اگر ایک مقررہ مقدار میں مال دیدے تو وہ آزاد ہو جائے گا اس مقررہ مال کو بدل کتابت کہا جاتا ہے۔ چنانچہ مال زکوٰۃ سے اس کی مدد کرنا جائز ہے تاکہ وہ بدل کتابت ادا کر کے اپنی گردن چمکا کر آزاد ہو جائے۔ قولہ تعالیٰ ولی الرقاب کا یہی مطلب ہے یعنی گردن چمکانے اور غلامی سے نجات حاصل کرنے کے سلسلے میں مدد کرنا ۱۳

۱۴۔ قولہ منقطع الفزاة الخ۔ یہ فی سبیل اللہ کی تعبیر ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جو شخص اللہ کی راہ میں نکلے مگر سواری وغیرہ اخراجات نہ ہونے کے سبب لشکر اسلامی میں جانے سے عاجز ہے۔ مؤلف غایتاً البیان نے یہی وضاحت کی ہے اور امام عمد نے منقطع الحاج سے اس کی تعبیر کی ہے یعنی جو سفر حج میں اس طرح عاجز ہو جائے۔ میرا خیال یہ ہے کہ یہ تمام نیک کے کاموں کو شامل ہو گا۔ مثلاً دین علم حاصل کرنے کی غرض سے جو گھر سے نکلتا ہے وہ جہت تک اپنے گھرنے واپس آجانے فی سبیل اللہ رہتا ہے چنانچہ اگر وہ اس مدت میں محتاج ہو تو اس کو دینا بھی جائز ہو گا۔ لہذا صرف فزاة سے اور محتاج سے منقطع ہر مدد کرنا اس کے اطلاق کے منافی ہے بلکہ جو بھی کسی نیک کام کی غرض سے نکلے اگر محتاج ہو تو اس کو دیا جاسکتا ہے اگرچہ وہ اپنے گھر میں غنن ہو اور اس پر فتویٰ ہے ۱۴

(حاشیہ پر ہذا) لکھتے قولہ وللمرکي الخ۔ یعنی زکوٰۃ دینے والے کو اس بات کی اجازت ہے کہ وہ اپنی زکوٰۃ کے مال کو مصارف مذکورہ کی تمام اقسام میں تقسیم کر دے یا بعض اقسام کو دے یا صرف ایک ہی قسم کے مصرف میں دیدے۔ حضرت عمرؓ سے اس طرح مروی ہے۔ چنانچہ آپ زکوٰۃ کی رقم لے کر کہیں ایک ہی قسم میں لگا دیتے۔ (باقی مآئدہ پر)

لانہ ان ارید ہذا فلا بد ان یراد ان جمیع الصدقات التي فی الدنیا لجمیع الفقراء الی اخرہ فلا یجوز ان یُحرّم واحد و لیس ہذا فی وُسع احدی علائکہ انہ ان ارید جمیع الصدقات لجمیع هؤلاء لا یجب ان یعطى کل صدقة جمیع الاصناف و لان یعطى ثلثة من کل صنف فصار کقولہ الصدقة للفقیر والمسکین الی اخرہ۔

ترجمہ :- اس لئے اگر استفراق مراد ہو تو لازمی ہو گا کہ دنیا کے تمام صدقات دنیا کے تمام فقراء و مسکین الخ کے لئے ہوں تو ایک شخص کا مردم ہونا بھی جائز نہ ہو گا اور یہ کسی کی قدرت میں نہیں ہے۔ اس کے علاوہ اگر یہ مراد لیا جائے کہ تمام صدقات ان تمام اصناف کے لئے ہیں تو یہ واجب نہیں ہوتا کہ ہر قسم کا صدقہ جمیع اصناف کو دیا جائے اور نہ یہ واجب ہوتا ہے کہ ہر صنف سے تین تین شخص کو دیا جائے پس آیت مصارف کے الفاظ ایسے ہونگے کہ الصدقة للفقیر والمسکین الخ۔

حل مشکلات ۱۔ بقیہ مگذشتہ اور حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ تم جس قسم معرف میں بھی خرچ کرو تو ہمارے لئے یہ جائز ہے۔ ان دونوں کو طبری نے اپنی تفسیر میں نقل کیا ہے۔ لیکن امام شافعی کا اس میں خلاف ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ صدقات، فقراء، مسکین وغیرہ سب کو اللہ تعالیٰ نے بقیفہ جمع لیا اور یہ ظاہرات ہے کہ تین سے کم پر جمع کا اطلاق نہیں ہوتا۔ لہذا صدقات کو مذکورہ اقسام میں سے ہر قسم کے کم از کم تین تین افراد میں تقسیم کرنا ہو گا ۱۲

۲۔ قولہ اذا دخل الخ۔ یہ احناف کی طرف سے امام شافعی کے قول کا جواب ہے۔ خلاصہ جواب یہ ہے کہ لام در اصل عہد خارجی کے لئے ہوتا ہے۔ اگر وہ ناممکن ہو تو استفراق کے لئے ہوتا ہے اور یہ بھی ناممکن ہو تو جنس کے لئے ہوتا ہے۔ خواہ یہ لام مفرد پر داخل ہو یا جمع پر۔ اور جب لام جمع پر آئے اور اس سے مراد جنس ہو تو جمعیت کا مفہوم باطل ہو جاتا ہے اور اس وقت ذات جنس مراد ہوتی ہے چنانچہ کتب اصول میں مسئلہ طے شدہ ہے۔ اب آیت مصارف میں الصدقات اور الفقراء وغیرہ پر جو لام آیا ہے اس کو عہد کے لئے نہیں بنایا جاسکتا ہے۔ اس لئے کہ یہاں کوئی معبود چیز نہیں ہے۔ اس طرح استفراق کے لئے نہیں کہہ سکتے۔ اس لئے کہ ایک حرج عظیم لازم آتا ہے کہ ساری دنیا کے تمام صدقات اکٹھا کر کے ساری دنیا کے فقراء، مسکین، عاقلین، صدقہ، قرضدار وغیرہ ہر قسم کے معرف کے تمام لوگ جمع کر کے ہر ایک کو دینا۔ یہ ناممکن ہے۔ تو اب لازمی طور پر اس لام کو جنس کا قرار دینا ہو گا۔ اس وقت معنی یہ ہوں گے کہ جنس صدقہ جنس فقراء و جنس مسکین وغیرہ کے لئے ہے۔ علامہ تفتازانی نے تلویح میں اس طرح وضاحت کی ہے ۱۲

۳۔ قولہ کما فی قولہ تعالیٰ الخ۔ یہ احناف کی دلیل ہے کہ جب لام جنس کے لئے ہو تو جمعیت کا مفہوم باطل ہو جاتا ہے جیسے اس آیت میں کہ لا یملک النساء من بعد۔ یعنی اسے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے لئے اس کے بعد جنس نسا حلال نہیں ہے اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہو سکتا کہ دنیا کی تمام عورتوں کو تم نکاح کرنا چاہو تو یہ ہمارے حلال نہیں اس لئے کہ یہ کام تم سے ممکن نہیں ہو سکتا لہذا محموداً یہ مطلب لینا ہو گا کہ موجودہ نواز داغ مطہرات کے بعد اب نکاح کرنا آپ کے لئے حلال نہ ہو گا۔ بالکل اس طرح آیت مصارف زکاۃ کا بھی یہ حکم ہے کہ یہاں جنس مراد ہے نہ کہ استفراق ۱۲

۴۔ حاشیہ ص ۵۷۱) لہ قولہ ولیس ہذا الخ۔ یعنی دنیا کے ہر قسم کا صدقہ اور اصناف مذکورہ میں سے ہر ایک کو اس طرح جمع کرنا کہ کوئی وہ نہ جائے اور سب کو دینا یہ کسی کی طاقت میں نہیں ہے لیکن اس پر یہ اعتراض وارد ہو سکتا ہے کہ ایسا کرنا تو ممکن ہے اور وہ اس طرح ہے کہ بادشاہ ہر ہر شہر میں اس کام پر ایک ایک جماعت مقرر کرے تاکہ وہ ہر قسم کے معرف کے لوگوں پر اس طرح خرچ کرے کہ کوئی وہ نہ جائے اس کا جواب یہ ہے کہ یہ پھر بھی ممکن نہ ہو گا۔ اس لئے کہ بہت سے مسکین اور محتاج لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ان کے تنگدلی کی وجہ سے غنی لوگ ان کو غنی ہی سمجھتے ہیں۔ کس کو خبر بھی نہیں ہوتی کہ وہ واقعی مقدار اور محتاج ہیں۔ خواللہ تعالیٰ نے فرمایا للفقراء الذین اعزوا فی سبیل اللہ لا یستطیعون فرزانہ فی الارض یحبہم الجاہل الغنیاء من التصدق تعرفہم بیتا ہم لا یسلون الناس الاماناً۔ مطلب یہ ہے کہ جو شخص وہ لوگ اپنے احتیاج کا کس کے سامنے اظہار نہیں کرتے اس لئے وہ لوگ بہر حال رہ جائیں گے ۱۲ باقی مآخذ پر

ولا یزاد ان الصدقة مقسومة علی هؤلاء لانها ان قسمت علی الاصناف
فما اصاب الفقیر لاشک انه یطلق علیه اسم الصدقة فیجب ان یکون
مقسوماً ایضاً بخلاف ما اذا قال ثلثت مالی للفقراء والمساکین فعلم ان
المراد بیان المصروف لا القسمة لا الی بناء مسجد وکفن میت وقضاء دینه
وتمن ما یعتقد لانه لا یدان یملک احد المستحقین فلهذا قال فی
المختصر فیصرف الی کل او البعض تملیکاً ولا الی من بینهما ولادة او زوجة
ای لا یعطى اصله وان علا وشرعه وان سفلاً ولا یعطى الزوج زوجته
ولا الزوجة زوجها۔

ترجمہ :- اور یہ مراد نہ لیا جائے کہ صدقہ مذکور میں فی الایرت میں مقسوم ہے۔ اس لئے کہ صدقہ اگر چند اصناف پر تقسیم کیا جائے
تو جو فقیر کو پہنچے اس پر بے شک اسم صدقہ کا اطلاق کیا جائے گا۔ پس واجب ہے کہ وہ بھی مقسوم ہو اور اس طرح تسلسل لازم آئے گا،
مخلاف اس صورت کے کہ جب کوئی کہے کہ فقراء و مساکین کے لئے میرے مال میں سے ایک تہائی ہے۔ بهذا معلوم ہوا کہ معرف کا بیان مراد
ہے نہ کہ قسمت کا۔ اور مال زکوٰۃ کو بنائے مسجد، میت کے کفن اپنے ترمن ادا کرنے اور غلام آزاد کرنے کے لئے اس کی قیمت میں خرچ
کرنا جائز نہیں ہے۔ کیونکہ مستحقین میں سے کسی کو مالک بنانا ضروری ہے۔ اس لئے فقہ الوتایۃ میں کہا کہ کل یا بعض مستحق کو تملیک کر دینا
ہوگا اور ایسے شخص کو دینا جائز نہیں ہے جن دونوں میں ولادت یا زوجیت کا تعلق ہے۔ یعنی اپنے اصل یعنی باپ کو نہ دیا جائے
اگرچہ اوپر تک چلے اور نہ اپنی فرخ کو یعنی بیٹے یا بیٹی کو دیا جائے اگر تہیجے تک چلے اور نہ شوہر اپنی بیوی کو دے اور نہ بیوی اپنے

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) لہ قول علامہ الخ۔ یہ سابقہ دلیل کے علاوہ ایک اور دلیل کا بیان ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ اگر لام
کا استحقاق کے لئے ہونا تسلیم کر لیا جائے تو ہمیں وہ ہمارے لئے مفید ہے اس لئے کہ جمع کے مقابلہ میں جب جمع آئے تو اس کا تقاضا یہ ہے کہ اکالی کے
مقابلہ میں اکالی آئے جیسے کہ وضو کی بحث میں اس کی تحقیق گذر چکی ہے۔ چنانچہ جب یہ کہا جائے کہ تمام صدقات تمام فقراء کے لئے ہیں۔ تو
اس کا تقاضا یہ ہوگا کہ ایک ایک کو فقراء میں سے ایک ایک پر تقسیم کیا جائے یہ نہیں کہ ہر صدقہ ان سب کو دیا جائے اور نہ یہ مراد ہے کہ
مال زکوٰۃ ان ہر صنف میں سے تین کو دیا جائے ۱۲

(حاشیہ ص ۱۱) لہ قول ولا یزاد الخ۔ یعنی صدقہ کو ان مذکورین فی الایرت پر مقسوم ہونا مراد نہیں ہے۔ امام شافعی کا خیال ہے کہ
اللہ تعالیٰ کے اس فرمان انما الصدقات للفقراء الخ۔ میں لام استحقاق و قسمت کہے اس لئے کہ حرف لام کے ساتھ صدقہ کی اصناف
جب من کی طرف ہوتی ہے تو اس سے وہ ملک حاصل ہوتا ہے جو کہ استحقاق یا قسمت کا فائدہ دینے جیسا کہ قولہ المال زید میں اور جیسے
اگر کسی نے ہائی مال ان اصناف کے لئے وصیت کی تو ان میں سے کسی کو محروم کرنا جائز نہیں ہوتا۔ ہم کہتے ہیں کہ جمہول مستحق بننے کا اہل
نہیں ہوتا۔ مزید برآں لام اصل میں اخفاص کے لئے ہے استحقاق و ملک کے لئے نہیں اور جمہول کو مال کا مالک بنانا بھی صحیح نہیں علاوہ
ازیں فی الرقاب اور فی سبیل اللہ میں لام کے بجائے فی ہے الغرض یہ آیت معرف کے بیان کے لئے ہے استحقاق کے بیان کے لئے نہیں ۱۲
لہ قول لانہا ان قسمت الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب الصدقات پر لام جنس کا ہو تو اگر اس سے مراد قسمت ہو تو اس سے
تسلسل لازم آئے گا۔ اس لئے کہ جب یہ زکوٰۃ مختلف انواع پر تقسیم ہوگی تو جس فقیر کو بھی ملے گی اس پر یہ صدقہ آئے گا کہ یہ صدقہ
ہے۔ ہذا اس مقدار کو پھر تمام انواع پر تقسیم کرنے کا سوال پیدا ہوگا۔ (باقی ص ۱۲ پر)

وَمَمْلُوكَةٌ اِیْ مَمْلُوكِ الْمَزْكِيِّ وَعَبْدٌ اَعْتَقَ بَعْضُهُ وَغَنَى وَمَمْلُوكَةٌ اِیْ مَمْلُوكِ
الْغَنَى وَالْمَرَادُ غَيْرُ الْمَكْتَبِ اِذْ یَجُوزُ اَنْ یُؤَدَّیْ اِلَى مَكْتَبِ الْغَنَى وَطِفْلُهُ
اِیْ طِفْلُ الرَّجُلِ الْغَنَى وَبَنَى هَاشِمٌ وَهَمَّ اِلَ عَلِیٌّ رَضِیَ وَعَبَّاسٌ وَجَعْفَرٌ
وَعَقِیلٌ وَالْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلُبِ وَمَوَالِیْهِمْ اِیْ مَعْتَقِیْ هُوَلَاءُ وَلَا اِلَّیْ
ذَمِّیْ وَجَازَ غَیْرَهَا اِلَیْهِ اِیْ جَازَ اَنْ یَصْرِفَ اِلَى الذَّمِّیِّ صَدَقَةَ غَیْرِ الزَّكَاةِ

ترجمہ: اور زکوٰۃ دینے والے کے مملوک کو نہ دے اور اس غلام کو بھی نہ دے جس کا بعض آزاد ہو گیا ہے اور غنی کو
اور غنی کے مملوک کو نہ دے اور غنی کے مملوک سے غیر مکتب مراد ہے۔ اس لئے کہ غنی کے مکتب کو دینا جائز ہے۔ اور غنی کے نابالغ بچے
کو نہ دے اور بنو ہاشم کو بھی نہ دے۔ اور بنو ہاشم حضرت علی رضی عنہ عباس رضی عنہ جعفر رضی عنہ و عقیل رضی عنہ کی اولاد
ہیں۔ اور بنو ہاشم کے مولیٰ کو نہ دے۔ یعنی بنو ہاشم کے آزاد کردہ۔ اور ذمی کو نہ دے اور ذمی کو غیر زکوٰۃ دینا جائز ہے۔ یعنی ذمی کو
زکوٰۃ کے علاوہ دوسرے صدقات دینا جائز ہے۔

حل المشکلات: (بقیہ و گذشتہ) اس طرح ایک غیر متناہی سلسلہ شروع ہو گا ۱۲

۱۔ قولہ بَلَّغْ مَا اِذَا قَالِ الْجَزَاءُ۔ یہ امام شافعی کے استدلال کا جواب ہے۔ حاصل یہ ہے کہ جب کہنے والے کے ہاں کثرت مال لفقراء و المسکین
اس میں لام بیان مصرف کے لئے نہیں بلکہ تقسیم مراد ہے لہذا یہ مال ایک ہی قسم کو دینا جائز نہیں گا۔ اس لئے کہ یہ وصیت کر کے والے کی نیت
کے خلاف ہے۔ لیکن آیت میں لام قسمت کے لئے ہونا غیر ممکن ہے ۱۲
۲۔ قولہ لَا اِلَّیْ بِنَاءِ مَسْجِدِ الْجَزَاءِ۔ یعنی جس پر کسی کی ملکیت نہ ہو اس میں زکوٰۃ کا مال خرچ کرنا جائز نہیں ہے۔ مثلاً مسجد بنانا، مساجد
پہنچانے، گورنا وغیرہ وغیرہ عامہ کے کاموں میں زکوٰۃ کا مال لگانا جائز نہیں ہے۔ اس طرح زکوٰۃ سے مردے کی قبور و تکفین و تدفین
میں درست نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس میں بھی کسی کی ملکیت نہیں ہے کیونکہ مردہ اس کا مالک نہیں بنتا اس طرح مردہ کا قرض ادا کرنا بھی
درست نہیں۔ البتہ زکوٰۃ سے زندوں کا قرض ادا کرنا صحیح ہے بشرطیکہ قرضدار کے حکم سے ادا کرے ۱۲
۳۔ قولہ مَا لَیْقِیْ الْجَزَاءُ۔ یعنی کس غلام کو مال زکوٰۃ سے خرید کر کے آزاد کرے یا خود بخود آزاد ہو جائے۔ مثلاً مال زکوٰۃ سے اپنے ذی
رحم محرم کو خریدے تو یہ صورتیں ناجائز ہیں ۱۲

۴۔ قولہ دَلَّیْ اِلَیَّ مَنْ اِجْرٍ۔ یعنی مال زکوٰۃ کسی ایسے شخص کو دینا جائز نہیں جو اس زکوٰۃ دینے والے ساتھ ولادت یا زوجیت کا
تعلق رکھتا ہو۔ ولادت کا تعلق ہونے کا مطلب یہ ہے کہ دینے والا دینے والا دونوں باپ بیٹا یا دادا پوتا یا باپ بیٹی یا نانا نواسیا
نواس وغیرہ چاہے اوپر کی طرف جنس میں دور جائے یا نیچے کی طرف جتنا جائے پھر حال ان میں سے کسی کو دینا درست نہیں ہے اور
زوجیت کا تعلق ظاہر ہے کہ زوج اپنی زوجہ کو نہیں دے سکتا اور زوجہ بھی اپنے زوج کو نہیں دے سکتی ۱۲

۵۔ حاشیہ ص ۶۸۱۔ قولہ وَطِفْلُهُ الْجَزَاءُ۔ یعنی غنی کے چھوٹے بچے کو زکوٰۃ کا مال دینا جائز نہیں ہے اس لئے کہ اگرچہ وہ نابالغ ہے لیکن باہم کے خٹکے بنت
اس کو بھی غنی شمار کیا جاتا ہے جیسے غنی کے غیر مکتب غلام ہوتا ہے۔ البتہ مکتب غلام کو دینا غنی قرآن سے نیک رحمت میں خرچ کرنا ہے لہذا اس میں جائز
ہے اس طرح جو اس کی ولایت میں ہو اس کا بھی حکم ہے۔ البتہ غنی کا مال لڑا اگر فقیر ہو یا اس کی بیوی محتاج ہو تو انہیں دینا جائز ہے اس لئے کہ یہ
دونوں اس کے خٹکے کے سبب سے غنی شمار نہیں ہوتے ۱۲۔ قولہ وَهَمَّ اِلَیَّ عَلِیٌّ رَضِیَ۔ بنو ہاشم کا تعلق ہے اور یہ ہاشم جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم کے پردادا ہیں یعنی دادا کے والد۔ آپ کے بڑے نسب یوں ہے کہ محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن چچا پدھر مذکورہ حضرات
میں سے سب کی نسبت ہاشم کی طرف ہے اس لئے ان کو بنو ہاشم کہا جاتا ہے۔ ہاشم کے چار بیٹے تھے محمد عبد المطلب کے سوا کسی کی نسل نہیں چلی۔ عبد المطلب
کے بارہ بیٹے تھے چچا بنو عباس رضی عنہ اور حارث رضی عنہ دونوں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچے تھے۔ عباس رضی عنہ اجل صہابہ میں شمار ہوتے ہیں اور
دوسرے ایسے نہیں۔ اور جعفر و عقیل رضی عنہ دونوں حضرت علی کے بھائی ہیں اور ابوطالب کی اولاد ہیں۔ اور یہ ابوطالب بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کا نانا ہے۔

دفع الی من ظن انه مصرف فبان انه عبدا او مكاتبه بعبدا وان بان
عناہ او كفرة او انه ابوة او ابنه او ما شئى لم يعد خلفا لابي يوسف
و حُبِّ دفع ما يغنيه عن السؤال ليوم وكرة دفع مئتي درهم الی
فقير غير مديون ونقلها الی بلد آخر الی قريبه او الی احوج من
اهل بلدا.

ترجمہ :- ایسے شخص کو زکوٰۃ دی کہ جس کو گمان کیا کہ وہ زکوٰۃ کا مصرف ہے پس ظاہر ہوا کہ وہ مڑکی کا غلام ہے یا اس کا مکتب
ہے تو زکوٰۃ کا انعام دے۔ اور اگر یہ ظاہر ہو کہ وہ ظن ہے یا تاثر ہے یا مڑکی کا اپنا بیٹا ہے یا شہر ہے تو انعام نہ دے۔ اس میں امام
ابریوسف کا خلاف ہے اور اتنی مقدار دینا مستحب ہے کہ جو ایک دن سوال کرنے سے مستغنی کر دے۔ اور غیر مڈیون فقیر کو دوسو
درہم دینا مکروہ ہے اور دوسرے شہر کی طرف زکوٰۃ کا منتقل کرنا بھی مکروہ ہے مگر یہ کہ اپنے خویش و اقارب کی طرف یا اپنے شہر سے
زیادہ محتاج کی طرف نقل کرے (تو مکروہ نہیں ہے)

حل المشكلات (بقیہ مکتبہ) کے چچا ہیں۔ اور حضرت فاطمہ الزہراءؑ کی اولاد براہ راست اولاد رسول کہلاتے ہیں۔ بہر حال مذکورہ میں فی الشرح
کے علاوہ جو بنو ہاشم ہیں وہ اگر محتاج ہوں تو ان کو زکوٰۃ دی جا سکتی ہیں کذا فی جامع الرموز ۱۱

۱۱۔ قولہ و جواہرہم الخ۔ یعنی بنو ہاشم کے آزاد کردہ غلاموں کو دینا بھی جائز نہیں ہے اگرچہ آزاد ہونے کے بعد وہ اب غلام نہیں رہے
ہوں۔ اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے آزاد کردہ غلام ابو رافعؓ کو زکوٰۃ کا مال کھانے سے منع فرمایا ہے اور فرمایا کہ ایک
قوم کا آزاد کرنا انہی میں سے سزا ہوتا ہے اور میں اس قوم میں سے ہوں جن کے لئے زکوٰۃ لینا حلال نہیں ہے۔ ابو داؤد ۱۳

۱۲۔ قولہ دلالی ذی الخ۔ یعنی ذی کو زکوٰۃ کا مال دینا جائز نہیں ہے۔ البتہ زکوٰۃ کے علاوہ دوسرے صدقات واجبہ ذی کو دینا
جائز ہے جیسے صدقہ فطر وغیرہ ذمیوں کو دیا جا سکتا ہے اس بارے میں اصل وہ حدیث ہے جس کو ائمہ نے نقل کیا ہے کہ جناب رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ کو فرمایا کہ مسلمانوں کے اغنیائے لو اور ان کے فقراء کو داس سے یہ استدلال کیا جاتا ہے کہ زکوٰۃ
میں تمہیک ضروری ہے اور دوسری جگہ منتقل کرنا مکروہ ہے جیسے اہل عنقریب آئے گا۔ اور امان لے کر آئے ہونے حربی کو کسی قسم کا
صدقہ واجبہ دینا مطلقاً جائز نہیں ہے۔ کذا فی البحر ۱۱ (حاشیہ مہذا)

۱۳۔ دفع الی من ظن الخ میں صرف یہ کہ وہ بیکہ ہمد میں پتہ ملا کہ مصرف نہیں ہے اور مصرف ہونے کی پھر وہ صورتیں ہیں اگر اپنے غلام یا مکتب کو دیا تو
زکوٰۃ ادا نہیں ہوگی بلکہ پھر دینا ہوگی اور اگر اپنے باپ یا بیٹے یا کسی شخص کو دینا تو زکوٰۃ ادا ہوگئی انعام کی ضرورت نہیں ہے لیکن زکوٰۃ دینے وقت اگر
اسے شہر ہو گیا تھا کہ مصرف ہے یا نہیں تو جب تک جاچ کر کے واضح نہ کر لے اس وقت تک زکوٰۃ دینا جائز نہیں۔ کذا فی المنہج ۱۱۔ کہہ تو لا خلفا لابی یوسف
ان کی دلیل یہ ہے کہ اس کی غلطی میں یقین طور پر ظاہر ہوگئی تو جس فن کا غلط ہونا دماغ ہو جائے اس کا کچھ اعتبار نہیں ہے اور جاری دینے یہ ہے کہ اس نے اپنے ملک
کے مطابق مصرف کو مالک بنا دیا لہذا زکوٰۃ ادا ہو جائیگی اور یہ حدیث اس کی شاہد ہے کہ حضرت زین بن منن نے اپنے باپ من کو زکوٰۃ دی بعد میں جب معلوم ہوا تو کہا
کہ میں نے تمہارا اولاد نہیں کیا تھا پتا چڑانے کے متعلق جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اسے زید بن جحش نے نیت کی ہے وہ تمہارے لئے ہے اور اے من جو تم
نے میرا ہے وہ تمہارے لئے ہے ۱۲۔ بخاری ۱۱۔ قولہ و حُبِّ الخ۔ بضمہ۔ جہوں یعنی مستحب یہ ہے کہ ایک فقیر کو مال زکوٰۃ میں سے کم از کم اتنی مقدار دے کہ وہ آئندہ
ایک دن کے لئے سوال سے بچ جائے اور بقدر نصاب ایک شخص کو دینا مکروہ ہے البتہ اگر وہ مکرور ہو یا عیال دار ہو کہ بترتقسیم کرنے سے نہیں بچتا تو بجا کرتے
جائز ہے۔ کذا فی المنہج ۱۱۔ کہہ تو لا خلفا الی بلد آخر الخ۔ یعنی ایک شہر کی زکوٰۃ مال دوسرے شہر میں منتقل کرنا مکروہ تخریج ہے البتہ وہاں اس زکوٰۃ
دینے والے کو کوئی تخریبی رشتہ دار ہو جو محتاج ہے تو اس کو دینا بہتر ہے بلکہ حدیث میں ہے کہ جس کے ترابیت دار محتاج ہو اور وہ دوسرے پر مال فروج کرنا ہے
تو اولاد لے لے اس کے صدقہ کو قبول نہیں فرماتا اسے طرانی نے مرنو کا نقل کیا ہے، یا جس شہر میں بھی جاری ہے وہاں کے لوگ زیادہ محتاج ہیں مثلاً وہاں کوٹا یا
یاد ہاں کے لوگ زیادہ مصیبت زدہ ہیں یا زیادہ پر سرساز ہیں یا مسلمانوں کے لئے زیادہ نفع بخش ہوں یا دار الحرب سے دارالاسلام میں لائی جاسے یا
کس طالب علم کو دیکھئے یا مصرف والا دین اور وہ میں دی جائے تو طواکر اہمیت حاضر ہے۔ کذا فی البحر وغیرہ ۱۱۔

باب صدقۃ الفطر

وهی من بُرٍّ اودقیقہ اوسویقہ اوزیبب نصف صاعٍ ومن تمر او شعیر
 صاعٌ مما یسع فیہ ثمانیۃ ارطال من میخ او عدس الصاع کیل یسع فیہ
 ثمانیۃ ارطال فقدّر بثمانیۃ ارطال من المجر وهو الماش او من العدس
 وانما قدّر بھما لقلۃ التفاوت بین حبّاتھما عظیمًا وصِغَرًا وتخلُّلًا واکتِنًا
 بخلاف غیرھما من الحبوب فان التفاوت فیہا کثیرٌ رعایۃ الکثرة وانی قد زنتُ
 الماش والحنطة الجیدۃ المکتزۃ والشعیر وجعلتھما فی المکیال فالماش
 اثقل من الحنطة والحنطة من الشعیر۔

ترجمہ :- یہ باب صدقۃ الفطر کے احکام کے بیان میں۔ صدقۃ فطر گہیوں سے یا گہیوں کے آٹے سے یا گہیوں کے سنتویے
 یا سنتویے ذنی کس نصف صاع واجب ہے اور فرمایا جو سے ایک صاع واجب ہے اور صاع وہ ہے جس میں آٹھ رطل ماش
 یا سورسائے۔ صاع ایک پیاز ہے جس میں آٹھ رطل کی گنمائش ہو۔ اور آٹھ رطل کی یہ گنمائش ماش یا سور کے آٹھ رطل کی مقدار
 معتبر ہے۔ اور ان دونوں کے ساتھ اس لئے اندازہ کیا گیا کہ ان کے دانوں میں جھوٹے بڑے ہونے میں تفاوت کم ہوتا ہے۔ بخلاف
 دوسرے دانوں کے اس لئے کہ دوسرے دانوں میں اتنی اور جھکا تفاوت ہوتا ہے۔ (شراح کہتے ہیں کہ) میں نے ماش اور عمدہ ذنی گہیوں
 گہیوں اور جو کو وزن کیا اور ان کو پیمانے میں ڈال کر دیکھا تو ماش گہیوں سے زیادہ بھاری اور ذنی ہے اور گہیوں جو سے بھاری

حل مشکلات :- سہ قولہ باب صدقۃ الفطر اس کا تعلق دراصل روزے سے ہے کہ ماہ رمضان کے اختتام کے شکر یہ
 اور عید کی خوشی کے موقع پر شرع کی جانب سے ہر مسلمان صاحب نصاب پر اپنی اور اپنے اہل و عیال و جھوٹے بچوں کی طرف سے
 ادا کرنا واجب کیا گیا۔ چنانچہ ہر ایک کی طرف سے ایک مقررہ مقدار میں مقررہ اشیاء یا ان کی قیمتیں ادا کرنا واجب ہوتا ہے۔ اور
 چونکہ وہ روزہ کھولنے کی خوشی پر دیا جاتا ہے اس لئے اس کو صدقۃ فطر کہا جاتا ہے اور جس دن کی خوشی میں یہ دیا جاتا ہے اس دن کو
 یوم الفطر اور اس خوشی کو عید الفطر کہا جاتا ہے۔ اس لحاظ سے اس کا بیان کتاب الصوم کے آخر میں مناسب تھا لیکن چونکہ وہ صدقۃ
 واجبہ ہے اس لئے کتاب الزکوٰۃ میں اور دیگر صدقات واجبہ کے ساتھ اس کو بھی بیان کر دیا۔

سہ قولہ من برٍّ۔ معلوم ہو کہ صدقۃ فطر مختلف چیزوں سے دیا جاسکتا ہے۔ مثلاً گہیوں، چھوڑے، جو یا ان کی قیمت وغیرہ۔
 تو اگر گہیوں سے دینا چاہے تو کسی نصف صاع دینا ہو گا۔ خواہ سالم گہیوں سے یا اس کا آٹا یا سنتویہ مال نصف صاع دینا ہو گا
 اور اگر جو یا چھوڑے دینا چاہے تو کسی پورے ایک صاع کے حساب سے دینا ہو گا۔ اور اگر ان میں سے کچھ دے تو مذکورہ چیزوں
 کی قیمت یعنی نصف صاع گہیوں کی قیمت ادا کر دے تو بھی جائز ہے یا اس قیمت کی مقدار میں دھان یا چاول وغیرہ دیدے تو
 بھی صحیح ہو گا البتہ گہیوں کا نصف صاع اور جو اور کھجوروں کا ایک صاع جو ناستحق علیہ ہے۔ مختلف عمدتین نے مختلف اکابر
 صحابہ سے یہی نقل کیا ہے ۱۲

سہ قولہ مما یسع الخ یعنی متعل صاع کی دو مقداریں ہیں۔

فالمکیال الذی یملا بثمانیۃ ارطال من المرح یملا بأقل من ثمانیۃ ارطال
من الحنطۃ الجیدۃ المکتنزۃ فالاحوط فیہ ان یقدر الصاع بثمانیۃ
ارطال من الحنطۃ الجیدۃ لانہ ان قدر بالحنطۃ الجیدۃ المکتنزۃ۔

کافیہ
کافیہ

ترجمہ :- پس وہ مکیال جو آٹھ رطل ماش سے پُر ہوتا ہے وہ عمدہ وزن کیسیوں آٹھ رطل سے کم میں پُر ہوتا ہے۔ پس مکیال کے اندازہ کرنے میں زیادہ احتیاطیوں ہے کیسیوں کے آٹھ رطل کے ساتھ صاع کا اندازہ کیا جائے کیونکہ اگر عمدہ مکتزہ کیسیوں سے صاع

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) ان میں وہی صاع معتبر ہے جس میں آٹھ رطل ماش یا مسور سائے۔ جامع المغزات میں ہے کہ امام طحاوی نے ہمارے اصحاب سے نقل کیا ہے کہ آٹھ رطل کا پیمانہ وہ ہوتا ہے جس میں وزن اور کبیل برابر ہوں۔ مثلاً مسور کی دال اور ماش پیمانہ کے ساتھ مفروضہ اقسام ناپا جاتی ہیں۔ ماش اور مسور کا اس لئے ذکر کیا کہ ان میں بہت کم فرق پڑتا ہے۔ یعنی بڑے چھوٹے ہونے میں اور سب ہم وزن ہونے میں سب برابر ہوتے ہیں۔ ایسے ہی پہلے میں غلط ڈالنے اور صحیح ہونے میں دونوں برابر ہوتے ہیں۔ لیکن ان کے علاوہ دوسرے دانوں میں ان کے مقابلہ میں بہت زیادہ فرق پڑتا ہے ۱۲

لکنہ تو در صاع الخ۔ صاع کی مقدار میں بتایا کہ آٹھ رطل جس میں سائے۔ اس طرح رطل اور صاع دونوں ہمارے ہاں کے لوگوں کے لئے غیر معروف ہیں۔ ہمارے ہاں کے انگریزی سیر جو کہ اسن ٹولے کا ہوتا ہے اس کے حساب سے تقریباً پینتیس ٹولے کا ایک رطل ہوتا ہے۔ چنانچہ اس حساب سے ایک صاع میں تقریباً ساڑھے تین سیر ہوتے ہیں۔ اور جو معمولی سا کم پڑتا ہے اس کو پورا حساب کے پورے ساڑھے تین سیر کہلاتے ہیں اور اس حساب سے نصف صاع میں پونے دو سیر کہا جاتا ہے ۱۳

رماشیہ و ہذا ملے قولہ فاللمکیال الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ پیمانے کا ناپ تول برابر ہونا چاہیے اس لئے ماش اور مسور کا اندازہ بتایا تاکہ کس طرح کا فرق نہ آئے اس لئے کہ ان دونوں کا ناپ تول برابر ہونا ہے کیونکہ دونوں کے دانے وزن اور قدر کے لحاظ سے ایک جیسے ہوتے ہیں۔ اگر کوئی پیمانہ ایک ہزار چالیس درہم ماش سے پُر ہوتا ہو تو اس کو خالی کر کے ماش کے دوسرے دانے اس میں بھر دیں تو اتنی ہی مقدار میں پیمانہ پُر ہو گا جتنے پہلے تھیں۔ یعنی ایک ہزار چالیس درہم۔ کیونکہ ماش کے سب دانے ایک جیسے ہوتے ہیں ایسے ہی مسور کا معاملہ ہے۔ لیکن ان دونوں کے علاوہ دوسرے دانے ایسے نہیں ہوتے۔ مثلاً گندم کے بعض دانے وزن اور بعض ہلکے ہوتے ہیں۔ تو ظاہر ہے کہ اس سے ناپ تول کریں تو فرق آئے گا۔ اس لئے ماش اور مسور کے ساتھ مقدار کا اندازہ لگایا اور

اس کو پیمانہ بتایا۔ اب جن اشیاء پر نفس ہے وزن کا اعتبار کئے بغیر ان سے مدد نہ نظر نکالنے کے لئے اس کی پیمائش ہوگی کیونکہ مثلاً اگر تم اس کے ساتھ جو کو ناپو تو ایک ہزار چالیس درہم نہیں بنے گا۔ اور یہی ایک ہزار چالیس درہم جس کا وزن سو اتین سیر ہے جس کو ہم نے حساب کی سہولت کے لئے ساڑھے تین سیر بتایا ہے اور اس ایک ہزار چالیس درہم وزن کے برابر جو لے کر پیمانے میں ڈالا جائے تو پیمانے پُر ہو کے بوجج جائے گا۔ اس سے معلوم ہوا کہ اس مسئلہ میں وزن کا اعتبار نہیں۔ فتح القدر میں اس طرح ہے۔ اور ہدایہ

میں ہے کہ اس میں امام ابو حنیفہ اور امام محمد کے درمیان اختلاف ہے۔ امام صاحب گندم کے نصف میں وزن کا اعتبار کرتے ہیں اور امام محمد پیمائش کے لحاظ سے اعتبار کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ اگر چار رطل گندم ریے تو جائز نہ ہوگا کیونکہ ممکن ہے کہ گندم وزن ہو اور نصف صاع نہ بن سکے۔ خلاصہ یہ ہے کہ ماش اور مسور میں وزن اور پیمائش دونوں کا اعتبار کیا۔ اس لئے کہ یہ دونوں وزن اور پیمائش میں برابر ہوتے ہیں۔ حتیٰ کہ آسمان کے آٹھ رطل لئے جائیں اور انھیں ایک صاع میں رکھا جائے تو نہ بڑھتے ہیں اور نہ کم ہوتے ہیں۔ لیکن ان کے علاوہ دوسرے اجناس کا وزن پیمائش سے زیادہ ہوتا ہے جیسے نمک یا کم ہوتا ہے جیسے جو۔ اب جب آٹھ

رطل ماش یا مسور ہوں تو یہی وہ صاع ہوگا کہ جس کے ساتھ جو اور دوسرے پھل وغیرہ ناپا جاتا ہے۔ چنانچہ اس بنا پر شارح نے گندم کے ساتھ اندازہ بتایا کہ انہوں نے ماش اور گندم اور جو کا وزن کیا اور انھیں پیمانہ میں ڈالا تو ماش گندم سے وزن نکلا اور گندم سے جو وزن نکلا۔ چنانچہ آٹھ رطل کا وہ صاع جس قدر ماش سے بھرنا ہے وہ گندم کے آٹھ سے کم رطل سے بھرنا ہے اب اگر ماش کیسا

اندازہ کریں تو صاع چھوٹا ہو جائے گا ۱۴

لکنہ قولہ بثمانیۃ ارطال الخ۔ ارطل میں ساہرہ پر کسرو اور فتمہ دونوں صحیح ہیں (باقی مآئدہ پر)

فکلما یجعل فیہ ثمانیۃ ابطال من مثل تلك الحنطة یملأ بها وان کان یبدا
 باقل من تلك الحنطة واذا كانت الحنطة متخلخلة لکن ان قدر بالبحر یكون
 اصغر من الاول ولا یسع فیہ ثمانیۃ ابطال من انواع الحنطة فیكون الاول
 احوط. ثم اعلم ان هذا الصاع هو الصاع العراقي واما الحجازی فهو خمسة
 ابطال وثلاث رطل فالواجب عند الشافعی من الحنطة نصف صاع من
 الحجازی وعندنا نصف صاع من العراقي وهو منوان علی ان المن اربعواستارا
 والاستار اربعة مثاقیل ونصف مثقال فالمن مائة وثمانون مثقالا و
 منوان بر اجاز خلا فالحمد فان عنده لا یدان یقدر بالکیل۔

ترجمہ: میں جب کہیں اس جیسے گھیوں کے آٹھ رطل اس میں رکھا جائے تو صاع پر ہو جائے گا اگر وہ اس سے کم میں پڑ
 ہوتا ہے جیسے گھیوں کا تھمنٹل ہو۔ لیکن اگر ماش سے اندازہ کیا جائے تو پیسے سے چھوٹا ہو گا اور اس میں گھیوں سے کیلئے آٹھ رطل
 کی گنتا نش نہ ہوگی۔ لہذا اول میں زیادہ احتیاط ہے۔ پھر معلوم ہو کہ نصف نے جس صاع کا ذکر کیا ہے وہ عراقی صاع ہے اور
 حجازی صاع پانچ رطل اور ایک تہائی رطل کا ہوتا ہے۔ چنانچہ امام شافعی کے نزدیک حجازی صاع کا نصف صاع واجب ہے
 اور ہمارے نزدیک عراقی صاع کا نصف صاع واجب ہے اور وہ دوسری ہیں۔ اس طرح سے کہ ایک سیر میں چالیس اتار ہیں
 اور استار ساڑھے چار مثقال کا ہوتا ہے تو ایک سو اسی مثقال کا ایک سیر ہوتا ہے اور دوسری گھیوں کا تڑپ ہے۔ اس میں اقام
 محمد کا خلاف ہے۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک کیل سے مقدار کم تر ضروری ہے۔

حل المشکل:۔ دقیقہ منگدشتہ اور یہ میں استار کا ہوتا ہے اور استار ساڑھے چار مثقال کا ہوتا ہے اور شمال ایک درہم اور ایک درہم کے سات حصے کے
 تین حصے کا ہوتا ہے۔ اور ایک درہم چودہ قیراط کا اور ایک قیراط پانچ جو کا ہوتا ہے اس طرح ایک درہم ستر جو کا ہو اور مثقال
 ایک سو جو یعنی میں قیراط کا ہو۔ اور استار چھ درہم اور ایک درہم کے سات حصے کے تین حصے کا ہو۔ یعنی چار سو چھاس جو کا ہو اور
 اور ایک رطل نوے مثقال کا ہو یعنی ایک سو اسی مثقال درہم اور نصف درہم اور ایک درہم کا چودھواں حصہ جو ایسے کہ شارح نے
 فرمایا۔ اور صاحب محیط نے فرمایا کہ چار من درہم کا ایک صاع ہوتا ہے اور ایک من دسیر اور رطل کا ہوتا ہے اور ایک رطل میں استار
 کا ہوتا ہے اور ایک استار ساڑھے چھ درہم کا ہوتا ہے اور ایک درہم چودہ قیراط کا اور ایک قیراط پانچ جو کا ہوتا ہے۔ اب ایک صاع
 میں رطل کے لحاظ سے آٹھ رطل ہونے اور استار کے لحاظ سے ایک سو ساٹھ استار اور درہم کے لحاظ سے ایک ہزار چالیس درہم وزن ہوا۔
 الدر المننتار میں اس کو مننتار کہا ہے اور درہم کو اگر ہمارے ملک کے وزن کے مقابلہ میں لایا جائے تو حساب یوں ہو گا کہ ایک درہم
 کا وزن ایک چونی سے کہہ کم جس کو حساب کی آسانی کے لئے پوری چونی پکڑتے ہیں۔ اور چار چونیوں کا ایک تولہ اور اس تولہ کا ایک
 سیر۔ اب جب ایک ہزار چالیس درہم کے آٹھ رطل ہونے جو کہ صاع کی مقدار ہے تو ان درہم کو اگر ہمارے ہاں کے راجح سیر
 بنایا جائے تو سو اسی سیر بنایا جائے۔ یہی سو اسی سیر جس کو حساب کی سہولت کیلئے علماء کرام نے ساڑھے تین سیر کہا۔ چنانچہ اس طرح ہونے
 دوسیر کا ایک صاع فرمایا ہے وہ احوط اور جو کہ لحاظ سے جس کم ہونیکا احتمال تو ہے نہیں البتہ کچھ زیادہ ہی دیا جاتا ہے ۱۳
 دما شیبہ ہذا اہلو تولہ العراقی۔ بجز العین ہے مطلب یہ ہے کہ وہ صاع جو عراق اور اس کے آس پاس شلاکوڈ وغیرہ میں رائج
 ہے اس کو صاع حجازی کہتے ہیں اس لئے کہ اس وقت کے گورنر حجاج بن یوسف نے اس کو راجح کیا تھا ۱۲
 لہ قولہ الحجازی الخ۔ حجاز کے علاقہ شلاکوڈ، مدینہ اور ان کے آس پاس کے علاقے کو حجاز کہا جاتا ہے۔ (باقی مآخذ پر)

بقیہ وگدشتہ مجازی صاع حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں راجح تھا جیسے کہ ابن جبان نے بتایا
اسی وجہ سے امام خاقانی نے اس سے منسک کیا ہے۔ امام ابو یوسف مجیب مدینہ منورہ آئے تو آپ نے اس طرف رجوع کر لیا حالانکہ
اس سے پہلے شیخ کے قول کے مطابق مذہب تھا۔ اور عراقی صاع حضرت عمرؓ کے زمانہ میں راجح تھا امام ابو حنیفہؒ نے احتیاطاً
اس کو اختیار فرمایا تاکہ یقین طور پر ذمہ داری ادا ہو جائے ۱۱

۱۱۔ قولہ و منوان بر الخ۔ یعنی دو سیر گھبوں اگر کسی ادا کر دے تو جائز ہے۔ واضح ہو کہ یہ سیر ہمارے دیار میں راجح
سیر نہیں ہے بلکہ اس سیر میں چالیس استار ہوتے ہیں اور ہر استار ساڑھے چار مثقال کا ہوتا ہے۔ اس طرح ایک سیر میں ایک
سواست مثقال وزن ہوتا ہے۔ اب مثقال کو ہمارے ہاں کے وزن کے مقابلہ لایا جائے تو وہ ایک چونی بھر سے کچھ زیادہ ہوتا ہے
اور اس حساب سے ایک سواست مثقال میں پینتالیس ٹولے بنتے ہیں تو دو سیر میں ہمارے ہاں کے ٹولے ہوتے جو سوا سیر کے برابر
ہے۔ اور بعض حضرات نے انہی ایک سواست مثقال کا وزن ساڑھے تیرہ جھٹانگ بتایا ہے تو اس حساب سے دو سیر میں ستائیس
جھٹانگ یعنی ایک سیر گیارہ جھٹانگ ہوتے ہیں یہی صحیح معلوم ہوتا ہے اس لئے کہ میں نے اس خطبہ سے علاوہ ازہی خود صاع میں بھی جب
اختلاف ہوا کہ آٹھ رطل ہے یا پانچ اور تہاں رطل ہے تو احوط کا احتیاط کرنا ہی اولیٰ ہے چنانچہ اس انداز سے پرسب کا اتفاق ہے
کہ جس سے وزن برابر ہو جائے وہی صحیح ہے چنانچہ اس لئے اس میں وزن مغسبہ لیکن امام محمدؒ فرماتے ہیں کہ گاہے گندم ہلکی
ہوتی ہے اور گاہے بھاری۔ اس لئے وزن کا اعتبار نہ ہو گا بلکہ پیمائش کے ساتھ نصف صاع مقبر ہو گا یعنی الجبایہ میں ہے ۱۲

نوٹ :- حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ سابق مفتی اعظم پاکستان و سابق مفتی اعظم دارالعلوم دیوبند
نے اپنی جواہر المفرد جو کہ جو میں اہم رسائل پر مشتمل ہے جن میں سے ایک رسالہ "اوزان شرعیہ" ہے اس رسالہ میں عربی اوزان مثقال
درہم، دینار، مثقال، صاع، رطل، استار، وسق، قیراط، اوتہ وغیرہ کا بنیادیت شرح و بسط سے حساب کر کے ہمارے ملک
کے راجح تولہ و سیر کے ساتھ مقابلہ کر کے واضح کر دیا کہ ان اوزان کا ہمارے یہاں کے حساب سے کتنا ہوتا ہے اور مولانا عبدالحی
لکھنویؒ نے جو چاندی کا نصاب چھتیس تولہ ساڑھے پانچ ماشہ اور سونے کا نصاب پانچ تولہ اڑھائی ماشہ فرمایا ہے بہت سے دلائل
کے ساتھ اس کی تردید کی۔ تفصیل کی یہاں گنجائش نہیں ہے۔ البتہ ہمارے یہاں کے راجح حساب سے اوزان عربیہ کے مقابلہ میں
کتنا ہوتا ہے اس کا خلاصہ نقل کرتا ہوں۔

ایک درہم کا شرعی وزن ستر جو ہے جو تین ماشہ ایک رتی کے برابر ہے۔ ایک مثقال سونا اور دینار برابر ہے اور اس کا
شرعی وزن ایک سو جو ہے جو پورے ساڑھے چار ماشہ ہے۔ چنانچہ بارہ ماشہ کا ایک تولہ اور آٹھ رتی کا ایک ماشہ ہے۔ ایک درہم
میں ستر جو ایک مثقال میں ایک سو جو ایک قیراط میں پانچ جو۔ ایک جو میں تین چاول۔ ایک چاول میں دو تندر دل یعنی را
کے دو دانے، صاع عراقی میں آٹھ رطل ہیں۔ درہم کے حساب سے ایک رطل میں ایک سو تین درہم۔ مثقال کے حساب سے
ایک رطل میں نوے مثقال، استار کے حساب سے ایک رطل میں بیس استار اور استار بحساب درہم کے ساڑھے چھ درہم
اور استار بحساب مثقال ساڑھے چار مثقال ہیں۔ صاع بحساب درہم ایک ہزار چالیس درہم، صاع بحساب مثقال سات
سو بیس مثقال، صاع بحساب دینار چار سو اور صاع بحساب استار ایک سو اٹھارہ استار ہیں۔ چنانچہ اس حساب سے چاندی
کا نصاب دو سو درہم یعنی باون تولہ چھ ماشہ، سونے کا نصاب بیس مثقال یعنی کھٹا تولہ چھ ماشہ۔ ایک صاع میں اسی تولہ کے سیر
کے حساب سے کچھ مثقال دو سو تولہ پانچ نصف صاع میں ایک سو پینتیس تولہ ہوتے۔ اس کو اس تولہ کے انگریزی سیر سے
مقابلہ کیا جائے تو ڈیڑھ سیر تین جھٹانگ یا ایک سیر گیارہ جھٹانگ ہوتا ہے جس کو احتیاطاً پونے دو سیر یعنی ایک سیر بارہ
جھٹانگ کہا جاتا ہے۔ اسی طرح صاع کو اگر درہم کے حساب سے طایا جائے تو دو سو تتر تولہ ہوتا ہے اور نصف صاع ایک سو
چھتیس تولہ چھ ماشہ یعنی اس تولہ کے سیر سے ڈیڑھ سیر تین جھٹانگ ڈیڑھ تولہ یا ایک سیر گیارہ جھٹانگ ڈیڑھ تولہ ہوتا ہے۔
اور یہاں بھی احتیاطی طور پر پورے پونے دو سیر حساب کیا جاتا ہے۔ بہر حال صاع میں اگر پونے ساڑھے تین سیر سے کچھ کم
ہوتا ہے لیکن احتیاطاً ساڑھے تین سیر ہی حساب کرنا چاہیے اس سلسلے میں ذیل کا نقشہ مفید ہو گا ۱۳

اوزان فقہیہ	ہمارے دیار میں رائج اوزان	کیفیت
طسوج	تقریباً پون رتی	در اصل طسوج دو جو کا ہے اور ایک رتی تین جو سے کچھ کم ہے (بحرا ابو اہر)
قیراط	تقریباً پونے دو رتی (یعنی ۱۱۱ رتی)	حسب تفریح فقہاء پانچ جو کا ایک قیراط ہے اور چودہ قیراط کا ایک درہم اور درہم پچیس رتی کا ہے۔ چنانچہ قیراط ۱۱۱ رتی کا ہوا۔
دانق دانگ	تقریباً سات رتی۔	در اصل دانق چار قیراط کا ہے۔ (بحرا ابو اہر) اور ایک قیراط پونے دو رتی ہے تو چار قیراط سات رتی کے ہوتے۔
درہم	تین ماشہ ایک رتی اور ۱/۸ رتی	ستر جو کا درہم ہے۔ حسب تفریح فقہاء ماشہ سے وزن کیا گیا تو بھی تین ماشہ ایک رتی اور ۱/۸ رتی نکلا۔
شقال	چار ماشہ چار رتی۔	ایک سو جو کا ایک شقال ہے جس کو ہمارے یہاں کے وزن سے مقابل کرنے سے پین وزن ہوتا ہے۔
رطل	چونتیس تولہ ڈیڑھ ماشہ	حسب تفریح شامی وغیرہ رطل کا وزن ایک تیس درہم اور ہمارے یہاں کے حساب سے چونتیس تولہ ڈیڑھ ماشہ ہوتا ہے۔
مک	اڑسٹھ تولہ تین ماشہ	شامی وغیرہ نے اس کا وزن بیس دو سو ساٹھ درہم بتایا ہے۔
من	اڑسٹھ تولہ تین ماشہ	
استار	بجساب درہم ایک تولہ آٹھ ماشہ ۱/۲ رتی اور بجساب شقال ایک تولہ آٹھ ماشہ دو رتی۔	ایک استار ساڑھے چھ درہم ہے جس کا وزن ایک تولہ آٹھ ماشہ اور دو تہائی رتی ہے
ادنیہ	ساڑھے دس تولہ	ایک استار ساڑھے چار شقال ہے جس کا وزن ایک تولہ آٹھ ماشہ اور دو رتی ہے۔ حسب تفریح فقہاء درہم کے حساب سے چالیس درہم کا ایک ادنیہ ہے جو ہمارے یہاں کے حساب سے ساڑھے دس تولہ ہوتا ہے۔
صاع	شقال کے حساب سے دو سو ستر تولہ اور درہم کے حساب سے دو سو تہتر تولہ۔	درہم کے حساب سے تین سیر چھ چھٹانک اور شقال کے حساب سے تین سیر چھ چھٹانک تین تولہ ہوتا ہے۔
نصف صاع	درہم کے حساب سے ایک سو پینتیس تولہ اور شقال کے حساب سے ایک سو چھتیس تولہ چھ ماشہ	درہم کے حساب سے ایک سیر گیارہ چھٹانک اور شقال کے حساب سے ایک سیر گیارہ چھٹانک ڈیڑھ تولہ ہوتا ہے
دسق	اسی تولہ کا سیر اور چالیس سیر کا من کے حساب سے بجساب درہم پانچ من اڑھائی سیر ہے اور بجساب شقال پانچ من پونے پانچ سیر ہے۔	صاع کا وزن جو اور مذکور ہو اس سے حساب لگایا جائے اس لئے کہ حسب تفریح فقہاء ساٹھ صاع کا ایک دسق ہوتا ہے۔

مندرجہ بالا نوٹ میں نے حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے رسالہ اوزان شرعیہ سے اخذ کیا ہے رسالہ طویل ہے اس لئے میں نے یہاں پر اس کا خلاصہ بیان کر دیا ۱۱

وإذاء البرقی موضع لیثتری به الاشیاء احب وعند ابی یوسف إذاء الدائم

احب وتجب علی حرم مسلم له نصاب الزکوٰۃ وان لم ینم وقد ذکرنا فی اول کتاب الزکوٰۃ ان النماء بالحول مع الثمنیه او السوم او نینۃ التجارۃ فمن کان له نصاب الزکوٰۃ ای نصاب فاضل عن حاجتہ الاصلۃ فان کان من احد الثمنین او السوائم او مال التجارۃ تجب علیہ الصدقاته وان لم یحل علیہ الحول وان کان من غیر هذه الاموال کدار لا یكون للسکنی ولا للتجارۃ و قیمتہا تبلغ النصاب تجب بها صدقاتہ الفطر مع انه لا تجب بها الزکوٰۃ وبہ تحرم الصدقاته فهذا النصاب حرمان الزکوٰۃ ولا یشتتر فیہ النماء بخلاف نصاب وجوب الزکوٰۃ لنفسه و طفله فقیرا و خادمه

ملکا و لومد بر او ام ولد او کافر الا للزوجتہ و ولداہ الکبیر و طفله الغنی

ترجمہ :- اور جس جگہ گیسوں سے در سری اشیا خرید و فروخت ہوتی ہیں وہاں گیسوں دینا مستحب ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک در اہم دینا مستحب ہے۔ اور صدقہ فطر اس آزاد مسلمان پر واجب ہے جس کے پاس زکوٰۃ کا نصاب ہے اگرچہ نامی نہ ہو۔ اور مہر نے کتاب الزکوٰۃ کے شروع میں اس بات کا ذکر کیا ہے کہ جو سبب مولان حول کے تمینیت کے ساتھ یا سائہ ہونے کے ساتھ یا نیت تجارت کے ساتھ ہے تو جس کے پاس زکوٰۃ کا نصاب ہے یعنی ایسا نصاب جو کہ حاج علیہ سے فاضل ہے پس اگر وہ فاضل احد التقدرین ہے یا سائہ جانور ہے یا مال تجارت ہے تو اس پر صدقہ فطر واجب ہے اگرچہ اس پر سال نہیں گذرا ہے اور اگر ان احوال کے علاوہ کوئی دوسرا مال ہے جیسے ایسا گھوڑے جو سکن یا تجارت کے لئے نہ ہو اور اس کی قیمت نصاب تک پہنچتی ہو تو اس گھر کے سبب سے اس پر صدقہ فطر واجب ہے اگرچہ اس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی۔ اور اس کے سبب سے صدقہ صرام ہوتا ہے۔ چنانچہ یہ نصاب حرمان زکوٰۃ کا نصاب ہے اور اس میں تنوکی شرط نہیں ہے۔ بخلاف وجوب زکوٰۃ کے نصاب کے کہ اس میں نو شرط ہے صدقہ فطر واجب ہے اپنی طرف سے اپنے فقیر چھوٹے بچے کی طرف سے اور اپنے ملوک خادم سے خواہ بدریام ولد یا کافر ہو۔ نہ کہ اپنی بیوی کی طرف سے اور اپنے بڑے لڑکے کی طرف سے اور اپنے چھوٹے غنی لڑکے کی طرف سے۔

حل التکلرات :- لہ قولہ وادار ابراہم۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جن مقامات پر گیسوں وغیرہ سے خرید و فروخت ہوتی ہے

وہاں اس میں گیسوں وغیرہ کا دینا اولیٰ ہے کہ اس سے ضروریات پوری کی جاتی ہیں اور جہاں ایسا نہیں کیا جاتا وہاں قیمت دینا اولیٰ ہے اس لئے کہ محتاج کی ضرورت میں زیادہ مددگار ہوتی ہے۔ خاص کر سید ادار کے لحاظ سے فارغ الحال موسم میں تو قیمت دینا زیادہ بہتر ہے۔ البتہ قسط سال ہو تو عین گیسوں وغیرہ دینا اولیٰ ہے۔ اور ایک قول کے مطابق ہر حالت میں عین دینا اولیٰ ہے اس لئے کہ اس میں سنت کی موافقت پائی جاتی ہے۔ منجہ الفقار میں ہے کہ اس پر فتویٰ ہے ۱۲

لہ قولہ الدر اہم۔ اس لئے کہ اس میں محتاج کی ضرورت آسانی سے پوری ہو سکتی ہے۔ امام صاحب کے نزدیک قیمت ادا کرنا اولیٰ ہے پرہے فلوں یعنی چھوٹے سکے کی صورت میں گیسوں نہ ہو ۱۲

لہ قولہ تبہا ابراہم۔ اس لئے کہ حدیث میں صحیح کہ غناک حالت نہ ہونے کی صورت میں صدقہ فطر واجب نہیں ہے (احمدی) درامتی سائہ پر

بَلِّغْ مِنْ مَالِهِ وَمَكَاتِبَهُ وَعِبْدَهُ لِلتَّجَارَةِ وَعَبْدَهُ اَبَقِ الْاَبْعَدُ عَوْدَةً
 وَلَا تَعْبُدْ اَوْ عَبِيدٍ بَيْنَ اَتْنَيْنِ عَلٰی اِحْدَاهُمَا هَذَا عِنْدَ ابِي حَنِيفَةَ
 اَمَّا عِنْدَهُمَا فَتَجِبُ عَلَيْهِمَا وَلَوْ بِيَعٍ بِخِيَارٍ اِحْدَاهُمَا فَعَلَى مَنْ يَصِيرُ لَهُ
 بِطُلُوعِ فِجْرِ الْفِطْرِ فَتَجِبُ لِمَنْ اسْلَمَ اَوْ وُلِدَ قَبْلَهُ اَي قَبْلَ الطُّلُوعِ هَذَا
 عِنْدَنَا وَاَمَّا عِنْدَ الشَّافِعِيِّ فَتَجِبُ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ فَمَنْ اسْلَمَ فِي
 اللَّيْلَةِ اَوْ وُلِدَ فِيهَا لَا تَجِبُ عِنْدَهُ لَالْمَنْ مَاتَ فِي لَيْلِهِ۔

ترجمہ: بلکہ اس کے مال سے اور نہ اپنے مکاتب غلام کی طرف سے اور تجارت کے غلام کی طرف اور اپنے بھلے گئے غلام کی طرف سے مگر نوٹس کے بعد اور نہ ایک غلام یا چند غلام کی طرف سے جو دوا دیوں میں مشترک ہیں۔ ان میں سے کسی پر یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے لیکن صاحبین کے نزدیک دونوں مولیٰ پر واجب ہے۔ اور اگر بائع و مشتری میں سے احدهما کے ساتھ زکوٰۃ دعت کیا گیا تو مدت خیار رقم ہونے کے بعد وہ جس کا ہو گا اس پر واجب ہو گا اور یہ صدقۃ فطر واجب ہوتا ہے، یوم فطر کے طلوع فجر کے وقت سے پس جو شخص طلوع فجر سے پہلے مسلمان ہو یا کوئی پیدا ہو تو اس کی طرف سے صدقۃ فطر واجب ہو گا۔ یہ ہمارے نزدیک ہے لیکن امام شافعی کے نزدیک لیلۃ العید کے غروب شمس سے واجب ہوتا ہے پس جو عید کی رات میں مسلمان ہو یا پیدا ہو امام شافعی کے نزدیک اس پر صدقۃ فطر واجب نہیں ہے اس شخص کے لئے واجب نہیں جو عید کی رات مر گیا۔

حل المشكلات: بدیعہ مذکورہ اور یہ واضح ہے کہ شرع میں غنا کا مطلب حوائج ضروریہ سے زائد ایک نصاب کی مقدار مال کا مالک ہونا۔ چنانچہ جب کوئی شخص اس مقدار کے مال کا مالک ہو تو اس پر اگر یہ زکوٰۃ واجب نہیں اس لئے کہ مال نامی نہیں ہے لیکن صدقۃ فطر واجب ہے اور وہ دوسروں سے صدقۃ واجبہ نہیں لے سکتا۔ اگرچہ اس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہے کیونکہ اس کے پاس بغیر نامی کے قدر نصاب مال ہے جس سے اس کو غنا حاصل ہے اور زکوٰۃ میں اس مال کے ساتھ نامی ہونے کی شرط سہولت کے لئے ہے۔
 ۱۱۔ توفیق نفس: یہ تجب سے متعلق ہے اور اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ عذر کے سبب سے یا بلا عذر کے اگر روزہ نہ بھی رکھے تو بھی صدقۃ فطر ادا کرنا واجب ہے۔ کلامی البدائع اور اس باب میں اصل حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہر چھوٹے و بڑے آزاد غلام کی طرف سے صدقۃ فطر دیا جائے جس کے اخراجات کا وہ ذمہ دار ہے۔ اس سلسلے میں روایات بکثرت ہیں۔ ۱۲۔ توفیق و طفل الخ: طفل نامی بچے کو کہتے ہیں چنانچہ اگر اس کا مالک مال نہیں ہے تو اس کی طرف سے بھی باپ کو دینا ہوتا ہے۔ البتہ اگر وہ خود صاحب مال ہو تو اس کے مال سے ادا کرے اور جو بچہ ابھی حمل میں ہے یعنی پیدا نہیں ہوا اس پر کچھ لازم نہیں ہے اگر بڑا یعنی بالغ لڑکا دیوانہ ہے یا بے ہوش ہے یا بدست ہے تو وہ بھی طفل کے حکم میں ہے۔ داتا تارخانیہ

۱۳۔ توفیق و خادم الخ: یعنی خدمت کے لئے جو غلام ہو اس کی طرف سے بھی صدقۃ فطر ادا کرنا ضروری ہے لیکن جو غلام تجارت کے لئے ہے تو اس میں صدقۃ فطر لازم نہیں ہے کما ذکرہ الزیلعی۔ اور لٹکا بھکر اُجرت کے خادم کا استثناء کیا۔ چنانچہ ہمارے ملک میں جو ماہوار تنخواہ پر خدمت کے لئے نوکر رکھا جاتا ہے اس کی طرف سے ادا کرنا ضروری نہیں ہے اور خدمت کا وہ غلام خواہ مدبر ہو یا عام دلد ہو تو بھی ان کی طرف سے صدقۃ فطر دینا ہو گا۔ حتیٰ کہ اگر وہ کافر ہو تو اس کی طرف سے بھی دینا ہو گا۔ اس لئے کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما سے کہ ہر وہ نابالغ جس کے اخراجات کا وہ ذمہ دار ہے اس کی طرف سے اور ہر غلام کی طرف سے خواہ وہ نصرانی ہی ہو اس کی طرف سے صدقۃ فطر ادا کرے کہ صدقۃ فطر ادا کرے اور کھو یا ایک صحابہ نے اسے طماری نے روایت کیا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ ہر کے اخراجات کا یہ ذمہ دار ہے اس کا جو اس کا سبب اب اس کا غلام اگر کافر ہے تو بھی اس کی طرف سے ادا کرنا ہو گا۔ ۱۴۔ توفیق و زوجہ الخ: بیوی کی طرف سے اس کے خاوند پر صدقۃ فطر ادا کرنا واجب نہیں ہے بلکہ وہ اپنی طرف سے خود ادا کرے بشرطیکہ اس کے پاس مال ہو اس لئے کہ اس پر دلالت ناقص ہے کیونکہ حقوق زوجیت کے سوا اس پر اس کا کچھ حق نہیں ہے یہی وجہ ہے کہ عائل بائع لڑکے کی طرف سے ادا کرنا بھی واجب نہیں ہے کیونکہ اس کی پرورش اور اس پر دلالت ناقص ہے۔ مدعا شہد ہذا لہ توفیق و عائل الخ

خلافاً للشافعی فإنه تجب عليه لانه ادرك وقت الفروا واسلم او ولد بعد اى بعد طلوع الفجر فانه لا تجب عليه اجماعاً ما عندنا فلانه لم يدرك وقت الطلوع وما عندنا فلانه لم يدرك وقت الغروب ولو قدمت جاز بلا فصل بين مدة ومدة ونداب تجميلها ولو اخوت لا تسقط -

ترجمہ ۱۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اسلئے کہ اس مرتبہ نے غروب کا وقت پایا ہے لہذا اس پر صدقہ فطر واجب ہے۔ اطلوع فجر کے بعد مسلمان ہو یا بچہ پیدا ہو یا اس ان دونوں پر بالاجماع واجب نہیں ہے ہمارے نزدیک تو اسلئے نہیں ہے کہ اس نے طلوع فجر کا وقت نہیں پایا اور امام شافعی کے نزدیک اسلئے نہیں کہ اس نے غروب کا وقت نہیں پایا اگر صدقہ فطر وقت سے مقدم کرنا جائے تو تقدیم کی مدت میں کئی بیس کے فرق کئے بغیر جائز ہے اور جلدی کرنا مستحب اور اگر فوت کیا جاتا تو اسلئے

حل المشکلات ۱۔ دبیقہ مدگدشت یعنی مکاتب غلام کی طرف سے بھی صدقہ فطر ادا کرنا ضروری نہیں ہے اس لئے کہ اس کی ملکیت قاصر ہے کہ وہ قبضہ میں ملوک نہیں ہے اور تجارت کے غلام کی طرف سے اس لئے واجب نہیں ہے کہ اس میں زکوٰۃ واجب ہے اور جملگے ہوئے غلام یا وہ غلام جس کو کسی نے گرفتار کر لیا ہے یا چھین لیا ہے تو اس کی طرف سے بھی صدقہ فطر لازم نہیں۔ اس لئے کہ ان میں تصرف نہیں پایا جاتا ہے ۱۲
 ۲۔ تولا دالعبد الخ یعنی اگر ایک یا چند غلام دوا دیوں میں شریک ہو تو امام صاحب کے نزدیک دونوں مالکان میں سے کسے اس غلام کا صدقہ فطر لازم نہیں ہے اس لئے کہ غلاموں کی قیمت میں فرق ہوتا ہے اس لئے غلام کی تقسیم نہیں ہوتی لہذا کسی شریک کو بھی ہر غلام پر کافی ملکیت حاصل نہ ہوگی لہذا صدقہ فطر بھی لازم نہ ہوگا۔ لیکن صاحبین کے نزدیک دونوں مالکوں پر واجب ہوگا۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک غلام کی تقسیم صحیح ہے۔ اب ہر ایک حصص کے بجائے سروں کے حساب سے لازم ہوگا۔ چنانچہ اگر چار غلام ہوں تو ہر ایک مالک پر دو دو غلاموں کا صدقہ ادا کرنا لازم ہوگا۔ کہ ان الابدایہ والبنایہ ۱۲
 ۳۔ تولا دویع الخ یعنی اگر کوئی غلام خیار شرط کیا تو فروخت کیا گیا حکم مدت تین دن ہے اور خیار کا حق اس ضمن نہیں ہوتا کہ فطر کا موقع آیا تو وجوب صدقہ فطر صرف پھر یا تو یا تو شریکوں میں سے کسی ملکیت بنتے ہو جائیگی اس پر اس غلام کا صدقہ لازم ہوگا ۱۲
 ۴۔ تولا بطول فخر الفطر الخ یعنی صدقہ فطر کا وجوب ادا کا سبب یوم الفطر کا طلوع فجر ہے چنانچہ جس نے طلوع فجر سے پہلے اس کا تبویل کیا یا جو بطلوع فجر سے پہلے پیدا ہوا اس پر صدقہ فطر واجب ہے طلوع فجر کے بعد مرجائے تو بھی لازم ہوگا اس لئے کہ اس نے طلوع فجر پایا ہے لیکن امام شافعی کے نزدیک غروب آفتاب اس کا وجوب ادراہ ہے چنانچہ ان کے نزدیک غروب آفتاب کے بعد فطر کی رات کو اگر کوئی مسلمان ہو جائے یا کوئی بچہ پیدا ہو تو اس پر صدقہ فطر نہیں ہے کیونکہ غروب آفتاب اس نے نہیں پایا۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ فطر ادا کرنے کے ساتھ مخصوص ہے اور وجوب آفتاب ہی اس کا وقت شروع ہوتا ہے۔ احادیث کی دلیل یہ ہے کہ صدقہ کی اضافت اقسام کے باعث فطر کی طرف سے اور فطر کی تحسین ان کیساتھ ہے رات کے ساتھ نہیں لکن ان البنایہ ۱۲
 ۵۔ تولا لائنات الخ یعنی جو اس رات کو میں طلوع فجر سے پہلے مرجائے اس پر صدقہ فطر نہیں اور وجوب ظاہر ہے کہ اس نے عید کے صبح نہیں پائی ہے اسی طرح اگر طلوع صبح سے پہلے اگر وہ فقیر ہو گیا تو بھی اس پر واجب نہیں ہے دیکھیں اگر طلوع فجر سے بعد میں مرجائے تو بھی صدقہ فطر اس پر واجب نہیں ہے اور طلوع فجر کے بعد اگر کوئی مسلمان ہو جائے یا کوئی بچہ پیدا ہو یا کوئی مرجائے تو ان پر بالاجماع واجب نہیں ہے اس لئے کہ کسی کے نزدیک اس صورت میں وجوب ادا کا سبب نہیں پایا گیا ۱۱
 (حاشیہ یہ ہذا) ۱۔ تولا دوقدمت الخ۔ یہ تقدیم سے معمول کا مقصد ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر روز فطر سے پہلے ادا کرے بشرطیکہ مالک نصاب ہے تو جائز ہے اس لئے کہ سبب وجوب نصاب ہے اور وجوب ادا کے لئے مذکورہ وقت شرط ہے اب جب نصاب پایا گیا تو سبب وجوب پایا گیا لہذا از شرط سے پہلے ادا کرنا جائز ہوگا۔ یہ ایسا ہے جیسے کوئی حلال حوی سے پہلے زکوٰۃ ادا کرے ۱۲
 ۲۔ تولا بلا فصل الخ۔ یعنی کسی وقت کو دوسرے کسی وقت میں فرق کئے بغیر عید سے پہلے صدقہ فطر ادا کرنا جائز ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب مقدم کرے گا تو اس کا کوئی لحاظ نہ کرے گا کہ دو دن یا تین دن پہلے دینا افضل ہے اس لئے کہ شرع میں تقدیم کی کوئی حد مقرر نہیں ہے اب اس لحاظ سے اگر رمضان سے پہلے ادا کرے تو جائز ہوگا۔ چنانچہ ہمایہ، ابن باز، مالکانی وغیرہ میں اس کو صحیح کہا ہے لیکن ناظرین الجبرۃ البزیرۃ کی تفسیر میں انظہار سے یہ نقل کرتے ہوئے نقل کیا ہے کہ ماہ رمضان سے پہلے ادا کرنا درست نہیں ہے ۱۲

۳۔ تولا دندب الخ۔ یعنی جلدی ادا کر دینا مستحب ہے۔ جلدی کا مطلب یوم فطر کو طلوع فجر کے بعد جلدی کرنا ہے۔ حتیٰ کہ نماز کے لئے نکلنے سے پہلے ادا کر دینا ہی مستحب ہے اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عید گاہ کی طرف نکلنے سے پہلے ہی صدقہ فطر ادا کر دیا کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ ان فقراء کو آج کے دن چکر لگانے سے مستغنی کر دو۔ اسی حاکم نے کتاب علوم الحدیث میں نقل کیا ہے۔ اس سلسلے میں روایات بکثرت آئی ہیں ۱۲
 ۴۔ تولا در آخرت الخ۔ یعنی اگر عید گاہ کو نکلنے سے پہلے ادا نہیں کیا اور تاخیر کی تو اس تاخیر کے سبب سے وہ صدقہ فطر ناقص ہو گا بلکہ ادا لازماً ہوگا۔ اب جب تاخیر ہوئی تو نماز کے بعد جس قدر جلد ہو سکے ادا کر دے کیونکہ اس میں وجہ قربت معقول ہے یعنی تہنات کی فرودت پوری کرنا اور

کتاب الصوم

هو ترك الاكل والشرب والوطى من الصبح الى الغروب مع النية وصوم

رمضان فرض على كل مسلم مكلف اداءً وقضاءً وصوم النذر والكفارة

واجب وغيرهما نقل ذكر في الهداية ان صوم رمضان فريضة لقوله
تعالى كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ وَعَلَىٰ فَرِيضَتِهِ اَنْعَقَدَ الْاِجْمَاعُ وَلِهَذَا
يَكْفُرُ جَاهِدُهُ وَالْمَنْذُورُ وَاجِبٌ لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَ لِيُؤْفُوا نَذْرَهُمْ.

ترجمہ ۱۔ احکام کتاب الصوم۔ شرعاً روزہ صبح صادق سے غروب تک بہ نیت روزہ کھانا پینا اور وطی کرنا دین میں
پہیزبیں ترک کرنے کو کہتے ہیں۔ اور ماہ رمضان کا روزہ ہر مسلمان مکلف پر اداء و قضاء فرض ہے اور نذر و کفارہ کا روزہ واجب
ہے اور ان دونوں کے سوا نفل ہے۔ ہذا یہ میں مذکور ہے رمضان کا روزہ فرض ہے لقولہ تعالیٰ کتب علیکم الصیام اور اس کی فریضت
پر اجماع منقول ہو چکا ہے لہذا ان کا شکر کا فریضہ گا۔ اور نذر کا روزہ واجب ہے لقولہ تعالیٰ ولینوفوا نذورہم۔

حل مشکلات ۱۔ کتاب الصوم۔ کتاب الزکوٰۃ میں زکوٰۃ سے متعلق جملہ احکام کے بیان سے فارغ ہونے کے بعد اسلام
کا تیسرا رکن یعنی احکام صیام کا بیان شروع کیا یہ عبادت بدنی ہے۔ لہذا اس سبب یہ تھا کہ اس کو کتاب الصلوٰۃ کے بعد ہی بیان کیا جاتا
لیکن حدیث میں اسلام کی بنیاد خمسہ کو جس ترتیب سے بیان کیا گیا ہے اس کا ظاہر روزہ تیسرے نمبر پر ہے لہذا یہاں بھی اس کو تیسرے نمبر
پر رکھا گیا۔ اس کے علاوہ قرآن نے اکثر مقامات میں نماز کے ساتھ زکوٰۃ کا حکم دیا ہے اس لحاظ سے بھی نماز کے ساتھ روزہ کا بیان ضروری
تھا۔ اس لئے احکام نماز کے بعد احکام زکوٰۃ بیان کیا پھر روزے کے احکام کا بیان اب شروع کیا ۱۲

تہ جو ترک الاکل الخ۔ یہ روزے کی شرعی تعریف ہے یعنی روزے کی نیت کے ساتھ صبح صادق سے لیکر غروب آفتاب تک کھانا
پینا اور جماع کرنے سے رکے رہنے کا نام روزہ ہے۔ وطی کے معاملہ میں اگرچہ عورت کا حیض و نفاس سے پاک رہنا معتبر ہے لیکن روزہ کے
سلسلے میں عورت خواہ حیض والی یا نفاس والی ہو یا پاک ہو بہر حال وطی سے باز رہنا ہو گا اس طرح لواطت کا بھی حکم ہے ۱۲

تہ تو روزہ رمضان اس میں بار اوریم پر نیت ہے یعنی جلا دینے کے ہے اور ماہ رمضان میں چونکہ روزہ اور دیگر عبادات کے ذریعہ گناہیں
جل جاتے ہیں اس لئے اس ہجینے کو شہر رمضان کہتے ہیں۔ یہ شعبان اور شوال کے درمیان والا ہینہ ہے اور ترمی ہینوں کی ترتیب کے لحاظ
سے یہ نماز ہینہ ہے ۱۲

تہ تو راعلیٰ کل مسلم الخ۔ یعنی ماہ رمضان کا روزہ ہر مکلف مسلمان پر فرض ہے۔ مکلف کہنے سے نابالغ اور مجنون خارج ہو گئے کہ
وہ مکلف بالشرع نہیں ہیں اور مکلف ہونے کے ساتھ یہ بھی شرط ہے کہ اسے فریضت روزہ کا علم ہو خواہ دار الحرب ہی میں مقیم ہو۔
اب اگر دار الحرب سے ہجرت کر کے وہ دار الاسلام میں نہ آئے اور اسے فریضت روزہ کا علم بھی نہیں ہے تو اس پر روزہ فرض نہیں
ہے بلکہ علم ہونے کے بعد گذرے ہوئے دنوں کا روزہ قضا کرنا بھی واجب نہیں اس کا وجہ یہ ہے کہ دار الحرب میں جہالت ایک منقول
عذر ہے۔ دار الاسلام میں یہ عذر نہیں ہے۔ بشرطیکہ انہوں نے ایسا ہی کہا ہے ۱۲

تہ تو روزہ صوم المنذر الخ۔ معلوم ہو کہ روزہ تین قسم کا ہوتا ہے۔ ایک تو فرض ہے جیسا کہ ابھی گذر چکا کہ ماہ رمضان کا روزہ فرض ہے
اگرچہ قضا ہو جائے تو اس کا پورا کرنا بھی فرض ہے۔ دوسرا واجب ہے جیسے نذر اور کفارہ کا روزہ۔ تویہ واجب ہے۔ نذر کا روزہ
مثلاً کسی نے منت مانی کہ اگر میرا نفل کام ہو جائے تو میں تین روزے رکھوں گا۔ اس کی دوسو تیس ہیں ایک مہینہ اور ایک غیر معین
مہینہ کا مطلب یہ ہے کہ نذر کے روزے رکھنے کا دن بھی معین کرے۔ (باقی مد آمدہ پر)

وقد قبل فی الحواشی ان قوله تعالى وليوفونن ذورهم عام خص منه البعض وهو النذر بالمعصية والطهارة وعبادة المريض وصلوة الجنائز فلا يكون قطعيا فيكون واجبا قول المنذور اذا كان من العبادات المقصودة كالصلوة والصوم والحج ونحو ذلك فلزومه ثابت بالاجماع فيكون قطعي الثبوت وان كان سند الاجماع ظنيا وهو العام المخصوص البعض فينبغي ان يكون فرضا وكذا صوم الكفارة لان ثبوته بنص قطعي مؤيد بالاجماع فقوله صاحب الهداية ان المنذور واجب يمكن انه اراد بالواجب الفرض.

ترجمہ ۱۔ اور ہدایہ کے حاشیہ میں کہا گیا ہے کہ قولہ تعالیٰ ویوفونن ذورہم یہ عام خص منہ البعض ہے اور وہ بعض نذر بالمعصیت اور طہارت اور عبادت مریض اور نماز جنازہ ہیں پس قطعی نہ ہو گا ہذا واجب ہو گا۔ (شرح و تالیہ فرماتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ منذور جب عبادات مقصودہ میں سے ہو جیسے نماز، روزہ اور حج وغیرہ تو اس کا لازم اجماع سے ثابت ہے لہذا قطع الثبوت ہو گا اگر یہ اجماع کی سند ظنی ہے اور وہ عام مخصوص منہ البعض ہے تو فرض ہونا ہی مناسب ہے۔ اس طرح کفارہ کا روزہ۔ اس لئے کہ اس کا ثبوت نص قطع سے ہے جو کہ اجماع کا مؤید ہے پس صاحب ہدایہ کا یہ کہنا کہ منذور واجب ہے ممکن ہے کہ انہوں نے واجب میں فرض مراد کیا ہے۔

عمل الشکرات ۱۔ لایقہ ہر گذشتہ کہ فلال دن روزہ رکوں گا غیر معین میں دن مقرر نہیں کیا جاتا ہے۔ چنانچہ اس کا وہ کام ہو جائے تو تین روزے رکھنا اس پر واجب ہوتا ہے۔ اور کفارہ کا روزہ جیسے قسم کا کفارہ، ہزار کا کفارہ، حج میں جنائت وغیرہ کا کفارہ۔ چنانچہ ان سب کا اگر نادا واجب ہے اور تیسرا نفل ہے جو مذکورہ دونوں قسم کے علاوہ ہے جیسے ایام بیض، عاشورہ وغیرہ کے روزے۔ اور نفل میں مستحب اور سنن سب شامل ہیں ۱۲

۱۳۔ قولہ واجب۔ فرض اور واجب میں فرق یہ ہے کہ جو دلیل قطعی سے بغیر شک کے ثابت ہو وہ فرض ہے اور جو دلیل ظنی یا خبر احمد یا آیات مؤد یا عام خص منہ البعض سے ثابت ہو وہ واجب ہے۔ فرض کا منکر کافر ہوتا ہے لیکن واجب کا منکر کافر شمار نہیں ہوتا۔ لیکن عمل کے لحاظ سے دونوں برابر ہیں کہ وقت پر ادا نہ کر سکنے کی صورت میں دونوں کی تقاضا لازمی ہے۔ اس کی مزید تفصیل کتاب اصول میں لے گی ۱۲

۱۴۔ قولہ یکفر الخ یہ کفارہ سے ہے یعنی کافر کہنا تکفیر سے نہیں۔ اتفاقاً لے لیا ہی کہلے۔ مطلب یہ ہے کہ فرض روزے کی فرضیت سے جو انکار کرے گا اس کو کافر کہا جائے گا۔ اس لئے کہ یہ دلیل قطعی سے ثابت ہو چکا ہے اور قطعیت کا منکر کافر ہوتا ہے ۱۲

د حاشیہ من ہذا ۱۵۔ قولہ وقد قبل الخ۔ اس کے خلاصہ کو اگر ایک سوال مفرد کا جواب مانا جائے تو میرے خیال میں یہ سب سے بہتر ہو گا۔ وجہ یہ ہے کہ قولہ تعالیٰ ویوفونن ذورہم میں جو حکم ہے وہ فرضیت پر دلالت کرتا ہے کیونکہ اس میں ایسا کوئی قرینہ نہیں ہے جو اس کو فرض ہونے کے علاوہ کسی دوسرے معنی پر عمل کیا جائے اب اس کو واجب کیوں کہا گیا؟ چنانچہ ہدایہ کے حاشیہ نے جواب میں فرمایا کہ اگر یہ دلیل قوی امر ہے لیکن نذر دوم عام مخصوص منہ البعض ہے۔ اس لئے کہ اگر کسی نے کس طرح کی معصیت کی نذر مانی جیسے شراب پینے کی نذر۔ یا عبادات غیر مقصودہ کی نذر جیسے وضو کرنے کی نذر ہے یا ان چیزوں کی نذر جن کو اللہ نے واجب نہیں کیا مثلاً عبادت مریض یا نماز جنازہ کی نذر وغیرہ۔ اس لئے کہ ان نذروں کا پورا کرنا لازمی نہیں۔ البتہ عبادات مقصودہ کی نذر پوری کرنا واجب ہے یہ تفصیل طلب مسئلہ ہے اور یہ متقراں کی متحمل نہیں ہے۔ کسی کو شوق ہو تو اسوالمشکور فی رد المذہب الماشور لمولانا عبدالحق صاحب کا مطالعہ کرے۔ بہر حال یہ ثابت ہو کہ یہ عام مخصوص منہ البعض سے (باقی مرآۃ مستندہ پر)

کما قال فی افتتاح کتاب الصوم الصوم ضربان واجب ونقل ویصح صوم

رمضان والنذر المعین بنیة من اللیل الی الضحوة الکبریٰ لا عندہا فی
الاصح اعلم ان النہار الشرعی من الصبح الی الغروب فالمراد بالضحوة الکبریٰ
منتصفہ ثم لا بد ان تكون النیة موجودة فی اکثر النہار فیشترط ان تكون
قبل الضحوة الکبریٰ و فی الجماع الصغیر بنیة قبل نصف النہار ای قبل
نصف النہار الشرعی و فی مختصر القدوری الی الزوال والاول اصح۔

ترجمہ :- جیسا کہ انہوں نے کتاب الصوم کے شروع میں کہا کہ روزہ دو قسم ہے (۱) واجب اور (۲) نفل۔ اور رمضان کا روزہ
اور نذر معین کا روزہ رات سے ضحوة الکبریٰ تک نیت کرنے سے صحیح ہوتا ہے نہ کہ عین ضحوة الکبریٰ کے وقت اصح روایت میں معلوم
ہو کہ شرعی دن صبح صادق سے غروب آفتاب تک ہے۔ پس ضحوة الکبریٰ سے اس کا منتصف و درمیان والا حصہ مراد ہے۔ پھر دن کے
اکثر حصہ میں نیت کا پایا جانا ضروری ہے۔ اس لئے ضحوة الکبریٰ سے پہلے ہی نیت کا ہونا شرط ہے۔ اور جامع صغیر میں ہے کہ ایسی نیت
کے ساتھ روزہ رکھے جو نصف النہار شرعی کے قبل ہو۔ اور مختصر قدوری میں ہے کہ زوال تک نیت کر لے۔ لیکن اول زیادہ صحیح

حل مشکلات :- دقیقہ مگذشتہ تو یہ ظن ہو گیا اور جو اس سے ثابت ہو گا وہ واجب ہی ہو گا فرض نہ ہو گا ۱۲

۱۲۔ تور اتول الخ۔ یہ شارح کتاب کی طرف سے صاحب ہدایہ پر اعتراض ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ آیت و لیونوا اندوہم اگرچہ ظنی
ہوئی مگر نذر کے روزے اور کفار کے روزے کے لالہ ہونے پر اجماع منعقد ہو گیا لہذا جو اجماع سے ثابت ہو گا وہ قطعی ہو گا۔ اور یہ
دلیل قطعی سے ثابت شدہ فرض ہوتا ہے نہ کہ واجب۔ صاحب الدررئی شرح المغز نے اس کا یوں جواب دیا کہ یہاں فرض سے مراد اتفاقاً
فرض ہے جس کا شکر کافر ہوتا ہے۔ اور اس مفہوم کی فرضیت مطلق اجماع سے ثابت نہیں ہوتی بلکہ ایسے اجماع سے جو شو اتروا حتی
منقول ہو۔ اور جب یہاں تو اتر کے ساتھ اس کی فرضیت پر اجماع مروی ہونا ثابت نہیں ہے لہذا یہ درجہ وجوب میں باقی رہا کیونکہ خبر
مشہور یا فرد احد کے طریق پر مروی اجماع سے واجب ثابت ہوتا ہے نہ فرض ۱۲

۱۳۔ تورہ نقول صاحب البدایہ الخ۔ اس سے فرض صاحب ہدایہ کے قول کی توجیہ ہے کہ والنذر واجب میں واجب سے
مراد فرض ہے اس لئے کہ بسا اوقات واجب پر فرض کا اطلاق کیا جاتا ہے۔ اور بطریق مجازات اور عموم مجاز کے طور پر یہ
واجب و فرض دونوں پر عام ہوا جاتا ہے۔ اور صاحب ہدایہ نے کتاب الصوم کے شروع میں جب متن میں یہ کہا تو اس سے
یہی مفہوم مراد لیا ہے۔ صاحب ہدایہ کی عبارت یوں ہے کہ الصوم ضربان واجب ونقل والا واجب ضربان منہما متعلق
بزمان بعینہ کموم رمضان والنذر المعین الخ۔ تو یہاں واجب سے مراد فرض ہے۔ اور جس آدمی کو اس توجیہ سے کچھ بھی دا
ہو وہ سمجھ سکتا ہے کہ یہ ممکن نہیں کہ شارح کی ذکر کردہ ہدایہ کی عبارت میں واجب کو فرض پر محول کیا جائے کیونکہ یہاں واجب کو
فرض کے مقابل میں لایا ہے اور ہدایہ کی اس عبارت میں یہ نقل کے مقابل میں آیا ہے فافہم ذنبر ۱۲

دعا شدہ صاحب ہدایہ تورہ ویصح صوم رمضان الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ ماہ رمضان کے روزے یا نذر معین کے روزے کے لئے
صبح صادق کے وقت نیت کرنا شرط نہیں ہے بلکہ اگر کسی نے رات ہی کو نیت کر لی تو بھی صحیح ہے اور اگر رات کو نیت نہ کی بلکہ
دن ہو گیا تو بھی نیت کر لے تو صحیح ہے حتیٰ کہ ضحوة الکبریٰ یعنی نصف النہار شرعی سے پہلے ہی اگر نیت کر لے تو درست ہے اور
اگر رات کو ہی نیت کی کہ روزہ نہ رکھوں گا لیکن صبح کو یا دن چڑھنے کے بعد پھر رکھنے کی خواہش ہو اور اس وقت نیت
کر لے تو بھی جائز ہے ۱۲

۱۴۔ تورہ فی اکثر النہار الخ۔ یعنی شرعاً صبح صادق سے غروب آفتاب تک کو دن کہا جاتا ہے اگرچہ عرف میں طلوع آفتاب
سے غروب آفتاب تک کو دن کہا جاتا ہے اور یہ ضروری ہے کہ روزے کا اکثر حصہ نیت کے ساتھ پایا جائے (باقی مدائن میں)

وبنية مطلقة او بنية نقل واداء رمضان بنية واجب اخر الا في مرض

او سفر بل عما نوى والنذر المعين عن واجب اخر نواه اي اداء رمضان
يصح بنية واجب اخر الا في المرض او السفر فانه يقع عن ذلك الواجب
واذا نذر صوم يوم معين فتوى في ذلك اليوم واجب اخر يقع عن ذلك
الواجب سواء كان مسافراً ومقيماً صحيحاً او مريضاً وعباراة المختصر هذا
ويصح اداء رمضان بنية قبل نصف النهار الشرعي وبنية نقل وبنية
مطلقة وبنية واجب اخر الا في سفر او مرض -

ترجمہ :- اور مطلق روزے کی نیت سے یا نقل روزے کی نیت سے اور ادائے رمضان دوسرے واجب کی نیت
سے (رمضان کا روزہ صحیح ہو گا مگر حالت مرض میں یا سفر میں بلکہ جس کی نیت کی اس کا روزہ ہو گا۔ اور نذر معین کا روزہ
دوسرے واجب کی نیت سے ہو گا
یعنی رمضان کا ادا روزہ دوسرے واجب کی نیت سے صحیح ہو جائے
پے نگر من یا سفر کی حالت میں کیونکہ اس وقت اس واجب سے واقع ہو گا جس کی نیت کی ہے اور جب کسی نے معین دن کے
روزے کی نذر کی پس اس دن دوسرے واجب کی نیت کی تو اس واجب آخر سے واقع ہو گا خواہ وہ نذر کرنے والا مسافر
ہو یا مقيم، تندرست ہو یا مريض ہو۔ اور مختصر الوتابة کی عبارت یہ ہے صحیح ادا رمضان الخ یعنی ادا رمضان کا ادا
روزہ نصف النهار شرعی سے قبل نیت کرنے سے صحیح ہوتا ہے اور نقل کی نیت سے اور مطلق نیت سے اور واجب آخر کی
نیت سے بھی صحیح ہوتا ہے مگر سفر میں یا مرض میں۔

حل المشكلات :- (بقیہ گذشتہ) اور یہ اس وقت ممکن ہے کہ نصف النهار شرعی سے پہلے نیت کرے۔ اس لئے کہ اکثر کل
کا حکم رکھتا ہے۔ اس کی اصل وہ مدینہ ہے جس کو بخاری اور مسلم نے روایت کیا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دن
کو حکم فرمایا کہ منادی کر دو کہ جس نے کھایا وہ باقی دن کا رہے اور کچھ نہ کھائے پئے اور جس نے نہیں کھایا وہ روزہ رکھے اس لئے
کہ آج عاشورہ کا دن ہے۔ احادیث سے پتہ چلتا ہے کہ ماہ رمضان کا روزہ فرض ہونے سے پہلے عاشورہ کا روزہ فرض تھا ۱۴
لے قولہ ای قبل نصف النهار الخ۔ مطلب یہ ہے کہ نصف النهار سے مراد نصف النهار شرعی ہے۔ اب متن اور شرح
دونوں کا مطلب ایک ہو گیا۔ اس لئے کہ صفحہ الکتبی جو متن میں کہا گیا ہے وہ دراصل نصف النهار شرعی ہے ۱۲
لے قولہ وانی مختصر القدوری الخ۔ یعنی قدوری میں بجائے نصف النهار کے زوال آفتاب کا ذکر ہے۔ یعنی جب صحیح
صادق تک نیت نہ کی تو اب زوال سے پہلے پہلے تک بھی اگر نیت کر لی تو جائز ہے انتہی۔ لیکن پہلا قول یعنی جامع مفید والا
قول زیادہ صحیح ہے۔ اس لئے کہ اس قول کے مطابق دن کا اکثر حصہ نیت کے ساتھ پایا جاتا ہے ۱۲

(حاشیہ مہذا) لے قولہ وبنية مطلقة الخ۔ یعنی ماہ رمضان کا روزہ مطلق نیت سے صحیح ہوتا ہے خواہ فرض یا
نقل وغیرہ کی نیت نہ کی مثلاً یوں نیت کی کہ میں نے روزے کی نیت کی۔ اس طرح اگر نقل روزہ کی نیت کی یا کسی دوسرے
واجب روزے کی نیت کی تو بھی یہی حکم ہے کہ وہ رمضان کا ہی روزہ ہو گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ رمضان کا روزہ اللہ کی جانب
سے ہی فرض ہے اس لئے یہ معین ہے اور یہ بندے کی تعیین سے بالاتر ہے لہذا یہ مطلق نیت سے بھی صحیح ہو گا۔ اور اگر نقل
یا واجب کی نیت کی تو بھی یہی فرض ادا ہو گا کیونکہ اس وقت ایسا ہو گا کہ اس نے فرض کے ساتھ زائد چیز کی بھی نیت
کی۔ لہذا زائد نہ ہو گا اس لئے کہ رمضان کا پورا اہمیت فرض روزے کے لئے متنبہ ہے۔ اس مقام پر مولانا عبدالحی
لکھنوی نے ایک طویل بحث کی ہے۔ (باقی مآئدہ پر)

وکذا النفل والنذر المعین الا فی الاخیر ای حکم النفل والنذر المعین حکم اداء رمضان الا فی الاخیر وهو الواجب الا فر والنفل بنیتہ وبنیۃ مطلقۃ

قبل الزوال لا بعدہ وشرط للقضاء والكفارة والنذر المطلق التبییت والتعیین المراد بالتبییت ان ینوی من اللیل۔

ترجمہ :- اس طرح نفل اور نذر معین کا روزہ۔ مگر اخیر میں یعنی نفل اور نذر معین کا حکم اداء روزے کا حکم ہے مگر اخیر میں اور وہ واجب آخر ہے۔ اور صحیح ہے نفل روزہ نفل کی نیت سے اور مطلق روزہ کی نیت سے زوال سے قبل نہ کہ بعد الزوال۔ اور قضاء وکفارہ اور نذر مطلق کے روزے کے لئے رات سے نیت کرنا اور روزہ متعین کرنا شرط ہے تبییت سے مراد رات سے نیت کرنی ہے۔

حل المشکلات ۱۔ رقیبہ مہ گذشتہ کہ اللہ تعالیٰ کی تعین اگرچہ بندے کی تعین سے بالاتر ہے مگر امتیازی عبارت میں بندے کی تعین کے بغیر چارہ کار نہیں کیونکہ اعمال نیتوں کے ساتھ ہیں۔ اور ہر آدمی کے لئے وہ ہے جو اس نے نیت کی۔ جیسے کہ صحاح ستہ میں مرفوع روایت آئی ہے اب جب خود روزہ دار نے رمضان کے علاوہ روزہ متعین کر دیا تو رمضان کا روزہ کس طرح صحیح ہو گا۔ البتہ مطلق نیت سے ضرور صحیح ہو گا اس میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ اور اس میں بھی کوئی شبہ نہیں ہے کہ نذر معین بھی مطلق نیت سے صحیح ہو جائے گی۔ اس لئے کہ جب کس دن کو نذر کے روزے کے لئے معین کر دیا تو اب اس میں دوسرے روزے کے لئے گنہگار کا احتمال نہیں ہے۔ اب مطلق سے مراد وہی نذر معین لی جائے گی۔ اور نفل کی نیت کے ساتھ بھی اس لئے صحیح ہو گا کہ جب یہ دن نذر کے روزہ کے لئے متعین ہو گا تو نفل کی نیت لغو ہو گی اور مطلق نیت باقی رہے گی۔ البتہ اس روزہ اگر کس دوسرے واجب روزے کی نیت کی تو وہی ہو گا جس کی نیت کی کیونکہ دونوں واجب برابر ہیں لیکن نفل ان کے برابر نہیں بلکہ واجب کا درجہ نفل سے اوپر ہے۔ اور یہ دلیل بھی قابل غور ہے انتہی لیکن میں کہتا ہوں کہ جس طرح نذر معین کے روزے میں نفل کی نیت کرنے سے نفل لغو ہو کر مطلق نیت باقی رہتی ہے کیونکہ واجب کا درجہ نفل سے اوپر ہے۔ اس طرح رمضان میں واجب کی نیت کرنے سے بھی واجب لغو ہو گا۔ اور مطلق نیت باقی رہے گی کیونکہ رمضان کا درجہ واجب سے اوپر ہے فافہم وتدبر ۱۲

۱۱۔ قولہ الا فی مرض الخ۔ جب مریض یا مسافر یا رمضان میں دوسرے واجب کی نیت سے روزہ رکھے تو درست ہے۔ یعنی جس واجب کی نیت کرے گا وہی ادا ہو گا۔ اس لئے کہ رمضان میں اسے روزے کا اختیار ہے تو گویا یہ اس کے حق میں جہان کا ہینہ ہے۔ اس لئے وہ ادا ہو جائے گا۔ گویا اس نے اس اختیار کو ایک دوسرے اہم کام میں لگایا۔ البتہ اگر مسافر یا مریض نے اس میں نفل روزے کی نیت کی تو اس میں اختلاف ہے ایک روایت میں اس کی نیت کے مطابق ادا ہو گا۔ اس لئے کہ رمضان کا ہینہ اس کے حق میں ماہ شبان وغیرہ جیسا ہے۔ اور ایک روایت کے مطابق رمضان کا روزہ ہو گا۔ اس لئے کہ نفل سے مرض کی نیت زیادہ ہے لہذا نفل کی نیت لغو ہوگی۔ السراج الراجح میں پہلے قول کو صحیح قرار دیا ہے اور نذر معین کے دن واجب آخر صحیح ہونے کی وجہ یہ ہے کہ چونکہ دونوں واجب ہیں اور تعین خود اس کی طرف سے ہے لہذا اسے یہ حق بھی حاصل ہے کہ ایک متعین واجب کی جگہ میں کس دوسرے واجب کو لے لے اور متعین کو موقوف کر دے ۱۲

۱۱۔ حاشیہ مہ ہذا ۱)۔ قولہ وکذا النفل الخ۔ یعنی مطلق روزے کی نیت سے نفل روزہ صحیح ہو گا لیکن واجب آخر کی نیت سے نفل روزہ صحیح نہ ہو گا۔ ایسے ہی نذر معین کا مسئلہ ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ والتعیین۔ یہاں پر تعین کی شرط اس وجہ سے ہے کہ جس دن میں وہ قضا یا کفارہ یا نذر مطلق کا روزہ رکھ رہا ہے وہ نہ تو اللہ کی جانب سے متعین ہے اور نہ بندے کی جانب سے متعین ہے اس لئے کہ یہ دن کس روزے کے لئے متعین نہیں ہے لہذا ہر قسم کے روزہ کے قابل ہے۔ اور اس کے مقابل رمضان یا نذر معین کا روزہ ایسا ہے کہ اس میں اللہ کی جانب سے یا بندے کی جانب سے تعین موجود ہے لہذا اس میں مطلق نیت کافی ہوگی۔ (باقی مآئدہ پر)

وَأَنَّ غَمَّ لَيْلَةِ الشُّكِّ أَى لَيْلَةِ الثَّلَاثِينَ مِنْ شَعْبَانَ لَا يُصَامُ إِلَّا تَقْلًا وَوَصَانَةً
لِوَأَجِبِ أَخْرُكْرَهُ وَيَقَعُ عَنْهُ فِي الْأَصْحَى أَى يَقَعُ عَنِ الْوَأَجِبِ الْآخِرُ فِي الْأَصْحَى وَقِيلَ
يَقَعُ تَطَوُّعًا لِأَنَّ غَيْرَهُ مِنْهُ عَنْهُ فَلَا يَتَأَدَّى بِهِ الْوَأَجِبُ أَنْ لَمْ يُظْهَرَ مَضَانِيَّتَهُ
وَالْأَفْعَنَةُ أَى عَنِ رَمَضَانَ فَإِنَّ صَوْمَ رَمَضَانَ يَتَأَدَّى بِبِنِيَّةٍ وَأَجِبِ الْآخِرُ
وَالْتَفَلُّ فِيهِ أَى فِي يَوْمِ الشُّكِّ أَحَبُّ أَجْمَاعًا أَنْ وَاقِفٌ صَوْمًا يَعْتَادُهُ وَالْأَلَا
لِصَوْمِ الْخَوَاصِّ كَالْمَفْتَى وَالْقَاضَى.

ترجمہ ۱۔ اور اگر شک کی رات برآو دہو یعنی شعبان کی تیسویں رات کو بادل کی وجہ سے ہلال رمضان مختفی رہے
تو سوائے نفل کے اور کوئی روزہ نہ رکھے۔ اور اگر اس دن واجب آخر کار روزہ رکھنا تو نکر وہ ہو گا اور اصح یہ ہے کہ واجب آخر
ہی واقع ہو گا۔ اور کہا گیا کہ نفل ہو گا اس لئے کہ غیر نفل نہیں ہے پس اس سے واجب ادا نہ ہو گا اور یہ نفل ہونا اس وقت ہے
کہ اگر اس دن کی رمضانیت دین رمضان کا دن ہونا ظاہر نہ ہو۔ ورنہ رمضان سے ہو گا کیونکہ رمضان کا روزہ واجب
آخر کی نیت سے ادا ہوتا ہے اور یوم الشک میں نفل روزہ رکھنا اگر عادت کے موافق ہو تو ہالاجماع مستحب ہے ورنہ صرف
خواص لوگ روزے رکھیں۔ مثلاً مفتی اور قاضی۔

حل المشکلات (بقیہ)۔ گذشتہ بابک اس میں نفل کی نیت لغو و باطل ہوگی اور تبییت یعنی رات سے نیت کرنا
اس لئے شرط ہے کہ اس کا تبیین نہیں ہے اور یہ حدیث اس کی تائید کرتی ہے کہ جو طلوع فجر سے روزہ کی نیت ذکرے اس کا
روزہ نہیں اس کو اصحاب سنن اربعہ نے روایت کیا ۱۲
دعا شدہ مہنام لہ قولہ وان غم الخ۔ یعنی ہلال رمضان پھوپ جائے اور ابر کی وجہ سے نظر نہ آئے یا کثرت غبار کی وجہ سے نہ
دیکھا جاسکے اور شبہ ہو کہ یہ رمضان کی پہلی رات ہے یا شعبان کی تیسویں رات ہے اس وجہ سے اس کو لیلۃ الشک کہا جاتا ہے ۱۳
لہ قولہ لا یصام الخ۔ یعنی شک کے دن سوائے نفل کے اور کوئی روزہ نہ رکھے اس میں نہ رمضان کے روزے کی نیت کرے
اور نہ ہی کس واجب آخر کی نیت کرے یعنی نذر یا کفارہ وغیرہ کی۔ رمضان کی نیت نکر وہ تحریمی ہے کیونکہ حدیث میں ہے کہ رمضان
سے پہلے دن روزہ نہ رکھو (بہ ہلال) دیکھ کر روزہ رکھو اور دیکھ کر افطار کرو۔ اور اگر ہنارے (اور ہلال کم درمیان ہوں
آجائے تو تمیں کی مدت پوری کرو۔ اور بیٹے کا استقبال پر روزہ رکھ کر) ذکر اے ترمذی وغیرہ نے نقل کیا میں راویہ ہے کہ اس میں نفرانیوں
کیا تم شبہت ہو جاتی ہے کیونکہ ان پر جب رمضان کا روزہ فرض ہوا تو انہوں نے استقبال کر کے روزوں میں اضافہ کر لیا

لہ قولہ فلا ینادی الخ۔ یعنی اگر کسی نے یوم الشک میں واجب آخر کی نیت کر کے روزہ رکھا تو اصح مذہب میں اگرچہ واجب
آفرادی ہو جائے گا مگر کراہت کے ساتھ۔ مگر بعض نے اس میں اختلاف کیا اور کہا کہ جو یوم الشک کو سوائے نفل کے نصب
نہیں عنہ ہیں اس لئے واجب آخر کی نیت کرنے سے میں وہ نفل ہی واقع ہو گا واجب ادا نہ ہو گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ واجب
مکمل ہوتا ہے۔ اور جب روزے کی مانعت ہو جائے تو روزہ ناقص ہوتا ہے اور کمال عبادت ناقص کے ساتھ ادا نہیں ہوتا
اور دوسری وجہ یہ ہے کہ دراصل رمضان سے پہلے استقبال پر روزہ ممنوع ہے۔ ہر قسم کا روزہ ممنوع نہیں ہے ذصاحب عمدۃ
المرعاہ فرماتے ہیں کہ ایک یا دو دن کا استقبال پر روزہ ممنوع ہے مین یا اس سے زیادہ کی مانعت نہیں ہے) اور دوسرے
واجب کو ہم نے اس لئے نکر وہ بتایا کہ وجوب کے لحاظ سے یہ سب رمضان کے روزے کی طرح ہے اس لئے نفس روزے میں نقص نہ
آئے گا تو جس واجب کی نیت کی ہے اس کا سقوط صحیح ہو جائیگا جیسے کہ مفتو زین میں نماز پڑھنے سے اسقاط نماز کی کراہت کا اثر نہیں ہوتا ہے ۱۴
لہ قولہ وان لم یظہر الخ۔ یعنی یہ معلوم نہ ہو کہ یہ رمضان کا دن ہے۔ اگر ان پھر انہ من شعبان کہتے (باقی و آئندہ پر)

وَيُفْطَرُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ الزَّوَالِ وَلَا صَوْمَ لَوْ نَوَىٰ أَنْ كَانَ الْعَدَمُ مِنْ رَمَضَانَ فَإِنَّا

صَائِمٌ عَنْهُ وَالْأَفْلَا وَكَرِهَ لَوْ نَوَىٰ أَنْ كَانَ الْعَدَمُ مِنْ رَمَضَانَ فَإِنَّا صَائِمٌ عَنْهُ
وَالْأَفْعَنْ وَاجِبٌ الْآخَرُ وَالْأَفْعَنْ نَقَلَ أَيُّ لَوْ نَوَىٰ أَنْ كَانَ الْعَدَمُ مِنْ رَمَضَانَ فَإِنَّا

صَائِمٌ عَنْهُ وَالْأَفْعَنْ نَقَلَ فَإِنَ ظَهَرَ رَمَضَانِيَّتَهُ كَانَ عَنْهُ لَوْ جُودَ مَطْلَقُ
النِّيَّةِ وَالْأَفْعَنْ فِيهِمَا أَيُّ فِي مَا قَالَ وَالْأَفْعَنْ وَاجِبٌ الْآخَرُ فِي مَا قَالَ وَالْأَفْعَنْ

فَعْنِ نَقَلَ.

ترجمہ :- اور خواص کے علاوہ جو روزے رکھیں وہ زوال کے بعد نظر کرے اور اگر اس طرح نیت کی کہ اگر آئندہ کل رمضان ہے تو یہی رمضان کا روزہ رکھتا ہوں ورنہ نہیں (تو یہ روزہ نہ ہو گا) اور اگر اس طرح نیت کی کہ اگر آئندہ کل رمضان ہے تو میں رمضان کا روزہ رکھتا ہوں ورنہ دوسرے واجب یا نقل روزہ رکھتا ہوں تو یہ تکوین ہے۔ پس اگر رمضان نیت ظاہر ہوگی تو رمضان سے ہو گا۔ مطلق نیت کے موجود ہونے کے سبب سے۔ ورنہ دونوں صورتوں میں نقل ہو گا۔ یعنی جو کہا کہ ورنہ واجب آخر سے ہو گا اور جو کہا کہ ورنہ نقل ہو گا۔

حل مشکلات :- دقیقہ مرگزشتمہ تو زیادہ واضح ہوتا۔ اس لئے کہ اگر حالت واضح نہ ہوتی تو جو نیت کی تھی اس سے یہ روزہ کافی نہ ہو گا اور نہ واجب سا قنط ہو گا۔ اس لئے کہ اس بات کا بھی امکان ہے کہ یہ رمضان کا روزہ ہو جائے اب شک کے ساتھ قنط نہیں ہو سکتی۔ کذانی السراج الواجہ۔ اور اگر معلوم ہو گیا کہ یہ رمضان کا دن ہے تو وہ رمضان ہی کا روزہ ہو گا اس لئے کہ واجب آخر کی نیت سے رمضان کا روزہ ادا ہو جاتا ہے۔ جیسے کہ گذر چکا ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ وان واقف صوما الخ۔ یعنی کون شخص شلاً ہر جمعہ کو نقل روزہ رکھتا تھا اور اتفاق سے یہی یوم الشک میں جمعہ واقع ہو گیا تو اس کے لئے یہ روزہ افضل ہے اور اس میں کسی کا خلاف نہیں اس طرح اگر کسی کی عادت یہ ہے کہ وہ ہر جمعہ کے آخری تین دن یا اس سے زائد روزے رکھتا ہے تو اس کے لئے بھی یوم الشک کو نقل روزہ رکھنا افضل ہے اور اگر یہ اس کی عادت والادین نہیں ہے اور نہ ہی اس نے شعبان کے آخری تین یا اس سے زائد روزے رکھا تو حکم یہ ہے کہ ایسے موقع پر خاص لوگ روزے رکھیں عام لوگ نہ رکھیں۔ خواص سے مراد صرف مفتی یا قاضی یا علماء کرام نہیں جیسے بعض عوام کا گمان ہے بلکہ وہ آدمی جو شبہ کے دن کے روزے کی کیفیت جانتا ہے وہ خواص میں سے ہے ورنہ عوام میں سے ہو گا۔ چنانچہ جو آدمی پہلے ہی سے اس دن روزہ رکھنے کا عادی نہیں وہ نقل روزہ رکھے۔ یوں نیت نہ کرے کہ اگر شعبان کا دن ہے تو نقل روزہ ورنہ فرض رکھتا ہوں۔ بلکہ جزم کے ساتھ نقل ہی کا روزہ رکھے۔ اور اس طرح جزم کے ساتھ نقل روزہ رکھنے کے بعد اگر یہ ظاہر ہو جا کہ یہ رمضان کا دن ہے تو اس سے کچھ نقصان نہ ہو گا کیونکہ نقل روزہ کی نیت سے رمضان کا فرض روزہ ادا ہو جاتا ہے۔

کما مر۔ کذانی الدر المنثور ۱۲

دعا شہیدہ مدینہ ۱۱۔ قولہ ویفطر غیرہم الخ۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ عام آدمی کو چاہیے کہ وہ زوال تک چاند کی خبر پہنچنے کا انتظار کرے۔ اگر خبر نہ ملے تو روزہ توڑ دے۔ تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا عوام کے لئے اس دن نقل روزہ مکروہ ہے؟ جواب یہ ہے کہ مکروہ نہیں ہے البتہ اس دن روزہ نہ رکھنا ہی افضل ہے۔ عوام اور خواص میں فرق اس لئے کیا کہ عوام جزم کی نیت اور تردد کی نیت میں فرق نہیں کر سکتے ہیں ۱۲

۱۱۔ قولہ ولا صوم الخ۔ یعنی اگر کسی نے یوں نیت کی کہ اگر کل کو رمضان کا دن ہو تو روزہ رکھتا ہوں اور رمضان کا دن نہ ہوا تو روزہ نہ رکھوں گا۔ تو مطلقاً روزہ ہی نہ ہو گا۔ خواہ رمضان کا دن ہی ہو اور روزہ رکھ لیں۔ اس لئے کہ اس نے اصل نیت ہی میں تردد کیا تو جزم نہ آیا گیا دباتی مد آئندہ یرم

امانی الصورة الأولى فلانه متردد في الواجب الآخر فلا يقع عنه فبقي
مطلق النية فيقع عن النقل وفي الثانية لوجود مطلق النية ايضا ومن

راى هلال صوم او قطر وحده يصوم وان رد قوله وان افطر قضى ذكر

القضاء فقط لبيان انه لا كفارة عليه خلافا للشافعي وقيل بلاد عوى و

لفظ اشهد للصوم مع غيم خبر فرد بشرط انه عدل ولو قنا او امراء

او محدا و داني قذف تائباً و شرط للفطر رجلان او رجل وامرأتان.

ترجمہ :- پہلی صورت میں اس لئے کہ وہ واجب آخر میں متردد ہے لہذا اس سے نہ ہوگا اب مطلق نیت باقی رہے گی
لہذا نقل واقع ہو گا اور صورت ثانیہ میں بھی مطلق نیت باقی جانے کے سبب سے نقل ہو گا اور جس نے روزے کا چاند یا عید الفطر کا
چاند تہنہا دیکھا تو روزہ رکھے اگرچہ اس کا قول رد کیا جائے۔ اور اگر افطار کیا تو قضا کرے۔ مصنف نے صرف قضا کا ذکر کیا
تاکہ منہما اس بات کا بھی بیان ہو جائے کہ اس پر کفارہ نہیں ہے اس میں امام شافعی کا اختلاف ہے اور ہلال رمضان کے لئے بلا
دعویٰ و بلا لفظ اشہد کے اگر کے دن ایک شخص کی خبر مقبول ہے بشرطیکہ وہ شخص عدل ہے اگرچہ غلام ہو یا عورت ہو یا تائب
محمد دنی القذف ہو۔ اور عید الفطر کے ہلال کے لئے شرط یہ ہے کہ دو مرد یا ایک مرد اور دو عورتیں ہوں۔

حل المشكلات :- دبقیہ مکدمہ مشتملہ توجب جزم کا عزم نہ رہا تو گویا نیت کا رکن فوت ہو گیا لہذا مطلق طور پر روزہ

صحیح نہ ہوگا ۱۲

۱۱۔ قولہ ذکرہ الخ۔ یعنی اگر کسی نے اس طرح نیت کی کہ آئندہ کل رمضان ہو تو میں اس کا روزہ رکھوں گا اور نہ واجب
آخر یا نقل روزہ رکھوں گا تو یہ کمرہ ہے اس لئے کہ کمرہ اور غیر کمرہ یاد و کمرہ ہوں گے درمیان تردد ہو گیا ۱۲

۱۲۔ قولہ فان ظہر الخ۔ یعنی جب اس نے رمضان اور واجب آخر میں یا رمضان اور نقل روزہ میں تردد کرتے ہوئے روزہ رکھا
اور پھر ظاہر ہو کہ یہ رمضان کا دن ہے تو اس کا روزہ رمضان کا ہو گیا اس لئے کہ مطلق نیت تو موجود ہے اور اس کے ساتھ جو کچھ آئندہ
تقاً مستلماً واجب آخر یا نقل تو وہ اس کے رمضان کے ساتھ تیسفین کے ساتھ لغو ہو گیا ۱۳

(حاشیہ نہ ہذا الخ) قولہ امانی الصورة الاول الخ۔ یعنی مذکورہ صورت میں اگر رمضانیت ظاہر نہ ہوئی تو خواہ اس نے
واجب آخر کی نیت کی ہو یا نقل کی نیت کی ہو پھر صورت اس کا روزہ نقل ہو گا۔ واجب آخر کی نیت سے نقل اس لئے ہو گا کہ واجب
روزے کی نیت میں جزم شرط ہے۔ اور یہاں پر چونکہ وہ متردد ہے اس لئے جزم مفقود ہوا۔ اب مطلق نیت باقی رہ گئی اور
ظاہر ہے کہ مطلق نیت سے نقل روزہ تو ہو جاتا ہے لیکن واجب روزہ ادا نہیں ہوتا۔ اور نقل کی نیت کرنے سے بھی نقل ہو
جائے گا کیونکہ یہاں بھی فرض اور نقل میں وہ متردد تھا۔ اور اس تردد کی بنا پر مطلق نیت پر جو کچھ آئندہ ہے یعنی فرض یا نقل
تو وہ عدم جزم کی بنا پر لغو ٹھہر گیا اب صرف مطلق نیت باقی رہ گئی جس سے نقل روزہ ہو جاتا ہے ۱۴

۱۳۔ قولہ ومن راى الخ۔ یعنی جب ایک مکلف بالشرع بین عاقل بالغ نے رمضان کا چاند دیکھا اور امام کے پاس اس کی گواہی
دی اور امام نے کسی وجہ سے اس کی گواہی رد کر دی مثلاً وہ ناسخ تھا اور آسمان میں ابر تھا اور خوب گلاڑھا ابر تھا اور گواہوں کی
تعداد پوری نہ ہوئی تو وہ آدمی روزہ رکھے۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے **تمن شهدتمکم البئر فلیصمہ**۔ اور اس نے چاند دیکھا
تو رمضان کو پایا۔ چاہے کسی وجہ سے اس کی گواہی مسترد کیوں نہ کر دی گئی ہو۔ لیکن جب وہ عید الفطر کا چاند دیکھے اور اس کی
گواہی مسترد ہو جائے تو انظار ذکر سے بلکہ اجتنابی طور پر روزہ رکھے اس لئے کہ اگرچہ اس کے چاند دیکھنے سے اس کیلئے آج عید
کا دن ہے مگر امام کے قبول نہ کرنے سے اس میں شبہ نہ ہو گیا لہذا احتیاطاً ہی مناسب ہے ۱۴۔ (باقی ص ۳۷۸ پر)

ولفظا شهد لالدعوى وبلاغيم بشرط جمع عظيم فيها الجمع العظيم جمع
يقع العلم بخبرهم ويحكم العقل بعدم توأطهم على الكذب وتبعد صوم

ثلاثين بقول عدلين حل الفطر بقول عدل لا اى اذا شهدوا واحدا عدل بجهال
رمضان وفي السماء علة فصا موا ثلاثين يوماً لا يحل الفطر لان الفطر لا يثبت
بقول واحد خلافاً لمحمد^ص

ترجمہ :- اور لفظاً شہد بھی شرط ہے نہ کہ دعویٰ اور ہر دن ابر کے دن کے دونوں میں جماعت عظیم شرط ہے۔ جماعت عظیم
اسیں جماعت ہے کہ جن کی خبر سے یقین حاصل ہوتا ہے اور عقل ان کے جھوٹ پر عدم توانق کا حکم کرتی ہے۔ اور وہ عدل شخص کے
قول سے تیس روزے رکھنے کے بعد انظار حلال ہے اور ایک عدل کے قول سے نہیں۔ یعنی جب ایک عدل نے ہلال رمضان کی
گواہی دی درآنما ایک آسمان میں ابر ہے پس لوگوں نے تیس دن روزے رکھے تو ان کے لئے انظار حلال نہیں ہے کیونکہ ایک شخص
کے قول سے انظار ثابت نہیں ہوتا ہے۔ اس میں امام محمد^ص کا خلاف ہے۔

حل المتکلات :- دبقیہ مذکورہ شدتہ لکہ توذا انظار الخ یعنی روزہ شروع کر کے توڑ دے یا شروع ہی نہ کرے۔ دونوں کا ایک ہی
حکم ہے کہ قضا کرے اور شروع کر کے توڑ دینے کی صورت میں بھی قضا ہے کفارہ نہیں ہے ۱۲
لکہ توذا خلافاً للشافعی^ص وہ فرماتے ہیں کہ اگر جماع کر کے روزہ توڑا تو اس پر کفارہ لازم آئے گا۔ اس لئے کہ اس نے رمضان میں
روزہ توڑا ہے۔ کیونکہ اس نے جانبدگی ہے ہماری دلیل یہ ہے کہ جب امام نے اس کی گواہی مسترد کر دی تو اب اس میں شبہ پڑ گیا
اور اس قسم کی صورت میں روزہ توڑنے سے کفارہ لازم نہیں آتا۔ اور عید الفطر کے دن روزہ توڑا تو چونکہ اس کے نزدیک یہ
عید کا دن ہے ہذا کفارہ لازم نہیں آئے گا ۱۳

۱۲ توذا بلا دعوی الخ یعنی اس میں یہ شرط نہیں ہے کہ کوئی اس کا دعویٰ کرے یا دیکھے والا کہے کہ میں پیانہ دیکھنے کی گواہی دیتا
ہوں۔ چونکہ دینی معاملہ ہے اس لئے روایت اعدادیث سے مشابہ ہوئی۔ اور حقوق العباد میں دعویٰ اور گواہی دونوں لازم ہیں
اس لئے اس میں اس کی بھی خبر قبول ہوگی جس کی گواہی قبول نہیں کی جاتی ہے۔ مثلاً ایک عورت، غلام یا مدندان کا سزایا قتلہ
جس کی گواہی ہمارے نزدیک کبھی قبول نہیں کی جاتی ہے چاہے وہ توبہ کر لے ۱۴

۱۳ توذا خبر فرد الخ۔ مطلب یہ ہے کہ اہل دن ہلال رمضان اگر مزہ ایک ہی مکلف بالشرع آدمی نے دیکھا ہے تو اگر وہ
شخص عادل ہے تو اس کی خبر قبول کی جائے گی۔ خواہ وہ مرد ہو یا عورت، آزاد ہو یا غلام ہر صورت اس کی خبر ہر روزہ
رکھا جائے گا۔ اس لئے کہ یہ حدیث سے ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رمضان کے بارے میں ایک آدمی
کی گواہی کو جائز قرار دیا۔ اے اصحاب سننے نے روایت کیا۔ اور سننے دار قطن نے ضعیف سند کے ساتھ روایت کیا ہے کہ جناب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم در مردوں کی گواہی کے بغیر انظار کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ اور گواہ کے عادل ہونے کا مطلب
یہ ہے کہ وہ فاسق نہ ہو۔ اور اگر عند اللہ فاسق بھی ہو تو عند الناس اس کا فسق مخفی ہو دہا یہ اور مردود فی القذف اگر تائب
ہو گیا تو اس کی گواہی بھی قبول کی جائے گی اور توبہ نہیں کی تو وہ فاسق ہے ہذا دین کا معاملہ میں اس کی گواہی مردود ہوگی۔ مردود فی
القذف وہ شخص ہے جس نے کسی پر زنا کی تہمت لگائی اور زنا ثابت نہ کر سکا تو اسے اس جھوٹی تہمت کی سزا کے طور پر اس کے
لگائے گئے ۱۵

د عارضیہ مر ہذا لہ توذا لفظاً شہد الخ۔ نصاب شہادت میں لفظاً شہد (یعنی گواہی دینا ہوں) کی شرط ہے اس لئے کہ اس
میں بندوں کے دینی ناندے ہیں۔ توبہ حقوق العباد کے مشابہ ہو گیا اس لئے شرائط بھی حقوق العباد والی ہوں گی۔ لیکن رمضان
کا جاندا ایسا نہیں ہوتا اس لئے کہ یہ شخص دین بات ہے اس میں دعویٰ کی شرط اس وجہ سے نہیں ہے کہ یہ شخص اور خالص طور پر بندے
کا حق نہیں بلکہ اس میں اللہ تعالیٰ کا صلح حق ہے اور دعویٰ ان حقوق میں ہوتا ہے جو خالص بندے کے حقوق ہوں ۱۶
(باقی مآخذہ پر)

فان الفطر عندہ یثبت بتبعیۃ الصوم وکم من شئ یثبت ضمناً وکلا
یثبت قصداً و الاضحیٰ کالفطر ای فی الاحکام المذكورۃ۔

ترجمہ :- اس لئے کہ ان کے نزدیک روزے کی تبع میں انظار ثابت ہوتا ہے اور بہت سی چیزیں ضمناً ثابت ہوتی ہیں مگر قصداً ثابت نہیں ہوتیں۔ اور احکام مذکورہ میں ہلال اضحیٰ مثل ہلال فطر کے ہے۔

حل مشکلات :- دقیقہ مذکورہ سے منقولہ الجمع العظیم الخرج عظیم سے مراد ایسی جمعیت ہے کہ جس کی خبر سے غلبہ ظن حاصل ہو جائے۔ اور یہ بات عدد کی مقدار کے بغیر امام کی رائے پر سپرد ہے اور یہی صحیح ہے۔ اور جس شہر میں کوئی حاکم نہ ہو وہاں کا ثقہ آدمی حاکم کا قائم مقام ہوگا۔
مسئلہ تولد و عید الصوم الخرج یعنی ہلال رمضان کے بارے میں دو عدل کی گواہی سے روزے رکھے اور تیس دن پورے کر لئے تو اب نواہ عید الفطر کا جائز نظر آئے یا نہ آئے بہر حال افطار کرنا جائز ہے اس لئے کہ عینہ تیس دن سے آگے نہیں بڑھتا۔ اور باب احکام میں شرعی طور پر معتبر گواہی سے رمضان واقع ہو چکا ہے۔ البتہ اگر اس وقت صرف ایک عدل کی گواہی سے روزے رکھے تھے تو اب تیس دن روزے پورے ہونے کے بعد اگر جائز نظر نہ آئے تو افطار کرنا جائز نہیں ہے۔ اور دو عدل کی گواہی سے تیس دن روزے رکھ کر افطار کرنا اکتیسویں رات کو ابراہونے کی صورت میں بالاتفاق جائز ہے۔ اور اگر آسان صاف ہو اور جائز نظر نہ آئے تو بھی انحصار اور اجزائیہ کے مطابق یہی حکم ہے کہ افطار کرنا جائز ہے۔ لیکن صاحب مجموع النوازل کہتے ہیں کہ اس صورت میں افطار جائز نہیں ہے ۱۲

مسئلہ تولد عید۔ کبر العین بمعنی بیماری۔ یہاں پر اس سے مراد وہ سبب ہے جس کی وجہ سے چاند نظر نہ آئے یعنی ابرہے یا کثرت عمار یا دھواں وغیرہ کی وجہ سے چاند نظر نہ آسکے۔ خلاصہ یہ ہے کہ شبان کی انتہیں تاریخ ہوا اور بادل وغیرہ ہوا اور ہر ایک کو چاند نظر نہ کرنے بلکہ صرف ایک ہی آدمی نے چاند دیکھا اور وہ چاند دیکھنے کی گواہی دے اور اس کی گواہی قبول کی جائے اب لوگوں نے پورے تیس دن روزے رکھے اور فطر کا چاند نظر نہ آئے تو افطار کرنا جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ ایک آدمی کے قول سے فطر ثابت نہیں ہوتا ہے ۱۳
مسئلہ قولہ خلافاً لمحمد الخ۔ امام محمدؒ اس میں اختلاف کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایک آدمی کے قول سے بھی فطر ثابت ہوتا ہے بعض فقہار نے فرمایا کہ امام محمدؒ کا اختلاف اس صورت میں ہے کہ جب عید انقصر کے چاند برابر ہو اور الذخیرہ اور الاجتماع وغیرہ میں معتد قول یہ ہے کہ ابراہون کی صورت میں افطار بالاتفاق حلال ہے۔ امام محمدؒ کا اختلاف ابراہون ہونے کی صورت میں ہے جبکہ آسان صاف ہو اور چاند نظر نہ آئے تو اب عینین کے نزدیک افطار جائز نہیں اور امام محمدؒ کے نزدیک جائز ہے۔ غایۃ البیان میں ہے کہ ابراہون ہونے کی صورت میں امام محمدؒ کا قول اصح ہے۔ اور زلیغی نے فرمایا کہ اشبہ یہ ہے کہ ابراہون تو افطار جائز ہے ورنہ نہیں! ۱۴
در حاشیہ ہندامسئلہ تولد فان الفطر الخ۔ یہ امام محمدؒ کی دلیل ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ اس صورت میں قصداً انظار ثابت نہیں ہوا بلکہ تبعاً ثابت ہوا۔ اس لئے کہ جب قاضی نے رمضان کے بارے میں ایک کی گواہی سے فیصلہ کر دیا اور اس کی وجہ سے روزہ لازم ہو گیا تو تبعاً انظار میں ثابت ہو گیا۔ کیونکہ بہت سی چیزیں ایسی بھی ہیں کہ وہ ضمناً تو ثابت ہو جاتی ہیں لیکن قصداً ثابت نہیں ہوتیں جیسے کہ نسب میں ذاتی کی گواہی ہے جو کہ قبول کی جاتی ہے اور پھر اس سے درانت کا حق بھی حاصل ہو جاتا ہے۔ حالانکہ ابتدا میں ایک عورت کی گواہی سے درانت ثابت نہیں ہوتی ۱۵
مسئلہ تولد فی الاحکام المذكورۃ۔ یعنی ذمی الحجہ کا چاند دومر یا ایک مرد اور دو عورتوں کی گواہی سے ہی ثابت ہوگا اور اگر مطلع صاف ہو تو گواہوں کی تعداد زیادہ ہونا لازمی ہے جس سے غلبہ ظن حاصل ہو جائے ۱۶

باب موجب الافساد

بفتح الجیم ما یوجبہ الافساد کالقضاء والکفارة من جامع او جومع فی
 احد السبیلین او اکل او شرب غداءً او دواءً عمدًا او احتجم فظن
 انه قطره فاکل عمدًا قضی وکفر کالمظاہر ای کفارته مثل کفارة
 الظہار وهو ای التکفیر بافساد صوم رمضان لا غیر ای بافساد اداء
 صوم رمضان عمدًا۔

ترجمہ :- یہ باب روزہ کو توڑنے والی چیزوں کے بیان میں موجب بفتح جیم معنی وہ چیز جس کو افساد واجب کرتا ہے جیسے تغنا اور کفارة۔ جس نے بکالت روزہ جماع کیا یا احد السبیلین میں جماع کیا کیا یا قصد اکھا یا یا غداءً ہو یا دواءً یا سینگلی لکوائی اور گمان کیا کہ اس سے روزہ ٹوٹ گیا تو قصد اکھا یا تو تغنا کرے اور کفارة دے ظاہر کرنے والے کی طرح یعنی اس کا کفارة مثل کفارة ظہار کے ہے۔ اور کفارة رمضان کا روزہ فاسد کرنے سے ہے نہ کہ غیر سے۔ یعنی رمضان کا روزہ نغصہ فاسد کرنے سے۔

حل مشکلات :- لہ تو دن جامع الخ یعنی جس نے بکالت روزہ اپنی پوری سے جماع کیا یا جو جماع کیا گیا ان دنوں جملگی فتلہن صورتیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً جامع معنی جماع کیا تو اس کا مطلب یہ ہے جماع کرنے والا روزہ دار ہے اور جس سے جماعت کی وہ چاہے روزہ ہو یا نہ ہو۔ اور جمع معنی جماع کیا گیا تو اس کا مطلب یہ ہے جس نے جماع کیا وہ چاہے روزہ دار ہو یا نہ ہو لیکن جس سے جماع کیا گیا وہ روزہ دار ہے۔ پانچویں صورت میں دونوں روزہ دار ہوں۔ اور غیر عورت کے ساتھ اگر جماعت ہو تو اصطلاح میں اس کو زنا کہا جاتا ہے اور بکالت روزہ زنا کرنے یا کرنے سے بھی حکم ہوتا ہے اس طرح قبل سے کرے یا دبر سے اور ان تمام صورتوں میں انزال ہو یا نہ ہو بہر حال سب کا ایک ہی حکم ہے جو ابھی عنقریب آتا ہے کہ اس سے روزہ فاسد ہو جاتا ہے اور تضاد کفارة دونوں لازم ہیں اور اگر کسی نے آدمی کے علاوہ کسی بہیمہ سے ایسا کیا تو اس پر تفسا ہے مگر کفارة نہیں اس کی اصل وہ حدیث ہے جو آئمہ ستہ کے نزدیک ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس آدمی کو حکم دیا کہ جس نے رمضان میں بکالت روزہ عمدًا جماع کیا کہ قرآن میں نہ کر کر وہ کفارة ظہار کی طرح کفارة دے۔ اور کفارة ظہار کا ذکر سورہ بقرہ میں آیا ہے اور کھانے پینے کو اس کیساتھ اس لئے لاحق کیا گیا کہ روزہ توڑنے میں اور لذت حاصل کرنے اور اشتہا پوری کرنے میں یہ بھی اس کی نظیر ہے اور جو چیز غذا یا دوا نہ ہو اس کے کھانے سے تفسا ہے مگر کفارة نہیں ہے ۱۲

۱۲ قولہ غذا الخ :- یعنی جو چیز غذا یا دوا کے طور پر استعمال ہوتی ہو۔ چنانچہ اس میں وہ چیزیں بھی شامل ہیں جن سے بدن کی اصلاح ہوتی ہو یا بدن ان سے لذت پانچوٹا ہو۔ اس سے معلوم ہو کہ بکالت روزہ دخان نوشی یعنی حقہ، بیڑی یا سگریٹ پینے سے بھی تضاد کفارة دونوں لازم ہوں گے۔ دخان نوشی کے تفصیلی احکام معلوم کرنا ہو تو مولانا عبدالحی لکھنوی کی مسئلہ جزا آریان من شرب الدخان کا مطالعہ ضروری ہے یہاں پر اس کی گزارش نہیں ہے ۱۲

۱۳ قولہ احتجم الخ :- یعنی اس نے بکالت روزہ سینگی لگائی۔ یہ حکم صرف سینگی لگانے کے ساتھ متعلق نہیں۔ یہ تو اتفاقی طور پر ذکر کیا گیا روزہ نغصہ ہے کہ ہر ایسے فعل کا ارتکاب کہ جس سے اس کو گمان ہو کہ شاید اس سے روزہ ٹوٹ گیا ہے جیسے قصد کھلویا۔ اور واضح ہے کہ روزہ اس چیز سے ٹوٹتا ہے جو بدن کے اندر داخل ہو اور جو بدن سے نکلے اس سے روزہ نہیں ٹوٹتا اب اس کی حماقت ہے کہ یہ سمجھا کہ اس کا روزہ ٹوٹ گیا تو اس نے عمدًا کھا یا لیا یا جماع کیا۔ (باقی ص ۳۸۱ پر)

وان افطر خطأ و هو ان يكون ذاك الصوم فافطر من غير قصد كما اذا مضى
فدخل الماء في حلقه او مكرها او احتقن او استعظى صب الدواع في الانف

فوصل الى قصبة الانف او فطر في اذنه او داوى جائفة او امّة فوصل الى
جوفه او دماغه الجائفة الجراحة التي بلغت الجوف والامّة الشجة التي
بلغت اّمّ الدماغ او ابتلع حصاة او استقاء ملء فمه او تسخّر او افطر بطنه ليلا
وهو يوم او اكل ناسيا و ظن انه فطرة فاكل عمداً.

ترجمہ :- اور اگر غلط سے افطار کیا وہ اس طرح ہے کہ اس کو روزہ یاد ہے مگر بلا قصد افطار کر لیا جیسے کلی کرتے وقت بے اختیار
حلق میں پانی پہنچ گیا۔ یا جزاً افطار کر لیا یا حنّہ کیا یا دین دبر کے راستے سے دو اندر رہی یا یا سوط کیا یا یقین ناک میں دو ڈال کر وہ ناک
کی ہڈی تک پہنچ گئی۔ یا کان میں دوا کے قطرے پھکائے یا جانفیا امّہ پر دو انگلی توڑ دیا اس کے پیٹ یا اس کے دماغ تک پہنچ گئی۔ جائف
وہ زخم ہے جو پیٹ تک پہنچ گیا ہو اور امّہ سر کا وہ زخم ہے جو امّہ دماغ تک پہنچ گیا ہو یا کنکری نکل لی یا اس کے منہ بھرتے آئی یا رات گمان
کر کے سگری کھائی یا افطار کیا حالانکہ وہ دن تھا یا بھولے سے کھانا کھایا اور سمجھا کہ روزہ ٹوٹ گیا تو عمداً کھانا کھایا۔

حل المشكلات :- دقیقہ مسند شتمہ لیکن وہ چیز جو بدن سے خارج ہونے سے روزہ ٹوٹتا ہے مثلاً انزال منی یا منہ بھرتے تو اس
کی تفصیل عنقریب آئے گی ۱۲

۱۱۔ تولا قضی و کفر الخ۔ یعنی مذکورہ تمام صورتوں میں روزہ فاسد ہو جاتا ہے جس سے تقاضا اور کفارہ دونوں لازم ہوتے ہیں۔ البتہ
کفارہ اس کا وہی ہوتا ہے جو کفارہ ظہار میں ہے یعنی مظاہر پر جو کفارہ ہے وہی روزہ عمدتاً اور دینے پر بھی لازم ہوتا ہے۔ اور مظاہر وہ
شخص ہے جو اپنی بیوی کو یا اس کے کسی عضو کو اپنی کسی مرم کے ساتھ تو یا اس کی کسی عضو کے ساتھ تشبیہ دیتا ہے جیسے تو میرے لئے میری ماں
جیس ہے یا میری ماں کی بیٹی جیس ہے۔ اور اس کا کفارہ یہ ہے کہ ایک غلام آزاد کرے۔ یہ نہ ہو سکے تو تراتر دوا و روزے رکھے اور یہ بھی
نہ ہو تو ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھلائے۔ کتاب النکاح میں اس کی تفصیل آئے گی اللہ تعالیٰ ۱۲

۱۲۔ تولا موم رمضان الخ۔ یعنی یہ کفارہ صرف رمضان کے ادارہ روزہ فاسد کرنے کی صورت میں لازم ہوتا ہے دوسرے کسی روزہ
مثلاً نفل یا واجب یا رمضان کا تقاضا روزہ عمدتاً اور دے تو کفارہ نہیں۔ ایسے ہی غلطی سے یا بھولے سے یا بجز رمضان کا روزہ توڑے تو بھی
کفارہ لازم نہیں ہے اس لئے کہ اس باب میں رمضان کی ادائیگی کے بارے میں ہی نص وارد ہوئی ہے اور کسی روزے کے بارے
میں یہ نص نہیں آئی لہذا قیاس کے ذریعہ دوسری صورتوں پر کفارہ واجب نہیں کیا جائے گا ۱۲
دعا شیعہ مدہندام لہ تولا وان افطر خطأ الخ۔ یہ اور اس کے بعد آنے والی صورتوں کی جزا قضی نقطہ ہے جس کا ذکر آئندہ

آ رہا ہے ۱۳

۱۳۔ تولا واقطرا الخ۔ یہ افطار سے ہے یعنی اس نے اپنے کان میں تیل وغیرہ کوئی دوا ڈالی یا ایسی چیز پیکان جس سے بدن کی اصلاح
ہوتی ہے تو روزہ ٹوٹ جائے گا اور اگر پانی دیا یا خود پانی کان کے اندر چلا گیا تو اس سے روزہ نہ ٹوٹے گا جیسے اہل ایہ میں ہے ۱۳
۱۴۔ تولا معصاة۔ بفتح المیم معنی سنگ مرمرہ۔ یعنی اگر کوئی پتھر کا ٹکڑا کھا جائے تو اس سے روزہ ٹوٹتا ہے اس پر تقاضا واجب ہے نہ کہ کفارہ
اس طرح ہر وہ چیز جو انسان نہیں کھاتا نہ غذا کی حیثیت سے اور نہ دوا کی حیثیت سے جیسے مٹی، کونک یا کوڑا کرکٹ وغیرہ کھانے سے بھی یہی حکم ہے
۱۵۔ تولا استقاء الخ۔ یعنی قعدا کرتے کرے۔ مثلاً حلق میں انگلی ڈال کر تے لائے تو اگر اس کا تے سے بھر جائے تو روزہ ٹوٹ جائے گا لیکن اس
صورت میں اگر منہ بھرتے تے نہ آئے بلکہ تھوڑی مقدار میں آئے تو بھی امام عمدتاً کے نزدیک روزہ ٹوٹ جائے گا اس لئے کہ حدیث اس بارے میں مطلق
ہے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ یہ حکم خارج نہیں ہوا۔ ہدایہ تفصیل عنقریب آ رہی ہے ۱۴
۱۶۔ تولا وتسخر الخ۔ یعنی اس نے اس گمان پر سگری کھائی کہ اس رات باقی ہے۔ (باقی ص ۳۸۲ پر)

اوجومعت نائمة اولم ینو فی رمضان کله لا صوما ولا فطرا او اصبیح غیرنا وللصوم
 فا کل قضی فقط ولوا کل او شرب او جامع نائیا ای غیر ذاکر للصوم او نام ناخلم
 او نظرقا نزل او اذهن او اکتمل او اغتای او غلبه القی او تقیا قلیلا او اصبیح
 جنباً او صب فی ا حلیله دهن او فی اذنه ماء او دخل غبارا او دخان او ذباب
 فی حلقه لم یفطر والمطر والشح یفسدان فی الاصح ولو وطئ میتة او جهیمة
 او فی غیر فرج وهو التقخیز او قتل او لس.

ترجمہ :- یا بکالت نیند اس سے جماعت کی گئی یا پورے رمضان نیت نہیں کی نہ روزہ کی نہ افطار کی یا بلا نیت صبح ہو گئی تو اس
 نے کھانا کھا لیا تو ان تمام صورتوں میں صرف تضا کرے اور اگر بھولے سے کھایا یا پیسا یا جماع کیا یعنی ایسی حالت میں کہ اس کو روزہ یاد نہ تھا
 یا سو گیا اور ا حتمام ہوا یا دشہوت کے ساتھ کسی عورت کی طرف، دیکھا یا انزال ہو گیا یا تیل لگایا یا سرمہ لگایا یا نیت کی یا اس پر تے
 غالب آئی یا قہقہہ کھوڑی گئی کی یا جنابت کی حالت میں صبح کی یا اس کے سر ذکر میں تیل بہ گیا یا اس کے کان میں پانی بہ گیا یا اگر دو غبار یا
 دعوں یا کھن اس کے حلق میں داخل ہو گئی تو ان تمام صورتوں میں روزہ نہیں ٹوٹتا اور بارش اور برف داخل ہونے سے صبح یہ ہے کہ
 روزہ فاسد ہو جاتا ہے اور اگر میتہ یا بہیمہ سے یا غیر فرج میں وطن کی یا بوسہ لیا یا چھویا۔

حل المشکلات -۱- دینیہ مد گذشتہ مگر بعد میں معلوم ہوا کہ صبح ہو چکی تھی اس طرح اس گمان پر روزہ افطار کر لیا کہ سورج
 غروب ہو گیا لیکن پھر معلوم ہوا کہ دن تھا یا کسی نے بھولے سے کھانا کھا لیا پھر جب اسے روزہ یاد آیا تو سمجھا کہ کھانا کھا لیا تو روزہ ٹوٹ گیا تو اب قصداً
 کھایا یا حالانکہ بھولے میں کھائی بیٹھے سے روزہ نہیں ٹوٹتا یا وہ ہون کو سون ہوئی تھی اور اس حالت میں اس سے جماع کیا گیا یا پورے رمضان
 نہ روزہ کی نیت کی اور نہ افطار کی نیت کی بلکہ یونہی بلا نیت روزہ اور ک طرح رہا یا بلا نیت کے صبح ہو گئی اور سمجھا کہ اس سے روزہ نہ ہو گا تو قصداً
 کھایا تو ان تمام صورتوں میں روزہ نہ ہو گا لہذا قضاء واجب ہے البتہ کفارہ واجب نہیں ہے ۱۲۔

لہ قولہ قضی فقط یعنی ان صورتوں میں صرف تضا ہے کفارہ نہیں۔ قضا اس لئے واجب ہے کہ پیٹ کے اندر یا کسی راستے سے
 دماغ میں پہنچ گئی، حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے جو چیز اندر داخل ہو اس سے روزہ ٹوٹتا
 ہے اور باہر نکلنے والی شے سے نہیں ٹوٹتا (یعنی ابن ابی شیبہ عبد الرزاق) اور ابو یعلیٰ موصل نے ضعیف سند کے ساتھ منوعاً نقل
 کیا ہے کہ کفارہ اس لئے واجب نہیں کہ کفارہ اس وقت لازم ہوتا ہے جبکہ جنابت یعنی جرم مکمل ہو اور جہاں ایسا نہ ہو وہاں کفارہ نہیں ۱۲
 لہ قولہ نائیا۔ یعنی کوئی بھولے سے کھانا کھلے تو اس سے روزہ نہیں ٹوٹتا البتہ اگر بھول کر کھار یا ہوا اور دوسرا کوئی اسے آس
 کا روزہ یاد دلائے اور پھر سب کھائے تو روزہ ٹوٹ جائے گا۔ اس لئے کہ دین کے معاملہ میں خبر واحد میں مقبول ہوتی ہے کفارہ نہ ہو
 گا جیسے کہ تانا رخانیہ میں ہے اس موقع پر دوسرے آدمی کو دیکھنا چاہیے کہ بھولے سے کھلنے والا اگر زیادہ کمزور آدمی ہے تو اسے
 روزہ یاد نہ دلانا چاہیے بلکہ کھانے کے بعد یاد دلائے اور اگر صحت مند آدمی ہو تو فوراً یاد دلائے ۱۲

لہ قولہ او اغتای۔ یہ غنیمت سے ہے یعنی کسی کی غنیمت کرنے سے روزہ نہیں ٹوٹتا ہے۔ غنیمت کہتے ہیں دوسرے کی ایسی بری
 بات اس کی غیر حاضری میں کرنا کہ اگر یہ بات اس کی موجودگی میں ہوتی تو وہ ناپسند کرتا بشرطیکہ یہ بری بات واقعی اس کے اندر
 ہے اور اگر یہ اس میں نہیں ہے تو اس کو بہتان کہا جاتا ہے ۱۲

لہ قولہ یفطر۔ یعنی ان صورتوں میں روزہ نہیں ٹوٹے گا چنانچہ بھول کر کھانے پینے سے اگرچہ قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ روزہ
 ٹوٹ جائے جیسے خطا کی صورت میں ٹوٹ جاتا ہے مگر اس روایت سے قیاس ترک کر دیا گیا کہ ایک آدمی نے بکالت روزہ بھول کر کھائی یا
 تو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ روزہ پورا کر لو اس لئے کہ تم کو اللہ نے کھلایا اور بلا لیا۔ اسے ائمہ ستہ دار نقلیں اور ابن
 حبان وغیرہم نے قریب قریب الفاظ کے ساتھ نقل کیا ہے۔ (باقی مد آئندہ پر)

ان انزل قضی والافلا ولوا کل لحدی بین أسنانه مثل حصّة قضی فقط
 وفي اقل منها الا اذا اخرجہ واخذہ بیدہ ثم اکل التقیید بالاحذ بالید
 وقع اتفاقاً ولو بعد ابا کل بسمیة فسد الا اذا مضغ فانه يتلاشی فی
 فیه بالضعف وفي کثیر عادات اعدی بفسد لا القلیل فی الحالین وعند
 محییاً بفسد باعادة القلیل لا عود الکثیر۔

ترجمہ :- تو اگر انزال ہوا تو تفکار سے ورد نہیں اور اگر اس گوشت کو کھایا جو دانتوں کے درمیان ہے چنے کے برابر ہے تو
 صرف تفکار سے اور چنے سے کم ہونے نہیں مگر جب اس کو منہ سے نکالا اور ہاتھ میں لیا پھر کھایا تو روزہ فاسد ہوگا ہاتھ میں لینے کی یہ نیت
 اتفاق ہے۔ اور اگر نزل کھانا شروع کیا تو روزہ فاسد ہوگا مگر جب (نقلاً) چبانے تو فاسد نہ ہوگا اس لئے کہ اس کے چبانے سے وہ
 لاشی اور فنا ہو جائے گا۔ اور زیادہ لئے خود لوٹ جائے یا لوانائی برائے تو فاسد ہوگا نہ کہ تھوڑی تھے ان دونوں حالتوں میں اور
 امام محمد کے نزدیک قلیل کو بوائے سے فاسد ہونا ہے کثیر کے ٹوٹنے سے فاسد نہیں ہوتا۔

حل مشکلات :- دلیقہ مگذشتہ خطا اور نیان میں یہ فرق ہے کہ خطا میں روزہ یاد ہوتا ہے مگر بے اختیار حلق میں کوئی
 چیز پہنچ جاتی ہے جیسے کھل کر تہے ہوئے بے اختیار پانی حلق میں پہنچ جائے لیکن نیان میں روزہ یاد نہیں ہوتا اور کھانے پینے میں
 اپنا اختیار ہوتا ہے اور جب نیان یا عین بھول کر کھانے پینے سے روزہ کا نہ ٹوٹنا ثابت ہوا تو معمول کرجاع کرنے سے ہر روزہ نہ ٹوٹتا
 اس لئے کہ یہ بھی اس کی نظیر ہے اور اکثرائے کا اس بات پر اتفاق ہے کہ عورت کی طرف بعض دیکھنے یا خیال کرنے سے اگر انزال ہو جائے
 تو اس سے روزہ نہیں ٹوٹتا اس لئے کہ اس میں جماع کا مفہوم نہیں پایا گیا نہ حاکما۔ البتہ اگر شہوت کے ساتھ بوسہ یا جموع
 اور انزال ہو جائے تو روزہ ٹوٹ جائے گا کیونکہ اس سے حکماً جماع کا مفہوم پایا گیا۔ اصل سرمد وغیرہ میں یہ ہوتا کیونکہ آنکھ اور
 کہ اس سے اندرونی حصہ کی طرف کوئی چیز نہیں پہنچتی صرف تیل یا سرمہ کا اثر ہی ہوتا ہے۔ اصل سرمد وغیرہ میں یہ ہوتا کیونکہ آنکھ اور
 حلق کے درمیان کوئی مفقذ راستہ نہیں ہے۔ اس وجہ سے خوشبو سوکھنے سے روزہ نہیں ٹوٹتا۔ اور غیبت کرنے سے روزہ اس لئے نہیں
 ٹوٹتا کہ یہ زبان سے متعلق ایک گناہ ہے اور اس قسم کی چیزوں کے ساتھ روزہ کا کون نقلت نہیں ہے۔ اور تھے کی صورت میں روزہ اس لئے
 فاسد نہیں ہوتا کہ حدیث میں ہے کہ جو تہے کرے اس پر نفا نہیں ہے اور جو قصداً تہے لئے اس پر نفا نہیں ہے۔ اسے اصحاب سنن نے روایت
 کیا۔ اور کمال روزہ اگر سابقہ نہایت باقی ہو تو روزہ اس لئے نہیں ٹوٹتا کہ اس سے مفسد روزہ کوئی چیز نہیں پائی گئی چاہے پورا دن تک
 طرح رہے تو ہر روزہ میں اس سے کوہ خلل نہ آئے گا البتہ یہ بہت بڑے گناہ کی بات ہے۔ اور اعلیل میں تیل لگانے سے اس لئے روزہ نہیں
 ٹوٹتا کہ مثلاً اور پیٹ کے امین کوئی راستہ نہیں ہے کہ تیل پیٹ میں پہنچ سکے۔ اور کان میں پانی ڈالنے سے اس لئے روزہ نہیں ٹوٹتا
 کہ یہ ایسی چیز نہیں ہے جو اصلاح بدن کے لئے ہو۔ دھواں، بخار، کمس حلق میں بے اختیار پہنچنے سے روزہ اس لئے نہیں ٹوٹتا کہ ان
 سے چھنا ممکن نہیں ہے البتہ عذرا ہو تو ضرور ٹوٹ جائے گا۔ یہی وجہ ہے کہ بارش اولے سے چھنا ممکن ہے لہذا اگر یہ حلق میں چلا جائے تو روزہ
 ٹوٹ جائے گا ۱۲

د حاشیہ مدہذا لہ قولہ ان انزل الخ۔ یعنی ان صورتوں میں اگر انزال ہوا تو قضا نہیں ہے اور اگر انزال نہ ہو تو قضا نہیں ہے
 یعنی انزال نہ ہونے سے روزہ نہیں ٹوٹتا اس لئے کہ یہ صورتیں حقیقہ جماع نہیں اگر یہ حکمی ہے اس لئے انزال کی صورت میں قضا کا حکم
 ہے۔ حقیق جماع ہونے سے کفارہ بھی لازم آتا۔ اس لئے کہ حقیق جماع کی صورت یہ ہے کہ شہوت والی عورت کی شرمگاہ میں شہوت کے
 ساتھ مرد اپنی شرمگاہ داخل کر دے اس میں انزال ہو یا نہ ہو بہر حال یہ مفد روزہ بھی ہے اور موجب کفارہ بھی اور چونکہ وہ طہیۃ
 اور سیمہ میں معمول شہت نہیں اور بغیر زوج میں مثلاً بلی میں یا دونوں راتوں کو یکجا کر کے اس میں وطی کرنے سے حقیق وطی کی شرائط
 مفقود ہیں اور شہوت سے بوسہ لینے یا چھونے میں چونکہ حقیق جماع نہیں ہوتا اس لئے بشرط انزال روزہ فاسد ہونے کا حکم دیا جاتا ہے ۱۲
 لہ قولہ اخذہ بیدہ الخ۔ اس میں اصل یہ ہے کہ ہر وہ چیز جس سے چھنا ممکن نہ ہو اس سے روزہ ٹوٹتا نہیں۔ د باقی منہ آئندہ پر

اذا عاد الفیء فالمعتبر عند ابی یوسف اکثرة ای ملء القم وعند محمد

يعتبر الصنع ای الاعادة ففی اعادة اکثر یفسد اتفاقا و فی عود القلیل
لا یفسد اتفاقا و فی اعادة القلیل لا یفسد عند ابی یوسف خلافا لمحمد

و فی عود اکثر یفسد عند ابی یوسف لا عند محمد و كره له الذوق و

مضع شیء الا طعام الصبی ضرورة والقبله ان لم یامن لا الکحل و دهن الشار
والسواک ولو عشیئا احتراز عن قول الشافعی اذ عنده یکره عشیئا لانه ینزل

الخلوف و شیخ فان عجز عن الصوم یفطر و یطعم لكل یوم مسکینا کالفطرة

و یقضى ان قدر و حامل او مرضع خافت علی نفسها او ولدها او مریض خاف

زیادة مرضه او المسافر انظروا.

ترجمہ ۱۔ جب تھے لوٹ گئی تو امام ابو یوسف کے نزدیک تھے کثیر ہونے کا اعتبار ہے یعنی منہ سب ہونے کا۔ اور امام محمد کے نزدیک
اپنے نسل یعنی لوٹانے کا اعتبار ہے۔ پس کثیر تھے لوٹانے سے بالاتفاق ناسد ہو گا۔ اور قلیل ہونے سے بالاتفاق ناسد نہ ہو گا اور قلیل کو لوٹانے
میں امام ابو یوسف کے نزدیک ناسد نہ ہو گا۔ اس میں امام محمد کا خلاف ہے۔ اور کثیر ہونے سے امام ابو یوسف کے نزدیک ناسد ہو گا
امام محمد کے نزدیک نہیں۔ اور کس شے کا چکھنا اور چمانا صائم کے لئے مکروہ ہے۔ مگر ضرورت ہے کہ کھانا چمانا مکروہ نہیں اور خوف انزال
وغیرہ سے مامون نہ ہونے کی صورت میں بوسہ لینا مکروہ ہے اور سرد لگانا، سوپوں میں تیل لگانا، مسواک کرنا اگرچہ دن کے آخر حصہ میں
ہو مکروہ نہیں ہے۔ یہ امام شافعی کے قول سے احتراز ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک شام کو مسواک کرنا روزہ دار کے لئے مکروہ ہے کیونکہ
مسواک خلوف (یعنی روزہ دار کے منہ کی بو) زائل کر دیتا ہے۔ اور شیخ فانی جو روزہ سے عاجز ہے وہ افطار کرے (یعنی روزہ نہ رکھے
اور ہر دن کے عوض ایک مسکین کو کھانا کھلائے مثل فطرہ کے۔ اور قدرت ہو جائے تو قضا کرے اور عالمہ درمضہ جو اپنے یا اپنے بچہ
کے نفس سے ڈرتی ہے وہ افطار کرے۔ اور جو مریض روزہ رکھنے سے مرین بڑھنے کا اندیشہ کرے یا مسافر افطار کرے۔

حل المسکلات :- ابقیہ و گذشتہ اور چہائی ہونی چیز کا معمول حصہ و سنتوں میں رہ جانا معمولی بات ہے اب دیکھا جائے گا۔

کہ اس چیز کی مقدار کتنی ہے اگر وہ چنے کے برابر یا اس سے زائد ہے تو اس سے روزہ ٹوٹ جائے گا۔ اور اگر اس سے کہے تو وہ ایسی چیز ہوگی
کہ گو یا کوئی چیز ہی نہیں ہذا اس سے نہ ٹوٹے گا ہاں اگر اس کو نکال کر پھر کھایا تو اس سے بھی ٹوٹ جائے گا۔ چاہے ہاتھ میں لے کر کھائے یا
چمچ لکڑی وغیرہ میں لیکر پھر کھالے ۱۲

۱۲۔ قولہ ولو بد آؤ۔ یعنی اگر کسی نے ایک تل بھی قعدا کھایا تو اس سے بھی روزہ ناسد ہو جائے گا حالانکہ ایک
تل کی حقیقت ہی کیا ہے۔ البتہ اگر اس نے تل کو چبا یا گزیر حلق نہیں کیا اور نہ تنوک کے ساتھ باہر پھینک دیا بلکہ چبا کر تنوک کے
ساتھ تلایا تو اس سے روزہ ناسد نہ ہو گا۔ اس لئے کہ وہ تنوک کے ساتھ تل کر تنوک بن گیا اور فنا ہو گیا ۱۳

حاشیہ: ہذا، قولہ فالعترۃ۔ بحالت روزہ ہونے سے اور پھر لوٹ جانے سے یا اپنے اختیار سے لوٹنے سے ہمارے ائمہ ثلاثہ کے مابین حکم میں
اختلاف واقع ہوا۔ چنانچہ امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک تھے اگر کثیر ہو یعنی منہ سب ہو تو خواہ وہ خود بخود لوٹ جائے یا روزہ دار اپنے
اختیار سے لوٹے پھر حال روزہ لوٹ جائے گا اور اگر قلیل ہو تو خواہ خود بخود لوٹ جائے یا روزہ دار قعدا اس کو نکلے
پھر حال اس سے روزہ نہ ٹوٹے گا۔ (بات مد آئندہ پر)

وقضوا بلافدية قبل حل الافطار فمقتضى برضعة اجرت نفسها للارضاع ولا يحل للوالدة اذ لا يجب عليها الارضاع اقول لو كان حل الافطار بناء على وجوب الارضاع فعقد الاجارة لو كان قبل رمضان يحل لها الافطار لكن لو لم يكن قبل رمضان بل توجرت نفسها في رمضان.

ترجمہ ۱۔ اور بدون فدیہ کے قضا کرے۔ کہا گیا کہ افطار حلال ہونا ایسے مرفوعہ کے ساتھ محقق ہے جس نے ارضاع کے لئے اپنے نفس کو اجارہ پر دیا۔ اوصاف کے لئے افطار حلال نہیں ہے کیونکہ ماں پر ارضاع واجب نہیں ہے۔ شارح دقایق فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ اگر افطار کا حلال ہونا واجب ارضاع پر نہیں ہوگا تو عقد اجارہ اگر رمضان سے پہلے ہوا ہو تو افطار حلال ہوگا۔ لیکن اگر رمضان سے پہلے نہیں ہوا بلکہ مرفوعہ کے لئے اپنے نفس کو رمضان میں اجارہ پر دیا ہے۔

عمل مشکلات ۱۔ (نفیہ وکند شتم) امام ابو یوسف مائے کی مقدار کا اعتبار کرتے ہیں کہ اگر منہ سہر ہو تو نوحواہ وہ خود بخوبی جملے یا روزہ دار اپنے اختیار سے نولے ہر صورت روزہ فاسد ہوگا۔ اور اگر تھوڑی ہو تو نولے یا نولے سے روزہ نہیں ٹوٹتا جیسے کہ امام صاحب کا مذہب ہے۔ اور امام شافعی روزہ دار کے قصد الوٹانے یا نہ نولے کا اعتبار کرتے ہیں۔ چنانچہ ان کے نزدیک اگر تھوڑی تھوڑی کو بھی نولایا تو روزہ فاسد ہوگا اور منہ بھرنے بھی اگر لوٹ جائے تو اس سے روزہ فاسد نہ ہوگا ۱۲

۱۲۔ قولہ وکرہ الخ یعنی روزہ دار کو بے ضرورت کوئی چیز چبانا مکروہ کبیرا ہمت نثر نہیں ہے۔ البتہ ضرورت ہو تو چبانا یا چکھنا جائز ہے مثلاً بچے کو کھانا چبانا یا کسی کا خاندانہ مزاج ہے کہ کھانے میں نمک وغیرہ میں فرق آنے سے مار پیٹ کر تباہے تو ایسے میں سانس وغیرہ منہ میں لے کر چکھنے کے دیکھنا جائز ہے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ اس کا کوئی حصہ بھی زیر حلق نہ چوئے پائے ۱۲

۱۳۔ قولہ والفقہ الخ۔ بضم القاف معین عورت کا بوسہ لینا تو یہ سالت روزہ مکروہ ہے بشرطیکہ اس سے انزال ہونے کا خطرہ ہو۔ اس طرح شہوت سے جموعے کا بھی حکم ہے البتہ اگر ایسا کوئی خطرہ نہ ہو تو کچھ حرج نہیں۔ چنانچہ روایات میں آتا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم روزے کی حالت میں بوسے لیا کرتے تھے نیز آپ سے اس کی منافقت بھی ثابت ہے لیکن منافقت کو خطرہ و خوف پر محمول کیا گیا۔

۱۴۔ قولہ لکل الخ یعنی سرد لگانا۔ اور دہن معین تیل لگانا ان میں کراہت اس لئے نہیں ہے کہ ان میں روزے کی منائی کوئی بات نہیں ہے اور اسی کوئی بات ہے جس سے روزے میں فساد آئے اس طرح مسواک کرنے میں چاہے شام کو بھی کیوں نہ ہو۔ البتہ امام شافعی اس میں اختلاف کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ زوال آفتاب کے بعد روزہ دار کے لئے مسواک کرنا مکروہ ہے۔ اس لئے کہ حدیث میں آتا ہے کہ روزہ دار کے منہ کی بوسہ اللہ کے نزدیک مشک سے بھی زیادہ عمدہ ہے۔ اب اگر دن کے آخر حصہ میں مسواک کیا تو یہ بوزائل ہو جائیگی لہذا یہ مکروہ ہے۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ حدیث میں آیا ہے روزہ دار کی سب سے بہتر خلال مسواک ہے (ابن ماجہ) چنانچہ یہ حدیث مطلق ہے دن کے کسی حصے کے ساتھ خاص نہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ مسواک کرنے سے منہ کی بوزائل ہونا ضروری نہیں ہے۔

۱۵۔ قولہ یفطر الخ یعنی وہ ضعیف ہو جائے روزہ رکھنے سے عاجز ہے وہ روزہ نہ رکھے بلکہ بطور فدیہ ہر روزے کے لئے ایک مسکین کو کھانا کھلانے یا صدقہ فطری طرح ہر سر روزے کے لئے نصف صاع گیسوں دے۔ اور اگر بعد میں اس کی طاقت عود کر آئے اور روزے رکھنے میں قادر ہو تو روزے کی قضا بھی کرے اس لئے کہ جب عجز نہ رہا تو خلف یعنی فدیہ باطل ہو جائے گا جیسے پانی پر قدرت ہونے سے تیمم باطل ہو جاتا ہے ۱۲

۱۶۔ قولہ مرضع الخ۔ یہ ارضاع سے ام ناعل یعنی دودھ پلایا ہوا ہے خواہ ابھی نہیں پلاری ہو۔ اور مرفوعہ دودھ پلانے والی ہے جو ابھی پلاری ہے۔ اور اس کا پستان اس وقت بچے کے منہ میں ہے۔ چنانچہ ماہر اور مرضع یا مرفوعہ اگر ذوق ہے کہ روزہ رکھنے سے اس کی صحت خراب ہوگی یا دودھ میں کمی ہو جائے گی تو بچے کا نقصان ہوگا۔ یا کوئی مریض ڈرتا ہے کہ اگر روزہ رکھے گا تو مریض بڑھ جائے گا یا صحت میں دیر لگے گی یا کوئی عضو برباد ہو جائے گا تو ان صورتوں میں افطار کرے اور جب یہ خوف مانتا ہے تو قضا کرے اور اگر مرضع ایسا ہے کہ روزہ رکھنے سے نقصان نہ ہو یا روزہ سے فائدہ ہو جیسے بد مضمیں یا موٹاپا تو روزہ رکھنا لازمی ہے۔ اس طرح مسافر کے لئے روزہ رکھنے کی اجازت ہے اگرچہ سفر میں کوئی مشقت نہ ہو لیکن رکھنا افضل ہے اور رکھنے میں مشقت ہو تو نہ رکھنا افضل ہے ۱۲

دعا شبہ نہ ہذا ۱۲۔ قولہ قضا الخ۔ یعنی یہ مذکورہ حاملہ، مرضع، مریض اور مسافر اپنے روزوں کی قضا کرے (باقی مد آمدہ پر)

ینبغی ان لا یجمل لہا الافطار اذ لا یجب علیہا الاجارۃ الا اذا دعت الضرورۃ
 الیہا اما الوالدۃ فلا یجمل لہا الافطار الا اذا تعینت فحینئذ یجب علیہا
 الارضاء فیجعل لہا الافطار وصوم مسافر لا یضربہ احب ولا قضاء ان مات
 فی سفرہ او مرضہ ای لا تجب الفدیۃ وان صح او اقام ثم مات فدی عنہ
 ولیہ بقدر ما فات عنہ ان عاش بعدہ بقدرہ والا فبقدر ہما ای بقدر
 الصحۃ والاقامۃ فانہ اذا فانت عشرۃ ایام فاقام بعد رمضان خمسۃ ایام
 ثم مات او صح بعد رمضان خمسۃ ایام ثم مات فعلیہ فدیۃ خمسۃ ایام۔

ترجمہ :- تو مناسب یہ ہے کہ اس کے لئے افطار حلال نہ ہو کیونکہ اس پر اجارہ واجب نہیں ہے مگر جب ضرورت اجارہ کی طرف
 داعی ہو۔ اور بار کے لئے افطار حلال نہیں ہے مگر جب وہ ارضاع کے لئے متعین ہو تو اس وقت اس پر ارضاع واجب ہو گا تو افطار
 حلال ہو گا اور جس مسافر کو روزہ ضرر نہیں کرتا بلکہ اس کا روزہ زیادہ پسندیدہ ہے اگر سفر میں یا مرض میں وہ مر گیا تو اس پر قضا نہیں
 ہے لیکن فدیہ واجب نہیں ہے اور اگر مریض تندرست ہو یا مسافر مقیم ہوا پھر مر گیا تو اس کا دل اس کی طرف سے اتنے دن کا فدیہ
 دے جتنے دن کا روزہ قضا ہوا اگر صحت و اقامت کے بعد اتنے دن زندہ رہا۔ ورنہ بقدر صحت و اقامت کے فدیہ دے۔ اس لئے
 کہ جب مثلاً دس روزے فوت ہوئے پس رمضان کے بعد پانچ روزہ مقیم رہا پھر مر گیا یا رمضان کے بعد پانچ روزہ تندرست
 رہا پھر مر گیا تو اس پر پانچ روزہ کا فدیہ واجب ہے۔

حل المشکلات :- بلقیہ مگر شتم فدیہ دینے سے صحیح نہ ہو گا بقول تھانوی کہ ان حکم مریضا او علی سفر فدیۃ من ایام
 اخر یعنی اگر افطار کرے تو جتنے روزے افطار کئے اتنے قضا کرے اس میں فدیہ کا کچھ اثر نہیں۔ اور حاملہ مرضہ وغیرہ کے متعلق حدیث
 میں ہے کہ بشارتہ اللہ نے مسافر حاملہ اور مرضہ پر سے روزہ ہٹا دیا ہے (بین بعد میں قضا کرے) اصحاب سنن ابو یوسف اس کو روایت
 کیا ۱۲۔ لکن قولہ قبل حل الافطار الخ۔ اس قول کا خلاصہ یہ ہے کہ مرضہ کو بچے کے ڈر کی وجہ سے افطار کی اجازت ملے اس لئے کہ وہ دودھ پلانے
 مزدوری کر رہا ہے اور دودھ پلانے کے معاہدہ کی بنا پر اسے دودھ پلانا لازمی ہے۔ مگر ماں کے لئے افطار کی یہ اجازت نہ ہوگی۔ اس لئے کہ
 ممکن ہے کہ خاوند کسی دوسری عورت کو دودھ پلانے پر مقرر کرے لہذا یہ ماں دودھ پلانے کے لئے متعین نہ ہوتی تو اس کے لئے افطار
 کرنا بھی جائز نہیں ہے اور اگر ماں دودھ پلانے پر متعین ہوئی مثلاً باپ تنگ دست ہے یا بچہ اپنی ماں کے سوا کسی کا دودھ نہیں
 پیتا تو اب جائز ہوگا۔ فتح القدیر اور ابی بکر میں اس کو رد کیا ہے اس لئے کہ یہ ظاہر روایت کے خلاف ہے اور فقہاء کے قول کے بھی
 خلاف ہے بلکہ صحیح یہ ہے کہ مرضہ اور ماں دونوں کے لئے ڈر کی حالت میں افطار حلال ہے ۱۲۔

دعا شنبہ ہذا لہ ینبغی الخ۔ یعنی اگر کوئی مرضہ رمضان میں ہی کسی بچے کو دودھ پلانے پر اپنے کو اجرت میں دیا تو مناسبت
 یہ ہے کہ اس کے لئے افطار حلال نہ ہو کیونکہ اس پر اپنے کو ارضاع کے لئے اجرت پر دینا ہی واجب نہ تھا۔ حضرت لکھنوی فرماتے
 ہیں کہ جو بھی ذرا گہری نظر سے دیکھے وہ اس قول کو رد کر دے گا اس لئے کہ عقد اجارہ ہر زمانے میں مباح ہے۔ اب جب اس میں رمضان
 میں یہ عقد اجارہ کیا تو چونکہ ہر زمانے میں ایسا عقد کرنا مباح ہے تو اب اس کی وجہ سے دودھ پلانا بھی واجب ہو اہذا خوف کہ بنا پر
 اسے افطار کرنے کی بھی اجازت ہوگی۔ ان فرض رمضان میں اجارہ ہونے سے عدم وجوب اجارہ سے وجوب ارضاع و اجازت
 افطار کو کچھ ضرور نہیں ہوتا ہذا اس پر ینبغی کا حکم لگانا غیر مناسب ہے ۱۲۔
 لکن قولہ لایفرہ الخ۔ یہ مسافر کی صفت ہے۔ یعنی مسافر کو روزہ رکھنے سے اگر کچھ تکلیف نہ ہوتی تو اس کے لئے روزہ رکھنا
 سب سے افضل ہے۔ بقول تھانوی ان تصوموا خیرکم۔ اور اگر روزہ سے اس کو ضرر پہنچتا ہو تو وہ مریض کے حکم میں ہے۔ ہذا
 (ذاتی ہذا)۔

وشرط لها الإیضاء ویصح من الثلث وندیة كل صلوة كصوم يوم هو
الصحيح وعند البعض فدیة صلوات يوم واحد كقدیة صوم يوم

واحد ویقضى رمضان وصلًا وفضلًا فان جاء اخر صامه تم قضي
الاول بلا فدیة وعند الشافعی تجب القدیة.

ترجمہ :- اور ندیہ کے لئے وصیت کرنا شرط ہے اور وصیت ثلث مال سے صحیح ہوتی ہے اور ہر نماز کا ندیہ ایک دن کے
روزے کے ندیہ کا مثل ہے اور یہی صحیح ہے اور بعض کے نزدیک پورے ایک دن کی نمازوں کا ندیہ ایک دن کے روزے کے ندیہ کا
مثل ہے اور رمضان کی تقاضا وصلًا وفضلًا (دونوں طرح) جائز ہے۔ اگر دوسرا رمضان آجائے تو اس کا روزہ رکھے پھر پہلے کی تقاضا
کرتے بلا ندیہ اول کے۔ اور امام شافعی کے نزدیک ندیہ واجب ہے۔

حل المشكلات :- (بقیہ مد گذشتہ) اور اب اس کے لئے افطار کرنا افضل ہے اور فرسے مراد بدنی مشقت ہے چنانچہ مسلم اور
سنائی کی روایت میں ہے کہ سفر میں روزہ رکھنا نہیں میں سے نہیں ہے جبکہ شدت کی تکلیف کا سامنا کرنا پڑے اور یہ ثابت ہے کہ جناب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا کہ ایک درخت کے سایہ تلے ایک آدمی پر پانی چھڑکا جا رہا ہے۔ آپ نے اس پانی چھڑکنے والے سے
فرمایا کہ تمہارے ساتھی کا کیا معاملہ ہے؟ عرض کیا کہ یہ روزے سے ہے۔ آپ نے مسافر کو روزے سے منع کرنے کے لئے اور مشقت کے باوجود
رخصت قبول نہ کرنے پر زجر فرمایا۔ اور ضرر نہ ہونے کی صورت میں روزہ رکھنا افضل ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اول تو خود اللہ
تعالیٰ نے ہی وان تصوموا غیر لکم نفا کر اس کی طرف اشارہ کر دیا۔ دوسری بات یہ کہ گاہے جماعتی صورت میں اگر سب نے رکھا تو تنہا اس
کے لئے نہ رکھنا بھی بڑا ہے بلکہ سب کے ساتھ رکھنا اچھا ہے اور سب کے ساتھ رکھنے سے بسا اوقات مشقت محسوس نہیں ہوتی۔ چنانچہ جناب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور اکثر صحابہ نے غزوة فتح مکہ کے سفر میں جو رمضان میں واقع ہوا تھا روزہ رکھا تھا (بخاری) تو معلوم ہوا
کہ اگر مطلقاً نہ رکھنا افضل ہوتا تو فتح مکہ کے موقع پر روزہ نہ رکھا جاتا ۱۲

۱۱۔ قولہ ولا تقضاء الخ۔ یہ حکم اگرچہ اکثر فقہاء نے مرہیں اور مسافر کے بارے میں لکھا ہے لفظ تعالیٰ من کان منکم مریضاً او علی
سفر الاثر۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ حاملہ اور مریضہ کو بس اس کی اجازت ہے بلکہ جو بس ایسے عذر میں مبتلا ہو کہ جس کے سبب سے افطار
جائز ہو جب وہ ان ایام عذر میں فوت ہو جائے اور عذر کے بعد کوئی دن اسے نہ ملے تو اس کے روزوں کی تقاضا کا ندیہ لازم نہیں ہے
اس لئے کہ وجوب قضا پر ہی ندیہ واجب ہوتا ہے اور وجوب قضا کی بناء ہے کہ قدرت حاصل ہو اب جب قدرت ہی حاصل
نہ ہوتی تو اس کی قضا کیسے؟ اور جب قضا نہیں ہے تو ندیہ کیسے؟ اگر مریض یا مسافر یا تندرست ہو اور پھر مرگیا تو اب دیکھا جائیگا

۱۲۔ قولہ وان صح الخ۔ یعنی افطار کی اجازت یافتہ مسافر یا مریض اگر مقیم یا تندرست ہو اور پھر مرگیا تو اب دیکھا جائیگا
کہ وہ بحالت اقامت یا تندرستی کتنے دن زندہ رہا۔ اگر کم از کم اتنے دن زندہ رہا جتنے دنوں کا روزہ اس نے افطار کیا تھا تو چونکہ اتنے
دنوں کے روزے کی قضا اس پر واجب رہا لہذا اس کی طرف سے اس کا ولی یعنی وارث ان ایام کا ندیہ ادا کرے گا اور اگر وہ اتنی
مدت تک زندہ نہ رہا بلکہ اس سے کم مدت رہا یعنی مثلاً اس کے ذمہ دس روزوں کی قضا ہے اب اگر وہ پانچ روز زندہ رہ کر مر
تو صرف پانچ روزوں کا ندیہ واجب ہے نہ کہ دس روزوں کا۔ اور اگر ایک دن بھی زندہ نہ رہا تو ندیہ بھی واجب نہ ہوگا ۱۳

۱۳۔ قولہ عاش۔ یعنی زندہ رہا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اسے سفر یا مریضی کے ایام کے روزوں کی قضا کرنے کا موقع ملے۔ اور اگر
ایسی صورت ہے کہ مثلاً شروع رمضان کے دس روز مسافر تھا پھر مقیم ہو کر رمضان کا روزہ رکھنا شروع کیا اور دس روز
زندہ رہا اور پھر مرگیا تو ایسی صورت میں اسے قضا کرنے کا موقع نہیں ملے گا کیونکہ وہ رمضان کا روزہ رکھنے میں معروف تھا لہذا ازہ
رہنے کا مطلب لازمی طور پر یہی ہو گا کہ رمضان کے بعد بحالت اقامت یا تندرستی اسے بقیہ روزوں کی قضا کرنے کا موقع ملا ہو ۱۴

۱۴۔ حاشیہ :- ہذا لہ قولہ شرط الخ۔ بصیغہ مجهول اور ہا کا مریضہ ندیہ ہے یعنی ولی پر ندیہ واجب ہونے کے لئے شرط یہ ہے
کہ مرنے سے پہلے اس کے روزے قضا نہ جمانے کی اطلاع دے اور ندیہ ادا کرنے کی وصیت کرے۔ اس لئے کہ ولی پر اس کا وجوب
ادرا دائیگی اس کے نائب کے طور پر لازم ہے۔ (باقی ص ۳۸۷ پر)

و لا یصوم و لا یصلی عنہ ولیسہ و یلزم صوم نفل شرع فیہ اداء و قضاء
ای يجب علیه اتیامہ فان افسد فعلیه القضاء الا فی الایام المنہیۃ
وہی خمسة ایام عید الفطر و عید الاضحی مع ثلثة ایام بعدہ و لا یقصر
بلا عذر فی روایۃ ای اذا شرع فی صوم التطوع لا یجوز لہ الا قطار بلا عذر
لانہ ابطال العمل و فی روایۃ اخری یجوز لان القضاء خلفہ۔

ترجمہ :- اور میت کا ولی میت کی طرف سے نہ روزہ رکھے اور نہ نماز پڑھے اور نفل روزہ جس میں شروع کیا وہ اداء و
قضاء لازم ہے یعنی اس روزے کا پورا کرنا اس پر واجب ہے اگر توڑ دیا تو اس پر قضاء ہے۔ مگر ایام منہیہ میں اور وہ پورے سال
میں پانچ دن ہیں یعنی عید الفطر، عید الاضحی اور اس کے متصل بعد تین دن۔ اور ایک روایت میں ہے کہ بلا عذر اقطار نہ
کرنے یعنی جب نفل روزہ شروع کیا تو بلا عذر اس کو توڑ دینا جائز نہیں ہے کیونکہ یہ ابطال عمل ہے اور دوسری روایت میں
ہے کہ جائز ہے کیونکہ قضاء اس کا خلیفہ ہے۔

حل مشکلات :- دقتہ و گذشتہ لہذا اگر وصیت نہ پائی جائے تو ولی پر فدیہ دینا واجب نہیں۔ ہاں اگر ولی کو اس کے روزے
قضاء ہونے کا حال معلوم ہو اور وصیت کی وصیت کے بغیر ہی ولی نے میت کی طرف سے فدیہ ادا کر دیا تو عند اللہ اجر جزیل کا مستحق ہو گا ۱۲
لکہ قولہ و یصح الخ۔ یعنی اس کی تجویز و تکفیل و تدنیں اور دیگر حقوق العباد ادا کرنے کے بعد اس کے باقی ماندہ مال کے تہائی حصہ
سے وصیت نافذ ہوگی۔ فدیہ اللہ کا حق ہے اور فرض و غیرہ اگر ہے تو وہ بند سے کا حق ہے۔ بندہ محتاج ہے اور اللہ غنی ہے۔ اور یہ ظاہر
بات ہے کہ غن کے حق پر محتاج کا حق مقدم ہوتا ہے اس لئے حقوق العباد ادا کرنے کے بعد فدیہ کی وصیت پوری کی جائے گی۔ اور
یہ بات اپنے مقام پر طے شدہ ہے کہ وصیتیں ایک تہائی مال سے نافذ ہوتی ہیں اور اگر اس کا کوئی وارث نہ ہو تو کل مال سے وصیت
نافذ ہوگی۔ تفہیل کتاب الوصایا میں طے کی انشاء اللہ تعالیٰ ۱۲

لکہ قولہ و فدیۃ کل صلوة الخ۔ یعنی یہ تو ظاہر ہے کہ ہر روزے کے مقابلہ میں صدقۃ الفطر کی طرح فدیہ دینا واجب ہے جیسا کہ
شیخ نافی کے مسئلہ میں گذر چکا ہے اب اگر نمازیں بھی رہ گئی ہوں تو ان کا فدیہ کس حساب سے ہوگا۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ ہر نماز کے بدلے
ایک روزے کا فدیہ دینا ہوگا۔ لیکن محمد بن مقاتل نے کہا کہ پورے ایک دن کی نمازوں کے بدلے ایک روزہ کا فدیہ ہے۔ البتہ انہوں
نے بعد میں اپنے اس قول سے رجعت کر لی ہے۔ کذا فی السراج الوہاج ۱۲

لکہ قولہ و صلا و فطرا الخ۔ یعنی اگر کس کے مثلاً بیس روزے قضاء ہو گئے۔ تو اسے اجازت ہے کہ پہلے متواتر رکھے یا جدا جدا
رکھے یعنی مثلاً دو چار رکھ لے پھر کچھ دنوں تک نہیں رکھا اور پھر دو چار رکھا۔ دونوں طرح اجازت ہے۔ البتہ بلا فعل اور
متواتر اگر رکھ لے اور تاخیر کے بغیر ہی رکھ لے تو سب سے بہتر ہے اس لئے کہ حیات کا کچھ اعتبار نہیں کہ کب ختم ہو جائے اور قضا ذمہ
میں رہ جائے۔ وصل اور فعل دونوں طرح کی اجازت ہونے میں اصل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ فدیۃ من ایام اخر۔ اس میں
مطلقاً دوسرے ایام کہا گیا۔ چنانچہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جب اس بارے میں دریافت کیا گیا تو فرمایا کہ چاہے تو متواتر رکھے
اور چاہے تو جدا جدا رکھے (دارقطنی و بیہقی) اور اگر الگ الگ کر کے ادا کرتے کرتے دوسرا رمضان آ گیا اور پچھلے روزوں کی قضا پوری
نہیں ہوئی تو اب اس دوسرے رمضان کا ادا کر دے رکھے اور رمضان کے بعد پھر پچھلا بقیہ کی قضا کرے۔ اس میں فدیہ نہیں ہے۔
لیکن امام شافعی کے نزدیک اب جبکہ دوسرا رمضان آیا تو اس دوسرے رمضان کا روزہ رکھے اور پچھلے بقیہ کا فدیہ دے چنانچہ
دارقطنی وغیرہ نے حضرت ابو ہریرہؓ سے اس طرح مرفوعاً سند سے روایت کیا ہے مگر سند ثابت نہیں۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ جب تاخیر قضا
کی اجازت ہے تو پھر فدیہ دینے کا کوئی معنی ہی نہیں ہوتا ۱۲

دعا شدہ مد ہذا) لکہ قولہ ولا یصوم الخ۔ یعنی میت کا روزہ رہ جائے یا نماز رہ جائے تو اس کا ولی اس کی طرف سے نہ روزہ
رکھے اور نہ نماز پڑھے اس لئے کہ عبادت بدنیہ محض میں سیادت نہیں چلتی ہے۔ حضرت ابن عباسؓ کا قول اس کا شاہد ہے۔ (باقی در مسئلہ)

ویباح بعد رضیاقۃ هذا الحكم يشمل المضيف والضيف ويمسك بقیة
یومہ صبی بلغ وکافر اسلم وحائض طهرت ومسا فرقدام ولا یقضى
الاولان یومهما وان اکلایه بعد النیة ای اذا حدث هذه الامور
فی نهار رمضان یجب^{بید} امسالت بقیة الیوم لحرمة رمضان لکن لا قضاء
على الصبی الذی بلغ والکافر الذی اسلم بعد^ه عدم الاهلیة فی اول الیوم فلم
یجب الاداء فلا یجب القضاء وان کان البلوغ والاسلام قبل نصف النهار
فتویاً الصوم^{له} ثم اکل.

ترجمہ :- اور نسیافت کے عذر سے افطار مباح ہے اور یہ حکم میزبان و مہمان دونوں کو شامل ہے۔ اور دن کا باقی
حصہ دکھانے پینے اور جماع سے رُکے رہے جب لڑکا رمضان کے دن میں بالغ ہو اور کافر مسلمان ہو اور ماہِ نفلہ پاک ہو اور سائر
اپنے وطن پر پہلے دو دنوں اس دن کی قضا نہ کرے اگرچہ وہ روزہ کی نیت کر کے دن میں کھالے یعنی جب یہ امور رمضان کے
دن میں پیدا ہوں تو ماہ رمضان کی حرمت کی خاطر دن کے بقیہ حصہ میں اساک کرنا واجب ہے۔ لیکن اس صبی پر جو بالغ ہوا
اور وہ کافر جو مسلمان ہوا اول یوم میں روزے کی اہلیت نہ ہونے کی بنا پر قضا واجب نہیں ہے۔ اگرچہ ان کا بلوغ اور اسلام نفل
انہار سے پہلے ہو اور انہوں نے روزہ کی نیت کی اور پھر کھالیو

حل المسکلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) فرمایا کہ کوئی دوسرے کی طرف سے روزہ نہ رکھے اور نہ کوئی دوسرے کی طرف سے نماز پڑھے۔
دشائی و عید الرزاق اور اہام مالک نے تو طایمیں فرمایا کہ میں نے نہیں سنا کہ کسی صحابی نے دوسرے کسی صحابی سے کہا ہو کہ میری طرف
سے روزہ رکھو اور نہ یہ سنا کہ میری طرف سے نماز پڑھو انتہی ۱۲
تو روزہ ویزم صوم نفل الخ۔ یعنی کسی نے نفل روزہ رکھنا شروع کیا تو اس کو بلا عذر توڑنا جائز نہ ہو گا بلکہ اس کو پورا کرنا
واجب ہے اور اگر کسی عذر کی بنا پر توڑ دیا تو قضا لازم ہے عبادات نقلیہ کو باطل کرنے سے قضا لازم ہونے کی وجوہات تفصیلی طور پر
کتاب الصلوٰۃ میں گذر چکی ہیں اور اگر کسی نے ایام منہیہ میں روزہ رکھا تو اس کا مکمل کرنا لازم نہیں اور قضا بھی لازم نہیں ہے بلکہ عذر
توڑنے کیونکہ ان ایام میں روزہ رکھ کر اس نے ممنوع کام کا ارتکاب کیا۔ اس ممنوع کام کو سبب یا تالیق اس روزے کو مکمل کرنا لازم نہیں۔
بلکہ اسے باطل کرنا ہی لازم ہے۔ اور ایام منہیہ سال بھر میں صرف پانچ دن ہیں۔ عید الفطر، عید الاضحیٰ اور عید الانعی کے متعلق بعد میں
روزینی ایام تشریح۔ حدیث کی رو سے ان ایام میں روزہ رکھنے کی حافیت ہے اس لئے ان دونوں کو ایام منہیہ کہتے ہیں۔ حدیث میں ان
ایام کے متعلق ایام اکل و شرب و بعال آیا ہے صحاب سنن نے اس کو روایت کیا ۱۲

تو روزہ کی روایت الخ۔ یعنی اس روایت کے مطابق بلا عذر بھی نفل روزہ توڑنا جائز ہے۔ البتہ قضا پھر بھی واجب ہے اور چونکہ
قضا اس کا خلیفہ بن سکتا ہے اس لئے بلا عذر توڑنا جائز ہے حدیث میں ہے کہ نفل روزہ والا آپ اپنا امیر ہوتا ہے چاہے رکھے چاہے توڑ
رے۔ (ابوداؤد، ترمذی) لیکن اس کی سند میں اختلاف ہے ۱۲

دعا شیعہ مرہذا، لہ تو بعد رضیاقۃ۔ یعنی نسیافت کے عذر سے نفل روزہ توڑنا مباح ہے۔ بعض فقہار نے فرمایا کہ مساک
دعوت اگر صرف اس کی حاضری کا خواہشمند ہے اور نہ کھانے کی صورت میں وہ رنجیدہ نہ ہو تو صرف حاضر ہو اور روزہ توڑے اور اگر
دکھ ہو تو انتظار کرے اور قضا کرے۔ اور اگر خود روزہ دار کے ہاں ایسا کوئی خاص مہمان آیا جس کے ساتھ نہ کھانے سے مہمان کی تشنگی
ہوگی تو صبر انتظار کرے۔ لیکن یہ حکم زوال آفتاب سے پہلے کا ہے اور زوال کے بعد صرف اس صورت میں افطار کر سکتا ہے کہ بیدار نہ رکھنے
میں والدین کی نافرمانی پائی جاتی ہو (الذخیرۃ) (باقی ص ۳۸۸ پر)

نوی المسافر الفطر ثم قدم فتوى الصوم في وقتها صح وفي رمضان يجب عليه
الضمير في وقتها يرجع الى النية وفي صح يرجع الى الصوم كما يجب الاتمام

ترجمہ :- مسافر نے افطار کی نیت کی پھر وطن پہنچا اور نیت کے وقت کے اندر روزہ کی نیت کی تو روزہ صحیح ہے اور رمضان میں
اگر ایسا ہو تو اس دن کا روزہ اس پر واجب ہے۔ اس عبارت میں وقتہا کی ضمیر نیت کی طرف اور صح کی ضمیر صوم کی طرف راہ ہے
یعنی کہ ایسے مقیم پر روزہ کا اتمام واجب ہے

حل المشکلات :- دبقیہ و مکتد شتم، مکہ قولہ المصیف الخ یعنی میزبان یعنی جس کے ہاں بہان آیا ہے اور سفیف بمعنی بہان
یعنی نفل روزہ توڑنے کی اباحت کا یہ حکم بہان و میزبان دونوں کو شامل ہے۔ ابو داؤد طبائس نے سند میں روایت کیا کہ ایک
آدمی نے کھانا تیار کیا اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کی دعوت کی تو یہ عموماً ہم سے ایک آدمی نے
عزم کیا کہ میں روزے سے ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ ترے بھائی نے تکلیف کی اور کھانا تیار کیا اور مجھے دعوت دی لہذا تو انتظار
کر لے اور اس کی جگہ کسی دن قضا کر لے۔ اور ایک نفل یوں ہے کہ حضرت سلمان رضی اللہ عنہ حضرت ابو الدرداء کی ملاقات کے لئے گئے تو اتفاقاً
سے اس دن حضرت ابو الدرداء روزے سے تھے مگر تمہارا حضرت سلمان کے لئے کھانا تیار کر کے سامنے پیش کیا اور اپنے متعلق عذر
پیش کیا کہ میں روزے سے ہوں حضرت سلمان نے کہا کہ جب تک تم نہ کھاؤ گے تو میں بھی نہ کھاؤں گا۔ چنانچہ انہوں نے بھی کھایا (بخاری)
بہر حال جس صورت میں بھی نفل روزہ توڑے اس کی قضا لازم ہے۔

مکہ قولہ و یسک الخ یہ ماہ رمضان کا حکم ہے کہ اس میں اگر کوئی صائم باغ ہو جائے یا کوئی کافر مسلمان ہو جائے یا کوئی مانتہ یا نفاس والی
عورت پاک ہو جائے یا کوئی مسافر اپنے گھر پہنچ جائے تو وہ دن کا بقیہ حصہ مفرد صوم ایشا یعنی کھانے پینے اور جماع سے اساک کرے ان میں
سے پہلے دنوں پر اس دن کی قضا واجب نہیں ہے یعنی لڑکا جو روزے کے دن میں باغ ہو اور کافر جو روزہ کے دن میں مسلمان ہوا
وہ اگرچہ دن کا باقی حصہ اساک کریں گے لیکن ان پر اس دن کے روزے کی قضا نہیں ہے کیونکہ ان پر دن کا دل حصہ میں روزہ واجب تھا
اس لئے کہ وہ روزے کے اہل نہ تھے۔ اب اگر انہوں نے باغ ہوئے اور مسلمان ہونے کے بعد روزے کی نیت کی پھر کھانا توہم ان پر قضا
نہیں ہے البتہ مسافر پر اس دن کی قضا واجب ہے اس لئے کہ دن کی ابتدا میں اس میں روزے کی اہلیت تھی اور حیض والی اور
نفاس والی پر اس دن کی قضا تو واجب ہے ہی بلکہ ایام حیض و نفاس میں بستے روزے رہ گئے ان کی قضا بھی واجب ہے۔ اور مسافر نے
حالت سفر میں جو انتظار کیا اس کی قضا واجب ہے ۳

مکہ قولہ لمرۃ رمضان یعنی رمضان کی عظمت کی وجہ سے اساک کرے نیز روزہ داروں کی مشابہت کی غرض سے اساک کرے
چاہے کسی اعتبار سے بھی مشابہت حاصل ہو اور اس کی اصل وہ حدیث ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عاشورہ کے روز کھانا
والے کو اساک کا حکم فرمایا اور یہ اس وقت کی بات ہے کہ جب عاشورہ کا روزہ فرض تھا۔ اس کا ذکر تندرہ جلد ۲

۳ قولہ عدم الاہلیۃ الخ یعنی لڑکے اور کافر میں دن کے اول حصہ میں روزے کی اہلیت نہ تھی لہذا ان پر ادا واجب نہیں ہے
اور جب ادا واجب نہیں ہے تو اس کی قضا بھی واجب نہیں ہے اور اگر ادا واجب ہو تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ قبل از وقت کسی چیز کا تکلف نہ
لے تو لہتم اکل۔ یعنی صائم اور کافر کا بلوغ اور اسلام اگرچہ نصف النہار شرعی سے پہلے ہو اور بلوغ و اسلام کے بعد روزہ کی نیت کر کے
پھر کھانا بھی کھائیں تو بھی ان پر اس دن کی قضا واجب نہیں ہے اس لئے کہ ان میں روزے کی اہلیت نہ تھی اور اگر انہوں نے نیت کے بعد
کچھ نہ کھایا اور بلوغ و اسلام سے پہلے بھی صبح سے کچھ نہ کھایا اور روزہ رکھ لیں تو کچھ کا نفل روزہ بن جائے گا لیکن نو مسلم کا روزہ نہ ہوگا
ان دونوں فرق سے کہ جب ادا ہو گیا روزہ کا اہل تھا اگرچہ فرضیت کا اہل نہ تھا تو وقت کے اندر روزہ کی نیت پر اس کے اساک کا روزہ
بننا موقوف رہے گا مگر کافر ایسا نہ تھا نہ ادا ہو گیا روزہ کا اہل تھا اور نہ فرضیت کا۔ کذا فی الفتح القدیر ۲

(ما مشیہ مہذبا) لے قولہ نوی المسافر الخ یعنی کسی مسافر نے بحالت سفر صبح کو یارات کو یہ نیت کی کہ روزہ نہ رکھوں گا لیکن کچھ
کھایا یا پیا نہیں اور نصف النہار شرعی سے پہلے وہ اپنے وطن پہنچ گیا یا اقامت کی نیت کی اور پھر روزہ رکھنے کی نیت کی تو روزہ صحیح ہو
جائے گا۔ اس لئے کہ سفر کرنا اہلیت روزہ و صمت روزہ کے لئے ممانی نہیں۔ اگرچہ انتظار کی اجازت ہے۔ اور اگر کسی مقیم نے رمضان
میں روزہ رکھ کر سفر شروع کیا تو اس دن کا روزہ پورا کرنا اس پر واجب ہے۔ (باقی مآئدہ میں)

على مقیم سا فریے یوم منه لکن لو افطر لا کفارۃ فیہما ای فی قدم المسافر
 وسفر المقیم وقضی ایاما اغنی علیہ فیہما الا یوما حدث فیہ او فی لیلته
 لانه اذا اغنی ایامالم یوجد منه النیة فیما عدا الیوم الاول واما الیوم الاول
 فالظاهر انه قد نوى الصوم فیہ اقول هذا اذا لم یذکر انه نوى ام لا
 اما اذا علم انه نوى فلا شک فی الصحة وان علم انه لم یبذل شک فی عدم
 الصحة ولو جن کله لم یقض وان افاق بعضه قضی ما مضى سواء بلغ مجنون او
 عاقلًا ثم حین فی ظاہر الروایة الجنون اذا استغرق شهر رمضان سقط الصوم
 وان لم یستغرق لابل یمجب علیہ القضاء ولا فرق فی هذا بین ما اذا بلغ مجنوناً
 او بلغ عاقلًا ثم حین وعند محمد اذا بلغ مجنوناً لا یمجب علیہ الصوم مع انه
 لا یكون مستغرقاً۔

ترجمہ :-۔۔۔۔۔ جس نے رمضان کے کس دن میں سفر کیا۔ لیکن اگر افطار کیا تو دونوں صورتوں میں کفارہ
 نہیں ہے۔ یعنی مسافر کے وطن پہنچنے میں اور مقیم کے سفر کرنے میں۔ اور جس دن بے ہوش رہے اتنے دنوں کے روزے تفسا کرے مگر اس دن
 کی تفسا نہ کرے کہ جس دن بار آت تو بے ہوش حادث ہوئی۔ کیونکہ جب چند روز بے ہوش رہا ان میں سوائے پہلے دن کے نیت نہیں
 پائی گئی اور پہلے دن کے متعلق تو ظاہر ہے کہ اس نے اس دن روزہ کی نیت کی تھی۔ (شارح دتایہ فرماتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ یہ اس
 وقت ہے کہ جب اسے یاد نہیں ہے کہ اس نے نیت کی تھی یا نہیں لیکن جب معلوم ہو جائے کہ اس نے نیت کی تھی تو بیشک روزہ صحیح ہے اور اگر
 معلوم ہو جائے کہ اس نے نیت نہیں کی تھی تو روزہ صحیح نہ ہوئے ہیں کوئی شک نہیں ہے اور اگر پورا رمضان مجنون رہا تو تفسا نہیں ہے۔
 اور اگر بعض رمضان میں افاقہ ہوا تو گزرے ہوئے دنوں کی تفسا کرے۔ چاہے بحالت مجنون باقی رہا یا بحالت عقل باقی ہو کر مجنون ہوا
 ظاہر اور دایہ کے مطابق جنون جب پورے ماہ رمضان کو مستغرق ہو تو روزہ ساقط ہو جاتا ہے اور اگر استغراق نہ کرے تو ساقط نہیں ہوتا
 بلکہ اس پر تفسا واجب ہے۔ اور اس میں فرق نہیں ہے کہ بحالت جنون باقی ہو یا بحالت عقل باقی ہو پھر مجنون ہو اور امام محمد کے
 نزدیک جب جنون کی حالت میں مانع ہو تو اس پر روزہ واجب نہیں ہے باوجودیکہ جنون پورے ماہ کو مستغرق نہ ہو۔

حل المشکلات :-۔ (بقیہ و گذشتہ سفر کے سبب سے روزہ توڑنا جائز نہ ہو گا کیونکہ سفر افطار کو سبب نہیں بناتا بلکہ روزہ
 شروع نہ کرنے کو سبب بنا تا ہے اب جب اس نے بحالت اقامت روزہ شروع کر دیا تو اس دن کا روزہ مکمل کرنا اس پر لازم ہو گا لیکن
 ان دونوں صورتوں میں اگر افطار کیا تو کفارہ واجب نہ ہو گا۔ یعنی نصف النہار شرعی سے پہلے وطن پہنچنے والا مسافر اور بحالت
 روزہ سفر شروع کرنے والا مقیم اگر روزہ توڑ دے تو ان پر کفارہ واجب نہیں ہے کیونکہ شبہ پایا گیا اور شبہ کفارہ کو زائل کر دیتا ہے
 دحاشیب مدہام لہ قولہ قضی ایاماً الخ۔ یعنی اگر کسی پر متواتر کسی روز تک رمضان میں بے ہوش طاری ہے تو جس دن اس
 پر بے ہوش طاری ہوئی تھی اس دن کے سوا بقیہ دنوں کی تفسا کرے اس لئے کہ بملا دن جب وہ بے ہوش ہوا تھا تو اس میں نیت پائی
 تھی اور سفر روزہ نہ پایا گیا لہذا اس دن کا روزہ صحیح ہے اور باقی دنوں کی تفسا کرے چاہے پورا مہینہ بے ہوش رہے کیونکہ
 یہ ایک قسم کا رخصت ہے

فإن الجنون إذا اتصل بالصَّباح يجب الصوم فهذا الجنون يكون مانعاً
فيكفي للمنع الجنون الضعيف وهو غير المستغرق أما إذا جن البالغ فانه رافع
للسوم الواجب فلا بد ان يكون جنونا قويا وهو المستغرق نذر بصوم يومي
العيد وایام التشریق او بصوم السنۃ صح وافر هذه الايام وقضاها ولا
عمدة ان صامها فارقوا بين النذر والشروع في هذه الايام فلا يلزم
بالشروع لانه معصية ويلزم بالنذر اذا لامعصية في النذر.

ترجمہ :- کیونکہ جنون جب کچھن سے منسل ہو تو روزہ واجب نہیں ہوتا ہے پس یہ جنون مانع ہو گا پس منع کے لئے ضعیف
جنون بھی کافی ہے اور وہ غیر مستغرق ہے لیکن جب بالغ شخص جنون ہو تو یہ جنون صوم واجب کے لئے رافع ہے لہذا جنون
جنون قوی کا جو ناضر دی ہے اور یہ جنون مستغرق ہے کسی نے دو عید کے دن اور ایام تشریق کے دنوں میں روزہ رکھنے کی نذر کی
یا سال بھر روزہ رکھنے کی نذر کی تو یہ نذر صحیح ہے اور ان ایام میں انظار کرے اور بعد میں تفاسر کے اور اگر ان ایام میں روزہ رکھ لیا تو ذمے
ساقط ہو گیا۔ فقہار نے نذر اور ان ایام میں روزہ شروع کرنے کے مابین فرق بیان کیا ہے کہ ان میں روزہ شروع کرنے سے
لازم نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ یہ معصیت ہے اور نذر کرنے سے لازم ہوتا ہے اس لئے کہ نفس نذر میں معصیت نہیں ہے۔

صل المشكلا ربقیہ مکذبتہ لہ تولدوجہن ابوعلم الیم وتشہد التون جنون کبھی باکل ہونا مطلب ہے کہ اگر کوئی رمضان کا پورا ایسا باکل رہے تو
اس پر قضا نہیں ہے پورا ایسا باکل رہنے سے مراد چاند رات شروع ہونے سے باکل ہو اور شوال کی چاند رات آئے تک باکل رہے
اور اگر بیچ میں اناقہ ہو جائے خواہ ایک دن کے لئے ہی کیوں نہ ہو تو ماضی کے تقضا لازمی ہے۔ اب اگر کوئی جس حالت جنون میں بالغ
ہوایا بالغ ہو کر باکل ہو تو بھی ایک ہی حکم ہے۔ اغما اور جنون میں فرق یہ ہے کہ اغما میں کھانے پینے وغیرہ کس چیز کی خبر نہیں رہتی اور
قوت حاسہ سلب ہو جاتی ہے لیکن جنون میں ان سب کی خبر رہتی ہے البتہ دماغ کی خرابی کی وجہ سے اس میں ایک قسم کی مست چھاماتی
ہے اور اس کی عقل زائل ہو جاتی ہے اور حس باقی رہتا ہے ۱۲

دعاشیہ صہ ہذا ۱۱ لہ قولہ فان الجنون الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ نابالغ کی حالت میں روزہ لازم نہیں ہوتا اور جب اس کے ساتھ
جنون لاحق ہوا تو وجوب روزہ کا بالغ ساتھ ہی آیا جیسا کہ کمزور قسم کا جنون بھی بالغ روزہ سننے کے لئے کافی ہے جسے غیر مستغرق جنون
ہوتا ہے اور اگر بالغ ہونے کے بعد جنون لاحق ہوا تو جنون کی یہ صورت رافع وجوب کے لئے کافی نہ ہوگی اس لئے کہ بالغ ہونے کے ساتھ
ہی اس پر روزہ واجب ہو چکا تھا۔ البتہ جنون کے وقت روزہ ساقط ہو جائے گا۔ چنانچہ اس طرح رافع صوم جنون کا قوی یعنی مستغرق
ہونا ضروری ہے لہذا غیر مستغرق جنون سے روزہ نہ اٹھے گا ۱۲

لہ قولہ نذر بصوم یومی الخ۔ شرح ملحق میں فرمایا کہ نذر دراصل زبان کا ایک عمل ہے اور اس کے صحیح ہونے کے لئے یہ شرط ہے
کہ نافرمانی کی نذر نہ ہو مثلاً شراب پینے کی نذر نہ ہو۔ اور یہ بھی شرط ہے کہ نذر فی الحال واجب نہ ہو مثلاً اس نے روزہ یا نماز کی نذرانی
تو یہ اس پر واجب ہو گئیں اور یہ نماز روزہ ایسے نہ ہوں جو بشرط زندگی اس پر منجانب الشرع لازم ہونے والے ہیں جیسے میرا یہ کام
ہو جائے تو میں آئندہ کل فجر کی نماز پڑھوں گا یا آئندہ رمضان کا روزہ رکھوں گا اور یہ بھی شرط ہے کہ نذر ایسی عبادت کی جنس
میں سے ہو جو بعینہ واجب اور مفقود ہو اس میں قاضی کے فیصلہ کا دخل نہ ہوا ہے۔ صاحب البحر الدر المختار اور قاسم بن قسطلوینا
نے اپنے فتاویٰ میں لکھا ہے کہ اگر عوام جو مردوں کے لئے نذر میں مانتے ہیں کہ اے میرے سردار اگر میرا من ٹھیک ہوگا یا میری فلاں
مراد پوری ہوگی یا میرا فلاں آدمی جو غائب ہو گیا ہے آجائے تو خیر کھاتا سونا یا چاندی یا کھانا یا روپیہ پیسہ دوں گا۔ چنانچہ یہ نذر حرام
ہے اس لئے کہ یہ غیر اللہ کی نذر ہے لہذا اس کا کھانا بھی حرام ہے۔ (باقی ص ۳۹۲)

ثم ان لم ينوش شيئاً او نوى النذر لا يغير او نوى النذر ونوى ان لا يكون
 شيئاً كان نذراً فقط وان نوى اليمين ونوى ان لا يكون نذراً كان
 يعلقنا وعليه كفارة يمين ان افطروا ان نواهما او نوى اليمين اي من
 غير ان ينفي النذر كان نذراً او يميناً حتى لو افطر يجب عليه القضاء
 للنذر والكفارة لليمين وعند ابى يوسف نذرتي الاول ويمين تي
 الثاني المراد بالاول ما اذا نواهما وبالثاني ما اذا نوى اليمين.

ترجمہ۔ پھر اگر کسی چیز کی نیت نہ کی یا نذر کی نیت نہ کی یا نذر کی نیت کی ساتھ ہی یہ بھی نیت کی کہ میں نہ ہوں تو ان صورتوں
 میں صرف نذر ہوگی اور اگر یمن کی نیت کی اور ساتھ ہی یہ بھی نیت کی کہ نذر نہ ہو تو یمن ہو گا اور اس صورت میں اگر انظار کا
 تو اس پر یمن کا کفارہ ہو گا۔ اور اگر دونوں کی نیت کی یا نذر کی نیت کے بغیر یمن کی نیت کی تو نذر و یمن دونوں ہوں گے یا نذر
 کہ اگر انظار کیا تو نذر کے واسطے قضا اور یمن کے لئے کفارہ واجب ہو گا اور امام ابو یوسف کے نزدیک پہلی صورت میں نذر ہے
 اور دوسری صورت میں یمن ہے۔ پہلی صورت سے مراد وہ صورت ہے کہ جس میں نذر و یمن دونوں کی نیت کی تھی اور دوسری صورت
 سے مراد وہ صورت ہے کہ جس میں یمن کی نیت کی تھی۔

حل التمسکات :- دبقیہ مد گذشتہ ہر حال اگر کسی نے دو عید کے دنوں کے روزے کی نیت کی یا ایام تفریق کے روزے کی نیت کی
 جو کہ ایام منہیہ ہیں یا پورے سال ہر روزے رکھنے کی نذر مانی جس میں یہ ایام منہیہ بھی شامل ہیں تو اس کی یہ نذر فی نفل صحیح ہے۔ البتہ ایسی
 صورت میں ایام منہیہ میں روزہ نہ رکھے اور بعد میں اس کو تفسا کرے۔ اور اگر ان دنوں میں روزہ رکھ لیا تو نذر ادا ہو جائے گی البتہ
 ایام منہیہ میں روزہ نہ رکھنے کی وجہ سے گنہگار ہو گا ۱۲

مسئلہ تولد فرقوا ۱۶۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ فقہاء نے ایام منہیہ میں نفل روزہ رکھنے اور نذر کا روزہ رکھنے میں فرق کیا ہے۔
 چنانچہ نذر کو صحیح اور لازم بنایا اور نفل کو غیر صحیح اور غیر لازم قرار دیا ہے۔ اس لئے ان ایام میں نفل روزہ رکھنے سے روزہ لازم نہیں
 بنتا اور نہ روزہ رکھ کر تو روزے سے اس کی قضا لازم ہے۔ جیسا کہ گذر چکا ہے کہ ان ایام میں ممنوعہ کام روزہ رکھنے سے اور جب نفل
 طور پر روزہ شروع کر دیا تو محض شروع کرنے سے ممنوعہ کام تک ہوا۔ اب اس کا اکمال ضروری نہیں بلکہ اسے باطل کرنا ضروری
 ہے۔ اور نذر ذاتی طور پر معصیت نہیں ہے بلکہ اس دن روزہ رکھنے میں معصیت ہے۔ اب ایک طرف نذر لازم ہے لیکن ایام منہیہ
 کا انظار بھی لازم ہے لہذا دوسرے ایام میں نذر کی قضا کرنا لازمی ہے اس لئے کہ نذر صحیح ہے اور ایام منہیہ میں انظار ضروری ہے ۱۲
 (حاشیہ مد ہذا) مسئلہ تولد فرم یوا ۱۶۔ یہ اس صورت کا بیان ہے کہ جب وہ زبان سے نذر کی بابت کہے کہ میں فلا دن روزہ رکھنے
 کی نذر کرتا ہوں۔ خواہ عید کے دن کے روزہ کی یا کسی دن کے روزے کی۔ چنانچہ جب اس نے کہا کہ مجھ پر فلاں دن کا روزہ لازم ہے تو
 اس کی کوئی صورتیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً (۱) اس کلام کے ساتھ کسی چیز کی نیت نہ کرے اور چونکہ یہ عید نذر ہے اس کا پورا کرنا واجب
 ہے کیونکہ یہ عید نذر کے لئے ہی وضع کیا گیا ہے لہذا اس چیز کی نیت کی ضرورت نہیں۔ (۲) صرف نذر کی نیت کرے اور اس کے ساتھ
 دوسری چیز کا اثبات کرے اور نہ نفل کرے۔ تو جس نذر ہوگی (۳) نذر کی نیت کرے اور نفل یمن کی نفل کرے تو بطریق اولیٰ نذر کی
 (۴) اس کلام کے ساتھ یمن کی نیت کرے اور نذر کی نفل کرے اس صورت میں یمن ہوگی۔ (۵) نذر اور یمن دونوں کی نیت کرے
 (۶) صرف یمن کی نیت کرے اور نذر کی نہ نفل کرے نا اثبات کرے ان دونوں صورتوں میں نذر اور یمن دونوں ہوں گی اور دونوں
 کے احکام نافذ ہوں گے ۱۲

مسئلہ تولد کان یمناً ۱۶۔ یعنی اس صورت میں یمن ہوگی اور جس طرح دوسری آیات پوری کی جاتی ہیں اس طرح اس یمن کو بھی پورا
 کرنا لازم ہوگا۔ اور اگر تو روزے تو قضا نہیں بلکہ کفارہ ہے جیسے دوسری قسموں میں آتا ہے (باقی مد آئندہ پرا)

واعلم ان الاقسام ستة اما اذالم ينوشئاً او نوي كليهما او نوي النذر بلا نفى اليمين او مع نفيه او نوي اليمين بلا نفى النذر او مع نفيه ففي الهداية جعل اليمين معنى مجازياً والعلاقة بين النذر واليمين ان النذر ايجاب الباح فيدل على تحريم ضده وتحريم الحلال يمين لقوله تعالى لِمَ تَحْرِمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ اِلَى قَوْلِهِ قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ فَاِذَا كَانَ الِیْمِیْنُ مَعْنًیْ مَجَازِیًّا یُرَدُّ عَلَیْهِ اِنَّهُ یَلْزَمُ الْجَمْعَ بَیْنَ الْحَقِیْقَةِ وَ الْمَجَازِ۔

ترجمہ :- معلوم ہو کہ جہاں پر جمع نہیں ہیں (۱۱) جب کس چیز کی نیت نہ کی (۱۲) دونوں کی نیت کی (۱۳) الیمین کی نفی کے ساتھ نذر کی نیت کی (۱۴) الیمین کی نفی کے ساتھ نذر کی نیت کی (۱۵) نذر کی نفی کے بغیر الیمین کی نیت کی (۱۶) نذر کی نفی کے ساتھ الیمین کی نیت کی۔ تو ہدایہ میں الیمین کو معنی مجازی قرار دیا اور الیمین و نذر کے درمیان علاقہ یہ ہے کہ نذر ايجاب الباح ہے لہذا اس کی نیت کی تحريم بردلائت کرے گی۔ اور حلال کو حرام کرنا الیمین ہے لقوله تعالى لم تحرم ما احل الله لك الی قولہ قد فرض الله لكم تحلة ايمانكم یعنی اسے نبی ۲۲ اللہ نے جس چیز کو آپ کے لئے حلال کیا ہے اسے کیوں آپ اپنے لئے حرام کرنے ہیں الی قولہ تمحقین اللہ نے تم لوگوں کی الیمینوں کا کھولنا مقرر فرمایا ہے تو جب الیمین معنی مجازی ہوئے تو اس پر یہ دارد ہوتا ہے کہ اس سے حقیقت اور مجاز کا جمع کرنا لازم آتا

حل المشكلات :- دبقیہ مدگذشتہم اور تم کا کفارہ یہ ہے کہ ایک غلام آزاد کر دے یا دس سکینوں کو کھانا کھلا دے یا دس سکینوں کو لباس دے ۱۲ (دعا شیبہ مد ہذا) یعنی جب کہ حقیقی اور مجازی معنی میں مناسبت ضروری ہے تاکہ اگر حقیقی معنی پر محمول کرنا ناممکن ہو تو معنی مجازی پر محمول کیا جائے تو اب اس بات کی ضرورت ہوتی کہ نذر اور الیمین کے درمیان تعلق کا ذکر کر دیا جائے۔ تو اس کا اصل یہ ہے کہ نذر کا مطلب یہ ہے کہ بندے کا اپنے اوپر ایسی چیز کا لازم کر لینا جو کہ شارع کی طرف سے لازم نہ تھی تو اس کے ساتھ ہی اس کے برعکس کرنا حرام لازم آیا اب جب اس نے ایک دن روزے کی نذر مان تو گویا اس نے اس دن میں اپنے اوپر کھانا پینا اور جماع کرنا حرام کر لیا۔ اور الیمین کا بھی یہی مفہوم ہوتا ہے۔ اس طرح نذر کے معنی اور الیمین کے معنی کے درمیان مماثلت ہو۔ تو ممکن ہے کہ ضرور بولی کر لانا مراد لیا جائے ۱۲

۱۲ قولہ لقوله تعالى۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ الیمین کا مطلب حلال کو حرام کرنے ہے اس آیت میں ایک واقعہ کی طرف اشارہ ہے قصہ یہ ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زوجہ حضرت حفصہ کے گھر میں اپنی باندی حضرت ہارثہ سے جماعت کی اس وقت حضرت حفصہ کے گھر میں نہ تھیں۔ جب آئیں اور واقعہ معلوم ہوا تو ان پر یہ شاق نڈرا۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی دل جوئی کی خاطر حضرت ہارثہ کو حرام کر لیا اور فرمایا کہ یہ میرے لئے حرام ہے اس پر اللہ تعالیٰ نے قسم توڑ دینے اور کفارہ ادا کرنے کا حکم فرمایا اور اس تحريم کو الیمین قرار دے کر فرمایا کہ یا ایہا الیمین لم تحرم ما احل الله لك تبتق رضات ازواجک واللہ غفور رحیم قد فرض اللہ لکم تحلة ايمانکم واللہ تو انکم وهو العليم الخمس۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ ایشہ نے اپنی ایک زوجہ مطہرہ کے پاس مشہد سياتود دوسری ازواج مطہرات کو اس پر غیرت آئی تو آپ نے ان کی رمانندی کی خاطر مشہد کو اپنے لئے حرام کر لیا اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی۔ مزید و مناقبت ہماری میں ملے گی۔ مولانا ابوالصلام آزاد نے بھی اس پر سیر حاصل بحث کی ہے ملاحظہ ہو۔

۱۲ ایلار تخیر :- (باقی مد آمدہ پر)

فلما قد هذا قيل في كتب اصولنا ليس اليمين معنى مجازياً بل هذا الكلام
نذار بصيغته يمين بموجبه والمراد بالموجب اللازم كذا ان شراء القريب
شراء بصيغته اعتاق بموجبه فيخطر بيالي ان اليمين لو كانت موجبة
لثبت بلائنه كشراء القريب بل هي معنى مجازي فالجواب عن الجمع
بين الحقيقة والمجاز ان الجمع بينهما في الارادة لا يجوز وههنا ليس كذلك
فان النذر لا يثبت بارادته بل بصيغته فان صيغته انشاء للنذر فيثبت
النذر سواء اراد اولم يرد ما لم ينو انه ليس بنذر۔

ترجمہ :- چنانچہ اس اعتراض کے دفع کے لئے ہماری کتب اصول میں کہا گیا ہے کہ یمن معنی مجازی نہیں بلکہ یہ کلام صیغہ کے لحاظ سے نذر ہے اور موجب کے لحاظ سے یمن ہے اور موجب سے مراد لازم ہے جیسے کہ قرینی رشتہ دار کو خریدنا صیغہ کے اعتبار سے شرا د یعنی خریدنا ہے لیکن موجب کے اعتبار سے اعتاق یعنی آزادی ہے دشراح فرماتے ہیں کہ میرے دل میں کھٹکتا ہے کہ یمن اگر موجب ہو تو البتہ بلائنت کے ثابت ہو گا جیسا کہ شرا قرینی میں (کہ بلائنت کے بھی اعتاق ہو جائے) بلکہ یہ معنی مجازی ہے۔ تو حقیقت و مجاز کے اجتماع کا جواب یہ ہے کہ جمع بین الحقیقہ و المجاز ارادہ میں ناجائز ہے اور یہاں پر ایسا نہیں ہے اس لئے کہ نذر اس کے ارادہ سے ثابت نہیں ہوتی بلکہ اس کے صیغہ سے ثابت ہوتی ہے کیونکہ اس کا صیغہ نذر کے لئے انشاء ہے تو نذر ثابت ہو جائے گی خواہ اس لئے ارادہ کیا ہے یا نہیں کیا جب تک یہ نیت نہ کرے کہ یہ نذر نہیں ہے۔

حل المشكلات ۱۔ دلیقہ و گذشتہ مسئلہ قولہ فاذا كان الخ یعنی جب اس صیغہ میں یمن کا معنی مجازی ثابت ہو گیا تو جب اس لئے یہ کہا کہ مجھ پر فلاں دن کا روزہ لازم ہے اور نذر دوسمیں دونوں کی نیت کی یا صرف یمن کی نیت کی تو مناسب یہی ہے کہ دونوں میں سے ایک ہی پر اسے محمول کیا جائے جیسے امام ابو یوسف کا مذہب ہے اور طرفین کے مذہب کے مطابق جب اس لئے دونوں کی نیت کی اور دونوں کے احکام مرتب ہو گئے تو اس صورت میں حقیقت و مجاز دونوں کا اجتماع لازم آیا جو کہ ناجائز ہے ۱۲
(ما شبہ مد بندا) ۱۳۔ قولہ لیس الیمین الخ۔ یہ غور طلب مسئلہ ہے اس لئے کہ اس کے مجازی معنی ہونے سے کچھ نقصان لازم نہیں آتا ہے کیونکہ ہر چیز کا لازم اس کا مجازی معنی ہونا ہے تو جواب یہ ہے کہ اس کے مجازی معنی ہونے کی نفی تو اس کے صیغہ کے ساتھ ہے۔ یعنی اگر کسی نے یہ کہا کہ اللہ علی تو یہ صیغہ کے ساتھ نذر ہے جس کے لئے یہ وضع کیا گیا ہے۔ یمن بموجہ ہے جو اس سے متاخر اور اس کا لازم ہے اور لفظ کی دلالت لازم معنی پر بطریق مجاز نہیں ہوتا ہے جب تک کہ لازم میں متعلق نہ ہو اور لازم کا ارادہ نہ کیا جائے ساتھ ہی ایسا

قرینہ بھی ہو جو موضوع لہ مراد لینے سے مانع ہے۔ عدہ ۱۲
۱۳۔ قولہ کما ان الخ۔ یعنی جب کوئی اپنے ذی رحم محرم کو خریدے مثلاً باپ یا بیٹے کو خریدے تو یہ اس پر آزاد ہو جاتا ہے اب یہ اعتراض ہے صیغہ کے اعتبار سے لگاس کے ساتھ ساتھ آزادی بھی لازم ہے اور یہاں اعتاق کا ارادہ نہ ہونے کی وجہ سے حقیقت و مجاز کا جمع ہونا لازم نہیں آتا۔ الغرض لازم کا ثابت ہونا نیت و ارادہ پر موقوف نہیں ہے ۱۲

۱۳۔ قولہ فیخطر بیالی الخ۔ شرح فرماتے ہیں کہ میرے دل میں یہ بات کھٹکتی رہی ہے کہ یہ اس کے اختراعات میں سے ہے تو صبیح میں ایسا ہی بتایا ہے۔ علامہ تفتازانی نے توحیح میں فرمایا کہ مصنف کے دل میں یہ اشکال توارد کے طور پر آ رہا ہے۔ امام سرخسی نے اس اشکال کو دو طرح سے جواب کے ساتھ نقل کیا ہے ۱۴ جب یہ صیغہ دوسرے عمل میں استعمال ہوا تو وہ اس بات سے خارج ہو گیا کہ اس سے یمن مراد ہو۔ اب یہ حقیقت متروک کی طرح ہو گیا لہذا نیت کے بغیر ثابت نہ ہو گا۔ (۱۳) ترک منذر کا حرام ہونا نذر کے موجب سے ثابت ہے تصدیر موقوف نہیں البتہ اس کا یمن ہونا تصدیر موقوف ہے۔ (باقی مدائندہ یہ)

لما اذا نوى انه ليس بنذر يصدق فيما بينه وبين الله تعالى فان هذا الامر
لا مدخل فيه لقضاء القاضى والمعنى المجازى يثبت بارادته فلا جمع بينهما
فى الارادة وتفريق صوم الستة فى شئوال ابعده عن الكراهة والتشبه بالنضازى.

ترجمہ :- لیکن جب یہ نیت کی کہ یہ نذر نہیں ہے تو یہاں بینہ و بین اللہ تصدیق کی جائے گی۔ اس لئے کہ آیا ایک امر ہے کہ جس میں تمنا
قاصی کا دخل نہیں ہے اور منی مجازی اس کے ارادے ثابت ہوتا ہے پس ارادہ میں دونوں جمع نہیں ہوتے۔ اور شوال کے چھ روزوں
میں تفریق کرنا کراہت اور تشبہ بالنضازى سے بعید تر ہے۔

حل المسئلۃ :۔ (بقیہ مرگزشتہ) اس لئے کہ شرع نے بغیر قصد کے اس کو یمن نہیں قرار دیا ہے۔ اور قرین رشتہ دار کی خریداری
کو شرع نے بہ صورت اعتاق قرار دیا ہے خواہ وہ نیت کو بے یاز کرے ۱۲
نکھ قولہ فالجواب الخ۔ یعنی جب سابقہ جواب ناقص ہو اتواب دوسرا جواب دیتے ہیں۔ خلاصہ یہ ہے جو کہ التوضیح میں شارح نے
بتایا کہ ہم تسلیم کرتے ہیں کہ یمن مجازی منی ہے مگر انشاءات میں ممکن ہے کہ حقیق اور مجازی دونوں منی ثابت ہو جائیں خواہ قصد
کرے یا نہ کرے۔ پھر حال حقیق منی تو پائے جاتے ہیں اور اگر قصد کر لے تو مجازی منی بھی پائے جاتے ہیں۔ التوضیح میں ہے کہ یہ جواب
اس وقت صحیح ہے کہ جب اس نے صرف یمن کی نیت کی اور اگر دونوں کی نیت کی تو حقیق اور مجازی دونوں منی جمع ہو کر پائے گئے اور
جمع کا مطلب بھی ہوتا ہے ۱۳

دعا شبہ صہذا) لہ قولہ اما اذا نوى الخ۔ یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہے کہ جب بعض صیغہ سے نذر ثابت ہو جاتی
ہے تو اس سے لازم آتا ہے کہ جب وہ نفی نذر کے ساتھ یمن کی نیت کرنے تو بھی نذر ثابت ہوگی۔ تو جواب یہ ہے کہ جب وہ مجاز کی نیت
کرے اور حقیقت کی نفی کر دے تو یہ دیانتہ اس کی تصدیق کی جائے گی اس لئے کہ یہ اس کے اور اللہ کے درمیان کا معاملہ ہے اور
تضا کا اس میں کبھی دخل نہیں کہ قاضی اس پر یہ لازم کرتا ہے لیکن اگر معاملہ اعتاق یا طلاق کا ہے تو اگر اس نے کہا کہ میری مراد منی
مجازی تھی اور حقیق منی تھی میں نے نفی کر دی تھی تو قضاء اس کی تصدیق نہ کی جائے گی کیونکہ یہ بندوں کا باہمی معاملہ ہے ہذا
اس میں قاضی کا فیصلہ اصل ہے ۱۴

نکھ قولہ وتفريق صوم الستة الخ۔ یعنی اسے اجازت ہے کہ چاہے تو شوال کے چھ روزے پے درپے رکھے یا جدا جدا رکھے اس
لئے کہ حدیث میں یہ حکم مطلق آیا ہے کہ جو رمضان کے روزے رکھے اور اس کے بعد شوال میں چھ روزے رکھے تو وہ صائم الدہر
کی طرح ہوگا۔ (مسلم، ترمذی، ابن ماجہ، طحاوی) مگر جدا جدا رکھنا کراہت سے بہت دور ہے۔ اور تشبہ بالنضازى سے بھی کہہوں
نے رمضان کے ساتھ اور روزے لائق کر کے مسلسل پچاس روزے بنائے تھے۔ اور پے درپے رکھنا بھی مکروہ نہیں ہے (النوازل)

باب الاعتكاف

ہو سنۃ مؤکدۃ وھو لبث صائم فی مسجد جماعۃ بنیتہ و اقلہ یوم فی قضی ^{۱۱} ای الاعتکاف اشرفی

من قطعہ فیہ ای اذا شرع فی الاعتکاف فقطعہ قبل تمام یوم ولیلۃ فعلیہ ^{۱۱} ای بطلہ بایانہ

القضاء خلافا لجمہد فان اقلہ ساعة عندہ وقد حصلت ولا ینخرج منه ^{۱۲} مع الصوم

الالحاجۃ الانسان او لجمعة وقت الزوال ومن بعد منزله عنہ فوقتاید رکھا ^{۱۱} ای صلوة الجمعة ان لم یکن تغسل فی مسجد

و یصلی السنن علی الخلاف۔

ترجمہ ۱۔ یہ باب اعتکاف کے بیان میں۔ اعتکاف سنت مؤکدہ ہے اور وہ بنیت اعتکاف روزہ دار کا ایسے مسجد میں ٹھہرنا کہ جس میں جماعت سے نماز ہوتی ہے۔ اور اس کی اقل مدت پورا ایک دن دو رات ہے۔ سو جو شخص ایک دن کے اندر اعتکاف کو توڑ دے تو وہ اس کو قضا کرے۔ یعنی جب اعتکاف شروع کیا تو ایک دن دو رات پورا ہونے سے پہلے اگر اس کو قطع کیا تو اس پر قضا واجب ہے اس میں امام محمد کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک اقل مدت اعتکاف ایک ساعت ہے اور البتہ وہ ایک ساعت حاصل ہوگئی اور مستکلف مسجد سے نکلے مگر انسانی حاجت کے واسطے یا جمعہ کے لئے زوال کے وقت۔ اور جس کا مکان جامع مسجد سے دور ہے وہ ایسے وقت جائے کہ وہاں پہنچ کر سنتیں پڑھ کر جمعہ کی جماعت میں شریک ہو سکے۔

حل مشکلات: ۱۔ قول الاعتکاف: یہ عکف سے باب افتعال کا صیغہ ہے اس کا مصدر عکف ہے بمعنی روکنا اور قید کرنا۔ اور شریعت کی اصطلاح میں اپنے کو گناہ سے روک رکھنے کی غرض سے اس کی نیت کے ساتھ روزہ کے ساتھ مسجد میں ٹھہرنا اعتکاف ہے جیسا کہ خود مصنف نے دہو لبث صائم فی مسجد الخ سے بیان فرمایا ہے اور چونکہ اعتکاف کے لئے روزہ شرط ہے اس لئے روزہ کے متحمل بعد اس کو بیان کیا۔ ۲۔ قول ہو سنۃ الخ: یعنی اعتکاف سنت مؤکدہ ہے اور یہی صحیح ہے اس لئے کہ صحاح سنن میں ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رمضان کے آخری عشرہ میں اس پر دوام فرمایا ہے اور ایک قول کے مطابق یہ مستحب ہے اور احسن قول یہ ہے کہ یہ رمضان کے آخری عشرہ میں سنت مؤکدہ ہے اور دوسرے ایام میں مستحب ہے۔ پھر رمضان کے آخری ایام میں اس کا سنت ہونا ایسا نہیں کہ جیسے سنن البیہن ہوتی ہیں بلکہ یہ بطریق کفایہ سنت مؤکدہ ہے۔ چنانچہ پورے علم میں سے اگر دو ایک نے بھی اس کو ادا کیا تو سب کی طرف سے ادا ہو جائے گی اور اگر کسی نے بھی ادا نہ کی تو سب کے ذمہ باقی رہے گا اور اعتکاف کی نذر لٹنے سے یا نقل طور پر شروع کرنے سے یہ واجب ہو جائے گا۔ چنانچہ توڑ دینے سے روزہ سمیت قضا واجب ہے عین اور زلیخا نے ایسا ہی فرمایا ہے ۱۲

۳۔ قول دہو لبث الخ: یعنی شریفاً اس کی مقبرہ تعریف ہے کہ روزہ دار کا بنیت اعتکاف ایسی مسجد میں ٹھہرنا کہ جس میں باجماعت یا پنوں وقت نماز ہوتی ہو اس میں لبث کی اصناف صائم کی طرف کر کے اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ اعتکاف کی صحت کے لئے روزہ شرط ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ روزہ کے بغیر اعتکاف نہیں ہے (دارالقرن دہلی) اور حضرت عائشہ کا قول اس کی تائید کرتا ہے کہ روزہ کے بغیر کوئی اعتکاف نہیں (ابوداؤد و بیہقی ابوداؤد و ابن ماجہ) کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے زائد جماعت میں مسجد حرام میں ایک دن یا ایک رات کے اعتکاف کی نذر مانی تھی چنانچہ انہوں نے (غالباً) نذر پوری نہیں کی تھی اور اسلام قبول کرنے کے بعد جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ اعتکاف کرو۔ اور روزہ رکھو۔ مزید برآں مسجد میں اعتکاف کرنا شرط ہے لہذا قولہ تھاں وانتم عاکفون فی المسجد۔ اور یہ بھی ضروری ہے کہ اس مسجد میں باقاعدہ جماعت ہوتی ہو۔ اس کا امام و مؤذن ہو اور یا پنوں نمازیں اس میں پڑھی جاتی ہوں اور صاحبین نے فرمایا کہ ہر مسجد میں اعتکاف درست ہے طحاوی وغیرہ نے اس کو محبت رکھا ہے کیونکہ قرآن میں مسجد کا مطلق طور پر ذکر کیا ہے۔ اور اعتکاف کے لئے اس کی نیت بھی ضروری ہے۔ (باقی مد آئندہ پر)

وهو ان یصلی قبلها اربعاً و فی روایة سائر کتبین تحیةً و اربعاً سنةً و بعدھا
اربعاً عند ابی حنیفةً و ستاً عند ھما و لا یفسد بکثرة اکر منہ فلو خرج

ساعة بلا عذر فسد و یا کل و یشرب و ینام و یشرب و یشرب فیہ بلا احضار
مبیع لا غیرة ای لا یفعل غیر المعتکف ھذا الافعال فی المسجد۔

ترجمہ :- اور سنتیں پڑھنے میں اختلاف یہ ہے کہ جمع سے پہلے چار رکعتیں پڑھے۔ اور ایک روایت میں ہے کہ چھ رکعتیں
پڑھے دو تحیۃ المسجد اور چار سنتیں اور جمع کے بعد امام ابو حنیفہ کے نزدیک چار رکعات اور صاحبین کے نزدیک چھ رکعتیں پڑھے
اور اس سے زیادہ پھر نئے سے اعتکاف فاسد نہ ہوگا۔ اور اگر بلا عذر ایک لمحہ کے لئے بھی مسجد سے نکلا تو اعتکاف فاسد ہو جائیگا۔
اور معتکف مسجد میں کھائے پئے اور سوائے اور بیع حاضر کے بغیر بیع و شرا کرے غیر معتکف یہ سب نہ کرے۔ یعنی غیر معتکف
شخص مسجد میں یہ سب کام (یعنی کھانا پینا، سونا، بیع و شرا) نہ کرے۔

حل مشکلات (بقیہ مگذشتہ) البتہ یہ صرف اعتکاف کے لئے ہی نہیں بلکہ عبادت کے لئے یہ ضروری ہے کیونکہ اعمال

نیتوں کے ساتھ ہوتی ہیں۔
۱۲۔ تھوڑا قدر بوم یعنی اعتکاف کی کم سے کم مدت ایک دن ہے اس لئے کہ اس میں روزہ کی شرط ہے جس کی اقل مدت ایک دن ہے
اور امام محمد کے نزدیک اس کی اقل مدت ایک ساعت ہے اور ساعت سے مراد گھنٹہ نہیں جو ساٹھ منٹ کا ہوتا ہے بلکہ مراد معمولی ساوت
ہے یعنی تھوڑی دیر۔ امام صاحب سے یہی ظاہر روایت ہے اور اس پر فتویٰ ہے جیسے کہ اگر ادر امتار میں ہے ۱۲
۱۳۔ تھوڑا الاما بة الانسان الخ۔ یعنی عام انسانی حاجت کے سوا معتکف کو مسجد سے نکلنا جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ حضرت عائشہ فرم
کی حدیث ہے کہ جب جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اعتکاف میں بیٹھے تو انسانی حاجت دیشاب یا خانہ وغیرہ کے سوا
گھر میں تشریف نہ لائے اسے ائمہ سنت نے روایت کیا۔ اور حاجت سے مراد عاہے خواہ طبعی ہو جیسے پیشاب یا یا خانہ ہو یا احتلام
ہو نیکی صورت میں غسل کرنا ہو اور مسجد میں نہانے کا انتظام نہ ہو یا شرعی حاجت ہو مثلاً جمع کے لئے نکلنا جبکہ مسجد میں اعتکاف کیا
اس میں جمع نہ ہوتا ہو کذا فی الہبیر ۱۲

۱۴۔ تھوڑا من بعد الخ یعنی اعتکاف کی مسجد سے جامع مسجد اگر دور ہو تو اس وقت جمع کے لئے نکلے کہ جامع مسجد میں بیچ کر سنتیں
پڑھ کر جمع کی نازل جائے اور سنتیں پڑھنے میں مختلف احوال میں سے یہ معتکف جس قول کو مانتا ہے اس کے مطابق عمل کرے گا
یعنی اگر چہ رکعت والی روایت پر عمل کرے تاہم جو چہ ہی رکعت پڑھ کر جمع کرنا چاہیے۔ ورنہ چار رکعتیں پڑھ کر۔ اتنا پہلے نہ جائے
کہ سنتیں پڑھ کر جمع کا دیر تک انتظار کرنا پڑے۔ البتہ اگر اتفاق ہو پر ایسا ہو جائے تو کوئی حرج نہیں مگر اپنے اختیار سے
(حاشیہ مہذا) بلکہ تھوڑا لایفد الخ۔ یعنی جتنی دیر میں سنتیں اور نماز جمع پڑھی جاسکتی ہیں اس سے زیادہ دیر بیٹھنے

سے اعتکاف فاسد نہ ہوگا۔ اس لئے کہ مسجد میں تو اس کی جائے اعتکاف ہے لیکن بے وجہ ایسا کرنا خلاف استحباب ہے کیونکہ اس نے ایک خاص
مسجد میں ٹھہرنے اور نماز ادا کرنے کا التزام کر رکھا ہے لہذا با ضرورت دو مسجدوں میں اسے پورا نہ کرے ۱۲

۱۵۔ تھوڑا فلو خرج ساعة الخ یعنی بلا عذر جائے اعتکاف سے اگر ایک لمحہ کے لئے بھی نکلا تو اس کا اعتکاف ٹوٹ جائے گا۔ اور
ضرورت سے مراد طبعی یا شرعی ضرورت ہے۔ مثلاً پیشاب یا خانہ، غسل واجب، جمع وغیرہ۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر مسجد میں مسجد
سے متصل مسجد کے احاطے میں غسل کرنے کا انتظام نہ ہو تو نفل غسل کے لئے نکلنا بھی مفسد اعتکاف ہوگا۔ اور جنازے کی نماز کے لئے بھی
نہ نکلے الا یہ کہ اعتکاف میں بیٹھے وقت اس کی نیت کرے تو اس صورت میں اس اعتکاف والی مسجد کے سامنے جنازہ حاضر ہو تو شریک
ہوگا ورنہ نہیں۔ فقہاء نے لکھا ہے کہ پانی میں ڈبے والے کو پیمانے کی غرض سے اگر مسجد سے نکلے تو بھی اعتکاف ٹوٹ جائے گا البتہ اس صورت
میں وہ گنہگار نہ ہوگا۔ (فتح اور کون انراذان دینے والا نہ ہو تو اگر وہاں کوئی اذان خانہ ہے تو وہاں تک جاسکتا ہے اور اگر میدان نہ
ہو تو اذان دینے کے لئے بھی نہ نکلے ۱۲ (بقیہ آئندہ پر)

وَلَا يَصُمُّ وَلَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا بِخَيْرٍ وَيُبْتَطِلُ الْوُطَىٰ وَلَوْلِيًّا أَوْ نَاسِيًا وَوُطِيئُهُ
 فِي غَيْرِ فَرْجٍ أَوْ قَبْلَةَ أَوْ مَسَٰنِدَ إِنْ أَنْزَلَ وَالْأَفْلَاوَانَ حُرْمًا وَالْمَرْأَةَ تَعْتَكِفُ فِي
 بَيْتِهَا نَذْرًا عَتَكَافٍ أَيَّامَ لَزْمِهِ بِلِيَالِيهَا وَلَا بِلَا شَرْطٍ وَفِي يَوْمَيْنِ بِلِيلَتَيْهَا
 وَصَحَّ نِيَّةُ النَّهْرِ خَاصَّةً

ترجمہ :- اور جب نہ رہے اور سوائے محلان کے بات نہ کرے۔ اور وطنی اعتکاف کو باطل کر دیتا ہے چاہے رات کو ہو یا سبوتا سے ہو۔ اور غیر فرج میں دینی یا بوسہ یا مس سے اگر انزال ہو تو اعتکاف باطل ہو جا رہا ہے اور نہ باطل نہ ہو گا اگر یہ ایسا کرنا حرام ہے اور عورت میں اپنے گھر میں اعتکاف کریں جس نے چند دنوں کے اعتکاف کی نذر مانی ذات سمیت پے درپے لازم ہے بلا شرط ولا کے اور دو دن کی نذر میں رات سمیت واجب ہو گا۔ اور خاص کر دن کی نیت کرنا صحیح ہے۔

حل المشكلات :- سے (بقیہ و گذشتہ) ملے قولہ و یا کل الی یعنی معتکف کے لئے مسجد میں ایسے مباح افعال کرنا جن کی طرف وہ محتاج ہوتا ہے جائز ہیں۔ مثلاً کھانا پینا، سونا، اور ضروری خرید و فروخت وغیرہ۔ البتہ خرید و فروخت کے سامان وہاں نہ رکھے۔ لیکن ہر قسم کے مباح کام جائز نہیں ہے جیسے اپنی بیوی سے مباشرت مباح ہے مگر اعتکاف کی حالت میں حرام ہے بقولہ نقولہ نقولہ دلاتا ہے نذر و انتم عاکفون فی المساجد۔ حتیٰ کہ بوس و کنار اور شہوت سے چھوٹنا بھی حرام ہے اور اگر ایسے میں انزال ہو جائے تو اعتکاف ہی ٹوٹ جائے گا۔ اور جو مباح کام معتکف کے لئے مسجد میں جائز ہے وہ غیر معتکف کے لئے مکروہ تحریمی ہے البتہ کسی خاص ضرورت کے پیش نظر ہو تو جائز ہے۔ مسجد کے متعلق حدیث میں ہے کہ اسے بچوں دیوانوں، خرید و فروخت، جھگڑے، آواز بلند کرنے، مزادینے اور تلوار سونپنے سے بچاؤ۔ (ابن ماجہ)

(حاشیہ ہذا) ملے قولہ ولا یصمت الخ یعنی بے زبان رہنا یا بے زبان رہنے پر جبر کر کے خاموش رہنا چنانچہ یہ مکروہ ہے اور بات کر کے تو بیوقوفہ باتیں نہ کرے اس لئے کہ یہ بھی مکروہ ہے بلکہ اچھی باتیں کرنا نصیحت، آمیز اور سبق آموز باتیں کریں ۱۲
 ملے قولہ والمرأة الخ یعنی عورت اپنے گھر میں جائے نماز پر اعتکاف کرے اس لئے کہ یہ جگہ نیت سے الگ ہے اور پردے سے متعلق ہے اور اگر جماعت والی مسجد میں پردہ کر کے ایک طرف بیٹھ لگا کر اس میں اعتکاف کیلئے بیٹھے تو بھی کوئی حرج نہیں۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں آپ کی ازدواج مطہرات سے ایسا ثابت ہے۔ کما فی التماری ۱۱
 ملے قولہ نذر الخ یعنی نذر اس نے مثلاً تین دن کے اعتکاف کی نیت کی اور رات کا ذکر نہ کیا تو بطریق تسلسل راتوں کو بھی اعتکاف میں رہنا لازم ہو گا اگرچہ راتوں کی شرط نہیں لگائی۔ اور یہ تین دن متواتر اعتکاف میں رہنا ہو گا اگرچہ اس کی شرط نہ کی ہو۔ جدا جدا کرنا جائز نہ ہو گا۔ اور اگر صرف دو دنوں کے اعتکاف کی نذر مانی تو بھی راتیں سمیت لازم ہو گا۔ البتہ اگر اس نے خاص طور سے دن کے اعتکاف کرنے کی نیت کی نہ کہ رات کی تو چونکہ یہ حقیقت ہے نہ کہ مجاز، لہذا اس کی نیت صحیح ہوگی ۱۲

کتاب الحج

اعلم ان الحج فريضة يكفر جاحده لكن اطلق عليه لفظ الوجوب و

اراد به الفريضة حيث قال يجب على كل حر مسلم مكلف صحيح

بصير له زاد وراحلة فضلا عما لا بد منه وعن نفقة عياله الى حين

عوده مع امن الطريق.

ترجمہ :- حج کا بیان معلوم ہو کہ حج فرض ہے اس کے منکر کن تکفیر کی جاتی ہے لیکن مصنف نے اس پر لفظ وجوب کا اطلاق کیا اور اس سے فرض مراد لیا چنانچہ فرمایا کہ حج واجب ہے ہر آزاد مسلمان مکلف پر جو کہ صحیح عین تندرست اور مینا ہے اور اس کے پاس زاد و راہ ہے جو کہ ضروریات زندگی سے نافلہ ہے اور اس کے حج سے واپس آنے تک اس کے عیال کے اخراجات سے قبل نافلہ ہے راستہ کی امن کے ساتھ۔

حل المشكلات :- لہ قول کتاب الحج مصنف "جب ارکان تلتہ یعنی ناز، زکوٰۃ اور روزے کے احکام سے فارغ ہوئے تو ارکان اسلام چوتھا رکن یعنی حج کے احکام کا بیان شروع کیا لفظ حج بفتح الحاد تشدید الجیم۔ ایک لغت میں بکرا کہا گیا ہے۔ معنی تصد کرنا شرع میں مخصوص اوقات میں مخصوص مقامات میں مخصوص ہینت میں مخصوص احوال اور اگر نہ ہو حج کہتے ہیں ۱۲

لہ قولہ يجب علی کل حر الخ یہاں پر وجوب حج یعنی حج فرض ہونے کے لئے ہینت شرائط ذکر کر گئیں اگر ان میں سے کوئی ایک شرط میں نہ پائی جائے تو حج فرض نہ ہوگا مثلاً حریت یعنی آزادی، چنانچہ غلام پر حج فرض نہیں ہے خواہ مکاتب ہو یا مدبر ہو۔ اب اگر اس نے حج کر لیا اور پھر آزاد ہو گیا تو دوبارہ حج کرنا اس پر فرض ہے۔ چنانچہ حدیث میں ہے کہ جس غلام نے حج کیا چاہے دس حج کئے پھر اسے آزاد کر دیا تو اس پر اسلام کا حج فرض ہے دہاکم لیکن شیخین کے نزدیک دوبارہ فرض نہ ہوگا بلکہ میں حج کافی ہوگا۔ اور مسلمان ہونا بھی شرط ہے چنانچہ کافر پر حج فرض نہیں اس لئے کہ وہ احکام اسلام کے مخاطب نہیں لیکن اگر کافر نے حج کر لیا جیسا کہ ابتدائے اسلام تک وہ لوگ حج ادا کرتے تھے، پھر مسلمان ہوا تو دوبارہ اسے حج کرنا ہوگا۔ اور مکلف ہونا بھی شرط ہے۔ چنانچہ بچے اور دیوانے پر حج فرض نہیں ہے اس لئے کہ وہ مکلف بالشرع نہیں ہیں۔

صحت ٹھیک ہونا بھی شرط ہے۔ چنانچہ ایسے مریض پر حج فرض نہیں ہے جو سفر حج میں پیش آنے والے امور سے ہیٹ نہ سکے۔ اب لڑنے، تالیخ زڈ اور ایسے ضعیف بوڑھے پر حج فرض نہ ہوگا جو چل پھر نہیں سکتا نہ سواری پر خود سوار ہو سکا ہے۔ اور مینائی بھی شرط ہے چنانچہ اندھوں پر حج فرض نہیں اگر رہا سہا سہا ہو تب بھی فرض نہ ہوگا۔ اس طرح جبل کی سزا بھگتنے والے پر اور گرفتار شدہ پر حج فرض نہیں اور ان کی طرف سے تائب بھی مینا بھی فرض نہیں ہے۔ البتہ ایک روایت کے مطابق تائب بھی حج کرنا لازم ہے۔ زاد و راہ کا ہونا بھی شرط ہے۔ اور اس کی مقدار یہ ہے کہ وہ اپنے مکان سے چل کر کہ کمرہ تک پہنچنے اور پھر حج کر کے واپس ہونے کے جملہ اخراجات اور اس مدت میں اس کے اہل و عیال کے جملہ اخراجات برداشت کر سکے چاہے اس میں ہتھامل لگے۔ راستہ مامون ہونا بھی شرط ہے۔ چنانچہ اگر کسی کے پاس حج کے جملہ سامان ہیں اور تمام شرائط اس میں موجود ہیں لیکن راستہ مامون نہیں۔ مثلاً ڈاکوؤں کا خوف، دشمنوں کا غلبہ یا لڑائی کا زمانہ ہے جہاں میں ہم گرائے جا رہے ہوں۔ ان تمام صورتوں میں حج فرض نہیں ہوتا ہے ۱۳

وَالزَّوْجِ أَوْ الْحَرَمِ لِلْمَرَأَةِ أَنْ كَانَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مَكَّةَ مُسَافِرَةً سَفَرًا فِي الْعَمْرِ
مَرَّةً عَلَى الْقَوْرِ هَذَا عِنْدَ أَبِي يُوسُفَ وَأَمَّا عِنْدَ مُحَمَّدٍ فَعَلَى التَّرَاخِي
وَزَعَمَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ أَنَّ هَذَا الْخِلَافَ بَيْنَهُمَا مَبْنِيٌّ عَلَى أَنَّ الْأَمْرَ الْمَطْلُوقَ
عِنْدَ أَبِي يُوسُفَ لِلْقَوْرِ وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ لَا - وَهَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ لِأَنَّ الْأَمْرَ الْمَطْلُوقَ
لَا يُوجِبُ الْقَوْرَ بِاتِّفَاقٍ بَيْنَهُمَا فَمَسْأَلَةُ الْحَجِّ مَسْأَلَةٌ مُبْتَدَأَةٌ فَقَالَ أَبُو يُوسُفَ
وَجَوِبَهُ بِالْقَوْرِ أَحْتَرِازًا عَنِ الْقَوْتِ حَتَّى إِذَا اتَى بِهِ بَعْدَ الْعَامِ الْأَوَّلِ كَانَ
إِدَاءً عِنْدَهُ وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ وَجَوِبَهُ عَلَى التَّرَاخِي بِشَرْطِ أَنْ لَا يَقُوتَ .

ترجمہ :- اور عورت کے لئے اس کا شوہر یا کوئی حرم ساتھ ہو اگر اس کے اور کے کے درمیان مدت سفر کا فاصلہ ہو یہ حج عمر میں ایک بار علی القور فرض ہے۔ یہ امام ابو یوسف کے نزدیک ہے لیکن امام محمد کے نزدیک علی التراخی ہے۔ بعض متأخرین نے گمان کیا ہے کہ صاحبین کے درمیان یہ اختلاف اس بات پر نہیں ہے کہ امام ابو یوسف کے نزدیک امر مطلق نور کے لئے ہے اور امام محمد کے نزدیک نور کے لئے نہیں۔ حالانکہ یہ گمان صحیح نہیں ہے۔ اس لئے کہ صاحبین کے نزدیک امر مطلق بالاتفاق نور کے لئے نہیں ہے۔ رہا حج کا یہ مسئلہ تو ایک مستقل اور جدا گانہ مسئلہ ہے۔ چنانچہ امام ابو یوسف نے کہا کہ حج کا وجوب بالقور ہے تاکہ نوت ہونے سے احتراز ہو حتیٰ کہ اگر اس کو سال اول کے بعد ادا کیا تو ان کے نزدیک ادا ہو گا (کہ نہ کفنا) اور امام محمد کے نزدیک وجوب حج تراخی پر ہے۔ بشرطیکہ نوت نہ ہو۔

حل المسکلات :- لہ تولد الزوج الخ۔ یعنی عورت حج کرنا چاہے تو جو شرائط کے ساتھ اس کے لئے یہ بھی شرط ہے کہ اس کا خاوند یا اور کوئی حرم بھی ہو۔ یعنی ایسا آدمی جس کے ساتھ اس کا نکاح حرام ہے مثلاً بیٹا، باپ بھائی، چچا وغیرہ میں سے کوئی ہو اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ جب تک عورت کے ساتھ اس کا حرم نہ ہو اس وقت تک وہ حج نہ کرے (بزاز) اور صحیحین میں ہے کہ عورت حرم کے بغیر سفر نہ کرے ایک روایت میں ہے کہ اس کے خاوند کے بغیر سفر نہ کرے یا ذی رحم حرم کے بغیر سفر نہ کرے۔ اس پر بھی شرط یہ ہے کہ دونوں عاقل ہوں۔ اور مجوس یا ناستق نہ ہوں اور عورت کے حرم کا خرچ عورت کے ذمہ ہو گا ۱۲

لہ تولد میرة سفر۔ یعنی اتنی دور کا سفر ہو کہ جن دنوں کے سفر کرنے سے شرعاً مسافر کہلائے۔ یعنی تین دن اور تین رات کا سفر جس کو ہمارے حساب سے اڑتالیس میل کہا جاتا ہے۔ یہ کم از کم فاصلہ ہے اور اگر اس سے کم فاصلہ ہو تو عورت کے لئے جائز ہے کہ خاوند یا حرم کے بغیر سفر حج کے لئے نکلے۔ لیکن موجودہ دور میں اس کی بھی اجازت نہ دی جائے گی۔ اس لئے کہ آج کل فسادات عام ہیں اور کوئی عورت اس موقع پر اپنی عفت کی حفاظت نہیں کر سکتی ۱۲

لہ تولد علی القور۔ یعنی جلدی سے ادا کر دے۔ مطلب یہ ہے کہ جس سال حج فرض ہو اس سال ادا کرے۔ بعد میں کرنے کی امید پر تاخیر نہ کرے و جہ یہ ہے کہ حیات کا کچھ اعتبار نہیں۔ اگر اگلے سال سے پہلے مر گیا تو ذمہ میں باقی رہ جائے گا۔ یا اگلے سال تک آئے مانوں نہ رہے تو بھی ذمہ میں باقی رہ جائے گا پھر کوئی اور شرط نوت ہو جائے۔ اس لئے علی القور ادا کرنا واجب ہے۔ اور اگر تاخیر سے ادا کر دیا تو بھی صحیح ہے مگر بے وجہ تاخیر نہ کرے ۱۳

لہ تولد بین الخ۔ کتب اصول میں یہ بات مصرح ہے کہ کسی چیز کے متعلق مطلق امر جو کس زمانے کے ساتھ مفید نہیں آیا وہ وجوب علی القور کا تقاضا کرتا ہے یا تراخی کا کہ کم از کم عمر سب میں ادا کر دے۔ بعض نے دوسری رائے اختیار کی ہے اور بعض نے پہلے قول کو مختار مانا ہے۔ حج کا حکم جیکہ مطلق ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک علی القور لازم ہے تو ان کی رائے کے مطابق امر کے وجوب کو فوری مانا گیا اور امام محمد کے نزدیک تاخیر کی جا سکتی ہے تو امر کو علی التراخی قرار دیا گیا ۱۴

لہ تولد احتراز الخ۔ یعنی فوراً لازم ہونے کا حکم اس لئے دیا تاکہ نوت ہونے سے بچ جائے کیونکہ اگلے سال تک زندہ رہنا ایک مشتبہ بات ہے۔ اس پر مبرورہ کرنا خلاف عقل ہے ۱۲ (باقی ص ۴۰۲)

حتی لو لم یؤدنی العام الاول اذی فی الثانی والثالث یشکون اداء اتفاقاً ولو لم یؤدومات
 یكون اثماً اتفاقاً ما عند ابی یوسف فقط اھراً ما عند محمد فلانہ فات عن العام الاول
 وعدم فوتہ فی العمر مشکوکٌ فیكون اثماً موقوفاً فان ادى بعد ذلك
 یرتفع الاثم عندہ وعند ابی یوسف لا یرتفع الاثم للتاخیر فثمرۃ الخلاف
 انہ ان اداہ بعد العام الاول یاثم بالتاخیر عند ابی یوسف خلافاً لحمد

فلو احرم صبی فیلغ او عید فعتق فمضی لم یؤد فرضہ فلو جدد الصبی
 احرامہ للفروض ثم وقف جازعۃ بخلاف العبد لان احرام الصبی لم یکن
 لازماً لعدم الاهلیۃ و احرام العبد لازم فلا یکنہ الخرج عنہ بالشروع فی غیرہ

ترجمہ :- حق کہ اگر پہلے سال ادا نہ کیا بلکہ دوسرے یا تیسرے سال ادا کیا تو اتفاق ادا ہو جائے گا اور اگر ادا نہ کیا اور مر گیا تو اتفاقاً
 گنہگار ہو گا۔ امام ابو یوسف کے نزدیک گنہگار ہونے کی وجہ تو ظاہر ہے۔ لیکن امام محمد کے نزدیک اس لئے گنہگار ہو گا کہ پہلے سال سے فوت
 ہو گیا۔ اور آئندہ دساری عمر میں فوت نہ ہونا مشکوک ہے۔ ہذا وہ موقوفاً گنہگار ہو گا۔ اب اگر اس کے بعد ادا کر لیا تو امام محمد کے نزدیک
 گناہ مرتفع ہو جائے گا اور امام ابو یوسف کے نزدیک تاخیر کی وجہ سے جو گناہ ہوا وہ مرتفع نہ ہو گا۔ اب اختلاف کا ثمرہ یہ نکلا کہ پہلے
 سال کے بعد اگر ادا کر دیا تو تاخیر کرنے کی وجہ سے امام ابو یوسف کے نزدیک وہ گنہگار رہے گا۔ اور امام محمد اس کے خلاف ہے۔ اور اگر
 نابالغ نے احرام باندھا اور حالت احرام میں بالغ ہوا یا غلام نے احرام باندھا اور (حالت احرام میں) آزاد ہو گیا اور ارکان حج ادا کرنے
 تو اس کا فرض ادا نہ ہو گا۔ اور اگر صبی نے حالت احرام میں بالغ ہونے کے بعد فرض کے لئے تجدید احرام کیا اور پھر توف عرفہ کیا تو فرض سے
 جائز ہو گا۔ بخلاف غلام کے۔ اس لئے کہ صبی کا احرام عدم اہلیت کے سبب سے لازم نہ تھا اور غلام کا احرام لازم تھا۔ ہذا غلام کے لئے یہ ممکن
 نہیں ہے کہ سابق احرام کے غیر میں شروع کرنے کے سبب سے وہ احرام سابق سے خارج ہو جائے۔

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ سلسلہ قولہ بعد العام الاول الخ) پہلے سال سے مراد وہ سال ہے جس سال اس پر حج فرض ہوا
 اب اگر اس نے پہلے سال ادا نہ کیا بلکہ دوسرے یا تیسرے سال ادا کیا تو امام ابو یوسف کے نزدیک بھی ادا ہی ہو گا نہ کہ قضاء۔ اس لئے کہ اس
 کے وقت میں وسعت ہے کہ تمام عمر میں صرف ایک بار ادا کرے۔ اگر ایک بار سے زیادہ کیا تو وہ نفل ہو گا اس پر تو سب کا اتفاق ہے لیکن
 فی الفور ادا کرنے کے حج کا مقصد یہ ہے کہ تاخیر کرنے سے نا فرانی لازم آتی ہے۔ امام محمد کے نزدیک تاخیر میں معصیت نہیں ہے بشرطیکہ
 بعد میں ادا کر دیا لیکن اگر بعد میں بھی ادا نہ کیا اور فوت ہو گیا تو ترک فرض کی وجہ سے گنہگار ہو گا۔ تاخیر میں معصیت نہ ہونے کے
 سلسلے میں امام محمد کی دلیل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر نبوی یا علی اختلاف احوال چھٹی ہجری میں حج فرض ہوا تھا۔ مگر
 آپ نے تاخیر کر کے دسویں ہجری میں ادا فرمایا۔ اگر فی الفور لازم ہوتا تو آپ تاخیر نہ فرماتے۔

در حاشیہ مدہام لہ قولہ یکن اثماً الخ۔ یعنی تاخیر کے بعد بھی اگر ادا نہ کیا اور مر گیا تو اتفاقاً گنہگار ہو گا۔ امام ابو یوسف
 کے نزدیک تو ظاہر ہے کہ وہ تاخیر کی اجازت نہ دیتے تھے۔ چر جائیکہ فوت کر دے۔ اور امام محمد کے نزدیک اس لئے گنہگار ہو گا کہ اگر
 تاخیر کی اجازت تھی مگر شرط یہ تھی کہ فوت نہ ہونے پائے۔ اور اس شرط سے اس بات کی طرف اشارہ ملتا ہے کہ فی الفور ادا کرنا ان
 کے نزدیک بھی افضل ہے۔ البتہ جو کہ حج کے وقت میں وسعت ہے اس لئے تاخیر کی بھی اجازت تھی۔

سلسلہ قولہ ان اداہ الخ۔ فتح القدر میں ہے کہ اگر پہلے سال ادا نہ کیا تو گناہ ہو گا۔ لیکن اس کے باوجود اگر بعد میں ادا کر لیا تو گناہ
 مرتفع ہو جائے گا۔ (باتی مد آئندہ میں)

وَفَرْضُهُ الْاِحْرَامُ وَالْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ وَطَوَافُ الزِّيَادَةِ وَوَجِبَتْهُ وَتَوَفُّ جَمْعٌ وَهُوَ الْمَزْدَلِفَةُ وَالسَّعْيُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ وَرَمَى الْجِمَارِ وَطَوَافُ الصَّدْرِ لِلْاِقَاتِي وَالْحَلْقُ وَغَيْرُهَا سَنَنٌ وَاَدَابٌ وَاشْهُرُهُ شَوَّالٌ وَذُو الْقَعْدَةِ وَعَشْرُ ذِي الْحِجَّةِ وَكُرْهُ اِحْرَامِهِ قَبْلَهَا وَالْعِمْرَةُ سَنَةٌ وَهِيَ طَوَافٌ وَسَعْيٌ وَلَا وَقُوفٌ لَهَا وَجَازَتْ فِي كُلِّ السَّنَةِ وَكُرِهَتْ فِي يَوْمِ عَرَفَةَ وَارْبَعَةَ بَعْدَهَا.

ترجمہ :- اور حج کے فرض احرام باندھنا، ووقوف عرفہ کرنا اور طواف زیارت ہیں۔ اور حج کے واجب ووقوف مزدلکہ کرنا صفا و مروہ کے درمیان سنی کرنا، رمی جمار یعنی کنگریاں مارنا، آفاقی یعنی مکہ سے باہر والوں کے لئے طواف صدر کرنا اور حلق یعنی سرمٹا مارنا ہیں۔ ان فرائض و سنن کے علاوہ جتنے افعال ہیں وہ سب سنن و مستحبات ہیں اور حج کے مہینے شوال، ذوالقعدہ اور ذی الحجہ کے دس دن ہیں ان مہینوں سے پہلے حج کے لئے احرام باندھنا مکروہ ہے اور عمرہ سنت (مؤکدہ) ہے اور وہ طواف و سعی میں صفا و مروہ ہیں۔ اس کے لئے ووقوف عرفہ نہیں ہے اور سال کے تمام ایام میں عمرہ جائز ہے اور ہر روز عرفہ اور اس کے بعد چار روز میں مکروہ ہے۔

حل الشکلات ۱۔ (لیقیہ مکنز سنہ ۱۲۸۵) قولہ نوا حرم صحت الحج۔ یہ سابقہ تہن کی عبارت غیر مکلف اور غلام پر حج فرض نہ ہونے پر تقریب ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ حج یا غلام اگر حج کریں تو نفل ہو گا۔ اور یہ حج فرض کے لئے کافی نہ ہو گا۔ اس لئے کہ اگر وہ حج نہ کریں تو حج کی اہلیت نہیں ہے لیکن اگر ایسی حج کی اہلیت ہے اب بالغ ہونے یا آزاد ہونے کے بعد شرائط حج کے مطابق اگر ان پر حج فرض ہو جائے تو دوبارہ حج کرنا ہو گا۔ اگر حج اور غلام نے نابالغ یا غلام کی حالت میں احرام باندھا اور پھر حالت احرام ہی میں حج یا حج باندھا اور غلام آزاد ہو گیا اور انہوں نے اس احرام سے ارکان حج ادا کر دیے تو یہ فرض حج نہ ہو گا۔ اس لئے کہ ان کا احرام نفل حج کے لئے باندھا گیا تھا۔ اب اگر حج نے بالغ ہونے کے بعد احرام توڑ دیا اور فرض حج کی نیت سے نیا احرام باندھا تو البتہ اس کا فرض حج ہو گا لیکن شرط یہ ہے کہ یہ ووقوف عرفہ سے پہلے ہو اور نئے احرام سے ووقوف عرفہ ہو۔ کیونکہ ووقوف عرفہ حج کا رکن اعظم ہے۔ لیکن غلام کے لئے ایسا کرنا جائز نہ ہو گا۔ اس لئے کہ وہ مکلف ہے لہذا اس کا احرام لازم ہے جس سے خروج کر کے دوسرا کوئی احرام اس کے لئے ممکن نہیں ۱۲

دعا شبہ مدہد اسلہ قولہ و فرضہ الحج۔ یعنی حج میں فرض من کام۔ اس سے مراد عاہ ہے خواہ وہ کام رکن حج ہو یا شرط حج ہو۔ خلاصہ یہ ہے کہ حج میں کلی تین فرائض ہیں ۱۔ احرام باندھنا ۲۔ عرفہ کے روز میدان عرفہ میں ٹھہرنا ۳۔ طواف زیارت کرنا۔ ان میں احرام شرط حج ہے باقی دونوں یعنی ووقوف عرفہ و طواف زیارت رکن حج ہیں۔ احرام باندھنے کی صورت عنقریب آئے گی اور وہ صورت اپنی حالت احرام کا اظہار ہے ورنہ حقیقت یہ ہے کہ احرام کہتے ہیں اپنے دل میں حج کی نیت کرنا اور حج کے لئے مکمل طور پر تیار ہو جانا ہے اور ایسے افعال کو اپنے اوپر حرام کر لینا جو اگر پہلے مباح ہیں مگر حج کی عظمت کی خاطر حرام ہیں۔ تفصیل عنقریب آئے گی۔ اول ووقوف سے مراد نویں ذی الحجہ کے دن میدان عرفہ میں ٹھہرنا خواہ لمحہ سہر کے لئے ہو۔ عرفہ یعنی اللعین جس کو عرفات کہا جاتا ہے ایک مقام ہے جو مکہ سے بارہ میل کے فاصلہ پر ہے۔ اور طواف زیارت سے مراد وہ طواف ہے جو ایام غریبی ذی الحجہ کی دسویں یا گیارھویں اور بارھویں تاریخوں میں سے کسی تاریخ کو کیا جاتا ہے ۱۳

۲۔ قولہ و واجب الحج۔ یعنی حج میں واجب کام۔ چنانچہ وہ پانچ ہیں ۱۔ ووقوف جمع یعنی مزدلفہ۔ اذلاف یعنی اجتماع ہے یہ عرفہ و منی کے درمیان ایک جگہ کا نام ہے ۲۔ صفا و مروہ کے درمیان سات بار دوڑنا۔ یہ دو باڑوں کے نام ہیں ۳۔ منی میں ایک مخصوص جگہ دسویں ذی الحجہ کو سات کنگریاں مارنا، اس کے بعد گیارھویں اور بارھویں کو ہر روز آٹھ کنگریاں مارنا۔ ۴۔ مکہ سے باہر والوں کے لئے طواف صدر کرنا۔ یعنی حج سے فراغت کے بعد وطن واپس آتے وقت آخری بار طواف کرنا۔ اہل مکہ جو مکہ میں واپس نہیں جاتے اس لئے یہ طواف ان پر لازم نہیں ہے ۵۔ احرام سے حلال ہونے کے لئے سرمٹا مارنا یا کٹوانا ۱۴

۳۔ و غیرہ الحج۔ یعنی مذکورہ فرائض ثلاثہ اور واجبات خمسہ کے علاوہ جتنے افعال حج میں ادا کئے جاتے ہیں وہ سب یا تو سنن مؤکدہ ہیں یا مستحبات ہیں لیکن مولانا عبدالحی لکھنوی فرماتے ہیں کہ یہ قول تمام واجبات پر مشتمل نہیں ہے بلکہ واجبات اور بھی باقی رہ گئے۔ (پانی ص ۱۲۵ پر)

ومیقات المدنی ذوالحلیفة والعراق ذات عرق والشامی جمفة والنجدی تون
والیمنی یلملم وحریم تاخیر الاحرام عنها من قصد دخول مكة لا للقدیم

وحل لاهل داخلها دخول مكة غیر محرم فمیقاته العمل ای من هو داخل
المواقیت لکنه خارج مكة فمیقاته العمل ای خارج الحرم ولین سکن بمكة
للحج الحرم وللعمرة العمل لان الحج فی عرفات وهي فی العمل۔

ترجمہ :- اور میقات احرام مدینہ دالوں ریاس طرف سے آئیواوں کے لئے ذوالحلیفہ اور عراقیوں کے لئے ذات عرق ہے
شامیوں کے لئے جمفہ اور نجدیوں کے لئے تون اور یمنیوں کے لئے یلملم ہے اور جو شخص دخول کرے کا قصد مکہ ہے اس کے لئے احرام
باندھنے میں ان میقات سے تاخیر کرنا حرام ہے نہ کہ مقدم کرنا اور داخل میقات کے رہنے والوں کے لئے بلا احرام دخول کہ عمل
ہے۔ ان کے لئے عمل میقات ہے یعنی مذکورہ میقات کے اندر نہ گرنے کے باہر رہنے والوں کے لئے میقات عمل ہے جو حرم سے خارج
ہے۔ اور جو مکہ میں سکونت پذیر ہے اس کے حج کے واسطے احرام کا میقات حرم ہے اور عمرہ کے واسطے عمل ہے۔ اس لئے کہ حج عرفات
میں ہے اور وہ عرفات عمل میں ہے

حل المشکلات :- بقیہ مذکورہ جو مذکور نہیں ہوئے لیکن مولانا نے غیر مذکورہ واجبات کی تعیین نہیں فرمائی بلکہ باب
المساک اور اس کی شرح طاعلی تاریخ کے مطالعہ کریں گے فرمایا

۱۔ تورد اشہر الحج۔ نقول انما الحج اشہر معلومات فمن ذم نہیں الحج فلارنث ولا فسوق ولا جدال فی الحج۔ اس آیت میں تعین
ہیئتوں کو اشہر الحج فرمایا گیا ہے اور حدیث سے ان کی تعیین کر دی گئی کہ شوال، ذوالقعدة اور ذی الحجہ کی دس روز جو نکو اشہر الحج معلوم
دستین ہیں اس لئے اس سے پہلے حج کا احرام باندھنا مکروہ بکراہت تحریمی ہے کیونکہ یہ احرام بھی رکن حج کے مشابہ ہے ۱۲
۲۔ تورد ہس طواف الحج۔ یعنی عمرہ میں صرف یہ دو رکن ہیں اس لئے اور کچھ نہیں بتایا لیکن احرام جلد شرائط کے ساتھ یہاں بھی شرط
ہے اور فارغ ہونے کے بعد حلال ہونے کے واسطے حلق یا قصر بھی لازمی ہے۔ البتہ حج کی طرح اس میں وتوف عزمہ وتوف مزدلفہ یا منی
میں جانا اور کنگریاں مارنا وغیرہ نہیں ہیں۔ اور یہ سال میں کس دن بھی ادا کیا جاسکتا ہے۔ البتہ عزمہ کے دن اور اس کے منسل بعد چار دن
ان پانچ دنوں میں عمرہ مکروہ تحریمی ہے (الفتح) اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ ایام حج ہیں ان میں ایصال حج ادا کئے جلتے ہیں۔ تعیین کی روایت
میں حضرت عائشہؓ کو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حج کے افعال سے فارغ ہو کر عمرہ کرے یہ حدیث اس کی تائید کرتی ہے،
۳۔ عائشہؓ نے تورد میقات المدنی الحج۔ میقات وہ مقام ہے جہاں پہنچ کر حجاج لوگ حج کے لئے احرام باندھتے ہیں۔ یہاں
پر پانچ مقامات کا ذکر کیا گیا کہ سے باہر والے ان ہی مقامات میں سے کس ایک مقام سے ہو کر آتے ہیں اور یہاں پہنچ کر احرام باندھتے ہیں
جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابین اور سنن میں ان مقامات کا میقات ہونا ثابت ہے کہ سے باہر والے سے مراد صرف
مذکورہ پانچ علاقوں کے رہنے والے ہیں جیسے کہ تن میں مذکور ہوئے یعنی مدنی، عراقی، شامی، نجدی اور یمنی۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ عام
طور پر ان مالک کے لوگ جن راستے سے کہ میں داخل ہوتے ہیں اس راستے سے جو میں آئے اور جن ملک سے میں آئے میرحال اس مقام تک
پہنچ کر مزدراہم باندھے ورنہ لازم آئے گا کہ انہی پانچ مالک کے لوگ حج کریں گے کس اور ملک کا باشندہ حج نہ کرے گا بلکہ غیر مالک اور خارج
مکہ کے لوگ عام طور پر ان ہی مقامات سے گذر کر کہ میں داخل ہوتے ہیں اس لئے انہی کو میقات قرار دیا گیا ۱۳

۴۔ تورد وحریم تاخیر الاحرام الحج۔ یعنی یہ میقات کہ سے باہر والوں کے لئے احرام باندھنے کی آخری سرحد ہے یہاں سے بغیر احرام کے
مکہ کی طرف آگے بڑھنا حرام ہے۔ البتہ میقات پینٹے سے پہلے ہی اگر احرام باندھے تو مضافہ ہیں بلکہ ایسا کرنا بہتر ہے ۱۴
۵۔ تورد حل لاہل الحج۔ یعنی جو لوگ ان میقات کے اندر کے رہنے والے ہیں وہ بلا احرام کے کہ میں داخل ہو سکتے ہیں اور ان
کے لئے احرام باندھنے کی جگہ عمل ہے جو حرم سے باہر ہے اور ان کے لئے بھی عمرہ کے احرام باندھنے کے واسطے عمل میں ہو چکیا فردی ہے
البتہ حج کا احرام وہ حرم سے باندھے ۱۵

فأحرامه من الحرم والعمره في الحرم فأحرامه من الحل ليتحقق نوع
سفر ومن شاء أحرامه توطأ وغسله أحب ولبس أزازاً وردداءاً طاهرين و

تطيب وصلى شفعا وقال المفرب بالحج اللهم اني اريد الحج فيسره لي وتقبله
مني ثم لبى ينوي بها الحج وهي لبيك اللهم لبيك لا شريك لك

لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لك لا شريك لك ولا ينقص
منها وان زادها زاد البى ناويا فقد احرم نيتي الرقت والفسوق والجدال

ترجمہ :- پس اس کا احرام حرم سے ہے اور عمرہ حرم میں ہے لہذا اس کا احرام حل سے ہے تاکہ ایک قسم کا سفر متحقق ہو جائے اور جو شخص حج کے احرام
کا ارادہ کرے وہ وضو کرے اور غسل افضل ہے اور ایک پاک زار اور ایک پاک چارہ پہنے اور خوشبو لگائے اور درگت نفل پڑھے اور غلبہ بائعہ یا حج دعا کرے اللہم انی
ایدا باج فیسره لی وتقبله یعنی اے اللہ میں حج کا ارادہ کرتا ہوں۔ لہذا میرے لئے حج آسان کر دے اور میری طرف سے وہ حج قبول کر لے پھر
حج کی نیت سے تلبیہ پڑھے۔ اور تلبیہ یہ ہے۔ لبیک اللہم لبیک لبیک لا شریک لک لبیک ان الحمد والنعمة لک والملك لا شریک لک۔ تلبیہ میں جس
سے کم نہ کرے اور اگر کچھ زیادہ کیا تو جائز ہے۔ اور جب نیت کے ساتھ تلبیہ پڑھا تو البتہ وہ عمرہ ہو گیا۔ لہذا اب وہ رقت، فسوق اور جدال
سے احتراز کرے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) بلکہ تولد لمن یسکن الخ یعنی جو لوگ کہیں رہتے ہیں وہ اگر حج کے لئے احرام باندھے اور
پہن ان کے لئے میقات ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ حج عزت میں ہوتا ہے کیونکہ توفی عزت ہی حج کا رکن اعظم ہے اور عزت حل میں واقع ہے
اس لئے حرم سے احرام باندھنے میں ایک طرح کا سفر متحقق ہو جائے گا اور اگر اہل کعبہ کا احرام باندھے تو حل میں جا کر باندھے تاکہ حل
تک جائے یا یہ سفر متحقق ہو جائے کیونکہ عمرہ حرم میں ہوتا ہے کہ طواف بیت اللہ اور سعی بین الصفا والمردہ ہے۔ چنانچہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہؓ اور دوسرے صحابہ کو اس طرح حکم فرمایا ہے جیسا کہ صحیحین اور سنن میں ثابت ہے ۱۲
(حاشیہ مہذا) بلکہ تولد لمن یسکن الخ یعنی جو حج کا احرام باندھنا چاہے تو وہ پہلے وضو کرے اور اگر غسل کرے تو یہ افضل ہے لیکن غسل
طہارت کے لئے نہیں بلکہ نظافت کے لئے ہے کیونکہ طہارت تو وضو سے حاصل ہو جاتی ہے البتہ کسی پر غسل واجب ہو جائے تو بات الگ ہے۔
اس کے بعد ازار اور بجا در پہن لے یہ دونوں نئے ہوں یا دھلے ہوئے اور پاک ہوں۔ اور اگر کسی نے ایک ہی پر انکشاف کیا یا دوسرے زیادہ
پہن لیا تو بھی جائز ہے۔ البتہ صورت میں کپڑا سلا ہونا شرط ہے اس کے بعد خوشبو لگانے اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم نے احرام باندھتے وقت خوشبو لگائی ہے ام مالک نے اس کو نقل کیا اس کے بعد درگتیں نفل پڑھے کیونکہ رسول اللہ صلی
اللہ علیہ وسلم نے ذی الحلیفہ میں احرام باندھتے وقت درگتیں پڑھی ہیں۔ پھر اگر وہ صرف حج کا ارادہ رکھتا ہے نہ کہ عمرہ کا تو وہ یہ
دعا پڑھے کہ اللہم انی اريد الحج فيسره لي وتقبله منى یا اس معنی کے کوئی الفاظ کہے تو بھی جائز ہے پھر حج کی نیت سے تلبیہ پڑھے یعنی لبیک
اللہم لبیک الخ ۱۲

تلقہ تولد وہی لبیک الخ۔ پورا تلبیہ یہ ہے لبیک اللہم لبیک لبیک لا شریک لک لبیک۔ ان الحمد والنعمة لک والملك لا شریک
لک۔ یعنی میں حاضر ہوا خدا یا میں حاضر ہوا۔ تیرے دروازہ پر میں حاضر ہوا خدا یا تیرا کوئی شریک نہیں ہے۔ میں پھر حاضر ہوا۔ بیشک
تمام تعریفیں اور تمام نعمتیں تیرے ہی لئے ہیں اور الملك تیرے ہی لئے ہے تیرا کوئی شریک نہیں۔ تلبیہ کے ان الفاظ میں کون سے
اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس سے کم ثابت نہیں۔ البتہ کوئی مناسب اور موزون الفاظ کا اس میں اضافہ کرے
تو جائز ہے۔ اور ایسا کرنا صحابہ کی ایک جماعت سے ثابت ہے ۱۲

تلقہ تولد یعنی حج کی نیت سے تلبیہ پڑھ کر جب عمرہ بن گیا تو اب وہ رقت، فسوق اور جدال کے مرتکب ہونے
سے اجتناب کرے۔ کافی تولد تنالی لمن فرمن فیہن الحج فلارقت ولا فسوق ولا جدال فی الحج الخ باقی مد آئندہ پیرا

الرفث الجماع او الکلام الفاحش او ذکر الجماع بحضرة النساء فقد روى
عن ابن عباس لما انشد قوله شعر وَهِيَ يَمْشِيْنَ بِنَاهِمِيْسًا ۚ اِنْ يَصْدُقِ
الطَّيْرُ نَبْكَ لَيْسًا ۚ قيل له اترفت وانت محرم فقال اننا الرفت ما خوطب
به النساء والضمير في هن يرجع الى الابل و الهيميس صوت نعل اخفاهما
والتميس اسم جارية والمعنى نفعل بهما ما نريد ان يصدق القول
والفسوق هي المعاصي والجدال ان يجادل رفيقه وقيل مجادلة الشركين
في تقديم وقت الحج وتأخيره -

ترجمہ :- رفت یعنی جماع ہے یا کلام فاحش ہے یا عورتوں کے سامنے جماع کا ذکر کرنا ہے حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ جب
انہوں نے یہ شعر پڑھا کہ وہ دن یشین الخ یعنی اونٹ نہیں لیکر آسانی اور نرمی سے چلے جس سے ہم غیر وعافیت سے اپنی منزل
تک پہنچ جانے کی امید رکھے اب اگر یہ حال صحیح ہوئی تو ہم لیس سے جماعت کریں گے اس پر ان سے کہا گیا کہ کیا آپ حالت اعلا
میں رفت یعنی نمش کلامی کرتے ہیں؟ تو انہوں نے فرمایا کہ رفت یہ عورتوں سے نمش کلامی ہے جس سے ان کو خطاب کیا جائے اس
شعر میں ہن کی ضمیر اہل کی طرف راجع ہے اور ہمیں یعنی اونٹوں کے گھروں کے نعل کی آواز اور لیس ایک باندی کا نام ہے اور شعر
کے معنی یہ ہیں کہ اگر فال صحیح نکل تو ہم لیس سے وہی کریں گے جو ہم ارادہ کرتے ہیں اور فسوق بمعنی معاصی ہے اور جدال کے معنی
اپنے ساتھی سے جھگڑنا بعضوں نے کہا کہ حج کے وقت کی تقدیم و تاخیر کرنے میں مشرکین سے لڑائی کرنا جدال ہے۔

حل المشکلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) یعنی جس نے اپنے حج فرض کر لیا تو وہ رفت، فسوق اور جدال سے پرہیز کرے۔ رفت
یعنی جماع یعنی اپنی بیوی یا باندی سے ہستی نہ کرے۔ اگر کوئی بحالت احرام جماعت کرے تو اس کا احرام باطل ہو جاتا ہے اس طرح فسوق
و جدال کا بھی حکم ہے کہ حالت احرام میں فسوق و فجور اور جدال و قتال حرام ہیں۔ فسق ہر گناہ کے کام کو کہا جاتا ہے لہذا حالت احرام
میں ہر قسم کے گناہ کے کام سے پرہیز کرے اگرچہ فسق سے احتراز کرنا ہر قسم کے لئے ہر وقت لازم ہے۔ غیر محرم اگر فسق کا مرتکب ہو تو وہ
عامی کہلانے کا لیکن حالت احرام میں فسق کا ارتکاب شدید ترین گناہ ہے جس سے حج برباد ہو جانے کا اندیشہ ہے اور جدال سے
مراد اپنے ساتھیوں سے لڑنا جھگڑنا ہے بعضوں نے مشرکین سے قتال مراد لیا ہے ۱۲

۲۔ قول بحضرة النساء الخ یعنی عورتوں کے سامنے اگر جماع کی بات کرے تو یہ بھی رفت ہے اور اگر عورتوں کی عدم موجودگی میں کرے
تو یہ رفت نہ ہو گا کیوں کہ عورتوں کی غیر حاضری میں یہ دعویٰ جماع میں سے نہ ہو گا اس لئے حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما نے عورتوں
کی غیر حاضری میں اس شعر کے پڑھنے میں کچھ مروج محسوس نہیں کیا جس میں جماع کا ذکر ہے ۱۲

۳۔ قول وہن یشین الخ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اونٹ ہمیں لیکر آسانی اور نرمی سے چلتا ہے جس سے ہم غیر وعافیت منزل
تک پہنچ جانے کی امید رکھتے ہیں۔ اب اگر یہ صحیح حال ہوئی تو ہم لیس سے جماعت کریں گے۔ اونٹوں کے چلنے کے وقت ان کے نگوں
کی آواز کو ہمیں کہتے ہیں جبکہ وہ درمیانہ رفتار سے چل رہے ہوں۔ ان شرطیہ ہے اور اس کی شرط یہ ہے کہ اگر اس کی شرط یہ ہے اور نعل کا نعل
طیر بمعنی نال ہے اس کی جزائیک ہے اور یہ مضارع منکلم کا صیغہ ہے۔ کہا جاتا ہے۔ ناک المرأة فونانک یعنی اس نے عورت
کے ساتھ جماعت کی اور لذت حاصل کی۔ جزم کی وجہ سے بار حذف کر دی گئی ہے۔ چنانچہ حاصل مطلب یہ نکلا ہے کہ اونٹ
ہمیں نرم رفتاری کے ساتھ لئے جا رہے ہیں اور بیچ پوچھو تو یوں لگ رہا ہے کہ ہم لیس کی مصاحبت کی نال نیک لے رہے۔

لیس حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی ایک لوندی کا نام ہے ۱۲
۴۔ قول مجادلة المشرکین الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ مشرکین حج کو ماہ ذی الحج سے مقدم و مؤخر کر لیتے تھے (باقی ص ۴۰۷ پر)

وَقَتْلَ صَيْدِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَالْإِشَارَةَ إِلَيْهِ الدَّلَالَةَ عَلَيْهِ التَّطْيِيبُ وَقَلَمُ الْأَطْفَارِ وَشَارَ
الوجه والرأس غسل رأسه لحيته بالخطمي وقصها وخلق أسه شعره بدنه بلس قميص شرا

وقباء وعبامة وقلنسوة وخفين وثوب صبغ بماء طيب الا بعد ذوال
طيبه لا الاستحمام والاستظلال ببیت ومحمل بفتح الميم الاول وكسر

الثاني وعلى العكس الهودج الكبير وشده هيمان في وسطه يعنى الهيمان
مع انه مخيط لا باس بشده على حقوه واكثر التلبية متى صلى او علا
شرفا وهبط واذا دخل مكة

ترجمہ :- اور خشکی کے شکار کو قتل کرنے سے پرہیز کرے نہ کہ بحری شکار کے اور در پرہیز کرے، شکار کی طرف اشارہ کرنے سے
اور شکار پر دلالت کرنے سے اور خوشبو لگانے سے اور ناخن تراشنے سے اور چہرہ اور سر ڈھانچنے سے اور خطمی کے ساتھ اپنے سر اور ہاتھوں
کو دھونے سے ڈاڑھی کے کانٹے سے اور سر اور بدن کے بال منڈانے سے اور نمبیس، باہامہ، قبا، بگڑی، ٹوپی اور نموز پہننے سے
اور ایسی چیز سے لنگے جو کپڑے پہننے سے جس میں خوشبو ہے۔ مگر دھونے کے بعد خوشبو زائل ہونے سے جائز ہے۔ علم میں داخل
ہونے کی اور گھریا محل وغیرہ کے سایہ حاصل کرنے کی ممانعت نہیں ہے اور یہ محل مہم اول کے فتح اور مہم ثانی کے کمرہ کے ساتھ ہے۔
اور اس کے عکس بھی ہے یعنی بڑا ہودج یا ہودج یا کجاہ اور کمر میں قبیل باندھنے کی بھ ممانعت نہیں ہے یعنی قبیل باوجود سلی
ہونی ہونے کے کمر میں باندھنے سے کچھ حرج نہیں ہے۔ اور جب ناز پڑھے یا بلندی پر پڑھے یا اداسی کی طرف اترنے یا قافلہ سے
ملاقات کرے یا قبیح سویرے سے جائگے تو تلبیہ کثرت سے پڑھے اور جب کہ میں داخل ہو۔

حل الشکلات :- (بقیہ صرگند شنتہ) اس کی وجہ یہ ہے کہ اشہر حرام چار ہیں، رجب، ذی قعدہ، ذی الحجہ اور
عمر۔ ان میں جنگ کرنا حرام ہے اور وہ لوگ ان مہینوں کا حرام کرتے تھے۔ اور ان میں جنگ و جدال سے پرہیز کرتے تھے۔
اب لے لے بیٹھے آنے کی وجہ سے انھیں ڈاکہ و فساد سے رکے رہنا مہمت گران گذرتا تھا۔ چنانچہ ایک سال وہ محرم کو ہنفر
بناتے تھے اور بچتے تھے کہ اس سال ذی الحجہ کے بعد ہنفر آ گیا۔ اور محرم کا مہینہ مؤخر کر لیتے تھے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اپنے
اس فرمان کے ذریعہ اس کی ممانعت کر دی کہ انما النسی زیادۃ فی الکفر فیصل بہ الذین کفروا یملونہ عا و بجر موند عا لیا طوا
عدۃ ما حرم اللہ فیلو ما حرم اللہ الا یتیم۔ اس حساب سے مہینوں کا اختلاط جاری تھا۔ آخر کار سنہ ہجری میں جناب رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کے جتہ الوداع کا زمانہ آیا اور مشرکین کا مرد جو حساب ختم ہو گیا

دعائتہ مد ہذا اہلہ قولہ و قتل صید البر الخ۔ یعنی حالت احرام میں خشکی کے جانور شکار کرنا حرام ہے جیسے ہرن جنگلی
کائے، بھینس، ببدہ، شکار چڑیا وغیرہ۔ بقولہ تعالیٰ لا تقتلوا الصید وانتم حرم یہاں پر حرم بمعنی حالت احرام میں ہونے کی
کے ہیں۔ البتہ بحری شکار حلال ہے جیسے مچھلی۔ بقولہ تعالیٰ اهلکم صید البحر و طعامہم شاعا لکم ولبیارة و حرم علیکم صید البر
ملہ قولہ والاشارة الخ۔ یعنی شکار کی طرف اشارہ بھی نہ کرے۔ اشارہ کی صورت یہ ہے کہ کوئی غیر محرم شکاری شکار کی
تلاش میں ہے۔ لیکن محرم نے شکار دیکھ لیا تو شکاری کو اس کی طرف اشارہ نہ کرے کہ شکار ہے۔ اور اگر شکار غائب ہو مگر شکار کی
سلنے کی نشانیاں محرم نے دیکھ لی تو شکاری کو وہ نشانیاں بھی نہ دکھائیں کہ وہ شکار پر دال ہیں اس کی وجہ حضرت ابو قتادہ رضی
کی وہ حدیث ہے کہ انہوں نے ایک جنگلی حمار کو شکار کیا۔ اور وہ خود محرم نہ تھے البتہ ان کے ساتھی حالت احرام میں تھے۔ جناب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے دریافت فرمایا کہ کیا تم نے شکار کی طرف نشانہ نہیں کیا؟ (باقی ص ۴۰۸ پر)

بقا بالمسجد وحین رأى البيت كبر وهلل ثم استقبل الحجر وكبر وهلل
 ویرفع یدیه كالصلوة واستلمه ای تناولہ بالید او بالقبلة او مسحه
 بالكف من السلمة بفتح السين وكسر اللام وهی الحجر ان قدر غیر مؤدی
 ای من غیر ان یؤدی مسلما ویزاحمه والا یمس شیئا فی یدیه ثم قبله

ترجمہ :- تو مسجد حرام سے شروع کرے اور جس وقت بیت کو دیکھے اس وقت تکبیر و تہلیل یعنی اللہ اکبر لا الہ الا اللہ کی پھر حجرا
 کا استقبال کرے اور تکبیر و تہلیل کرے اور نماز کی طرح دونوں ہاتھ اٹھائے اور استلام حجر کرے یعنی ہاتھ سے چھوئے یا بوسہ دے یا ہاتھ
 سے مس کرے۔ استلام سلیمتہ بفتح سین و کسر لام سے ماخوذ ہے یعنی پتھر۔ یہ استلام حجر اس وقت ہے کہ اگر کسی کو تکلیف ہے بغیر اس
 قادی ہو۔ یعنی کسی مسلمان کو تکلیف دینے بغیر اور مدافعت کے بغیر۔ ورنہ کسی چیز کو ہاتھ میں لے کر اس سے حجرا سو دو چھوئے پھر اس سے

حل المشكلات :- بدقیہہ صگڈشتہ کیا تم نے اس کے شکار کرنے میں شکاری کی مدد کی؟ سب نے عرض کیا کہ نہیں۔ آپ
 نے فرمایا کہ پھر کھاؤ۔ اصحاب صحاح تنسے اس واقعہ کو قریب قریب الفاظ سے نقل کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر غیر محرم شکار کرے
 تو محرم اس کو کھا سکتا ہے بشرطیکہ اس کے شکار کرنے میں محرم نے شکاری کی کسی طرح کی مدد نہ کی ہو۔

تلاہ قولہ و بالتطیب الخ۔ یہ اور اس کے بعد آنے والے تمام معطوف علیہ کا ایک ہی حکم ہے یعنی یہ سب ممنوع ہیں اس کی وجہ یہ
 اصول ہے کہ حالت احرام میں ہر قسم کی زیب و زینت ممنوع ہے لہذا جو چیز بھی زیب و زینت بنے گی وہی ممنوع ہوگی اس طرح
 یہ بھی اصول ہے کہ اپنی ہیئت کو بے سنوار رکھے یعنی ڈاڑھی اور سر کے بال تجھڑے ہونے ہیں۔ اس میں تیل اور خوشبو وغیرہ نہ لگائے
 چنانچہ اس اصول کے مطابق خوشبو لگانا، ناخن کاٹنا، خطمی سے سر اور ڈاڑھی کا کاٹنا یا منڈانا، سٹے ہونے پگڑے، شلا قمیص، پاجامہ
 قبا، ٹوپی، وغیرہ پہننے سے پرہیز کرے۔ اس لئے کہ یہ سب زیب و زینت میں داخل ہیں۔

تلاہ قولہ و ستر الوجہ الخ۔ یعنی چہرہ اور سر نہ ڈھانکے۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ اس کا چہرہ اور سر نہ چھپایا جائے اس لئے
 کہ وہ روز قیامت کو اس لباس و احرام میں اٹھایا جائے گا۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بات اس محرم کے متعلق
 فرمائی جو کہ حجۃ الوداع میں عرفات کے میدان میں فوت ہوئے تھے (مسلم، التہذیب، حکم مرد کے متعلق ہے۔ عورت کا سر ڈھانک
 دیا جائے گا سلیمن اس کے ہاتھوں اور چہرہ پر کپڑا نہیں ڈالا جائے گا۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عورت
 کو نہ نقاب پہنایا جائے اور نہ ہی اسے دستاں پہنائے جائیں۔ (ابوداؤد، ۱۲)

تلاہ قولہ الاستحلام الخ یعنی غسل کے لئے عام میں جانے سے پرہیز فروری نہیں ہے اس طرح اس کے معطوف علیہ یعنی سایہ حاصل
 کرنا معنی گرمی سے بچنے کی غرض سے کسی مکان یا کبا دے کے سامنے آنا ممنوع نہیں۔ چنانچہ حضرت عثمان کے لئے حالت
 احرام میں خیمہ لگا دیا جاتا تھا۔ ابن ابی شیبہ اس طرح ہیمان کمر میں باندھنا بھی جائز ہے۔ یہ دراصل ایک تعقیب ہوتی
 ہے جس میں درابہ و دنانیر، یار و بیہ پیسہ رکھے جاتے ہیں۔ چنانچہ ان کی حفاظت ضروری ہے اس لئے کہ باوجود وہ تعقیب
 سلی ہوتی ہونے کے اس کو کمر میں باندھ لینے کی اجازت ہے اور ضرورت ہی کی خاطر تمام صحابہ رضو تابعین رضو سے اس کی
 اجازت ثابت ہے۔ ۱۲

تلاہ قولہ اکثر التلبیۃ الخ۔ ہر نماز کے بعد تلبیہ پڑھے خواہ نفل نماز ہی کیوں نہ ہو یا کسی اونچی جگہ چڑھے یا اپنی جگہ
 کی طرف اترے یا کسی قافلے ملاقات ہو یا سحری کا وقت ہو یعنی صبح سویرے جب جاگ اٹھے تو ان مواقع میں تلبیہ کثرت سے
 پڑھے۔ ابن ابی شیبہ نے فرمایا کہ سلف صالحین ان مواقع پر تلبیہ کہنے کو مستحب جانتے تھے۔

(حاشیہ صہب) تلاہ قولہ بدأ بالمسجد الخ۔ یعنی جب مکہ میں پہنچے تو سب سے پہلے مسجد حرام میں داخل ہو شیخین نے روایت کیا کہ جناب رسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا ہی کیا ہے لیکن یہ حکم اس وقت ہے کہ جب اسے اپنے ساتھیوں پر اطمینان ہو اور سامان محفوظ ہو
 اور مسجد حرام میں داخل ہو کر خانہ کعبہ میں لگے ہوئے حجرا سو دو کا استقبال کرے۔ (باقی مد آئندہ بر)

وان عجز عنهما استقبله وكبر وهلل وحمد الله تعالى وصلى على النبي

عليه السلام وطاف طواف القدوم وسن للافاق واخذ عن يمينه
فابتدى مما يلي الباب الضمير في يمينه يرجع الى الطائف فالطائف
المستقبل للحجر يكون يمينه الى جانب الباب فابتدى من الحجر
ذاهبا الى هذا الجانب وهو الملتزم اى ما بين الحجر الى الباب.

ترجمہ :- اور اگر ان دونوں سے عاجز ہو تو اس کا استقبال کرے اور تکبیر و تہلیل کہے اور اللہ تعالیٰ کی حمد کرے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے اور طواف تہنیم کرے۔ اور آفاق کے لئے یہ طواف قدوم سنت ہے اور طواف اپنی راہیں جانب سے شروع کرے جو دروازہ سے قریب ہے اس میں یمنہ کی ضمیر طائف یعنی طواف کرنے والے کی طرف راجع ہے۔ تو طائف حجر اسود کو سامنے کرنے سے بیت اللہ کا دروازہ اس کی راہیں طرف ہو گا تو حجر اسود سے دروازہ کی طرف جائے اور وہ مترم ہے یعنی دروازہ اور حجر اسود کے مابین جگہ کو مترم کہتے ہیں۔

حل المشکلات :- دلیقہ مد گذشتہ یعنی اس کے سامنے کھڑا ہو اور تکبیر و تہلیل کہے۔ یعنی اللہ اکبر لا الہ الا اللہ کہے بخاری اور مسند احمد میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہی مروی ہے۔ اور حجر اسود سے ابتدا کرنا بھی ابو داؤد میں ثابت ہے ۱۱
۱۲ قولہ دیر یعنی حجر اسود کے سامنے تکبیر و تہلیل کے ساتھ بالکل اسی طرح دونوں ہاتھوں کو کانوں تک یا غسل اختلاف الاقوال کا ندھ تک اٹھائے جیسے نازک کے لئے اٹھاتے ہیں۔ ابراہیم نقل فرماتے ہیں کہ سات مواقع میں ہاتھ اٹھائے (۱) نماز شروع کرنے وقت (۲) وتر میں دعائے قنوت کی تکبیر کے وقت (۳) عیدین کی تکبیران زائد میں (۴) حجر اسود میں بوسہ دینے وقت (۵) سفار مردہ پر (۶) عرفات اور مزدلفہ دونوں مقام میں (۷) دونوں حجروں کے پاس۔ اسے طمادی نے شرح معانی الآثار میں روایت کیا ہے ۱۲

۱۳ قولہ ان قدر الخ۔ یعنی استلام حجر اس وقت کرے کہ جب کسی کو تکلیف دینے بغیر کر سکے۔ ورنہ استلام ضروری نہیں یعنی استلام حجر کے لئے دوسروں کو دھکے مارنے کے ایک طرف کر دینا اور استلام کرنا جائز نہیں۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ تم طاقن اور آدمی ہو۔ کمزور کو تکلیف دو گے۔ اس لئے حجر اسود کے سلسلے میں لوگوں سے مزاحمت نہ کرنا۔ اگر استلام جائے تو اسے بوسہ دینا ورنہ اس کا استقبال کر کے تکبیر و تہلیل کہہ لینا اور اللہ ابو یعلیٰ ۱۲

۱۴ قولہ والایس الخ۔ یعنی اگر آسانی سے حجر اسود تک پہنچ سکتے تو وہاں تک پہنچنے کے لئے کسی کو تکلیف نہ دے۔ بلکہ اپنے ہاتھ میں کوئی چیز جو تو اس سے مثلاً لاطل سے استلام کرے اور لاطل ہی کو بوسہ دے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے لاطل سے استلام حجر فرمایا اور اگر لاطل سے استلام کرنا بھی ممکن نہ ہو تو صرف اس کا استقبال کرے اور تکبیر و تہلیل کہے اور اللہ کی حمد کرے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف بھیجے اور طواف تہنیم کرے۔ حج کے لئے مکہ پہنچ کر سب سے پہلے بیت اللہ کا طواف اسی طرح شروع کیا جاتا ہے اور اس کو طواف قدوم کہا جاتا ہے۔ یعنی بیت اللہ تک پہنچنے کا طواف ۱۲

دعا شہدہ (۱) لہ قولہ دیر الخ۔ یعنی آفاق کے لئے یہ طواف قدوم سنت ہے کہ کے رہنے والوں کے لئے نہیں۔ اور یہ طواف قدوم حج اہل ذرا کرنے والے کے لئے ہے لیکن جو آدمی حج تمتع یا حج قرآن کرے تو اسے طواف عمرہ کرنا چاہیے۔ اور حج قرآن کرنے والوں کے لئے اجازت ہے کہ وہ طواف عمرہ کے بعد طواف قدوم کرے۔ کذا فی اللباب ۱۲ (باقی صفحہ آئندہ پر)

جاء لرداءه تحت ابطه اليماني ملقياً طرفه على كتفه اليسرى وفي المختصر قلت مضطباعا ومعنى الاضطباع هذا اذ راء العظيم سبعة اشواط العظيم مشتق من الحطم وهو الكسر وهو موضع فيه الميزاب سمي بهذا الانه حطم من البيت اى كسر روى عن عائشة انها

ترجمہ :- اور طواف اس حال میں کرے کہ اپنی چادر کو داہن بٹل کے نیچے سے لاکر اس کے سرے کو بائیں ہونڈھے پر ڈال رکھا ہو۔ اور عنقریب الوتایہ میں شارح نے مضطباع کہا۔ اور اضطباع کے معنی میں ہیں حطم کے کچھ سے سات چکر طواف کرے۔ حطم مشتق ہے حطم سے بمعنی توڑنا۔ حطم وہ جگہ ہے جس میں میزاب ہے اس کا نام حطم اس لئے رکھا گیا کہ وہ بیت اللہ سے توڑا گیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ انہوں نے

حل المشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) لہ تو اگر عن یمینہ الخ۔ یعنی جب یہ حجر اسود کو سامنے رکھے گا تو باب کعبہ اس کی دائیں طرف ہوگا۔ چنانچہ جب حجر اسود سے طواف کی ابتدا کرے تو اپنے داہن طرف کوچلے کہ اس طرف باب کعبہ اس سے قریب ہے اور یہ حصہ مترجم کہلاتا ہے یعنی حجر اسود اور باب کعبہ کے درمیان والا حصہ اس کو منظم اس لئے کہتے ہیں کہ یہ لوگوں کی جلسے الترام ہے۔ کیونکہ طواف سے فارغ ہونے کے بعد اس جگہ کا التزام مستحب ہے کہ یہاں اگر گریہ و زاری کے ساتھ گڑا گڑا کر دعائیں کریں۔ یہ مقامات قبولیت میں سے ایک مقام ہے ۱۲

(عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ طواف کرنے والا اپنے چادر کو داہن بٹل کے نیچے سے لاکر بائیں کاندھے پر ڈال دے۔ سنن ابی داؤد میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے۔ یہ طواف شروع کرنے سے لے کر فارغ ہونے تک سنت ہے جب طواف سے فارغ ہو جائے تو اسے چھوڑ دے اور اگر اس حالت میں طواف کی دو رکعتیں پڑھیں تو مکروہ ہے۔ کذا فی شرح لباب المناسک ۱۲

لہ قولہ ویرا الخ۔ یعنی طواف کرنے وقت عظیم کو بھی خانہ کعبہ میں شامل کرے کہانی نور تعالیٰ ولیطوفوا بالبيت العتیق یعنی پرانے گھر کا طواف کرو۔ اور یہ حطم پرانے گھر کا ہی ایک حصہ ہے یہ حصہ آج کل نصف دائرے کی شکل میں دیوار سے گھرا دیا گیا ہے اور میزاب رحمت کی سمت میں کعبہ سے متصل واقع ہے۔ مسلم میں منوع حدیث ہے کہ یہ خانہ کعبہ سے چھ گز دور تک کی جگہ ہے۔ مستدرک حاکم میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حطم کے پڑے سے طواف کیا۔ یعنی حطم کو بھی خانہ کعبہ میں شامل کیا۔ اب اگر کوئی حطم کو چھوڑ کر صرف بیت اللہ کا طواف کرے تو اس کا طواف جائز نہ ہو گا لیکن اگر کوئی صرف حطم کی طرف رخ کر کے نماز پڑھے تو اس کی نماز صحیح نہ ہوگی۔ حجر اسود سے شروع کر کے حطم نسبت بیت کی چاروں طرف گھوم کر جب پھر حجر اسود تک پہنچے تو ایک شوط بائیں ایک چکر ہوگا اسی طرح سات چکر طواف کرنے سے ایک طواف پورا ہوگا لہذا سات چکر طواف کرے ۱۳

لہ قولہ روى عن عائشة رضي الله عنها في رواية بخاری، مسلم اور سنن میں قریب قریب الفاظ کے ساتھ مروی ہے۔ خطیب مکہ اور امام سید محمد عبد الکریم بن حبیب الدین عماد الدین نے اپنی کتاب اعلام الاملاہ میں اس حدیث کو لکھا ہے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کے حکم سے فرشتوں نے خانہ کعبہ کی تعمیر کی ساتویں آسمان بیت المعمور کی سیدھ میں یہ بیت اللہ تعمیر کیا گیا۔ فرشتے اس کا طواف کیا کرتے تھے۔ یہ حضرت آدم علیہ السلام کا بھی بہت پہلے کا ذکر ہے۔ مرد ایام و حوادث نامہ سے یہ عمارت منہدم ہو گئی تو حضرت آدم علیہ السلام نے اس کو تعمیر کیا اور آپ کی اولاد بھی اس کی تعمیر و مرمت کرتی رہی۔ آخر کار حضرت نوح علیہ السلام کے طوفان میں بالکل ڈوب گیا اور اس کا نشان بھی باقی نہ رہا۔ پھر اللہ کے حکم سے حضرت ابراہیم علی نبینا علیہ السلام نے اس کی تعمیر کی۔ سورہ بقرہ میں اس کا ذکر ہے آپ نے اس کے دو دروازے رکھے۔ ایک مشرقی دروازہ اور ایک مغربی دروازہ۔ ایک سے داخل ہوتے۔ دوسرے سے نکلنے۔ یہ عمارت بھی مختلف حوادث کی زد میں آکر زمین سے ہوا ہو گئی۔ پھر مختلف زمانے میں لوگ اسے تعمیر کرتے۔ (باقی مآخذہ پر)

نذرت ان فتح الله تعالى مكة على رسول الله عليه السلام ان
تصلي في البيت ركعتين فلما فتحت مكة اخذ رسول الله عليه
السلام بيدها وادخلها العظيم وقال صلى ههنا فان الحطيم من البيت
الا ان قومك قد قصرت بهم التفقة فاخرجوه من البيت ولولا حدثان
عند قومك بالجاهلية لتقصت بناء الكعبة واطهرت قواعد الخليل
وادخلت المحطيم في البيت والصقت العتبة على الارض وجعلت له بايين
بابا شرقيا وبابا غربيا ولئن عشت الى قابل لافعلن ذلك فلم يعثن.

ترجمہ :- یہ نذر مانی تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر مکہ شریف کی فتح دی تو وہ بیت اللہ کے
اندر دو رکعت نفل پڑھیں گے۔ پس جب مکہ فتح ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا ہاتھ پکڑ کر ان کو عظیم
میں داخل کر دیا اور فرمایا کہ میں نماز پڑھوں گا کیونکہ عظیم بیت اللہ میں سے ہے مگر تیری قوم کے پاس خبیث کے مال کم ہو گئے تھے اس لئے
انہوں نے اس کو بیت اللہ سے خارج کر دیا۔ اگر تیری قوم کا رازہ جاہلیت سے قریب نہ ہوتا تو البتہ میں بنائے کعبہ کو توڑ دیتا
اور ابراہیم خلیل علیہ السلام کی بنیاد کو ظاہر کرتا اور عظیم کو بیت اللہ میں داخل کر دیتا اور جو کھت تو زمین سے ملا دیتا اور
بیت اللہ کے دو دروازے بناتا ایک مشرقی دروازہ اور ایک مغربی دروازہ۔ اگر میں آئندہ سال تک زندہ رہا تو ضرور ایسا
کروں گا۔ لیکن آج زندہ نہیں رہے۔

حل المشکلات :- دبقیہ فرگذشتہ اور منہدم شدہ حصہ کی مرمت کرتے رہے آخر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا رازہ
آیا تو ایک حادثہ میں خانہ کعبہ کا ایک حصہ جل گیا۔ اہل مکہ نے اس کی تعمیر کا ارادہ کیا۔ یہ بخت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے قبل کا ذکر
ہے۔ بوختوں نے مشورہ کر کے نصیہ کیا کہ اس کی تعمیر میں پاک اور حلال مال ہی صرف کیا جائے۔ چنانچہ اس کی تعمیر شروع ہوئی اور پران
عمارت کو بدل دیا اور اس کا ایک ہی مشرقی دروازہ رہنے دیا اور مغربی دروازہ بند کر دیا اور یہ دروازہ زمین پر سے اٹھایا اس
سے ان کا مقصد یہ تھا کہ اس میں صرف وہی داخل ہو جس کا دادا خداوند منظور کرے۔ تعمیر کے اس کام کے لئے انہوں نے جتنی رقم جمع کی
تھی وہ ختم ہو گئی اور دلو اور کعبہ لمبی نہ کر سکے۔ چنانچہ اس کو انہوں نے چھوٹا کر دیا اور چھ کوزے کے قریب جبکہ گودہ سابق کعبہ سے باہر چھوڑ
دیا۔ یہی وہ رازہ ہے جس کے بارے میں شیخ کویم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو اطلاع دی اور چاہا کہ اس کو حضرت ابراہیم
کی تعمیر کے مطابق بنا دیں۔ مگر چونکہ اسلام ابھی زور کفر سے قریب تھا۔ اس لئے کفار کے طعن کا خوف تھا کہ وہ لوگ طعنہ دین گئے
کہ اس میں کو کیا ہو کہ خانہ کعبہ کو منہدم کر رہا ہے۔ چنانچہ اس خطرہ کے پیش نظر آپ نے اسے یونہی رہنے دیا اور فرمایا کہ اللہ نے اگر
آئندہ سال تک مجھے زندہ رکھا تو اس کو گر اگر خلیل کی تعمیر کے مطابق اس کو بنا دوں گا۔ لیکن حیات نے باری نے اور آپ رحلت
فرمائے۔ خلفائے راشدین کا رازہ میں مختلف نئے نئے تالی و جہاد اور اصلاح وغیرہ میں اس طرح گذر گیا کہ وہ اس طرف توجہ دے نہ سکے
بعد میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما کا دور آیا۔ انہوں نے اپنی خالہ ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے یہ حدیث سن رکھی تھی
چنانچہ انہوں نے کعبہ کو منہدم کر کے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تعمیر کے مطابق اس کو بنا دیا۔ پھر بد بخت حجاج بن یوسف نے اپنی سفاکی
کی انتہا کر دی اور حضرت عبداللہ بن زبیر کو حرم میں شہید کر دیا اور حرمین کے علاقے پر اس کا مکمل تسلط ہوا۔ اس نے کعبہ کی عمارت
کو گر کر اسے پھر قریش کی تعمیر کے مطابق تعمیر کر دیا اور حضرت عبداللہ بن زبیر کی تعمیر کو ختم کر دیا۔ مزید معلومات کے لئے کتب تاریخ
کا مطالعہ کیجئے ۱۲

ولم یتفرغ لذلك الخلفاء الراشدون حتی کان زمن عبد اللہ بن الزبیر
 وکان سمع الحدیث منها ففعل ذلك واطهر قواعد الخلیل وبنی البیت
 علی قواعد الخلیل بمحض من الناس وادخل الحطیم فی البیت فلما قتل
 کربہ الحجاج ان ینبأ البیت علی ما فعله ابن الزبیر فنقض بناء
 الکعبۃ واعداه علی ما کان فی الجاهلیۃ فلما کان الحطیم من البیت
 یطاف وراء الحطیم حتی لو دخل الفرجة لا یجوز۔

ترجمہ :- اور خلفائے راشدین کو اس کام کے لئے فرصت نہیں ملی۔ یہاں تک کہ حضرت عبد اللہ بن زبیر کا زمانہ
 آیا انہوں نے اس حدیث کو حضرت عائشہؓ سے سنا تھا۔ چنانچہ انہوں نے وہ کام کیا۔ اور خلیل عم کی بنیاد ظاہر کی اور توگوں
 کے سامنے بیت اللہ کو خلیل عم کی بنیاد پر بنایا اور حطیم کو بیت اللہ میں داخل کر دیا۔ پس جب حضرت عبد اللہ بن زبیر شہید
 کر دیئے گئے تو حجاج نے اس بات کو ناپسند کیا کہ بیت اللہ کی بنا اس چیز پر رہے جس کو ابن الزبیر نے کیا۔ لہذا اس نے کعبہ
 کی بنا کو توڑ دیا اور اس کو جاہلیت میں جیسا تھا ویسا ہی نوٹایا اب جبکہ حطیم بیت اللہ میں سے ہوا تو اس کے باہر سے طواف
 کیا جائے گا جس کی گزرتی حطیم اور بیت اللہ درمیان والے فرجہ میں داخل ہو تو طواف جائز نہ ہوگا۔

حل المشکلات :- لہ قولہ الخلفاء الراشدون ای یعنی حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہما اور حضرت عثمان اور حضرت علی رضی
 اللہ عنہم کا زمانہ جو کہ سنیہ پہلی میں جا کر ختم ہو جاتا ہے۔ چنانچہ یہ حضرات اپنے اپنے زمانے میں مختلف حوادث کے مقابلہ میں مشغول
 تھے جس کی بنا پر کعبہ کی طرف توجہ نہ دے سکے۔ ان کے بعد حضرت حسن ابن علی رضی اللہ عنہما خلیفہ ہوئے لیکن تقریباً چھ ماہ کی خلافت
 کے بعد حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے ساتھ معاہدہ کر کے خود خلافت سے دست بردار ہو گئے۔ حضرت معاویہؓ تک خلیفہ رہے ان کے بعد
 ان کا تالان لڑا کا یزید خلیفہ ہوا اور اس کے زمانہ میں حضرت حسین بن علی رضی اللہ عنہما کی شہادت کا واقعہ پیش آیا ۶۱۰ھ میں یزید
 انتقال کر گیا۔ پھر اس کا لڑا کا معاویہ خلیفہ بنا یہ اگرچہ نیک تھے لیکن خلافت ناپسند کر کے اس سے دست بردار ہو گئے۔ آخر کار
 مروان کو خلافت حاصل ہو گئی۔ پھر ان کے لڑا کے عبد الملک کو خلافت ملی۔ ان توڑ جوڑ کے ایام میں اہل حجاز نے حضرت عبد اللہ
 ابن زبیر بن عوام اسدی کے ہاتھ پر بیعت کر لی انہوں نے بیت اللہ میں تبدیلی کی۔ علامہ سیوطی نے تاریخ المکلفاء میں لکھا ہے کہ حضرت
 عبد اللہ بن زبیر نے ان لوگوں میں سے ہیں جو یزید کے ہاتھ پر بیعت کرنے سے انکار کر کے مدینہ سے مکہ ہجرت کر کے یزید کے انتقال
 کے بعد لوگوں نے ان کے ہاتھ پر بیعت کی۔ چنانچہ حجاز، یمن، عراق اور خراسان والوں نے ان کے ہاتھ پر بیعت کی۔ انہوں نے خانہ کعبہ
 کی نئی عمارت بنائی اور خلیل عم کی تعمیر کے مطابق کر کے اس کے دروازے رکھے اور حطیم کے چھ گز کا چھوڑا ہوا نماصل اندر داخل
 کر دیا۔ اس لئے کہ یہ بات اپنی خانہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے سنی تھی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا کرنے کی خواہش فرمائی تھی
 اس کے بعد ایک وقت ایسا آیا کہ مروان بن حکم نے بنی ہاشم کی اور شام و مصر پر غالب آیا ۶۱۰ھ میں جب اس کا انتقال ہوا
 تو اس کا بیٹا عبد الملک ہاشم بن ہاشم جو اس نے حجاج بن یوسف کو پالیس ہزار کانت کر مراد دیکر ابن زبیر سے مقابلہ کے لئے
 بھیجا۔ حجاج کوئی ماہ تک مکہ کا حاکم رہے اور ہاشمیوں سے سنگ باری کی۔ اسی جنگ میں حضرت عبد اللہ بن زبیر مرتد ہوا اور
 قتل ہو کر دمشق مسجد حرام میں شہید ہوئے ۱۲

لہ قولہ ادخل الحطیم الخ۔ یعنی ابن زبیر نے جس تعمیر میں حطیم کو کعبہ میں شامل کر لیا۔ یہ واقعہ ۶۱۰ھ ہے۔ جیسا کہ
 یافعی نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے۔ نیز لکھا ہے کہ عبد الملک کا گورنر حجاج بن یوسف نے خانہ کعبہ کے حجر کی سمت کو توڑا اور اسے
 تشریح کی عمارت کی طرح بنا دیا۔ مغربی دروازہ بند کر دیا اور مشرق دروازہ اس طرح رکھ دیا۔ جیسا کہ آج کل ہے۔ چنانچہ
 یہ حصہ (حطیم) باہر ہو گیا جیسے کہ حدیث میں ہے کہ خانہ کعبہ میں سے ہے اور یہ چھو یا ساڑھے چھ گز کا ایک خطہ ہے ۱۲

لکن ان استقبال المصلی العظیم وحده لا يجوز لان فرضیة التوجه

ثبت بنص الكتاب فلا یتأدی بما ثبت بخبر الواحد احتیاطا و

الاحتیاط فی الطواف ان یتكون وراء العظیم ورمی فی الثلثة الاول فقط

من الحجر الی الحجر وهو ان یمشی سربعا ویهز فی مشیه الکتفین

کالمبارزین الصّفین وذلك مع الاضطباع وكان سببه اظهار الجلادة

للمشركین حیث قالوا اصناهم حُمی یترب۔

ابن الدین

ترجمہ :- لیکن نمازی اگر مرت عظیم کا استقبال کرے (نمازیں) نماز جائز نہ ہوگی۔ کیونکہ توجہ الی البیت کی فرضیت نص کتاب سے ثابت ہے تو احتیاطا اس چیز سے ادا نہ ہوگی جو کہ خبر واحد سے ثابت ہے۔ اور طواف میں احتیاط یہ ہے کہ طواف عظیم کے چھپے ہو۔ اور صرف پہلے تین چکر میں رمل کرے۔ (اور ہر چکر) حجر اسود سے حجر اسود تک ہے۔ اور رمل کے معنی تیز چلنا ہے اور تیز چلنے وقت اپنے دونوں ہونڈوں کو اس طرح ہٹائے جیسے مقابلہ کرنے والا دو صفوں کے درمیان کرتا ہے اور یہ رمل اضطباع کے ساتھ ہو اور رمل کا سبب مشرکین کے لئے اپنی توت کا اظہار ہے۔ کیونکہ وہ لوگ کہتے تھے کہ شرب کے بخار نے انہیں کمزور کر دیے۔

حل مشکلات - لہٰذا لکن ان استقبال الخ۔ یہ گویا ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہوتا ہے کہ عظیم جب بیت اللہ کا حصہ ہوا تو تناسل کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے سے نماز صحیح ہونا چاہیے قیاس میں چاہتا ہے کیونکہ حکم یہ ہے کہ کعبہ کے کس حصہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھو اور عظیم میں کعبہ کا ایک حصہ ہے حالانکہ اس طرح نماز نہیں ہوتی تو جواب یہ ہے کہ اس طرف رخ کرنے سے نماز نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ نماز میں خانہ کعبہ کی طرف رخ کرنے کا حکم نص قطعی سے ثابت ہے اور عظیم کا خانہ کعبہ کا حصہ ہونا نص قطعی سے ثابت نہیں بلکہ خبر واحد سے ثابت ہے جو کہ ظن ہے اور ظن درجہ یقین تک نہیں پہنچتی۔ لہٰذا جب عظیم کا خانہ کعبہ کا حصہ ہونا ظنی طور پر ثابت نہیں تب احتیاطا کا تقاضا یہ ہے کہ اس طرف رخ کرتے سے نماز ادا نہ ہوگی اب یہ نماز کے لئے تو خارج بیت ہے لیکن طواف کے لئے داخل بیت ہے ۱۲

۱۲۔ تورا در رمل الخ۔ یعنی پہلے تین چکر میں اگر چکر چلے مطلب یہ ہے کہ طواف حجر اسود سے شروع ہوتا ہے اور عظیم سمیت بیت اللہ کی چاروں طرف گھوم کر جب پھر حجر اسود تک پہنچتا تو یہ ایک چکر ہوا۔ اس طرح سات چکر میں ایک طواف ہوتا ہے ان سات چکروں میں سے پہلے تین چکر میں رمل کرتا ہے۔ اور طاقت کا اظہار کرتے ہوئے دونوں ہونڈوں کو مبارز کی طرح ہٹائے ہوئے تیزی سے چلنے کو رمل کہتے ہیں۔ اردو اصطلاح میں جس کو اگر چکر چلنا کہتے ہیں ۱۲

۱۳۔ تورا دکان سبب الخ۔ صحاح کی روایات سے ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صحابہ کے ہمراہ سنا میں عمرہ کی غرض سے مکہ کا سفر کیا مگر مقام حدیبیہ میں کفار نے آپ کو روک دیا اور مکہ میں داخل ہونے نہ دیا۔ کفار سے صلح ہوئی اور صلح کے مطابق آپ کو ٹھکانے اور دوسرے سال تین روز کے لئے مکہ پہنچنے کے ساتھ ہ کے مطابق کفار آپ اس کے مبارکوں پر چڑھ گئے۔ یہ اس زمانہ کی بات ہے کہ جب مدینہ میں ہمارے کامرین عام تھا کفار نے مکہ کے مدینہ کے بخار نے ان مسلمانوں کو بالکل کمزور کر دیا ہے۔ آپ نے یہ فقرہ سنا تو صحابہ کو حکم فرمایا کہ کافروں کے سامنے رمل کرو تاکہ انہیں تمہاری طاقت و شجاعت کا پتہ چلے اور ان کا خیال باطل ثابت ہو جائے۔ (باقی مد آئندہ پر)

ثم بقی الحکم بعد زوال السبب فی زمن النبی علیہ السلام وبعدہ
ای حکم اول

وکلما مر بالبحر فقل ما ذکر ویتسلم الرکن الیمانی وهو حسن وختم

الطواف باستلام الحجر ثم صلی شفعاً یجب بعد کل اسبوع عند

البقاع او غیرہ من المسجد ثم عادوا استلم الحجر وخرج فصعد

الصفا واستقبل البيت وکبر وهلل وصلی علی النبی علیہ السلام

ورفع یدیه ودعا بما شاء ثم مشى نحو المروة ساعياً بین الیملین

الاخضرین وصعد علیہا ونفل ما فعلہ علی الصفا یفعل هكذا سبعاً

ترجمہ :- پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں یہ سبب زائل ہو گیا اگر رمل کرنے کا حکم بعد میں ہی باقی رہا۔ اور طواف کرتے ہوئے جب ہی حجر اسود کے پاس پہنچے تو وہی کرے جو ذکر کیا گیا۔ اور رکن یمانی کا استلام کرے اور یہ مستحب ہے اور استلام حجر اسود کے ساتھ طواف ختم کرے۔ پھر مقام ابراہیم میں دو رکعت نماز پڑھے یہ دو رکعت نماز ہر سات چکر طواف کے بعد واجب ہے۔ مقام ابراہیم میں یا مقام ابراہیم کے علاوہ مسجد حرام کے کسی حصہ میں۔ پھر لوٹ کر حجر اسود کا استلام کرے۔ اور حرم سے نکل کر صفا پر چڑھے اور بیت اللہ کا استقبال کر کے تکبیر و تہلیل کرے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر زود پڑھے اور رفع یدین کرے اور جو کچھ چاہے دعا مانگے۔ پھر مردہ کی طرف اس طرح چلے کہ میلین اخضرین کے درمیان دوڑنے اور مردہ پر پڑھے اور جو کچھ صفا پر کیا تھا وہیں کچھ یہاں بھی کرے۔ اس طرح سات مرتبہ کرے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) مشرذعت رمل کا یہی سبب ہے۔ اگرچہ بعد میں حضور ص کے زمانہ ہی میں یہ سبب زائل ہو گیا تھا تاہم یہ سنت بن گیا اور آج تک جاری ہے اور قیامت تک جاری رہے گا۔ چنانچہ یہ ثابت ہے کہ آپ نے حجۃ الوداع میں بھی حجر سے حجرت رمل فرمایا۔ (دسلم ۳)

دعاً شہہ مدبداً لہ قولہ بعد زوال السبب الخ۔ یہ قاعدہ ہے کہ جب حکم کسی علت کے ساتھ معلول ہو اور وہ علت ختم ہو جائے تو حکم بھی باقی نہیں رہتا۔ لیکن اگر سبب ایسا ہے جو کہ حکم تک پہنچتا ہے مگر اس میں موثر نہیں ہوتا تو اس کے زائل ہونے سے حکم علی حالہ رہتا ہے۔ مثلاً بعد کے روز غسل کرنا اس وجہ سے مشرذع ہو اگر صاباہ محنت و مزدوری کرتے تھے اور انھیں سبلے کھیلے کپڑوں کے ساتھ مسجد میں آتے تھے۔ پھر سینہ بھی آتا تو ان کپڑوں سے بدبو نکلتی اور دوسروں کو تکلیف پہنچتی اس لئے غسل مشرذع ہوا۔ لیکن جب اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو وسعت دی تو صاباہ اچھے کپڑے پہننے لگے اور مزدوری بھی چھوڑ دی اس طرح غسل کا سبب زائل ہو گیا مگر غسل کا مشرذع ہونا زائل نہیں ہوا بلکہ اس کی سنت آج تک باقی ہے اور ہمیشہ رہے گی ۴

تہ قولہ ویستلم الرکن الخ یعنی طواف کے ہر چکر میں جب حجر اسود تک پہنچے تو تکبیر و تہلیل اور رفع یدین وغیرہ سب کچھ کرے جس کا گذر چکا۔ ان کے ساتھ رکن یمانی کا استلام بھی کرے۔ یعنی رکن یمانی کو ہاتھ سے چھوئے۔ اور یہ مستحب ہے اور طائف جب حجر اسود کو سامنے لے کر کھڑا ہو تو اس کی بائیں طرف حجر اسود سے منقل کعبہ کی طرف کا نام رکن یمانی ہے۔ اس کو ہاتھ سے چھوئے مگر بوسہ نہ دے امام محمد کے نزدیک بوسہ دینا مستحب ہے۔ مؤطا مالک اور صحیحین میں ثابت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رکن یمانی اور حجر اسود کا استلام کرتے تھے۔ ارکان کعبہ میں ان دونوں رکعتوں کے علاوہ دو رکعت میں سے ایک رکن کو عراقی اور دوسرے کو رکن شامی کہتے ہیں ۵

تہ قولہ یجب الخ۔ یعنی جب طواف کر چکے اور استلام حجر سے ناراض ہو گئے تو اب مقام ابراہیم میں دو رکعت نماز پڑھے اور یہ دو رکعت ہر سات چکر یعنی ایک طواف کے بعد واجب ہے۔ (باقی مدآئذہ بر)

یبدأ بالصفا ویختم بالمروة ای السعی من الصفا الی المروة شوط ثم من المروة الی الصفا شوط آخر فیکون بداية السعی من الصفا وختمه وهو السابح علی المروة وفي رواية الطحاوی السعی من الصفا الی المروة ثم منها الی الصفا شوط واحد فیکون اربعة عشر شوطا علی الروایة الثانية ویقع الختم علی الصفا والصحيح هو الاول.

ترجمہ ۱۔ یہ مفا سے شروع کرے اور مردہ پر ختم کرے۔ یعنی مفا سے مردہ تک سنی ایک شوط دیکر ہے۔ پھر مردہ سے مفا تک دوسرا شوط ہے۔ تو اس کی ابتدا مفا سے ہوگی اور ساتواں شوط مردہ پر ختم ہوگا۔ اور امام طحاوی کی روایت میں ہے کہ سنی مفا سے مردہ تک پھر مردہ سے مفا تک یہ ایک شوط ہوا۔ تو اس ثانی روایت کے مطابق چودہ شوط ہوں گے اور مفا پر ختم ہوں گے لیکن پہلی روایت صحیح ہے۔

حل المشکلات ۱۔ دینیہ مگر مستتمہ اور اسے اختیار ہے کہ مقام ابراہیم کے قریب جہاں جگڑے وہیں یہ دو رکعت نازل پڑھے۔ لیکن عین مقام ابراہیم یعنی وہ پتھر جس پر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاؤں کا نشان ہے اس میں پڑھنے کی اجازت نہیں۔ کہ سونے ادب ہے۔ اصحاب سنن نے روایت کیا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے طواف کے بعد دو رکعت نماز ادا فرمائی۔ یعنی روایات میں ہے کہ آپ نے یہ تلاوت فرمائی۔ واتخذوا من مقام ابراہیم مصلی۔ اس سے وجوب ثابت ہوتا ہے ۱۲

بلکہ قولہ وخرج الی۔ یعنی نماز سے فارغ ہو کر جب استلام جو کر کے تو اب مسجد حرام سے نکل کر کوہ مفا پر چڑھے۔ یہ مفا اب تیس کے ساتھ والے ایک پہاڑ کا نام ہے۔ چنانچہ یہاں پہنچ کر تبارخ ہو جائے پھر تکبیر اذہن لیل کہے اور دو رکعت شریف پڑھے اور نفع یدین کرے اور جو چاہے خدا سے مانگے کہ یہ دعا قبول ہو سکی جگڑے۔ پھر یہاں سے مردہ کی طرف چلے۔ اپنی طبیعت حال سے چلے۔ مگر مردہ تک پہنچنے سے پہلے پہلے دو سبب نانات ہیں ان کے درمیان دو رکعت پڑھے۔ جب یہ پار ہو گئے تو پھر اپنی طبیعت چال چلے حتیٰ کہ کوہ مردہ پر چڑھ جائے۔ اس میں بھی تبارخ ہو کر تکبیر تہلیل اور دو رکعت پڑھے اور نفع یدین کرے پھر جو کچھ چاہے دعا کرے۔ یہ ایک حکم ہوا اب یہاں سے پھر مفا تک جائے اور وہی سبب کرے جو پہلے کیا تھا۔ یہ ایک اور حکم ہوا۔ اس طرح مفا اور مردہ کے درمیان سات حکم لگائے۔ چنانچہ یہ مفا سے شروع ہو کر مردہ میں ساتواں حکم ختم ہوگا۔ لیکن طحاوی کی روایت کے مطابق چودہ حکم لگانے پڑتے ہیں۔ ان کے نزدیک مفا سے چل کر مردہ پھر مردہ سے مفا تک پہنچنے سے ایک حکم ہوتا ہے۔ اس طرح یہ مفا سے شروع ہو کر مفا پر ختم ہوگا۔ لیکن قول اول صحیح ہے ۱۲

(حاشیہ مہذا) بلکہ قولہ یبدأ بالصفا الی۔ مفا سے اس لئے شروع کرے کہ حدیث میں ہے کہ اللہ نے جس سے شروع کیا تم بھی اس سے شروع کرو۔ چنانچہ قولہ تعالیٰ ان الصفا المروة من شعائر اللہ الای میں اللہ نے پہلے مفا کا ذکر کیا۔ پھر مردہ کا۔ دسٹائی اس لئے ہمارے لئے بھی ہیں حکم ہے کہ مفا سے شروع کریں ۱۳

ثم لم يكن بمكة محرماً وطاف بالبيت نقلاً ما شاء ونحط بالامام
سابع ذى الحجة و علم فيها الناسك وهي الخروج الى منى والصلوة
والوقوف بعرفات والافاضة ثم التاسع بعرفات ثم العادي عشر
بمنى يفصل بين كل خطبتين بيوم ثم يخرج غداة التروية وهي
يوم الثامن من ذى الحجة سمي بذلك لانهم يروون الابل في
هذا اليوم الى منى.

ترجمہ :- پھر یکے میں بحالت احرام سکونت کرے اور بیت اللہ کا نقل طواف جس قدر چاہے کرے۔ اور امام ساتویں
ذی الحجہ کو خطبہ دے اور اس میں سنا سک حج کی تعلیم دے اور سنا سک یہ ہیں۔ من کی طرف نکلنا اور نماز اور وقوف عرفہ اور وہاں
سے واپس پھر نویں تاریخ کو عرفات میں اور گیارہویں کو من میں امام خطبہ دے اور ہر دو خطبے کے درمیان ایک روز کا فاصلہ کرے
پھر ترویہ کے روز فجر کے بعد نکلے۔ اور یوم ترویہ آٹھویں ذی الحجہ ہے اس کو یوم ترویہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ اس روز عرب کے
لوگ اونٹوں کو پانی پلاتے تھے۔ من کی طرف۔

حل المشكلات :- سہ توره ثم سكن الحرم۔ یعنی مفرد باج طواف اور من کے بعد کہ میں سکونت کرے۔ یہ سکونت بمعن
ہمیشہ کے لئے رہ جانا نہیں۔ بلکہ ایام حج کے انتظار میں رہے اور یہ سکونت بحالت احرام ہو۔ کیونکہ اس نے فقط حج کا احرام باندھا
تھا۔ لہذا اس سے فارغ ہونے کے بعد ہی احرام اتار سکتا ہے۔ البتہ اس مدت میں نقل طور پر جتنا چاہے طواف کرے اور ان
طوافوں کے بعد من میں الصفا والمروہ واجب نہیں ہے اس لئے کہ حج مفرد کرنے والے پر ایک ہی بار من واجب ہوتی ہے اور
وہ اس نے ادا کر دیا ۱۲

سہ توره وخطب الخ۔ یعنی امام الجراح مسجد الحرام میں ساتویں ذی الحجہ کو فجر کے بعد سنا سک حج کی تعلیم دیتے ہوئے
خطبہ دے۔ اس میں آٹھویں ذی الحجہ کو فجر کی نماز کے بعد من کی طرف روانگی اور پھر من میں پورے ایک دن اور ایک رات
ٹھہرنے کے بعد نویں ذی الحجہ کو فجر کے بعد عرفات کی روانگی اور عرفات میں وقوف اور جمع من الصلواتین اور پھر عرفات
سے مزدلفہ کی طرف واپس وغیرہ احکام کی تعلیم دے۔ عین نے ذکر کیا ہے کہ یہ ایک ہی خطبہ ہوتا ہے۔ اس کے درمیان جلسہ
نہیں ہے ۱۳

سہ توره ثم التاسع الخ۔ یعنی نویں ذی الحجہ کو امام میدان عرفات میں نماز ظہر سے پہلے ایک اور خطبہ دے۔ اس میں وقوف
عرفہ، پھر وہاں سے مزدلفہ کی طرف روانگی، وقوف مزدلفہ، پھر وہاں سے من کی طرف روانگی، پھر من میں رمی جمار وغیرہ
کے احکام بیان ہوں اس کے بعد گیارہویں ذی الحجہ کو من میں ایک اور خطبہ دے۔ جس میں رمی الجمار، طواف زیارت قرآن
حلق وغیرہ کے احکام بیان ہوں۔ باب المناسک میں ہے کہ یہ تینوں خطبے ممنون ہیں ۱۴
سوار کر کے حجاج کو منی و عرفات کی طرف لے جاتے ہیں وہ اپنے اپنے اونٹوں کو اس روز خوب پانی پلاتے ہیں تاکہ واپس آئے تک
اونٹوں کو پیاس نہ لگے۔ ترویہ یعنی اونٹ کو پانی پلانا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اونٹ کے حلقوم میں پانی جمع رکھنے کی تمہیل ہے۔
جس میں وہ کئی دن کا پانی جمع کر سکتا ہے۔ چونکہ وہ صحرا سے گزرتے ہوئے انھیں کئی دن تک
پانی نہیں ملتا اس لئے اللہ نے انھیں اس طرح پیدا کیا کہ وہ ایک وقت بہت سارے پانی جمع کر کے رکھ سکتا ہے جو ضرورت کے
وقت کام آئے۔ اور عرفات میں پانی کا کوئی انتظام نہ تھا اس لئے وہ لوگ اپنے اپنے اونٹوں کو آٹھویں تاریخ کو ہی پانی
پلا کر سیراب کر دیتے تھے۔ لیکن آج کل وہاں پانی کی بہتات ہے ۱۵

ومکنت فیہا الی فجر یوم عرفة ثم منها الی عرفات وکلہما موقف
 الابطن عرفة واذ اذالت الشمس منه خطب الامام خطبتین کالجمة
 وعلد فیہا الناسک وھی الوقوف بعرفة والمزدلفة ورمی الجمار و
 الذحر والعلق وطواف الزیارة وصلى بهم الظهر والعصر ای فی وقت
 الظهر باذان واقامتین وشرط الامام والاحرام فیہما فلا یجوز
 العصر للنفرد فی احدهما والامن صلی الظهر بجماعة ثم احرم
 الا فی وقتہ.

ترجمہ :- اور اس میں یوم عرفة کی صبح تک ٹھہرے پھر یہاں سے عرفات کی طرف جائے۔ اور بطن عرفة کے سوا کبھی
 عرفة ٹھہرنے کی سزا ہے۔ اور جب سورج ڈھل جائے تو امام جمعہ کی طرح دو خیلے دیں اور ان میں شامک حج کی تعلیم کرے اور
 شامک یہ ہیں۔ وقوف عرفة مزدلفہ، رمی جمار دین کنگریاں، ارناہ، ترابانی، حلق دین سرشدانا، اور طواف زیارت
 اور لوگوں کو لے کر ظہر کے وقت ظہر و عصر کی نماز ایک اذان اور دو اتانت سے پڑھے۔ اور اس جمعہ بین الصلوٰتین کے لئے امام
 کے ساتھ باجماعت نماز پڑھنا اور احرام کے ساتھ ہونا شرط ہے۔ لہذا جو شخص ظہر یا عصر میں سفر ہو اس کو عصر کی نماز ظہر کے
 وقت جائز نہ ہوگی اور اس شخص کے عصر کی نماز بھی جائز نہ ہوگی جس نے ظہر کی نماز جماعت سے پڑھی پھر احرام باندھا مگر عصر کے
 وقت جائز ہوگی۔

حل المسکلات :- لہ قولہ ومکنت فیہا الخ۔ فیما کامرے منی ہے یعنی ترویج کے روز فجر کے بعد منی کو چاہئے منی ایک مقام ہے جو کہ
 ایک فرسخ دور حرم میں واقع ہے (عندہ) چنانچہ یہاں ایک دن اور ایک رات ٹھہرے اور نویں ذی الحجہ کو فجر کے بعد عرفات
 کی طرف جائے۔ صحیح مسلم میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے ترویج کے روز کہ منی فجر کی نماز ادا کی۔
 اور جب سورج نکلا تو آپ منی کی طرف گئے۔ وہاں پر ظہر، عصر، مغرب، عشا اور عرفة کے دن فجر کی نماز پڑھی پھر عرفات کے
 میدان کی طرف تشریف لے گئے ۱۲

لہ قولہ وکلہما موقف الخ۔ یعنی عرفات کا سارا میدان ہی موقف (جائے وقوف) یعنی ٹھہرنے کی جگہ ہے چنانچہ پورے
 میدان میں وہ جہاں چاہے وقوف کرے مگر بطن عرفة سے پرہیز کرے اس لئے کہ بطن عرفة ممنوع علاقہ ہے۔ حدیث میں ہے
 کہ عرفات سارا ہی موقف ہے مگر بطن عرفة سے لگے جائے۔ اور مزدلفہ سارا ہی موقف ہے مگر وادی حمرے سے لگے جائے۔
 دین ماجہ ۱۳

لہ قولہ خطب الامام الخ۔ اللباب میں ہے کہ جب عرفات میں پہنچے تو وہاں ٹھہرے۔ اور دعا کرتا ہے نماز پڑھتا ہے
 اللہ کا ذکر کرتا ہے اور قرآن مجید کی تلاوت کرتا ہے۔ اور جب شوریج ڈھل جائے تو غسل کرے یا وضو کرنے کے بعد غسل
 کرنا افضل ہے پھر بلاتانیر مسجدنہ میں جائے۔ پھر جب بڑا امام یا اس کا نائب منبر پر بڑھے اور اس پر بیٹھے تو مؤذن اس کے
 سامنے اذان دے۔ جب وہ اذان سے فارغ ہو تو امام دو خیلے دے اس میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کہے۔ تلبیہ پڑھے پھر
 وہیل کہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھے اور لوگوں کو تہنید و نصیحت کرے۔ لوگوں کو شامک حج
 سکھائے۔ یعنی وقوف عرفة، وقوف مزدلفہ، رمی جمار، نحر، حلق، طواف زیارت کے احکام سکھائے اور آخر میں اللہ
 تعالیٰ سے دعا کرتے ہوئے منبر سے اتر آئے ۱۲

لہ قولہ الظهر والعصر الخ۔ یعنی عرفات میں ظہر اور عصر کی نماز ایک ساتھ ایک اذان اور دو اتانتوں کے لائق مساندہ

هذا الاستثناء من قوله فلا يجوز العصر وانما خص العصر بهذا الحكم لان الظهر جائز لوقوعه في وقته اما العصر فلا يجوز قبل الوقت الا بشرط الجماعة في صلوة الظهر والعصر وكونه محرما في كل واحد من الصلوتين ثم ذهب الى الموقف بغسل سنن ووقف الامام على ناقته بقرب جبل الرحمة مستقبلا ودعا بجمعهم وعلم الناس ووقف الناس خلفه بقربه مستقبليين سامعين مقوله.

ترجمہ :- یہ تو انما يجوز العصر سے استثناء ہے۔ اور عدم جواز کے حکم کے ساتھ عمر کو اس لئے خاص کیا کہ ظہرانے وقت میں ہونے کی وجہ سے جائز ہے۔ لیکن عمر قبل الوقت جائز نہیں ہے مگر اس شرط کے ساتھ کہ ظہر و عمر دونوں جماعت سے پڑھے اور عملی دونوں نمازوں کی ہر ایک میں احرام کے ساتھ ہو۔ پھر امام غسل مسنون کے ساتھ موقف کی طرف جائے اور مستقبل قدم ہو کہ جبل رحمت کے قریب اپنی اذانیں پڑھے اور جہد و شجقت سے (یعنی گریہ و زاری سے) دعا کرے اور مناسک حج کی تعلیم دے اور لوگ امام کے پیچھے اس کے قریب رو قبلہ پھیرے اور امام کی باتوں کو سنے۔

حل المشکلات :- (بقیہ مکذبتہ) ساتھ ظہر کے وقت ادا کرے اس کو جمع بین الصلواتین کہتے ہیں۔ لیکن چونکہ عمر کی نماز ظہر کے وقت پڑھی جاتی ہے اس لئے اس کو جمع تقدیم کہتے ہیں۔ تمام علماء کا اس پر اتفاق ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے اور مزدلفہ میں مغرب اور عشاء کی نماز ایک ساتھ ایک اذان اور ایک اقامت سے عشاء کو وقت پڑھی جاتی ہے یہ بھی جمع بین الصلواتین ہے مگر چونکہ مغرب کی نماز عشاء کے وقت پڑھی جاتی ہے اس لئے اس کو جمع تاخیر کہتے ہیں اور ظہر مگر اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ اگر یوم عرفہ جمع کا دن پڑ جائے تو اس دن جمع نہ پڑھے بلکہ ظہر پڑھے ۱۲

۱۳ قولہ وشرط الخ۔ چونکہ اس طرح دو نمازوں کو ایک ساتھ جمع کرنا جس میں ایک نماز مقدم ہے ہو جاتی ہے یہ خلاف قیاس ہے۔ اس لئے اس کا حکم اپنے مورد ہی پر رہے گا۔ اس میں کس طرح کا تفرق ہو گا۔ اور مورد یہ ہے کہ نماز امام کے ساتھ باجماعت ہو اور بحالت احرام ہو ۱۴

۱۵ قولہ للنفرد الخ۔ یعنی ظہر یا عمر کی نماز میں اگر کوئی مفرد ہو۔ یعنی جماعت سے نہ پڑھے تو اب وہ جمع دیکھے بلکہ دونوں نمازیں اپنے اپنے وقت میں مفرد اہیں پڑھے۔ اس طرح اگر کوئی بحالت احرام نہ ہو اور امام کے ساتھ باجماعت ظہر کی نماز پڑھے پھر احرام باندھے تو اسے بھی جمع کرنا جائز نہیں ہے بلکہ وہ عمر کو اپنے وقت پر ادا کرے۔ یہاں پر جمع سے مراد عمر کی نماز کو ظہر کے وقت میں پڑھنا ہے۔ ورنہ جمع کی صورت متصور نہیں ہوتی ہے ۱۶

(حاشیہ صہباً) ۱۷ قولہ الی الموقف الخ۔ یعنی امام نماز سے فارغ ہو کر موقف کی طرف جائے۔ اس لئے کہ مسلم شریف وغیرہ کی روایت میں ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھنے کے بعد موقف میں تشریف لائے۔ اور قبل رخ ہو کر دعا اور ذکر اللہ میں مشغول ہو گئے اور آپ اپنی ناقہ پر سوار تھے۔ غروب آفتاب تک آپ اسی طرح مشغول رہے ۱۸

۱۹ قولہ سنن الخ۔ بصیغہ مجہول ہے اور غسل کی صفت ہے اس کا ظاہری مفہوم یہ ہے کہ نماز سے فارغ ہونے کے بعد اور موقف میں جانے سے پہلے غسل کرنا سنت ہے۔ مگر دوسرا قول یہ ہے کہ نماز سے پہلے غسل مسنون ہے تاکہ نماز اور موقف کی راضی میں فصل ہو اور یہی راجح ہے ۲۰

۲۱ قولہ جبل الرحمة۔ یہ وادی عرفات میں ایک پہاڑ کا نام ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا جائے وقوف اس کے قریب جہاں سیاہ پتھر پائے جاتے ہیں وہاں نماز عمدہ

واذا غربت اتي مزدلفة وكلها موقف الا وادي محسر ونزل عند

جبل قزح وصلى العشاءين يا اذان واقامه ههنا جمع المغرب

والعشاء في وقت العشاء واعاد مغربا من اذاه في الطريق او بعرفات

ماله يطلع الفجر لا بعداه فانه ان صلى المغرب قبل وقت العشاء

لا يجوز عند ابي حنيفة ومحمدا فيجب الاعداء ماله يطلع الفجر

فان الحكم بعدم الجواز لا درالك فضيلة الجمع وذا الى طلوع الفجر

فاذا فات امكن الجمع سقط القضاء.

ترجمہ :- اور جب آفتاب غروب ہو جائے تو مزدلفہ پہنچے اور مزدلفہ کا پورا حصہ وقف ہے مگر وادی محسر اور جبل قزح کے نزدیک اترے اور مغرب و عشاء دونوں کو ایک اذان اور ایک اقامت سے پڑھے یہاں پر مغرب و عشاء کی نماز عشاء کے وقت میں جمع کر دی گئی ہے۔ اور جس نے مغرب کی نماز راستہ میں یا عرفات میں ادا کی وہ جب تک طلوع فجر نہ ہو مغرب کی نماز کا اعادہ کرے۔ طلوع فجر کے بعد نہیں۔ کیونکہ مغرب کی نماز اگر عشاء کے وقت سے پہلے پڑھے تو طرفین کے نزدیک جائز نہیں لہذا جب تک طلوع فجر نہ ہو اس کا اعادہ واجب ہے اس لئے کہ عدم جواز کا حکم جمع کی فضیلت پانے کے لئے ہے۔ اور وہ جمع کی فضیلت طلوع فجر تک ہے۔ تو جب جمع کا امکان فوت ہو گیا تو تقاضا سا قضا ہو گئی۔

حل المسکلات :- بقیہ مگر گذشتہ آیت کے قول مجید۔ چیم بر فقه یا فہم ہے۔ یعنی خوب گوشن اور گریہ واری سے عزت ابن عباس رضی فرماتے ہیں کہ رآبت النبي صلى الله عليه وسلم يدعوا بعزته يدها الى صدره كالسليم المسكين. یعنی میں نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو میدان عرفات میں اس طرح دعا کرتے ہوئے دیکھا کہ آپ کے دونوں ہاتھ سینے تک اس طرح اٹھے ہوئے تھے جیسے کھانا مانگنے والا مسکین (دبیقی) اور ابن ماجہ کی ایک روایت میں ہے کہ آپ نے گوشش سے امت کے لئے دعا فرمائی جو قبول ہوئی ۱۲

دعا شبیہ رہ نہ اے اللہ قولہ واذا غربت الخ۔ یعنی غروب شمس کے بعد مزدلفہ کی طرف جائے۔ اب اگر غروب آفتاب سے پہلے روانہ ہو جائے تو کھنڈار جو گا۔ اس لئے کہ یہ خلاف سنت ہے۔ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غروب آفتاب کے بعد روانہ ہوئے تھے (ترمذی) ۱۲

۱۱ قولہ کلھا موقف الخ۔ یعنی وادی محسر کے سوا سارے مزدلفہ میں جائے وقوف ہے۔ یہ وادی محسر مزدلفہ کے متصل ایک مقام ہے جو میں کی طرف ہے گویا مزدلفہ اور من کے درمیان ہے۔ وقوف مزدلفہ واجب ہے ۱۱

۱۲ قولہ عند جبل قزح۔ یعنی القاف و بفتح الزا۔ یعنی راستہ درنگہ لغت میں قازح بمعنی بلند و بالا ہے۔ یہ ایک پہاڑ کا نام ہے جو مشعر حرام میں ہے۔ ترمذی کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر وقوف کیا ہے ۱۱

۱۳ قولہ وصلى العشاءين الخ۔ یعنی مزدلفہ میں پہنچ کر مغرب و عشاء کی نماز کو ایک اذان اور ایک اقامت کے ساتھ جمع کر کے پڑھے۔ اس میں مغرب کی نماز عشاء کے وقت پڑھی جاتی ہے۔ اگر کوئی وقت سے پہلے ہی مزدلفہ میں پہنچ جائے تو عشاء کے وقت کا انتظار کرے اور جب تک عشاء کا وقت نہ ہو جائے مغرب کی نماز نہ پڑھے اس جمع کے لئے جماعت

شرط نہیں جیسے عرفہ میں تھی۔ البتہ احرام حج یہاں بھی شرط ہے۔ اور یہ بھی شرط ہے کہ اس سے پہلے عرفہ میں وقوف کر چکا ہو اور ہمارے نزدیک عرفہ اور مزدلفہ کے دونوں جمع مناسب حج میں سے ہیں۔ چنانچہ اگر کوئی مسافر نہ بھی ہو تو بھی اگر حج کے لئے آیا ہے تو اس پر یہ لازم ہیں۔ کذا فی شرح باب المناسک ۱۱ (باقی ص ۴۲۰)

لأنه ان وجب القضاء فاما ان وجب قضاء فضيلة الجمع وذا لا
يمكن اذ لا مثل له وان وجب قضاء نفس الصلوة فقد اداها في

الوقت فكيف يجب قضاؤها و صلى الفجر بغسل ثم وقف ودعا وهو
اى في وقت المغرب ۱۲

واجب لا ركن و اذا اسفرا قى بمنى و رمى جمرة العقبة من بطن الوادى

سبع اخذها و كبر بكل منها و قطع تلبيتها باولها ثم ذبح ان شاء
ثم قصر و حلقه افضل و حل له كل شئ الا النساء ۱۳

ترجمہ: کیونکہ اگر قضاء واجب ہو تو یا تو نفلت جمع کی قضاء واجب ہوگی اور یہ ناممکن ہے اس لئے کہ اس کا کوئی مثل نہیں ہے۔ اور اگر نفس نماز کی قضاء واجب ہوگی تو البتہ اس لئے وقت کے اندر نماز کو ادا کیا ہے تو کس طرح اس کی قضاء واجب ہوگی اور فجر کی نماز اندھیرے میں پڑھے پھر صبح اور دعا مانگی۔ یہ وقت مزدلفہ واجب ہے نہ کہ رکن۔ اور جب اسفار ہو جائے تو منیٰ کی طرف آئے اور بطن وادی سے جمرہ عقبہ میں سات کنکریاں مارے اور ہر کنکری میں کبیر کے اور پہلی بار منیٰ کے ساتھ ہی بلبہ چھوڑ دے۔ پھر چاہے تو ذبح کرے پھر بال سترائے اور منڈا دانا افضل ہے۔ اب بیوی کے سوا تمام چیزیں حلال ہیں۔

حل المشکلات :- دبقیہ گذشتہ ۱۱ قولہ باذان و اقامتہ الخ۔ یعنی ایک اذان اور ایک اقامت کے ساتھ دونوں نمازیں جمع کرے۔ ایک اذان تو اس لئے ہے کہ نماز کا وقت ہو جانے کا اعلان ہے لہذا ایک ہی کافی ہے۔ اور اقامت اس لئے ایک ہے کہ عشا کی نماز اپنے وقت پر ہو رہی ہے لہذا اس کے لئے وقت کے اعلان کی ضرورت نہیں۔ اور عرفات میں چونکہ دوسری نماز یعنی نماز عصر قبل از وقت پڑھی جا رہی تھی اس لئے اس میں اقامت کی ضرورت تھی۔ یہ ہمارے نزدیک ہے اور مصنف ابن ابی شیبہ کی روایت اس کی مشاہدہ ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میدان مزدلفہ میں ایک اذان اور ایک اقامت سے جمع بین الصلوٰتین کی اور امام ابو یوسف و امام محمد کے نزدیک دو اقامتیں ہیں۔ اور یہی راجح ہے۔ چنانچہ صحاح میں متعدد اقامتوں کا ذکر ہے ۱۲

۱۱ قولہ و اعاد مغربا الخ۔ یعنی اگر کسی نے مزدلفہ پہنچنے سے پہلے راستہ میں یا عرفات میں مغرب کی نماز پڑھ لی تو اس رات کو طلوع فجر سے قبل تک اس کو لوٹانا واجب ہے اس لئے کہ اس رات میں ادا کی گئی مغرب عشا کے وقت ہونے کے ساتھ اور مقام مزدلفہ کے ساتھ مقید ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث اس پر دلالت کرتی ہے کہ ایک آدمی نے راستہ میں نماز مغرب کا ذکر کیا تو آپ نے فرمایا کہ نماز تیرے آگے ہے۔ یعنی آگے مزدلفہ میں پھونپکر ہوگی۔ اس طرح اگر مزدلفہ میں پہنچنے سے پہلے ہی عشا کی نماز پڑھ لے تو اسے لوٹانے کی حکم نہیں ہے۔ لیکن امام ابو یوسف کے نزدیک اعادہ واجب نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس نے وقت پر ادا کیا ہے۔ البتہ خلاف سنت ہونے کی وجہ سے ان کے نزدیک گنہگار ہو گا ۱۳

دعا شیعہ مذکورہ ۱۱ قولہ لانه ان وجب الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر اس نماز مغرب کی قضاء طلوع آفتاب کے بعد واجب ہو جو کہ اس نے اس کے وقت کے اندر پڑھی تھی تو یہ افضلیت جمع بین الصلوٰتین کی قضاء ہوگی جو کہ ناممکن ہے کیونکہ قضاء تو مثل کی ہوتی ہے اور یہاں اس افضلیت کی کوئی مثل نہیں ہے لہذا اس کی ادا کی گئی ہو غیر ممکن ہے۔ اور یا نفس نماز کو قضا کرے گا اور یہ غیر مقول بات ہے۔ اس لئے کہ اس نے وقت کے اندر ہی نماز ادا کی ہے۔ قضا تو اس وقت ہوتی ہے کہ جب نماز وقت کے اندر ادا کی جائے ۱۲

ثم طاف للزيارة يوماً من ايام النحر سبعة بلا رملٍ وسعى ان كان سعى قبل والا فمهما واول وقته بعد طلوع فجر يوم النحر وهو فيه افضل اى في يوم النحر وحل له النساء فان اخره عنها كرهه اى عن ايام النحر وجب^{له} دم ثم اتى بمئى.

ترجمہ :- پھر ایام نحر میں سے کسی دن سات بار سات پیکر طواف زیارت کرے بلا رمل و سعى کے اگر پہلے سعى کر چکا ہو ورنہ سعى کے ساتھ۔ اور طواف زیارت کا اول وقت یوم نحر کے طلوع فجر کے بعد ہے اور طواف زیارت یوم نحر میں افضل ہے۔ اور طواف زیارت کے بعد اس کے لئے عورت حلال ہو جاتی ہے اور طواف زیارت کو ایام نحر سے مؤخر کرنا مکروہ ہے اور دم واجب ہو جاتا ہے۔ پھر طواف زیارت کے بعد من میں آوے۔

حل المشكلات (بقیہ مگذشتہ) ۱۱۔ تولد ثم وقف الخ۔ یہ توقف مزدلفہ واجب ہے رکن نہیں۔ اس توقف کے وقت کی ابتدا یوم نحر کی صبح صادق کے طلوع ہونے سے ہوتی ہے اور غروب آفتاب تک ہے۔ لیکن واجب مقدار صرف ایک گھڑی ہے یعنی صرف تھوڑی دیر۔ اس موقع پر سب یہ ہے کہ اگر ممکن ہو توجیل ترح پر توقف کرے۔ اگر وہاں جگہ ملے تو اس کے آس پاس توقف کرے۔ اس میں خالی بیٹھا نہ رہے بلکہ دعا: درود شریف اور دیگر اوراد میں مشغول رہے اور کثرت سے تلبیہ پڑھتے رہے اور ذکر اللہ میں منہمگ رہے۔ یہاں تک کہ روضہ ہو جائے۔ اس کے بعد طلوع آفتاب سے قبل وہاں سے منیٰ کی طرف روانہ ہو جائے۔ صبح میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے ۱۲۔ ۱۱۔ تولد درى جمرۃ الخ۔ یعنی منیٰ پہنچ کر جمرہ عقبہ میں سات کنکریاں مارے۔ ہر ایک کنکری ہانکے کے ساتھ ساتھ جمرہ کے اور پہلی کنکری مارنے کے ساتھ ہی تلبیہ پڑھنا بند کر دے۔ اس دن یعنی دسویں ذی الحجہ کو صرف ایک جمرہ میں کنکریاں مارے اگلے دو دن تینوں جمروں میں سات سات کنکریاں مارے۔ اور یہ کنکریاں بطن وادی یعنی وادی کے پتیلے حصے کی طرف سے مارے۔ چنانچہ صحیح بخاری میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے اور اگر کسی دوسری طرف سے ری کیا تو صحیح جاڑ ہے۔ اور ان سات کنکریوں کو ایک ایک کر کے سات مرتبہ مارے۔ اگر سب کو سعى میں لے کر ایک ہی مرتبہ میں مار دی تو یہ ایک ری کہلانے کی ۱۲

۱۱۔ تولد ان شام۔ یہ اس لئے کہا کہ مفرد کے بارے میں کلام ہو رہا ہے۔ اور مفرد بائع پر دم لازم نہیں ہوتا۔ البتہ اگر اس نے قربانی دی تو یہ افضل ہے۔ قارن اور متمتع پر دم لازم ہے۔ اور اگر مسافر ہو تو اس پر قربانی لازم نہیں مقیم پر لازم ہے۔ جیسے اہل کہ بر لازم ہے۔ کذائی ابھر ۱۲

۱۱۔ تولد النساء۔ یعنی سر کے بال کٹوانے یا منڈانے کے بعد اب اس کے لئے وہ سب چیزیں حلال ہو گئیں جو حالت احرام میں اس کے لئے حرام تھیں۔ جیسے شکار کرنا۔ شکار کی طرف کسی شکاری کو اشارہ کرنا یا دلالت کرنا، سے ہونے پڑے پینا وغیرہ۔ لیکن عورت سے جماع کرنا یا دوائی جماع والے افعال کرنا اب بھی حرام ہوں گے تا وقتیکہ طواف زیارت نہ کرے اور طواف زیارت کے بعد عورتوں سے جماعت وغیرہ بھی حلال ہو جاتی ہیں۔ اور یہ طواف زیارت ایام نحر میں سے کسی دن بھی کرے صحیح ہے۔ اس طواف میں نہ رمل ہے اور نہ اس کے بعد سہ ہے۔ البتہ اگر کسی نے طواف قدم کے وقت سعى نہیں کی تھی تو اب طواف زیارت کے بعد طواف رمل کرے ۱۲

دعا شیعہ ص ۱۱۱۔ ۱۱۔ تولد فان اخره الخ۔ یعنی اگر کسی نے ایام نحر میں تعداد طواف زیارت نہیں کیا بلکہ چوتھے روز یا اس کے بعد کیا تو اس کا ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ البتہ اگر کسی عذر کے سبب سے ایسا کیا تو مکروہ نہ ہو گا جیسے اگر ان ایام میں کسی عورت کو حیض آجائے۔ چنانچہ حدیث میں آتا ہے کہ حجۃ الوداع کے موقع پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک زوجہ حضرتہ کو حیض آگیا تو آپ نے فرمایا کہ شاید اس نے ہمیں روک دیا ہے یعنی طواف زیارت سے ۱۲۔ ۱۱۔ باقی یہ آئندہ ہے

وبعد زوال ثانی النحر رمی الجمار الثالث یبدأ بما یلی المسجد ای مسجد
 الخیف ثم ما یلیه ثم بالعقبۃ سبعاً سبعاً وکبر بكل حصاة ووقف بعد
 رمی بعده رمی فقط ای یقف بعد الرمی الاول وبعد الثانی لا بعد الثالث
 ولا بعد رمی یوم النحر ودعا ثم عندا کذا کذا ثم بعده کذا کذا ان مکث
 وهو احب وان قدم الرمی فیه ای فی الیوم الرابع علی الزوال جازوله
 التفرقیل طلوع فجر الیوم الرابع۔

ترجمہ ۱۔ اور ایام نحر کے دوسرے دن زوال شمس کے بعد تینوں جبروں کو رمی کرے اور رمی اس جبرہ
 سے شروع کرے جو مسجد خیف سے منقل ہے۔ پھر اس سے جو منقل ہے پھر جبرہ عقبہ میں رمی کرے ہر ایک جبرہ میں سات سات
 کنکریاں مارے اور ہر ایک کنکری کے ساتھ اللہ اکبر کہے۔ اور جس رمی کے بعد رمی ہے صرف اس رمی کے بعد توقف کرے
 یعنی رمی اول اور رمی ثانی کے بعد توقف کرے نہ کہ رمی ثالث کے بعد اور نہ یوم نحر کی رمی کے بعد۔ اور دماغ
 پھر آئندہ کل ایسا ہی کرے پھر کل کے بعد ایسا ہی کرے اگر منی میں ٹھہر گیا اور یہ مستحب ہے اور اگر چوتھے دن رمی کو زوال
 پر مقدم کرے تو جائز ہے اور چوتھے دن کے طلوع فجر سے پہلے نحر جائز ہے۔

حل الخسکلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) ۱۔ قولہ دو جب دم۔ یعنی ایام نحر میں طواف زیارت کرنا واجب تھا
 لیکن واجب ترک ہو گیا لہذا ایک دم واجب ہو اس لئے کہ حج میں جو کام واجب ہے اس کے ترک کرنے سے دم لازم آتا
 ہے۔ اور اس کی کم مقدار ایک کبیری ہے۔ حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ جو شخص نیک میں سے کچھ بھول جائے یا ترک
 کر دے تو اسے چاہیے کہ ایک جانور ذبح کر کے خون پھائے۔ مواطنا لک ۱۲
 دحاشیہ منہام ۱۔ قولہ ثم عندا الخ۔ یعنی ایام نحر کے تیسرے روز بھی ایسا ہی تینوں جبروں میں رمی کرے۔ یہ بارہ
 ذی الحجہ کا رمی ہے اور یہ حج کر کے چلے جانے کا پہلا دن ہے۔ چنانچہ اب اگر وہ مکہ کو چلا گیا تو اس کا حج مکمل ہو گیا۔ اور
 اگر ایام تشریق کے آخر تک یعنی تیرہ ذی الحجہ تک ٹھہرا تو اس دن بھی ویسا ہی جبروں میں رمی کرے اور تیسریں تاریخ
 تک ٹھہرنا مستحب ہے ۱۲

۱۔ قولہ جاز۔ یعنی اگر کوئی ایام تشریق کے آخری تاریخ یعنی تیرہ ذی الحجہ تک منی میں ٹھہرا اور اس نے
 اس دن کی رمی کو بعد الزوال کے انتظار کے بغیر قبل الزوال رمی کر لی تو یہ جائز ہے مگر مکروہ تشریحی ہے۔ اس لئے کہ
 طلوع فجر سے لے کر غروب آفتاب تک رمی کا وقت ہوتا ہے اور اس کام کے لئے رات اس میں داخل نہیں ہے۔ زوال
 سے پہلے کا وقت مکروہ اور بعد کا وقت مستحب ہے۔ کذا فی شرح اللباب ۱۲
 ۱۔ قولہ ولا النفر الخ۔ لقولہ تعالیٰ فمن تعجل فی یومین فلاثم علیہ۔ لیکن ایک بد منی میں ٹھہر گیا اسے اجازت ہے
 کہ وہ اس دن طلوع فجر سے پہلے ہی منی سے مکہ کی طرف واپس آجائے۔ لیکن اس کے منی میں موجود ہوتے ہوئے اگر طلوع
 فجر ہو جائے تو اب اس پر رمی لازم ہوگی۔ اس لئے کہ وقت طے کیا۔ لہذا رمی کے بغیر منی سے واپس آجانا جائز نہ ہوگا

النفر خروج الحاج من منى لا بعده فانه ان توقف حتى طلع الفجر وحين عليه
 رمى الجمار وحاز الرمي راكبا وفي الاولين ما يشاء لطلب لا العقبة الا اولان ما يلي
 مسجد الخيف ثم ما يليه ولو قد ام ثقله الى مكة واقام بهنئ للرمي كره
 واذا انفر الى مكة نزل بالمحصب ثم طاف للصدار سبعة اشواط بلا رمل
 وسعى وهو واجب الا على اهل مكة ثم شرب من زمزم وقبل العتبة و
 وضع صدرة ووجهه على الملتزم وهو ما بين الحجر والباب.

ترجمہ :- نفر کے معنی حاجیوں کے منی سے نکل جانا ہیں۔ طلوع فجر کے بعد جائز نہیں۔ اس لئے کہ اگر طلوع فجر
 تک توقف کیا تو اس پر رمی واجب ہو جاتی ہے اور سوار ہو کر رمی کرنا ہمارے البتہ پہلے دو جہروں میں پیادہ مستحب ہے
 ہے۔ نہ کہ عقبہ کی رمی۔ پہلے دو جہرے سے مراد جو مسجد خیف سے منقل ہے اور پھر جو اس سے منقل ہے اور اگر مال و اسباب
 مکہ کو بھیج کر خود رمی کے لئے منی میں ٹھہر گیا تو مکروہ ہے۔ اور منی سے جب مکہ کی طرف کوچ کرے تو دایہ محصب میں اترے
 پھر سات جگر بلارمل و سعی کے طواف صدر کرے۔ یہ طواف واجب ہے مگر اہل مکہ پر واجب نہیں پھر زمزم کا پانی پئے
 اور کعبہ کی چوکھٹ کو بوسہ دے اور اپنا سینہ اور چہرہ مٹم پر رکھے۔ اور ملتزم حجر اسود اور باب کعبہ کا درمیانی حصہ

حل مشکلات :- سہ قولہ لا العقبة یعنی اگر پوسواری پر رہ کر پہلے دو جہروں میں رمی کرنا جائز ہے لیکن
 مستحب یہ ہے کہ پیدل رمی کرے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ پہل اور دوسری کے بعد ٹھہرنا مستحب ہے لیکن آخری کے بعد نہیں اس لئے
 کہ اب وہ جا رہا ہے اور سوار اس پر زیادہ قادر ہوتا ہے اور ابن ہمام نے ہر ایک میں مش کو ترجیح دی اس لئے کہ اس طرح دل
 سامان میں مشغول رہتا ہے اور یہ طریقہ دینا داروں کے مشابہ ہے اور تواضع کے خلاف ہے۔ اس لئے حضرت عمر رضی نے فرمایا کہ جو سب
 نفر سے پہلے اپنا سامان اگے بھیدے اس کا حج نہیں۔ اسے ابن ابی شیبہ نے ردایت کیا ۱۲

سہ قولہ بالمحصب الحج۔ یہ محصب سے اسم مفعول کا صیغہ ہے اور یہ منی اور مکہ کے درمیان مکہ کے قبرستان معلیٰ کے قریب
 ایک وادی کا نام ہے جسے ابلح بھی کہتے ہیں یہاں تزدول کرنا سنت علی الکفایہ ہے۔ ماعلیٰ تجارتی نے یہی فرمایا۔ صحاح میں ہے کہ حضرت
 بنی اکرم معلیٰ اللہ علیہ وسلم ترہ ذی الحجہ کو منی سے چلے اور محصب میں اترے وہاں پر آٹے نے نظر، عصر، مغرب اور عشا کی نمازیں
 پڑھیں اور تھوڑی دیر سو گئے۔ پھر آٹے رات کو مکہ میں داخل ہوئے اور طواف و داع کیا ۱۳

سہ قولہ دہو واجب الحج۔ یہ طواف صدر کو طواف و داع بھی کہتے ہیں۔ باہر سے آنے والوں پر واجب ہے لیکن اہل
 مکہ پر واجب نہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ باہر سے آنے والے چونکہ اب اپنے اپنے وطن کی طرف روانہ ہوں گے ہذا وہ خانہ کعبہ
 کا اوداعی طواف کریں گے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو ایسا ہی حکم فرمایا اور اہل مکہ چونکہ کسی طرف نہیں
 جائیں گے ہذا ان پر اوداعی طواف واجب ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا وہ خانہ کعبہ کے آس پاس ہی رہتے ہیں
 سہ قولہ وقبل العتبة الحج۔ یہ تقبیل سے ہے بمعنی بوسہ دینا چونکہ عقبہ بمنی زمین سے مرتفع دروازے کی چوکھٹ۔

مطلب یہ ہے کہ طواف صدر سے فارغ ہو کر کعبہ کے دروازہ کی طرف آئے اور زمین سے مرتفع دروازے کی چوکھٹ کو چومے
 اور ملتزم کے ساتھ سینے اور چہرے کو چمکائے اور کعبہ کے گردوں کے ساتھ چٹ جائے جیسے کہ ایک ذیل غلام اپنے جلیل
 آقا کے دامن سے چٹ جاتا ہے۔ اور خوب گریہ و زاری کرے گڑگڑا کر دعائیں مانگے درود و سلام پڑھے۔ ان مقامات پر
 عظمت زیارت کے فراق میں نوب روئے اور اللہ و وحدہ لا شریک لہ سے پڑھی اسید و اس کے کرتا کرتے کہ اللہ پاک ہمیں
 بار بار ان مقامات مقدسہ کی زیارت کی توفیق عنایت فرمائے۔ (اللہم آمین)

وتثبت بالاستار ساعة ودعا مجتهدا ويبيكى ويرجع فقهرى حتى يخرج

من المسجد ويسقط طواف القدوم وعن وقف بعرفة قبل دخول مكة ولا

شيء عليه بتركه اذ لا يجب عليه شيء بترك السنة ومن وقف بعرفة ساعة

من زوال يومها الى طلوع فجر يوم النحر واجتاز نائبا او معتمرا عليه او

اهل عنده رفيقه به او جهل انما عرفه صح ومن لم يقف فيها فأت حجها

فطاف وسعى وتعلل وقضى من قابل هذا لمن احرم ولم يدرك الحج والمرأة

كالرجل لكنها لا تكشف رأسها بل وجهها ولو استدلّت شيئاً عليه وجأفته

عنه صح ولا تلبس جھرا ولا تسعى بين الميلىن ولا تخلق بل تقصر وتلبس الميخيط

ولا تقرب الحجر في الزحام.

ترجمہ :- اور کعبہ کے پردے کو محفوظی دیر بکڑے رکھے اور گرہ وزاری کے ساتھ گڑا گڑا کر دعا کرے ظہا بش ہو کر لوٹے یہاں تک کہ مسجد سے نکل جائے اور جو شخص کہیں داخل ہونے سے پہلے ہی وقوف عرفہ کر لے اس سے طواف قدوم ساکتا ہوجاتا ہے اور اس پر اس کے ترک کو پورے کونئی شے واجب نہیں ہوتی کیونکہ سنت کے ترک کرنے سے کچھ واجب نہیں ہوتا ہے جس لیے عرفة کے زوال وقت سے طلوع یوم نحر کے درمیان عرفہ میں ایک ساعت وقوف کیا یا بکالت نیند عرفہ سے گذر گیا یا اس پر ہوش طاری ہوئی یا اس کی طرف سے اس کے ساتھ نئے احرام باندھا یا اسکو معلوم نہیں ہوا کہ یہ عرفہ ہے تو اس کا حج صحیح ہو گیا اور جس نے عرفات میں وقوف نہیں کیا اس کا حج فوت ہو گیا پس وہ طواف کرے اور سعی کرے اور حلال ہوجائے اور آئندہ سال تضا کرے یہ حکم اس شخص کا ہے جس نے احرام باندھا اور حج نہیں آیا اور عورت مرد کی طرح ہے الا یہ کہ وہ اپنا سر نہ کھولے بلکہ چہرہ کھولے اور اگر کوئی شے چہرے پر لٹکائے اور انگو چہرے سے الگ رکھے تو جمع ہے اور عورت بلند آواز سے تلبیہ نہ پڑھے اور دس کے وقت میلین احقرین کے درمیان نہ دوڑے اور احرام نہ کھولے وقت اس کے بالی نہ منڈائے بلکہ کترائے اور سلا ہو اکیڑے پہنے اور اذہام کے وقت حرام سود کے قریب نہ ہو۔

حل المشكلات :- ۱۔ عہ تو رتقیری۔ دونوں قاف پر فتح ہے در بیان میں ہا ساکن ہے ان کے بعد رائے ہلہ بمعنی پسا چلنا۔ مطلب یہ ہے کہ اس طرح واپس ہو کر چہرہ قبل ک طرف رہے۔ بلکہ کی طرف پشت نہ کرے۔ ایسا کرنے کے سلسلے میں کوئی مرفوع یا مرفوعہ نہ آکر چہرہ نہیں ہے مگر علماء کے نزدیک بیت اللہ کی عظمت و احترام کے پیش نظر یہ محسن ہے نیز اس طرح دعا کے وقت بیت اللہ پر کثرت نظر کی سعادت حاصل ہوتی ہے ۱۲

۲۔ عہ تو رتقیری۔ اس لیے کہ یہ ابتدائی فعل میں مشروع ہے لیکن جب اس نے افعال حج شروع کر دیے تو اب اس کا سنون ہونا باقی نہ رہا۔ اور ظاہر ہے کہ ترک سنت پر کوئی دم وغیرہ لازم نہیں ہوتا ۱۲

۳۔ عہ تو رتقیری۔ وقت عرفہ کا سنون وقت یوم عرفہ کے زوال شمس سے غروب آفتاب تک ہے اور اس کا وقت ہوا یوم عرفہ کے زوال شمس سے یوم نحر کے طلوع فجر سے قبل تک ہے اس لیے کہ حدیث شریف میں ہے کہ جو طلوع فجر سے پہلے شب جمعہ میں (یعنی مزدلفہ میں) آیا اور اس نے وقوف عرفہ کر لیا تو اس نے حج بالکمال کو اتمام میں لے لیا ۱۲

۴۔ عہ تو رتقیری۔ یہ امتیاز سے معنی گذرنا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی سوتے ہوئے وادی عرفات سے گذرے اور اس کے بعد بیدار ہوا یا حالت بیہوشی یا مدہوشی میں گذرے (باقی مدآئندہ پر)

وحیضہ لا یمنع نسکا الا الطواف فانہ فی المسجد ولا یجوز للحائض دخولہ وهو
بعد رکبہ یسقط طواف الصدر ای الیحص بعد الوقوف بعرفہ وطواف زیارۃ
یسقط طواف الوداع واعلم ان الاحرام قد یكون بسوق الہدی فاراد ان یتینہ
فقال من قلد بدتہ نقل او نذر او جزاء صیدا ونحوہ۔

ترجمہ :- اور عورت کا حیض افعال حج کو منع نہیں کرتا مگر طواف کو منع کرتا ہے۔ کیونکہ طواف مسجد میں ہونے سے اور ماہنامہ کیلئے
مسجد میں داخل ہونا جائز نہیں اور حج کے دور کن کے بعد حیض طواف صدر کو ساقط کرتا ہے۔ یعنی وقوف عرفہ و طواف زیارت کے
بعد حیض طواف الوداع کو ساقط کرتا ہے۔ معلوم ہو کہ احرام کبھی سوق ہدی سے ہوتا ہے چنانچہ مصنف نے ارادہ کیا کہ اب اس
نویبان کرے تو فرمایا کہ جس نے نقل بدن کو تلامہ پہنایا یا نذر کے بدن کو تلامہ پہنایا یا شکار کے بدلہ کے بدن کو تلامہ پہنایا یا کس
اور طرح کے بدن کو تلامہ پہنایا۔

حل المسکلات ۱۔ ربقیہ مسکلت تینا اور اس کے ساتھ نے اس کی طرف سے احرام باندھنا مقروض کا پھیرا کرتے ہوئے
یا حالت حدت میں یا حالت حیض یا نفاس میں یا بھاگتے ہوئے یا تیز تیز چلتے ہوئے وادی عرفات سے گذرنا تو ان تمام صورتوں میں وقوف
عرفہ صحیح ہوگا۔ البتہ اس میں یہ راز ہے کہ بغیر نیت کے بھی وقوف صحیح ہو جاتا ہے اور جب احرام باندھے ہوئے ہو تو نیت کی ضرورت نہیں
شہ قولہ اوائل الخ۔ یہ اہل ماہ صحن کا صیغہ ہے یعنی آواز سے تلبیہ پڑھنا۔ مطلب یہ ہے کہ بے ہوشی کی اجازت سے اس
کا کوئی ساتھی احرام باندھے اور اگر اس نے اجازت نہیں دی پھر جس کس نے اس کی طرف سے احرام باندھا تو جو امام صاحب کے
نزدیک جائز ہے لیکن صاحبین کے نزدیک چونکہ اس نے خود احرام باندھا اور نہ کس دوسرے کو اجازت دی تو اس کا وقوف
معتبر نہ ہوگا۔ امام صاحب فرماتے ہیں کہ جب رفیق نے اس کے ساتھ عقد رفاقت کر لیا تو اب جن افعال میں وہ خود قادر نہیں ہے
در اصل اس نے اس میں اجازت دی ہی دی ہذا دلالت کے اعتبار سے اجازت ثابت ہوگئی۔ چنانچہ غیر رفیق اگر اس کی طرف
اس کی اجازت کے بغیر احرام باندھے تو جائز نہ ہوگا۔ کہ انی البدایہ والنبایہ ۱۲

لہ قولہ فات جمع الخ۔ یعنی جس نے وقوف عرفہ نہیں کیا اس کا حج فوت ہو گیا۔ اب وہ اگلے سال اس کی تفسیر سے گا۔
خواہ یہ نوت شدہ حج اس پر فرض تھا یا نذر کا یا نقلی تھا پھر صورت قضا لازم ہے۔ البتہ چونکہ اس کا حج فوت ہو گیا تو کم از کم
عرہ کر لینا چاہیے۔ ہذا طواف اور سعی کے حلق یا تکرار اگر احرام سے نکل جائے۔ موطا وغیرہ میں تمام صحابہ سے یہی مروی ہے
کہ قولہ وجہا۔ یعنی عورت بحالت احرام اپنا سر نہ کھولے بلکہ چہرہ کھولے کیونکہ اس کا سر ستر میں داخل ہے نہ کہ چہرہ اس
پر وہ حدیث ثابت ہے کہ مرد کا احرام سر میں ہے اور عورت کا احرام چہرہ میں ہے۔ بیہقی ۱۲

شہ قولہ وجانفہ الخ۔ یعنی اگر عورت نے اپنے چہرے پر کوئی کپڑا وغیرہ اس طرح لٹکایا کہ وہ کپڑا چہرہ کو نہ چھوئے تو یہ جائز
ہے کیونکہ یہ ایک قسم کا استتلال ہے جو کہ جائز ہے۔ ائفح میں ہے کہ لوگوں نے اس کام کے لئے ٹکڑی سے تہ کی شکل میں پھندا
ساجنا رکھا ہے اسے چہرے پر رکھ کر اس پر کپڑا ڈال رکھتے ہیں ۱۲

لہ قولہ دلا تقرب الخ۔ یعنی جب بیٹھو تو عورت حجرا سود کو نہ بوس دے اور نہ اسے چھوئے اس لئے کہ اسے مردوں کے
ساتھ لٹکے کی مانعت ہے ہذا وہ لوگوں سے پرے ہو کر طواف کرے اور حجرا سود کے سامنے ٹکڑی ہو کر بس اشارہ کرے تو یہی
کافی ہے ۱۲

دعا شہ مردام لہ قولہ وحیضہ لا یمنع الخ۔ یعنی جس عورت کو حیض آیا اسے افعال حج سے نذر دیکھا جائے گا۔ سوانے
طواف کے۔ اس لئے کہ مسلم نے روایت کیا کہ جب حجۃ الوداع میں حضرت عائشہ رضہ کو حیض آیا تو آپ نے فرمایا کہ طواف کے تلامہ
وہ باقی تمام افعال حج اس طرح ادا کرے جو باقی طرح دوسرے حاجی لوگ کر رہے ہیں۔ اور طواف اس لئے نہیں کر سکتی
کہ وہ مسجد میں ہوتی ہے۔ و باقی مآخذہ میں

کالداء الواجبة بسبب الجنایة فی السنة الماضية یبید الحج اوبعت بها المتعة ای بعت بالبدنة للتمتع وتوجه مع ما بدية الاحرام فقد احرم المراد بالتقليد ان یبربط قلادة علی عنق البدنة فیصیر به محرما کما بالتلبیة ولو اشعرها ای شق سناهما لیعلم انها هدی او جلتها ای القی الجبل علی ظهرها او قلد شاة لا وکذا الوبعث بدنة وتوجه حتی یلحقها ای ان لم يتوجه مع البدنة ولم یسقا بل بعثها لا یصیر محرما حتی یلحقها فاذا الحقها یصیر محرما والبدن من الابل والبقر هذا عندنا واما عند الشافعی فالبدنة من الابل فقط۔

ترجمہ: مثلاً پچھلے سال کسی جنایت کے سبب دم واجب کو قتلادہ مہنا ما اور اس قتلادہ مہنا نے میں حج کا ارادہ کیا ہو یا تمتع کے لئے بدن بھیجا ہو اور احرام کی نیت سے اس کے ساتھ تنوبہ ہو ہو تو وہ حرم ہو گیا۔ تقلید سے مراد بدن کی گردن پر قتلادہ باندھنا ہے پس اس تقلید سے حرم ہو جائے جسے کہ تلبیہ سے حرم ہو جائے۔ اور اگر بدن کا اشارہ کیا یعنی اس کے کوہان کو شق کیا تاکہ معلوم ہو کہ یہ بدی ہے یا بدن کی پیٹھ پر عمل ڈال دیا یا بکری کا قتلادہ کیا تو حرم نہیں ہوتا ہے۔ اس طرح اگر بدن کو بھیجا اور بعد کو تنوبہ ہو یا ذنوب حرم نہ ہو گا یہاں تک کہ بدن سے لاحق ہو جائے یعنی بدن بھیجنے وقت اس کے ساتھ خود روانہ نہیں ہو اور نہ بدن کو بانٹا بلکہ اس کو دوسرے کے ساتھ بھیج دیا تو جب تک بدن سے بدل جائے حرم نہ ہو گا اور جب بدن سے جا کے مل گیا تو اب حرم ہو گا۔ اور بدن ادنٹ اور گائے سے ہوتا ہے۔ یہ ہمارے نزدیک ہے لیکن امام شافعی کے نزدیک بدن فقط ادنٹ سے ہوتا ہے۔

حل المشكلات :- دبقہ مگذشتہ اور حیض والی کو جس میں داخل ہونے کی اجازت نہیں ہے ۱۲
 ۱۲ سے قولہ وسیقظ الخ۔ اس لئے کہ مروی ہے کہ ایام حج میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک زوجہ فخرتہ کو حیض آیا تو آپ نے یہ سمجھ کر کہ اس نے طواف نہیں کیا فرمایا کہ شاید اس نے ہمیں روک دیا ہے۔ عرض کیا گیا کہ انہوں نے ہمارے ساتھ طواف کر لیا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ تنوبہ حرج نہیں ہے۔ اسے صحاح میں نقل کیا ہے ۱۲
 ۱۳ سے قولہ بدنہ نقل الخ۔ بدنہ ادنٹ اور گائے کو کہتے ہیں۔ ہدی بکری کو بھی شامل ہے۔ اس لفظ کو بول کر یہ مراد لیا ہے کہ اسے حرم میں ذبح کرنے کی نیت کرے۔ مطلب یہ ہے کہ جس نے نقلی طور پر یا نذر کے طور پر یا شکار کی جزا کے طور پر ادنٹ یا گائے کے گلے میں قتلادہ ڈال کر حج کا ارادہ کیا یا تمتع کی غرض سے جانور بھیجا اور اس کے ساتھ خود بھی روانہ ہو تو وہ حرم ہو گیا ۱۲
 (حاشیہ صہبہ) ۱۳ سے قولہ تمتع الخ۔ یعنی ایسے اس سے مراد حج تمتع کرنے والا ہے۔ ایسے ہی حج قرآن ہے۔ یہ سب یقین اصطلاحات ہیں جن کی تفصیل عنقریب آئیگی کیونکہ ان کے ہر ایک میں دم لازم ہوتا ہے ۱۲
 ۱۴ سے قولہ تنوبہ الخ۔ تمتع اور نذر اور نقل کے بدن میں فرق ہے وہ یہ کہ تمتع کا بدن مناسک حج کے طور پر شروع ہی میں لازم کیا گیا کیونکہ یہ اس بات کے شکر ہے کہ طور پر لازم ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایک سفر میں دو عبادت ادا کرنے کی توفیق بخشا۔ اب چاہے بدن کے ساتھ جائے مگر احرام کی نیت میں اسکی نیت میں شامل کرے تو کافی ہو گا چاہے اسے بھیجے کے بعد خود چلے اور نذر و نقل کا بدن اس سے مختلف ہے۔ اگر اسے بھیج دیا اور خود چلا تو شخص تنوبہ سے حرم نہ ہو گا جتنک کہ اس نے جانے نلے جب اس سے جا ملتا تو اب نیت عمل کے ساتھ مل گئی۔ یہ خصوصیات احرام میں سے ہے اب وہ حرم ہو گا کہانی الہدیہ ۱۲ سے قولہ ان ربطا الخ۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اول یا بانوں کی رسی بٹ لے اور اس کے ساتھ جوتے یا چمڑے یا درخت کے چھلکے وغیرہ باندھ کر جانور کے گلے میں لٹکا تاکہ معلوم ہو جائے کہ یہ ہدی کا جانور ہے اور کوئی آدمی اس سے تفرق نہ کرے۔ اور اگر راستہ میں ذبح کرنے کی ضرورت پڑے تو شیخ آدمی اس کا گوشت نہ کھائے ۱۲ سے قولہ لا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جو بائیں خصوصیات حج میں سے ہیں ان سے حرم ہو جاتا ہے چنانچہ اشارہ بکری کے گلے میں قتلادہ ڈالنا یہ خصوصیتیں سے ہیں ہننا ان سے حرم ہو گا۔ التبدنہ کے گلے میں قتلادہ ڈالنے سے حرم ہو گا ۱۲

باب القرآن والتمتع

القرآن افضل مطلقاً ای افضل من التمتع والافراد وهو ان یصل علیہ
بحج و عمرۃ من المیقات معاً لاهلال رفع الصوت بالتلبیة ویقول
بعد الصلوة ای بعد الشفع الذی یصلی مریداً للاحرام اللہم
انی ارید الحج والعمرة فیسرهالی وتقبلهما منی وطاف للعمرة
سبعة یومل فی الثلثة الاول ویسعی بلا حلق ثم یحج كما مر فان اتی
بطوافین وسعیین لهما کرة۔

ترجمہ :- یہ باب حج قرآن اور حج تمتع کے احکام کے بیان میں۔ قرآن مطلقاً افضل ہے۔ یعنی تمتع اور افراد
سے افضل ہے۔ اور قرآن یہ ہے کہ میقات سے حج اور عمرہ کی نیت سے دونوں کا ایک ساتھ احرام باندھے۔ اہلال کہتے
ہیں بلند آواز سے تلبیہ پڑھنے کو اس کا طریقہ یہ ہے کہ احرام کے لئے جو دو رکعت نماز پڑھتے ہیں اس نماز کے بعد کہے۔
انتم انی ارید الحج والعمرة فیسرهالی وتقبلهما منی اور ارادہ کرتا ہوں تو آپ یہ دونوں میرے
لئے آسان کر دیجئے اور ان دونوں کی میری طرف سے قبول کیجئے اور عمرہ کے لئے سات پیکر طواف کرنے اور پہلے نمون
پیکر میں رمل کرنے (یعنی سینہ تان بلکہ اکڑ کر چلے) اور صفاد مردہ کے درمیان میں گزرنے بلا حلق کے (یعنی حلق نہ
کرے) پھر حج کرے جیسا کہ گذر گیا پس اگر دو دن کیلئے ایک ساتھ دو طواف اور دو سعی کرے تو مکروہ ہے۔

حل المشکلات :- لہ تو یہ باب القرآن والتمتع۔ یعنی اس باب میں حج قرآن اور حج تمتع کے احکام بیان ہوں
گے۔ حج تین قسم کا ہوتا ہے۔ ایک حج افراد اور ایک حج قرآن اور تیسرا حج تمتع ہے۔ قبل ازین حج افراد کا بیان ہو چکا تو اب
باقی دونوں قسموں کے احکام بیان کرتے ہیں۔ اور قرآن اور تمتع دونوں کی صورتیں تریب تریب ایک جیسی ہیں اس لئے
ایک ہی باب میں بیان کر دیا۔ دونوں میں فرق ہے تو معلوم ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ جیسا کہ عنقریب آ رہا ہے کہ حج اور عمرہ دونوں
کے لئے میقات سے ایک ساتھ احرام باندھ کر رکھے میں داخل ہو کر پہلے عمرہ کرے پھر حج کرے تو یہ قرآن ہے دونوں کے
لئے الگ الگ احرام باندھ کر دونوں کو ادا کرے تو یہ تمتع ہے۔ ان اقسام کی انفسلیت میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہ
کے نزدیک قرآن افضل ہے اور اس اختلاف کی بنیاد یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حج میں اختلاف ہے کہ آپ نے
حجۃ الوداع میں جو حج ادا فرمایا تھا وہ قرآن تھا یا تمتع یا افراد؟ اور یہ ظاہر ہے کہ آپ نے افضل ترین حج کیا ہوگا۔
روایات میں اختلاف ہے۔ راجح یہی ہے کہ آپ نے حج قرآن کیا تھا۔ اس سلسلے میں فقہیین اور سنن میں بجزت روایات
دارد ہوئی ہیں۔ جیسے کہ زاد المعاد میں علامہ ابن قیم نے وضاحت سے بیان کیا ۱۲

لہ قرودہو ان یصل الخ۔ قرآن لغت میں دو چیزوں کے جمع کرنے کو کہتے ہیں اور شریعت میں اس کا مطلب یہ
ہے کہ حج اور عمرہ کے لئے میقات سے ایک ساتھ احرام باندھنا یہاں پر میقات کی تفریح سے معلوم ہوتا ہے کہ حج قرآن
اور حج تمتع کرنے والا باہر سے آنے والا ہو گا۔ کہ اہل مکہ میں سے کیونکہ اہل مکہ کے لئے حج تمتع ہے اور حج قرآن ۱۲
لہ تو لہ یقول الخ۔ یہ مستقل جملہ ہے۔ یصل پر اس کا عطف نہیں ہے۔ اس کی وجوہ یہ ہے کہ وہ اس نول کے ذریعہ
قرآن میں داخل نہیں ہوتا بلکہ قرآن میں ان الفاظ سے دعا کرنا ہے۔ دباقی ما آئندہ میرا

ای طواف اربعہ عشر شوطاً سبعمہ للعمرة وسبعة لطواف القدام للحج ثم
يسعى لهما وانما كره لانه اخر سعي العمرة وقدام طواف القدام وذبح

لله
للقران بعد رمي يوم النحر وان عجز صام ثلاثة اخرها عرفه وسبعة
بعد حجة اين شاء اي بعد ايام التشریق فان فاتت الثلاثة تعين الا
فان وقف قبل العمرة بطلت اي العمرة ووقضت۔

ترجمہ :- یعنی سات چکر عمرہ کے لئے اور سات چکر طواف قدوم کے لئے یہ کام چودہ چکر ایک ساتھ پھر اس طرح
حج و عمرہ کے لئے دوسری ایک ساتھ کرنا (مکروہ ہے) ایسا کرنا مکروہ اس لئے ہے کہ اس نے عمرہ کی سب کو مؤخر کیا اور طواف
قدوم کو مقدم کیا۔ (پہنچنے تارن کے لئے ایسا کرنا مکروہ ہے) اور یوم نحر کی رمی کے بعد قرآن کے لئے ذبح کرے اور اگر ذبح
کرنے سے عاجز ہے تو تین روزے رکھے جن کا آخر یوم عرفة جو۔ اور حج کے بعد سات روزے جہاں پہلے رکھے۔ یعنی ایام
تشریق کے بعد۔ بس اگر تین روزے فوت ہو گئے تو دم متعین ہو گیا۔ تو اگر عمرہ سے پہلے وقف عرفہ کیا تو عمرہ باطل ہو جائیگا
اور عمرہ فقنا کر لیا جائے۔

حل المشکلات :- اسی طرح افراد اور تمتع کے بارے میں بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا صحابہ رضی
کوئی قول مردی نہیں ہے بلکہ دل سے نیت کرنا اور زبان سے نیت کہنا ہی کافی ہے۔ بس نیت کہے کہ میں نے حج مفرد یا
حج تمتع یا حج قرآن ہی نیت کی۔ زبان سے کہنے کو فقہاء نے اس لئے تسلیم کیا تاکہ دل اور زبان میں مطابقت ہو جائے
تک کہ قولہ بلا حلق۔ مطلب یہ ہے کہ اس نے چونکہ حج اور عمرہ دونوں کے لئے بیک وقت احرام باندھا تھا اور اس
میں سے صرف عمرہ ہی سے ابھی فارغ ہوا اور افعال حج باقی ہیں لہذا وہ اس احرام سے افعال حج ادا کرے۔ چنانچہ نہ
حلق کرے گا اور نہ قصر اور نہ مسوعہ امور کا ارتکاب کرتے گا اس لئے کہ ابھی تک احرام کا کام باقی ہے۔ اور اگر
حلق کر لیا تو اس کا احرام ٹوٹ جائے گا۔

۱۲۔ قولہ فان اتى بطوافين الحج۔ یعنی اگر اس نے ایک ساتھ دو طواف کر لئے یعنی چودہ چکر یکے بعد دیگرے
لگائے۔ اسی طرح دوسری میں یعنی صفا و مردہ کے درمیان چودہ مرتبہ دوڑے یا اجمالی طور پر عمرہ اور حج کے لئے دو
طواف کرے اور پہلے میں عمرہ کی اور دوسرے میں حج کی نیت نہ کرے یا نیت کرے مگر برعکس صورت میں یعنی پہلے میں
طواف قدوم کی اور دوسرے میں طواف عمرہ کی نیت کرے یا دونوں میں مطلق طواف کی نیت کرے اور کسی کو عمرہ
یا قدوم کے لئے متعین نہ کرے تو یہ سب صورتیں مختلف لحاظ سے خلاف سنت ہونے کی وجہ سے مکروہ ہیں۔

(حاشیہ ص ۱۱) بلکہ قولہ ذبح للقران الحج۔ یعنی حج اور عمرہ دونوں کے لئے بکری یا دنبہ یا گائے یا اونٹ یوم نحر یعنی
دوسری ذی الحجہ کو قربانی کرے یا دس روزے رکھے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے ایک ہی سفر میں دو عبادت یعنی حج اور عمرہ
ادا کرنے کی توفیق بخشی ہے اس لئے اس کے شکر یہ کے طور پر یہ قربانی واجب ہوتی ہے۔ اب جو شخص حج قرآن کر لگا
اس کو پہلے ہی سے اندازہ کر لینا ہو گا کہ وہ قربانی کرے یا نہیں۔ اگر کرے تو فیضا قربانی کرے اور اگر نہ سمجھتا ہے کہ وہ
قربانی نہ کرے گا کیونکہ وہ پیسہ کی کمی ہے تو وہ ایام حج میں تین روزے رکھے اور حج کے بعد سات روزے جہاں چاہے
رکھے۔ البتہ ایام حج کی تین روزے اس طرح رکھے کہ آخری روزہ ذی الحجہ کا ہو۔ یعنی ساتویں، آٹھویں اور نویں
ذی الحجہ کو روزہ رکھے۔ یہ مستحب ہے۔ اور یہ بھی جائز ہے کہ اس سے پہلے متواتر یا متفرق طور پر رکھے لیکن یوم نحر
مؤخر نہ کرے۔ اس سلسلے میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدى فمن لم يجد فصيام ثلثة ايام ن
الحج وسبعة اذار بعتم تلك عشرة كاملة ۱۲ (باقی ص ۱۲ پر)

ووجبت دم الرض وسقط دم القران والتمتع افضل من الافراد وهو ان

يحرم بعمره من الميقات في اشهر الحج ويطوف ويسعى ويحلق او يقصر

ويقطع التلبية في اول طوافه اي في اول طوافه للعمرة ثم احرم بالحج

يوم التروية وقيل افضل وحج كالمفرد الا انه يرمل في طواف الزيارة

ويسعى بعدها لانه اول طوافه للحج بخلاف المفرد لانه قد سعى مرة.

ترجمہ :- اور دم رخص واجب ہو گا اور دم قران ماقظ ہو جائے گا۔ اور تمتع افراد سے افضل ہے اور تمتع یہ ہے کہ اشہر حج میں میقات سے عمرہ کا اہرام باندھے اور طواف دسوی کرے اور حلق یا قصر کرے اور عمرہ کے اول طواف میں تلبیہ قطع کر دے۔ پھر یوم ترویہ کو حج کا اہرام باندھے اور یوم ترویہ سے پہلے احرام باندھنا افضل ہے اور مثل مفرد کے حج کہے۔ مگر تمتع کرنے والا طواف زیارت میں رمل کرے اور اس کے بعد سعی کرے کیونکہ حج کے لئے اول طواف ہے۔ بخلاف مفرد کے کیونکہ مفرد ایک مرتبہ سعی کر چکا ہے۔

حل المشكلات (بقیہ مگذشتہ) ۱۷۔ تو لو فان فانت الخ یعنی جو تین روزے قربانی سے عاجز ہونے کی بنا پر ایام حج میں رکھنے تھے وہ اگر ایام خمر آجائے کی وجہ سے فوت ہو جائیں تو اب دم دینا متعین ہو گیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ روزہ و ذوال قربانی کا بدل تھا اور اس کا وقت یوم نحر سے پہلے تھا۔ اب جب اس کا وقت نہ رہا تو بدل فوت ہو گیا۔ اور جب بدل فوت ہو گیا تو اصل باقی رہ گیا یعنی دم واجب ہوا ۱۲

۱۷۔ تو لو فان وقت الخ۔ یعنی حج قران کرنے والا افعال عمرہ سے فارغ نہیں ہوا اور اس سے پہلے ہی عرفات میں زوال شمس کے بعد وتوف کر لیا تو اس کا عمرہ باطل ہو گیا۔ اس کی قضا واجب ہے اس لئے کہ اس نے یہ کام شروع کیا تھا۔ بعد شروع کرنے سے واجب ہوا۔ اور جب باطل ہو تو اس کی قضا واجب ہوگی۔ اور یہ حکم اس وقت ہے کہ جب اس نے طواف عمرہ کے اکثر حصے سے پہلے وتوف کیا۔ اور اگر عمرہ کے طواف میں چار چکر لگا چکا تھا پھر اس نے وتوف عزذ کیا تو اس کا عمرہ باطل نہ ہوگا۔ بلکہ یوم النحر کو اسے مکمل کرنے کے ذمہ ہے ۱۲

دعا شہید مریدانہ ۱۷۔ تو لو دوجب دم الرض الخ۔ الرض بفتح راء بمعنی جمود مانا ترک کرنا یعنی عمرہ ترک کرنے کی وجہ سے اس پر قربانی لازم ہوتی۔ لیکن ساتھ ہی اس پر سے دم قران ماقظ ہو گیا۔ اس لئے کہ اب چونکہ اس کا عمرہ نہیں ہوا تو وہ حج مفرد رہ گیا تو ان نہ رہا۔ اور ظاہر ہے کہ مفرد با حج پر قربانی واجب نہیں ہے ۱۲

۱۷۔ تو لو والتمتع الخ۔ نفع میں بمعنی ناندہ حاصل کرنے اور شرع میں اس کا مطلب یہ ہے کہ اشہر حج یعنی شوال ذیقعدہ اور ذی الحجہ میں میقات سے صرف عمرہ کے لئے احرام باندھے اور عمرہ اور اگر کے احرام اتار دے۔ پھر یوم الترویہ یا اس سے پہلے حج کا احرام باندھ کر حج افراد کرے۔ یہ تمتع حج افراد سے افضل ہے۔ اس لئے کہ حج افراد میں ایک سفر میں ایک عبادت ہوتی ہے اور تمتع میں دو عبادت ہوتی ہیں۔ لیکن چونکہ تمتع میں افعال عمرہ کے بعد احرام اتارنے کی اجازت ہے اس لئے یہ قران سے آسان ہوا۔ ابہر حج کی قید سے معلوم ہوا کہ اگر کوئی رمضان میں عمرہ کیا اور پھر اس سال حج کیا تو یہ تمتع نہ ہوگا اور اگر رمضان میں احرام باندھا اور دو ایک چکر رمضان میں طواف کیا اور باقی اکثر حصہ شوال میں کیا اور اس سال حج کیا تو یہ حج تمتع ہوگا۔ کذا فی الفتح القدیر ۱۲

۱۷۔ تو لو ثم احرم الخ۔ یعنی تمتع جب افعال عمرہ سے فارغ ہو جائے اور احرام اتار کر بلا احرام کے کو میں ٹھہرا ہے اور جب حج کا وقت آئے تو ہمیں سے حج کے لئے احرام باندھے اور یہ احرام یوم ترویہ کو بھی باندھ سکتا ہے۔ لیکن اس سے پہلے باندھنا افضل ہے۔ کیونکہ یہ زیادہ محنت طلب ہوتا ہے اور جس عبادت میں زیادہ مشقت ہوتی ہے اس میں ثواب زیادہ ہوتا ہے۔ نو طاک ذوا کے مطابق حضرت عمر رضی اللہ عنہما نے کہا کہ کو یوم ترویہ سے پہلے احرام باندھنے کا حکم فرمایا کرتے تھے ۱۲

ولو كان هذا الممتع بعد ما احرم للحج طاف وسعى قبل ان يروح الى منى
لم يرمل في طواف الزيارة ولا يسعى بعده لانه قد اتي بذلك مرة وذبح

ولم تنب الاضحية عنه وان عجز صام كالقران وجاز صوم الثلاثة بعد
احرامها لا قبله وتأخيرها احب اعلم ان اشهر الحج وقت لصوم الثلاثة لكن

بعد تحقق السبب وهو الاحرام وكذا اني القران لكن التأخير افضل وهو
ان يصوم ثلاثة متتابعة اخرها عرفة وان شاء السوتق وهو افضل احرم
وساق هديه وهو اولي من قوده وقلد البدنة وهو اولي من التجليل.

ترجمہ :- اور اگر یہ متمتع حج کے لئے احرام باندھنے کے بعد منی کی طرف جانے سے پہلے طواف اور سعی کر لئے تو طواف زیارت
میں رمل نہ کرے اور اس کے بعد سعی نہ کرے اس لئے کہ اس نے ایک مرتبہ سعی ورمل کر لیا ہے۔ اور ذبح کرے۔ اور اضحیہ اس ذبح کا
تمام مقام نہ ہو گا اور اگر ذبح سے عاجز ہو تو حج قران کی طرح روزہ رکھے۔ اور تین دن کا روزہ عمرہ کے احرام کے بعد جائز
ہے احرام سے قبل جائز نہیں اور تاخیر کرنا مستحب ہے۔ معلوم ہو کہ تین روزے کے لئے اشہر الحج وقت ہے لیکن سبب متحقق ہونے کے
بعد اور وہ سبب احرام ہے۔ اس طرح قران میں لیکن تاخیر افضل ہے اور وہ اس طرح پر کہ پہلے تین روزے اس طرح
رکھے کہ آخری روزہ یوم عرفہ کو ہو۔ اور اگر سوتق یعنی جائز بانگنے کا ارادہ کرے اور یہ افضل ہے تو احرام باندھے اور اپنی
ہدی کو بانگے۔ بانگنے یعنی سے افضل ہے اور بدنہ کا قتلارہ کرے اور قتلارہ تجلیل سے اولی ہے۔

حل المشکلات :- ملہ قولہ ذبح الخ یعنی تمتع کا جانور ذبح کرے جیسے کہ قران میں ہے اور یہ دم شکر ہے جسکو یوم نحر
میں ذبح کیا جاتا ہے کما مر۔ لیکن قربانی کا جانور اس دم تمتع کے تمام مقام نہ ہو گا۔ دم قران کے تمام مقام میں نہ ہو گا اس لئے کہ قربانی
واجب نہ تھی کیونکہ مسافر پر قربانی واجب نہیں ہے اور قربانی کا واجب ہونا بالفرض مان بھی لیا جائے تو میں تمام مقام نہ ہو گا اس
لئے کہ دونوں الگ الگ واجب ہیں۔ ہذا الیک کی نیت کرنے سے دوسرے کی طرف سے ادا نہ ہو گا۔ ان معراج الدر ایہ ۱۲

ملہ قولہ و جاز صوم الثلاثة الخ۔ اور تین روزوں کے متعلق یہ حکم ہے کہ ایام حج میں رکھے جائیں وہ عمرہ کے لئے احرام باندھنے کے
بعد اگر رکھے تو جائز ہے۔ لیکن اس سے پہلے جائز نہیں۔ اس لئے کہ سبب جو کہ احرام ہے پایا نہیں گیا۔ اگرچہ اشہر الحج میں ہو لیکن سبب
یہ ہے کہ تاخیر کرے بلکہ تینوں پہلے درپے اس طرح رکھے کہ تیسرا روزہ یوم عرفہ کو ہو۔ اس طرح قران میں بھی یہی حکم ہے ۱۲

ملہ قولہ وان شاء الخ۔ دراصل حج تمتع کی دو صورتیں ہیں۔ ایک تو بغیر ہدی کے کرے۔ اور ایک یہ ہے کہ ہدی بھی ساتھ لے جائے
پہلی صورت کا بیان یہاں تک ہو چکا تو اب دوسری صورت کا بیان شروع کرتے ہیں کہ اگر چاہے تو احرام کے ساتھ ہدی بھی ساتھ
ساتھ ہنگالائے۔ اور یہ افضل ترین احرام ہے۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حجۃ الوداع میں ہدی ساتھ چلائی
تھی۔ ہذا ہدی ساتھ چلانے سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل سے موافقت ہو جائے گی۔ کما فی الصمیمین ۱۲

ملہ قولہ و جو اولی الخ۔ جانا سنا چاہیے کہ ہدی چلانے کی دو صورتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ ہدی اس کے آگے آگے رہے اور پیچھے سے اسکو
ہنگالے اس کو سوتق کہتے ہیں۔ چنانچہ تو دوسے سوتق اولی ہے اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا ہی کیا ہے اور
اس طرح تشبیر بھی خوب ہو جاتی ہے ۱۲

ملہ قولہ و قلد الخ۔ معلوم ہو کہ ہدی جو کہ میں ذبح کے لئے لیا جاتی ہے اس کو عام جانوروں سے متناز و نمایاں رکھنے
اور دوسرے جانوروں سے گھل لے جانے سے بچانے یا کہیں کم ہو جانے کی صورت میں دوسرے لوگ اس کو ہدی کے جانور کی
حیثیت سے پہچان سکنے کے لئے دو طرح کی نشانیاں اس میں لگانے کا رواج ہے۔ دبا قی مر آئندہ بر

ای التجلیل جائز لکن التقليد اولیٰ منه ولا یدل هذا علیٰ انه یصیر بالتجلیل محرماً فانہ قد مر قبیل هذا الباب انه لا یصیر بالتجلیل محرماً بل لا بد من التلبیۃ او فعل یقوم مقامها وهو التقليد وکثرۃ الأشعار وهو شق سناها من الایسر وهو الاشبه ای الاشبه بالصواب فان النبی علیہ السَّلَام قد طعن فی جانب الیسار قصداً و فی جانب الایمن اتفاقاً و ابو حنیفہؒ انما کره هذا الصنع لانه مُثَلَّهٌ و انما فعله النبی علیہ السلام لان المشرکین کانوا لا یمتنعون عن تعرضه الا بحدیث

ترجمہ :- یعنی تجلیل جائز ہے لیکن تقلید اس سے اولیٰ ہے اور یہ مسئلہ اس بات پر دلالت نہیں کرتا ہے کہ وہ تجلیل سے محرم ہو جاتا ہے اس لئے کہ اس باب سے پہلے گذر چکا ہے کہ تجلیل سے محرم نہیں ہوتا بلکہ تلبیہ یا ایسا کوئی فعل ضروری ہے جو کہ تلبیہ کے قائم مقام ہو اور وہ قائم مقام فعل تقلید ہے اور اشعار مکرہ ہے اور وہ اونٹ کے کوہان کو بائیں جانب سے شق کرنا اور یہی اشبه بالصواب ہے کیونکہ نبی علیہ السلام نے قصداً نیزہ سے بائیں جانب میں شق کیلئے اور دائیں جانب اتفاقاً کیلئے اور امام ابو حنیفہؒ نے اس فعل کو اس لئے مکرہ جانا کہ یہ مُثَلَّهٌ ہے اور نبی علیہ السلام نے اس کو محض اس لئے کیا کہ اس فعل کے بغیر مشرکین ہدی سے تعزیر کرنے سے باز نہ آتے تھے۔

حل المشکلات (بقیہ مکرہ مشتملہ) ایک یہ کہ اس کے گلے میں قلابہ ڈالے اور ایک یہ ہے کہ اس کی پیٹھ پر جھول ڈالے۔ قلابہ یہ ہے کہ اون یا لون کے رسی بٹلے اور اس میں جو تے یا چوڑے یا درخت کے چھیلے وغیرہ باندھ کر ہڈی کے گلے میں باندھ دیتے ہیں تاکہ معلوم ہو جائے کہ یہ ہدی کا جانور ہے ہذا کوئی آدمی اس سے تعزیر نہ کرے اور اگر کسی وجہ سے راستہ ہی میں ذبح کرنا پڑے تو فنی لوگ اس کا گوشت نہ کھائے۔ جھول ڈالنے کی صورت میں بھی یہی حکم ہے۔ البتہ جھول ڈالنے سے قلابہ ڈالنا اولیٰ ہے اس لئے کہ قلابہ میں تشہیر زیادہ ہوتی ہے اور جھول ڈالنے سے زیب و زینت اور گرمی و سردی سے حفاظت ہوتی ہے جو کہ ہدی کے علاوہ دوسرے جانوروں کو بھی بسا اوقات پہنایا جاتا ہے بخلاف قلابہ کے کہ اس میں نہ زیب و زینت ہے نہ گرمی و سردی سے حفاظت۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے اس فرمان میں اس طرف اشارہ کیا کہ جعل اللہ الکعبۃ البیت الاحرام قیاما للناس والشہرا الحرام والہدی والقلامۃ ۱۲

دعا شنبہ ص ۱۱۷ ملے قولہ ولا یدل الخ یہاں پر ایک شبہ وارد ہوتا ہے کہ تجلیل سے جب تقلید افضل ہے تو معلوم ہو کہ دونوں جائز ہیں اور مساوی ہیں۔ ہذا تقلید سے محرم ہو جاتا ہے اس طرح محرم ہو جاتا ہے اس طرح محرم تجلیل سے بھی محرم ہو جانا چاہیے۔ چنانچہ اس کا جواب دیتے ہوئے شارح فرماتے ہیں کہ سبھی اس باب سے کچھ ہی قبل یہ مسئلہ گذر چکا ہے کہ تجلیل سے محرم نہیں ہوتا کیونکہ یہ افعال حج میں سے نہیں ہے۔ بخلاف تقلید کے جو کہ تلبیہ کے قائم مقام ہے کہ اس سے ذاتی طور

۱۱۱
عجلۃ العجلۃ

ملے قولہ ذکرہ الاشعار الخ۔ لغت میں اشعار کا مطلب یہ ہے کہ کسی جانور کا خون بذریعہ ذبح یا کسی دوسرے طریق سے برانا اور یہ اعلام کے معنی میں مستعمل ہے اور شرع میں اس کا مطلب اونٹ کی کوہان سے دائیں یا بائیں جانب نیزہ سے زخم کر کے خون نکالنا ہے تاکہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ یہ ہدی کا جانور ہے احرام کے وقت اشعار کرنے کا رواج تھا۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ذوالحلیفہ کے مقام پر احرام باندھتے وقت اشعار کیا۔ کتب صحاح ستہ میں مذکور ہے اور علماء اشعار اس پر اتفاق ہے ائمہ نے اس کو مستحب کہا اور بعض نے سنت کہا ہے۔

وقیل کرہ اشعار اهل زمانه لبالغنم فيه حتى يخاف منه السراية وقيل
انما کره ايتاره على التقليد واعتمر ولا يتحلل منها ای من العمرة وهذا
عند سوق الهدى اما اذ لم يكن يسوق الهدى يتحلل من احرام العمرة
كما مر ثم احرم للحج كما مر ای يوم الترویة وقبله افضل وحلق يوم النحر
وحل من احراميه والمكي يفرد فقط ای لا قران له ولا تمتع ومن اعتمر بلا سوق
ثم عاد الى بلده فقد الم^{له} ومع سوق تمتع.

ترجمہ :- اور کہا گیا کہ امام صاحب اپنے زمانہ کے اشعار کو مکروہ کہا کرتے تھے کیونکہ وہ لوگ اشعار میں مبالغہ کرتے تھے۔
یہاں تک کہ زخم اندر کی طرف سرايت کرنے کا خوف ہوتا تھا۔ اور کہا گیا کہ امام صاحب نے تقلید پر اشعار کو ترجیح دینا مکروہ کہا
ہے اور عمرہ کے سے اور عمرہ سے حلال نہ ہو۔ یہ حکم سوق ہدی کے وقت ہے۔ لیکن جب تمتع بغیر سوق ہدی کے ہو تو عمرہ کے احرام سے
حلال ہو جائے جیسا کہ گذر چکا۔ یعنی یوم ترویہ میں اور اس سے پہلے افضل ہے اور یوم نحر میں سر منڈوانے اور دونوں احرام سے
حلال ہو جائے اور مکروہ لے فقط افراد کرے۔ یعنی اہل کہ لے نہ قرآن ہے تمتع اور جس نے بغیر سوق ہدی کے عمرہ کا احرام
باندھا پھر اپنے وطن کو لوٹ گیا تو اس نے البتہ امام کا اور سوق ہدی کے ساتھ ہو تو تمتع کیا۔

حل المشکلات :- (بقیہ ص ۲۳۱) لیکن امام ابو حنیفہ نے اشعار کو مکروہ کہا ہے فقہار نے اس کو اپنی کتابوں میں
درج کیا ہے اور دلیل یہ پیش کی کہ اس میں جانور تو تکلیف ہوتی ہے اور اس کی صورت شکل کی سب سے اور صحیح احادیث میں شکل کی مانعت
آئی ہے۔ اس پر اعتراض کیا گیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ رضی اللہ عنہم جو چیز صحیح طور پر مردی جو اس کی مخالفت
نہیں کی جا سکتی۔ اس کا جواب یہ دیا گیا کہ ابن ہدی کو بجانے کی خاطر اشعار کیا اس لئے کہ اگر اشعار نہ ہوتا تو مشرکین اس
ہدی کو بیکرا کر ذبح کرتے اس لئے آپ نے اشعار کیا۔ مگر اب ہمارے زمانہ میں یہ سب باقی ذرا با زید پر آن اشعار کی احادیث شکل کی احادیث
سے متعارض ہیں اور تار من کے وقت احتیاطی طور پر احادیث تحریم کو مقدم رکھا جاتا ہے۔ امام صاحب کی طرف سے اس جواب پر مولانا عبدالملی
لکھنوی فرماتے ہیں کہ یہ جواب ناکافی ہے اس لئے کہ ایک صاحب بعیرت اس بات کو خوب جانتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جیتا اور اس میں اشعار نکلت
ہے اور اس وقت مشرکین کا غلبہ تھا اور تار من کے متعلق بات یہ ہے کہ شکل کی مانعت جو الوداع سے پہلے ہوتی ہے لہذا اشعار کو مکروہ کہنے کی کوئی دلیل نہیں
ہے اور جب ایک فعل حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ رضی اللہ عنہم سے ثابت ہے تو اس کے برعکس قول سے تمسک نہیں کیا جا سکتا ۱۲

۱۲ قولہ وهو الرشید الخ۔ ہدایہ میں ہے کہ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کی کو بان میں شق لگائے یعنی کو بان کے نیچے دائیں
جانب نیزہ مارے۔ فقہار کہتے ہیں کہ اشہ میں آسانی ہے چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مقصودی طور پر بائیں جانب
اور اتفاقی طور پر دائیں جانب نیزہ لگایا۔ انتہی۔ البتہ میں ہے کہ مقصد یہ ہے کہ یہ سب جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
سے مردی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اشعار کے لئے جب جانور آپ کی طرف آئے تو اس کا سر آپ کے سامنے ہوتا اور نیزہ اچھے دائیں
ہاتھ میں ہوتا اور جب آپ نے دائیں ہاتھ سے نیزہ مارے تو یقیناً وہ جانور کی بائیں جانب پڑتا پھر اس کی دائیں جانب اتفاق
طور پر نیزہ مارے۔ لہذا فی البتہ ۱۲

دعا شیدہ ص ۲۳۱ ۱۲ قولہ وقیل الخ۔ یہ امام صاحب کے قول کی توجیہ ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ امام صاحب نے اشعار
کی جو کراہت بیان کی ہے وہ اپنے زمانہ کے عوام کے اشعار ہے۔ چنانچہ وہ لوگ اونٹ کی کو بان کو اس شدت سے زخم کرتے
تھے کہ زخم اندر کی طرف سرايت کر جانے کا خوف ہوتا تھا۔ چنانچہ امام صاحب نے اس طرح اشعار کرنے کو مکروہ کہا بعضوں نے
یہ توجیہ بیان کی کہ امام صاحب نے اشعار کو مکروہ نہیں کہا بلکہ ان کا کہنا یہ ہے کہ اس سلسلے میں تقلید افضل ہے لہذا افضلیت
کے مقابلے میں اشعار کو اختیار کرنا مکروہ ہے۔ اب منظور ما تریدی اور ملادی نے اس کا ذکر کیا ہے ۱۲ (باقی ص ۲۳۰ پر)

اعلم ان التمتع هو الترفق باداء النسکین الصحیحین فی سفر واحد من غیر ان یتلم باھلہ الیاماً صحیحاً بینہما فالذی اعتمر بلا سوق الھدی لیاعاد الی بلدہ صح الیامہ فبطل تمتعہ فقوله فقد التلم ذکر الملزوم وقصد الملزم وهو بطلان التمتع اما اذا ساق الھدی لایكون الیامہ صحیحاً لانه لایجوز لہ التحلل فیکون عودہ واجباً فلا ینکون الیامہ صحیحاً فاذا عاد و احرم بالحج کان متمتعاً فان طاف لھا اقل من اربعۃ قبل اشھر الحج و اتمھا فیھا وحج فقد تمتع ولو طاف اربعۃ هنا لای لو طاف اربعۃ قبل اشھر الحج لای ینکون متمتعاً۔

ترجمہ :- معلوم ہو کہ تمتع کے معنی ایک سفر میں دو صحیح نیک ادا کرنے کے ساتھ نفع اٹھانا ہے بغیر اس کے کہ ان دونوں کے درمیان ایام صحیح کے ساتھ ایام کرے۔ پس جس نے سوق ہدی کے بغیر عمرہ کا احرام باندھا جب وہ اپنے وطن کی طرف لوٹا تو اس کا ایام صحیح ہوا اور اس کا تمتع باطل ہوا۔ فقد التلم کے قول سے ملزوم کا ذکر کے لازم مراد لیا اور لازم بطلان تمتع ہے۔ لیکن جب سوق ہدی کیا تو اس کا ایام صحیح نہ ہو گا کیونکہ اس کے لئے حلال ہونا جائز نہیں ہے لہذا اس پر مکہ واپس ہونا واجب ہے۔ پس اس کا ایام صحیح نہ ہو گا۔ توجہ وہ کہ واپس آکر حج کا احرام باندھنا تو تمتع ہو گا۔ پس اگر اشہرج سے پہلے عمرہ کے لئے چار چکر سے کم طواف کیا اور اشہرج میں طواف کو مکمل کیا اور حج کیا تو وہ تمتع ہو اور اگر اشہرج سے پہلے چار چکر طواف کیا تو تمتع نہ ہو گا۔

حل مشکلات ۱۔ دنیقہ مرگذ شتم سلہ قولہ دمن اعتمر الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ حج تمتع میں شرط یہ ہے کہ حج اور عمرہ دونوں ایک ہی سفر میں حج کے ہینوں میں ادا کئے جائیں اب اگر اس نے حج کے ہینوں میں عمرہ کیا پھر اپنے وطن واپس چلا آیا تو اس کا یہ پہلا سفر باطل ہو گیا۔ اب اگر اسی سال دوبارہ سفر کر کے حج ادا کیا تو حج اور عمرہ دونوں ایک سفر میں ادا نہ ہونے کی وجہ سے یہ حج تمتع نہ ہو گا۔ لیکن یہ حکم اس صورت میں ہے کہ جب اس نے ہدی نہ چلائی ہو اور اگر اس نے احرام عمرہ میں ہدی چلائی ہے تو پھر پہلا سفر ختم نہ ہو گا لہذا اس کا تمتع باقی رہے گا۔ اس وجہ سے اس پر لازم ہے کہ وہ دوبارہ مکہ واپس آئے۔ کیونکہ وہ ہدی چلانے کی وجہ سے پہلے احرام سے حلال نہیں ہوا۔ ۱۲

۱۲۔ قولہ التلم۔ ایام صحیح اپنے اپنے اہل سے ملنا۔ چھوٹا گناہ کرنا۔ سیاق پر مراد یہ ہے کہ اس نے چونکہ ایک ایسا فعل کیا جو اس کے لئے غیر مناسب ہے لہذا اس نے گناہ صغیرہ کیا۔ ۱۲

دعا مشہرہ ہذا ملہ قولہ ذکر الملزوم الخ۔ لفظ ذکر اور قصد دونوں مصدر ہیں یا دونوں ماضی کے صیغے ہیں اور ان کی ضمیر مصنف کی طرف رابع ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ نقد التلم سے اس کا ملزوم یعنی ایام صحیح کے ذکر کرنے سے مصنف کا مقصد اس کا تمتع باطل ہونا ہے۔ ۱۲

۱۲۔ تو رکاب متمتعاً الخ۔ یہ اس وقت ہے کہ جب وہ ہدی کو یوم نحر کے دن ذبح کرنے کے لئے رہنے دے جیسے کہ واجب ہے۔ اور اگر عمرہ کے وقت یوم النحر سے پہلے ذبح کر لے اور پھر واپس گھر چلا جائے تو اس پر کچھ لازم نہیں خواہ اس سال حج کرے یا نہ کرے۔ اور اگر واپس گھر چلا جائے اور حج بھی نہ کرے تو بھی کچھ لازم نہیں۔ اور اگر گھر واپس نہ جائے اور حج کرے تو اس پر دو دم واجب ہیں۔ ایک تمتع کا دم اور ایک دم اس وجہ سے کہ اس نے ہدی کے جانور کو اصل وقت کے علاوہ وقت میں ذبح کیا۔ کذا فی البحر ۱۲

کوئی محل من عمرتہ فیہا ای فی اشہر الحج و سکن بمکہ أو بصرۃ و حج فهو متمتع لان السفر الاول لم ینتہ برجوعہ الی بصرۃ فصار کانه لم ینتہ من المیقات

ولو انفسدھا ورجع عن البصرۃ وقضاھا و حج لان حکم السفر الاول للمیقات بالرجوع الی البصرۃ فصار کانه لم ینتہ من مکہ ولا تمتع للساکن

بمکہ الا اذا التم باہلہ ثم اتی بھما لانہ لیس التم باہلہ ثم رجع و اتی بالعمرة والحج کان هذا انتشاء سفیر لانتهاء السفر الاول بالالیام فاجتمع نسکان فی سفر واحد فیکون متمتعا۔

ترجمہ :- ایک کوئی نے دشلا اشہر حج میں احرام باندھا پھر عمرہ کر کے حلال ہو گیا اور کہہ یا بعد میں سکونت کی اور حج کیلئے تودہ متمتع ہوا۔ اس لئے کہ بعمرہ کی طرف لوٹنے کی وجہ سے اس کا پہلا سفر منتہی نہیں ہوا۔ اس میں گویا کہ وہ میقات سے نکلا ہی نہیں اور اگر عمرہ کو فاسد کیا اور بعمرہ سے واپس مکہ لوٹ کر عمرہ کی قضا کی اور حج کیا تو متمتع نہ ہو گا۔ اس لئے کہ بعمرہ کی طرف لوٹنے کی وجہ سے جو حج سفر اول کا حکم باقی تھا تو گویا وہ کہہ سے نہیں نکلا۔ اور ساکن کہہ کے لئے متمتع نہیں ہے۔ مگر جب اپنے اپنی کے ساتھ امام کیا پھر حج و عمرہ کو ادا کیا تو متمتع ہو گا۔ اس لئے کہ جب اس نے اپنے اہل کے ساتھ امام کیا پھر وطن سے مکہ کی طرف لوٹا اور حج و عمرہ کیا تو یہ اس کے لئے سفر کی اشار ہوئی کیونکہ امام کی وجہ سے اس کا سفر اول ختم ہو گیا۔ پس ایک سفر میں دونوں جمع ہوئے ہذا متمتع ہو گا۔

حل المشکلات :- دینیہ صغیرہ مشتملہ تولى زمان طاف بہا الخ۔ یعنی اگر کسی نے اشہر حج سے پہلے عمرہ کے طواف کے سات چکر میں سے تین چکر یا اس سے کم چکر لگائے اور اشہر حج میں باقی چکر پورا کیا تو اس کا حج متمتع ہو گا۔ اس میں اصل یہ ہے کہ حج متمتع اس وقت ادا ہوتا ہے کہ جب حج کے چھینوں یعنی شوال ذی قعدہ اور ذی الحجہ کے اندر اندر دو عبادت یعنی حج اور عمرہ ادا کئے جائیں۔ اب جو آدمی رمضان میں مثلاً عمرہ کرے اور ذی الحجہ میں حج کرے تو اس کا حج متمتع نہ ہو گا۔ اور اگر رمضان میں احرام باندھ کر آخر ماہ میں مکہ میں داخل ہو اور شب عید آجائے تو اب اگر وہ شوال سے پہلے چار یا اس سے زیادہ چکر لگائے تو بھی یہ حج متمتع نہ ہو گا۔ اس لئے کہ اکثر پر کل کا حکم ہوتا ہے۔ اور اگر شوال سے پہلے چار سے کم چکر لگائے اور شوال میں باقی چکر لگائے تو یہ حج متمتع بن جائے گا ۱۱

دعا شیعہ صغیرہ اہلہ تودہ کوئی محل من عمرتہ الخ۔ یہ ایک مثال ہے کوئی کا مطلب یہ ہے کہ کوئی آفاقی خواہ کو نہ کارہنے والا ہو یا کسی اور ملک کارہنے والا ہو۔ کہ کے علاوہ کسی بھی شہر کارہنے والا کیوں نہ ہو سب کا یہی حکم ہے۔ اس طرح بعمرہ کہہ کر خاص بعمرہ مراد نہیں بلکہ دوسرا شہر مثلاً مدینہ طیبہ یا ریاض یا مصر وغیرہ کہیں بھی جائے مگر اپنے وطن نہ جائے۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ کسی کے علاوہ کسی دوسرے ملک مثلاً کوئٹہ یا شکندہ میں کارہنے والا عمرے کا احرام باندھ کر کہہ میں داخل ہو اور عمرہ کیا اور پھر حلق کرے اگر حلال ہو گیا۔ یہ اشہر الحج میں کیا۔ اس کے بعد ایام حج تک کہہ میں ٹھہرا یا بعمرہ یا پاکستان چلا گیا جو اس کا وطن نہیں ہے تو بھی اس کا متمتع باطل نہیں ہوتا۔ البتہ اس میں اختلاف ہے کہ غیر ملکی اگر میقات سے باہر چلا جائے تو ایک قول کے مطابق بالانفاق وہ متمتع نہیں ہوتا۔ ایک قول میں امام صاحب کے نزدیک متمتع ہے اور صاحبین کے نزدیک نہیں۔ صاحبین کی دلیل یہ ہے کہ جو عمرے کا احرام میقات سے باندھے اور حج کا کہہ سے تودہ متمتع ہوتا ہے اور جس کے حج و عمرہ دونوں کا احرام میقات ہی ہو وہ متمتع نہیں ہوتا۔ امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ جب تک وہ اپنا وطن واپس نہ جائے اس کا پہلا سفر باطل نہیں ہوتا ہے۔ ہذا جب ایک ہی سفر میں دونوں عبادت یعنی حج و عمرہ پائے گئے تو یہ حج متمتع ہو گا کیونکہ انی ابدایہ والبنایہ ۱۲

وَأَيُّ أَفْسَادِهِمْ بِلَادِهِمْ مِنْ أَعْتَمَرٍ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ وَحَجٍّ مِنْ عَامِهِ نَأْيَهُمَا
افساد مطلق ہے لہذا لا یسکتا کہ الخرج من عہدۃ الاحرام الا بالافعال
وسقط دم التمتع لانہ لم یترقی باء النسکین الصغیرین فی سفر واحد

ترجمہ: اور حج و عمرہ میں سے جبکو ناسک کرے اس کو بلادہم کے پورا کرے یعنی جس نے اشہر حج میں عمرہ کیا اور
اسی سال حج کیا تو ان میں سے جس کو ناسک کیا اس کے افعال کو پورا کرے کیونکہ یقیمہ افعال پورا کرے بغیر احرام کے عہد
سے نکلنا اس کے لئے ممکن نہیں ہے۔ اور دم تمتع سا قہ ہو گیا کیونکہ اس نے ایک سفر میں دو حج تک ادا کرنے کے ساتھ نفع
نہیں اٹھایا۔

حل المشکلات: بقیہ مگر گذشتہ مسئلہ قولہ ووافسد بائیم یعنی کوئی شاکو نہ کارہنے والا اشہر حج میں عمرہ کا احرام
باندھا اور عمرہ کے افعال مکمل کرنے سے پہلے اس کو ناسک کیا مثلاً جلع کیا اشکار کیا۔ اب اس نے بعہر جا کر شہر اور پھر مکہ میں ہو چکا
ناسک شدہ عمرہ کی قضا کی اور پھر حج کیا تو وہ تمتع نہ ہو گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کے بعہر کی طرف جانے سے اس کا سفر باطل نہیں
ہو اتا تو زیادہ کہ سے نکلا ہی نہیں اور ظاہر ہے کہ ساکن کہ کے لئے تمتع نہیں ہے ۱۲
مسئلہ قولہ الا اذا لم یحج یعنی اس صورت میں اگر وہ بجائے بعہر کے اپنے وطن کو نہ لوٹ آئے پھر دوبارہ سفر کر کے کہ پہنچا اور
اشہر حج میں میقات سے عمرہ کا احرام باندھا کہ ناسک شدہ عمرہ کے قضا کی اور اس سال حج بھی کیا تو یہ تمتع ہو گا۔ اس لئے کہ
اپنے وطن توڑنے کی وجہ سے اس کا پہلا سفر باطل ہو گیا بندہ کی ذرا بلکہ پھر کون ہی رہ گیا۔ پھر جب سے سر سے سفر
کے اشہر حج میں دونوں یعنی حج و عمرہ کر لئے تو اس ایک ہی سفر میں دونوں ہو جانے کی وجہ سے وہ تمتع ہو گا ۱۳
دعا شدہ بندہ اہلہ قولہ وای افسد بائیم یعنی جب اس نے حج یا عمرہ یا دونوں کس مفسد فعل کے ذریعہ ناسک کر دیا تو اس
پر لازم ہے کہ بقیہ افعال کو گزرے اور ان کے بعد ہی احرام اتارے۔ اس صورت میں اس پر دم لازم نہ ہو گا۔ اس لئے کہ دو
نسک صحیح یعنی حج و عمرہ جمع نہیں ہوتے۔ البتہ اسے توڑنے کی وجہ سے جبر نقضان کے طور پر ایک دم لازم ہو گا یعنی یہ دم حاصل
شدہ کے نقصان کے تدارک کے لئے یا اس کی بے احتیاطی اور غفلت کی سرزنش کے طور پر لازم کیا جائے گا تاکہ آئندہ کبھی
ایسا نہ ہونے دے ۱۴

باب الجنایات

ان تطیب محرّم عضواً وخصب رأسه بالحناء أو آدهن بزیت ای
استعمل الدهن فی عضو ثم الادهان ان کان بزیت خالصاً وبجمل خالصاً
یحیب الدم عند ابی حنیفة وعندهما تجب الصدقة وعند الشافعی
ان استعمله فی الشعر یحیب الدم

ترجمہ :- یہ باب جنایات کے احکام کے بیان میں۔ اگر محرم نے پورے ایک عضو کو خوشبو لگائی یا اپنے سر کو ہندی سے
خضاب لگایا یا زیتون کا تیل لگایا۔ یعنی ایک کامل عضو میں تیل استعمال کیا۔ پیر تیل لگانا اگر خالص زیتون یا خالص تیل سے ہے
تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک دم واجب ہے اور صاحبین کے نزدیک صدقہ واجب ہے اور امام شافعی کے نزدیک اگر تیل کو بالوں
میں استعمال کیا تو دم واجب ہوگا۔

حل المشکلات :- سہ تولد باب الجنایات۔ یعنی محرم سے اگر کوئی نعل ممنوع صادر ہو تو اس کا کیا حکم ہے چنانچہ
اس باب میں انہی احکام کو بیان کیا جائے گا۔ جنایات جمع ہے جنایۃ بکسر الجیم کی معنی نافرمانی کا ارتکاب کرنا۔ خلاصہ یہ ہے کہ منصف
جب محرم کی اقسام اور ان کے احکام کے بیان سے فارغ ہوئے تو اب ان حالات کے احکام شروع کر دیئے جو محرم کو حالت احرام
میں ممنوعہ افعال کے مرتکب ہونے کی صورت میں پیش آتے ہیں۔ جنایت کی بہت سی صورتیں ہوتی ہیں اس لئے لفظ جمع لائے
یعنی جنایات کہا ۱۲

سہ تولد ان تطیب محرّم بعض نتمے میں طیب محرّم کا لفظ ہے اور یہی بہتر معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے کہ تطیب لازم ہے۔ پس اذا
تور عضو ای مفعول نہیں بلکہ تمیز ہے اس طرح پر کہ تطیب یعنی خوشبو لگانے کی نسبت محرم کی طرف کی جائے۔ اور طیب یعنی خوشبو
سے مراد ہر وہ چیز جس کی خوشبو ہو جیسے سفشہ، زربان، چنبیل، گلاب وغیرہ ۱۲
سہ تولد عضو۔ یعنی ایک کامل عضو جیسے سر اور ران وغیرہ۔ بازنی نے مناسک حج میں فرمایا ہے کہ اگر اس نے تمام اعضا
پر خوشبو لگائی تو اتحاد جنس کی وجہ سے اس پر ایک ہی دم لازم ہوگا۔ اور اگر متفرق اعضا پر خوشبو لگائی تو اگر پورے ایک
عضو کے برابر ہو تو بھی ایک دم لازم آئے گا۔ ورنہ صدقہ لازم ہوگا ۱۲

سہ تولد بالحناء رجاہ فتح اور کسرہ دونوں صحیح ہیں اور نون پر بھی تشدید اور بلا تشدید دونوں صحیح ہیں۔ معنی ہندسی
یہ ایک درخت ہے اس کے پتے سبز ہیں انہیں پس کر ہاتھ پر میں لگاتے سے سرخ رنگ چڑھ جاتا ہے۔ امام بیہقی نے تصنیف سند
کے ساتھ ایک روایت کی ہے کہ ہندی خوشبودار ہے۔ لیکن اس کو خوشبو ماننے کی صورت میں ایک اعتراض وارد ہوتا ہے
کہ اگر یہ خوشبو ہے تو یہ خوشبو جنات میں شامل نہیں۔ اس کو حودا کر کے بیان کرنے کی ضرورت کیوں پیش آئی؟ اس کا جواب یہ ہے
کہ یہ خوشبودار ہونے میں اختلاف ہے اس لئے اس کو علیحدہ کر کے بیان کیا ۱۲

سہ تولد بمل الخ۔ بفتح الاء و تشدید اللام معنی تیل کا تیل۔ خلاصہ یہ ہے کہ محرم نے اگر خالص زیتون کا تیل یا خالص تیل
کا تیل استعمال کیا تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک اس پر دم واجب ہوتا ہے۔ اس لئے کہ یہ دونوں اصل کے لحاظ سے ان میں خوشبو
ہیں۔ اب ان میں سفشہ یا گلاب یا کوئی اور طرح کی خوشبو ملا کر خوشبو بناتے ہیں۔ اور اگر کون دوسری قسم کی خوشبو نہ بھی ملا
تو بھی ان میں کسی نہ کسی طرح کی خوشبو ذاتی طور پر موجود ہے۔ چنانچہ اس سے پھیکنے زاک ہو جاتا ہے اور بالوں کی اصلاح
بھی ہوتی ہے۔ ان کے علاوہ دوسرے تیلوں میں یہ بات نہیں ہوتی کہ انی البحر۔ لیکن صاحبین کے نزدیک ان کے استعمال
سے دم لازم نہیں ہوتا۔ البتہ صدقہ لازم ہوتا ہے۔ (باقی صدقہ آئندہ پر)

وان استعمله في غيره فلا شيء عليه اما الدهن المنتطیب كدهن
البنفسج ونحوه فيجب الدم اتفاقا للنتيب اولى من مخطا او ستر
رأسه يوما او حلق ربيع راسه او محامجه او احدى ابطينه او عانته
او رقبته او قص اظفار يديه او رجليه في مجلس واحد او يد او
رجل او طاف للقدوم او للصدر جنبا او للفرض محدثا.

ترجمہ :- اور اگر بال کے علاوہ کسی اور جگہ استعمال کیا تو اس پر کچھ واجب نہیں لیکن خوشبودار تیل کے استعمال سے جسے روغن بنفشہ وغیرہ تو خوشبودار و جود سے بالاتفاق دم واجب ہے۔ یا سلا ہو اکیڑا اپنا یا سر کو پونا ایک دن ڈھک رکھا یا چوتھائی سر منڈوایا یا چھینا لگانے کی جگہ منڈوانی یا دونوں بغلوں میں سے ایک منڈوانی یا زیر ناف منڈوایا اگر دن منڈوانی یا دونوں ہاتھوں کے ناخن یا دونوں پردوں کے ناخن ایک مجلس میں کاٹا یا ایک ہاتھ اور ایک پاؤں کے ناخن کاٹا یا بمالت جنابت طواف قدم یا طواف صدر کیا یا بمالت حدث طواف زیارت کیا۔

حل المشکلات :- (بقیہ گذشتہ) اس لئے کہ یہ خوشبو نہیں خواہ اس کی اصل کیوں نہ ہو اور امام شافعی کے نزدیک اگر دو تیل بالوں کے علاوہ کسی اور عضو میں استعمال کیا تو اس پر کچھ لازم نہیں ہے اس لئے کہ یہ بطور دوہے۔ اس طرح اگر کسی زخم پر یا پاؤں کی پھین پر بطور دوا کے استعمال کرے۔ مطلب یہ ہے کہ یہ خوشبوئیات میں سے نہیں ہیں اور اگر کوئی چیز خوشبوئیات میں سے ہو جیسے غنجد وغیرہ تو اس کے استعمال سے جزا لازم ہوتی ہے خواہ بطور دوا ہی کیوں نہ ہو۔ اس طرح بالوں میں استعمال کرنے سے بھی دم واجب ہو گا کیونکہ اس سے بالوں کی اصلاح ہوتی ہے اور عید کا یہ بھی زائل ہو جاتا ہے ۱۲

دعا شہ مردہ یا ملہ تولد اولى من الخ۔ یعنی عام عادت کے مطابق تین یا تو دم واجب ہو گا اور اگر کاندھوں پر قبضیں ڈال رکھی اور آستین میں ہاتھ نہیں ڈالا تو کچھ لازم نہ ہو گا۔ البتہ اس کا نام کر دہے۔ اس طرح سر کو ڈھانکنے کا حکم ہے کہ اگر ایک دن پورا یا پوری ایک رات یا دو دن اور آدھی رات سر کو ڈھانک رکھے تو دم لازم ہو گا۔ یہ ٹوپی پہن کر ہو یا یونہی بے سٹے کپڑے سے ہو بہر حال ایک ہی حکم ہے ۱۳

۱۲ تولد او حلق ربيع رأس الخ۔ یعنی سر کے ایک چوتھائی کا اعتبار کیا گیا اور جن میں ایسی عادت نہیں ہے جیسے بغل منڈوانا یا موئے زیر ناف یا سینگی لگوانے کی جگہ یا اگر دن کے بال منڈوانا تو ان میں چونکہ بعض حصہ منڈوانے کی عادت نہیں ہے اس لئے ان میں چوتھائی کا اعتبار نہ ہو گا بلکہ پوری ایک بغل پورا زیر ناف پوری گردن کا اعتبار ہو گا۔ کذا فی البحر ۱۲

۱۳ تولد فی مجلس واحد۔ یعنی ایک ہی مجلس میں اگر دونوں ہاتھوں کے یا دونوں پاؤں کے ناخن یا ایک ہاتھ اور ایک پاؤں کے ناخن کا تو دم لازم ہو گا مجلس متعدد ہونے سے بھی یہی حکم ہے اس لئے کہ کفارہ کی بنیاد تجد اخلی ہے۔ ہاں اگر ایک مجلس میں ایک ہاتھ کے ناخن کاٹ کر کفارہ ادا کر دیا تو بات الگ ہے یہ امام محمد کا قول ہے۔ اور تینین کے نزدیک چار دن ہاتھ پردوں کے ناخنوں کو چار مجلس میں کاٹا تو چار دم لازم ہوں گے۔ کذا فی المبداء ۱۲

۱۴ تولد او طاف الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ فرض طواف واجب طواف سے تو ہی تر ہوتا ہے اور مسنون طواف اور نقل طواف بھی واجب طواف کے حکم میں ہے جیسے طواف قدم۔ اس لئے کہ یہ شروع کرنے سے واجب ہو جاتا ہے۔ چنانچہ حالت حدث میں فرض طواف کرنا ایک دوسری جنابت ہے اور اس پر ایک دم لازم ہوتا ہے لیکن اگر بدن یا کپڑے میں جنابت تھی اور طواف زیارت کیا تو یہ مکروہ ہے کذا فی البحر۔ اور طواف صدر یا طواف قدم اگر بمالت حدث کیا تو دم لازم نہیں ہوتا البتہ بمالت جنابت کیا تو دم لازم ہو گا ۱۲

أوقاض عن عرفات قبل الأمام أو ترك أقل تسبع الفرض أي ترك
ثلاثة اشواط أو أقل من طواف الزيادة وبتروك أكثره بقى محرما حتى
يطوف أي ان ترك أربعة اشواط أو أكثر من طواف الزيادة بقى محرما

حتى يطوف أو طواف الصدر أو أربعة منه أو السعي أو الوقوف بجمع

والرمي كله أو في يوم واحد أو الرمي الأول أو أكثره وهو رمي جمرة

العقبة يوم النحر. أو حلق في حبل لحيج أو عمرة فإن الحلق اختص بمئى

ترجمہ :- یا امام سے پہلے ہی عرفات سے واپس لوٹا یا طواف زیارت سے کا اقل حصہ ترک کر دیا یعنی طواف
زیارت کے تین چکر یا اس سے بھی کم ترک کر دیا اور طواف زیارت کے اکثر حصہ ترک کرنے سے محرم باقی رہتا ہے یہاں تک
کہ طواف پورا کر لے۔ یعنی اگر طواف زیارت کے چار چکر یا اس سے بھی زیادہ چکر ترک کرے تو وہ جب تک ترک کردہ
طواف پورا نہ کرے محرم رہتا ہے۔ یا طواف صدر کو ترک کر دیا یا طواف صدر کے چار چکر ترک کئے یا اس توک کی یا
وقوف مزدلفہ کو ترک کیا یا پوری رمی ترک کر دی یا ایک دن کی رمی ترک کر دی یا رمی اول کو ترک کیا یا اس کے اکثر
کو ترک کر دیا اور رمی اول بقرہ عقبہ کی رمی ہے جو کہ یوم النحر کو کی جاتی ہے یا محل میں حج یا عمرہ کے لئے حلق کیا کیونکہ
حلق مئى کے ساتھ خاص ہے۔

حل المشكلات :- لے تو قبل الامام۔ اس سے مراد غروب آفتاب سے پہلے۔ خلاصہ یہ ہے کہ امام پر لازم ہے کہ
غروب آفتاب کے بعد عرفات سے چل پڑے اور دوسرے لوگ بھی امام کے پیچھے روانہ ہو جائیں۔ تو اس صورت میں کسی پر
کچھ لازم نہیں ہے اور اگر امام غروب سے پہلے چل پڑے مگر لوگ نہ چلے تو لوگوں پر کچھ نہیں۔ اور غروب سے پہلے اگر امام بھی
پہلے اور دوسرے لوگ بھی چلے تو ہر ایک پر ایک دم لازم ہے۔ کذا فی البحر ۱۲

لے تو اقل سبع الحج۔ یعنی طواف زیارت ہو کہ فرض ہے اس کے سات چکروں میں سے اگر اقل حصہ یعنی تین چکر
یا اس سے بھی کم چھوڑ دے تو دم لازم ہو گا۔ اور اگر اکثر حصہ یعنی چار چکر یا اس سے زیادہ چکر چھوڑ دے تو جب تک اس کو
پورا نہ کر لے وہ محرم رہے گا۔ اگر گھر چلا جائے تو لازم ہے کہ واپس آکر اس کو پورا کرے ورنہ عمر بھر محرم رہے گا۔ اس لئے
کہ دوسری کوئی چیز اس کا بدل نہیں ہو سکتی ۱۲

لے تو راو طواف الصدر الحج۔ اس کا عطف اقل ہے اسی طرح اس کے بعد او حلق تک سب کا اقل پر عطف
ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر طواف صدر یعنی طواف دواع پورا یا اس کا اکثر چھوڑ دے یا جمع بین الصلوٰتین کے ساتھ وقوف نہ
کرے یا امام رمی جمار کے تمام دنوں کی رمی چھوڑ دے یا صرف ایک دن کی رمی چھوڑ دے یا پہلی رمی یعنی یوم نحر کی اکثر رمی چھوڑ
دے تو ان تمام صورتوں میں ایک ایک دم لازم ہو گا۔ لیکن صاحب بدایہ کہتے ہیں کہ اگر اس نے یوم نحر کے علاوہ باقی دو دنوں
میں جمرہ عقبہ کی رمی چھوڑ دی تو دم لازم نہ ہو گا بلکہ صدقہ لازم آئے گا۔ اس لئے کہ یہ اقل رمی ہے۔ بحلاف یوم نحر کی رمی کے اس
لئے کہ یہ صرف ایک ہی رمی ہے اور یہی پوری رمی ہے لہذا اس کا اکثر چھوڑنے سے دم لازم ہو گا ۱۲

لے تو راو حلق فی حبل لحيج۔ اس کا عطف بھی اس پر ہے جس پر سابقہ افعال کا تعلق اقل پر۔ خلاصہ یہ ہے کہ جب
اس نے سر نہ دیا یا باقرہ کر لیا تاکہ حج یا عمرہ کے احرام سے حلال ہو جائے اور یہ کام اس نے حرم سے باہر کیا تو اس پر ایک دم
لازم ہو گا۔ اس لئے کہ حلق و تقیرہ ایک مخصوص جگہ کے ساتھ نقص ہے یعنی حرم میں یہ کام ہونا چاہیے۔ اور حج کا حلق ایک
مخصوص وقت کے ساتھ نقص ہے یعنی ایام نحر میں حلق کرنا چاہیے۔ اب چونکہ اس نے بجائے حرم کے محل میں حلق کر لیا تو
حج کے احرام کا ہو یا عمرہ کے بہر حال اس پر ایک دم لازم ہو گا۔ حبل لحيج حرام اور تدفید اللام حرم سے باہر علاقہ کو کہتے ہیں ۱۲

وهو من الحرم لان في معتبر رجوع من حل ثم قصر اى ان خرج المعتمر من الحرم قبل التحلل ثم عاد اليه وقصر لاشئ عليه وانما خصص بالمعتمر لان الحاج ان خرج من الحرم قبل التحلل ثم عاد الى الحرم

يجب عليه الدم او قبله او ليس بشهوة انزل او لا اعلم ان قوله او قبل ليس معطوفا على قوله ثم قصر بل هو معطوف على قوله او حلق في حل او اخر الحلق او طواف الفرض عن ايام النحر او قدم نسكا على اخر الحلق قبل الرمي او نحر القارن قبل الرمي او الحلق قبل الذبح فعليه دم هذا اجواب الشرط وهو قوله ان تطيب محرّم عضوا.

ترجمہ :- اور منی حرم میں سے ہے نہ کہ معتبر میں جو کہ حل سے بوٹ کر حرم میں تفر کیا۔ یعنی معتبر اگر حرم سے قبل التحلل نکل گیا پھر حرم کی طرف لوٹ گیا اور تفر کیا تو اس پر کوئی شیئی واجب نہیں ہے اور معتبر کو اس لئے خاص کیا گیا کہ حاجی اگر قبل التحلل نکل گیا پھر حرم کی طرف لوٹ آیا تو اس پر دم واجب ہے یا شہوت سے بوسہ دیا یا چھویا خواہ انزال ہو یا نہ ہو معلوم ہو کہ تولہ او قبل یہ ختم قصر پر معطوف نہیں ہے بلکہ او حلق فی حل کے قول پر اس کا عطف ہے یا حلق کو یا طواف زیارت کو یا ام غمر سے مؤخر کیا ایک نیک کو دوسرے نیک پر مقدم کیا جسے رمی سے پہلے حلق کرنا یا رمی سے پہلے قارن دیا ممنوع کا نحر کرنا یا ذبح سے پہلے حلق کرنا وغیرہ تو ان تمام صورتوں میں اس پر دم واجب ہے۔ یہ جواب شرط ہے اور شرطاً تولہ ان تطیب محرّم عضوا ہے۔

حل المشکلات :- لہ قولہ لان معتبر الحج بین عمرہ کرنے والا اگر عمرہ کے افعال سے فارغ ہو کر حلال ہوئے بغیر حرم سے باہر نکل جائے اور پھر واپس حرم میں اگر حلق یا نحر کرے تو اس پر دم لازم نہ ہوگا۔ لیکن اگر حج کرنے والا ایسا کرے تو اس پر دم لازم ہوگا۔ مگر یہ اس وقت ہے کہ اگر وہ ایام نحر کے بعد واپس آئے کیونکہ اب مقررہ وقت سے مؤخر ہو گیا ہذا دم لازم ہوگا۔ اور اگر ایام غمر میں واپس آکر حلق کرے تو اس پر کچھ لازم نہ ہوگا۔ کذا تحقق الشرینالی ۱۲۷
لہ قولہ او قبل الحج۔ اس کا عطف قصر نہیں بلکہ او حلق فی حل پر اس کا عطف ہے۔ مطلب یہ ہے کہ چونکہ شہوت کے ساتھ بوسہ لینا یا چھونا دعویٰ جماع میں سے ہیں اس لئے حکم لگایا گیا ہے کہ اس پر دم لازم ہوگا خواہ انزال ہو یا نہ ہو اور اگر بلا شہوت کے چھویا یا اشت زنی کی یا کسی چوپائے سے جماع کیا تو جب تک انزال نہ ہو دم لازم نہ ہوگا ۱۲۸
لہ قولہ او اخر الحلق الحج۔ یعنی حج کرنے والے نے حلق کو یا طواف زیارت کو یا ام غمر سے مؤخر کیا یعنی ایام نحر کے بعد حلق یا طواف زیارت کیا تو اس پر دم واجب ہے لیکن اگر عمرہ کرنے والے نے ایسا کیا تو چونکہ اس پر وقت کی پابندی نہیں ہے ہذا اس پر کچھ لازم نہیں ہے۔ اسی طرح حج کرنے والے نے اگر کسی ایسے کام کو مقدم کیا جس کو مؤخر کرنا ضروری تھا یا اس کے برعکس کیا مثلاً رمی سے پہلے حلق کرنا یا ذبح سے پہلے حلق کرنا تو ان سب صورتوں میں اس پر دم واجب ہے ۱۲۹

لہ قولہ کا حلق الحج۔ معلوم ہو کہ یوم نحر کو چار کام واجب ہیں۔ رمی کرنا، ذبح کرنا، حلق کرنا اور طواف زیارت کرنا۔ ان میں پہلے تینوں میں ترتیب لازم ہے، یعنی پہلے رمی کرنے پھر ذبح کرے پھر حلق کرے۔ یہ ترتیب واجب ہے اگر ان میں تقدیم و تاخیر کی تو دم واجب ہوگا۔ یہ حکم حج قرآن یا حج تمتع میں ہے (باقی ص ۴۳۸)

فیجب دمان علی قارن ان حلق قبل ذبحه دم للحلق قبل اوانه
 ودم لتاخير الذبح عن الحلق وعند هب ادم واحد وهو الاول
 فقط وان تطیب اقل من عضو او ستر رأسه او لبس مخیطاً اقل من
 یوم او حلق اقل من ربع رأسه او قص اقل من خمسة اظفاراً او خمسة
 متفرقة او طاف للقدم اول للصدر محدثاً او ترك ثلثة من سبع
 الصدر او احدی جمار الثلات وهی ما یلی مسجد الخیف او ما یلیه
 او العقبة فی یوم بعد یوم النحر او حلق رأس غیره تصدق بنصف
 صاع من بر.

ترجمہ :- پس قارن پر دو دم واجب ہیں اگر جانور ذبح کرنے سے پہلے حلق کر لیا۔ ایک دم تو وقت سے
 پہلے حلق کرانے کا اور دوسرا دم ذبح کو حلق سے مؤخر کرنے کا۔ اور صاحبین کے نزدیک صرف ایک دم واجب ہے۔
 اور وہ دم اول ہے۔ اور اگر ایک عضو سے کم خوشبو لگائی یا ایک دن کم سرکوڑھا نیک رکھا یا ایک دن سے کم سلا ہوا کپڑا
 پہنایا جو متحاشی سے کم حلق کر لیا یا پانچ ناخنوں سے کم کاٹنا یا متفرق طور پر پانچ ناخن کاٹنے یا حالت حدث طوات
 قدم یا طواف صدر کیا یا طواف صدر کے سات جگر میں سے تین چھوڑ دیا یا تین جگرے میں سے ایک چھوڑ دیا اور
 وہ ایک جو کہ مسجد خیف سے متصل ہے یا اس سے متصل ہے یا یوم نحر کے بعد کسی دن رمی جمرہ عقبہ چھوڑ دی یا دوسرے
 کسی کا سر منڈ دیا تو ان سب صورتوں میں نصف صاع کیہون صدقہ کرے۔

حل المشکلات :- دقیقہ مد گذشتہ لیکن اگر حج افراد میں صرف رمی اور حلق میں ترتیب لازم ہے اس لئے
 کہ مفرد بائع پر ذبح واجب نہیں ہے۔ اب اگر مفرد بائع نے رمی اور حلق سے پہلے طواف زیارت کر لیا تو اس پر کچھ لازم نہیں
 ہے اس لئے کہ مذکورہ دونوں ترتیب دار کام اور طواف زیارت میں ترتیب نہیں ہے۔ ترتیب ہے تو صرف رمی اور
 حلق میں۔ کذا فی اللباب وشرحہ ۱۲

۱۱۔ قولہ فعلیہ دم الحج یعنی باب کے شروع سے لے کر اب تک جتنی صورتیں مذکور ہوئیں حالت احرام میں اگر ان میں
 سے کوئی جنایت کرتے تو اس پر دم واجب ہوتا ہے یعنی اس نقصان کی تلافی کے لئے ایک جانور (بکری یا دنبہ) ذبح کرے
 لیکن کیا بکری کے بجائے ایک اونٹ کا ساتواں حصہ دینا جائز ہے؟ اکثر فقہاء اسے جائز کہتے ہیں۔ اللباب میں فرمایا کہ جناب
 تصدق کرے یا غلطی سے پہلی بار کرے یا یاد ہوتے ہوئے دوبارہ کرے۔ جانتا ہوں یا سوتا ہوں بے ہوشی میں بدست میں کرے
 یا انا میں، خوشحال کرے یا تنگ دست، خود کرے یا اس کے حکم سے دوسرا کوئی کرے ان سب صورتوں میں کوئی فرق
 نہیں۔ جنایت صادر ہونے سے بہر حال دم لازم ہوگا ۱۲

دعا شیعہ ہذا ملے قولہ وعند ہب ادم واحد الحج۔ بظاہر اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ صاحبین کے نزدیک صرف
 تقدیم پر دم لازم ہوتا ہے۔ صاحب ہدایہ اور ان کے متبعین نے بھی یہی مفہوم بتایا لیکن یہ مطلب صحیح نہیں ہے۔ بلکہ
 صحیح مطلب یہ ہے کہ امام صاحب کے نزدیک تقدیم و تاخیر میں صرف ایک ہی دم لازم ہے اور دوسرا حج قرآن یا تمتع
 کی وجہ سے پہلے ہی سے لازم ہے۔ ہذا دونوں دم جنایت نہیں ہیں بلکہ ایک دم جنایت ہے اور ایک دم فکر ہے اور صاحبان
 کے نزدیک چونکہ عبادات میں سے کسی کے مقدم و مؤخر ہونے سے لازم نہیں ہوتا۔ (باقی مدآئندہ بر)

وَأَنْ تَطْبِيبَ أَوْ حَلْقَ بَعْدَ رَأْيِ تَطْبِيبِ عَضْوِ أَوْ حَلْقِ رِجْلِ رَأْسِهِ ذَبْحًا أَوْ تَصَدَّقَ
بِثَلَاثَةِ أَصْوُعٍ طَعَامٍ عَلَى سِتَّةِ مَسَاكِينَ أَوْ صَامَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَوَطَّيَهُ وَ
لَوْ نَاسِيًا قَبْلَ وَقُوفٍ فَرَضَ يَفْسُدُ حُجَّتُهُ وَيَمْضِي وَيَذْبَحُ وَيَقْضِي وَلَكِنْ
يَفْتَرِقَانِ إِنْ لَيْسَ عَلَيْهِ أَنْ يَفَارِقَهُمَا فِي قَضَاءِ مَا أَفْسَدَاهُ وَعِنْدَ مَا لَمْ
يَفَارِقَهُمَا إِذَا خَرَجَا مِنْ بَيْتِهِمَا وَعِنْدَ زَفْرٍ إِذَا أَحْرَمَا وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ إِذَا
بَلَغَ الْمَكَانَ الَّذِي وَاقَعَهَا فِيهِ.

ترجمہ :- اور اگر کسی عذر کی بنا پر ایک کامل عضو میں خوشبو لگائی یا چوتھائی سر منڈوا یا تو ذبح کرے یا تین صاع
طعام چوبیسکینوں میں صدقہ کر دے یا تین دن روزے رکھے اور دو قوف عذر سے پہلے کی دلی حج کو فاسد کر دیتا ہے اگرچہ چوبیس
سے ہی کیوں نہ ہو۔ اور افعال حج ادا کرے اور ذبح کرے اور حج کی قضا کرے اور دونوں جدا نہ ہوں۔ یعنی اس پر یہ واجب
نہیں ہے کہ فاسد شدہ کی قضا کرنے وقت اپنی بیوی سے الگ رہے۔ اور امام مالک کے نزدیک جب میاں بیوی گھر سے نکلے تو بیوی
سے الگ ہو جائے اور امام زفر کے نزدیک جب دونوں قضا کے حج کے لئے احرام باندھیں (جب جدا ہو جائے) اور امام
شافعی کے نزدیک اس مقام میں پہنچ کر بیوی سے الگ ہو جائے جہاں پہلے جماعت کی تھی۔

حل المشكلات (بقیہ مد گذشتہ) اس لئے ان کے نزدیک صرف ایک ہی دم یعنی دم قرآن یا دم شکر باقی رہا۔ کذا
حقہ صاحب البحر و تائیدہ فی شرح المغار شرح تنویر الابصار ۱۲
لے قولہ وان تطیب الخ یہاں سے ان بنیایات کا بیان شروع ہوا کہ جن میں دم لازم نہیں ہوتا بلکہ صدقہ لازم
ہو تاہم اور یہاں سابق مسائل میں ذکر کردہ نو اند تہود میں واضح ہو گئے۔ اس باب میں اصل یہ ہے کہ جب حرم نے واجباً
میں سے کوئی واجب چھوڑ دیا یا پرگتگی کے منافی کوئی ایک مکمل آرائش اختیار کی تو اس پر ایک دم لازم ہے اور جو ایسا
نہیں اس پر صدقہ لازم ہوتا ہے ۱۲
لے قولہ او حلق الخ۔ یعنی حرم نے کسی دوسرے کا سر منڈایا اس کی ڈاڑھی یا گردن منڈی اس کے ناخن کاٹنے تو اس
پر صدقہ لازم ہے۔ خواہ وہ منڈوانے والا حرم ہو یا حلال ہو ۱۲

دعا شہد ہذا لے قولہ وان تطیب الخ۔ یعنی اگر عذر کے سبب سے پورے ایک عضو میں خوشبو لگائی یا ریح رائس
کا حلق کر لیا۔ مثلاً سر میں بہت زیادہ جو تین پرگتگی یا سر میں درد پیدا ہو گیا یا زخم ہو گیا یا پھورے پھنسیاں نکل آئیں
یا بخار آگیا وغیرہ۔ تو اگر کسی حرم نے ایسے ہی کسی عذر کی بنا پر خوشبو لگائی یا چوتھائی سر کا حلق کر لیا تو اس کی تلافی کے لئے
تین صورتوں میں سے کوئی ایک اس پر لازم ہے۔ پہلی صورت یہ ہے کہ ذبح کرے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ تین صاع یعنی سارے
دس کھانا چوبیسکینوں میں بطور صدقہ تقسیم کر دے۔ اور تیسری صورت یہ ہے کہ تین روزے رکھے۔ اس کی اصل اللہ تعالیٰ
کا فرمان ہے کہ ولا تجلقوا رؤسکم حتی یبلغ الہدی کلہم من کان منکم مریضاً وبارئ من رأسہ فغدیۃ من صیام او صدقۃ
اولئک یہ آیت کعب بن عجرہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں نازل ہوئی جبکہ ان کے سر میں کثرت سے جو تین پرگتگی تھیں اور ان کو
تکلیف ہو رہی تھی۔ یہ صلح حدیبیہ کے سال کا واقعہ ہے آپ نے انہیں حلق کرانے کی اجازت دیدی اور اختیار دیا کہ
خواہ ایک بکری ذبح کریں یا چوبیسکینوں کو کھانا کھلا دیں اور ہر مسکین کو نصف صاع یعنی تین روزہ رکھیں۔
اصحاب سے لے اسی طرح نقل کیلئے۔ لیکن اگر قصداً بلا عذر کے کسی ممنوعہ کام کا ارتکاب کیا تو کھانا کھلانا یا روزہ
رکھنا لازم نہ ہو گا بلکہ ایسی صورت میں دم یا صدقہ ہی لازم ہو گا کذا فی اللباب ۱۲
لے قولہ ودلیلہ ولو ناسیا الخ۔ یعنی حرم نے اگر دو قوف عذر سے پہلے دلی کی (باقی مد آئندہ پر

وبعد وقوفه لم یفسد وتجب بدائۃ وبعد الجلق شاة وفي عمرته
قبل طوافه اربعة اشواط مفسد لها فیضی وذبح وقضی وبعد اربعة
ذبح ولم تفسد ای وطیه فی عمرته قبل ان یطوف اربعة اشواط مفسد

للعمرۃ فیجب الفیض فیها والذبح والقضاء وبعد اربعة اشواط یجب
به الذبح ولا تفسد به العمرۃ۔

ترجمہ :- اور توفیٰ عزد کے بعد وطن سے حج فاسد نہیں ہوتا مگر بدئہ واجب ہوتا ہے۔ حلق کے بعد وطن سے
بکری واجب ہوتی ہے۔ اور عمرہ میں چار چکر طواف سے پہلے وطن کرنے سے عمرہ فاسد ہو جاتا ہے۔ پس افعال عمرہ کر لے
اور ذبح کرے اور عمرۃ کی قضا کرے اور چار چکر کے بعد وطن سے عمرہ فاسد نہیں ہوتا لیکن دم واجب ہوتا ہے۔
یعنی اس کے عمرہ میں چار چکر طواف کرنے کے قبل اس کا وطن کرنا مفسد عمرہ نہیں ہے اس افعال عمرہ پورا کرنا اور ذبح
کرنا واجب ہے۔ اور چار چکر کے بعد وطن کرنے سے ذبح واجب ہوتا ہے۔ لیکن اس سے عمرہ فاسد نہیں ہوتا۔

حل مشکلات ۱۔ دبقیہ مدگذشتہ تو اس کا حج فاسد ہو جائے گا۔ اب اس کے لئے ایسا کوئی بدل نہیں
ہے جو اس کی تلافی کرے۔ خواہ اس کو اپنا عمرہ ہونا یاد تھا۔ یا نہ تھا اپنے اختیار سے وطن کی ہے یا بھولے سے کہے ہر صورت اس
کا حج فاسد ہو گیا۔ اب اس پر لازم ہے کہ بقیہ افعال حج اس طرح ادا کرے جیسے دوسرے حجاج کرتے ہیں اور ذبح کرے
اور اگلے سال اس حج کو قضا کرے۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے ہی فرمایا۔ بیہقی و ابوداؤد ۱۳
تھے تو نہ ولم یفترنا الخ۔ بظاہر یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہوتا ہے کہ پچھلے سال میاں ہوئی ہے جس حج
کو جماعت کی وجہ سے فاسد کر دیا تھا اس سال جب وہ اس کی قضا کرنے آئے ہیں تو ان پر یہ حکم عائد ہونا چاہیے۔ کہ دونوں
الگ الگ رہو تاکہ پھر کہیں جماعت نہ کر بیٹھو۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ الگ نہ رہے اس لئے کہ جس جماعت کی وجہ سے انھیں
دوبارہ حج کرنا پڑا رہا ہے وہ خود ہی چوکنار ہیں گے۔ لیکن امام مالک فرماتے ہیں کہ مفارقت فردری ہے اور یہ مفارقت
اس وقت سے فردری ہے کہ جب وہ قضائے مانا کے لئے گھر سے نکلیں۔ امام زفر بھی مفارقت کے قائل ہیں لیکن حج
قضا کے لئے جب احرام باندھے اس وقت سے مفارقت لازم ہے۔ امام شافعی نے بھی مفارقت کا حکم دیا اور فرمایا کہ
پچھلی بار جس موقعہ پر انہوں نے جماعت کی تھی اس موقعہ پر پہنچ کر ایک دوسرے سے الگ ہو جائے اس سے پہلے الگ
ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ لیکن امام شافعی کا یہ بیلا توفیٰ ہے۔ بعد میں انہوں نے امام ابوحنیفہ کے قول کے موافق
حکم دیا ۱۳

(حاشیہ مدندانہ) لہ قولہ وبعد توفی الخ۔ یعنی توفیٰ عزد کے بعد اگر جماع کیا تو حج فاسد نہ ہوگا۔ حدیث میں ہے
کہ جس نے توفیٰ عزد کیا اس کا حج تمام ہوا۔ اصحاب صحاح نے اس کو روایت کیا۔ اس لئے کہ یہ رکن عظیم ہے۔ اب اگر توفیٰ
مزدلفہ سے پہلے جماع کیا تو ایک اونٹ ذبح کرے اور اگر حلق کے بعد طواف زیارت سے پہلے جماع کیا تو ایک بکری لازم
ہوگی۔ مطلب یہ ہے کہ صحیح طور پر اگر توفیٰ عزد کر لیا تو اس کے بعد کی جنابت کا بدل ممکن ہے اور افعال حج جننا کم
ہوتے جائیں گے جنابت بھی نفیعت ہوتی جائے گی اور اس کا بدل بھی چھوٹا ہونا جائے گا ۱۳

فان قتل محرم صيد اودل عليه قاتله بقاء اودعود اى سواء كان

اول مرة او لاسهوا او عمدا فعليه جزاؤه ولو سبعاى ولو كان الصيد

سبعاى او مستانسا او حيا ماسر ولا او هو مضطر الى اكله و جزاؤه ما قومه
عدلان فى مقتله او اقرب مكان منه اى ان لم تكن له قيمة فى مقتله
يقوم فى اقرب مكان من مقتله تكون له فيه قيمة۔

ترجمہ ۱۔ پس اگر محرم نے شکار کو قتل کیا یا تاق کو شکار معلوم کر دیا خواہ یہ پہلی بار ہو یا دوبارہ ہو غلطی سے ہو یا
اختیار سے بہر حال اس پر جزا واجب ہے اگر یہ شکار درندہ ہو یا پالا ہو یا پرندوں میں پرندہ والا ہو تو یہ محرم اس کے کھانے
پر مجبور ہو۔ تو اس کی جزا وہی ہے جو دود عارل شخص اس کے قتل کی اس کی قیمت تمہارا قتل کی جگہ کے قریب تر مکان میں
یعنی اگر قتل کی جگہ میں اس کی کوئی قیمت نہ ہو تو اس سے قریب تر جگہ میں جو قیمت ہو وہی لگائیں۔

حل المشکلات ۱۔ لہ قولہ فان قتل الخ۔ اس سے مراد خشکی کا جانور ہے۔ اس لئے کہ بحری شکار محرم کے لئے حلال

ہے خواہ وہ پانی میں پیدا ہو کر خشکی میں رہتا ہو ۱۲

۱۔ لہ قولہ اودل علیہ الخ۔ یعنی کسی شکاری کو شکار کی طرف محرم کا نشانہ نہ دیا جائے تو شکار کی طرف اشارہ کرنا۔ اس
لئے کہ یہ قتل کے ساتھ لاحق ہے۔ تمام صحابہ سے یہی منقول ہے۔ کما ذکرہ العلماء اویٰ لیکن یہ تہیہ کہ جب محرم نے شکاری کو شکار
کا پتہ بتایا اور شکاری نے اس کو قتل کر دیا اور محرم ابھی حالت اہرام میں ہے اور اگر اس نے حالت اہرام میں اشارہ کیا
اور شکاری نے اس کو قتل کرنے سے پہلے محرم حلال ہو گیا یا اشارہ کرنے کے بعد شکاری نے اس کو قتل نہیں کیا تو اس پر
کچھ لازم نہیں ہے۔ کلا ان الہاب ۱۳

۲۔ لہ قولہ بئذرا اودعود الخ۔ یعنی یہ جنایت اس سے پہلی بار صادر ہو رہی ہو یا دوبارہ اس کا تکرار ہو رہا ہو اس
کی مراعت اس لئے کی کہ حضرت ابن عباس رضی عنہما سے مروی ہے کہ عائدہ پر کچھ لازم نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے
کہ ومن عاد فینتقم اللہ منہ۔ جو دوبارہ ایسا کرے گا اللہ تعالیٰ اس سے اس کا انتقام لے گا۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ یہ یقین
شکار کی طرف نشانہ نہ دینا۔ تو شکار کرنا اور شکار کی طرف اشارہ کرنا دونوں میں فرق نہیں ہے۔ البتہ شکار کرنا
بلا واسطہ قتل کرنا ہوتا ہے اور اس کی طرف اشارہ کرنا بلا واسطہ قتل کرنا ہوتا ہے۔ قتل بہر حال دونوں میں ہوتا ہے اس
لئے حکم متعلق نہ ہوگا۔ اور چونکہ ابتدا جرم کرنے کے مقابلہ میں جرم کا اعادہ کرنا زیادہ سخت ہے اس لئے اللہ تعالیٰ
نے انتقام لینے کا خود اعلان کیا اور ساتھ ہی تاکید بھی کر دی کہ واللہ عزیز ذو انتقام۔ اس میں جزا ہونے پر کوئی بھی
دلائل نہیں ملتی ۱۴

۳۔ لہ قولہ سبوا اودعدا۔ اس لئے کہ احرام کی جنایات میں قصداً اخطا سبوا نسیانا جزا وغیرہ سب برابر ہوتے
ہیں زیادہ سے زیادہ گناہ کا تعلق حالت عمدہ کے ساتھ ہوگا ۱۵
۴۔ لہ قولہ ولو سبعا۔ بفتح سین و بغیر بار معنی درندہ جس کے خناخسوں والے شکاری پنے ہوتے ہیں۔ مطلب یہ ہے
کہ شکاری اگرچہ درندہ ہو تو بھی اس کے قتل پر جزا لازم ہوگی۔ البتہ اس کی جزا ایک کبریٰ سے رائدہ ہوگی۔ مولانا
عبدالحی لکھنوی لکھتے ہیں کہ اس کے قتل پر کچھ لازم نہیں ہوتا اور ایسے ہی شرط تھے جس کو مستثنیٰ کیا اور حملہ آوری
اس سے مستثنیٰ ہے اس کا قتل جائز بتایا اس پر کچھ لازم نہ ہوگا۔ البتہ۔ لیکن میرا خیال ہے کہ یہ حملہ آور درندہ کے قتل کی
بات ہوگی۔ اور اگر وہ حملہ آور نہ ہو تو محرم کے لئے بلا وجہ اس کو قتل کرنا جائز نہ ہوگا ۱۶
۵۔ لہ قولہ او مستانسا الخ۔ یعنی وہ جانور جس کو پال کر یا اس کو لیا گیا ہو جیسے پالا ہو یا ہرن ہوتا ہے اس لئے کہ
اس کی مانوسیت ایک عارضی شے ہے یہاں پر معتبر پیدا آتش ہے۔ (باقی حصہ آئندہ پر)

لكن في السبع لا يزيد على شاة ثم له ان يشتري به هديا ويذبحه
بمكة او طعاما ويتصدق على كل مسكين نصف صاع من برّ او
صاعا من تمر او شعير لا اقل منه او صام عن طعام كل مسكين
يوما وان فضل عن طعام مسكين تصدق به او صام يوما هذا
عند ابى حنيفة و ابى يوسف و اما عند محمد و الشافعي فان
كان للصيد مثل صورة يجب ذلك.

ترجمہ :- لیکن درندہ میں اس کی قیمت ایک بکری کی قیمت سے زائد نہ لگائیں۔ اس میں محرم کو اختیار ہے کہ اس قیمت سے ایک ہدیٰ خرید کر مکہ میں اسے ذبح کرے یا کھانے کی چیز خرید کر مسکینوں میں ہر ایک کو نصف صاع گھیوں کے حساب سے صدقہ کرے یا ایک صاع گھیوں یا جو کے حساب سے صدقہ کرے اس سے کم نہ ہو یا ہر ایک مسکین کے کھانے کے بدلے ایک ایک روزہ رکھے۔ اگر کھینچ جائے تو اس کو صدقہ کر دے ورنہ ایک دن روزہ رکھے۔ یہ حکم شیخین کے نزدیک ہے۔ لیکن امام محمدؒ اور امام شافعیؒ کے نزدیک اگر شکار کا قتل صورت میں ہے تو وہی قتل واجب ہو گا۔

حل الشکلات ۱۔ دبقہ صدقہ مستحبہ چنانچہ جو پیدائشی طور پر وحشی ہو اس کو اگر چہ مانوس کر لیا گیا ہو اس کے شکار کرنے سے جزا لازم ہوتی ہے۔ اور اس کی مانوسیت کی وجہ سے وہ شکار سے خارج نہ ہو گا۔
عہ قولہ مضطر الخ۔ یعنی کس محرم کو اگر شکار کرنے اور اس کے کھانے پر مجبور کیا جائے شکار کوئی کہے کہ اس کو شکار کر دو ورنہ قتل کر دیئے جاؤ گے۔ تو ایسی صورت میں وہ مجبور ہے اور اس اضطرار سے گناہ تو مرتفع ہو جاتا ہے لیکن ضمان نہیں اٹھتا۔ لہذا اضطراری شکار پر بھی جزا لازم ہوتی ہے ۱۲

دعا شدہ مدبدا) لہ تور علی شاة الخ۔ یعنی درندہ شکار کرنے کی صورت میں دو عادل شخص اس کی قیمت ٹھہرائیں گے تو وہ جو قیمت ٹھہرائیں گے وہ ایک بکری کی قیمت سے زائد نہ ہو۔ اگر ان کی ٹھہرائی قیمت ایک بکری کی قیمت سے زیادہ ہو تو صرف آٹنی ہی قیمت لازم ہوگی جس سے ہدیٰ کا ایک جانور خریداجا سکے ۱۲
۱۳ تور و اما عند محمد الخ۔ البنا یہ میں فرمایا کہ ان مسائل میں کئی طرح سے اختلاف ہے مثلاً ۱) محرم قاتل پر شکار کی وہ قیمت لازم ہے کہ جس مقام پر اس نے شکار کو قتل کیا ہے۔ بیشیخین کے نزدیک ہے۔ امام محمدؒ اور امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ قیمت میں ہو بہو نظر ہونا ضروری نہیں ہے بلکہ دیکھنے میں جو جانور اس کے برابر ہو وہی لازم ہے۔
۲) ہمارے نزدیک محرم کو اختیار ہے کہ وہ ہدیٰ خریدنے اور کھانا کھلانے کی قدرت رکھنے کے باوجود روزہ رکھے۔ بقولہ تعالیٰ اذ عدل ذلک میما۔ یعنی مال کفارہ کی قدرت ہوتے ہوئے بھی ایسا کر سکتا ہے لیکن امام زفر کے نزدیک روزہ رکھنا درست نہیں کفارہ بالمال پر قدرت ہوتے ہوئے کفارہ یمین پر قیاس کرتے ہوئے۔
۳) جب وہ کھانا کھلانے میں منتخب کرے تو نعمت اریہ ہے کہ شکار کی قیمت کا لحاظ نہ کیا جائے گا امام شافعیؒ کے نزدیک اس کی نظیر کی قیمت کا اعتبار ہو گا۔
۴) اگر روزے رکھے تو ہر نصف صاع کے عوض ایک ایک روزہ رکھے اور امام شافعیؒ کے نزدیک ہر مد کے عوض ایک ایک روزہ رکھے۔ (باقی مد آئندہ پر)

ففي الظبي والضبع شاة وفي الارنب عناق وفي اليربوع جفرة وفي النعامة
بدنة وفي الحمار الوحش بقرة وفي الحمام شاة والتمسك في هذا الباب
قوله تعالى وَمَنْ قَتَلَ مِنْكُمْ مَتَعِدًا فجزاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النِّعَمِ
يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ هَدْيًا بَالِغَ الْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّارَةٌ طَعَامُ
مَسْكِينٍ أَوْ عَدْلٌ ذَلِكُمْ صِيَامًا لَيْدُوقِي وَبِالْأَمْرِ هُ فمحمداً و
الشافعي بمحلبان المثل على المثل صورة بديل تفسير المثل بالنعيم

ترجمہ ۱۔ چنانچہ ہرن اور بچو میں ایک بکری ہے اور خرگوش میں ایک سالہ بکری کا بچہ ہے اور جنگلی چوہا میں بکری کا چار
ماہ بچہ ہے اور شتر مرغ میں ایک اونٹ ہے اور جنگلی گدھا میں ایک گائے ہے اور بچو میں بکری ہے اور اس باب میں دلیل توڑنا
دو میں قتل منکم متعداً..... اسی توڑ لیدوق وبال امر ہے یعنی اور تم میں سے جس نے قصداً شکار کو قتل کیا تو اس کی جزا یہ ہے کہ جس
جانور کو قتل کیا اس کا قتل ہے جو کہ تم میں سے دو صاحب عدل شخص اس کا فیصلہ کریں گے یہ قتل جانور بطور ہدیہ میں چھینے والا ہو
یا مسکینوں میں کھانا بطور کفارہ تقسیم کر لیا ان کے بدلے روزہ رکھنا تاکہ وہ اپنے گنہگاروں کے ذمہ چھینے والے کو تمام بخود اور
امام شافعی نے قتل کو قتل صوری پر محمول کیا اور دلیل یہ ہے کہ قتل کی تفسیر نفع سے کی گئی ہے۔

حل المشکلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) اہل عراق کے نزدیک دو رطل کا ایک مد ہوتا ہے اور اہل حجاز کے نزدیک
ایک رطل اور تہائی رطل کا ایک مد ہوتا ہے۔

(۵) جب دو فیصلہ کرنے والوں کو یہ سپرد ہو کہ مقتول جانور کی قیمت ٹھہرائیں۔ اب قائل کو اختیار ہے کہ اس ٹھہرائی
ہوئی قیمت سے ہدیہ خرید کر ذبح کرے یا کھانا خرید کر مسکینوں کو کھلا دے یا روزے رکھے۔ امام عذرا شافعی فرماتے
ہیں کہ جب حکم نے اس کی ایک قسم متعین کر دی تو اب وہی قسم لازم ہوگی ۱۲
اس لئے کہ حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کا نسل ہے کہ انہوں نے بچو کے عوض ایک بچہ اور ہرن کے عوض ایک بکری اور خرگوش
کے عوض ایک عناق یعنی ایک سال سے کم عمر والی بکری اور جنگلی چوہے کے عوض بکری کا چار ماہ بچہ دیا۔ اس کو امام مالک
نے اپنے موطا میں روایت کیا۔ امام شافعی نے حضرت عمر رضی اللہ عنہما اور علی رضی اللہ عنہما سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے شتر مرغ کے عوض
ایک اونٹ لازم بتایا سنن اربعہ میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے رفوعا روایت کیا ہے کہ انہوں
نے آپ سے بچو کے بارے میں دریافت کیا کہ کیا یہ نکال دے؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں اور اس کے عوض بچو ویسا ہی ہے۔ ہمارے
نزدیک یہ آثار اس صورت میں محمول ہیں کہ قیمت دیکر ان اشیا کو خرید لیا جائے ۱۲

ذمہ ما شہدہ تہلہ تولد والتک التہ یعنی اس سلسلے میں اللہ تعالیٰ کے اس فرمان سے شک کیا جاتا ہے چنانچہ سورۃ الانعام میں
فرمایا کہ یا ایہا الذین آمنوا لا تقتلوا الصيد وانتم حرم..... اہل قولہ واللہ عزیز ذوا انتقام یعنی اسے ایمان والو واجب تم حالت
احرام میں ہو تو شکار کو مت قتل کرو۔ اور تم میں سے جو اس کو قصداً قتل کرے تو اس پر جزا لازم ہے اور وہ جزا ویسا ہی ایک
جانور ہے جیسا کہ قتل کیا ہے اس بارے میں دو صاحب عدل شخص فیصلہ کریں گے کہ جزا میں کو نامہ اور مقتول جانور کے سن اور برابر ہو گا اور
جزا کا یہ جانور کہ میں لیا کر بطور ہدیہ ذبح کرنا ہو گا یا بطور کفارہ کے مسکینوں کو فی نصف صاع کے حساب سے کھانا صدقہ کرنا ہو گا
یا اس کے برابر روزہ رکھنا ہو گا تاکہ حرم قائل شکار کو قتل کرنے کا مزہ چھینے۔ اس حکم کے نازل ہونے سے پہلے جس نے جو بھی گناہ اس سلسلے
میں کیا اللہ تعالیٰ نے اسکو معاف کر دیا لیکن جو اس گناہ کا دوبارہ مرتکب ہوا اللہ اس سے انتقام لے گا اس لئے کہ اللہ غالب ہے اور بدینے والا

وخرج نقول المثل في الضمانات لم يعهد في الشرع الا وان يراد به المثل
صورة ومعنى في الثليات او معنى وهو القيمة في غير المثليات اما البقرة
فلم تعهد مثل حمار الوحش وكذا البدينة للنعامه وكذا البواقي
فقوله من النعم اي كائن من النعم فالعنى ان الواجب جزاء مماثل
لما قتلته وهو القيمة كائن من النعم بان يشتري بتلك القيمة بعض
النعم ثم قوله يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ يُؤيد هذا المعنى فان
التقويم يحتاج الى راي العداول.

ترجمہ: اور ہم کہتے ہیں کہ شریعت میں ضمانات دناوان میں مثل نہیں پایا گیا مگر یہ کہ مثل سے ثلیات میں صورت
و معنی مثل مراد لیا جاتا ہے۔ اور غیر ثلیات میں مثل معنوی جو کہ قیمت ہے مراد لیا جاتا ہے۔ لیکن گائے کا جنجل گدھے کے
مثل ہونا نہیں پایا گیا۔ اسی طرح بید نہ کا شتر مرغ کے مثل ہونا نہیں پایا گیا۔ ایسے ہی بقیہ چیزیں۔ پس توہ تعالیٰ من النعم
کے معنی انہی جزا واجب ہونا ہیں جو مقتول شکار کے مثل ہے اور وہ جزا مقتول کی قیمت ہے جو کہ نعم کی جنس سے ہونے
والا ہے باس طور کہ اس کی قیمت سے بعض نعم خرید اچھائے۔ پھر توہ تعالیٰ حکم بہ ذوا عدل منکم اس معنی یعنی مثل مثل
عمل المثل المعنوی کی تائید کرتا ہے کیونکہ تقویم عدول کرانے کی طرف محتاج ہے۔

حل المشکلات: ۱۔ اے توہ و سخن نقول الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ شریعت میں ضمانات کی دو قسمیں ہیں۔
۱) مثل کا ضمان مثل سے دینا۔ یہ ان میں ممکن ہے جن میں مثل لیا جائیں جیسے ناپ تول کی چیزیں اور قریب قریب مثل
اور وزن والی چیزیں ۲) قیمت کے ساتھ ضمان اور اگر ناپ یہ ضمان قیمت والی چیزوں میں ممکن ہے۔ جانور ذوات
ایقیم میں سے ہیں۔ لہذا قتل حیوانات میں مثل سے مراد مثل صوری لینا بلحاظ شرع مردج نہیں ہے اور نہ ہی اس کی نظیر
ملتی ہے ۱۲

۳۔ اے توہ نقول من النعم الخ۔ یہ امام محمد اور شافعی کے استدلال کا جواب ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ توہ تعالیٰ جزا مثل
ما قتل من النعم سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ جو واجب ہے وہ صورت کے اعتبار سے مقتول کے مشابہ ہو۔ بلکہ یہ ما قتل کا بیان
ہے مثل کا بیان نہیں ہے۔ اور نعم کا لفظ وحش پر نہیں بولا جاتا ہے ۱۳
۴۔ اے توہ ثم قوله الخ۔ یہ ہمارے مذہب حنفیہ کی تائید ہے کہ مثل کو مثل معنوی پر محمول کیا جائے۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ
نے مثل معلوم کرنے کا معاملہ دو عادل صاحب بصیرت آدمی کی رائے پر سپرد کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ اس سے مثل
معنوی مراد ہے۔ اگر مثل صوری مراد ہو تو وہ ظاہر نگاہ سے دیکھ لینا ہی کافی ہے۔ دو عادل آدمیوں کی سوچ بچار
کے بعد رائے دینے کی ضرورت ہی نہیں ۱۴

ولولا التقویم اولا کیف یثبت الاختیار بین النعم والکفارة والصیام
 وایضا لو لم یکن له نظیر من النعم فعند محمد والشافعی یمجب ما یجب
 عند ابی حنیفة "اولا فی حمل المثل علی القيمة ولا دلالة للایة علی
 هذا المعنی ویمجب بجرحه وبتف شعرة وقطع عضوه مما نقص ینتف
 ریشہ و قطع قوائمه وکسر بیضه وکسره وخروج فرخ میت وذبح
 الحلال صیدا الحرم وحلبه و قطع حشیشہ و شجره غیر مملوک.

ترجمہ :- اور اگر اولاً تقویم نہ ہوتی تو نعم اور کفارہ اور صیام میں کیسے اختیار ثابت ہوتا اور یہ بات بھی
 ہے کہ اگر نعم میں سے اس کی نظیر نہ ہوتی تو امام محمد اور امام شافعی کے نزدیک بھی وہی چیز واجب ہوتی ہے جو امام ابو حنیفہ
 کے نزدیک اولاً واجب ہے پس مثل کو قیمت پر عمل کیا جائے گا۔ حالانکہ آیت مذکورہ تو اس معنی پر کوئی دلالت نہیں ہے۔
 شکار کو زخم کرنے سے اور اس کے بال اکھاڑنے سے اور اس کے عضو کاٹنے سے وہ چیز واجب ہوتی ہے جو اس کی قیمت
 سے گنت گنتی ہے۔ اور اس کے پیر اکھاڑنے سے اور اس کی ٹانگ کاٹنے سے اور انڈا توڑنے سے اور انڈا توڑنے پر مردہ بچہ نکل آنے
 سے اور حلال آدمی (یعنی غیر غرم) کے زخم کے شکار ذبح کرنے سے اور اس کے دودھ دہنے سے اور حرم کے غیر مملوک اور غیر نبت
 گھاس اور درخت کاٹنے سے ان کی قیمت واجب ہوتی ہے۔

حل المشکلات :- ملہ قولہ ولولا التقویم الخ۔ یہ بارے مذہب حنیفہ کی دوسری تائید ہے۔ اس کا خلاصہ یہ ہے
 کہ مقتول جانور کی قیمت لگائے جائے لیکن مثل سے مراد اگر وہ مثل ہو جو پیدا نشی طور پر مقتول کے مشابہ ہو تو قیمت کے
 مقابلے میں گھانا کھانا یا اس کے برابر وزے رکھنے کا اختیار کیسے صحیح ہو گا۔ ہذا معلوم ہو اگر مثل سے مراد مثل معنوی
 ہے نہ کہ صورتی ۱۲

ملہ قولہ وایضا الخ۔ یہ مذہب حنیفہ کی ایک اور تائید ہے۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ امام محمد اور شافعی کے نزدیک
 جن صورتوں میں اقسام ہدی میں مثل صورتی پایا جاتا ہے جیسے جو اور شتر مرغ وغیرہ کے مقابلے میں بکری گائے اور اونٹ
 پایا جاتا ہے تو ان صورتوں میں وہ حضرات مثل صورتی کو لازم بتاتے ہیں اور جن میں مثل صورتی نہیں پایا جاتا جیسے قریا
 فاختہ، قری وغیرہ تو ان میں وہ حضرات بھی قیمت ہی لازم کرتا ہے۔ حالانکہ آیت میں ان وضاحت پر کوئی دلالت
 نہیں ملتی کہ جہاں مثل صورتی مل جائے وہاں صورتی مثل لازم ہے اور جہاں صورتی مثل نہیں ملتا وہاں مثل معنوی یعنی
 قیمت لگائی جائے۔ اس طرح ان کی اختیار کردہ صورت میں جب مثل کو دونوں پر محمول کیا جائے یا محمول علیہ پر
 آیت کا عمل ہو تو حقیقت اور مجاز کا جمع ہونا لازم آتا ہے۔ اور اگر مثل کو مثل معنوی پر محمول کیا جائے جیسے احناف کی
 رائے ہے تو بغیر کسی تکلف و اضطراب کے مسئلہ تمام صورتوں میں درست رہتا ہے ۱۳

ملہ قولہ بالنفس الخ۔ یعنی کس محرم نے شکار کو زخمی کیا یا اس کے بال اکھیرائے یا اس کے پیر اکھیرائے تو اس پر اس کی
 وہی قیمت لازم ہوگی جو اس کی اصل قیمت سے کم ہوگئی ہے مثلاً اس جانور کو اگر زخمی نہ کرنا یا اس کے بال نہ اکھاڑنا یا پیر نہ
 اکھاڑنا تو اس کی قیمت دس روپیہ تھی۔ اب اس کو زخمی کرنے کی وجہ سے اس کی قیمت آٹھ روپیہ ہوگئی۔ تو گویا زخمی
 کرنے کی وجہ سے دس روپیہ کا نقصان ہوا۔ لہذا اس دور روپیہ اس پر لازم ہوں گے۔ اور اگر ابھی کفارہ ادا نہیں کیا اور
 اسے قتل کر دیا تو صرف اس کی قیمت کا نقصان لازم ہوگا۔ اس صورت میں زخمی کا نقصان ساقط ہو جائے گا۔ اور اگر زخمی
 کا کفارہ ادا کرنے کے بعد قتل کر دیا تو دوبارہ اس کی پوری قیمت کا نقصان لازم ہوگا ۱۴
 ملہ قولہ وذبح الحلال الخ۔ یہاں پر حلال یعنی غیر محرم کی قید اس لئے لگائی ہے کہ محرم کے لئے دماقی و آئندہ سر

ولامنبت قیمتہ الاماجف آئی يجب بنتف زیشہ الی آخرہ قیمتہ ففی
نتف الریش و قطع القوائم يجب قیمتہ الصيد لاخراجہ عن حیزالامنا
وفی کسر البیض تجب قیمتہ البیض وفی کسرہ مع خرُج فرخ میت تجب
قیمتہ الفرخ حیاً وفی الحلب قیمتہ اللبن قولہ ولا منبت ای لیس مما یمنبتہ الناس

ترجمہ: مگر جو سوک گیا ہو اس پر کچھ نہیں، یعنی نتف ریش دہر اکھاڑنے سے، آخر تک کی تمام صورتوں
میں اس کی قیمت واجب ہے۔ پس نتف ریش اور اس کے قوائم کے کاٹنے میں قیمت اس لئے واجب ہوتی ہے کہ اس صورت
میں وہ جانور امتناع کے احاطے سے نکل گیا ہے (یعنی دوسرے جانور کے حملے کی مدافعت کے قابل نہیں رہا، اور انڈا
توڑنے کی صورت میں انڈے کی قیمت واجب ہے۔ اور انڈا توڑنے کے بعد اگر اس میں سے مردہ بچہ نکل آئے تو
زندہ بچہ کی قیمت واجب ہے۔ اور شکار کے دودھ دہنے میں دودھ کی قیمت واجب ہے۔ اور قولہ ولا منبت
کا مطلب یہ ہے کہ وہ ایسا نہیں ہے جس کو انسان اگانے نہیں۔

حل المشکلات: (بقیہ گذشتہ) مطلقاً شکار کی مانفت ہے خواہ حرم کا ہو یا غیر حرم کا ہو۔ خلاف درزی کی صورت
میں اس پر ضمان لازم آتا ہے۔ لیکن حلال یعنی غیر حرم کے لئے حرم کے علاوہ دوسری جگہوں کے شکار کی اجازت ہے حرم کے شکار
کی اجازت نہیں۔ اس لئے کہ یہ قیامت تک کے لئے سب پر حرام ہے خواہ حرم ہو یا غیر حرم۔ لہذا کوئی اس کو جھگڑا نہیں سکتا
اور نہ وہاں پر اس کی آزادی میں رکاوٹ ڈال سکتا ہے حتیٰ کہ اگر کوئی بجرم حرم میں پناہ لے تو اس کو گرفتار بھی نہیں کر سکتے
انتہا ایسے تدبیر کر سکتے ہیں کہ بجرم از خود حرم سے نکلنے پر مجبور ہو جائے جیسے باہر سے اس کے لئے کھانا نہ پہنچ سکے وغیرہ۔
بہر حال جس نے حرم کا شکار ذبح کیا اس پر اس کی قیمت واجب ہے۔ غیر حرم ہلکے یا تانما مقصود ہے کہ حرم تو کس صورت میں
بھی کہیں سے بھی شکار نہیں کر سکتا، لیکن حرم کا احترام ایسا ہے کہ غیر حرم بھی وہاں سے شکار نہیں کر سکتا ۱۲

۱۲ قولہ وحلبہ آنخ۔ یعنی اگر اس نے شکار کا دودھ دہیا تو اس کی قیمت لازم ہوگی خواہ دہنے والا حرم ہو یا غیر
حرم ہو۔ مگر غیر حرم ہونے کی صورت میں شرط یہ ہے کہ حرم کے شکار کا دودھ نکالے۔ اس لئے کہ اگر حلال آدمی نے حل کے شکار کا
دودھ نکالا تو اس پر کچھ لازم نہ ہوگا۔ چنانچہ اس تقدیر پر اس کی زیادتی ضروری ہے ورنہ مسئلہ حل نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ
ضمیر کامر ہے اگر حرم کا شکار ہو تو یہ حکم معلوم نہیں ہوتا کہ جب حرم حل کے شکار کا دودھ نکالے تو کیا حکم ہے۔ اور اگر اسے
مصدر بنا لیں اور ناعل کی طرف مضاف ہو اور حلال کی طرف ضمیر چیرے تو حرم کے دودھ نکالنے کا حکم معلوم نہیں ہوتا۔
الفرق ان قسم کا اختصار یقیناً منسلق اور غیر واضح ہے ۱۲

۱۳ قولہ و قطع حشیشہ آنخ۔ اس کی اور اس کے ساتھ والے کی ضمیر کامر ہے اور کاٹنے والا عام ہے خواہ حرم ہو
یا حلال۔ اور شجر سے مراد وہ درخت ہے جو کھڑا ہو اور تازہ ہو اور بڑھ رہا ہو لیکن جب وہ سوک جائے تو وہ حطب یعنی
ایندھن کہلانے کا۔ اور حشیش کے معنی گھاس کے ہے خواہ خشک ہو یا تر۔ چنانچہ جب تازہ اور خشک گھاس پر لفظ حشیش کا
لفظ بولتے ہیں اور اس گھاس اور درخت کے لئے یہ شرط ہے کہ وہ غیر ملوک ہو اور خود رو بھی ہو تو اس پر اس کی قیمت واجب
ہے۔ اور اگر ملوک ہو اور خود رو نہ ہو بلکہ مالک نے اپنی کوشش سے اس کو اگایا اور بویا تو اس کے کاٹنے والے پر اس کی دگنی
قیمت واجب ہوتی ہے۔ ایک تو بحالیت احترام کاٹنے کی وجہ سے اور ایک قطعاً کے مالک کو دینے کے لئے ۱۳

۱۴ عاشریہ مرہذا ۱۳ قولہ قیمتہ یہ عیب کا فاعل ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کسی نے پرندے کے پر نوج دیئے یا اس کے پاؤ
کاٹ دیئے اور اب وہ اڑ کر یا جگ کر اپنا دماغ کرنے کے قابل نہ رہا تو اس پر مکمل پرندے کی قیمت واجب ہوگی۔ اور
اگر پرندے کا انڈا توڑ دیا تو انڈے کی قیمت لازم ہوگی (باقی ص ۴۲۹)

ولم یثبتہ احد بل نبت بنفسہ فحينئذ ان لم یکن مملوکاً فعليه قيمته الاما جف وان کان مملوکاً وقد قطعہ غیر المالك فعليه مع

وجوب تلك القيمة قيمة اخرى للمالك سواء جف اولاً وانما قلنا

انه ليس مما يثبتہ الناس ولم يثبتہ احد حتى لو كان مما يثبتہ الناس عادة فلا شئ فيه سواء ائنتہ انسان اولاً لان كونه مما يثبتہ الناس

اقیم مقام الانبات تیسیر الان مراعاتہ فی کل شجرۃ متعذرۃ۔

ترجمہ : اور اس کو کس نے نہیں اٹھایا بلکہ از خود اٹھا ہے۔ پس اس وقت اگر وہ مملوک نہیں ہے تو قاطعاً اس کی قیمت واجب ہے۔ مگر جو خشک ہو گیا ہے تو اس پر کچھ لازم نہیں ہے اور اگر مملوک ہے اور اس کو مالک کے علاوہ کس دوسرے نے کاٹنے والے پر اس کی قیمت واجب ہونے کے ساتھ مالک کے لئے ایک اور قیمت واجب ہوگی۔ خواہ وہ خشک ہو گیا ہو یا نہیں۔ اور ہم نے نہیں قیمتہ الناس ولم یثبتہ احد اس لئے کہا کہ اگر وہ مقطوعاً اس چیز میں سے جس کو لوگ عادتاً کاٹتے ہیں تو اس کو کاٹنے میں کچھ واجب نہیں ہوتا خواہ کس شخص نے اس کو اٹھایا ہے یا نہیں اٹھایا۔ اس لئے کہ اس کا اس چیز میں سے ہونا کہ لوگ اس کو کاٹتے ہیں سہولت کے لئے اس کو انبات کے قائم مقام کیا گیا ہے۔ کیونکہ ہر درخت میں انبات کی رعایت دشوار ہے

حل المشکلات :- اور اگر اندھ سے مردہ بچہ نکلا تو زندہ بچے کی قیمت لازم ہوگی۔ اور اگر غیر محرم نے محرم کا شکار ذبح کیا تو اس پر اس کی قیمت لازم ہوگی۔ اور اگر اس نے شکار کا مردہ نکالا تو مردہ کی قیمت لازم ہوگی۔ اور اگر محرم نے محرم کا گھاس یا درخت کا ٹکڑا تو اس کے بچے کی قیمت اس کے ذمہ لازم ہوگی۔ البتہ جو درخت سوکھ جائے تو اس کے کاٹنے پر ضمان لازم نہ ہوگا۔ اس لئے کہ وہ اندھ ہے درخت نہیں ہے ۱۲

۱۳ قولہ عن چیز الخ۔ بفتح الحاء وفتح الدال انباء المكسورة بمنی طرفت اور سمت۔ مطلب یہ ہے کہ اگر مردے کے پر نوح ڈالے یا پاؤں کاٹ دئے اور پیٹے میں وہ اپنی قوت مدافعت کھو بیٹھیں تو گویا وہ سارا ہی ضائع ہو گیا ہذا وہیں مقدار لازم ہوگی جتنی کہ مکمل ضائع کرنے پر لازم ہوتی ۱۲

۱۴ قولہ قیمۃ البعوض الخ۔ حضرت ابن عباس رضہ اور حضرت عمر رضہ سے یہ مروی ہے عبد الرزاق نے اسے نقل کیا لیکن اس میں شرط یہ ہے کہ اندھا گنداد ہو یا ہو اگر گنداد ہو تو اس پر کچھ لازم نہیں۔ اس لئے کہ اندھے کی ذات کا ضمان نہیں ہوتا بلکہ عرض کا ضمان ہوتا ہے اور وہ یہ کہ اندھا بچہ دے کر شکار بن سکتا ہے۔ اور گنداد اندھا میں یہ صفت مفقود ہے۔ کذا فی الفتح۔ اور اس سے مردہ بچہ نکلنے کی صورت میں زندہ بچے کی قیمت لازم ہوگی۔ کیونکہ اگر وہ نہ توڑتا تو وہ زندہ نکلتا۔ ہاں اگر یہ معلوم ہو جائے کہ اس بچے کی موت اندھا توڑنے ہی وجہ سے نہیں ہوئی بلکہ کسی اور سبب سے ہے تو اس پر کچھ لازم نہیں بچے کا ضمان اس لئے نہیں کہ اس نے مارا نہیں اور اندھے کا ضمان اس لئے نہیں کہ وہ شکار بننے کے لائق نہیں۔ کذا فی التبیین ۱۲

۱۵ حاشیہ مد ہذا ۱) ۱۳ قولہ ولم یثبتہ الخ۔ الکفایہ میں ہے کہ محرم کے درختوں کی تین قسمیں ہیں ۱) جنکا کاٹنا ملامت ہے اور بغیر جزا دینے اس سے فائدہ حاصل کرنا جائز ہے۔ ۲) جنکا کاٹنا جائز نہیں بلکہ کاٹنے سے جزا لازم ہوتی ہے ۳) ہر وہ درخت جس کو لوگ اٹھیں۔ پھر یہ ایسا ہے کہ عام طور پر لوگ اٹھتے ہیں یا نہیں اٹھتے ہیں یا ہے تو خورد و لیکن لوگ اس قسم کے درخت اٹھتے ہیں ۱۲

۱۶ قولہ لان مراعات الخ۔ یعنی ہر درخت کے بارے میں جزا واجب کرنے یا نہ کرنے کے سلسلے میں (باقی مد آئندہ)

فاذا اقيم مقام الانبات الانبات سبب للملك فلم يتعلق به حرمة الحرم وان كان مما لا ينبتہ الناس عادة فان انبتہ انسان فلا شئ فیہ لما ذکرنا وان لم ينبتہ انسان ففيہ القيمة فعلم من هذا ان الاقسام اربعة ولا قيمة الا في قسم واحد وعلم ايضا ان التقييد بعدم الانبات ذکر لا فائدة نفی الحكم عما عداہ كما ذکرنا لکن التقييد بعد الملوک لم يذكر لا فائدة هذا المعنى اذ في صورة وجوب القيمة لو كان مملوكا فتلك القيمة واجبة مع انه تجب قيمة اخرى بل ليفيد ان هذا الضمان واجب لا غير بسبب تعلق حرمة الحرم.

ترجمہ ۱۔ توجیب انبات کے قائم مقام کیا گیا اور انبات ملک کا سبب ہے لہذا اس کے ساتھ حرم کا اقرا متعلق نہیں ہوا۔ اور اگر اس چیز میں سے ہو کہ جس کو لوگ عادیہ اگاتے نہیں ہیں تو اگر اس کو کسی شخص نے اگایا تو اس پر کچھ واجب نہیں ہے جسا کہ ہم نے اس کا ذکر کیا ہے۔ اور اگر کسی آدمی نے نہیں اگایا تو اس میں قیمت واجب ہے۔ پس اس بیان سے معلوم ہوا کہ اقسام چار ہیں اور صرف ایک قسم میں قیمت واجب ہوتی ہے۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ عدم انبات کی قید اس کے ماسوا سے نفی حکم کے انادہ کے لئے ذکر کی گئی ہے جیسے کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ لیکن عدم ملکیت کی قید اس معنی کے انادہ کے لئے ذکر نہیں کی گئی۔ اس لئے کہ قیمت واجب ہونے کی ضرورت اس امر وہ قس مملوک ہے تو وہ قیمت تو واجب ہے اس کے ساتھ دوسری قیمت بھی واجب ہے۔ بلکہ عدم ملکیت کی قید اس لئے ہے تاکہ اس بات کا انادہ کرے کہ یہ ضمان حرمت حرم کے ساتھ تعلق کے سبب سے واجب ہے کس اور سبب سے نہیں۔

حل المشكلات :- (بقیہ مگذشتہ) اگانے کا لفظ کرنا مشکل تھا۔ اس لئے جس کو عام طور پر لوگ اگاتے ہوں اسے ہی اگانے کے قائم مقام کر دیا۔ اور اگانا چونکہ ملکیت کا سبب ہے اس لئے اس کے ساتھ حرم شریف کے احترام کا تعلق نہ رہا۔ اور حرم کے احترام کے سبب سے ہی حرم کا درخت کا لٹنا ممنوع ہے ۱۲

دعا شبہہ ہذا ایلہ قولہ نفیہ القیمۃ۔ یعنی اگر مقطوعہ درخت کسی کے اگانے سے نہیں اگا بلکہ وہ از خود اگا ہے تو اس میں اس کی قیمت واجب ہے کیونکہ یہ کسی کی ملکیت نہیں ہے بلکہ حرم کا درخت ہے اور حرم کا درخت کسی کے لئے کاٹنا جائز نہیں ہے خواہ حرم ہو یا غیر حرم کوئی اس کو نہ کاٹے ۱۳

۱۲۔ قولہ الاقسام الخ۔ یعنی تفصیل مذکور کی رو سے حرم کے درخت کی چار قسمیں ہوتی ہیں جیسے (۱) وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ اگاتے ہیں جیسے بیل کا درخت وغیرہ اور اس کو کسی نے اگایا۔ (۲) وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ اگاتے ہیں مگر اس کو کسی نے نہیں اگایا بلکہ وہ از خود اگا ہے۔ (۳) وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ نہیں اگاتے ہیں جیسے کاشا دار درخت وغیرہ مگر اس کو کسی نے یونہی شوقیہ طور پر اگایا (۴) وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ نہیں اگاتے ہیں اور نہ اس کو کسی نے شوقیہ ہی اگایا بلکہ وہ از خود اگا ہے۔ ان میں سے پہلی قسم کا درخت اگر کسی نے کاٹا تو اس پر اس کی قیمت واجب ہوتی ہے۔ باقی تینوں قسم کے درخت پر کچھ واجب نہیں ہوتا ۱۴

۱۳۔ قولہ اذ فی صورۃ الخ۔ یہ سابق قول کی دلیل ہے جس میں کہا گیا تھا کہ عدم انبات کی قید کا ذکر ماسوا اس قسم کی نفی حکم کے انادہ کے لئے کیا گیا تھا۔ (باقی مدآئدہ میر)

ولا صوم فی الاربعۃ ای لا صوم فی ذبح صیقل الحرم وحلبہ و قطع حشیشہ
 و شجرہ ولا یرعی الحشیش ولا یقطع الا الاذخر و یقتل قملۃ او جرادة
 صدقة وان قلت ولا شئ یقتل غراب وحیداً او عقرب و حیة و فارة
 و کلب عقور و بعوض و برغوث و قراد و سلحفاة و سبع صائل و له ذبح
 الشاة و البقر و البعیر و الدجاج و البط الا اهلی و اکل ما صاده حلال و
 ذبحه بلاد لالة محرم او امره به۔

ترجمہ :- اور چار صورتوں میں روزہ نہیں ہے یعنی نرم کے شکار کو ذبح کرنے اس شکار کے دودھ دہنے اس کے گھاس
 کاٹنے سے اور اس درخت کے کانٹے کی صورتوں میں روزہ نہیں ہے۔ اور حرم کی گھاس نہ چرائی جائے اور نہ اذخر کے سوا کوئی کانٹا
 جائے اور جو میں اور ٹڈی کے قتل کرنے میں صدقہ ہے اگرچہ ٹھوڑا ہی ہو۔ اور کوا، چیل، بھجو، سانپ، چوہا، پاگل کتا،
 ٹھہرا پتو، پیچڑی، کھوا، مڈ اور زندہ مارنے سے کچھ واجب نہیں ہوتا ہے۔ اور حرم کے لئے جائز ہے کہ وہ بکری گلے
 ادنٹ، مرغی اور بطخ پالے ہوئے کو ذبح کرے اور غیر نرم کے شکار کھانا اور ذبح کرنا حرم کے لئے جائز ہے بشرطیکہ کس حرم
 نے اس کی طرف اشارہ نہ کیا ہو اور نہ اس کو شکار کرنے کا حکم کیا ہو۔

حل المشکلات :- دینیہ صغیر شدہ جس قسم میں قیمت واجب ہوتی ہے لیکن عدم ملکیت کی قید کا ذکر
 اس سن کے افادہ کے لئے نہیں کیا گیا اس لئے کہ وجوب قیمت والی صورت میں اگر وہ درخت ملک ہو تو وہ قیمت
 واجب ہوتی ہے۔ حالانکہ اس میں اس قیمت کے ساتھ ایک اور قیمت بھی واجب ہوتی ہے جو مقطوعہ درخت کے مالک
 کو ملتی ہے لہذا معلوم ہوا کہ یہ عدم ملکیت کی قید اس بات کے افادہ کے لئے لگائی گئی کہ یہ ضمان صرف احترام حرم کے
 سبب سے ہے نہ کہ کس اور سبب سے فاقہم ۱۲

(حاشیہ) ہذا قولہ ولا صوم فی الاربعۃ۔ یعنی ان چار صورتوں میں روزے سے جزا نہیں ہوتی۔ ایک صورت
 یہ ہے کہ حرم کے شکار کو ذبح کرے تو اس کی جزا شکار کی قیمت ہے۔ اب اس قیمت سے چاہے سکینوں کو کھانا کھلانے
 یا جانور خرید کر ذبح کرے لیکن روزہ رکھنے سے اس کی جزا نہیں ہوتی۔ اس لئے کہ ان میں غرامت یعنی جرمانہ کے طور
 پر جزا آتی ہے کفارہ کے طور پر نہیں اس میں عمل کے لحاظ سے ضمان ہے ان کے علاوہ اور صورتوں میں فعل کی جزا تھی۔
 اس طرح باقی تینوں صورتوں کا حکم ہے۔ اور یہ صورتیں یہ ہیں۔ حرم کے شکار کے دودھ دہنے سے، حرم کی گھاس کاٹنے
 سے اور حرم کے درخت کاٹنے سے ۱۲

۱۱۔ قولہ ولا یرعی الخ۔ یعنی حرم کی گھاس میں جانور چرانا اور کاٹنا جائز نہیں ہے۔ طرفین کے نزدیک اذخر کو کاٹنا
 اور چرانا جائز ہے۔ اس لئے کہ بعض صحابہ نے عرض کیا کہ یہ ہمارے گھروں اور تیروں کے لئے ہے تو آیت نے اس کے کانٹے کی اجازت
 دیدی۔ امام ابو یوسف کے نزدیک حرم کی گھاس میں جانور چرانا جائز ہے اس لئے کہ چرواہوں کے روزانہ جلتے گھاس
 لانا ایک تکلیف دہ کام ہے۔ کنذانی ابرہمان ۱۲

۱۲۔ قولہ الا الاذخر الخ۔ ہمزہ اور خاء میں کسر ہے اور ذال ساکن ہے۔ یہ حجاز کے علاقے کا ایک خوشبودار پودا
 ہوتا ہے عرب کے لوگ اس کو گھڑی جمعیت میں رکھتے ہیں اور تیروں کی محل میں لگاتے ہیں ۱۲
 ۱۳۔ قولہ و یقتل قملۃ الخ۔ بفتح القاف دسکون الیم معین جوں۔ یہ ایک قسم کے کپڑے ہیں جو کہ میل کی وجہ سے انسان
 کے کپڑے اور بالوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ جرادة معنی ٹڈی۔ مطلب یہ ہے کہ اگر حرم نے جوں یا ٹڈی کو قتل کیا تو اس پر
 صدقہ واجب ہے۔ خواہ یہ صدقہ ٹھوڑا ہی کیوں نہ ہو۔ (باقی مد آئندہ)

ومن دخل الحرم بصید ارسله ورد بیعه ان بقى ای رد البیع الذی اتى
به بعد دخوله فی الحرم ان بقى الصید فی ید المشتري والاجزی کبیع
المحرم صیده ای رد بیعه ان بقى والاجزی سواء باعه من محرم او

حلال لا صیداً فی بیتہ او فی قفص معہ ان احرم ای ان احرم و فی بیتہ
او قفصہ صید لیس علیہ ان یرسلہ لان الاحرام لاینافی مالکیتہ الصید
ومحافظتہ بخلاف من دخل الحرم بصیداً فان الصید ما رصیداً المحرم فیجب
توکل التعرض له ومن ارسل صیداً فی ید محرم اخر ان اخذہ حلالاً ضمن
والا فلا فان قتل محرم صیداً مثله۔

ترجمہ :- اور جو شخص کسی شکار کو لے کر حرم میں داخل ہو تو اس شکار کو چھوڑ دے اور اگر باقی ہے تو اس کی بیع
کو رد کر دے۔ یعنی مشتری کے ہاتھ میں شکار اگر موجود ہے تو حرم میں داخل ہونے کے بعد اس بیع کو رد کر دے جس کی
وجہ سے وہ شکار کو لے کر حرم میں داخل ہوا۔ اور اگر باقی نہیں ہے تو جزا دے جیسے کہ محرم کے اپنے شکار کو بیچنے کی صورت میں
یعنی مشتری کے پاس شکار موجود ہونے کی صورت میں بیع کر دے ورنہ جزا دے خواہ محرم نے کسی اور محرم کے ہاتھ بیچا
یا غیر محرم کے ہاتھ۔ نہ کہ وہ شکار جو اس کے گھر میں ہے یا پھرے میں اس کے ہاتھ ہے اگر احرام باندھا ہو۔ لیکن اگر اس حال
میں احرام باندھا کہ اس کے گھر میں یا اس کے پھرے میں شکار ہے تو اس کا چھوڑ دینا اس پر واجب نہیں ہے اس لئے
کہ احرام شکار کے مالک بننے اور اس کی محافظت کے لئے منافی نہیں ہے۔ بخلاف اس شخص کے کہ جس نے شکار لے کر حرم
میں داخل ہوا کیونکہ شکار حرم میں داخل ہونے کے سبب سے حرم کا شکار بن گیا لہذا شکار سے تعرض کا ترک کرنا واجب
ہوگا۔ کس محرم نے ایک شکار کو چھوڑ دیا جو کسی دوسرے محرم کے پاس تھا تو اگر اس دوسرے محرم نے اس کو بحالت حلال پکڑا اتفاقاً
تو اس شکار کا ضمان دینا ہوگا ورنہ نہیں۔ اور اگر ایک محرم نے دوسرے کسی محرم کے شکار کو قتل کر دیا۔

حل المشکلات مع ۱۔ دبقہ صد گذشتہ مثلاً ایک مٹھی کھانا حضرت عمر رضی عنہ سے مروی ہے کہ تزقیر من جرادة یعنی ایک ٹہنی
کے مقابل میں ایک گھوڑا بنا بہتر ہے۔ البتہ اگر زیادہ جو میں یا فڈی قتل کر ڈالی مثلاً تین سے زیادہ جو میں ماریں تو اس صورت میں
نصف صاع واجب ہوگا۔ کذا فی البحر ۱۲

شہ قولہ ولا شئ الخ۔ یعنی ان کے قتل سے کچھ لازم نہیں ہے۔ اصل اس میں وہ حدیث ہے کہ محرم آدمی جو بے کوئے
چل پھو سا نپ اور باولے کتے کو قتل کر سکتا ہے دنجاری، مسلم، ابوداؤد کی روایت میں ہے۔ سا نپ بچھو جو پایا ولا کتا۔
حمل آو در دندہ پھر اور غیر حمل آو در دندوں کا قتل اسلئے جائز ہے کہ یہ شکار نہیں اور نہ ہی یہ بدن سے پیدا ہوتے ہیں۔ اور
مانعت ان دو سببوں میں سے کسی ایک سبب کی بنا پر ہے ۱۲

۱۳ قولہ وسیع مائل۔ یعنی وہ دندہ جو کہ انسان پر حملہ کرے جیسے سیر یا اور شیر وغیرہ۔ اس کی اذار سانی سے بچنے کے لئے
اسے قتل کرنا جائز ہے لیکن اگر ایذا کا اندیشہ نہ ہو تو محرم کے لئے جائز نہیں کہ غاویہ اسے ڈھونڈ ڈھونڈ کر خواہ مخواہ تعرض کرے
۱۴ قولہ الاہل۔ ظاہر معلوم ہوتا ہے کہ اہل کا تعلق بطبع کے ساتھ ہے حالانکہ ایسا نہیں بلکہ کبری گائے اونٹ مرغی بطبع بہ سبب
اگر اہل ہوں تو ان کو ذبح کرنے میں کوئی حرج نہیں۔ اہل کہنے سے دھن اور خشکی مرغیاں اور بیخ وغیرہ خارج ہو گئے اس لئے کہ وہ شکار
میں ہذا ان کے ذبح کرنے سے قیمت واجب ہوگی ۱۵ حاشیہ مد ہذا ۱۱ قولہ ومن دخل الحرم الا یعنی اگر کوئی شکار ساقہ بیکر
دباقی مد آئندہ پر۔

فکل یجزی ورجع اخذہ علی قاتلہ وما بہ دم علی المرف علی القارن بہ
 دمان دم لہجته ودم لعمرته الا بجزاز الوقت غیر محرم المراد بالوقت
 المیقات لان الواجب علیہ عند المیقات احرام واحد ویثنی بجزاء صید
 قتله محرمان واتخذ لو قتل صید الحرم حلالا فان ذلك جزاء الفعل
 والفعل متعدّد وجزاء صید الحرم جزاء المحل والمحل واحد باء
 المحرم صیداً او شراہ بطل ولو ذبحہ حرم ولو اکل منه غرم قیمہ ما اکل
 لا محرم لم یذبحہ ای لو اکل محرم اخر لم یغرم۔

ترجمہ ۱۔ نو دونوں عمر پر جزا واجب ہوگی اور بیکڑیا وغیرہ قاتل کر بولے سے جزا اور پس لے گا اور جس بیعت سے مفر با بجز ایک دم واجب ہوتا ہے اس بیعت سے قارن پر دو دم واجب ہوتے ہیں ایک دم اسکے حج کے لئے اور دوسرے عمر کیلئے مگر غیر احرام کی حالت میں وقت کے تجاوز کے سبب سے قارن پر بھی ایک ہی دم واجب ہوتا ہے وقت سے مراد میقات ہے اس لئے کہ قارن پر میقات کے نزدیک ایک ہی احرام واجب ہوتا ہے (مسند)۔
 دم بھی ایک ہی واجب ہوگا۔ اور جس شکار کو دو عمر نے قتل کیا اس کی دو جزا واجب ہیں۔ اور حرم کے ایک شکار کو دو حلال نے قتل کیا تو ایک جزا واجب ہوگی کیونکہ حرم کی قتل کرنے کی صورت میں فعل کی جزا ہے اور فعل متعدد ہے (بہذا جزا بھی متعدد ہوگی) کسی حرم نے ایک شکار کو فروخت کیا یا خرید لیا تو یہ بیع و شرا باطل ہے۔ اور اگر حرم نے شکار کو ذبح کیا تو وہ سب کے لئے حرام ہو گیا اور اگر حرم نے اس کو کھایا تو کھانے کی مقدار کی قیمت کا تاوان دے گا۔ کہ وہ حرم جس نے اس کو شکار نہیں کیا یعنی ذبح کرنے والے حرم کے علاوہ اگر کسی دوسرے حرم نے کھایا تو تاوان دے گا۔

حل المشکلات دبقیہ مد گذشتہ حرم میں داخل ہوا تو حرم کے احترام کے لئے اسے چاہیے کہ اس شکار کو چھوڑ دے اور اگر شکار فروخت کر دیا اور اس کے حرم میں داخل ہونے تک وہ شکار شترسی کے پاس موجود ہے تو چاہیے کہ اس سے ہی کور کر دے اور اگر شترسی کے پاس وہ موجود نہیں رہا بلکہ اس نے اس کو ذبح کر لیا تو اس پر اس کی جزا واجب ہے یہ ایسا ہو جیسے کسی حرم نے شکار فروخت کیا تو اس کی قیمت واجب ہوتی ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ لا یسیدانی بیت الخیمین وہ شکار نہ چھوڑے جو حرم کے گھر میں ہے یا اس کے ساتھ پجریے میں ہے یعنی اس طرح شکار موجود ہونے کی حالت میں اگر اس نے احرام باندھا تو ان کو چھوڑ دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ احرام شکار کی ملکیت کے لئے منافی نہیں ہے ایک قول یہ ہے کہ پجریے میں ہونے کی صورت میں خواہ خود حرم کے ہاتھ میں ہو یا اس کے خادم کے ہاتھ میں بہر صورت اس کو چھوڑ دینا چاہیے ۱۲

۱۲۔ قولہ ومن ادس الخیمین ہدیہ میں ہے کہ اگر ایک حلال آدمی شکار کرے پھر احرام باندھے اور اس کے بعد دوسرا آدمی اس کے شکار کو چھوڑ دے تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک چھوڑنے والا ضمان ہوگا۔ اور صاحبین کے نزدیک اس پر ضمان لازم نہ ہوگا اس لئے کہ چھوڑنے والے کی حالت آمر بالمعروف اور نہاہی عن المنکر کی طرح ہے۔ امام صاحب کی ذمیل یہ ہے کہ شکاری نے شکار پکڑا اور شکار کی حفاظت کر کے اس کا مالک بن گیا۔ اب اس کا احرام شکار کی ملکیت کے لئے مانع نہ ہوگا اور نہ اس سے حرم کا احترام باطل ہوتا ہے۔ اب چھوڑنے والے نے اس کا مال تلف کیا لہذا اس پر اس کا ضمان لازم ہوگا۔ البتہ اگر وہ بحالت احرام شکار پکڑتا تو وہ اس کا مالک نہ بنتا اس لئے ضمان میں لازم نہ آتا بلکہ خود پکڑنے والے پر اس کی قیمت لازم ہوگی ۱۲

دعا ۱۱۔ قولہ نکل یجزی الخیمین یعنی پکڑنے والے اور قتل کرنے والے دونوں پر اس کی جزا واجب ہے۔ البتہ پکڑنے والے جس قدر جزا ادا کرے گا اس قدر وہ اس کے قاتل سے وصول کرے گا۔ اس لئے کہ اس کا پکڑنا اگرچہ ضمان واجب کرتا ہے مگر اس کے ساتھ ہونے کا بھی امکان تھا کہ اگر وہ شکار چھوڑ دیتا تو ضمان ساقط ہو جاتا۔ باقی مآخذہ پریم

ولدت ظیبة اخرجت من الحرم وماتا غرمهما ای الظیبة والولد وان
ادی جزاءها ثم ولدت لم یجزه افاق یرید الحج او العمرة وجاوزت
ای میقاته ثم احرم لزمه دم کم فان عاد فاحرم وانما قال یرید الحج
او العمرة حتی انه لو لم یرد شیئا منهما لا یجب علیه شیء بما اوزة المیقات
وقوله ثم احرم لا احتیاج الی هذا القید فانه لو لم یحرم یجب علیه الذی ایضا

ترجمہ :- ایک ایسی ہرنی نے بچہ دیا جس کو حرم سے نکالا گیا اور دونوں یعنی ہرنی اور اس کا بچہ مر گئے تو دونوں کا ثاؤر
دینا ہو گا۔ اور اگر ہرنی کی جزا دیدی پھر بچہ دیا تو بچہ کی جزا دے۔ ایک افاق حج یا عمرے کا ارادہ کر کے میقات سے تجاوز
کر گیا پھر احرام باندھا تو اس پر ایک دم لازم ہے۔ پس اگر میقات کی طرف لوٹا اور پھر احرام باندھا۔ مصنف نے یرید
الحج او العمرة اس لئے کہا کہ اگر حج یا عمرہ میں سے کسی چیز کی نیت نہ کرے اور میقات سے گذر جائے تو اس پر کچھ واجب نہیں
اور قولہ ثم احرم کی قید کی بھی ضرورت نہیں۔ اس لئے کہ اگر اس نے احرام نہیں باندھا تو بھی اس پر ایک دم واجب ہے۔

حل المشکلات رقیقہ مدگدشتہ لیکن جب قائل نے اسے قتل کر دیا تو اب وہ امکان باقی نہ رہا اور جزا لازم ہو گئی۔
سہ تولد دما بہ دم الخ یعنی حج افراد کرنے ہوتے جس فعل کے ارتکاب پر ایک دم واجب ہوتا ہے وہی فعل اگر قارن کرے
تو اس پر دو دم واجب ہوں گے۔ ایک حج کے لئے اور دوسرا عمرہ کے لئے۔ لیکن اگر سنی یا رمی میں امور واجبہ میں سے کوئی ترک
کیا تو اس میں قارن پر بھی ایک ہی دم واجب ہوتا ہے۔ یہ تفصیل طلب مقام ہے اور یہاں پر اس کی گمانش نہیں۔ مزید تحقیق
کے لئے بحران حق کا مطالعہ کیا جائے ۱۲

سہ تولد الایواز الوقت الخ یعنی اگر میقات سے بلا احرام گذر جائے پھر لوٹ کر حج قرآن کا احرام باندھے تو اس پر
ایک ہی دم واجب ہو گا۔ اس لئے کہ جنایت مستعد نہیں بلکہ ایک ہے لہذا دم بھی ایک ہی واجب ہو گا۔ البتہ اگر میقات بغیر
احرام کے گذر جائے پھر لوٹ کر حج افراد کا احرام باندھے اور تکہ میں داخل ہو اور پھر عمرہ کا احرام باندھے اور صل کی طرف
واپس نہ ہو تو اس پر دو دم لازم ہوں گے۔ ایک دم بلا احرام آگے بڑھنے کا اور دوسرا دم اس لئے کہ اس نے عمرہ کا میقات چھوڑ دیا۔
سہ تولد شیئ الخ۔ یہ تثنیہ سے جمول کا صیغہ ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب دو محرموں نے ایک شکار کو قتل کیا تو ہر ایک پر
علمیہ علیہ کا نجزا واجب ہوگی اس لئے کہ حالت احرام میں قتل کرنے کے سبب سے یہ جزا واجب ہے اور فعل یعنی قتل
متعدد ہے اگرچہ مقتول ایک ہے۔ لیکن اگر دو غیر محرم نے حرم سے ایک شکار کو قتل کیا تو دونوں پر ایک جزا واجب ہے۔
کیونکہ یہ جزا مقتول کی ہے جو کہ ایک ہے ۱۲

سہ تولد باع المحرم الخ یعنی حالت احرام کا کیا ہوا شکار اگر حالت احرام ہی میں فروخت کیا یا کسی محرم نے حالت احرام
میں کوئی شکار کسی سے خریدنا خواہ محرم سے خریدے یا حلال سے ہر صورت یہ بیع و شرا باطل ہے کیونکہ اس کے حق میں شکار بے
قیمت ہے اور اس کا عین ہی حرام ہے۔ اور اگر اس نے حالت احرام میں شکار کیا اور حالت حلال میں فروخت کیا تو بیع جائز ہے
اور اگر حالت حلال میں شکار کیا اور حالت احرام میں فروخت کیا تو بیع باطل نہ ہوگی۔ لکن اتنی سراج الایواح ۱۲
سہ تولد ولو ذبح الخ یعنی محرم نے اگر شرعی طریقہ سے شکار کو ذبح کیا تو بھی اس کا کھانا حرام ہے اس لئے کہ اس کا ذبح کرنا شرع
میں معتبر نہیں ہے اب یہ مردار کا ذبح کرنا ایسے آدمی کا ذبح کرنا ہے جو ذبح کرنے کے اہل نہیں ہے۔ اب اگر محرم نے اس کو کھایا جس کو اس
نے ذبح کیا تھا تو بہتین مقدار کھائے اتنی ہی مقدار کی قیمت ادا کرنا اس پر لازم ہو گا۔ اور اگر اس کو کسی دوسرے محرم نے
کھایا جس کو ایک محرم نے ذبح کیا تھا تو کھانے والے محرم پر کچھ قیمت لازم نہیں ہے اس لئے کہ مردار کھانے پر سوائے استنفاہ
کے اور کچھ لازم نہیں آتا۔ لیکن ذابح پر اس لئے واجب ہے کہ حیات احرام اس کے لئے یہ کام ممنوع ہے ۱۲

دما شیئہ نذام لہ تولد ظیبة الخ یعنی جب اس نے ہرنی کو حرم سے نکالا اور اس کے بعد اس سے ایک بچہ پیدا ہوا۔ باقی مد آئندہ پرا

فحق الکلام ان یقول جاوز وقتہ لزمہ دم ویسکن ان یجاب عنہ بانہ
انما ذکر قوله ثم احرم لیعلم ان هذا الدم لا یسقط بهذا الاحرام بخلاف
ما اذا عاد الى المیتات فاحرم فانه یسقط الدم حیثئذ لانه تدارک
حق المیتات ثم قوله فان عاد فاحرم معناه انه لو لم یحرم من المیتات
فعاد الى المیتات فاحرم فانه یسقط الدم اتفاقاً و محرماً لم یشرع فی نسک
ولبی سقط دمہ والا فلا ای ان احرم بعد المجاوزة ثم عاد الى المیتات
قبل ان یشرع فی نسک ملیئاً سقط الدم عندنا خلافاً للزفر!

ترجمہ :- پس کلام کا حق یوں کہنا ہے کہ جاوز وقتہ لزمہ دم یعنی میتات سے گذر گیا تو اس پر دم لازم ہے اور ممکن ہے کہ مصنف
کی طرف سے اس کا یہ جواب دیا جائے کہ مصنف نے تم احرام اس لئے کہا تاکہ معلوم ہو جائے کہ یہ دم اس احرام سے ساکت نہیں ہوتا ہے بخلاف
اس صورت کے کہ جب میتات کی طرف لوٹا اور احرام باندھا اس لئے کہ یہ دم اس وقت ساکت ہو جاتا ہے کیونکہ اس کے میتات کے حق
کا تدارک کیا۔ پھر نولہ خان عادنا حرم کے معنی یہ ہیں کہ اگر اس کے میتات سے احرام نہیں باندھا اور پھر میتات کی طرف لوٹا اور
احرام باندھا تو بالاتفاق دم ساکت ہو جاتا ہے۔ یا احرام باندھ کر اس حال میں لوٹا کہ افعال احرام شروع نہیں کیا اور تلبیہ بڑھا
تو اس کا دم ساکت ہو گیا اور نہ نہیں۔ یعنی اگر میتات سے تہمیز کے بعد احرام باندھا پھر تلبیہ بڑھا کر افعال احرام شروع کرتے سے
پہلے میتات کی طرف لوٹا تو ہمارے نزدیک دم ساکت ہو گیا اس میں امام زفر کا خلاف ہے۔

حل المشکلات :- دینیہ مگذشتہ اور دونوں مرگئے تو دونوں کی جزا لازم ہوگی۔ اس لئے کہ حرم سے شکار
کو نکالنے کے بعد بھی وہ شرعاً امن کا مقدار رہتا ہے اس لئے اسے چھوڑ دینا لازم ہے۔ اور استحقاق ایک شرعی وصف ہے یعنی
آزادی وغلامی تو وہ بچے تک منتقل ہوگا۔ اب جب دونوں کو رکا اور دونوں مرگئے تو دونوں کا ضمان لازم ہوگا۔ اور اگر
باہر نکالنے کے بعد ہرنی کا ضمان ادا کر دیا اور اس کے بعد بچہ بنا تو اس صورت میں بچے کا ضمان لازم نہ ہوگا اس لئے کہ ضمان رہنے
کے بعد ہرنی کی آزادی کی مستحق نہ رہی اب اگر اس سے بچہ ہو تو وہ آزاد نہیں ہوگا لہذا اس کا ضمان لازم نہ ہوگا۔
۱۲۔ قولہ آتانی الخ۔ اس سے مراد ہر وہ شخص ہے جو کہ نہ کارہنے والا ہے اور نہ کہ اور میتات کے درمیان کارہنے والا ہے۔
یہ حکم عام ہے ہر اس شخص پر لاگو ہوتا ہے جو میتات سے باہر کا ہو۔ یعنی اگر کوئی کہ کارہنے والا کسی دوسرے شہر میں گیا تھا اور اب
وہ حج کے ارادہ سے مکہ آیا ہے تو اس پر یہی حکم ہے کہ وہ میتات سے احرام باندھے اگر میتات سے احرام نہیں باندھا تو اس
پر ایک دم واجب ہوگا۔

۱۳۔ قولہ یرید الخ الخ۔ اس کا ظاہری مفہوم یہ ہے کہ اگر حج یا عمرے کا ارادہ نہ کرے بلکہ سیاحت یا تجارت کا ارادہ ہو تو اس
پر احرام باندھنا لازم نہیں ہے اور نہ ترک احرام سے اس پر دم لازم آئے گا۔ لیکن یہ مسئلہ خلاف مذہب ہے اس لئے کہ کتب مذہب
میں یہ بات ثابت ہے کہ میتات سے گذرنے والے پر احرام باندھنا لازم ہے اور ترک احرام پر دم واجب ہوتا ہے خواہ کوئی آدمی
حج یا عمرے کی نیت کرے یا نہ کرے جیسے کہ فتح القدر میں ہے اس لئے اس قید کو اتفاقاً کہنا پڑے گا۔

۱۴۔ قولہ فان عاد الخ۔ یعنی میتات سے بلا احرام گذر جانے کے بعد پھر میتات کی طرف لوٹ آئے اور احرام باندھے خواہ
اسی میتات کی طرف لوٹے کہ جس سے آگے گذر تھا یا کسی دوسری میتات کی طرف جانے حکم ہر صورت ایک ہی ہے یعنی سقط دم
دعا شیعہ منہذا ۱۵۔ قولہ بحق الکلام الخ۔ یعنی حق اور مناسب یوں تھا کہ اس قید کو حذف کر دیا جائے۔ اس لئے کہ اس
قید سے شبہ ہوتا ہے کہ احرام نہ باندھنے سے دم لازم نہ ہوگا۔ ۱۲۔ (باقی مآئدہ سر)

فانه لا يسقط الدم عنده وانما قال لم يشترع في نسك حتى لو احرم وشترع في نسك ثم عاد الى الميقات ملبياً لا يسقط الدم اجماعاً وانما قال وليبي احترازاً عن قولهما فان العود الى الميقات ملبياً كافٍ لسقوط الدم عندهما واما عند ابى حنيفة فلا يبد من ان يعود محرماً ملبياً كما اني يريد الحج ومتمتع فرغ من عمرته وخرجاً من الحرم واحراماً تشبیه بالمسألت المتقدمة في لزوم الدم فان احرام المكي من الحرم والمتمتع بالعمرة لم يدخل مكة واتى بالعمرة صاد مكيًا واحرامه من الحرم فيجب عليهما دم لمجاوزة الميقات بلا احرام۔

ترجمہ :- کہ ان کے نزدیک دم ساقط نہیں ہوا اور مصنف نے لم يشترع في نسك اس لئے کہا کہ اگر احرام باندھ کر نیک شروع کیا پھر تلبیہ کہتے ہوئے میقات کی طرف توڑا تو بالا جماع دم ساقط نہیں ہوگا۔ اور بیسی اس لئے کہا تاکہ صاحبین کے قول سے احتراز ہو۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک احرام باندھ کر میقات کی طرف لوٹنا سقوط دم کے لئے کافی ہے۔ لیکن امام ابو حنیفہ کے نزدیک بحالت احرام تلبیہ کہتے ہوئے تو نا ضروری ہے جیسے کوئی بھی جو حج کا ارادہ کرتا ہے اور ایک متمتع جو اپنے عمرہ سے فارغ ہو گیا۔ دونوں حرم سے نکلے اور احرام باندھے۔ یہ اور والا مسئلہ کے ساتھ لازم ہونے میں تشبیہ کیونکہ کئی احرام حرم سے ہے اور متمتع بالعمہ جب کہ میں داخل ہوا اور عمرہ سرچکا تو وہ بھی مکی ہو گیا اب اس کا احرام حرم سے ہوگا۔ لہذا بلا احرام میقات سے تجاوز کرنے کی وجہ سے دونوں پر دم واجب ہوگا۔

حل المشكلات :- دبقیہ مد گذر منتہا سے قولہ بسقط الدم الحج۔ یعنی بلا احرام میقات سے گذر جانے کے بعد پھر میقات کی طرف لوٹ کر احرام باندھنے سے بالاتفاق اس سے دم ساقط ہو جائے گا اس لئے کہ اس سے جو نوت ہو گیا عقاب وہ ادا کر دیا اب اس پر دم لازم نہ ہوگا البتہ گناہ اس کے ذمہ باقی رہے گا۔
 تھے تو کہ او حرم الحج۔ یعنی احرام باندھ کر افعال حج شروع کرنے سے پہلے تلبیہ مکر میقات کی طرف لوٹے تو اس سے دم ساقط ہو جاتا ہے۔ اور اگر نسک یعنی افعال حج یا افعال عمرہ شروع کر دیا پھر دوبارہ میقات کی طرف لوٹا تو دم ساقط نہ ہوگا۔
 د عاشیہ مد ہذا سے قولہ فانه لا يسقط الحج۔ یعنی امام زہری کے نزدیک دم ساقط نہ ہوگا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ دم جنابت کی وجہ سے لازم ہوا ہے۔ اور اس کی جنابت یہ تھی کہ وہ بغیر احرام کے ہی میقات سے آگے بڑھ گیا اب یہ واپس کی وجہ سے مرتفع نہ ہوگی لہذا جو واجب ہوا اس کے ساقط ہونے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ اور ہمارے دلیل یہ ہے کہ اس نے وقت کے اندر اندر ہی متروک فعل کا تدارک کر لیا یعنی افعال حج یا عمرہ شروع کرنے سے پہلے ہی اس نے اس کی تلافی کر دی۔ اس طرح دم ساقط ہو جائے گا۔ البتہ اگر اس نے میقات سے بلا احرام گذر کر پھر احرام باندھ کر افعال حج شروع کر دیا پھر میقات کی طرف لوٹ آیا تو اب نوت شدہ کی تلافی نہ ہوگی۔ اس لئے اس سے دم ساقط نہ ہوگا۔
 تھے قولہ کانی الحج۔ یعنی صاحبین کے نزدیک سقوط دم کے لئے بحالت احرام میقات کی طرف لوٹنا کافی ہے۔ اس لئے کہ اس پر لازم یہ تھا کہ میقات سے گذرنے وقت وہ محرم ہو۔ یہ ضروری نہیں ہے کہ میقات سے گذرنے وقت احرام باندھے۔ کیونکہ اگر اس نے میقات تک پہنچنے سے پہلے احرام باندھے پھر حالت احرام میں میقات سے گذر جائے اور میقات پر تلبیہ نہ کہے تو اس پر کچھ بھی لازم نہ ہوگا۔ اور امام صاحب کے نزدیک اس وقت میں وہ تلبیہ کہتا ہوا بحالت احرام واپس ہوتا ہے۔

فان دخل کونی البستان لحاجة فله دخول مكة غیر محرم ووقته البستان

کالبستانی بستان بنی عامر موضع داخل المیقات خارج الحرم فاذا دخله
لحاجة لا یجب علیه الاحرام لکونه غیر واجب التعظیم فاذا دخله التمتع

بأهله ویجوز لأهله دخول مكة غیر محرم لکن ان اراد الحج فوقته
البستان ای جمیع الحل الذی بین البستان والحرم کالبستانی ولاشئ علیها

ای لاشئ علی البستانی وعلی من دخله ان احراما من الحل ووقفاً بعرفة۔

ترجمہ :- ایک کونی کسی ضرورت سے بنی عامر کے بستان (باغ) میں داخل ہوا تو بلا احرام کو میں داخل ہوا اس کے لئے جائز ہے اور اس کا میقات بستان ہے جیسے بستانی کا میقات بستان ہے۔ بنی عامر کا بستان حرم سے باہر داخل میقات میں ایک موضع ہے تو جب اس بستان میں کوئی شخص کسی حاجت سے داخل ہوا تو اس پر احرام واجب نہیں ہے کیونکہ وہ بستان واجب التعظیم نہیں ہے۔ پس جب اس میں داخل ہوا تو اس کے اہل کے ساتھ لاحق ہو گیا۔ اور اہل بستان کے لئے بلا احرام کے میں داخل ہونا جائز ہے لیکن اگر حج کا ارادہ کرے تو اس کا میقات بستان ہے۔ لیکن حل کا پورا علاقہ جو کہ بستان اور حرم کے درمیان ہے جیسے کہ بستانی کا ہے۔ اور بستانی اور جو بستان میں داخل ہوا۔ اگر ان دونوں نے حل سے احرام باندھا اور توقف عذ کیا تو ان پر کوئی شئ واجب نہیں ہے۔

حل المشکلات :- دبقہ وگذشتہ کیونکہ جب وہ حلال ہو کر میقات تک گیا تو اس پر میقات میں احرام اور تلبیہ لازم تھا۔ اب اگر تباؤ ذکر کے اسے ترک کر دے پھر احرام باندھ کر واپس آئے اور تلبیہ کیے تو واجب تکبیر کا کرنے کی وجہ سے دم ساقط ہو جائے گا۔ اور اگر تلبیہ نہ کیے تو جو اس پر لازم تھا وہ اس نے ادا نہیں کیا ہذا واجب تک تلبیہ نہ کیے اس پر سے دم ساقط نہ ہو گا۔ کذا فی النہایہ ۱۲

۱۳۔ تو رکعتی الخ۔ یہ ایک تشبیہی مسئلہ ہے جس میں دم لازم ہوتا ہے جیسے کہ ایک کمرہ کارہنے والا آدمی جس کا احرام حرم سے ہے اور حج کے لئے وہ حرم سے باہر جا کر احرام باندھے۔ اور ایک متمتع ہے جو کہ مکہ سے باہر کارہنے والا حج کے ہمنوں میں میقات سے احرام باندھے اور مکہ میں داخل ہو کر عمرہ کر کے احرام اتار دے۔ اب وہ ایام حج کے انتظار میں مکہ میں قیام کرے اور پھر حج کے لئے حرم سے باہر جا کر احرام باندھے۔ اب اس کی اور متمتع دونوں پر بلا احرام میقات سے گذر جانے کے سبب سے دم واجب (حاشیہ ص ۱۲) ۱۴۔ تو فان دخل کونی الخ۔ یہاں پر کوئی سے مراد آفاقی ہے کوفہ کی قید بطور مثال کے اتفاق ہے اس طرح

بستان بنی عامر کی قید بھی اتفاق ہے بطور مثال کے لایا ہے اور مراد اس سے حرم اور میقات کے درمیان کا علاقہ ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ کوئی آفاقی آدمی اگر مکہ اور میقات کے درمیان کسی مقام میں جائے تو مکہ آئے وقت اس کو احرام کی حاجت نہیں ہے اور اگر حج کے لئے احرام باندھنا چاہے تو اس بستان سے احرام باندھے جیسے کہ خود بستان کے رہنے والے احرام باندھتے ہیں۔ اس لئے کہ جب وہ وہاں داخل ہو گیا تو اب وہ وہاں کا باشندہ بن گیا ہذا جو وہاں والوں کا میقات ہو گا وہی اس کا بھی ہو گا ۱۵

۱۶۔ تو موضع الخ۔ بستان بنی عامر کی ایک موضع ہے جو کہ میقات کے اندر اور حرم سے باہر ہے آج کل اس کو تھلہ عمود کہا جاتا ہے اور بن کمال بعض رو سے کہتے ہیں کہ یہ ایک جگہ ہے جو کہ سے جو ہمیں میل کے فاصلہ پر ہے۔ امام نووی نے ہمارے بعض اصحاب سے نقل کرتے ہوئے بتایا کہ جب آدمی میدان عرفات میں قیام کرے اور تلبیہ کہے تو اس کی بائیں جانب پڑتی ہے اور سردی آئے بتایا کہ یہ عراق اور کوفہ سے مکہ کے راستہ پر جبل عرفات کے قریب ہے۔ کذا فی رد المحتار ۱۲

۱۷۔ قولہ فوفتہ البستان الخ۔ لیکن میں مثلاً کونی جو کسی ضرورت سے بستان بنی عامر میں بحالت حلال گیا تھا وہ اگر حج کے ارادہ مکہ آئے تو بستان سے احرام باندھے۔ اس طرح اہل بستان کا حکم ہے۔ (باقی ص ۱۲)

لا تضربا احراما من ميقاتهما ومن دخل مكة بلا احرام لزمه حج او عترة وصح منه لو حج

عما عليه في عامه ذلك لا بعدة جاوزه وقته فاحرم بعسرة وافسدها مضى وقضى ولا دم عليه لتترك الوقت فانه يصير قاضيا حق الميقات بالاحرام

منه في القضاء مكي طاف لعمرته شوطا فاحرم بالحج رفضه وعليه دم وحج وعمره الدم لاجل الترفض والحج والعسرة لانه فانت الحج وهذا عند ابي حنيفة واما

عندهما يرفض العسرة وانما قال طاف شوطا لانه لو طاف اربعة اشواط يرفض احرام الحج اتفاقا فلو اتهمها صح وذبح لانه اتى بانفعالها لكنه منهي عنه.

ترجمہ :- کیونکہ ان دونوں نے اپنے میقات سے احرام باندھا ہے اور جو شخص بلا احرام مکہ میں داخل ہوا اس پر حج یا عمرہ لازم ہے اور اگر اس نے اس سال فریضہ حج کیا تو اس حج سے وہ حج ساقط ہو گیا جو بلا احرام مکہ میں داخل ہونے کی وجہ سے لازم ہوا تھا۔ اس سال کے بعد نہیں کسی نے میقات سے تجاوز کیا پس عمرے کا احرام باندھا اور عمرہ کو فاسد کیا تو عمرہ کے انحال کرے اور اس کو تفسا کرے اور میقات کے ترک کرنے کی وجہ سے اس پر کوئی دم لازم نہیں ہے کیونکہ وہ عمرہ کی تفسا کے وقت میقات سے احرام باندھنے کی وجہ سے میقات کا حق ادا کر نیوالا ہو جاتا ہے۔ ایک مکی نے اپنے عمرہ کے لئے ایک پھر طواف کیا پس حج کا احرام باندھا تو حج کے احرام کو ترک کرے اور اس پر ایک دم اور ایک حج اور ایک عمرہ واجب ہیں۔ ترک احرام کی وجہ سے دم واجب ہے اور حج و عمرہ اس لئے واجب ہیں کہ وہ حج کا فوت کر نیوالا ہو۔ یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے اور صاحبین کے نزدیک عمرہ کو ترک کرے اور مصنف نے طاف شوطا اس لئے کہا کہ اگر چار شرط طواف کیا تو بالاتفاق حج کے احرام کو ترک کرے گا۔ تو اگر اس نے حج اور عمرہ دونوں کو پورا کیا تو صحیح ہو گا اور ذبح کریگا اس لئے کہ اس نے دونوں کو پورا کیا۔ لیکن یہ منہی عنہ ہے۔

حل المشکلات :- لے تو رہ دین داخل الخ یعنی جو شخص بلا احرام مکہ میں داخل ہوا تو اس پر حج یا عمرہ لازم ہو گیا اس لئے کہ اس پر لازم تھا کہ اس شخص کی عظمت کی خاطر حج یا عمرہ میں سے کسی ایک کا احرام باندھ کر داخل ہونا۔ اب جب اس نے اس کو ترک کیا تو دونوں میں سے ایک لازم ہوا۔ لے تو رہ صحیح منہ الخ۔ یعنی جب وہ بلا احرام مکہ میں داخل ہوا تو اس پر حج یا عمرہ لازم ہو گیا اب وہ میقات کی طرف آیا اور اسلام کا فریضہ حج باندھ رکھے حج کا احرام باندھا اور یہی حج ادا کر لیا جس کا احرام باندھا تو اس کا یہ حج کرنا بھی بغیر احرام کے مکہ میں داخل ہونے کی وجہ سے جو اس پر لازم ہوا تھا وہ ادا ہو جائے گا چاہے اس کی نیت کرے یا نہ کرے یا دوسرے حج یا عمرہ کی نیت کرے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ یہ اس سال ہو۔ اگر اگلے سال ہوگی تو اس لازم شدہ کی نیت ضروری ہوگی ۱۱

لے تو رہ جاؤ وقت الخ یعنی جو میقات سے بلا احرام گذر گیا اور پھر عمرہ کا احرام باندھ کر اس کو کسی مفسد کام کر کے فاسد کر دیا تو اس پر لازم ہے کہ وہ انحال عمرہ کرنا چلا جائے اور پھر اس کی تفسا کرے اور میقات ترک کرنے کی وجہ سے اس پر کوئی دم لازم نہ ہوگا اس لئے کہ اس نے تفسا کرتے وقت میقات سے احرام باندھ کر میقات کا حق ادا کر دیا ۱۲

لے تو رہ مکی طاف الخ یعنی ایک مکی آدمی نے عمرے کا احرام باندھ کر اس کے انحال شروع کر دیئے اور ابھی طواف کا صرف ایک ہی چکر لگایا تھا کہ اس نے حج کا احرام باندھ لیا۔ تو حکم یہ ہے کہ وہ حج کے احرام ترک کر دے لیکن اس پر ایک دم واجب ہے اور ایک حج و ایک عمرہ واجب ہے۔ لیکن اگر یہی صورت کسی آقائی نے پیدا کر دی تو اس کے لئے حکم یہ ہے کہ وہ حج کو چلا جائے کیونکہ اس کے لئے عمرہ کے انحال پر حج کے انحال کی بنا رکھنا درست ہے۔ کذا فی البناہ ۱۳

لے تو رہ لانه فانت الحج الخ یعنی حج کا احرام توڑنے کی وجہ سے اس کا حج فوت ہو گیا۔ اس کا حکم یہ ہے کہ وہ عمرہ کر کے حلال ہو جائے اور پھر آئندہ حج کے موسم میں حج کرے اس میں حج کے احرام توڑنے کی وجہ سے ہے کہ چونکہ اس نے عمرہ شروع کیا تھا اور اس کے تمام ہونے سے پہلے ایک اور کام اپنے ذمہ لے لیا تو اب ان دونوں میں سے کسی ایک کو بہر حال چھوڑنا ہو گا کیونکہ وہ مکی ہے اور مکی لینے حج و عمرہ میں سے

والنهی عن الافعال الشرعیۃ یحقق الشروعیۃ لکنہ یجب دم للنقصان ومن احرم

بالحج و حج ثم احرم یوم النحر بان حلق للاول لزمہ الاخر بلا دم و

الاقمع دم قصر اولای احرم بالحج و حج ثم احرم یوم النحر بحجة اُخری
فی العام القابل فان حلق للاول قبل هذا الاحرام لزمہ الاخر بلا دم ان

لم یحلق لزمہ الاخر مع دم ومن اتى بعمرۃ الا الحلق فاحرم باخری ذبح لانه

جمع بین احرامی العمرة وهو مکروه فلزمہ الدم ان اتى احرم به ثم بها

لزمۃ لان الجمع بینہما مشروع للافاتی کا لقران۔

ترجمہ :- اور افعال شرعیہ سے بھی مشروعیت و جواز کو ثابت کرتی ہے لیکن نقصان کی وجہ سے دم واجب ہو گا اور جس نے حج کا احرام باندھا اور حج کر لیا پھر یوم نحر کو دوسرے حج کا احرام باندھا تو اگر پہلے حج کے لئے حلق کیا تو بلا دم دوسرا حج لازم ہو گا ورنہ بعد دم واجب ہو گا فقہر ایسا یا نہ کرایا یعنی کس لئے حج کا احرام باندھا اور حج کر لیا پھر آئندہ سال کو دوسرے حج کرنے کے لئے یوم نحر کو اولاً باندھا تو اگر اس نے آئندہ سال کے لئے احرام باندھنے کے لئے پہلے اس سال کے حج کا حلق کر لیا تو دوسرے سال کا حج بلا دم لازم ہو گا اور اگر حلق نہیں کیا تو دوسرے سال کا حج مع دم کے لازم ہو گا جس نے عمرہ ادا کیا مگر حلق باقی رہا پس دوسرے عمرے کا احرام باندھا تو ذبح کرے کیونکہ اس نے دو عمرے کے احرام کو جمع کر دیا اور وہ مکروہ تحریمی ہے لہذا دم واجب ہے۔ ایک آفتابی نے حج کا احرام باندھا پھر عمرے کا احرام باندھا تو دونوں لازم ہوں گے کیونکہ آفتابی کے لئے دونوں کا حج کرنا جائز ہے جیسے قرآن۔

صل المشکلات ۱۔ دقتیہ مد گذشتہ ایک کرنا شروع ہے ایک احرام سے وہ افعال نہیں کر سکتے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ ان دونوں میں سے کس کو چھوڑے اور کس کو باقی رکھے چنانچہ امام صاحب کے نزدیک حج کا احرام ترک کر کے عمرہ ادا کرنا اولیٰ ہے کیونکہ اس نے عمرے کا افعال شروع کر دیا اور وہ اب ہو گا اور افعال حج ابھی شروع نہیں کیا اس لئے اس کو ترک کرنا اولیٰ ہو گا ۱۲۔
۲۔ یہ قولہ لو طاف الخ۔ یہ قولہ طاف بمعرتہ شوطا کہنے کی وجہ کا بیان ہے۔ اور شوطا سے مراد صرف ایک شوط نہیں بلکہ اقل طوان یعنی چار سے کم طرف ہے اس لئے کہ اگر اس نے طوان کے چار چکر لگائے تو صاحبین کے نزدیک بھی حج کا احرام ترک کرنا اولیٰ ہے البتہ چار سے کم چکر لگائے تو امام صاحب کے نزدیک حج کا احرام ترک کرے اور صاحبین کے نزدیک عمرہ کا احرام ترک کرے ۱۳۔

دعا شتیہ مد ہذا اسلہ قولہ والنہی الخ۔ یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہوتا ہے کہ جب کئی آدمی کے لئے حج قرآن کی مخالفت ہے تو اب ایسا کرنا کس طرح صحیح ہو گا کیونکہ صحیح اور مشروع میں منافات پائی جاتی ہے اس کا جواب یہ ہے کہ افعال شرعیہ کی مخالفت انہیں مشروع ثابت کرتی ہے اس لئے کہ جب تک تدرت شرعیہ نہ پائی جائے مخالفت صحیح نہیں ہوتی تو اس سے یہ فرد لازم آتا ہے کہ اگر کرے تو اس کا اثر مرتب ہو گا چاہے گنہگار ہو جائے۔ اور کتب اصول میں یہ بات طے شدہ ہے ۱۴۔

۱۵۔ یہ قولہ یوم النحر الخ۔ یعنی اگر کسی نے حج کا احرام باندھا اور باقاعدہ حج کر لیا پھر اس یوم النحر کو اگلے سال حج کرنے کے لئے احرام باندھا تو اگلے سال اس پر حج لازم ہو گا تو اب دیکھا جائے گا کہ اس نے ابھی تک موجودہ احرام سے فارغ ہونے کے لئے حلق کر لیا ہے یا نہیں اگر حلق کر لیا اور حلق کے بعد اگلے سال کے لئے حج کا احرام باندھا تو وہ اگلے سال حج کرے لیکن اس پر کوئی دم لازم نہ ہو گا۔ اور اگر موجودہ حج کا احرام سے فارغ ہونے کے لئے حلق نہیں کر لیا تو بھی اس پر اگلے سال کا حج لازم ہو گا لیکن ایک دم بھی دینا ہو گا اور اس دوسرے احرام کے بعد وہ حلق کرے یا نہ کرے اور اگلے حج تک حلق کو مؤخر کرے دوسرے احرام پر تفسیر کی وجہ سے اور پہلے احرام پر تاثیر کی وجہ سے جو حیثیت ہوتی اس کا دم لازم ہو گا۔ یہ امام صاحب کے نزدیک ہے اور صاحبین کے نزدیک حلق ذکرانے کی صورت میں تاثیر کے باعث کچھ بھی لازم نہ ہو گا۔ لہذا یہ میں فرمایا کہ تفر کے ساتھ اس وجہ سے تعبیر کیا کہ یہ مسئلہ دراصل مرد اور عورت دونوں کو حاوی ہے۔

د باقی مرآئندہ برسر

وتبطل هي بالوقوف قبل افعالها لا بالتوجه اى بالتوجه الى عرفات فان طاف له
ثم احرم بها فمضى عليها ذبح لانه اتى بافعال العمرة على افعال الحج وندب

رفضها فان رفض فضى وارق وان حج فاهل بعمره يوم النحر واني ثلثة تلبيه لزمته

ورفضت وقضيت مع دم وانما لزمته لان الجمع بين احرامى الحج والعمرة صحيح

وان مضى عليها صح ويجب دم فانت الحج اهل به او بجاد فضى وقضى وذبح اى

فانت الحج اذا احرم بحج او عمره يوجب ان يرفض الاحرام ويتحلل بافعال العمرة لان
فانت الحج يوجب عليه هذا ثم يقضى ما احرم به۔

ترجمہ :- اور افعال عمرہ سے پہلے وقوف عرفہ کرنے سے عمرہ باطل ہو جائے گا۔ عرفات کی طرف صرف متوجہ ہونے سے باطل نہ ہوگا
پس اگر حج کے لئے طواف قدم کیا پھر عمرے کا احرام باندھا اور دونوں کے افعال ادا کئے تو ذبح کرے۔ کیونکہ اس نے افعال حج پر افعال
عمرہ ادا کیا۔ اور عمرہ کا چھوڑ دینا مستحب ہے پس اگر چھوڑ دیا تو عمرہ کی قضا کرے اور دم ادا کرے اور اگر حج کیا اور یوم نحر یا اس سے متصل
تین دن کے اندر عمرے کا احرام باندھا تو اس پر عمرہ لازم ہوگا اور عمرہ چھوڑ دے اور دم کے ساتھ قضا کرے۔ عمرہ اس لئے لازم ہے کہ حج پر
عمرہ کے دو احرام کے درمیان مجھے کرنا صحیح ہے اور اگر دونوں کے افعال ادا کرنا یا تو صحیح ہے اور دم واجب ہے جس کا حج فوت ہو گیا حالانکہ
اس نے حج یا عمرے کا احرام باندھا تھا تو چھوڑ دے اور قضا کرے اور ذبح کرے۔ یعنی فانت الحج جب حج یا عمرے کا احرام باندھے تو
احرام چھوڑ دینا اس پر واجب ہے اور افعال عمرہ کے ساتھ حلال ہو جائے اس لئے کہ فانت الحج پر عمرہ واجب ہے پھر جس کا احرام باندھا
تھا اس کی قضا کرے۔

حل المشكلات :- دہنیہ صدقہ شتم اسلئے پہلے لفظ سلق کا مردوں کے لئے اور پھر لفظ فقر کا دعوتوں کے لئے ذکر کیا کیونکہ
مردوں کے لئے سلق اور دعوتوں کے لئے فقر افضل ہے اگرچہ اس کے برعکس میں جاتر ہے ۱۱

تلبہ تولد من اتى البعرة الخ۔ یعنی سلق یا فقر کے سوا عمرہ کے باقی تمام افعال کر لئے پھر دو مرا احرام اس کے ساتھ طایبا
توایا کرنا چونکہ مکروہ نحر میں ہے اس لئے اس پر ایک دم لازم ہے کیونکہ دوسرے احرام کا ذنت پہلے احرام کے سلق یا فقر کے بعد تھا لیکن اس
نے پہلے ہی کر لیا اور اس طرح جسے بین الاحرام میں کر لیا جو کہ مکروہ ہے ۱۲

تلبہ تولد اناقی احرام الخ۔ یعنی اگر کسی اناقی نے پہلے حج کا احرام باندھا پھر افعال حج شروع کرنے سے پہلے ہی عمرہ کا احرام باندھا تو یہ
اس کے لئے جائز ہے جیسے اس کے لئے قرآن جائز ہے البتہ اس صورت میں اس پر حج اور عمرہ دونوں لازم ہوں گے اس صورت میں اس کو لازم
ہوگا کہ وقوف عرفہ سے پہلے عمرہ کے افعال کرے۔ ورنہ اگر وقوف عرفہ کر لیا تو اس کا عمرہ باطل ہو جائے گا ۱۳ (حاشیہ ص ۵۸)

لہ تولد فان طاف الخ۔ یعنی اگر اناقی نے حج کا احرام باندھا کہ افعال حج شروع کر دیا مثلاً طواف قدم کر لیا پھر عمرہ کے لئے احرام باندھا
اور دونوں کو ادا کر دیا تو جائز ہے لیکن اس صورت میں چونکہ اس نے افعال حج پر عمرہ کے افعال طایبا باندھا اس پر ایک دم لازم ہوگا۔ البتہ
مستحب یہ ہے کہ وہ عمرہ کو ترک کر دے چنانچہ اگر اس نے ترک کر دیا تو قضا کرنا ہوگا اور ایک دم میں دینا ہوگا اور عمرہ توڑنے کے وجہ سے جو
نقصان ہوا اس دم سے اس کو پورا کیا جائے گا ۱۴۔

تلبہ تولد وان حج فاقبل الخ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کسی نے حج کیا اور ابھی افعال حج مکمل نہیں ہوئے تھے کہ یوم نحر کو عمرہ کا احرام باندھا
یا یوم نحر سے متصل تین دن کے اندر اندر احرام باندھا تو اس پر عمرہ لازم ہو گیا چاہے یہ عمرہ کا احرام طواف نحر سے پہلے باندھے تو اب یہ
چونکہ اس نے ایام میں کیا تو وہ احرام صحیح ہو گئے اور وہ افعال ایام ناسخ داغ ہو گئے اور ایسا کرنا مکروہ ہے کیونکہ یہ ایام افعال حج کے ہیں
اور چونکہ اس نے ان ایام میں دوسرا کام شروع کر دیا تو لازم ہو گیا۔ اب اس پر لازم ہے کہ وہ عمرہ ترک کر دے اور ایک دم ذبح کرے اور عمرہ
(باقی ص ۵۸ سندہیں)

لصحة الشروع ويذبح وانما يرفض احرام الحجة لانه يصير جامعا بين احرام الحج
 الحج فيرفض الثاني وانما يرفض احرام العمرة لانه تجب عليه عمرة لفوات الحج
 فيصير بالاحرام جامعا بين العمرتين فيرفض الثانية وانما يجب عليه دم للتحلل
 قبل او انه بالرفض.

ترجمہ :- اس لئے کہ شروع صحیح ہوا ہے اور ذبح کسے اور حج کے احرام کو اس لئے چھوڑ دے کہ وہ حج کے دو احرام کا
 جسے کرنے والا ہو گیا لہذا ثانی کو چھوڑ دے۔ اور عمرہ کا احرام اس لئے چھوڑ دے کہ فوت ہونے کے دوہرے اس پر ایک عمرہ
 واجب ہوتا ہے تو ثانی احرام کے سبب سے دو عمرہ کے در بیان میں کرنے والا ہو جاتا ہے اور دم اس لئے واجب ہے کہ رفض
 کی دوہرے تحلل کے ذقت سے پہلے تحلل ہوا ہے۔

حل المشکلات :- دبقیہ مذکذشتہ کی قضا کرے۔ اور اگر عمرہ ترک کئے بغیر اس حالت میں دونوں کے افعال کرنے تو بھی صحیح ہے۔
 مگر دم واجب ہے ۱۲
 کہ تو نے نانت الحج الخ۔ یعنی جس کا حج کسی دوہرے فوت ہو گیا۔ مثلا حساب میں غلطی کر کے دونوں ذکر کرنا یا کوئی اور دوہرے حج فوت
 ہو گیا حالانکہ اس نے بیقات سے حج یا عمرے کا احرام باندھا تھا تو وہ اس کو ترک کر دے اور قضا کرے اور ایک دم ذبح کرے ۱۲
 لہ تو قدر و تخیل بانفال العمرة الخ۔ یعنی چونکہ اس کا حج فوت ہو گیا تو اب ضروری ہے کہ وہ عمرہ کرے اس لئے کہ وہ احرام باندھا کر کہہ میں
 داخل ہوا لیکن کس دوہرے اس کا حج فوت ہو گیا اور یہ مسئلہ درجہ پہلے کہ جو مکہ میں داخل ہوتا ہے اس پر حج یا عمرہ لازم ہوتا ہے اب اس کا
 حج فوت ہو گیا تو عمرہ کرنا اب بھی ممکن رہے گا لہذا وہ عمرہ کرے اس لئے کہ نانت حج پر عمرہ واجب ہے جیسے مؤظا امام مالک میں ایسا ہی ہے ۱۲
 دعاشیہ مذہبنا لہ تو نصرتا شروع الخ۔ یہ تو یہ یقین کی علت ہے یعنی قضا اس لئے واجب ہے کہ دوسرے احرام کے ذریعہ حج اور
 عمرہ شروع کرنا صحیح ہے اب یہ لازم ہو گیا اور جب اس نے اس کو ترک کر دیا تو اس کی قضا لازم ہوگی۔ اور ترک کرنے پر ایک دم ذبح کرنا بھی لازم
 ہوگا ۱۲

کہ تو نے احرامی الحج الخ۔ اس لئے کہ پہلے حج کا احرام ابھی باقی ہے اور افعال عمرہ سے وہ اس سے حلال ہو سکتا ہے اب جب اس نے دوبارہ
 حج کا احرام باندھا تو دو حج کے احرام جسے کر دیتے جو کہ شروع نہیں ہے لہذا ثانی کو ترک کر دے ۱۲
 کہ تو نے جامعین العمرین الخ۔ انہا میں اس کی وضاحت نہیں ہے کہ حج میں اصل کن وقت و قوت عمدہ ہے جب یہ فوت ہو گیا تو اس
 پر لازم ہوا کہ وہ عمرہ کے افعال کر کے احرام اتا ہے۔ چنانچہ ہم کہتے ہیں کہ من کا حج فوت ہوا وہ دراصل حج کا احرام باندھا تھا اور افعال عمرہ
 کر رہے جیسے کہ سبق جب سابقہ ناز قضا کرنے کے لئے اکتفا ہے تو وہ اصل تحریم میں مستثنیٰ ہوتا ہے اس لئے اس کی اکتفا کرنا صحیح نہیں
 ہوتا لیکن اعمال میں مستثنیٰ ہے اس لئے اس کو قرأت پڑھنا پڑتا ہے اس طرح جب اس نے عمرہ کا احرام باندھا تو وہ عمرہ جسے کر دیتے اور حج
 کا احرام باندھا تو دو حج میں کر دیتے ایک احرام میں دو عمرہ ہوتے نہ کہ ایک عمرہ کے لئے دو احرام۔ اس لئے کہ نانت الحج کا احرام بدل کر عمرہ
 کا احرام نہیں بنتا۔ بلکہ اب بھی حج کا ہی عمرہ ہے جیسے پہلے تھا مگر اس سے حلال ہونے کے لئے اس پر عمرہ لازم ہوا۔ یہ طریق کے نزدیک ہے اور
 امام ابو یوسف کے نزدیک حج کا احرام بدل کر عمرہ کا احرام بن جاتا ہے۔ ناہم و تدبر ۱۲

باب الاحصار

ان احصر الحرم بعد و او مرض بعث المفرد وما والقارن دميين و
 عین یوما یذبح فیہ ولو قبل یوم النحر هذا عند ابی حنیفة و اما عند
 فان کان محصرًا بالعمرة فكذا وان کان محصرًا بالحج لا يجوز الذبح
 الا فی یوم النحر۔

ترجمہ :- یہ باب احصار کے احکام کے بیان میں ہے۔ اگر محرم بہ سبب دشمن یا مرض کے احصار کیا جائے تو مفرد
 یا حج ایک دم اور قارن دو دم کی طرف بھیجے اور متعین کر دے تاکہ اس دن ذبح کیا جائے اگرچہ وہ دن یوم نحر سے پہلے ہو یہ امام
 ابو حنیفہ کے نزدیک ہے۔ لیکن صاحبین کے نزدیک اگر محصر بالعمرة تو یہ حکم ہے اور اگر محصر بالحج ہے تو یوم نحر کے سوا
 ذبح کرنا جائز نہیں ہے۔

حل المشکلات :- لہ قولہ باب الاحصار۔ لغت میں احصار کے معنی روکنے اور منع کرنے کے ہیں۔ اور شرعاً
 میں اس کا مطلب یہ ہے کہ محرم کو حج اور عمرہ سے روکنا۔ یعنی محرم جس کام کی نیت سے احرام باندھے وہ کسی مجبوری کی بنا پر
 نہ کر سکے۔ اور ایسی صورتیں چونکہ نادر اور نادر ہیں اس لئے ان کے احکام کا بیان اخیر میں لایا ۱۲
 لہ قولہ بعد والحج۔ یعنی محرم اگر کسی دشمن یا مرض کے سبب محصور ہو جائے اور حج کرنے سے عاجز ہو جائے۔ لیکن اس
 میں اختلاف ہے بعضوں نے کہا ہے یہ اس صورت کے ساتھ ممکن ہے کہ جب اس کو روکنے والا کافر دشمن ہو۔ اس لئے کہ تولد
 قتالے وان احصرتم فان اسیر من الہدی ولا تملقوا رؤسکم حتی یبلغ الہدی مملہ۔ یہ آیت اس وقت نازل ہوئی کہ سلسلہ
 میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اصحاب کے ہمراہ عمرے کا احرام باندھ کر نکلے تو کافروں نے مقام حدیبیہ میں
 آج کو کہ میں داخل ہونے سے روکا۔ لہذا یہ کافر دشمن کی رکاوٹ کے ساتھ ممکن ہوگی۔ ہمارے نزدیک احصار کا مطلب
 عام ہے۔ ہر وہ چیز جو حج سے روکے۔ خواہ یہ مرض کے سبب سے ہو یا دشمن کے سبب سے۔ اخراجات کا ضائع ہونا یا عورت
 کے لئے اپنے خاوند کا رہنا یا کوئی اور صورت ہو جس کی بنا پر محرم حج سے رک جانے پر مجبور ہو جائے اس لئے اس کو
 عام رکھنا ہی مناسب ہے۔ اور یہ حدیث بھی اس کی شاہد ہے کہ جس کا کوئی عضو ٹوٹ گیا یا وہ ننگڑا ہو گیا تو وہ حلال ہو گیا۔
 اس پر دو سراج لازم ہے۔ اصحاب سنن نے اس کو روایت کیا۔ بہر حال یہ مقام تفصیل طلب ہے اس مقرر میں اس کی گہرائش
 نہیں ہے ۱۲

لہ قولہ بعث الحج۔ اب اس کا حکم بیان کرتے ہیں کہ اگر کوئی محرم حج سے روک دیا جائے تو دیکھنا ہوگا کہ محرم نے کس
 نیت سے احرام باندھا تھا۔ آیا حج افراد کے لئے یا قرآن کے لئے یا عمرہ کے لئے۔ پھر یہ دیکھنا ہوگا کہ کس مقام پر اس کو روکا
 گیا۔ آیا محرم سے باہر یا محرم کے احاطہ میں۔ اگر مفرد یا حج کو روکا گیا تو وہ اس مقام سے ایک دم کی طرف بھیجے اور ایک
 تاریخ متعین کر دے کہ فلاں تاریخ تو یہ کہیں ذبح کر دیا جائے۔ یہ تاریخ امام ابو حنیفہ کے نزدیک یوم نحر سے قبل بھی ہو سکتی
 ہے۔ چنانچہ محرم اس تاریخ تک انتظار کر کے جب اندازہ کرے کہ اس کی ہدی کو اب ذبح کر دیا گیا ہے تو اب وہ حلق کر کے
 حلال ہو جائے۔ اور اگلے سال اس حج کی قضاء کرے۔ اور اگر محصر قارن تھا تو دو دم بھیجے اور عمرہ والا ایک دم بھیجے
 اور اگر یہ احصار محرم کے احاطہ میں ہو تو ہدی بھیجے کی ضرورت نہیں۔ بلکہ اس مقام احصار ہی میں اس کو ذبح کر کے حلال
 ہو جائے۔ ۱۳

لہ قولہ و اما عند ما الحج۔ یعنی صاحبین کے نزدیک یوم نحر سے قبل عمرہ کی ہدی تو ذبح کرنا جائز ہے۔ (باقی ص ۴۶۳)

وفي حل لا وبذبحه يحل قبل حلق وتقصير وعليه ان حل من حج
حج وعمرة ومن عمرة عمرة ومن قران حج وعمرتان واذا زال احصاره

وامكنه ادراك الهدى والحج توجه ومع احدهما فقط له ان يحل
هذا عند ابى حنيفة فانته يمكن ادراك الحج بدون ادراك الهدى اذ عند
يجوز الذبح قبل يوم النحر واما عندهما فيعتبر ادراك الهدى والحج
لان الذبح لا يجوز الا في يوم النحر فكل من ادرك الحج ادراك الهدى۔

ترجمہ :- اور حل میں اس کا دم ذبح کرنا جائز نہیں ہے اور اس ذبح کے سبب سے حلق و تقصیر سے پہلے ہی عمر
حلال ہو جاتا ہے۔ اور عمر اگر حج کے احرام سے حلال ہوا تو اس پر ایک حج اور ایک عمر واجب ہیں اور اگر عمر کے احرام سے حلال ہوا تو ایک عمر
واجب اور اگر قران سے حلال ہوا تو ایک حج اور دو عمرے واجب ہیں اور اگر اس کا احصار زائل ہو جائے اور ہدی اور حج کا
ملنا ممکن ہو تو مکہ کی طرف روانہ ہو جائے۔ اور صرف ایک ہلنے کے امکان کی صورت میں اس کے لئے حلال ہونا جائز ہے۔ یہ
حکم امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے کیونکہ ان کے نزدیک ادراک حج بدون ادراک ہدی کے ممکن ہے اس لئے کہ ان کے
تزدیک یوم نحر کے قبل ذبح جائز ہے۔ لیکن صاحبین کے نزدیک حج اور ہدی دونوں کے ادراک معتبر ہے کیونکہ ان کے نزدیک
بجز یوم نحر کے ذبح جائز نہیں ہے پس جو شخص حج یا نئے کا ہدی نہیں پائے گا۔

حل الشك كذا :- (بقية مذكورة) ، لیکن حج کی ہدی یوم نحر سے قبل ذبح کرنا جائز نہیں ہے اس لئے کہ جب یہ مخصوص جگہ میں ذبح کرنا
مزدوری ہے لہذا مخصوص وقت بھی مزدوری ہے اور وہ یوم نحر ہے۔ امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ یہ کفارہ کا دم ہے اس لئے یہ کسی وقت
کے ساتھ مخصوص نہیں جیسے دوسرے کفارہ کا دم ہوتا ہے ۱۲

دعا حاشیہ ص ۵۱۱ :- قولہ وفي حل لا یعنی حل میں ذبح نہ کرے بقولہ تعالیٰ لا تعلقواؤ مسک حتی یصلیٰ اہدی عملہ یعنی جب تک
ہدی اس کی جائے ذبح تک نہ پہنچ جائے تم حلق مت کرو۔ اس کے بعد جائے ذبح کی نشاندہی کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے
کہ تم ملبا الی البیت العتیق یعنی بیت کی طرف اس کی جائے ذبح ہے جس کو حرم ہرما جاتا ہے ۱۳

عہ قولہ وعليہ الخ۔ یعنی محض اگر حج الرلا کے لئے احرام باندھا تھا تو اگلے سال اس پر ایک حج اور ایک عمرہ واجب ہے۔ حج کی
تفصیح ہے۔ اس پر عمرہ کا لازم اس لئے ہے کہ یہ فاسخ الحج کے حکم میں ہے۔ اس طرح قارن پر حج قران یعنی ایک حج اور ایک عمرہ تو
ہے ہی۔ مزید برآں ایک عمرہ بھی اس پر واجب ہے البتہ صرف عمرہ کی تضا ایک عمرہ ہے ۱۴

لکہ قولہ واذا زال الخ۔ یعنی رکاوٹ اگر اٹھ جائے اور حج کی طرف روانہ ہونے میں کوئی مانع نہ ہو تو روانہ ہونا لازمی ہے۔
کیونکہ اب اصل پر قدرت حاصل ہو گئی ہے لیکن دیکھا جائے گا کہ اس نے جو ہدی بھیجی ہے اس کو ذبح سے پہلے اور حج کو اپنے وقت
پر پائے گا یا نہیں تو اگر اتنا وقت ہے کہ اس میں کہہ سکتا ہے یا نہیں اور اتنا وقت نہیں ہے
کہ اس میں کہہ سکتا ہے یا نہیں اور ہدی پائے تو جانا مزدوری نہیں۔ بلکہ تاغیر ہدی ذبح کرنے کے واسطے متعین تاریخ
وصلت کرانے حلال ہو جائے۔ اور اگر ان دونوں یعنی ہدی اور حج میں سے کسی ایک کے ہلنے کا امکان ہے تو اس کے لئے مکہ کی طرف نہ
جانا اور یہیں مقام احصار میں اپنے مقرہ وقت میں حلال ہو جانا جائز ہے۔ یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے اس لئے کہ یوم نحر سے
پہلے اگر ہدی ذبح کا دن متعین کیا تو بغیر ہدی کے حج کا ادراک ممکن ہے بشرطیکہ اتنا وقت ہو۔ صاحبین کے نزدیک دونوں کے ہلنے
کا اعتبار ہے۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک یوم نحر سے پہلے ہدی ذبح کرنا جائز نہیں ہے ۱۵

ومنعه عن ركني الحج بمكة احصاراً وعن احدهما لا ومن عجز فاجح

صح ويقع عنه ان دام عجزه الى موته ونوى الحج عنه ومن حج عن امرية

وقع عنه وضمن مالهما ولا يجعله عن احدهما وله ذلك ان حج عن

ابويده اى متبرع يجعل ثوابه عنهما ودم الاحصار على الامر وفي ماله

ميتا ودم القران والجنابة على العاج اى ان امر غيره ان يقرب عنه

قدم القران على المأمور

ترجمہ :- اور کہیں حج کے دو رکن سے محرم کو منع کرنا احصار ہے اور ایک رکن سے منع کرنا احصار نہیں ہے اور جو شخص حج سے عاجز ہو گیا اور دوسرے سے حج کرایا تو صحیح ہے اور یہ حج اس عاجز کی طرف سے ہو گا بشرطیکہ اس کا عجز اس کی موت تک دائم رہے اور نائب عاجز کی طرف سے حج کی نیت کرے اور جس نے دو امر کی طرف سے حج کیا وہ حج دیکھ کر بھی امر کی طرف سے نہ ہو گا بلکہ خود حج کرنے والے کی طرف سے ہو گا۔ اور یہ حاجی ان دونوں امر کے مال کا ضامن ہو گا۔ اور اس حج کو دونوں امر میں سے کس ایک کے لئے متعین نہ کر سکے گا۔ اگر اس نے اپنے والدین کے لئے تبرعاً حج کیا تو جائز ہے۔ یعنی بطور تبرع اس حج کا ثواب اپنے والدین کے لئے متعین کر سکتا ہے۔ اور احصار کا دم امر یہ ہے اور امر کے مرنے کے بعد اس کے مال میں سے واجب ہے اور دم قران اور دم جنابت حاجی داموا ہے۔ یعنی اگر کس نے دوسرے کو اس کی طرف سے قران کرنے کا حکم کیا تو دم قران مامور پر واجب

حل المشکلات :- لہ تولد عن رکن الحج الخ۔ اگر کوئی حج کے دو رکن سے روک دیا جائے یعنی وقوف عرفہ اور طواف زیارت سے تو وہ دائمی محض ہے اس لئے کہ حج میں احرام کے بعد یہی دو رکن ہیں سب سے بڑے ہیں۔ اور اگر ایک رکن سے روک دیا جائے تو وہ محض نہ ہو گا۔ کیونکہ اس وقت وہ رکن بقدر طواف زیارت ہو گا اور وہ وقوف عرفہ کے بعد روکا گیا ہو گا۔ تو من وقف عرفۃ نقدتم الحج کے مصداق اس کو محض نہ کہا جائے گا۔ اس لئے کہ دم اس کا بدل ہے لیکن وقوف عرفہ کا کوئی بدل نہیں ہے ۱۲

لہ تولد من عجز الخ۔ اب نصف کیاں سے دوسرے کی طرف سے حج کرنے کے مسائل بیان کرتے ہیں۔ اس میں اصول یہ ہے کہ ہمارے نزدیک عبادات بدنیہ مفہم میں مطلقاً نیابت نہیں چلتی جیسے نماز اور روزہ کہ دوسرے کی طرف سے نہ نماز پڑھی جاسکتی ہے اور نہ روزہ رکھا جاسکتا ہے۔ اور عبادات المذمومہ میں مطلقاً نیابت چلتی ہے خواہ اصل آدمی اس پر قدرت رکھتا ہو یا نہ رکھتا ہو جیسے زکوٰۃ اور کفارہ کہ دوسرے کی طرف سے ادا کرنے سے صحیح ہوتا ہے۔ اور رکن من البدن والمال والعبادات میں اگر اصل آدمی معذور ہو تو ہمارے نزدیک نیابت جائز ہے اور اگر معذور نہیں بلکہ خود کرنے پر قادر ہو تو نیابت جائز نہیں ہے جیسے حج کہ یہ ایسی عبادت ہے کہ اس میں مال میں خرچ ہوتا ہے اور بدن سے محنت بھی کرنی پڑتی ہے اب اس میں عجز اور عذر کے لئے یہ شرط ہے کہ یہی عذر تا دم آخر مسلسل قائم رہے تو اس صورت میں نائب اس کی طرف سے احرام باندھے اور کہے کہ انی ارید الحج من جانب فلان۔ اس طرح تلبیہ میں بھی لیک من فلان کہے کہ میں فلان کی طرف سے حاضر ہوا ہوں۔ اگر اس طرح وہ نائب حج کرے تو یہ حج اس عاجز کی طرف سے ہو گا اور اس سے حج کی فرضیت مانتا ہو جائے گی لیکن اگر بعد میں خود حج کرنے پر قادر ہو جائے تو اس پر پھر سے حج لازم ہو گا ۱۳

لہ تولد من حج عن امریہ الخ۔ برتینہ کا مفہم ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جس کو دو آدمی حکم کریں کہ وہ ہر ایک کی طرف سے حج کرے۔ چنانچہ دونوں نے اس کو حج کے اخراجات دیئے اور اس نے بھی دونوں کی طرف سے لیک کہا اس طرح کرنے سے ان دونوں میں سے کس کی طرف سے بھی حج ادا نہ ہو گا۔ کیونکہ ایک حج دو آدمیوں کی طرف سے نہیں ہو سکتا۔ اور ہر ایک کی طرف سے ہونے کی بھی کوئی وجہ نہیں ہے اس لئے کہ اس کی نیت دونوں آدمیوں کی طرف سے متساوی تھی اور احرام بھی دونوں کی طرف سے باندھا تھا۔ (باقی مسئلہ)

وضمن النفقة ان جامع قبل وقوفه لا بعدة فان مات في الطريق يحج

من منزل امره بثلاث ما بقي لامن حيث مات اي اذا وصى ان يحج عنه فاحجوا عنه فمات في الطريق فعند ابى حنيفة "يحج عنه بثلاث

ما بقي فان تسمية الوصى وعزل له المال لا يصح الا بالتسليم الى الوجه

الذي عينه الوصى ولم يسلم الى ذلك الوجه لان ذلك المال قد ضاع

فنفذ وصيته من ثلاث ما بقي وعند ابى يوسف "ينفذ من ثلاث الكل

ترجمہ :- اور مامور با الحج اگر وقوف عزت سے قبل باموت کی تو مامور نفقہ و زاد کا ضامن ہوگا۔ توفت عرف کے بعد ہو تو ضامن نہ ہوگا۔ اگر مامور با الحج راستہ میں مرجعے تو آمر کے مکان سے اس کے باقی مال کی تہائی سے حج کر دیا جائے۔ نہ کہ مامور جہاں مراد ہاں سے۔ یعنی جب کس میت نے وصیت کی کہ اس کی طرف سے حج کرایا جائے۔ پس درشلے اس کی طرف سے حج کر ایاں راستہ میں مرگیا تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک وصی کے ما بقی ثلث ال سے اس کی طرف سے حج کر ایاں گے۔ اس کے کہ وصی کا تقمیر کرنا اور مال حد کرنا صحیح نہیں ہے مگر اس طریقے سے سپرد کرنے سے صحیح ہوگا جس طریقے سے وصی نے معین کیلئے۔ یعنی اس کی طرف حج کا پورا کرنا۔ قالانکہ اس طرح وصی نے سپرد نہیں کیلئے۔ کیونکہ جو مال نائب کے ہاتھ میں سپرد کیا ہے وہ ضائع ہوگیلئے ہذا ثلث ما بقی سے اس کی وصیت پوری کی جائے گی۔ امام ابو یوسف نے تہذیب ثلث الثل سے وصیت نافذ کی جائے گی۔

حل المشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) ہذا یہ نیت باطل ہو جائے گی اور حج خود اس مامور کی طرف سے

ہو جائے گا۔ اور آمر نے جو اخراجات دیئے تھے وہ اس کے ذمہ لازم ہوں گے۔^{۱۲} بلکہ تولد و ذمہ الخ۔ یعنی اگر اس نے اپنے مال باپ کی طرف سے ان کے حکم کے بغیر حج کیا اور پھر ان میں سے کسی ایک کی طرف سے حج مقبیل کر دیا تو جہاں ہے اس لئے کہ یہ حج بطور نیابت نہیں بلکہ بطور نیکی اور تبرع کے ہے۔ اور یہی کرنے والے کو یہ حق حاصل رہتا ہے کہ وہ جس کو چاہے اپنی نیکی دیدے۔ اور حکم صرف ابویں کے ساتھ مخصوص نہیں ہے بلکہ جس کو چاہے دے سکتا ہے۔ ابویں کی تہذیب انفاق ہے^{۱۱}

۱۱۔ تولد دم الاحصار الخ۔ یعنی جس کو حج کا حکم دیا اس کو اگر رکاوٹ آگئی تو اب اس احصار کی قربانی حکم دینے والے پر ہوگی۔ اور اگر آمر مرگیا تو اس کے مال سے یہ رتم لازم ہوگی۔ اس لئے کہ چونکہ اس نے اس کو اس کام پر مامور کیا تھا اب جب اس کام میں رکاوٹ پیدا ہوگئی تو اس سے پھرانا بھی آمر ہی پر واجب ہے۔ اس میں امام ابو یوسف کا اختلاف ہے۔ وہ اس کو دم قرآن اور دم جنابت کی طرح جتا ہے۔ اور صاحبین فرماتے ہیں کہ دم جنابت تو جنابت کرنے سے لازم ہوتا ہے اور یہ ہر امر نائب کا فعل ہے آمر کا نہیں۔ اور دم قرآن کا اس لئے واجب ہوتا ہے کہ آمر نے حج کا حکم دیا تھا تو اس نے اس کے ساتھ عمرہ طاکر دم دیا کر لیا ہذا یہ بھی نائب ہی کا ذمہ رہے گا۔ لیکن دم احصار میں نائب کا کوئی قصور نہیں ہذا یہ آمر پر رہے گا^{۱۲}

۱۲۔ حاشیہ مرند ۱۱۔ تولد و ضمن النفقہ الخ۔ یعنی نائب نے توفت عرفہ سے پہلے اگر اپنی بیوی سے جامع کیا تو اس کا حج نافذ ہو جائے گا۔ اور آمر کا حج نہ ہوگا۔ ابتدا آمر نے حج کے لئے جس قدر مال خرچ کیا تھا نائب ان سب کا ضامن ہوگا۔ اور اس پر توڑے ہوئے حج کو قضا کرنا اور آمر کے لئے دسراج کرنا لازم ہوگا۔ کدالی معراج الدر ایہ۔

(باقی مرآئدہ پر)

وعند محمد ان بقى شئ مما دفع الى الاول يعجز به وان لم يبق بطلت الوصية

ترجمہ :- اور امام محمد کے نزدیک جو مال نائب کے ہاتھ میں سپرد کیا گیا تھا اس میں اگر کچھ باقی ہے تو اس بات سے حج کرایا جائے گا۔ اور اگر باقی نہیں ہے تو وصیت باطل ہو جائے گی ۱۲

حل المشكلات ۱۔ (بقیہ مگدشتہ) البتہ اگر و توف عرفہ کے بعد جاع کیا تو ضامن نہ ہو گا کیونکہ و توف عرفہ کے بعد جاع کرنے سے حج فاسد نہیں ہوتا۔ بلکہ نہ قربانی دینے سے حج ہو جاتا ہے ۱۲

لہ تو زمان مات فی الطريق الخ۔ یعنی امور اگر راستہ میں مرجائے یا زاد راہ چوری ہو جائے تو امام صاحب کے نزدیک امر کے ثلث البقی مال سے پیرو بارہ حج کرایا جائے گا۔ اور اس کے گھر سے ہی کرایا جائے گا۔ امور جہاں مراد لیں سے نہیں کرایا جائے گا۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کسی کے پاس چار ہزار درہم ہیں۔ اس نے مرتے وقت اس کی طرف سے حج کرانے کی وصیت کی اور حج میں ایک ہزار درہم لکھے ہیں چنانچہ وارثوں نے ایک ہزار درہم کسی کو دے کر میت کی طرف سے حج کرنے کو بھیجا۔ اب یہ امور راستہ میں مرجاتا ہے یا زاد راہ چوری ہو جاتا ہے تو اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ میت کی طرف سے حج کے لئے کس قدر مال خرچ کیا جائے؟ دوسرا سوال یہ ہوتا ہے کہ امور جہاں مراد لیں جہاں مال چوری ہوا وہاں سے یا از سر نو میت کے گھر سے چنانچہ امام صاحب کے نزدیک میت کے گھر سے اور صاحبین کے نزدیک جہاں امور مراد لیں چوری ہوا وہاں سے حج کرایا جائے۔ اور امام صاحب کے نزدیک ثلث البقی مال سے یعنی ایک ہزار درہم سے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک ثلث کل یعنی ایک ہزار تین سو تینتیس درہم سے اور امام محمد کے نزدیک اگر پچھلے مال سے اس کے پاس کچھ باقی ہے تو اس سے کرایا جائے گا۔ ورنہ وصیت باطل ہو جائے گی ۱۲

بَابُ الْهَدْيِ

الهدی من ابل وغنم وبقرو ولا یجب تعریفہ ای الذہاب بہ الی عرفات وقیل المراد الاعلام کالتقلید ولم یجزئہ الا جائز الاضعیۃ وجاز الغنم فی کل شیء الا فی طواف فرض جنبا ووطیہ بعد الوقوف واکل من ہدی تطوع ومنتعہ وقران فحسب وبتعین یوم النحر لذبح الاخیرین وغیرہما متی شاء کما تعین الحرم للکل لا فقیرہ لصدقاتہ ای لا یتعین فقیر الحرم لصدقاتہ۔

ترجمہ :- یہ باب احکام ہدی کے بیان میں ہدی اونٹ، بکری اور گائے سے ہوتی ہے اور اس کو عرفات میں لے جانا واجب نہیں ہے، اور کہا گیا کہ تعریف سے تشبیہ مراد ہے مثل تقلید کے، اور ہدی میں وہی جانور جائز ہے جو قربانی کے لئے جائز ہے، اور ہر قسم کے دم میں بکری جائز ہے مگر بکالت جنابت طواف زیارت کرے اور وقوف عرفہ کے بعد وطن کرنے سے (بکری کا دم جائز نہیں بلکہ اونٹ لازم ہے) اور فقط ہدی تمتع اور ہدی قران کا گوشت کھا سکتا ہے اور ہدی تمتع اور ہدی قران کے ذبح کے لئے یوم نحر متعین ہے، اور ان دونوں کے علاوہ ہدی جب چاہے ذبح کر سکتا ہے جیسا کہ ہر قسم کی ہدی کے لئے حرم متعین ہے اور ہدی کے صدقہ کے لئے فقراء حرم متعین نہیں ہیں۔

حل المشکلات :- سہ قولہ ولا یجب الخ یعنی ہدی کو اپنے ساتھ میدان عرفات میں لے جانا واجب نہیں ہے لیکن اگر کوئی اس کو اپنے ساتھ عرفات میں بھی لے گیا تو یہ بہتر ہے، حضرت عبد اللہ بن عمرؓ سے ایسے ہی مروی ہے، امام مالک نے اس کو نقل کیا ہے، بعضوں نے تعریف سے مراد اعلام بیان کیا ہے جیسے علاوہ ڈالنے میں اعلام مقصود ہے ۱۲

سہ قولہ الاجائز الاضعیۃ الخ یعنی جو جانور جن شرائط کے ساتھ قربانی کے لئے جئے جاتے ہیں وہی جانور انہیں شرائط کے ساتھ ہدی کے لئے بھی لے جائیں گے، چنانچہ بکری کی عمر ایک سال ہو گئے کی دو سال اور اونٹ کی پانچ سال ہونا شرط ہے البتہ چھ ماہ کی بکری اگر موئی تازی ہو اور دیکھنے میں سال بھر کی جیسی معلوم ہو تو اس سے قربانی اور ہدی درست ہے۔

دوسری شرائط کا ذکر مفقود ہے ۱۲

سہ قولہ فی کل شیء الخ یعنی ہر دم جن کا نفلت صحیح ہو مثلاً جنابت کا دم، شکر کا دم، احصار کا دم وغیرہ تو ان سب میں بکری دینا ہو گا، البتہ دو جنابت میں اونٹ لازم ہوتا ہے، ایک تو حالت جنابت میں طواف زیارت کرنے سے اور ایک وقوف عرفہ کے بعد طواف زیارت سے پہلے جمار کرنے سے، لیکن یہ مسئلہ صحیح ہے، مگر عمرہ کے طواف سے پہلے اگر جمار کرے تو اونٹ لازم نہیں ہوتا ہے ۱۲

سہ قولہ اکل الخ یعنی ہدی کا مالک کھا سکتا ہے، مطلب یہ ہے کہ نفلتی دم تمتع کا دم اور قران کا دم، اضعیۃ کے منزلہ میں ہیں، اور ظاہر ہے کہ قربانی کا گوشت خود قربانی کرنے والا کھا سکتا ہے، صحیح مسلم میں ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ہدی کے جانور کا گوشت کھایا، البتہ دوسری جنابت کے دم کا گوشت کھانا جائز نہیں ہے، اس لئے کہ یہ کفارات کے دم ہیں اور کفارات کی قربانی میں سے مالک کو کھانا جائز نہیں ہے ۱۲

سہ قولہ وبتعین یوم النحر الخ یعنی تمتع اور قران کی قربانی کے لئے ایام نحر میں ہونا ضروری نہیں ہے (باقی صراحتہ میں)

وتصدق بجله وخطامه ولم يعط اجرة الجزار منه ولا يركب الا

ضرورة ولا يجلب لبنه ويقطعه بنضج ضرعه بباءٍ برد وما عطب

او تعيب بفاحش اي ذهب اكثر من ثلث ذنبه او اذنه او عينه. ففي

واجبه ابداله والمعيب له وفي نقله لاشي عليه ونحو بدنه النقل ان

عطب في الطريق.

ترجمہ ۱۔ اور ہدی کے قبول اور جہار کی رسم سب صدقہ کر دے اور نقاب کی اجرت ہدی سے نہ دی جائے اور سوائے مجبوری کے ہدی پر سوار نہ ہو اور نہ ہدی کا دودھ روئے۔ اور اس کے تخمین پر ٹھنڈا پانی چھڑک کر دودھ کو بند کرنے اور جو قریب ہلاک ہو یا زیادہ عیب دار ہو۔ یعنی ایک تہائی سے زیادہ دم کٹ گئی یا کان کٹ گیا یا آنکھ چلی گئی۔ لیکن جب ہدی میں اس کا بدلنا واجب ہے اور معیوب جانور مالک کے لئے ہوگا۔ اور نقل ہدی میں اس پر کوئی شیئ واجب نہیں ہے اور نقل بد نہ اگر راستہ میں قریب ہلاک ہو جائے۔

حل المشکلات دلیقہ مرگد شنتہ اس لئے کہ یہ نسک کی قربانی ہے لہذا یہ الضحیہ کی طرح ہوئے۔ ان کا ثواب ان کے امام متعین ہی میں مل سکتا ہے۔ البتہ ان دونوں کے علاوہ اور جتنے دم ہو سکے ہیں ان کو جب چاہے ذبح کر سکتا ہے۔ ان کے لئے کوئی وقت متعین نہیں ہے۔ البتہ یہ فردی ہے کہ ان کو حرم میں ذبح کیا جائے محل میں ذبح کرنا جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ ہدی تب نہیں گے کہ جب یہ حرم میں ہو نہیں گے۔ البتہ اس کے صدقہ کے لئے فقرا حرم ہو یا فردی ہیں بلکہ محل کے فقرا پر بھی تقسیم کر سکتا ہے۔ اس لئے کہ قولہ تعالیٰ واطعموا الفقار والمعترا لایہ اس بارے میں مطلق ہے ۲

دعا شہید ہر بنا لے قولہ تصدق بجله الخ۔ یعنی اونٹ کی پشت پر جو پالان ڈالاجاتا ہے وہ اور جہار کی رسم وغیرہ یہ سب صدقہ کر دینا فردی ہے کیونکہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو اس کام کے لئے مامور فرمایا تو یہ بھی فرمایا کہ اس کا پالان اور لگام بھی صدقہ کر دو اور نقاب کی اجرت اس میں سے نہ دو۔ اسے تخمین نے روایت کیا ہے

کہ قولہ دلا یرکب الخ۔ یعنی بلا فردت بد نہ پر سوار نہ ہو۔ البتہ فردت ہو تو سوار ہونے میں مضائقہ نہیں ہے تخمین کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک آدمی کو بد نہ دادا ڈنٹا لہذا یہ جانے ہوئے دیکھا تو آپ نے فرمایا کہ سوار ہو

دعا ابنا اس شخص کو سیدل چلے تکلیف ہو رہی ہوگی اور آپ نے اس کو موسس فرمایا جو گا اس لئے آپ نے اس کو ایسا فرمایا اس نے عرض کیا کہ یہ بد نہ ہے۔ آپ نے پھر فرمایا کہ سوار ہو جا۔ تیرا ناس ہو آپ کا یہ جگہ چڑھی کا ہے بد دعا کا نہیں ۱۲

کہ قولہ ولا یجلب الخ۔ اس جانور کا دودھ نہ نکلے اس لئے کہ یہ دودھ بھی اس کا ایک حصہ ہے اور اگر نکلے تو اپنے قہر میں نہ لائے بلکہ صدقہ کر دے۔ اور اگر اس کے تخمینوں میں دودھ کی کثرت ہو اور اس کی وجہ سے اس کو تکلیف ہو رہی ہو تو دودھ نکال کر صدقہ کر دے۔ یہ تب ہے کہ اس کو ذبح کرنے میں ابھی دیر ہو اور اگر زیادہ دیر نہیں ہے تو پھر اس کے تخمینوں میں ٹھنڈا

پانی چھڑک کر دودھ کا اثر ناسد کر دے ۱۳

تشمہ قولہ ما عطب الخ۔ یعنی جو جانور قریب ہلاک ہو گیا ہو یا فاحش عیب سے معیوب ہو گیا ہو مثلاً دم بریدہ ہو یا کان بریدہ ہو یا آنکھ سے مردم ہو تو اس قسم کے جانور ہدی میں ذبح کرنا جائز نہیں ہے۔ البتہ اگر دم کی ایک تہائی سے کم بریدہ ہو تو جائز ہے اس طرح کان اور آنکھ۔ اس مقام کی مزید تفصیل مسائل قربانی میں دیکھو ۱۴

تشمہ قولہ فحش ای عیب جانور اگر کوئی واجب دم ہو تو اس کو ذبح نہ کرے بلکہ صحیح اور بے عیب جانور اس کے بدلے میں ذبح کرے اور اس معیوب جانور پر اسے اختیار ہے کہ چاہے کچھ کرے۔ اور اگر نقلی دم ہو تو البتہ جائز ہے اس پر کچھ

لازم نہ ہوگا ۱۵

وصیغہ نعلما بدھا وضرب بہ صفحہ سنا ما لیا کل منہ الفقیر لا
الغنی وان شہدا و ابو قوفہم بعد وقتہ لا تقبل ای اذا وقف الناس
وشہدا قوم انہم وقفوا بعد یوم عرفہ لا تقبل شہادتہم لان التدارک
غیر ممکن فیقع بین الناس فتنۃ کما اذا شہدوا عشیۃ یوم یعتقد
الناس انہ یوم الترویۃ برؤیۃ الهلال فی لیلۃ یشیر ہذا الیوم
باعتبارہا یوم عرفہ فانہ لا تقبل الشہادۃ لان اجتماع الناس فی ہذہ
اللیلۃ متعذر ففی قبول الشہادۃ وقوع الفتنۃ۔

ترجمہ ۱۔ تو اس کو ذبح کر کے اس کے خون سے اس کے نعل کو رنگ دے اور اس رنگین نعل سے کوہان کے کنارے پر مارے
تا کہ دستان نکل جائے اور اس کو کھائے غنی نہ کھائے۔ اور اگر ایک تو نے شہادت دی کہ وہ یوم عرفہ کے بعد وتوف کئے ہیں تو اس
کی شہادت قبول نہ کی جائے گی۔ بین جب لوگ عرفات میں وتوف کرنے لگے تو ایک تو نے کہا کہ شہادت دی کہ وہ یوم عرفہ کے بعد توف
کر رہے ہیں تو ان کی یہ شہادت قبول نہ کی جائے گی۔ کیونکہ اب اس کا تدارک ناممکن ہے اور لوگوں میں فتنہ پیدا ہو گا جیسے کہ جب
ایک قوم نے اس ایک شام کو جس کو یوم الترویہ انتقاد کرتے ہیں اس رات میں چاند دیکھنے کی گواہی دی جس کی رو سے یہ یوم
عرفہ کا دن جو تلے تو یہ شہادت قبول نہ ہوگی۔ اس لئے کہ اس رات کو عرفات میں لوگوں کا اجتماع دشوار ہے۔ اور اس شہادت
کے قبول کرنے میں لوگوں میں فتنہ برپا ہو گا۔

حل المشکلات ۱۔ لے تولہ لیا کل منہ الفقیر الخ یعنی ہدی کے علاوہ کو اس کے خون سے رنگ دینے سے اور اس کے
کوہان کو قرب لگانے سے لوگوں کو معلوم ہو جائے گا کہ یہ ہدی ہے اس کے ذریعہ حرم کا تقرب حاصل کیا گیا ہے تاکہ کوئی غنی آدمی نہ کھا
بلکہ فقیر ہی کھائیں ۲۔

لے تولہ دان شہدوا الخ یعنی اگر ایک تو نے اس بات کی گواہی دی کہ انہوں نے وقت گذر جانے کے بعد وتوف کیا ہے
شام یوم نحر کو۔ تو ان کی یہ گواہی قبول نہ کی جائے گی۔ اس لئے کہ اب اس کا تدارک ناممکن ہے۔ ایسی صورت میں اگر امام نے وقت
عرفہ صبح وقت پر نہ ہونے کا اعلان کر دیا تو لوگوں میں فتنہ برپا ہو جائے گا۔ ہدایہ میں ہے کہ اگر عرفات کے حاضر ہونے والوں نے
کس روز توف کیا اور ایک تو نے یہ گواہی دی کہ انہوں نے یوم النحر کو توف کیا ہے تو اب عرفہ کا یہ وتوف صحیح ہو گا۔ لیکن
قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ یہ وتوف صحیح نہ ہو۔ اس لئے کہ اگر کسی وتوف بجائے یوم نحر کے یوم ترویہ یعنی آٹھویں ذی الحجہ کو ہونے
کی گواہی دی تو وہ وتوف صحیح نہ ہونے کا حکم دیا جائے گا۔ کیونکہ اس کی تلائی ممکن ہے۔ اور وہ اس طرح پر کہ آئندہ کل کو پھر توف
کریں۔ لیکن یہاں پر وہ وقت گذر چکا جس کے ساتھ یہ عبادت مخصوص تھی۔ ہذا انتقاد فرماتے ہیں کہ حاکم پر لازم ہے کہ اس
گواہی پر کان نہ دھرے بلکہ کہے کہ لوگوں کا حج مکمل ہو گیا۔ اس لئے کہ اگر گواہی پر اعتماد کر کے حج نہ ہونے کا حکم دیا تو
ایک فتنہ عظیم برپا ہو جائے گا اور لوگوں پر دوبارہ حج کرنا ایک حرج عظیم ہو گا ۱۲۔

لے تولہ وشہد تو الخ۔ اس کی صورت یوں ہو سکتی ہے کہ ذی قعدہ کی اتیس کی شاکو جان نظر نہیں آیا تو ذی قعدہ کی
تیس دن پورے کئے اور اس حساب سے نو بیس ذی الحجہ کو وہ توف عرفہ کیا۔ پھر ایک جماعت نے گواہی دی کہ ذی قعدہ کی
اتیس کی شام کو جان دیکھا گیا اور کہا کہ آج یوم عرفہ نہیں بلکہ یوم نحر ہے۔ تو چونکہ اب تدارک ممکن نہیں رہا اس لئے یہ گواہی
قبول نہیں کی جائے گی۔ مزید برآں اس گواہی کے قبول کرنے میں فتنہ کا اندیشہ ہے اور لوگوں کا حرج عظیم ہو گا ۱۳۔

وقبل وقته قبلت لفظ الهداية اعتبارا بما اذا وقفوا يوم التروية وقد
كتب في العواشي شهد قوم ان الناس وقفوا يوم التروية اقول صورة
هذه المسألة مشككة لان هذه الشهادة لا تكون الا بان الهلال لم يَر
ليلة كذا وهو ليلة يوم الثلثين بل رُمِيَّ لَيْلَةً بعده وكان شهر ذي القعدة
تماما ومثل هذه الشهادة لا تقبل لاحتمال كون ذي القعدة تسعة وعشرين
وصورة المسألة ان الناس وقفوا ثم علموا بعد الوقوف انهم غلطوا في الحساب
وكان الوقوف يوم التروية.

ترجمہ :- اور وقت سے پہلے گواہی دینے سے قبول کی جائے گی۔ ہدایہ کا لفظ اعتبارا بما اذا وقفوا ایوم الترویہ دینے
اس بات کا اعتبار کرتے ہوئے کہ جب انہوں نے یوم ترویہ کو ذوق عرفہ کیا اور ہدایہ کے حواشی میں ہے کہ شہد قوم ان الناس مو
وقفوا ایوم الترویہ دینے ایک قوم نے گواہی دی کہ لوگوں نے یوم ترویہ کی ذوق عرفہ کیا ہے اشارت کرتے ہیں کہ میں کہتا ہوں
کہ اس مسئلہ کی صورت مشکل ہے۔ کیونکہ یہ شہادت بجز اس طرح کی نہ ہوگی کہ ذی الحجہ کا چاند ذی قعدہ کی تیسویں
رات کو نہیں دیکھا گیا بلکہ اس کے بعد دیکھا گیا اور ذی قعدہ کا سب سے پورے میں دن کا ہو اور اس قسم کی شہادت مقبول نہیں ہوتی
کیونکہ ذی قعدہ ان تیس کا ہونا محتمل ہے اور سنہ کی صورت یہ ہے کہ لوگوں نے ذوق عرفہ کیا پھر ذوق کے بعد معلوم ہوا کہ حساب
میں غلطی ہو گئی ہے اور ذوق آٹھ تاریخ کو تھا۔

حل المشکلات :- لہ تولہ ذقبل وقته الخ۔ یعنی میں گواہی اگر قبل از وقت ہونے کی ہو؛ مثلاً انہوں نے گواہی دی
کہ آپ ذوق عرفہ کر رہے ہیں مگر آج یوم عرفہ نہیں ہے بلکہ یوم الترویہ یعنی آٹھویں ذی الحجہ ہے تو یہ گواہی قبول کی جائے گی اس
لئے کہ آپ کی گواہی ذوق کے فوت ہونے کی نہیں بلکہ قبل از وقت ہونے کی ہے لہذا قبول کی جائے گی اور نویں کو پھر
دوبارہ ذوق کا حکم دیا جائے گا۔ اور اس میں چونکہ دوبارہ حج کا حکم نہیں ہے اس لئے لوگوں کا حرج نہ ہوگا اور نہ وقتہ
کا اندازہ ہے ۱۲

لہ تولہ مشککہ الخ :- اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اشکال یہ ہے کہ ترویہ کے روز ذوق کی گواہی ممکن نہیں ہوتی اس لئے
کہ جب انہوں نے تیسویں ذی قعدہ کو چاند دیکھنے کی گواہی کے ساتھ ذوق کیا پھر ایک جماعت نے گواہی دی کہ جس روز
انہوں نے ذوق کیا وہ ترویہ کا دن تھا تو ان کا کلام باطل ہوگا۔ اس لئے کہ اس سے معلوم ہوا کہ انہوں نے تیسویں
کو چاند دیکھا ہی نہیں کیونکہ اس حساب سے ذی قعدہ آٹھائیس کا بنتا ہے۔ اب یہ نفی پر گواہی ہوتی جو کہ بالکل قبول
نہ ہوتی۔ اس لئے کہ مثبت گواہی نفی پر مقدم ہوتی ہے اور گواہی نفی کے لئے نہیں ہوتی بلکہ اثبات کے لئے ہوتی ہے۔ اب
مصنف اور ان سے پہلے کے حواشی نگاروں کا یہ قول کس طرح صحیح ہوگا کہ ان کی گواہی اس صورت میں قبول کرنی
جائے گی۔ اس لئے ابن ہمام نے فتح القدیر میں فرمایا کہ اگر وہ یوم الترویہ کو یہ سمجھ کر ذوق کریں کہ یہ یوم عرفہ ہے تو جو اس
کے آٹھ تاریخ ہونے کی گواہی دے وہ اس سے معاف نہ ہوگی۔ اس لئے کہ اس کا آٹھ تاریخ ہونے کا یہ خیال اس بنا پر
ہے ذی قعدہ کی تیس تاریخ پوری کر کے یہ ذی الحجہ کی آٹھویں ہے۔ اور نوزار بیچ کی بنیاد یہ ہے کہ چاند ذی قعدہ کی تیس
سے پہلے دیکھا گیا۔ اب یہ گواہی اثبات پر ہوتی۔ یعنی آٹھ کہنے والوں کا حاصل یہ ہوتا ہے کہ انہوں نے تیس کو چاند نہیں
دیکھا اور نو کہنے والوں نے دیکھا ہے لہذا یہ ایسی گواہی ہوتی کہ جس کا کوئی معارض نہیں ہے ۱۲ انتہی ۱۲
لہ تولہ لیلہ۔ یعنی وہ رات ہے کہ جس کے متعلق ذوق کرنے والوں کا خیال ذی الحجہ کی دوسری رات ہونے کا ہے ۱۲
(ہاں در اسنادہ پر)

فان علم هذا المعنى قبل الوقت بحيث يمكن التدارك فالامام يامر الناس بالوقوف وان علم ذلك في وقت لا يمكن تداركه فبناء على الدليل الاول وهو تعذر امكان التدارك ينبغي ان لا يعتبر هذا المعنى ويقال قد تم حج الناس واما بناء على الدليل الثاني وهو ان جواز المقدم لا نظير له لا يصح الحج رمي في اليوم الثاني لا الاول فان رمي الكل فحسن وجاز الاول وحدها اي ان رمي في اليوم الثاني الجمرۃ الوسطى والثالثة ولم يرمي الاولى فعند القضاء ان رمي الكل فحسن وان قضى الاولى وحدها جاز

ترجمہ :- تو اگر یہی معنی قبل از وقت معلوم ہو جائے اس طور پر کہ تدارک ممکن ہو تو امام لوگوں کو وقوف کا حکم کرے اور اگر نئے وقت میں معلوم ہو کہ اس کا تدارک ممکن نہ ہو تو دلیل اول کی بنا پر یعنی تدارک کا امکان و شواہد تو لائق ہے کہ یہ معنی معتبر نہ ہوں اور کہہ دیا جائے کہ لوگوں کا حج پورا ہو گیا اور دلیل ثانی کی بنا پر یعنی شریعت میں جواز تقدم کی نظیر نہیں تو لائق ہے کہ حج صحیح نہ ہو۔ کسی نے گیارہ تاریخ کو جمرہ ادا کی تھی مگر باقی دو جمروں کی رمی کی پس قضاء کے وقت اگر کل کی رمی کی تو بہتر ہے اور تنہا جمرہ اولی کی رمی بھی جائز ہے یعنی اگر دوسرے دن جمرہ وسطی اور جمرہ ثانیہ کی رمی کی اور جمرہ اولی کی رمی نہیں کی تو قضاء کے وقت اگر سب کی رمی کی تو بہتر ہے اور اگر صرف اولی کی قضا کی تو بھی جائز ہے۔

حل المشکلات ۱۔ دبقیہ مد گذشتہ مسئلہ قولہ وصودۃ المسألة الخ۔ اس کا غلامہ یہ ہے کہ انہوں نے عرفات میں اسی دن وقوف کیا جس کو وہ یوم عرفة کہتے تھے۔ لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ حساب میں غلطی ہو گئی اور جس دن وقوف کیا ہے وہ دراصل ترویہ کا دن ہے اور یہ بات وثوق سے ثابت ہو گئی کہ حساب کی غلطی سے یوم ترویہ کو وقوف کیا۔ ہذا دوسرے دن یعنی نویں کو پھر وقوف کرنا ممکن ہو گیا۔ لیکن گواہی کے ذریعہ اس قسم کی بات غیر ممکن ہے ۱۲

(حاشیہ مد ہذا) ۱۔ قولہ فبناء علی الدلیل الاول الخ۔ پہلی اور دوسری دلیل سے مراد وہ دلیلیں ہیں جو کہ ہدایہ میں مذکور ہیں ۱۲

مسئلہ قولہ وہو ان جواز المقدم الخ۔ اس لئے کہ شرع میں ایسی کوئی عبارت نہیں پائی جاتی جو سوقت ہو اور اسے قبل از وقت کیا جاسکے۔ لیکن وقت سے مؤخر کرنے کا جواز ملتا ہے۔ مثلاً قضا کر سکتے ہیں۔ اس پر ایک اعتراض وارد ہو سکتا ہے کہ مقدم کرنے کے جواز کی بھی نظیر ہے۔ مثلاً صدقہ نظر سوقت ہے مگر قبل از وقت ادا کر سکتے ہیں۔ اور یوم عرفة کو عصر کی نماز کو مقدم کیا جاتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ خلاف قیاس ہے اور اس پر دوسروں کو قیاس نہیں کیا جاتا ۱۲۔

مسئلہ قولہ جاز الاول الخ۔ یعنی قضا کے وقت اگر صرف اس جمرہ اولی کی رمی کی تو بھی جائز ہے۔ کیونکہ اس نے وہی ادا کر دیا جو اس سے فوت ہوا تھا۔ علاوہ ازیں ہر جمرہ ایک الگ مقصودہ عبارت ہے اس لئے ایک کا جواز دوسرے سے متعلق نہ ہو گا ۱۲

تدرجاً مشیاً مشی حتی یطوف الفرض ای بعد طواف زیارتہ جائزہ
ان یرکب اشتری جاریدۃ محرمة بالاذن لہ ان یحملہا بقص شعر او
بقلم ظفر ثم یجامع وهو اولی من ان یحمل بجماع فقوله بالاذن متعلق
بقوله محرمة ای احرمت باذن المالك حتى لو احرمت بلا اذنه فلا اعتبار
لہ۔

ترجمہ: کسی نے بیدل حج کرنے کی نذر مانی تو طواف نرضن تک بیدل چلے یعنی طواف زیارت کے بعد اس
کے لئے سوار ہونا جائز ہے۔ کس نے ایک ایسی باندی خریدی جس نے اپنے مولیٰ کی اجازت سے احرام باندھا تھا تو شتری
کے لئے جائز ہے کہ اس کے بال کاٹ کر یا ناخن کاٹ کر نو باندی کو حلال کرے پھر جماعت کرے۔ یہ صورت جماع کے ذریعہ
حلال کرنے سے بہتر ہے۔ یہاں پر قولہ بالاذن متعلق ہے بقولہ محرمة کے ساتھ۔ یعنی مالک کی اجازت سے احرام باندھا
حق کہ بغیر اجازت مالک کے اگر احرام باندھا تو اس احرام کا اعتبار نہیں ہے۔

حل المشکلات: لہ قولہ ان یحملہا الخ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کسی باندی نے اپنے آقا سے احرام کی اجازت
لے کر احرام باندھا۔ اب آقا اس کو فر دخت کرتا ہے۔ چنانچہ جس نے اس کو خرید لیا اس کو یہ حق پہنچتا ہے کہ باندی کو احرام
سے حلال کرے۔ اب حلال کرنے کے لئے وہ چاہے تو باندی کے بال کاٹے یا اس کے ناخن کاٹ لے یا اس سے جماع کرے۔
لیکن جماع کرنے کے بجائے بال یا ناخن کاٹ کر حلال کرنا زیادہ بہتر ہے۔ اس میں اصل یہ ہے کہ باندی اگر مولیٰ کی اجازت
سے احرام باندھے تو بھی مولیٰ کو حق رہتا ہے کہ وہی اجازت منسوخ کر کے اس کو احرام سے باہر نکال لے۔ اب
جیکہ اس کو ایک نئے آقائے خرید اتو وہی حق اس نئے آقا کو ملے گا ۱۲
لہ قولہ فلا اعتبار لہ۔ یعنی غلام یا باندی اگر مولیٰ کی اجازت کے بغیر احرام باندھے تو اس احرام کا کچھ اعتبار نہیں۔
فقط۔

یہ شرح و تالیف کے ریہ اول کا آخری حل ہے۔ جس کا نام السقایہ علی شرح الوتایہ ہے۔ ۲۰ شعبان المعظم ۱۳۰۳ھ بروز جمعہ
اس کام سے فارغ ہوا۔ وصل اللہ علی خیر خلقہ سیدنا و مولانا محمد وآلہ وصحبہ اجمعین۔ و آخر کلامنا ان الحمد للہ رب
العالمین ۱۲

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی

میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات مع نادرا اضافات مفیدہ

شرح جامی (عربی) مع مفید اضافات۔

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاریؓ۔

ضبط الدبلن و محمد عبدالرحمن البرقونیؒ

شرح مسلم مولانا المولوی حمد اللہ السندیؒ مع

حاشیہ مینتہ مومودہ تطبیقات المفتی محمد عبداللہ ذکیؒ

شرح العقائد النسفیة بعقد القرائن علی شرح العقائد

از: مولانا محمد علی۔

شرح عقود رسم المفتی و باب من شرح المہذب

للنودیؒ۔ السید محمد امین الشہیر بان عابدینؒ۔

شرح علامہ ابن عقیلؒ

شرح مآة عامل (کلام) (عربی) مرتب: مولانا ابی بکر نعیم کراچی

شرح متن الاربعین التوہیدیة فی الاحادیث

الصیغرة النبویة بقلم محمد بن شرف الدین النوری

شرح معانی الآثار للطحاویؒ: تالیف ابی جعفر محمد الطحاویؒ

شرح وقایہ (آدین) مع حاشیہ عمدۃ الرعاہیہ۔

شرح وقایہ (آخرین) مع تکرار

تالیف: علامہ عبید اللہ بن مسعودؒ

العبرات از: مصطفیٰ طیفی المنفلوطیؒ

العواصم من القواصم تالیف: القاضی ابی بکر بن العریؒ۔

عصیمة الشہدۃ شرح قصیدہ البردة للبوسیریؒ

کنز الدقائق

غایۃ التحقیق (شرح عربی) کافیہ۔ از: مولانا

صغری بن نصیر الدیؒ

فتاویٰ نوازل (مع اضافات) مؤلف: ابی اللیث سمرقندیؒ

اسکے شرح میں آد المفتی و المفتی لایں الصلاح خفقت و شرح حدیثہ و علو علیہ الرکن و علی الامین کا اضافہ ہے۔

قطبی (عربی)

الکافی (عربی) فی العروض و القواف

از: احمد بن عباد بن شیب القبار۔

کتاب التحقیق (شرح حسانی) المعروف (بغایۃ التحقیق)

از: عبدالعزیز البخاریؒ۔

کنز الدقائق (عربی) از: مولانا محمد حسن صدیقیؒ

الکوکب الدرری علی جامع الترمذی۔

رشید احمد کنگویؒ۔ جمعاً: الشیخ مولانا محمد نعیمی کاندھلویؒ

مجموعۃ المسائل و الدرر الثمین و التوادر۔

از: مولانا الشیخ ولی اللہ المدثر الدہلویؒ۔

مجموعہ قواعد الفقہ کا امتیازی ایڈیشن۔ از: مفتی سعید محمد الاحسان

اس میں دو مفید رسالوں کا اضافہ ہے (۱) قواعد لکھنویہ من الاشہاء و

النظار (۲) القواعد لکھنویہ من المدخل الفقہی العالم

ان اضافات سے قواعد الفقہ کی افادیت دو بار بڑھ گئی ہے۔

المختصر القدوری (درس) مع حل المسئل۔ التوضیح القدوری

(عربی) از: مولانا محمد اعجاز علی صاحبؒ۔

مختصر المقاصد الحسنیہ فی بیان کثیرین الاحادیث المشہورہ

علی السنۃ۔ تالیف: الامام محمد بن عبدالباقی الزرقانیؒ

مختصر الوقایہ فی مسائل الہدیۃ (عربی)

از: علامہ عبید اللہ بن مسعودؒ

مراقی الفلاح شرح (نور الایضاح) از: حسن بن عمار بن علی

الشرنبللیؒ۔ حاشیہ: الطامۃ الطحاویؒ

تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فوہا ثانی

میر محمد کتب خانہ آراء کراچی

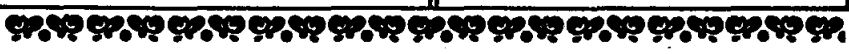
میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات مع نادرا اضافات مفیدہ

سنن نسائی شریف (مع اسماء الرجال: تالیف: امام شریف
ابن عبدالرحمن احمد بن شعیب بن علی نسائیؒ مع اضافات
نغمۃ العرب مع اضافات مفیدہ از: محمد اعجاز علیؒ
نغمۃ الیمن فیما یزول بذكره الشیخ ابن
محمد الیمینی الشروانیؒ
نوادرا الوصول (فارسی) از: مولانا مفتی احمد اللہ صاحبؒ۔
نور الانوار (عربی) مع سوال جواب۔ حاشیہ: مولانا
محمد عبدالعلیم صاحبؒ۔
النور الساری علی صحیح الامام البخاری۔
از: شیخ السید مولانا محمود الحسنؒ۔
نور الیقین (مع تحقیق) جی الزین جراح۔ تالیف: الشیخ عبدالغنیؒ
ہدایۃ الحکمۃ للیبندی۔ از: مولانا بکر اللہ کنویؒ
ہدیۃ رشیدیہ خلاصہ و جمل و تتمہ و مآۃ عامل منظوم
مضنف: مولانا رشید احمد (ساتکانوی)
ہدیۃ السعیدیہ (مع تحفۃ الطیۃ) (عربی)
تالیف: مولوی فضل حق خیر آبادیؒ
(۱) ہدایۃ المستفید فی احکام التمجید (مع اضافہ) (۲) کتاب
فتح المجید فی علوم التمجید۔ (۱) تالیف السید الشیخ عبدالحمود
(۲) تالیف: الاستاذ الشیخ محمد بن علی بن ابی بنی البشیر
میدیدی عثمینی درسی حاشیہ مولوی انور علی صاحبؒ۔
حکمت و فلسفہ کی مشہور کتاب ہے۔

تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فرمائیں۔

میر محمد کتب خانہ آغا باغ کراچی

المقرات مع حاشیہ تھما الجدیدہ المفیدہ التی ہی فی
کشف المطالب والادارہ کا صحاح المرآت۔
مسند الامام اعظم مع شرح تفسیق النظام (عربی)
از: علامہ حسن سکنجلیؒ
المطول از: علامہ السعد التفتازانیؒ
المعارف لابن قتیبہ ابی محمد عبداللہ مسلم۔
مفتاح العربیہ (العربی) تصنیف: مولانا احمد بن الحسینیؒ۔
المفردات فی غریب القرآن (عربی)
تالیف: امام راغب الاصفہانیؒ
مقدمہ ابن الصلاح فی علوم الحدیث۔ تصنیف
الحافظ ابی عمرو عثمانؒ۔
مقدمۃ التفسیر تالیف الحلانہ ابی القاسم الحسین بن محمد
بن الفضل الملقب بالراغب الاصفہانی۔
المنع الفکریۃ شرح المقدمۃ الجریۃ
تالیف: ملاحظی بن سلطان محمد القاریؒ
موطا امام مالک (مع اضافہ دو مفید رسالے) حاشی
از: علامہ اشفاق الرحمن کانہ صلیؒ
موطا امام محمد (عربی) مع اضافہ (سیرت امام محمدؐ)
حاشیہ: مولانا عبدالحمید کنویؒ۔
مجموعہ موضوعات کبیر (مع تذکرۃ الموضوعات
(عربی)۔ یہ مجموعہ ملاحظی قاریؒ
میزان الصرف۔ عثمینی کحاشی مفیدہ و جدیدہ۔
نزہۃ الخواطر (الجزء الثامن) از: السید عبدالغنی الحسینیؒ
نزہۃ النظر۔ فی توضیح النجۃ الفکر۔
از: مولوی محمد عبداللہ الشوکیؒ



میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات مع نادرا اضافات مفیدہ

سنن نسائی شریف (مع اسماء الرجال) تالیف: امام احمد
ابن عبد الرحمن احمد بن حنبل بن علی نسائی مع اضافات
نقحہ العرب مع اضافات مفیدہ از: محمد اعجاز علی
نقحہ الیمن فیما یزول بذكره الشیخ ابن
محمد البیہقی الشرفانی
نوادرا الوصول (فارسی) از: مولانا مفتی احمد شہ صاحب
نور الانوار (عربی) مع سوال جواب - حاشیہ: مولانا
محمد عبد الحلیم صاحب
النور الساری علی صحیح الامام البخاری -
از: شیخ الہند مولانا محمود الحسن
نور الیقین (مع تحقیق) فی الدین جراح - تالیف: الشیخ عبدالغفری
ہدایۃ الحکمۃ للیبندی - از: مولانا بکرت اللہ کنوی
ہدیۃ رشیدیہ خلاصہ و مجمل و تتمہ و مآۃ عامل منظوم
مصنف: مولانا رشید احمد (ساتکانوی)
ہدیۃ السیدیہ (مع تحفۃ الطیۃ) (عربی)
تالیف: مولوی فضل حق خیر آبادی
ہدایۃ المستفید فی احکام التجرید (مع اضافہ) (۲) کتاب
فتح الجہد فی علوم التجرید - (۱) تالیف السید الشیخ نور محمد
(۲) تالیف: الاستاذ الشیخ محمد بن علی بن ابراہیم الشہیر
میلہدی معنی دہی حاشیہ مولوی نور علی صاحب -
حکمت و فلسفہ کی مشہور کتاب ہے -

تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فرمائیں -

المقرات مع حاشیہ تہجدیہ مفیدہ التی ہی فی
کشف الطالب والدار کالماء المرار -
مسند الامام اعظم مع شرح تفسیق النظام (عربی)
از: علامہ حسن سبغلی
المطول از: علامہ السعد المتخازلی
المعارف لابن قتیبہ ابن محمد عبداللہ مسلم -
مفتاح العربیہ (العربی) تفسیق: مولانا احمد بن الحسینی
المفردات فی غریب القرآن (عربی)
تالیف: امام راغب اصفہانی
مقدمہ ابن الصلاح فی علوم الحدیث - تصنیف
الحافظ ابن عربی
مقدمۃ التفسیر تالیف العلانہ ابن القاسم الحسین بن محمد
بن المغضل الملقب بالراغب الاصفہانی -
المنح الفکریۃ شرح المقدمۃ البحریۃ
تالیف: ملاحظہ بن سلطان محمد القاری
موطا امام مالک (مع اضافہ دو مفیدہ سائل) حاشیہ
از: علامہ اشفاق الرحمن کانہ صلی
موطا امام محمد (عربی) مع اضافہ (سیرت امام محمد)
حاشیہ: مولانا عبدالحمید کنوی
مجموعہ موضوعات کبیر (مع تذکرۃ الموضوعات
(عربی) - یہ مجموعہ ملاحظہ قاری
میزان القرون - معنی کواشی مفیدہ و جدیدہ -
نزہۃ الخواطر (الجزء الثامن) از: السید عبدالحی المنسی
نزہۃ النظر - فی توضیح النجۃ الفکر -
از: مولوی محمد عبداللہ الشوکی

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی

میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات معہ نادرا اضافات مفیدہ

قطبی (عربی)
 الکافی (عربی) فی العروض والقواف
 از: احمد بن عبد بن شیبہ القبار۔
 کتاب التحقیق (شرح حسانی) المعروف (بغیة التحقیق)
 از: عبد العزیز البخاری۔
 کنز الدقائق (عربی) از: مولانا محمد احسن مدنی۔
 الکوکب الدرری علی جامع الترمذی۔
 رشید احمد گنگوہی۔ جمہا: شیخ مولانا عمر محمدی کاندھلوی۔
 مجموعہ المسلسلات والدر الثمینیہ والنوادر۔
 از: مولانا الشیخ ذلی اللہ المحدث الدہلوی۔
 مجموعہ قواعد الفقہ کانتیاری ایڈیشن۔ از: مفتی سعید الاحسان
 اس میں دو مفید رسالوں کا اضافہ ہے (۱) قواعد کلینیہ من الاشیاء و
 النظائر (۲) القواعد کلینیہ من المدخل الفقہی العام
 ان اضافات سے قواعد الفقہ کی افادیت دوگنا ہو گئی ہے۔
 المختصر القدروری (دوسری) مع علامہ المستی۔ التوضیح الفریدی
 (عربی) از: مولانا عمر اعجاز علی صاحب۔
 مختصر المقاصد الحسنیہ فی بیان کثیر من الاحادیث الشترہ
 علی الاسنہ۔ تالیف: الامام محمد بن عبد الباقی الزرقانی۔
 مختصر الوقایہ فی مسائل الہدایہ (عربی)
 از: علامہ جید اللہ بن مسعود۔
 مراقی الفلاح شرح (ذوالایضاح) از: حسن بن محمد علی
 الشرنبلالی۔ حاشیہ: العلامة الطحاوی۔

تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فرمائیں
 میر محمد کتب خانہ

شرح جامی (عربی) مع مفید اضافات۔
 شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری۔
 ضبط الدون و محمد عبدالرحمن البرقونی۔
 شرح سلم مولانا المولوی محمد اللہ السنہلی۔ مع
 حاشیہ بیقرہ موسومہ بطلیقات المفتی۔ محمد عبداللہ ذوقی۔
 شرح العقائد النسفیۃ بحقہ القراء علی شرح العقائد
 از: مولانا محمد علی۔
 شرح عقود رسم المفتی و باب من شرح المہذب
 للنووی۔ السید محمد امین الشیراز بن عابد بن۔
 شرح علامہ ابن عقیل۔
 شرح مائۃ عامل (کلام) (عربی) ترقب: مولانا ابوالخیر فیروز آبادی۔
 شرح متن الاربعین التوویۃ فی الاحادیث
 الصمیمۃ النبویۃ بقلم محمد بن شرف الدین النووی
 شرح معانی الآثار للعلی وای: تالیف ابی جنزی علی الطحاوی
 شرح وقایہ (آویں) مع حاشیہ عمدۃ الرایہ۔
 شرح وقایہ (آخرین) مع تکلمہ
 تالیف: علامہ عبداللہ بن مسعود۔
 العبرات از: مصطفیٰ لطیفی المنقلوبی۔
 الوہم من القواصم۔ تالیف: القاضی ابی بکر بن العربی۔
 غصینۃ الشہدۃ شرح قصیدہ البردۃ للبو میری۔
 کنز الدقائق
 غایۃ التحقیق (شرح عربی) کافیہ۔ از: مولانا
 صفی بن نصیر الہری۔
 فتاویٰ نواز زل (مع اضافات) مؤلف: ابی الیث سمیرتی۔
 اس کے شروع میں دو مفتی و مفتی لابن الصلاح حنفیہ و شرح
 حدیثہ و علامہ علیہ الرکوع علی علی امین کا اضافہ ہے۔

میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات مع نادرا اضافات مفیدہ

حاشیہ الطحاوی علی مراقی الخلاح، شرح زوالاضاح۔
 تالیف: العلامة الشیخ احمد الطحاوی۔
 حمد الالمانی ووجہ التہانی فی القراءات البسیعہ۔ تالیف: القاسم
 بن شہرہ خلف بن احمد الشاطبی الرضوی الاندلسی۔
 الحسانی (مع شرح) المنطوی خروج: المہیب دخل القریب الافاضل
 اللیب الملوی نظام الدین الکرخانی۔
 حمد اللہ شرح علم العلوم بحشیہ: علامہ زمان مولانا ابوالخیر فیض بلخی
 حیاة الفحشاء: علامہ محمد سوسف الکانزہ حلوی۔ نگین ہندی ذاتی
 ذیل البلاغۃ الواضحة (مع شرح) تالیف: علی الجارم ومصطفیٰ امین۔
 دیوان تنہی دہلی (عربی)
 دیوان حاسہ (عربی) حاشیہ: شیخ اللدیب مولانا اعجاز علی۔
 زاد الطالبین (مع حاشیہ) حواد الاغیوں۔ تالیف: مولانا محمد شمس الدین
 ریاض الصالحین (عربی) علی قلم: الامام یحییٰ بن شرف الدین النوری۔
 ریاض الصالحین (عربی) الامام یحییٰ بن شرف الدین النوری۔
 ریاض الصالحین (عربی) از: امام نووی۔ مع احادیث نمبر
 سبق الخایات فی نسق الامایہ۔ تالیف: الفاضل شرف علی تھانوی۔
 سراجی مع ضیاء السراج بتعنیف: علامہ عربیہ اجل شریح اجل سلج الملت
 سراجی فی المیراث۔ حاشیہ: الفاضل اللیب محمد نظام الدین بکر نووی۔
 سظم العلوم مع حاشیہ: اسعد الفیوم۔ مولانا حافظ محمد رکیت کھنوی
 سوال جواب نور الانوار۔ از: مولانا محمد عزت اللہ صاحب لکھنوی۔
 شرح ابن عقیل (عربی) عن انفیہ: امام ابی جہاد محمد جمال الدین۔
 شرح تراجم ابواب صحیح البخاری از: مولانا شاہ ولی اللہ محدث۔
 تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فرمائیں

ابن ماجہ شریف (عربی) معنی: تالیف: علامہ ابن ماجہ۔
 حاشیہ: علامہ شیخ عبدالغنی وجمال الدین سیوطی۔
 سنن ابی داؤد (عربی) مع اضافات۔ حشیہ
 اتمام الوفاء فی سیرۃ الخلفاء۔ تالیف: شیخ محمد حفصی۔
 ادب المفتی والمستفتی (لابن الصلاح)
 اصول الشاشی (عربی) بتعنیف: مولانا محمد نظام الدین الشاشی۔
 اصول البرزوی (عربی) تالیف: علی بن البرزوی الحنفی۔
 الاشباہ والنظائر علی مذهب ابی حنیفہ النعمان۔
 تالیف: الشیخ زین العابدین بن زبیر بن بکر۔
 البلاغۃ الواضحة تالیف: علی الجارم ومصطفیٰ امین۔
 الہامیہ (شرح عربی) ہدایۃ الخوہ۔ ہدایت الخوہ
 تاریخ الخلفاء مؤلف: الامام جلال الدین طبرانی بن ابی بکر سیوطی
 تاسیس نظر۔ تالیف: الامام ابو زبیر الدیوبی۔
 تحریر سبب شرح (کافیہ)
 جدید تحفہ خطاطین (عربی)
 تدریب الراوی فی علوم الحدیث۔ از: جلال الدین علی بن ابی بکر
 السیوطی۔ طلباء ودار کرام کے لئے قیمت کم کر دی ہے۔
 جامع ترمذی شریف (عربی) مع نادرا اضافات۔ تالیف: امام ابو یوسف ترمذی
 التفسیر للبیضاوی (مع) الحاشیہ المفیدۃ للعلما والابواب الکریم الکرانی
 تخیص المفتاح (عربی) منسوب: الامام محمد عبدالرحمن القردنی۔
 التوضیح والتلوک (مع اضافات) التوضیح: صدر الشریعہ
 السنویح: علامۃ التفاتانی۔
 جواہر المضمیۃ فی طبقات الحنفیہ۔ تالیف: عی الدین ابو محمد
 عبدالقادر بن ابی الوفاء حنفی مصری۔
 الجوہرۃ النیسرۃ (شرح) مختصر القردنی۔
 الحاشیہ مقدمہ بلخی فی الباب کا اضافہ ہے۔

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی

